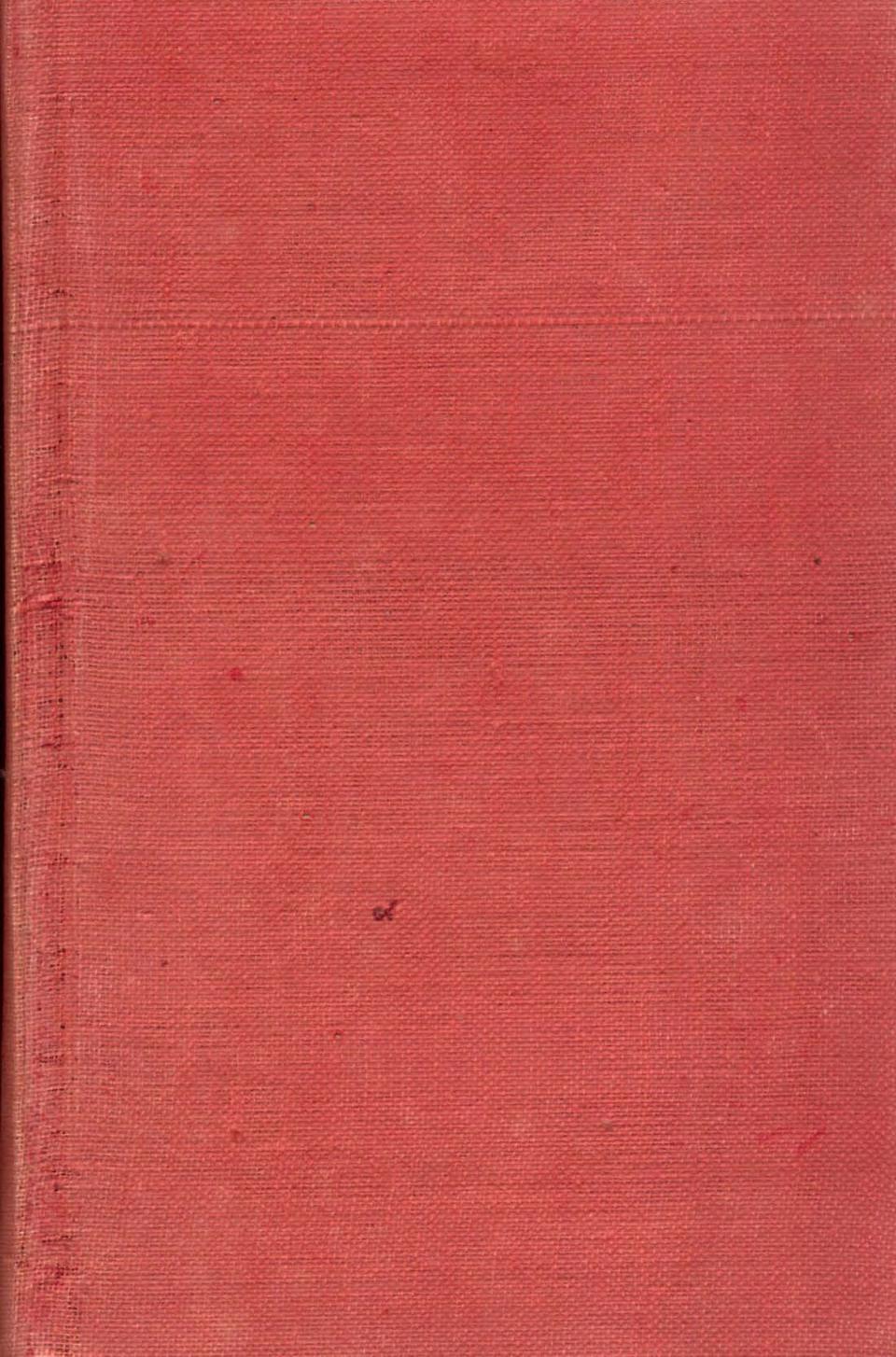
HITTHIN MINING MINING DOG श्रीमद्रभिनवगुप्तपादाचार्यविरचित्रः श्रीतन्त्राज्योकः ग्रधेश्याम चतुर्वेदी



।। श्रीः।।

विद्याभवन प्राच्यविद्या ग्रन्थमाला

850

----

महामाहेश्वरश्रीमद्भिनवगुप्तपादाचार्यविरचितः

# श्रीतन्त्रालोक:

( पञ्चमो भागः )

( २१-३७ आह्रिकम्)

श्रीमदाचार्यजयरथकृतया 'विवेक' व्याख्यानेन 'ज्ञानवती'-हिन्दीभाष्येण च विभूषितः

व्याख्याकार: सम्पादकश्च

## प्रो० राधेश्याम चतुर्वेदी

साहित्याचार्य, व्याकरणाचार्य एम॰ ए॰ (संस्कृत), पी-एच्॰डी॰, लब्धस्वर्णपदक संस्कृत विभाग, कला संकाय, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी



चौखम्बा विद्याभवन

#### प्रकाशक

### चौखम्बा विद्याभवन

(भारतीय संस्कृति एवं साहित्य के प्रकाशक तथा वितरक) चौक (बैंक ऑफ बड़ौदा भवन के पीछे) पो० बा० नं० 1069, वाराणसी 221001 फोन: 2420404

> सर्वाधिकार सुरक्षित प्रथम संस्करण 2002 मूल्य 500=00 सम्पूर्ण सेट (पाँच भाग) 2500=00

अन्य प्राप्तिस्थान चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान

38 यू . ए . बंगलो रोड, जवाहरनगर पो० बा० नं० 2113 दिल्ली 110007 फोन : 23956391

\*

# चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन

के० 37/117, गोपालमन्दिर लेन पो० बा० नं० 1129, वाराणसी 221001

फोन : {2335263 2333371

कम्प्यूटर टाइप सेटर : मालवीय कम्प्यूटर्स चाराणर्मा मुद्रक : रत्ना प्रिटिंग वर्क्स वाराणसी The

VIDYABHAWAN PRACHYAVIDYA GRANTHMALA 120

-1-0 sk mrs

# ŚRĪTANTRĀLOKAḤ

(PART FIFTH)
[21-37 Āhnika]

With the commentary VIVEKA

by

Ācārya Śrī Jayaratha and Jñānavatī-Hindi Commentary

Commented and Edited By

Prof. RADHESHYAM CHATURVEDI

Sāhityavyākaranācārya, M.A., Ph.D., (Gold medalist)

Department of Sanskrit, Faculty of Arts,

Banaras Hindu University



CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN VARANASI

#### Publishers:

#### © CHOWKHAMBA VIDYABHAWAN

(Oriental Publishers & Distributors)
Chowk (Behind The Bank of Baroda Building)
Post Box No. 1069
VARANASI 221001
Telephone: 2420404

First Edition 2002

Also can be had of

#### CHAUKHAMBA SANSKRIT PRATISHTHAN

38 U. A. Bungalow Road, Jawaharnagar Post Box No. 2113 DELHI 110007 Telephone: 23956391

\*

#### CHAUKHAMBA SURBHARATI PRAKASHAN

K. 37 / 117, Gopal Mandir Lane Post Box No.1129 VARANASI 221001

Telephone : 2335263

Computer Type-setters: Malaviya Computers Varanasi

Printers :
Ratna Printing Works
Varanasi

# åE

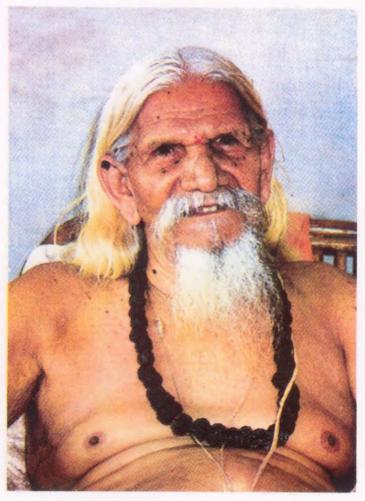
तन्मे मनः शिवसङ्कल्पमस्तु





## श्री ६ शिवचैतन्य वर्णी महाराज

अनुवादक के दीक्षागुरु



स्वामी श्री श्री १०८ शिवचैतन्यजी ब्रह्मचारीजी मातङ्गेश्वर घाट, महेश्वर (जिला खरगोन) म. प्र.

गायत्रीसाधनासिद्धसिद्धिसाम्राज्यचुञ्चवे । श्रेय:प्राप्तिनिमित्ताय नमश्चैतन्यवर्णिने ॥



# विषयानुक्रमणिका

# एकविंशमाह्निकम्

	2 0 0	कारिका-संख्या
	परोक्षदीक्षाकर्मनिरूपणप्रतिज्ञा	?
	मालिनीवाक्यानां विश्लेषणेन मृतस्य देशान्तरस्थितस्य वा	
	दीक्षायां स्वशास्त्रमम्मतत्वस्थापनं गुरुकृपाहेतुत्वदर्शनञ्ज	D = 6
	अत्र अनेकेषामधिकारित्वे सामान्येन दीक्षितादीक्षितविषयत्वम्	E-C
	सर्वेषां मृतोद्धार्गदीक्षायाः आयातशक्तिपातनिश्चयपूर्वकं	
	गुरुणा कार्यत्वे परप्रार्थनस्य स्वकरुणायाश्च नैमिन्त्यम्	9, - 90
	अत्रार्थे श्रीमृत्युञ्जयसिद्धादिप्रामाण्यम्	2, 2,
	त्रत्यग्रन्थपाठात् पृबेक्तिदीक्षायाः संनिहितजीबद्विषयत्वं	
	भोगार्थत्वञ्च	85-83
٥.	पतदीक्षाया असंनिहितजीवद्विषयत्वे चरुशय्यादेरनुपयोगित्वं	
	पारम्पर्येणोपकारित्वात् मन्त्रसन्निधानार्थत्वञ्च	9.6-96
1	मन्त्रसन्निधाने हेतृनां क्रियाद्येकादशत्वं तेषां समुदितत्वं	
	औत्तरोत्तर्ये च उत्कर्षभागित्वम्	? & - ? 3
	तत्र एकादसकात् क्रिया'दमन्त्रान्तहेतुषट्कव्याख्यानं तत्रापि	
	मण्डलाभधं मालिनीतंत्रप्रामाण्यञ्च	36-53
10.	प्रकृते मण्डलकल्पनानन्तरं कुशैगोंमयेन वा कित्यतायां	
	शिष्याकृतौ शोध्याध्वनः प्रकृत्यन्तं विनिक्षेपः	50-53
? ?.	ततोऽध्वमध्यतः चित्तकर्षणीर्थं मृतर्जाः ।द्विधिविभागानन्तर-	
	भाविमहाजालविधेरासूत्रणम्	2.2
१२.	महाजालनाम्नः प्रयोगस्य निरूपणम्	56
? 3.	पर्गेक्षदीक्षायां प्रन्यकृतः एतदुपदेशे श्रीशंभुनाथप्रामाण्यम्	३ ह्
₹.8.	शिष्यगुर्वोः प्राणादीनामेकीकरणविधौ दृष्टान्तः	٥ ن
<b>ξ</b> ω.	महाजालसमाकृष्टस्य मृतस्य प्रेतितर्यगान्योनिभ्यः तदैव मोचनम्	26
१६.	अत्रार्थे योगिदृष्टान्तः	5 Q
१७.	नात्र किंचिदपूर्वत्वम्	3.0
16.	मनुष्यजन्मनि देहान्ते एव शिवतागमनम्, न तदैव	3 %

89.	तथापि अनेन संस्कारेण देहे शाङ्करीदशाविर्भाव:	3 ?
⊋ o ,	नद्रंहमंस्थितस्यापि जीबस्य दार्भादिदेहच्याप्ते:, गुरुबला-	
	न्मनुष्यदेहस्य आशु त्यागाच्च परोक्षदीक्षावैयर्थ्यानवकाशः	33-38
٥٩.	अगृहीतदेहस्यापि जीवस्य जालवशात् फलमय-	
	दार्भादिदेहागमनम्	34
٥٩.	कशादिभिगकृतिकल्पने फलमयत्वस्य हेतुत्वम्	3 6
₹₹.	दार्भादिदेहे जालक्रमानीतस्य जीवस्य सुप्तवदवस्थाने	
	ज्ञानक्रियाभावः तत्र निर्बीजदीक्षया प्राग्वत् संस्कारकल्पनं	
	पूर्णाहुत्या योजनिकाविधाने शिवतासादनम्	36-80
38.	सप्रत्ययायां तु दीक्ष्यस्य ईदृक्संस्कागनुपयोगित्वम्	89
5%	जीवन्परोक्षदीक्ष्यदीक्षाया अपि निर्वीजल्वे जालयोगात्	
	सङ्कल्पमात्रेण प्राग्वत् मृत्युभयात् जीवस्याकर्षः	85-88
58.	आम्नात एव विषये जालप्रयोगसिद्धिः	64
50.	परोक्षदीक्षायां तृत्यदीक्षाभिदीक्षितत्वे उत्तरोत्तरस्य	
	बलशालित्वं पूर्वेपूर्वस्य संस्कारोपायकत्वञ्चेति संस्काराणां	
	बलाबलविचारोपक्रमः	४६
٧٤.	परोक्षदीक्षायां योजनिकायाः भोगार्थत्वेऽपि क्वचिन्	
	मोक्षार्थत्वमपि	80-86
29.	भृक्तियोजनिकायामपि स्वसंविद्बलवत्तरत्वात् मुक्तिसंभवे-	
	ऽविरोध:	80
30.	अत्रार्थे पूर्णाहुतिविधौ श्रीमतः धर्मशिवस्य मतान्तरप्रस्तार्थे	
	ब्रह्मघातकादीनां विधिविशेषानुष्ठानानन्तरमेव परोक्षदीक्षा-	
	विधानम्	50-62
32.	विधिविशेषे साभ्यूहं साहस्रिकहोमानन्तरं परयोजनपर्यन्तं	
	तत्त्वशुद्धिविधानम्	48-44
35.	संनिहितजीवद्विषयेऽपि अस्य विधेरितदेशः	५६
33.	अत्रैव पक्षान्तराभिधानम्	66-66
38.	तन्वविदि इच्छामात्रेण पशूनां मोचकत्वे एतस्यानुपादेयत्वम्	49
2 ta.	दीक्षोत्तरप्रामाण्याच्छिशोः तत्र पापभागित्वात् शाट्यवर्जनम्	६०
३६.	जीवमृतभेदेन द्विधापरोक्षदीक्षानिरूपणोपसंहारः	६१

## द्वाविंशमाह्निकम्

	0 - 1	2.5	
٧.	लङ्गाद्ध	गरदाक्षाान	रूपणप्रतिज्ञा

२. श्रीमालिनीशास्त्रे पार्थिवायां पौस्न्यां वा धारणायां दीक्षाकाले योजितस्य ऊर्ध्वसंशुद्ध्या शिवतासादनं

### कारिका-संख्या

2

#### विषयानुक्रमणिका

.9

पुनः पशुनागमनाभावः इत्युक्त्या एतद्विषयसङ्केतनम् 3-5 एवं शिवाधरतन्वेष्वपि योजितस्य सर्वोत्कृष्टभूतशिवागमेन 3. 19-9 उदधरणीयताध्वननम् दर्शनान्तरसंस्थानामुद्धरणे शक्तिपातादिस्वात्मावस्थान-80-88 पर्यन्तम् अपेक्षणीयक्रमनिरूपणम् आयातशक्तिपातानाम् अधरतन्त्रवर्तिनाम् प्रथमं लिङ्गोद्धारः तदा दीक्षाकर्म इति नियमः 83-83 प्रथमे दिने उपवास: द्वितीये लिङ्गोद्धृति:, तत्र 18-88 इतिकर्तव्यतानिरूपणम् 20-28 तत्र सप्तमन्त्राणां मध्यादेकतमेन ईशपृजाविधानम् वहनौ मन्त्रार्पणानन्तरं व्रतशुद्धिविधानम् तत्र साध्यूहं पातकच्युतिविधेरिभधानम् 23-24 0,. ततः क्रमेण व्रतेश्वरस्य तर्पणविसर्जने, अग्नीशयोः 20. 36 विसर्जनम् लिङ्गोद्धारानन्तरं तृतीयदिवसे दीक्षाकर्मणि प्रागुक्त-29. 23 विधेरनुवाद: प्राग्टिक्निनां मोक्षदीक्षायामनधिकारः पुनर्भूपदव्यपदेश्यत्वञ्च 26 22. ज्ञानोद्दीप्तौ पुनर्भूनामपि मोक्षाधिकारः 28 23. अत्रार्थे देव्यायामलतत्त्वविद ईशानशिवदैशिकस्य 38. 30 स्वपद्धतिवचनप्रामाण्यम् कामिकापदवचनाद् अधरदर्शनस्थे लिङ्गोद्धारानन्तरमेव 21. 38-38 स्वरहस्योन्मीलनौचित्यम् अज्ञगुर्वाश्रिते स्वदर्शनस्थे एवमेवाचरणविधानम् 33 १६. एवमुपदेशे अज्ञाचार्यस्य अनिधकारनैमित्यम् 38 213. अधरदर्शनस्य तीब्रशक्तिपातवशात् सद्गुर्वाश्रयणेऽपि 9,6. लिङ्गोद्धारानन्तरमेव दीक्षाकर्मविधानम् ३५-३६ अत्रार्थे सद्गुरुपदेशस्य योग्यभाववेदननान्तरीयकत्वम् 36-36 29. ऊर्ध्वोपायविवेके स्पृहातः नास्य तिरोभावशङ्का 30 २१. सिद्धान्ताद्यधरतन्त्रस्थानां त्रिकादौ अनुत्तरदीक्षाविधानम् 80-88 अतः सर्वम्याधरस्यम्य लिङ्गोद्धृतिद्वारेणानुग्रह इति नियमः 83 00. शास्त्रजिज्ञासया गुर्वन्तराणाम् अभिषेकावसानकतद्दीक्षानाञ्च 23. 83-88 आश्रयणौचित्योपदेशः पूर्वगुर्वाज्ञया विज्ञानाधिनः गुर्वन्तरगमने श्रीमतशास्त्र-28. 28 प्रामाण्यम् संविदि दीक्षाया अमुख्यत्वात् तत्तिजज्ञासानुरोधात् 88-80 ज्ञानराशिगुरोराराधनोपदेश: 38

प्रकरणार्थोपसंहार:

२६.

#### 6

## त्रयोविंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
2.	अभिषेकविधिनिरूपणप्रतिज्ञा	१
٥.	पुत्रकदीक्षाधिकारस्य योग्यताक्रमात् स्वभ्यस्तज्ञान्यादिगुग्ये	
	समर्पणस्याभिषेकत्वम्	5-3
3.	श्रीमत्कामिकाद्यनेकशास्त्रार्थसंवादात् ज्ञानाधिकागद्	
	अभिषेकित्वं न त्वभिषेकादधिकारित्वम्	8-9
3.	देवीयामलप्रामाण्याद् गुरुत्वेऽनधिकारिणां स्वयंभ्वाद्यन्य-	
	लिङ्गान्तानां परिगणनम्	6-80
t.,	श्रीपूर्वशास्त्रे ज्ञानवन्त्रमन्तरेण नैतादृशनियमाभिधानम्	? ?
Ę.	योगाचारवचनादत्र तन्त्रान्तरोक्तस्य नानुषङ्गः	9.0
ڻ.	देव्यायामलादौ स्वयंभ्वादीनां वर्जनीयतायाः कर्म्यभि-	
	प्रायेणोक्तत्वादस्मद्दर्शने एतत्रियमानभिधानम्	23-24
٤.	अतोऽत्र लक्षणान्तरनैरपेक्ष्येण ज्ञानवत्त्वस्यैव मुख्यं लक्षणत्वम्	१६
٥.	अभिषेकविधेरितिकर्तव्यतायां चतुःषष्ठगभिषेकानन्तरं	
	शिष्यानुग्रहरूपकर्तव्यसारोपदेशविधानम्	9.9-90
20.	ज्ञानोत्तरप्रामाण्यात् परीक्षानन्तरमेव दीक्षाद्यत्रदानान्त-	
,	सप्तकप्रवर्तनविधानम्	20-22
22.	अभिषेकविधौ अर्पणीयोपकरणानामभिधानम्	2 3
१२.	ततः अभिषिक्तस्य दक्षिणाभिः गुरुपूजनोपदेशः	28
१३.	अभिषेकप्रदानानन्तरं पूर्वगुरो: कर्मिज्ञानिभेदात् क्रमेण	
	दीक्षादौ स्वाधिकारहानिः करणाकरणबाध्यताऽभावश्च	26-50
28.	इतर्या असमर्पिताधिकारस्य गुरोरधिकारात् प्रमादे	
	विनाशादिकथने सिद्धातन्त्रप्रामाण्यम्	26-30
٧٤.	आचार्यस्य विद्याव्रतनिरूपणे षण्मासं तन्त्रोदितसर्वमन्त्र-	
	पद्धतिजपेन तन्मयतासादनम्	3 2 - 3 2
? ६.	मन्त्रस्य प्राणशक्तेश्चैक्यात् प्राणस्य गमागमाभ्यां द्वादशान्ते	
	सर्ववृत्तिसंक्षये मन्त्राणां मोचकत्वसिद्धिः	33-38
20.	अत्रैवार्थे देव्याख्ययामलप्रामाण्याद् आधारविशिष्टतया	
	जप्यमानत्वान्मन्त्रस्य तत्तच्चक्रादौ महामन्त्रत्वासादनम्	36-56
36.	अतः विद्याव्रतस्य मन्त्रवीर्यसिद्धिफलत्वम्	39
29.		80
20.		
	सत्र्यामधिकारः	88
२१.	ऊर्मिशासननिर्देशाद् योग्यायोग्यपरीक्षायाः विपरीताचार-	
	मूलकत्वम्	85

	1911 300 1100	
25.	अस्य संक्षेपेण नित्यादिकर्मानुष्ठानविधानम्	×3
<b>२३</b> .	टेशिकस्य सर्वज्ञत्वाद अयोग्यदीक्षणरूपद्रषणाभावः	88-80
28.	दीक्षितस्य पौनःपुन्येन पर्गक्षानन्तरमेव तत्तद्योग्यतया	
	ज्ञानदानादौ नियोगः	88
54,	ईशाधिष्ठितेच्हाया योग्यतात्वेऽपि तथेच्छाऽप्ररूढी अस्य	
	ज्ञानाद्यपात्रतायां ज्ञानदाननिषेधः	80.40
٥ ۾ .	एवं ज्ञानार्पणोनस्कालं ज्ञाताऽयोग्यताकस्य विज्ञानहरणोपदेशः	47
₹ J.	वामाचारक्रमेण विज्ञानहरणविधिनरूपणम्	1, 2-66
٥٤.	श्रीपूर्वे विज्ञानहरणस्य अप्रस्टदिवज्ञानाभिप्रायेण उक्तत्वाद	
	ज्ञानैकरूपात्मनाशशङ्कानिरवकाशनम्	4-40
59.	वामाशक्तिप्रभावाद अयोग्यस्य विद्यायाः स्वयमपकारकत्वम्	1.6
30.	एवं सत्यपि विज्ञानाहरणे ग्रो: पूर्णाधिकारप्रथनार्थ	
	मितिगेभावपञ्चकृत्यशालित्वस्य नीमन्य न त्वपकारकत्वस्य	120-87
3.9.	अतः महतया तिरोहिते न गुरुकोपावकाशः	६ ३
30	अतः तथाकथितग्रकोपे शिष्यतिरेधानमञ्जलम्	६३-६४
33.	ग्रोरन्ग्राहकत्वादरमद्गुर्वागमनवाटाटपि शिष्य	
	कोपशापयोर्निषेध:	E, 14
38.	निरोधानस्य ईशेन्छाकर्तृकत्वात्रात्र गुरोः कश्चित्कर्तव्यशेषः	E
34.	शास्त्रे विज्ञानापहरणकीर्ननस्य स्वातन्त्र्यमात्रज्ञप्त्यर्थम्	
	अनुग्रहहेतुकत्वम्	६७-६८
38	अत एव निगृहीतमतेर्गप शुद्ध्यनन्तरं पुनर्दीक्षोपदेशः	E 6.
33.	उभयभ्रष्टत्वे अधस्तने समाश्वासाद् ऊध्वे आगतस्य	
	शिवीभावपात्रता न पुनर्विपर्ययेण	७०-७१
36.	अत्रार्थे दृष्टान्तः	99
39.	स्यभ्यस्तज्ञानिना अनुद्धृतस्य अन्यगुरुणा उद्धृतस्य न	
	श्रेयोऽवाप्तिरिति श्रीपूर्वशास्त्रवाक्यव्याख्याने अम्बुजन्मार्क-	
	दृष्टान्तनिरूपणम्	७३-७५
80.	विकगुरुसकाशे अन्यगुरोरसंभावस्य दृष्टान्तान्तरेण कथनम्	७६
`૪૧.		1010 10 4
	श्रयणविधानम्	७७-७८
85.	अत्र गुरौ अज्ञानख्यापनस्य अयुक्तख्यापनस्य च, शिष्ये	100 / 0
	ज्ञानानाश्वासस्य मुख्यदोषत्वम्, दोषान्तराणां तत्त्रभवत्वम्	99-60
83.		
	दृष्टान्तप्रदर्शन्म्	63-63
8.8.	मालिनीविजयोत्तरप्रामाण्याद् गुरोलैकिकदोषान्वेषणनिषेधः	63-68
84	तथापि जघन्याऽकार्यसक्तत्वे निवारणार्थं गुरोरण्यर्धनस्य,	11 15
	अनिवर्तनेऽन्यत्रगमनात् शिवचिन्तनस्योपदेशः	८५-८६

४६.	अन्यत्रगमने तद्गुर्वप्रियभाषणाचरणादिनिषेधः	23-67
80.	अत्रार्थे श्रीमातङ्गप्रामाण्यम्	68
86.	तीव्रशक्तिपातभाजां गुरुनैरपेक्ष्येण मन्दमध्यशक्तिपातभाजां	
	तु तत्सापेक्ष्येण इतिकर्तव्यताबोध:	90-98
80.	अत्रार्थे दृष्टान्तः	97
40.	चित: सर्वत्राविशेषेऽपि उपाधिभेदादुल्लासवैचित्र्यम्	6,3
48.	एवं कस्यचन तिरोभावानन्तयेंण पुनग्प्योन्मुख्ये देशिकं	
	विनाऽपि मोक्षः	98
60.	एतदभिधाने तिरोभृतस्य न सांसिद्धिकज्ञानभागित्वोप-	
	कथनमपि तु संभावनाप्रदर्शनमात्रम्	84
43.	शिवताया अन्यथाऽनासादनात् श्रीसारशास्त्रप्रामाण्याद्	
	एतद्विधेरवश्यंपालनीयत्वम्	९६
48.	तत्र एतदभावे समयलोपत्रितयत्वाभिधानम्	90
64.	अत्रार्थे आगमान्तरसंवादः	96
٠Ę.	सिद्धान्ततन्त्रत्रिकगुरुभेदात् सारशास्त्रवाक्यत्रयस्य गति-	
	त्रयरूपविषयविभागः	99
40.	गतित्रयस्य कर्म्यभिप्रायत्वम्, ज्ञानिनां तु ईदृक्प्रतिबन्धनिषेधः	300
46.	साधकेऽपि पूर्वोक्ताभिषेकविधेरतिदेशः	१०१
49.	अत्र अधिकारार्पणविद्याव्रतयोर्निषेधः, साध्यमन्त्रार्पणस्य	
	विधानमिति विशेषः	१०२
€0.	अभिषेकविधिनिरूपणोपसंहार:	१०३

# चतुर्विशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
8.	सरहस्यान्त्येष्टिसंस्क्रियानिरूपणप्रतिज्ञा	8
₹.	अन्त्येष्टिदीक्षायाम् अधरम्थानां समयोपहतोर्ध्वस्थानामधि-	
	कारित्वम्	2-3
₹.	अत्रार्थे श्रीदीक्षोत्तरशासनप्रामाण्यम्	8
6.	शवदेहाधिकारेण मृतोद्धारविध्युक्तस्यात्र अतिदेश:	C <sub>1</sub>
4.	श्रीसिद्धातन्त्रोक्तविधिनिरूपणम्	Ę
ξ.	तस्य समयिपुत्रकयत्रनत्रमृताचार्यविषयत्वं साधकाऽविषयत्वम्	5-6
<b>9</b> .	नरकादौ मन्त्रहतानामप्यन्त्येष्टावधिकारित्वम्	9
4.	तत्र मण्डलकल्पनाऽकल्पनाभ्यां मतद्वैविध्ये	
	संहारक्रमेण पूर्ववत्र्यासानुष्ठाने क्रियादिना प्रबोधनविधानम्	80-85
9.	क्लगहरवचनात् क्रियादिप्रपञ्चनं तस्य तु	

## विषयानुक्रमणिका

११

	प्रत्ययोत्पादार्थत्वं न तु मोक्षोपयोगित्वम्, प्रत्ययस्य च	
	मोक्षानुमापकत्वम्	१३-१६
90.	अत्र दीक्षोत्तरप्रामाण्यात् स्वर्निरयानां पुर्यप्रकाधीनवृत्तित्वात्	
	पूर्यप्रकविशोधिनीसांन्यासिकीदीक्षायाः निरूपणम्	१ ७-२०
28.	तंत्र लौकिककृत्यजातनिषेधः	२१
१२.	अत्रार्थे श्रीमाधवकुलप्रामाण्यम्	22
23.	स्वशास्त्रोक्तेतिकर्तव्यतानिरूपणम्	२३
28.	अन्त्येष्टियागोपसंहारः	58

# पञ्जविंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
٤.	षडधोंकस्य सिद्धातन्त्रसंमृचितस्य श्राद्धविधिः निरूपणप्रतिज्ञा	?
5	शुद्धानामशुद्धानाञ्च अन्त्येष्ट्रिद्वारेण श्राद्धेतिकर्तव्यताविधानम्	२-३
2.	अत्रैव विधिवशेषिनरूपणं येन दीक्षितस्य श्राद्धे मृतोद्धृतो	
	अन्त्येष्टी वा भोग्यतापाशपित्यागाद् भोक्त्रैकातम्यापत्त्या	
	शिवीभाव:	8-6
8.	तन्मयीभावसिद्ध्यर्थं मुमुक्षोस्सर्वविधिषु, क्रियाभ्यासभृयस्त्व	
	सिद्ध्यर्थं बुभुक्षोस्तु श्राद्धादिषु अधिकारः	6-8
4.	ज्ञानिनि तु श्राद्धादेरनुपादेयत्वम्	१०
Fq.	ज्ञानिनः जन्ममृत्युदिवसयोः तत्मन्नानजुषां बोधस्योद्रेकात्	
	पर्वदिनत्वम्	66-60
5.	श्रीभरुणयन्त्रप्रामाण्याद् गुरौ गुरुपत्न्यां च नाडीप्रवाहनादुप-	
	कारित्वमित्यत्र विशेषः	83-88
6.	नाडिसिद्धेः वाहकालापेक्षित्वं भाविविध्यपेक्षित्वं वा	१५
٥.	श्राद्वादौ समय्यादेः स्वशास्त्रोक्तयागविधानं वेदोक्तविधि-	
	निषेधश्च	१६
20.	अत्र साधकबाधकप्रमाणतया श्रीमौकुटार्थसंवादनम्	9.5-9.6
११.	प्रतिज्ञातनाडीविधेः अयोगियोगिविषयतया पाण्यङ्गपीडन-	
	भावनाद्वारेण निरूपणम्	86-50
१२.	श्राद्धस्य भोगमोक्षदानहेतुत्वम्	7 8
१३.	जन्तूद्धरणे दीक्षाचर्ययोरुपायतासाम्यम्	27-23
28.	श्रीमतङ्गे मुनिप्रश्नोत्तरे सर्वत्र पारमेश्वरानुबाहकत्व-	
	प्रतिपादनाद दीक्षायोगचर्याणां मुक्त्युपायत्वम्	३४-२६
90.		
	चाराद् भक्तेरेव आश्रयणीयतोपदेशः	26-56
१६.	श्राद्धविध्युपसंहार:	56

# षड्विंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
٧.	जीवितदीक्षितविषयकशेषवृत्तिनिरूपणप्रतिज्ञा	१
₹.	समस्तदीक्षाप्रकाराणां प्रकारचतुष्टयात्मकत्वम्	2
7.	तत्र संस्कारिनिमनासबीजादीक्षाभ्यां दीक्षितानां संविदेकातम्य-	
	सिद्धिनिमित्तम् आजीवं वृत्तेर्निरूपणम्	3-8
8.	संस्कृतस्य बुभुक्षोर्मुमुक्षोर्वो स्वयोग्यतापरामर्शपूर्वकं	
	म्बशासनोक्तनित्यनैमित्तिकादिरूपशेषवृत्तेरनुष्ठानम्	10-8
$\epsilon_{A}$	म्बप्रत्यियन इव गुरुप्रत्ययवतोऽपि विष्नादिप्रशान्त्यर्थ	
	शेषवृत्त्युपदेशपात्रत्वम्	5-6
Ę	मांसिद्धिकनिर्वीजयोरत्र शेषवृतौ काम्यपरिहारेण	
	नित्यनैमित्तिकयोर्ध्रुवमनुष्ठानम्	9-99
<b>3</b> ,	तयोर्नित्यनैमित्तिककर्माभिधानम्	१२-१३
6.	तत्र आचार्यस्य नैमित्तिककर्मणि व्याख्याद्याधिक्यम्	2.8
0	तत्र विततसंक्षिप्तादिविध्युपदेशे मुख्यामुख्यमन्त्रसमर्पणे	
,	वा शिष्ययोग्यतानैमित्यम्	24-29
20.	तत्र गुरुसंविदभेदे परामर्शकत्वात् लिपिस्थितौ निर्वीर्यत्वात्	
	शिष्ये गुरो: मन्त्रलेखनिषेधनियम:	२०-२२
११.	अत्रार्थे शिवमतप्रामाण्यम्; पुस्तकान् मन्त्रवीर्यलाभे तु	
	मांमिद्धिकत्वमेव एवं ज्ञानेन गुरौ शिष्ययोग्यतौचित्येन	
	कर्मानुष्ठानविधानम्	23-58
१२.	अत्र कर्मानुष्ठाने गुरवे गोपनीयतोपदेशः	२५
23.	ततो अनुष्ठेयनैमित्तिककर्मविस्तराभिधानम्	२६-२८
28.	नैमित्तिकानन्तरं नित्यविधिशिक्षणोपक्रमः	28-35
٧٤.	तत्र संध्याविधौ तान्त्रिकायस्वीयमतयोवैभित्र्यम्	33-38
१६.	म्बायमतेन सन्ध्याचतुष्टयानुष्ठेयकर्मणः तन्मयतासिद्ध्यर्थम्	
	एकस्यामेवानुष्ठानोपदेश:	३५-३६
१७.	ततः स्थाण्डिलनित्याचीप्रक्रान्तिः यत्र देवतागणस्य	
	बोधात्मकतायाः बिम्बप्रतिबिम्बतया ग्रहणस्य	
	मुख्यावाहनरूपत्वम्	30-85
26.	अत्रार्थे चतुष्कपञ्चाशिकाग्रन्थोक्तदृष्टान्तः	×3
39.	अत्रैवार्थे आबाहनविसर्जनयोः वासनात्मकत्यं न	
,	परमार्थत्वमित्यभिधाने श्रीनिर्मर्यादशास्त्रप्रामाण्यम्	४४-४६
20.	आवाहनस्य वासनात्मकत्वप्रदर्शनं च	80-40
22.	आवाहनानन्तरम् उद्दिष्टद्रव्यादिभिः मन्त्रतर्पणोपदेशः	4 8-45

25.	आवाहनामन्तर्येण तर्पणविधाने शम्भुप्रामाण्यम्	43
· ? 3.	पुजाविधाने तनन्मनोविकासिन एवोपयोगित्वात्र द्रव्यनियमः	48
28.	व्भक्षम्मुस्भेदाद् विधिषु नियतिपरतन्त्राऽपरतन्त्रत्वनैमित्यम्	t ti
56.	कार्यविशेषस्य कारणविशेषायत्तत्वाद् भोगे विशेषबहुत्वं	
	मोक्षे विशेषाभावश	५६-५९
٥٤.	अतः स्वातन्त्र्यस्यानन्दघनत्वात् सर्वैरिप द्रव्यैः क्रियाया	
	<b>हृदयाहलादकारित्वम्</b>	६०
२७.	अत एव भावानां चिदानन्दधनरूपस्यैव पूजनीपकारित्वम्	६१
२८.	यन्थकर्तुः स्तोत्रेषु बहुधा एतदर्थनिरूपणम्	६२
२९.	तत्रत्यतः श्लोकत्रयोच्चयनम्	६३-६५
30.	श्लोकत्रयोपातार्थान्तर्विभावनेन पुरा कर्तृतातत्त्वनिरूपणविधौ	
	प्रोक्तस्य सर्वस्य तर्पणादेरन्छानोपदेशः	६६-६८
32.	ततः विसर्जनवह्नितर्पणस्वयंनैवेद्यभक्षणाऽगाधाम्भःप्रक्षेपादीनां	
4 4.	विधानम्	E9-60
30.	अगाधाम्भःक्षेपणे शम्भ्ववतारमीननाथेन जलजानां	
4	पूर्वदीक्षितत्वस्य नैमित्त्यम्	७१
33.	अन्यभक्षणस्य प्रत्यवायहेतुत्वम्	७२
38.	ज्ञानिनः भेदोनीर्णत्वेऽपि लोकसंग्रहेच्छया तथाभूतेति-	
¥ 0.	कर्तव्यतानुष्टानेन अन्यशङ्कानुत्पादिस्वनिह्नवाभिधानम्	७३
34.	अत्रैवार्थे श्रीमतमहाशास्त्रोक्तप्रभुवचनप्रामाण्यम्	68-64
3E.	नित्यकर्माङ्गस्थण्डलयागनिरूपणोपसंहारः	७६
₽ €.	विस्त्रामाञ्च स्वान्यस्य विस्तर्भ	

## सप्तविंशमाह्निकम्

		कारिका-सख्या
₹.	मालिनीमतसृचितलिङ्गपृजाविधिनिरूपणप्रतिज्ञा	8
٦,	अस्मदुदर्शने बहि:स्थिरप्रतिष्ठानिषेधात् नात्रास्याः साक्षाद-	
	भिधानम्	ş
3.	बहि:प्रतिष्ठया रहस्यत्वेन सिद्धिप्रदत्वे रूपविच्युति:	
	निग्रहात्मकत्वं स्वयंप्रातिष्ठातृनाश इत्यादिप्रत्यवायाः	3-4
6.	ज्ञानोत्तराप्रामाण्याद् रहस्यशास्त्रेषु अव्यक्तमन्त्राणां	
	बहि:प्रतिष्ठानिषेध:	६-७
6.	अतोऽन्यत्रोक्तप्रतिष्ठाया अत्र प्रतिषेधः साधारण्याश्च	
	(प्रतिष्ठाया:) विधि:	۷
ξ.	अस्मद्दर्शने मुक्तिभुक्तिसिद्धिपर्यन्तं व्यक्तस्य अव्यक्तस्य वा	
	लिङ्गस्य चलप्रतिष्ठाविधानम्	9

	· C	
Э,	पुत्रकसाधकाभ्यां प्रतिमाम्थापनेऽपि तत्र वस्तुतः गुगे-	0.0
	रभ्यर्थ्यत्वम्	१०
<i>'</i> .	प्रतिमायाः कलावधिजीवनत्वम्	११
3.	प्रतिमाकल्पने उपादानानां हेयोपादेयत्वस्य लिङ्गमानादेरन्-	
	पयोगित्वस्य च निरूपणम्	85-88
Ye.	ततः प्रतिष्ठापितिलङ्गस्य स्थाण्डिलाचौक्तविधिना शोधनं	
	तत्र गुरुदक्षिणादीनामाधिक्येन कथनम्	१५-१६
११.	सर्वेष् अव्यक्तलिङ्गेषु आबाहनकल्पनादीनां निषधः	
	व्यक्तेषु च स्थापनादेर्विधानम्	80-50
१२.	तत्र पिचुशास्त्रप्रामाण्याद् दोषवर्जिततूरे योगस्य	
	प्रशस्तत्वाद् उद्दिष्टविधिना तूराश्रयणविधानम्	5 8
23.	प्राच्यानां मते वर्जनीयतूरदोषाः	5 5 - 5 3
28.	स्वगर्वाम्नाये तुरस्य काम्यविध्यङ्गत्वेन, न तु	
,	पिचुवत् नित्यकर्माङ्गत्वेन, दोषपरिहारोपदेशः	58
24.	श्रीसिद्धातन्त्रोक्ततुरलक्षणम्	24-20
१६.		22
१७.	अत्रार्थे श्रीब्रह्मयामलप्रामाण्यम्	28
26.		30-38
29.	उक्ताश्चमंख्यावैविध्ये व्याप्तिप्रदर्शनम्	37-38
20.	संख्याभेदै: कृतेऽक्षसूत्रे स्थण्डलवत् मर्वानुष्ठानीपदेश:	30
28.		
, .	संप्रवेशनाद् गुरोः भैरवीभावः	36-38
२२.	अर्घपात्रभेदोपभेदप्रदर्शनम्, प्रतिष्ठादौ तस्य	
11.	निष्कम्पपूजनरसै: क्रमपूजनविधिनिरूपणम्	80-81
23.	अत्रेतिकर्तव्यतानिरूपणम्	85-83
28.	श्रीमत्कालीमखभैरवकलाद्यदितानां खड्गस्थण्डिलादि-	
, 0.	पजाधारान्तराणां प्रदर्शनं तत्र असाङ्कर्यण पूजनापदशः	४४-४६
34.	एतेषां पजाधाराणां प्रतिनियतकारित्वात् काम्यत्वम्	86
२ ह २ ह	अकामे त तेषां स्थानोपाधिवशाद आप्यायनकारित्वम्	४८
20		
, 0	गण्यात तेषामल्लेखः	88
26		
40	संधानं संनिधेराचरणञ्च	40-47
२०	म्बप्रतिष्ठिते लिङ्गे तत्तदभीष्टमिद्ध्यनन्तरं सदृशाय	
* 1	अन्यस्मै पुत्रकसाधकेषु लिङ्गसमर्पणस्य तदलाभे	
	अगाधाम्भः प्रक्षेपस्य विधानम्, परप्रतिष्ठितस्वयं भ्वादिलिङ्गे	
	आसनपक्षे पुराप्रोक्तविधेराश्रयणम्	43-44
	All Indian I was a few or a fe	

30.	अघोराख्यस्वच्छन्दतन्त्रप्रामाण्यात् स्वयंभ्वादिलिङ्गानाम् अध्वमध्यादवर्तार्णत्वेऽपि	
	सर्वाध्वनः शिवपर्यवसायित्वादत्र आसन्द्रार्थः सर्वाध्वोत्तीर्णस्य पूजनोपदेशः तत्र प्राग्वदेव	48-46
3 ₹.	आवाहनविसर्जने पक्षान्तरे मण्डलद्वारेणापि सर्वक्रमानुखानोपदेशः	46

# ३२. बहुविधलिङ्गस्य अर्चाविधेरुपसंहारः

# अष्टाविंशमाह्निकम्

a	नारिका-संख्या
१. नैमितिकविधिनिरूपणप्रतिज्ञा	8
२. परेषां नित्यकर्मद्वारेण नैमित्तिकलक्षण सर्वापन्यकर्मात्रात्रिक्यत्योगस्यन्यत्रदोषप्रमितः	5-5
३. स्वमते सर्वप्रमातृनियतत्वाऽनियतत्वाभ्या केमणः	8-4
नित्यनामात्तकावनानः श्रीमतन्त्रसारयन्तात् नैमिनिकभेदानां त्रयोविंशतित्वं विशेषाचीनिबन्धनत्वञ्च तत्र प्रथम पर्वाचीमान्य पर्ण कृत्वाठकुलतया पर्वद्वैविध्ये	<b>E-9</b>
श्रीयोगसंचरप्रामाण्यात् कुलपवणः अष्टातव्यात्मकत्वम्	80-88
ं रूपाने गयाने भागास्त्राताति प्राणास्त्रितकारस्य	812-58
र भरवक्ता । प्रतिकृति । प्रति	१७
कर्ता कर्या कि द्यांगित्यायांना प्रवाण पूजापरत्पन्	8 9 - 5 5
्र पर्यादी पूर्णम्बिरः कामधेनुप्रख्यत्वात् प्रेक्षणादौ  दर्शक्रमंबिद्दुमान्तेन तत्कालमेव तत्तत्फलोदयः	50-23
१० अन्येषामपि उत्सवागतातिभन्यायन अत्र सिद्धपापि नाव	23-28
भिरनुप्राह्यत्वम् ११ अत्रार्थे हैडरसंबादात् दैशिकाज्ञया पूजनात् हत्स्थस्य सर्वस्य	
११ अन्नार्थ हंडरसवादात् दाराकाराचा रूच गर्	२५-२६
सिद्धिप्रदत्वम् १२. अत्रैव गृरुदैवततर्पणे प्रमादात् पश्तुतुल्यत्वम्	20-55
: - <del>१८ व्या</del> अवजातिमवैम्य अयल्लीसाद्धः	28-30
१३. तत्र पंजाद्यमधु अटनादिस्यप्य मासस्य आद्यपञ्चम- १४. सामान्यविशेषाभ्यां पर्वणः षड्विधत्ये मासस्य आद्यपञ्चम- दिवसयोः श्रीदिनपदव्यपदेश्यत्वं श्रीपूर्वकोच्चार्यत्वं	
सामान्यत्वञ्च	32-37

26	तुर्योऽ ष्टमनवमचतुर्दशपञ्चदशदिवसानां	
	सामान्यसामान्यपर्वत्वम्	3.3
4. 5.		
	तस्य एकादशमासेषु उपलब्धः	38-31
2, 3,	अत्रेच एकादशधात्वप्रदर्शने षष्ट वेकादशीद्वादशीतयोदशीति-	
	तिथिचतुष्टयस्य विशेषत्वं शिष्टस्य सामान्यविशेषत्वम्	
	तत्र कन्यान्त्यजादीनामनुयागचक्रे पूज्यत्वविधानम्	38-39
	पर्वम् आदियागापेक्षया पृजाकसांग अनुयागस्य । नुस्यतया	
	अनुग्डयत्वम्	80-8
90		82
Ĵ.,		
	पर्वत्वम	83
1 %	त्रिविभक्तस्य पर्वदिनस्य पुनरिप त्रिधा विभागे मुख्यतम-	,
	पूजाकालस्य विशेषविशेषत्वं यत्र पूजर्येव काम्यसंपत्तिः	.88-88
: :	अत्रेव पूजाकालमतिक्रम्य तिथ्यादिसद्भावे वेलाया एव	
	विशेषत्वं न तिथेरिति केषांचन मतम्	४७
¥ .	ग्रंन्थकृत: गुर्वाम्नाये भग्रहादिभिविशेषत्वापादनात् तिथेरेव	
	मुख्यतया पूज्यत्वं न बेलाया:	86-40
24	अत्रार्थे श्रीत्रिकभैरवकुलशास्त्रादीनां प्रामाण्यात् पर्वदिवसेषु	
	वेलायोगाऽनभिधानम्	48
$\mathbb{D}_{\geq x}$	मीमांमीनहन्यायाश्रयेण विशेषत्वाभावेऽ।प निधेरेव म्रह्यत्या	
	पृज्यत्वं तेन च पर्वणां विशेषसामान्यताभिधानम	ધ્ર
2 F	श्रीविककुलादावनुक्तस्य अमिप्रभृतिषुन्दस्य वलायोगस्य	, ,
	फाल्ग्नाषाढपर्यन्तं पञ्चम् अभीष्ट्रियदध्या श्रावणानार्गः-	
	शीर्षान्तं च पञ्चस् मैत्र्यादिसिद्ध्या सर्वातप्रतिपादनमः	43-44
715.	निथा भग्रहाद्यभावऽपि बलायोगस्य नत्स्यभावोदयकारकलम्	4 દ
71.	पडशयागिनि दिने विशेषतमपुजाविधानम्	46
5 4	पर्वयागस्य न केवलं काम्याधिकारेणाभिधानमपि त	
	नेमित्तिकाधिकारेणापि इत्यत्र भैरवकुलोर्मिशास्त्रयोः	
	प्रामाण्यम्	46-49
÷ .	तत्र अनुयागसिद्ध्यर्थं चक्रयागनिरूपणम्	£0
27	श्रीयोगीश्वरमतप्रामाण्याद् अस्य मृतियागपदन्यपदेश्यत्वं	
	मुख्यत्वेन काम्याधिकारत्वञ्च	६१-६२
2 0	अत्रंव त्रैशिरसादिप्रामाण्यात् ज्ञानियोगियोजनद्वारा	42 42
	पृर्णतासादनम्	६३-६४
3 3	दीक्षांत्रसंवादादिप चक्रयागे ज्ञानिनो दैशिकस्य आत्म-	44 40
	शिवयोः भोक्त्रया तत्त्वजगतः भोग्यतया अनुसंधानाद्	
	in the angles and	

	3	
	अचिरेण मुक्तिः	६५-७१
38.	धामित्रशाटनप्रामाण्यादिष ज्ञानिनोऽगण्यपातिकत्यं सवीत्कृष्टत्यं	
	तत्क्षणमुक्तत्वञ्च	92-9K
34.	अत एवं श्रीयोगीवरमतप्रामाण्यात् ज्ञान्याश्रयेण मृर्तियागा-	
	चरणीयलं चक्रार्चनासूत्रणञ्च	J. 1
38.	मृर्तियागानुष्ठानकालनिर्णयः	20-30
13	केवलयामलिमश्रचिक्रवीरसङ्करभेदैः मूर्तियागस्य	
	पञ्चधात्वनिरूपणम्	99-68
36.	अवैव आवृतिक्रमे पट्निक्रमे वा गुगे: मध्य एवीपवेशनम्	62-63
39,	ततः चक्रानुसारेण तनत्गुरुसाधकादिरूपचक्राचनविधानम्	4. 6
30	तत्र एकाराद्यष्टकाष्टकान्तचक्रनिरूपणम्	८५-८६
4.7	तत आधारतया पात्रस्य तर्पणम्	८७
12.	पूर्णभ्रमणरूपणत्रतर्पणविधिनिरूपणम्	66-80
13	अत्र तर्पणे स्वगुरुक्रमोक्तक्रमानुसारेण तदग्रपात्रे	
	अवदंशविकिरणविधानम्	88-85
6.6	पात्राभावे वेल्लिताशुक्तेः पात्रीकरणोपदेशः	93
1,12.	तत्र सिद्धामतोक्तविधिप्रदर्शनम्	98-96
WE.	एवं यागान्ते दक्षिणादानस्य तन्मात्रायाश्चोपदेशः	99-900
60	मृतियागस्य माप्रधानलम्, काम्यविधौ तु तस्य मप्तकृत्यः	
	करणोपदेश:	१०१
1,1.	सप्तकृत्व:करणे देवीवरप्रदत्वादिप्रयोजननिरूपणम्	805-803
19,.	देवताशब्दार्थे वीराणां तच्छक्त्यादीनामन्तर्भावः	१०४
1,5	देवीनामभावे कुमारीपूजनोपदेशः	१०५
4, 9	अर्क्तादिशुक्रान्तग्रहपञ्चकमध्यादेकतमेन युक्तस्य प्रतिपदादि-	
	तिधिश्रवणादिनक्षत्रोपलिक्षतस्य एकादशाहर्गणस्य	
	योगपर्वत्वम्	१०६-१०९
<b>પર</b> .	योगपर्वणि भृतियागस्य अवश्यद्वरणीयतयोपदेशात् तेन	
	ज्ञानिनो मण्डलं विनाऽपि समियत्वलाभे श्रीसिद्धयोगीश्वरी-	
	मतप्रामाण्यम्	११०-१११
43.	ततः श्रीरत्नमालायनेकशास्त्रसंसृचितपवित्रकविधि-	
	निरूपणोपऋषे प्राधान्येन श्रीमन्मालोक्तविधिनिरूपणप्रतिज्ञा	885-883
48.	तदनुमारिपवित्रागेहणमाहात्म्यस्य कुलवेदिभिः तस्याबश्यं-	
	कार्यत्वस्य च निरूपणम्	888-850
५५.		
	पवित्रकविधेरनुष्ठानोपदेशः	8 5 6 - 8,5 5
५६.		
	नित्यातन्त्रविदामत्र मतान्तरम्	१२३

40.	मतान्तरे कुलशब्दवाच्यस्य दक्षिणायनस्य पूर्णत्वगमनात्	
	कुलपूर्णिमायाः माघशुक्लान्यदिवसत्वम्	१२४-१२६
106.	रत्नमालाकुलागमप्रामाण्यात् पवित्रकविधेः दक्षिणायन-	
	साजात्यात् सर्वथा शुक्लपक्षानुष्ठेयत्वाभिधानम्	४२७-१२९
99	अत्रत्यप्रित्रकविधिनिर पणे गुर्बोदिवशात् तत्त्वादिवशान्य	
	गुणग्रन्थिसंख्यानिर्णय:	१३०-१३७
長0.	ततः समस्ताध्वपरिपूर्णत्वभावनात् गुरुपूजापुरस्सरं	
	यथाविभवविस्तरं निर्दिष्टकालान्तराले पवित्रक-	
	विध्यनुष्टानोपदेश:	१३८-१४२
看头.	सर्वर्धेव अस्य कर्तव्यत्वम्	883
६०	नित्यपूजापरिपूर्णत्वस्य पवित्रकपूजने नैमित्त्यम्	१४४
E 3.	पवित्रकलोपे प्रायश्चित्तानन्तरं पुनःकर्तव्यताविधानम्	380
E 16	श्रीत्रिशिरोभैरवोक्तपवित्रकविधेः शैवतंत्रषट्स्रोत:-	
	प्रक्रियया निरूपणोपक्रमः	१४६-१४७
E 14.	तत्र पापादिप्रशमनार्थ समयभ्रष्टादीनाम् अधिकारित्वम्	१४८-१४९
E E .	श्रावणादौ कार्तिकान्ते च शुक्लपक्षकर्तव्यताविधानं	
	कृष्णपक्षकर्तव्यतानिषेधः	१५०
Ę 5.	अत्र पवित्रकस्वरूपाभिधाने ग्रन्थिपरिमाणस्य तन्तुविन्या-	
	साधीनत्वम्, व्यक्तादिभेदात् स्थानभेदवत्त्वम्	248-846
EL	विद्यापीठादिभेदाद् ग्रन्थिभेदिनरूपणम्	१५८-१६१
E 4.	पवित्रककरणानन्तरं मन्त्रपूजनादिपूर्णाहुतिक्षेपान्ताया	
	इतिकर्तव्यतायाः निरूपणम्	१६२-१७४
30.	ततः मूलमन्त्रपूरणार्थं प्रभुस्तुतिः	१७५-१७६
७१.	भौतिकनैष्ठिकभेदात् पवित्रकचतुष्टयस्य अनुलोम-	
	विलोमाभ्याम् अर्पणम्	१७७-१७८
60.	अन्येतिकर्तव्यतानन्तरं ततोऽन्यत्रगमननिषेधः	१७९-१८१
٤٤.	ततो देशिकपूजनम्	१८२
36.	दैशिकस्य विधिपूरणार्थमाशीर्वादः	१८३
3/4.	ततः देवविसर्जनादिपूर्वकं गुरुणा अगाधाम्ब्नि शेषप्रक्षेपण-	
	स्योपदेश: स्थिरप्रतिखानिषेधश्च	१८४-१८५
७६.	कुलपर्यादौ पूर्वामृत्रितस्य देवार्चनाधिकयपूर्वकं नैमिनिकविधेः	
	चक्रयागविधेश अनुवाद:	१८६-१८७
७७.	तत्र उपायानां तदुपायानाञ्च पूजनविधानम्	266-868
७८.	निर्विलम्बमुपेयमयतापनेरेव उपायपृजायां तत्र विशेषान्छाने	
	च नैमित्त्यम्	290-292
59.	अत आत्मोपलिब्यदिनस्यैव मुख्यं नैमिनिकदिनत्वम्	१९२
60.	शास्त्रगुर्वादीनाम् आत्मज्ञानोपायत्वम्	883

	9	
८१.	गुरुपत्नीपुत्रादिषु मातृभ्रात्रादिव्यवहारे विद्यासम्बन्धस्य	
	प्रवृत्तिनैमित्यम्	१९४
63	देहत्यागेऽपि पुत्रपौत्राधिकारस्य वोधोपकार-	
,	सन्तानावधिकत्त्रम्	१९५-१९७
73.	दहस्य नश्वरत्वम् आत्मनोऽविनश्वरत्वम्	१९८
1.4.	स्वातन्त्र्यात् छन्नस्यापि आत्मनः प्रकटीभावे ज्ञानसंतानस्यैव	
	सम्चितोपायत्वम्	266-500
1,14	सदृशज्ञानधारया ज्ञानसन्तानस्य शीघ्रं प्राप्यलाभः	२०१
٨٤.	संसारोचितविज्ञानसंतितध्वंसाद् असंसारोचितविज्ञान-	
	मन्तानेन लोकोत्तरज्ञानलाभः	202
1,0	अत्र आत्मगतगुरुविज्ञानस्य मुख्यं कारणत्वम्	505
1, 6.	देहभेदेऽपि तत्रार्पणवशाद् गुरुविज्ञानस्यैव उपादानत्वम्	808
12.	विज्ञानसन्तानस्य देहसन्ततिगयोभेंदयोः योगीच्छाविष्ट-	
	शावशरीरवद् अप्रयोजकत्वम्	304-508
٠.	यौनसन्ततेर्गुणभावेन गुरुसन्ततेरेव प्राधान्यं तद्वैचित्र्यञ्च	5.3-50%
\$ 5	गुरोरत्र कारणात्वं तत्पल्याश्च सहकारित्वम्	⇒ ∈ ₹.
1,0	क्वचिद बाह्यसहकारिणोऽभावेऽपि ग्रभात्रादिसंभवः	2 % < - 2 , %
٠.	तत्परम्परायोगे गुरुवर्गतयाभिधानम्, अस्यैव मुख्य-	
	सन्तानतया पूजनम्	202
0 1	गुर्वादे: जन्मदीक्षामृतिदिवसत्रयस्य विज्ञानीपायदेहादि-	
	कारणत्वात् मुख्यं नैमित्तिकदिनत्वम्	213-218
91,	प्रसङ्गात् मरणस्वरूपाभिधाने शिवस्य स्वरूपसङ्कोचाद्	
	गर्भस्थदंहगतप्राणनोदयद्वारा शरीरग्रहणम्	
\$ F.	गर्भस्थदेहनिर्माणेऽपि प्राणनोदयस्यैव ईश्वरता	J % 3.
6 2		
	संपृष्टदेहप्राणबलस्य कर्मभोगभोगित्वम्	1000013
	अत्रार्थे गृहिदृष्टान्तेन स्फुरणमात्रस्य निष्कलतया इन्द्रियादि-	
	युजस्त् सकलतया अभिधाने श्रीगह्वरप्रामाण्यम्	こうパーラマド
12		
	रूपस्य देहयन्त्रविघटनस्य मरणसंज्ञित्वम्	559.519
20	ः देहयन्त्रविघटनेऽपि देहान्तरे प्राणनोदयात् प्राग्वदेव	
	जन्ममृत्य	\$ \$ \$ \$
10	१. अस्य सृष्ट्यादेः कर्मबलोपनतत्वे नियत्यादिवैचित्र्य-	
	भागित्वम्	032
80	२. अनुग्रहस्य तु कर्मादिनैरपेक्ष्यम्	\$ \$ \$
8 0	३ अनुग्रहस्य कर्मादिहेतुत्वे परस्परपरिहाररूपदोषः	23%
20	४. अनुग्रहस्य प्रागुक्तक्रमिकतीव्रादिभेदानामनुस्मरणम्	5314

204.	दीक्षानुग्रहाद् देहान्ते शिवीभावात् पुनर्जन्माऽभावः	238
	स्वयंभ्वादीनां गृहे मृतानां दीक्षया अपुनर्भृत्वं शिवत्व-	
	प्राप्तिश	236-536
	स्वयं नृनाम् अनुग्रहैकतत्परस्वकृत्यांशस्थितभेदाद् द्वैविध्यम्	239-280
201	प्राक्तनानां मर्त्यावतारं विनेव, पश्चात्तनानां तु स्वकृत्यांश-	
	स्थित्या मर्त्यावतारानन्तरं दीक्षाज्ञानचर्यादिक्रमेण,	
	शिवात्मतालाभ:	२४१-२४६
209.	एवम् उभयत्र मृतानां स्थावरादीनां तद्वत् पुंसां च	
	अविवेकात् सालोक्यम्	२४७-२४८
225.	उभयोरविवेके तमोरजकृतो भेद:, स्थावराणाञ्च	
	क्रमेण रुद्रतापत्तिः	586
222.	अत एवं सर्वज्ञानादिप्रामाण्यात् तत्त्वविदाऽतत्त्वविदा च	
	स्थापिते लिङ्गे क्रमेण स्वयम्भूसदृशक्षेत्रादिरूपत्वं	
	दुष्टविधित्वञ्च	२५०-२५३
	अतत्त्वविदः सर्वत्रान्यत्वबुद्ध्या मोक्षमोचकत्वयोरभावः	२५४
	तन्त्रविष्यितिष्टापितिस्त्रस्य आयतनन्त्रेन आध्यणीयत्वम्	244
226	अत्रार्थे श्रीरत्नमालाप्रामाण्याद् योगिनां योगेन अयोगिनाञ्च	
	तीर्थायतनसमाश्रयेण कालवञ्चनसिद्धिः	२५६-२५८
	सिद्धिमुक्तिभेदात् तत्त्वधारणाक्षेत्रोपयोगविभागः	248
११६।	ज्ञानिनामधिकारस्य वश्यमाणत्वात् वत्तन्वदीक्षितपशृनामन	
	अधिकारः वासनानुसारम् ईशसायुज्यं तत्तत्क्षेत्रयोगश्च	२६०-२६२
3,80.	अत्रार्थे श्रीपूर्वस्वायम्भुवादे:, सिद्धिमन्त्रवीर्यगामित्वे च	
	शास्त्रान्तरस्य प्रामाण्यम्	२६३
	क्षेत्रौचित्यादेषां लोकधर्मिणां रुद्रसायुज्यावाप्तिः	२६४
9 ? 9,	सिद्धान्तपुराणादिसंवादाद् एषां नुल्येऽपि रुद्रावतारत्वे	
	प्राक्कर्मवासनातः कर्मभोगगतं वैचित्र्यम्	२६५-२६६
120.	भावस्य शक्तिरूपानेकाभाससंमूर्च्छनात्मकत्वात्	
	प्रवृद्धमान्गुणाभामांशस्ये । रहत्योदेशे रक्तीच्योपपातः	२६७-२६८
138	अत्रेष् अधिकारभेदाय् यीक्षोचितस्यानःनुसरणप्रतिनियमाभागः	
	इति वैचित्र्यान्तरप्रदर्शनम्	२६९-२७२
१००.	पशुमात्रस्य सालोक्यं दीक्षितस्य सामीप्यं दीक्षितत्वेऽपि	
	तत्तत्स्थानादौ मृतस्य सायुज्यम् इति निष्कृष्टार्थः	505
	ऊर्ध्वणस्त्रगस्य तत्र अनास्थयः तीर्थाद्याश्रयणे निष्यन्त्रस्य	२७४
	अत्रार्थे आगमसंवाद:	२७५
	अयोग्यस्यापि मृतिकाले शिवास्थया पूर्णफलभागित्वम्	२७६
१२६.	अन्यत्र पुण्यस्थलेषु मृतानां स्वर्गभोगोपभोगित्वम्	
	अधरायतने श्रितास्थानां तिरोहितत्वम्	205-005

## ान्ययानु प्रमणिका

१२७. एषामत्र ज्ञानदाेषे क्रमात्स्थितनाशः दाक्षाऽऽयतनज्ञान-	
दुषितानां चेतसाऽऽचरणे नरकगामित्वम्	२७९-२८०
५२७ दक्षिणाऽयतनज्ञानम् अनास्थागतविशेषस्य व्यापारत्याहतैः	
परिज्ञानं तेषां च संसारकेवल्यभागितया द्वैविध्यम्	5 %
१२९ म्यास्थ्ये तेषामनुदयः, अम्बास्थ्ये धानुदोषजभागमात्रत्वम्	2/2
१३०. म्बास्थ्याऽविशेषेऽपि ज्ञानिनाम्, पातज्जलमृत्रप्रामाण्यात्.	
संसारसंस्कारप्रबोधस्य जन्मान्तरीयगाढाभ्यासवशात्	
धात्दोषजन्यत्वेऽज्ञानिनां तु तथाऽनभ्यासात् तस्य	
शक्तिपातजन्यत्वेऽविप्रतिपत्तिः	२८३-२८६
१३१ अतः ज्ञाननः संस्कागेदवे निगेधानशक्तेग्वेनुकत्वम	21,5-266
१३२ वहम्बज्ञानिनो भोगर पान्यसामारिकसंस्कारवस्त्रम्पि	269
१३३. नैतावता ज्ञानिनो मोक्षः, मृतेश्च जन्मादिवद् भोगरूपत्वं	
स्खदु:खात्मकद्रैविध्यञ्ज	२९०-२९१
१३४. योगिनस्तु मृतौ भावनया तत्तत्त्वगामित्वम्	२९२
१३५. अत्रार्थे श्रीस्वच्छन्दमालिनीशास्त्रप्रामाण्यम्	283
१३६. योगिनां मरणाख्यभोगाऽभावः परदेहप्रवेशवद	
देहत्यागश्च	268
१३७. मृतिभोगस्य मर्मवेदनेन्द्रियमोहमनस्तमोमयत्वम्	280
१३ . योगिनः परंदेहे बुद्ध्यादिमञ्जारम्य मनःप्रयत्नाधीनत्याद्	
अहन्ताप्ररोहान्नात्र मृतिभोगावकाशः	२९६-२९७
१३९. इन्द्रियचक्रस्य मनोऽनुगामित्वे मक्षिकादृष्टान्तः	286
१४०. देहापगमेऽपि योगिन इन्द्रियाणां सूक्ष्मतया अन्तरा	
अवस्थानम्	566
१४१. अत्रार्थे परदेहादिसञ्चारिदृष्टान्तः	300
रेरे ही विकतीक्षितभेटेन योगिदैविध्ये पूर्वेषां क्रमेण शिवन्यमपरेषां	
भोगमात्रत्वम्	308
१४३. योगिनां दीक्षावैचित्र्यं विचित्रफलप्रदत्वञ्च	३०२
🖟 🖟 , शांननोऽपि अम्बस्यभ्यस्तभेदेन द्वैविध्यम्, तत्र बन्ध्शानिनां	
देहान्ते प्रस्फुटज्ञानोदयात् शिवत्वासादनम्	303-300
१४५. विधायकदेहपातस्य ज्ञानस्फुटत्वे हेतुत्वम्	308
<ul> <li>१४६ व्यध्यम्तलानिनां तु जीवन्मृकत्वात् सर्वदा स्थित्वादियत्</li> </ul>	
मृतेरप्यप्रास् क्रिकत्वम्	306-308
१४७. अत्रार्थे श्रीरत्नमालाशास्त्रकृतस्वशास्त्रसंवादः	300
१४८. श्रीरत्नमालावाक्यपाठः	380
१४१ अपिना एतः त्याख्याने जानिनः जीवनमुक्तताऽभिधानम्	3 4 4
१५०. तात्पर्येण अनन्तकारिकावाक्यपाठः	365-363
१५१. अस्यैव पदशो व्याख्याने देहसम्बन्धस्य बन्धकत्वाभावेऽपि	

	सति देहे संभावितभेदसंस्काराशङ्कापरिहारार्थं प्रभात्रन्तराणां	
	तथाबोधनार्थं वा देहपातानन्तर्येण कैवल्यगमनाभिभानोपर्यानः	328-329
500		. , , , , ,
	चिदैकघनम्बरूपशिवतत्त्वस्य ज्ञानिनः सर्ववम्नुष ऐकाल्येन	
	अवस्थानात् जन्ममरणादिकल्पनानाम् अनवकाशः	320-323
	अत्रार्थे गीतार्थसंग्रहः	358-558
208.	अत्र अज्ञविषयतया व्याख्याने अन्तकाले इन्द्रियसंमोहारेगंप-	
	चारिक देहत्यागत्वं किन्तु यदानन्तर्येण देहस्य काष्ठलेष्टादि-	
	मन्वादिप्रधानं तन् किञ्चिद्देहान्तगर्सात्रस्मरणान् एक्तियान-	
	हेतुकात् सुखदु:खमोहात्मकसंविद्रूपभागित्वम्	३२७-३३१
8000	स्वभ्यस्तास्वभ्यसाज्ञानिविषयतया व्याख्याने अन्त्यक्षणे	
	विश्वोत्तीर्णसंविद्रूपादिस्मरणात् तद्रूपतापत्तिः	332
१५६.	प्राक् चिर्दाबर्धयदेहस्य तादावश्र गृतिनः चिर्दाबर्धानत्वमः	
	अत्र मरणं प्रलीनत्वं वा	333
245.	संविद्धिष्ठेयत्वाविशेषेऽपि नीलादिभ्यो सर्वाधिष्ठे वपूर्वस्वात्	
	देहस्य विशेषाभिधानम्	338-334
	चिति तादात्म्यवृत्तेरभावात् नीलादीनां न प्रलीनत्वम्	3 3 8
	तादात्म्यवृत्तौ प्राग्जन्मगतान्त्यक्षणस्मरणस्य नैमित्यम्	३३७
१६०.	अनेन देहत्वाविशेषेऽपि प्राणदार्ड्यस्य नैमित्यमिति	
	कल्लटोक्तेरुपपत्तिः	336-336
	अन्त्यक्षणस्मरणस्य भाविदेहहेतुत्विनरूपणम्	380
	देहान्तरासंगिरमरणस्य असर्वज्ञप्रगावगांचरत्वम्	388
	बन्ध्वादिस्मरणस्य देहान्तरासंगित्वाभावात् नाउन्त्यत्वम्	385
१६%.	मृगीभावरूपपीर्गाणकदृष्टान्तेन अन्भवन्य । । तादु प्रस्मगणान्-	
	गुण्यप्रदर्शनम्	3 12-28
	एतद्वासनाया एव जन्मान्तरहेतुत्वेऽनुभवस्य	
	काकतालीयबदवस्थानम्	३४५-२४६
१६६.	भूतभाविनोः स्फुटस्फुटीक्रियमाण्योः विषययोः	
	भदाद् अनुभवभावनयोः स्तरूपभेदः	386-386
१६७.	गाडमूढेष्वपि संस्कारप्रबोधोन्मिषितस्मरणद्वारेण	
	भावनायाः देहान्तरवैचित्र्यहेतुत्वम्	386-340
	ेशाः(: ज्यानेऽपि भावनायाः भाविष्ययत्वाद् देहान्तर-	
	पसवने न विप्रतिपत्तिः	348-345
883.	देहान्तरोदयस्य भावनामात्रोपनतत्त्वेऽपि स्वप्नवत्	
0.145	सर्वजनसंवेद्यत्वम्	343
× 19 0	स्वप्न नामभागानां बन्ध्वादीनां स्वप्नद्रष्ट्गां वा स्वाप्नवस्तुनः	
	सर्वजनसंबेद्यत्वम्	348

१७१. प्रमात्रन्तरेणात्र व्यापारव्याहारादिदर्शनाद् अनुमाने	
स्वप्नजाग्रतोः तुल्यभ्रान्तित्वम्	344
१५२. प्रमातृबचोबलाधीनं स्वप्नमिथ्यात्वम्	१५६
ः ५३ स्वप्नद्रष्ट्रप्रमातृणाम् असद्भावे प्रमाणविरहः	300
१ ३४ । प्रमाप्रस्तरसद्भावस्य स्वयं र्यक्षात्रस्य प्रभाणसम्	346
१ ७%, एवं प्रात्यक्षी प्रतीतिरपि	349
१ ७६ . प्रबोधस्य भावनानुसारित्वसिद्धिः	360
१ ५ ५ अतोऽन्त्यक्षणे ब्रह्मविद्याश्रवणपवित्रितस्य पशोमीकः	3 & 8
१ ३८. अनेन प्राग्क्तगीतावचनस्य अर्थैकतानतोपोद्वलनम्	३६२-३६३
१ ७४ अधेव एतद्यांनभिज्ञानां व्याप्यानान्तरम् अनुपराणिताः	
भिधानं स्वयं तदनद्य अद्यागे हेत्त्वकथनश्च	३६४-३६५
१८० मामृतिपरीक्षणस्य श्रीशंभुनाधोण्जन्तं मृत्युभीतिप्रशमकत्त्वज्ञ	3 & &
भृतितत्त्वाभिज्ञानां देवानां शिवतुल्यत्वम्	३६७
🗥 २ प्रकृते लौकिकोत्सवानामपि पर्वतुल्यत्वम्	3 & 6
<ol> <li>विपत्प्रतीकारत्रमोदाऽद्भुतदर्शनेषु त्रिनैमित्तिकेष्वपि</li> </ol>	
विशेषपूजनाधिकयेन पर्वताप्रतिपादनम्	389-300
१८४. तदनन्तरं योगिनीमेलकस्य हठतः प्रियतो भेदाद् द्वैविध्यं	
मन्त्रोद्धारप्रसङ्गे वक्ष्यमाणत्वञ्च	\$ 2%
<ul> <li>अवश्यंभाविन: ज्ञानलाभाद् योगिनीमेलकस्य तद्वत्</li> </ul>	
म्वसंतानादिमेलनस्य च नैमित्तिकत्वम्	3145
<ul> <li>६. योगिन्यादिसंवित्सु परस्परं प्रतिसंक्रमणात् संकुचितायाः</li> </ul>	
मुब्दिः सर्वोकारताप्राप्तिः अत्रार्थे प्रमाणम्	303-308
🕡 - मर्वाकारत्वे संवित्मयीभागद् गीतनृत्तादौ प्रत्येकत्र संविदः	
आनन्दिनर्भरं पृणंत्नम	३ अभ-१ अ६
१४. ईर्व्यादिसङ्गोचाभावात् तन्मयीभृतानां पूर्णानन्दमयत्वम्	₹ . 9
१८९ अतन्मयेषु संविदः प्रतिघातः	3 '
६०६ । एकताता अवस्मयस्य प्रवेशानिपधिः विस्मयस्य व वयव्यावस्य	₹ 3 · · : .
ं तत्र प्रमादात् प्रविष्टेऽतन्मये आचारभेदनिषेधः	300
१४२. तस्य ज्येष्ठाविद्धत्वे तन्मयीभावः, वामाविद्धत्यं तु	
<b>ममयघातादि</b>	20,0
११३. प्रवेशस्य सयत्नरक्षणविधाने प्रविष्टस्य विचारनिषेधे च	
श्रीमित्यचुमतप्रामाण्यम्	\$6.
१९४. लोकाचारपरे प्रविष्टेऽतन्मये आम्नाताचारनिषेधः तद-	
सन्निहितत्वे पुनश्चक्रपूजनविधानम्	368
१९७ व्याख्याविधिनरूपणप्रतिज्ञा	360
१९६ देव्यायामलशास्त्रप्रामाण्याद् गुरोः पञ्चधात्वम्	365
१९७ स्वध्यस्तज्ञानस्य तदभावे अस्वध्यस्तज्ञानस्यापि	

	211 7 11 21 27.	
	व्याख्याधिकारित्वम्	326
30,6	अत्रार्थे श्रीभैरवकुलप्रामाण्यम्	366
200	संपूर्णज्ञानताया एव गुरेलंक्षणत्वेऽपि ज्ञानित्वकार्मन्वादि-	
	लक्षणभेदानाम् अवान्तरत्वम्	329
200	एतन्समर्थनमङ्ग्या देव्यायामलप्रामाण्याद ग्रोरुच्छुण्मादि-	
	हुलुहुलान्तदशधात्वप्रतिपादनम्	390-393
208	व्याख्यार्थमेवंविधस्य गुरोरभ्यर्थनीयत्वम्	388
\$ 1,5	गुरुणा स्वशासनीय परशासनीये वा यथाशक्तिपातं मर्मस्थान-	
	ग्रहणत्यागपुरस्सर ब्याख्यानोपदेशः (श्रुतिबधेर्गप आसृत्रणम्)	३९५-३९६
२०३.	विद्यापीठरचनदेवादिपूजनचक्रादिसंतर्पणानन्तरं	
	सम्बन्धपूर्वकं व्याख्यानारम्भविधानम्	396-388
	ससम्बन्धव्याख्यानशैल्याः सविस्तरनिरूपणम्	800-803
264	उत्तरकालं दृष्यस्य पूर्वपक्षतया आदाबाधानात् शिष्ययुद्धौ	
	अविलम्यमारोहः	808
२०६.	भाषान्यायवादलयक्रमादीनां शिष्यसंबोधोपायत्वं	
	तदनुसारं गुरुणा व्याख्याश्रयणम्	804
२०७.	वाच्यसमापने चक्रपूजनं ततोऽपरवाच्यनिरूपणम्	४०६
2006.	व्याख्यान्ते क्षमाविसर्जनानन्तरं अगाधजले क्षेपः;	
	शास्त्रस्यादौ मध्येऽन्ते च विशेषपूजनविधानम्	800
503.	ततः प्रसङ्गप्राप्तायां समयनिष्कृताविष विशेषपूजनामिशानम्:	
	निर्विकल्पानां शास्त्रीयनियन्त्रगाऽभावेऽपि अनुग्रहार्थ	
	प्रायश्चित्ताचरणोपदेश:	806
٠ ١,٠٠	रिशप्रस्तर्पतित्रचने स्थितिरकाथ प्रायशिनोपटेशः जार्थे	
	श्रीपिचुप्रामाण्यम्	806-268
	अतत्त्वविदां चर्यामात्रैकप्रवणानां चित्तदोलनात् ज्ञानक्षयः	४१२
२१२.	निविक्तानम् अतन्वविद्भिः सह संपर्कनिषेवः, संपर्के	
	तु दोलारूढमितपरिहरणार्थ प्रायश्चिताचरणविधानम्	863-868
रे१इ.	अत्र श्रीरत्नमालाश्रीपूर्वब्रह्मयामलानाम् अर्थसंवादनात्	
	प्रायश्चित्तवैचित्र्याभिधानम्	884-885
	पुनश ब्रह्मयामलसंवादाद् एतन्निदर्शनोपबृंहणम्	866-855
	श्रृतिस्थानन्तरं श्रीमिद्धयोगीश्यमितानुसारं गुरुपुत्राविधानम्	853
	पुनीकिट्डीजोपेतस्य विकाशीवद एव गुरुतया श्रह्मत्वम्	858
	गुरुपूजने इतिकर्तव्यतानिरूपणम्	854-855
416	द्याःगामिः गुरुताषानन्तरं तत्त्वज्ञस्य अधिकारित्वप्राप्तिः	858
	गुरुगुजनाभ्यां बन्धमोक्षावित्यत्रार्थे स्कन्दयामलप्रामाण्यम्	830
420.	प्रागुक्तदक्षिणादानस्य यागाद्गविषयत्वं साम्प्रतिकस्य तु	
	गुरुतुष्टिविषयत्वम्	836

## विषयानुक्रमणिका

212

कारिका-संख्या

२२१. तदनुज्ञया ययाविभवं शिष्यद्वारकचक्रपूजनोपदेश:	835
२२२. ग्रह्मागाऽननुष्टाने कृतस्थापि सर्वस्य निष्पलन्म	835
२२३. गुगेरमिक्रधाने तस्य माङ्गित्पकपूजनविधानं तद्द्रव्यस्य	
देवतार्थं भक्तार्थ वा विनियोगः	838
२२४. नैमित्तिककर्मनिरूपणोपसंहारः	

# एकोनत्रिंशमाह्निकम्

		4/11/411/110
٤.	रहस्यविधिनिरूपणप्रतिज्ञा	
٦.	निर्विकल्पदशारूढप्रायाणां कुलप्रक्रियायामधिकारः	5.
3.	क्रमपूजनोक्तं कुलप्रक्रियावैलक्षण्यम्	2-3
8.	कुलशब्दव्याख्याने अर्थान्तराणि	3
4	यागस्य तथात्वेन समस्तभावजातदर्शनरूपत्वम्	* 4
Ę.	वीरस्य सर्वाचरणस्य कुलयागत्वम्	Fa
v.	कुलयागस्य आधारषट्कत्वं प्रतिभेदं विभेदित्वञ्च	5
۷.	अत्र स्नानादीतिकर्तव्यताविधिनिषेधाऽभावः	6
9.	त्रैशिरसमतप्रामाण्यात् गंविन्मात्रसारकुलज्ञानस्य अत्रार्थे	
	नैमित्त्यम	8
20.	वास्तवभृद्धस्यशुद्धिविभागः। भाषान् शास्त्रसिविवद्रः यस्य	
·	अत्रोपयोगविधानम्	20
5 1	श्रीव्रह्मयामन्त्रभागाण्यात् निषिद्धमध्ये मद्यस्य शिवरसत्त्रम्.	
` '	तत्र पिष्टादित्रिविधस्य द्राक्षोत्यस्य च क्रमेण भोगमोक्षोप-	
	करणतया पानोपदेश:	2 / 13
9.0	श्रीमत्क्रमरहस्यबलात् त्रयाणाम् अर्घपात्रयागधामदीपानां	
	प्राधान्यं तत्र कौलिकाय यतनीयत्वोपदेशश	7 6 4 8
9,3.	असमदर्जने अर्थेव प्राधान्यात् तदन्गणद्रव्यवा गाभिधाने	
	शङ्कावर्जनम्	1, 6
2.6	कुल्यांगं क्रमानरापणं तत्र परामालिनीमातृमद्वातेषु मत्रव्य	
	अन्यतमेन दाहाऽऽप्यायनरूपसुद्धेः अभिधानम्	15-88
k la	द्यारम्पुरुप्तेन जागोपपद्रणसोधने शक्तवैकोपकारिताम्	\$ 00
7, 84	प्रेत कि । ये भोगभोधानेयात् संपृर्भेदपूर्वकं सर्वकर्षम्	
,	मालिन्या विनियोगविधानम्	: ,
ا فا بِر		
	आत्मभैरवताभावनञ्च	ગર્
86.	एवंभावनया बहिरन्तश्च आत्मनः तर्पणोपदेशः	२३

? ?.	c c	58
२०.		३५-२६
₹ ?		26-56
₹₹.	पृत्रीदिदिवत्रये पत्नीसकलत्रपुत्रद्वययोगेन खगेन्द्रादिसिद्धप्रयस्य	
	उत्तरस्यां पत्नीसकलत्रपुत्रषट्कयोगेन मत्स्येन्द्रस्य पंक्तिक्रमेण	
	पूजनोपदेश:	28-35
55		33-38
2%.	एतेषां षण्णां साधिकारत्वं अनवच्छित्रचित्रसन्ततित्वञ्च	21,
74.	आवित्लिमुद्राछुम्माघरपित्लिपीठषट्कक्रमेण	
	एतिच्चत्रत्वप्रदर्शनम्	38-39
ショ	एतदभिज्ञस्य तत्कालं सिद्धिलाभः	63
213	निरिधकारराजपुत्रषट्कस्य नामतोऽभिधानम्	32
76	अधिकारस्य कुलवर्त्मीन वीर्यप्रसरत्वम् ऊर्ध्वरतसस्तु	,
	तदप्रसरत्वम्	1.2
50.	श्रीमन्द्रात्मीकृत्योदिनामां सपत्नीकगुर्यन्तराणाम् अमृतंन्वाद्य	
	पूजननिषेध:	63-66
30.	तत्स्मरणमात्रानन्तरं क्रमेण मातृकामालिनीमन्त्रचक्र-	
	पूजनोपदेश:	1,12
3 %.	मन्त्रचक्रात्मके कुले चिते: कुलेश्वरीत्वं परामातृसद्भाव-	
	पदाभिधेयत्वञ्ज	48-40
33.	कुळेबर्या एव विविधास् पृजास् एकवीलया दामळक्रमण	
	वा विनियोग:	61.
1.3	उत्तरिस्मन् क्रमे चिदानन्दैकघनयामलस्य तदभिन्नतया	
	रश्म्योघरूपदेवनागणस्य च पूजनोपदेशः	15.1,
3 8	रष्ट्रमीनां द्वादशके अष्टाष्टके चतुष्के च पूज्यतया उपात्तेऽपि	
	तासामिच्छानुविधायित्वाद् आनन्त्यम्	4%
311	तथापि मुख्यया वृत्त्या अष्टकद्रयस्य यामलक्रमेण	
	संपूजनोपदेश:	1 D = 1 2
₹ %.	दीपचरोरेव प्राधान्याद् दीपमालाया अप्राप्टकत्वम्	5. 4
3 .	दीपानां मूलविद्याक्षरसंख्याकत्वम् इति प्रकारान्तरे	
	श्रीरत्नमालाशास्त्रप्रामाण्यम्	$t_3$ $r_3$
10	भीमाध्य हुलसंवादात्। पीठक्षेत्रादियुक्तकुरुक्रमपूजनविधानाद्	
	अर्चाप्रकारे मतान्तरासूत्रणम्	1, 5, -60
3	देहे पंडानां स्थाननिर्देश: तेषाञ्च चक्रन्यस्यत्वेन स्मरण-	
	विधानम्	46-63
80.	स्मरणेन पीठतत्यात्तीमागहंतयानुसंधानान् तद्वृतिपरत्वात्	
	सिदि:	६४-६५

	3	
32.	न्यस्यपीटविधिदृष्या चक्रस्य तद्गतमानङ्गादिगुरुतत्पलीनाञ्च	
, ,	नवधात्वम	६६
1,5	तद्गुहाणामेव नवविधपीठत्वं तासां चक्रिण्याः मुख्यत्वम्	६उ
63.	चक्रोदये कुण्डिकनीतया मध्ये कुलेश्वरीतया, अन्ते च	
	महर्षिणीतया एकवीरक्रमेण यामलक्रमेण च चक्रयुक्ताया	
	अस्या एव पूजनोपदेशः	E1E2
1.6	पीठानां रुमशानयोगिनीसाहित्येन त्रिशस्त्रिशः पूजाविधानम्	90-00
65.	चतुर्विशतिदीपानां सर्पिषा नैवेद्यतापादनम्	52
78.	यागमध्यानुष्टितस्य अद्वैतरूपत्वं मिद्धान्तायुक्तमन्त्राणां	
	समलत्वान्निर्जीवत्विमत्यत्र पक्षान्तरम्	37-31
10	अतः तत्रत्योपकरणज्ञानमपहाय अत्रत्याश्रयणाद् अयत्नतः	
	मन्त्रसिद्धिः, पीठस्तोत्रपाठविधानञ्च	91,-99
16.	यद्वा वंग्रहपाणां युग्महपाणां वा केवलशक्तीनां पूजन-	
	विधानम्	36
50.	केव उशक्तिपक्षे कौलेशस्य यामलयागेन शक्तितर्पणात्	
	पूजासंपत्तिः	150
13 2	मेंविदि भेदाश्रयक्रमाभावात् तर्पणस्य देशकालानबिक्छन्नत्वम्	1.5-69
1, 2.	श्रीयोगसः अग्यामाण्यात् क्रमप्राप्तजपस्य चित्रस्यर पत्ये	
	स्थानभेदात् त्रिलक्षादिषोदशलक्षान्तभेदवत्त्वनिर्णयः सर्वत्र च	
	दशांशेन होमविधानं प्राणस्य द्विर्भ्रमणञ्च	62-66
45.	द्विभ्रमणस्य विकासाङ्कुचनात्मकत्यान् निर्गमप्रवेशपरत्वं	
	नरशक्तिशिवात्मकत्पञ्च	1.9.
1, 3,	अतः प्राणात्मनोः भेदेन विकत्यननिषेधः, तथात्वे सिद्धिमृतिः	
	विदूरत्वात् प्राणचारे षोडशलक्षादिजपविधानम्	50-68
1. 6.	एकोन्नादिलक्षणाभिधानपूर्वकं होमस्य दशांशताभिप्राय-	
	निरूपणम्	0 3 - 0,1.
1, 1,	श्रीशंभुनाथोपज्ञनया दौतविधिनिरूपणोपक्रमे बाह्यस्थशक्त्या	
	साकमर्चनस्य रहस्यविधसंज्ञित्वम्	५ ६
५६.	श्रीबोगसंचारत्रामाण्याद् देहे मद्यमांसयोग्धायतया मैथुनस्य	
	फलतया आनन्दब्रह्येक्यात् वितयमेविनः ब्रह्मचारिपद-	
	व्यादेश्यत्वम्	96-66
40.	कुलमार्गीपहिनाऽकारिणां नव्यर्जितकारिणाञ्च पशुत्वं	
	रीरवगामित्वञ्च	99
46.	तद्वतोऽभेदित्वं मुख्यलक्षणत्वाद् दूर्तीचयने वर्णाधप्रासंगिकत्वम्	१००
49.	जन्याजनिकासहजानां साक्षात्पारम्पर्येण वा द्वैधे दृतीनां	
	षड्विधत्वम्	108-105
Ęo.	अत्रार्थे श्रीसर्वाचारहृदयप्रामाण्यम्	१०३

## र्धातन्त्रालोक:

E ?	शक्तिशक्तिमंगोः मेलकरूपत्वात् ज्ञानिदुनीभ्याम् अन्तरन	
	क्रमेण मुख्यचक्रपूजनस्य उपदेश:	206
Ę 5.	आनन्दर्भदोहिनोऽन्तरङ्गलं मुख्यच्छ्रत्वम् अत्याभूनस्य च	,
	अनुचक्रत्वम्	१०५
독일.	चक्रराब्दप्रवृत्ती धातुचतुष्टयनिमित्तत्वम्	१०६
長光.	वहिर्यागस्य तर्पणत्वं विकासपदव्यपदेश्यत्वञ्च	१०७
E 0.	S	208
E E	अनुचक्रतर्पणान्मुख्यचक्रैकात्म्यलाभः	१०९
E ().	अत्रार्थे त्रिशिरसस्तन्त्रसंवादः	११०
F. C.	स्वस्वभोगेन स्वात्मचमत्कारोल्लासादनुचक्रदेवीनां	
	मध्यमसंविच्चक्रविश्रान्तिः	१११
40	तनुमात्रस्थानां स्ववृत्त्यौदासीन्याद् बहिरौन्मुख्याभावः	११२
311	अनुचक्रदेवीनां मुख्यचक्रविश्रान्त्या शक्तिशक्तिमतोः	
	युगलस्य संघट्टासादनम्	११३
38	तादृग्युगलेन अनुचक्राणामपि क्षोभात् तेषां तन्मयत्वम्	228
32	एषंभृतयाग्र संघद्वसगोदयः तस्य शान्तोदिनायस्याद्वयः	, , -
	हेतुभृतकौलसंविद्रपत्वन्	११५-११६
33.	एतत्मंविदावेशस्य अवश्यंकरणीयत्वम्	११७
38.	गक्तिगदुभयगतन्त्रेन शान्तोदितरूपयो: उदयविक्या-	( )
	मर्शनेन वैसर्गिकधामप्रवेश:	११८-११९
1514	तथार्मभ्ये उदिनन्य पारम्परिकत्वं शान्तस्य आत्मगतत्विमिति-	,,,,,,
	विशेषेऽप्युभयोर्यामलरूपत्वम्	220
ÚĘ.	उभयसाम्येऽपि शक्तरेव गर्भधारकत्वं न तु शक्तिमतः	१२१
÷ 5.	अतः शक्तेः प्रक्रिस्तरमध्यधामत्वं कुलार्थसंक्रमणे योग्यतः	, , ,
	गुरुणा नृषु तद्द्वारा ज्ञानसञ्चारणञ्च	१२२
36	प्रोक्तसमस्तार्धसद्रार्थ पुरुणा सक्त्याश्रयणे श्रीमत्कल्ठटनाथ-	, , ,
	वाक्यसंवादनम्	1,२३
39.	योगिनीवक्त्रस्य मुख्यचक्रत्वम् यत्र संप्रदायानुष्ठानात्	4
	ञ्चानसंप्राप्तिः	१ ३ ४
1.0.	वक्त्राद्वक्त्रस्थज्ञानस्य अलेख्यत्वम्	204
69.	शान्तोदितधामद्वये विसर्गमतानुसंधानाद् अनवच्छित्रपर	7. * =
	विश्रान्तिः	१२६
63	एवं वृभुकृणार्भाप कृते कुल्ठमंजकाभ्युदितरूपम्य परस्परववज-	7, Y (4
	गत्वेन आहरणस्य तेन च पूजनस्य विधानम्	१२७-१२८
63.	चर्यामात्रैकरूखानामप्यत्रैव चक्रस्थदेवतापरिकत्यने ।	140-145
	विज्ञानोपलब्धिः	१२९
68.	शक्तिगतभुरुवचक्रेऽभ्युदितेन रूपेण चक्रस्थदेवतानां एशायथं	547
	3	

	<u> </u>	
	पूजनविधानम्	230-232
6.	देहगतशान्तात्मिन चक्रेऽपि आसां पूजनात् शान्तशिव-	, , , , , ,
	पदावाप्तिरासाम् उपरतवृत्तित्वात्रिरानन्दम्	233-238
68.	अनुचक्रस्थदे । तागणस्यापि स्वरूपलाभाय औः मृख्याद	
	आनन्दसाकांक्षत्वम्	१३५-१३६
6, 3	अस्य करणर्राष्ट्रमगणस्य निजनिज्ञविषयार्पणयशाद् चक्रेश्वर-	
	स्यापि बहिरौन्मुख्यम्	१३७-१३९
61	विसर्गशब्दस्य प्रजातिनिनयं संयद्वपोदितशान्ततया वैविध्यज	280
64.	अंगार्थे औ । स्वरक्षणादिशास्त्रत्रितयोपज्ञताष्रदर्शनार्थे ऋमेण	•
	मेलककुण्डलिङ्गतया श्रीगमशास्त्रसंवादनम्	588
30	म् गतोद्वयस्य मध्यधार्मा । श्रान्ति पूर्वन्तं समावेशानन्तरीण	
	शालोप्टतयो निगकारमाधसंत्रास्या अनुभवाधिस्य वक्तवे-	
	कथने त्रिशिरोभैरवप्रामाण्यम्	287-284
98.	अत्रैव अभ्यासोपदेश:	१४६
× 5	िराधितसर्गमणनेशे स्वागीसकपरामशीस्य मुख्यीयीत्वं नद्रैय	
	मन्त्रोदयबेतृत्वम्	१४७-१४८
93.	अत्रैव नादवृत्या मुहुरनुसंधानविधानम्	888
2. 1	'अरलस्य कमलस्य मध्ये रजीरेन:कलानां यद्भाद् अङ्कुरस्य	
	निधन्तर्मिति धीयोगमञ्जगभिधानाद् अस्यैत मृदावीर्यत्वम्	800-805
84.	अनेन मुद्राबन्धेन तुर्यस्थितिलाभः	१५३
0, 8	षटरम्द्रायागावेशे शाक्तशक्तिमतोगन्योन्यस्य पानोपभोग-	
	विम्हरिय अञ्चायष्ट्रभेदभित्रपरनादमयं मान्त्रवीर्यत्वम्	243-945
4.5	अप्रैव चक्राष्ट्रक हम्य सन्तजपत्रशाद् अष्टक रामेदितः	
	भैरवाष्ट्रकपदलाभः	१५६
96.	चक्राष्टकस्वरूपम्	१५७
00.	कृचादारभ्य ओष्टपुरपर्यनम् अष्टविधनादभैगात्वम् तस्यैव	
	मान्त्रीव्याप्तित्वम्	१५८-१५९
200.	भैरवाएकस्य नाम्ना निर्देश चन्द्रादुन्यनालाया व्याप्ते-	
	र्निदर्शनम्	१६०
202.	एवं व्याप्तिभावनादस्य जीवन्मृत्तिः परभैरवीभावश्च	१६१
१०२.	एवंविधमेरकातः गृहीतजन्मनः योगिनीभृपदत्यपदेश्यन्वं	
	श्रीवीगवित्रशास्त्रप्रामाण्याद् गर्भगत्वेऽपि शिवसपत्वम्	१६२-१६३
203.	श्रीकीमबल्यायनेकशास्त्रार्थमभीकागद् अत्र मुख्यचक्रयागे	
	आदियागराब्दप्रवृत्तिः	१६४-१६५
30%.	मन्त्रमुद्रात्मवीठद्रयानुसंधानमात्रेण आदियागपरायणस्य	
	विद्यामन्त्रयोन्यांस्य विद्यामन्त्रात्मकपीठगुग्मस्य अत्रैव	
	मेलनविधानम्	१६६-१६८

१०५. एतन्मेलनस्यातिरहस्यरूपत्वम्	१६९
१ ०६. अतेव देहस्य लिङ्गतया पूजाधामतया च मुख्यमण्डर	ठत्वं
यत्र सदा देवताचक्रपूजनस्य आनन्दसंदोहिभी रसैः	
शान्तोदितक्रमेण तत्स्पर्शस्य च विधानम्	६७०-१७३
१०७. तत्म्पशीद्बुद्धसंबिच्चक्रेश्वरम्य परमधामलाभः	9,3%
१०८. अनुबागोर्क्तविधनाऽपि एवमेव अन्तःतर्पणविधानम्	१७५
१०९. अत्र निजस्तोत्रैकदेशसंवादः	१७६
११० श्रीवीरावल्यादिमर्यादया देहस्य परमयागत्वम्	१७७
१११. देह इब प्राणेऽपि अपानचान्द्रचळेण देवतागणनर्पणी	पदेण:
येन अविलम्बं ज्ञानसिद्धिः	१७८-१८०
१५२ यद्वा वेहायिभिः संधित्रिष्टनयैत देवीचऋतर्पणाःपदेशः	869
११६ देहस्थमंतिदः कालानलसमप्रभालदर्शनाद् एवं तर्पण	म् १८२
११४. अवार्थे श्रीबीगवलिशास्त्रप्रामाण्यात् सर्वदेवतासद्भेतस्य	ानतया
रमशानप्राये स्वात्ममात्रविश्रान्ते शरीरे प्रविष्टस्य	
सर्वस्य सिद्धिः	१८३-१८५
११५ दीक्षाविधिनरूपणापक्रमः तत्र निर्णीतीचित्वे जिष्ये	
दीक्षाविधानम्	१८६
्र्५ त्रोतकर्तत्रातायां शिवहरतिविधिनिरूपणम्	1,1,5 1,90
११७. तत्र शिष्यहस्तयोः प्रेर्यत्वेन तन्मूर्ध्नि च प्रेरकत्वेन	
देवीचक्रार्चनोपदेश:	१९१
११८. पश्चान्तरे श्रीरत्नमालोक्तनीत्या करस्तोभस्य सद्यःप्रत्य	य-
कारकत्वम्	885-888
११९. अनेनैव विधिना गुरुणा शिष्यद्वाग चगे: दन्त राष्ट	स्य च
ग्राहणं पातनञ्च	१९५
१२० नेत्रपटग्रहाद्यात्मना करस्तोमेन लक्षितस्य शक्त्याबेश	Utri
शक्तिपातवैचित्र्योपकृतत्वम्	१९६
१२१. श्रीपूर्वमागहस्तकप्रामाण्यात् करस्तोशस्य समियत्वे ह	हेत्त्वम् १५७
१२२ शामदाबन्देशरोक्ते प्रक्रियानारे चर्चादेशदाने विश्याङ्कर	न्य
निर्विकत्यसंविन्मयत्वं सशङ्कस्य च समयित्वं क्रमेण	T
सिद्धिभागत्वञ्च	886-500
१२३. अतः पृत्रकदीक्षानिरूपणे मालिनीन्यासे श्रीरत्नसाली	117-
क्रमनिरूपणम्	२०१
१२४. तत्र गुरुणा शक्त्यनुमंधानात् शिष्यगतपाशतन्यकल	ग्रति-
शोध्यदाहानन्तरं शिब योजितायाः शक्तेः सजातीय	<u>पोपकत्यं</u>
विजातीयदाहकत्वञ्च	२०२-२०६
१२५. एवं दम्धपाशे शिष्ये रुद्रशक्तिसमावेशात् चितिशृन	
वहिर्देहेष् शक्तिपाननारतम्यवशान् क्रमेण आनन्दोङ्	वक्रम-
त्रामकृष्यु राम्भागामरमान्य राम् अन्यन जान राष्ट्	

		4 /
	निद्राघृणींनां पञ्चचिद्वानाम् उदयः	२०७-२०८
१२६	स्तोभिनपाशस्य शेषभोगवशान् तदैच देहपाठाऽप्रसिक्तः	208
123	अनायातशक्तिपातत्वाद अनावेशे शक्त्या शिष्यस्य	
	बहिरन्तर्दाहस्य लोखवत्परित्यागस्य वा विधानम्	286
2.06.	एवं परित्यक्तशिष्यस्यैव संसारविषयत्वे सदभावशासने	
	सप्रत्ययदीक्षोपदेश:	599
120	तत्र स्थिनदुरुयुमादिपिण्डव्रयस्य त्यस्तलेन स्तोभकारित्वम्	२१२-२१३
4 : .	अर्थेव शतकारिक्ताविधान पिण्डत्रयमध्यादकतमस्य मन्त्रस्य	
	जपात् शिष्यस्तोभाभिधानम्	२१४-२१६
१३१.	अनेन शिष्यस्य क्रमेण सर्वाध्वदर्शनसंपत्तिः	
	सर्रशास्त्रवेतृत्वञ्च	२१७-२१८
1 3 5	प्रतिनियतभौगेच्छुं प्रति योग्यतावशात् पृथक्तत्त्वाभ्यास-	, , , , , ,
	विधानम	5 9 9
8:1.	अस्य शेषवृत्तितया जाग्रदादिपञ्चावस्थासमन्वित-	
	म्स्यतम् भी गानम्	२००-२०१
1:1.	एवं जार्गात सर्वमन्त्रस्य, स्वप्ने एकस्य, सुष्पते भैरव-	
	जयस्य कृत्वयाँ:, तुर्वे क्लेबवां:, तुर्वातीते क्लेबस्य	
	पुजाप्रवृत्तिः	<b>२</b> २ ३
835	पिण्डस्थाद्यवस्थापञ्चकेऽपि अस्यैवातिदेशः	253
	ततः क्रमेण अपाप्रकचत्यष्टिपुरणभेदात् क्रुलेक्षस्योः	
	क्लाष्ट्रकाऽष्ट्राणकपूजनभेदात् शिवहस्तप्रकरणोदिताध्वना	
	साधकाचार्ययोः अभिषेकविधिनिरूपणम	२२५-२२९
2 3 15.	अभिषिक्तयोगनयोमेध्ये तुर्यधादब्यार्थापुरस्यां सिद्धिप्रदत्वम्	
	आचार्यस्य च मुक्तिप्रदत्वम्	२३०-२३१
236.	अनयो: शास्भजादिविविधज्ञानवन्त्रं स्वक्रियानुष्ठानार्थम्	( , ( , , ,
	आज्ञादानसामर्थ्यञ्च	535
530	श्रीवीसविलभैरवप्रामाण्याद् ब्रह्माद्यष्टकस्य प्रत्येकं तादातस्येन	•
, , , ,	वृत्तेगत्मङ्गर्भाकरणात् शिष्ये गुरुद्वास संक्रमणस्य पर्माक्षेक-	
	शब्दव्यपदेश्यत्वम्	233-234
160	नतो वेधदीक्षानिरूपणोपक्रम:, तस्य वृभ्क्षुविषयत्वं	4 ( 4
,	स्वभ्यस्तयोगाधिकारित्वम्	२३६
2769	वेषदीक्षाया बहुधात्वम्, तत्र ऊध्वेधिप्रवेशात् शिष्यस्य	
, , ,	चक्रभंदनम्, तदभावे पिशाचावेशभागित्वे श्रीमालाप्रामाण्यम्	२३७-२३८
260	श्रीगतरप्रामाण्याद् वेधदीक्षायाः मन्त्रनादिबन्दुशक्तिभ्जन्नम-	,40 ,40
	परात्मकषोद्धात्वम्	२३९
3.83	तत्रत्वत्रन्थपाठाद् अष्टाराधिकं मन्त्रचक्रवेधनात् मन्त्रवेधनम्	580
	अस्य नवधान्यासयोगेन नादविन्दशक्तिवेधेष श्रीमद-	( 0

2 4	SIG. arcum	
	दीक्षोत्तरोक्तं क्रमान्तरम्	२४१-२४७
21,	श्रीभैरवागमप्रामाण्यात् फणपञ्चकभृषितत्वाऽभिधानपूर्वकं	
2.7	भ्जङ्गवेधनिरूपणं येन चित्तक्षये परानन्दलाभः	२४८-२५२
. 12.	प्रविधस्य सर्वभावपरिर्काणत्वम्	503
5 7	प्रकारान्तरेण मन्त्रशक्तिभुवनरूपविज्ञानपिण्डस्थाननाडि-	
	परभेदाद वेधस्य नवधात्वम्	508
	तत्र मन्त्रवेधः	306-508
4.5	. राक्तिवेध:	240-246
	भ्यनवेधः	२५९-२६०
	रूपवेध:	२६१-२६२
	. विज्ञानवधः	२६३-२६४
	਼ ਧ੍ਰਿਾਤਕੋਬ:	२६५-२६६
	म्थानवध:	२६७
	. माडांबेधः	२६८-२६९
	. परवेध:. तेन महायोगिन: गुरो: शिवताप्रदत्वम्	३७०-२७१
	. श्रीमद्रीराविलप्रामाण्यात् मन्त्राद्यात्मविभागे सिद्धस्य गुरोरेव	
, ,	माचकत्वम	२७२
51.7	, गुरुणा स्ववक्त्रादेरासामरस्यं वेधनाद् एतन्निष्पत्तिः	203
61.6	. एतेनोभयोरीन्मनस्य तत्कालं दीक्षितत्वं प्राणापानसामरस्ये	
1,79	जीवस्य तन्मयतापत्तिः	२७४-२७५
4 F .	. ब्रह्मादीनामप्यत्र मोक्षकांक्षित्वम्, भोगमोक्षोभयप्रासाद् अस्याः	
	शर्वीदीक्षात्वेन कीर्तनम्	२७६
, ; (	<ol> <li>प्राणापानात्मकलानामाघातैः बहिर्मुखताशमनाद् अस्यैव</li> </ol>	
7 %	नि:स्पंदमोक्षसंज्ञित्वम	२७७
	. विहर्मुखताप्रशमनविधेरुपबृंहणं यत्र देहस्य बहीरूपताऽनु-	
4	संधानाद दाक्षायाः शिवतादायित्वापपतिः	२७८-२८१
1. 5	्रद्वाक्षान्तं दीपकपाकपूर्वकं पातकप्रशमनार्थं चरुप्राशनम्	२८२
1. ** 5. **	<ul> <li>ऊनाधिकविधे: पातकरूपत्वम्</li> </ul>	373
	. पूर्णतार्थ परस्मित्रहनि यागविधानम्	378
6.5	र. अत्रत्यविधेः संचारपदव्यपदेशः	580
1 1	<ul> <li>अत्र क्रमेण आचार्यकरस्थस्य अलिपात्रस्य पानभूततर्पण-</li> </ul>	
	ग्रह्मिवेदनाभिधानम्	२८६
6.5	. गुर्मविनिवेदने क्रमनिरूपणम्, ततः वीरस्पृष्टद्रव्यस्य	
′ ′.	म्ययंपानोपदेशः	266-566
- 0	· . अतन्वज्ञैः सह ईदृगाचरणितषेधः	266-560
	एतदनुष्ठानकालनिरूपणम्	२५१
	<ul><li>श्वापनुष्ठातमारम्</li><li>श्वास्यविधिपरिचचोपसंहारः</li></ul>	
	, *() 1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/1/	

## त्रिंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
2.	पृणीवमर्रासिदाये विककुलक्रमोपयोगिमस्त्रनिरूपणशनिज्ञा	۶
<b>Q</b> .	मन्त्राणां विमर्शस्वभावत्वं करणत्वेऽपि चित्स्वातन्त्र्य-	
	तादात्म्यात् कर्तृतामयत्वञ्च	2-3
3	आधारशक्तितः शुळशृह्मपर्यन्तं पृथगासनपृजने ही-आदीनां	
	जूं-अन्तानां मन्त्राणां क्रमेण, संक्षेपपूजने तु हीं-जूंयो:	
	बीजत्वेन च निरूपणम्	6-20
4.	रितशेखरमन्त्रस्य उत्प्रारचिन्द्रादियुक्तनबात्मलनिरूपणम्	2. 2.
$\epsilon_{i}$	श्रीमत्त्रेशिरसप्रामाण्याद् बिन्द्वादिव्याप्तीनां क्षेपादिभिः	
	व्यपदेशान्तरैरभिधानं मूर्तित्वञ्च	92-93
Ę.	मृर्तिवन् नमस्कारस्यापि व्याप्तित्वाभिधाने भैरवसद्धाव-	
	मन्त्रस्य निरूपणम्	9.6-9.8
·.	प्रागुक्तमातृकामालिनीमन्त्रयोः स्मरणम्	? '3
6.	गणेशादिमन्त्र:	26-99
9.	अघोर्यादित्रितयमन्त्रः	20-28
80	तत्र शक्तिद्वयमन्त्रस्य वमनिपिबनिरूपत्वम्	<b>5 5</b>
5.5.	श्रीत्रिकशासनानुसारम् अस्य परापरदेव्याः विद्यात्वम्	
	अघोर्यादौ सप्तके पिबन्याः परिशिष्टत्वम्	23-28
٧,٥,	यिद्धयोगीश्वरीमतप्रामाण्याद् देवताचक्रविन्यासस्य प्रत्येकवर्ण-	
	गामित्वे बहुत्वादनभिधानम्	512
१३.	अपरायाः मन्त्रः	२ ६
26.	त्रिशिरःशास्त्रप्रामाण्यात् परामन्त्रस्य औकारयुक्तयोः स-हयोः	
	व्याप्तिः तस्य रचनावैविध्याद् बहुविधत्वम्	হ ও
20.	तत्र जीवप्राणाकारयोः स-हयोः आधाराधेयभावविपर्यय-	
	प्रदर्शनम्	26
9. Fa.	तत्रैव अभिप्रायानन्तरं विशेषणप्रदर्शनम्	२९-३१
2, 5.	एकाक्षरस्य युग्मयागे पराहृदयत्वम्	3 5-33
9.6.	अन्येषां तु एकवीरक्रमेण एकाक्षरस्य रहस्यमयत्वं	
	कुलक्रमविधानेन तदनुष्ठेयत्वम्	36-36
۶٠.	विद्याङ्गहृदयमन्त्रः	३६-३७
50.	मालिनीमतप्रामाण्याद् एकादशाक्षरस्य ब्रह्मशिरस्त्वं	
	शिखारूपत्वञ्च	38-85
٦٩,	नमम्कारजातीयस्य नम आदिषट्कस्य जपादिकर्मषट्कं	
	क्रमेण विनियोग:	83-86
22.	मातृमद्भावस्य कालकर्षिण्यास्यस्य वा मन्त्रस्य निरूपणम्	68-86

.,		
¥2.	मातृसद्भावस्य भैरवसद्भावस्य वा उत्तमसिद्ध्यर्थ जप-	
	विधानम	88
2%	रुद्रशक्तिसमावेशादस्य पराशक्तित्वं निखिलसिद्धिप्रदत्वं च	60-65
5%	मातृसन्दावस्य कालसङ्गर्षिण्याः वा नवार्णत्वम्	82-68
5 F.	श्रीडामरमहायागप्रामाण्यादस्याः परात्परतरात्वम्	4 , 1
25	मालिनीमतप्रामाण्यादस्याः श्वरिकापदेन अभिधानम्	٠.
5 4	अत्र मृत्युजिति तद्ध्यानस्य दीर्घजिजीविषी तदुच्चारणस्य	
	निषेध:	
50.	तन्त्रसद्भावशासनप्रामाण्याद् अस्याः क्षुरिकारूपत्वात्	
	छेदकत्वम्, परे योजकत्वम्, जान्वादिपरचक्रान्तं चक्राच्चक्र-	
	क्चनात् सद्योनिर्वाणप्रदत्वञ्च	1000
31.	अथ श्रीभृतिराजीपदिष्टायाः सद्यः प्रत्ययदायिब्रह्मविद्यायाः	
	निरूपणोपक्रमः	7. 4
17.	प्रत्यासन्ने मरणे जीवस्य निरञ्जनत्वप्राप्तिः	۶
3 5	एनया ज्ञानिनः मृत्युव्यथाहरणम्, महामृबस्य	
	स्वयंप्रवोधकारित्वम्	F, V. F. 1
33	ब्रह्मविद्यायां चतुर्दशपदात्मकं प्रथममार्यावाक्यम्	1, 1, 8, 0
3%.	चतुर्दशपदात्मकं द्वितीयमार्यावाक्यम्	81.81
36	पञ्जदशपदान्मकं तृतीयमार्यावाक्यम्	2
3 %.	एकादरापदात्मकं चतुर्थमायीवाक्यम्	37. 35
30.	सप्तपदात्मकं पञ्चममार्यावाक्यम्	31- 11
36.	चतुदर्शपदात्मकं षष्टमार्यावाक्यम्	**
20.	चतुदर्शपदात्मकं सप्तममार्यावाक्यं तस्य निःश्वासशासने	
	क्रमभेद:	5% 55
30.		37-34
12.	चतुर्दशपदात्मकं नवममार्यावाक्यम्	/
15	ति:श्रायम्कुटोनग्रदिषु उपर्युकार्ग्नाषोमारे: पर्टास्मापदत्र	
	पञ्चदशपदात्मकत्वम्	64.
1.3.	षट्पदात्मकं दशममार्यावाचयार्धम्, श्रीमुकुटोचरप्रामाण्यात्	
	तस्य द्विगुणत्वम्	22-65
4.4		2.5
84.		6'3
४६.	सप्तपदात्मकं त्रयोदशमार्यावाक्यार्धम्	65
10		(, )
44	अष्ट्रपदात्मकं पञ्चदशमायिवांक्यार्धम्	1.1.
1,4	व्रह्मविद्यायाः पञ्चदशवाक्याभिधेयत्वम्, निष्कलाधा ब्रह्म-	
	विद्यायास्तु पञ्चाक्षरवाक्याभिधेयत्वम्	٤٩.

	The state of the s	
» (°	नागदिपञ्चाक्षर्यनर पणपुग्स्सरं निष्कलब्रह्मवद्यायाः निरूपणं	
	यया ब्रह्महन्तुरपि विशोधनम्, यत्र तुलाशुद्धेः सद्य:-	
	प्रत्ययकारकत्वम्, भैरवहृदयस्य सर्वसंहारकत्वम्	90-90
1, 2	भैरवहृदयात् शाकिनीनां वशीकरणं ततः तःसां विसर्जनम्.	
	ततः प्रियमेलापनाख्यसंपुटजापविधानम्	98-96
12 7.	तंत्रसद्धादे शंभुनाधोपदर्शितं तुलामेलकयोगत्वम्	99
53.	सन्तत्यागमान्सारेण बिताभावेऽपि प्रपन्नानां दीक्षाविधि-	
	निरूपणोपक्रमः	300-808
1, %.	तत्र कन्दहृदयकण्ठमूर्धातलभेदात् पूज्यानामाकलनम्,	
	मूर्धतले विद्यात्रयभावनम्	205-608
', ', .	एतद्दीक्षायाः मुमुक्ष्वैकविषयत्वम्	१०५
12 Eq.	एनया दीक्षितस्य देहान्ते परधामगामित्वम्	१०६
1, 5.	एतद्विद्यात्रयनिरूपणम्	200
106.	तत्र पञ्चाष्टरन्ध्रत्र्यप्टार्णक्रमेण पदपञ्चकविशदने पख्चह्य-	
	विद्यादीक्षाविद्यापारमेश्वरीविद्यानां क्रमेण पञ्चाशदे-	
	कोनपञ्चाशत्सार्धपञ्चाशद्वर्णता	206-586
t, O, .	एतद्विद्यात्रयप्रतिपादनस्य श्रीभृतिराजोपज्ञत्वम्	250
En.	मन्त्राणां बहुविधवीर्यस्य पूर्वोक्तत्वादिह तत्पुनरभिधाने	
	नैष्फल्यापत्तिः	828-855
<b>看</b> %.	मन्त्रविद्यादिस्वरूपवर्णनोपसंहारः	853

## एकत्रिंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
٠,	संक्षेपेण मण्डलस्वरूपनिरूपणप्रतिज्ञा	9.
Į,	तत्र सृत्रस्य क्रमेण अर्धार्धमानानामवलम्बनेन रचितेषु दिशां	
	प्रतिक्रोणगेषु मत्स्येषु वेदात्मचनुस्सूत्रदानात् चतुरस्रसिद्धिः	D - Fe
3.	अत्र सिद्धातन्त्रप्रामाण्यात् मण्डलानां शतत्वे मध्य-त्रि-	
	नयशृलात्मकस्य मण्डलक्यस्य मध्यस्थताभिधानम्, तद्यो-	
	निमण्डलयोरभिधाने च सद्भावक्रमोपजीव्यत्वम्	5-c,
В.	त्रिशृलवर्तनोपयोगिनः सर्वक्षेत्रस्य षोडशभिर्भागैः विभाजनम्	20
Ca.	तत्र पार्श्वशृङ्गैकवर्तनानिरूपणम्	99-90
Ę.	अस्यैव द्वितीये पार्श्वशृङ्गेऽतिदेश:	9.6
٥.	मध्यशृङ्गवर्तनानिरूपणम्	8 6 - 2 8
6.	एवं पूर्वक्षेत्रे वर्तनाभिधानानन्तरं पश्चात्तनेऽपि मध्यशृङ्ग-	
	वर्जनपूर्वकं पृवौदितविधिना वर्तनाया अभिधानम्	55-53
9.	दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः शृङ्गवर्तनानिरूपणम्	3 /- 3 /3

20	त्रिशृत्वत्रयोधोचर्तिनाम् एकद्वराधिक्रमेण द्वादशागदिपद्मचक्रादीनां	
	समासव्यासभेदात पद्मानां चक्राणां च सप्तकस्य	
	वर्तनाप्रकारनिरूपणम	२६-२/
2%.	तटनन्तरं त्रिशलादिवर्तनार्थं परिगृहीतक्षेत्रार्धमानन	
· · · ·	अधिक्र थेने प्रथेप-	२९
95	तुर तरहारयक्षण्डलिन्या अवस्थानपूर्वकं दण्डवर्तनानिरूपणम्	30-38
۶. ۶3.	ततो दण्डद्वारवर्तनानिरूपणम्	३२
26.	्	
ζο.	अपि द्वैविध्यम्	33-34
21,	भेदानामिप प्रभेदनात् मण्डलभेदानाम् आनन्त्यम्	38-36
9 F.	ततः चन्द्रसमारक्ताकालीसंज्ञस्य परापरापराऽपरेति	
1, 1,	देवीत्रयस्ययोगेन रजोदाननिरूपणम्	36-80
6 6	्र के कि	
7,13,	मण्डलमाहात्म्यनिरूपणोपक्रमः	88
		४२
26		83-88
9 %, .		84
5.	P The state of the	४६-४७
27		
55	पातस्य त्रिकज्ञानोदयाद् देहान्ते भैरवताऽधिगमध	86-88
٥ (	धारणविधानम्	40-48
	् ं क्यां प्राप्त वर्ष व वर्षमा एक्से शासम	42
<b>D</b> 3	ं	
5/4	मुक्तिकार्यक सामुक्तिस्थारम् ज्यान व स्व स्व स्व स्व स्व	43
	पूजनापदेशः अजार्ये पड्धंइरयम्पिद्धयोगीश्रीमतयोः आपधानस्यताभ्यां	
J F.		68
	प्रामाण्यम् षडर्धहृदयपाठात् शूलस्य अष्टधा त्रिधा वा प्रकर्तव्यतायाः	
i ()	चंडधहदयपाठात् शूलस्य ज्ञष्टया विकास स्वर्धाः स्वरं स्वर्धाः स्वरं स्व	44-46
	खेचरीपुरस्य च निर्देशनम्	46-49
57	अत्रार्थे श्रीसिद्धातन्त्रप्रामाण्यम्	,
50		६०-६१
	स्पष्टाभिधानोपक्रमः	7. 7
3	्र प्रथमं श्रीपूर्वशास्त्रोक्तसृत्यविन्यामनिस्पणं तत्र चतुर्हस्तेन	६२-६३
	अस्य त्र्यंगुलै: द्वात्रिंशद्वा विभाजनात् शूलिसिद्धिः	4140
3	र. दक्षिणोत्तरपार्श्वयोधनुर्थेन जीवसूत्रेण पूर्वस्यां दिशि	
	अन्तर्भयं भ्रमद्रयानुष्टानन भगमानभागाधमान खण्डपन्द्रसावस	६४-६१
	द्वयम् इति पार्श्ववर्तनाऽभिधानम्	40-4

٤٥.	ततः ब्रह्मसूत्रस्यात्रे लग्नस्य सूत्रद्रयस्य विधानात् मध्यशृङ्ग-	
	वर्तनानिरूपणम्	63 80
: 3	तदग्रमण्डलगतपार्श्वयोः तृतीयाज्जीवात् पूर्वोक्तगत्या	
	षष्ठभागान्तं सूत्रस्य नयनात् पार्श्वशृङ्गवर्तनम्	8 6 - 30
36.	अपर्यम्मव्रिष् क्षेत्रार्वे मध्यसूत्राणां व्रतिपार्श्व मागचतुएयव्रहेण	
	दण्डवर्तनानिरूपणम	39-33
2 1s.	दण्डक्षेत्रगतभागचतुष्टयस्थितस्य पद्मस्य वर्तनाऽभिधान	
	ततीयवत्ते षोडशदलाधींत्पादननिरूपणम्	36 3%
3 %	त्र एकैकटलस्थकेसरस्थानीयस्वतयाश्रवणेन पत्राप्रत्यीसी द	33 30
2 3	अत्रैव सितरक्तपीतकृष्णैः चतुर्भिः केसरजालकैः शृङ्गत्व	
	सितरक्तपीतैस्त्रिभिः मण्डलत्विमिति रजोनियमाभिधानम्	30 60
36	एतच्छेषभूतस्य द्वारस्य वैचित्र्यप्रदर्शनम्	22-16
30.	नतः श्रीदेव्यायामलोक्तशुलविन्यासोपन्यासः तत्र द्वादशनासमान	
	क्षेत्रे मध्यस्थब्रह्मपदैकपार्श्वेन यथायथमूध्वं भ्रमणात्	
	खण्डचक्रयग्मत्रयवर्तनम्	25-5-
10.	ततः चतुर्थेन शृङ्गारकेणापि खन्डचक्रयुग्मयोजनम् इति	
	पार्श्वारवर्तनाविधिनिरूपणम्	· · · .
14	प्राम्कविधिना सूत्रं विधाय असेण वेपुल्याद् अंशाशहासन	
	योजनात् मध्यारवर्तनानिरूपणम्	6-6
30.	उभयोः पार्श्वयोः अश्वत्यपत्राकारतया भ्रमोदयाद् दण्डस्य	
	अधोवर्तनम् आमलकसारत्वञ्च	4, 1
1. 5	षोद्यसम्बद्धितः द्वादशांगुरुलोपनेनैव दण्डोषि अगेपदीप	
	च मध्यभागे पद्मलेखनविधानम्	4.5
4.6.	द्वाटणांगुल डोपमेनैच दक्षिणोत्तरक्टिरथपद्मलेखनिबधान तच	
	ज्ञानमध्ये रिशस्य राध्यांतिषु पर्गात्तिवतात्रथपूजनविधानम्	9 2 5 h
4.		6 :
४६.		173
1.3	भैरवस्य स्थौत्ये सदाशिबात्मकत्वं शान्त्यादेश तच्छिकि-	
	चतुष्टयरूपत्वं डामराख्ययागत्वञ्च	% »
36.		100 %
88.	दण्डितराूलयोः भागत्रयस्य अष्टांगुलप्रमाणत्विमिति	
	त्रिशूलवर्तनोपयोगिक्षेत्रनिरूपणोपक्रमः	206
50.		
	विभागनिरूपणे पार्श्वशृङ्गद्वयवर्तनाऽभिधानम्	, F.
1, 7	ततोऽधेन्दुद्वयकोटी यावद् दैर्घ्यादशायन्त्रं मध्यशृङ्ग-	
	वर्तनाभिधानम	222 272
1, 5	अत्रैव वैपुल्यनिरूपणे चतुभ्योऽंगुलेभ्यो यथायथं निम्न-	

	मध्यभागपूर्वापराणां परिकत्यनविधानम्	११३
43	अरोपरि पद्मत्रयवर्त्तनानिरूपणम्	588-855
1.6.	अस्या व्याप्तौ पुरा प्रोक्तस्य अनुसरणोपदेशः	853
1.14	अनाहतपदव्याप्तौ अरात्रयस्य प्रवेशनिर्गमभ्रमाकारत्वं	
	क्ण्डिलनीप्रबोधव्याप्तौ इच्छादीनाम् अग्ररूपत्वम्	१२४-१२५
45.	जन्माधागद् द्वादशान्तम उदये शक्तित्रयप्रवेशविधिनिरूपणम्	१२६-१२८
63.	तत्र पूजनात् सर्वसिद्ध्युदयः, समस्ताध्वमन्त्रचक्रव्याप्त्या	
	षट्त्रिंशत्तत्त्वरूपत्रिशृलपरिभावनोपदेशः	556-530
11/2	मन्त्राणां मण्डले विषुवतस्थतया प्राणसाम्येन विन्यासात्	
	सर्वेश्वरपदभागित्वम्	838
., 0	ततः स्वस्तिकमण्डलनिरूपणम्, तत्र चतुर्दिक्षु त्रिंशत्-	
	त्रिंशत्स्त्रस्थापनेन टिग्भागानां प्रत्येकश एकोनत्रिंशस्वम्,	
	समस्ततया एकचत्वारिशदुत्तराष्ट्रशतत्वम्	635-633
F	पद्मेन्युमण्डलपीठबीथीद्वागणी यथास्वं पञ्चद्विषडऽष्टाऽष्ट-	
	परिमाणत्वात् स्वस्तिकस्य एकोनत्रिशद्धागत्वं सर्वकामप्रदत्वञ्च	१३४-१३५
F. 5.	तत्र चतुर्दिक्षु द्वारकोणेषु च वहन्यादिभागानां क्रमेण लोपन-	
	विधानात् प्रथमं द्वारवर्तनानिरूपणम्	१३६-१३७
F4 2.	द्राग्लग्नब्रह्मवंशस्य वामदक्षिणपार्श्वयोः एकैकभागपरिहारेण	
	भागानां लोपनात् पुरीसंज्ञवीथीवर्तनाभिधानम्	१३८-१३९
F. 3.	पूर्ववद् भागलोपनाच्चत्र्दिक्ष् स्वस्तिकासुमवी: अवस्थानस्य	
	द्वीमप्तत्र्यधिकशतद्वयात्मिन नेत्रद्वयात्मके वीधीक्षेत्रं लोपनया	
	स्वस्तिकापुर्याख्यवीथीवर्तनायाश्च अभिधानम्	580-585
€ %.	ब्रह्मवंशमध्यात् कर्णिकादेशासम्बय् पीठमंलग्नचन्द्रमण्डल-	
	पर्यन्तं भागानां लोपनेन पद्मवर्तनाभिधानम्	583-588
$=\widetilde{F}_{4}^{-1}x_{-1}$	दिक्षु पीठकोणेषु च उद्दिष्टभागानां लोपनविधानात्	
	स्वस्तिकसिद्ध्या पीठवर्तनाभिधानम्	१४५-१४६
F. F.	अर्त्रेय रज:पातिनरूपणं तम पीठगतस्वस्तिकायाः चतुर्वणीत्वं	
	वीर्थागतायाश्च विद्रुमसङ्काशत्वम्	१४७-१४९
F. 3	तत्रेव वज्रादिशूलान्तास्त्राणां तदुपरि पद्मचक्राराणां	
	स्वरूपनिरूपणम्	840-843
$\tilde{r}_{i}$	अरामध्यस्य देवमंदिरत्वं सर्वकामफलप्रदत्वञ्च	348
F. 5	श्रीमिद्धातन्त्रोक्तशृत्यञ्जविधिनरूपणोपक्रमे बिहस्तक्षेत्रस्य	
	त्रिधाविभजनात् हास्तिकनवभागात्मकत्वं तत्र मध्ये	
	त्रिशृरुविधानम्	१५५
	मध्यभागस्य त्रिधा विभागे नवभागस्य अर्धहरतपर्यन्तनयनेन	
	शृङ्गत्रयसिद्धिः तदधः हास्तिकपद्माभिधानम्	१५६-१६०
29	र्देर्घ्यवैपुल्यनिरूपणाभ्यां दण्डवर्तनाप्रकाराभिधानम्	१६१-१६२

७२. शूलाधी मध्यपद्मप्रतिष्ठापनीपदेश: ७३. मण्डलविधिनिरूपणीपसंहार:

१६३

### द्वात्रिंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
٧.	गुर्वागमोक्तमुद्राविधिनिरूपणप्रतिज्ञा	8
٥.	बिम्बोदिनत्वाद् विम्बोपायत्वाच्च मुद्रायाः प्रतिविम्बरूपत्वे	
	श्रीमद्देव्यायामलप्रामाण्यम्	2
3.	देहद्वारेण स्वरूपार्पणस्य मुद्राशब्दे यौगिकार्थत्वम्	5
8.	तत्र निष्कलसकलभेदेन खेंचरीमुद्रायाः प्रधानत्वं	
	त्रिशूलिन्यादिनवभेदानां तदङ्गत्वम्	8-4
* 4	मालिनीमतोक्तानां तदङ्गभृतपद्मादिमुद्राणां बहुत्वाद	
	अमुख्यत्वाच्चात्र अनिभधानम्	Ę
ξ.	देवीसांनिध्यकारित्वात् खेचर्याः प्राधान्यम्	9
Ú.	पद्मादीनां काम्यकर्मविषयकलात् मोक्षेऽनुपयोगित्वाद्	
	अत्रानिभधानम्	6
4	मुद्रायाः कायकस्वाक्चिनभेदतः चतुर्विधत्वं तत्र पूर्णरूपेण	
	खैचर्या एव निरूपणोपक्रमः	6,
0	तत्र श्रीपूर्वशास्त्रप्रामाण्याद् योगिनः बिन्दुनादब्रह्मसम्ब्रलक्षणे	
	रावयं मनो निरुध्य शक्तिव्यापिनीसमनात्मखत्रयावपृष्टभेन	
	खेचरीत्वम्	१०-११
50	श्रीयोगमंचारश्रामाण्यात् नाद्-धिन्दु-शक्त्यात्मखत्र्ययोगिनि चिते	
	शक्त्यात्मकस्वत्रयभेदनाद् योगिनः पर्गशक्यामित्वम्	१२
۶, ۱, ۱	एतदनुवेधेन विश्रृत्यस्योगाद् देहादहन्तापहस्तनेन परवाधाकाश	
	चारित्वीम्ति ब्रिशुलिन्या अपि स्यरूपनिस्पणम्	5 = - 5 12
25.		
	त्रिशूलत्ववोधेन व्योमोत्पतनम्	१६-१७
23.	मुन्तरीमृत्राधनभाविष्टस्य योगिनः त्रत्रैव एकदण्डविशृलस्यापि	
	सम्पर्धाकाणात् खेचराचक्रसानुष्टभैरवध्यानेन सद्य एव	
	मेदिनीत्यागः	85-88
8.6.		
	नाहमिति भावनया सर्वदेवतामयात्मबोधसिद्धिश्च	20-53
7 ta .		2.8-21
۶Ę.		
	स्वपरदेहयो: परस्परं गमाऽऽगमाभ्यां खचारित्वरूप-	
	त्रैलोक्य <b>सिद्धिनरूपणम्</b>	२६-३१

### श्रीतन्त्रालोक:

200	श्रातन्त्रालकः	
'n. j.	बीवीगवल्युक्तखेचरीमृद्राविधिनिरूपणे कुलकुण्डिकताया ऊर्ध्वाधः प्राणसञ्चारमनादृत्य प्राणापानाभ्यां वज्रलिङ्ग-	
	मूलाद्याख्यतत्तदाधारादिभेदनेन मध्यधामाक्रमणम्	32-36
36.	मध्यधाम्नः परसंविद्विकासाधायिस्थानत्वज्ञानेन अस्य	
	सृष्टिसंहारकारित्वसिद्धिः	30,
20.	ब्युत्क्रमे योन्याधारतया प्राथितायाः खेचर्याः शूलमूलेतिपद-	
	व्यपदेश्यत्वं अत्र अवर्णे वाह्यामर्शानां लयगामित्वम्	80-88
\$0.	श्रीमद्वीगविष्ठप्रोक्ते योचरीप्रवोधविधौ योचरीमुद्राविष्टज्ञानिनाम्	
	अन्तः वहिरुन्मेषनिमेषाभ्याम् आजवञ्जवीभावेन सृष्टिसंहार-	
	कारित्वोदय:	38-58
52.	श्रीकामिकोक्तखेचरीस्वरूपनिरूपणं तत्र अनच्ककलात्मना	
	वक्त्रेण प्राणापानमध्यधाम्नि प्रमातृतत्त्वेकसाक्षात्कारेण	
	खचारित्वोदय:	28-618
२२.	फुळगहरे मोधनद्रावणाभ्यां शक्तानां मुद्रात्वम्, आयां खेचबीः	
	मुख्यत्वम्, वाचिकीकायिकीत्वेन अस्याः द्वैविध्यम्	89-40
२३.	भवाऽभवस्थानयोः संचासदस्याः मानसीत्वम्	42
28.	मातृव्यृहे खेचर्याः पद्माष्टमुद्रापरिवारत्वम्	44
24.	क्षकाराकृतिशरीराया अस्याः भैरवमहामुद्रारूपत्वम्	43
२६.	सहोत्रा योगारववाशान्ताशांत्रमुद्रापजकुण्डिकनीसंद्यास्प्रा-	
	ीरभैरवंतिभेदैरस्याः अष्ट्रधात्वे श्रीभगष्टिकशिखा इत्रहोगाण्यम्	1, 7-8, "
२७.	एवं भेदेन अभेदेन वा स्थितया खेचर्या आविष्टस्य	
	पराबीजत्वप्राप्ति:	ξ ⊋
26.	सृष्टिवीजखेचयोश्च सकलमन्त्रमुद्रानुप्राणकत्वम्	६४
29.	अतः खेचर्यावेश एव सर्वमुद्राणां तत्त्वम्	६५
30.	मुद्रावन्धोपयोगार्थं कालभेदनिरूपणम्	६६
₹₹.	मृद्राबन्यात् अमेण बोधायेशादिच्छोद्यदीप्त्यन्तफलानामृदयः	Fq 3
₹₹.	सुगृढमुद्राविध्युपसंहार:	

## त्रयस्त्रिशमाह्निकम्

		कारिका-संख्य
ξ.	चक्राणाम् एकीकारनिगदनप्रतिज्ञा	
₹.	चक्रभेदानाम् एकीकारिदङ्निर्णयः	8
₹.	श्रीसिद्धावीरप्रामाण्यात् षडरं विश्वादिदेवीनां निरूपणम्	Ş
8.	चत्विंशात्यरे अधोर्ष एकमातृ काचतु एयमाहेरयादिद्वादशक-	
	सम्मेलनया देवीनिरूपणम्	3-4
$t_{k_{1}}$	षोडशारे षोडश अकण्ठशक्तीनां सिद्ध्यादीनाम् उल्लेखः	E - 0

ę,	पक्षे बल्यादीनाम्, द्वादणारं दशादीनां शक्तिमनां परियणानम्	6-4.
ن	षोडशारे श्रीकण्ठादीनां शक्तिमत्तया श्रीयोगाच्छक्तितया	
	अवस्थानम्	80-85
1.	चत्र विश्वत्ये संवर्तादिशमीन्तर्शाक्तमताम् अवस्थानम्	23-86
0	चत्रिंकशदरे जयादिकोपान्तानां शक्तिमनया स्वीरिको पाठात्	
	शक्तितया अवस्थानम्	१५-१६
٧.٠.	चक्रभेदानुरोधेन मन्त्रविभागाभिधानम्	20-55
22.	उक्तक्रमानरोधेन चक्रान्तरकल्पनाविधानम्	१९
95.	एकम्प्यैव चित्प्रकाशस्य विभागात् शक्तिमतः शब्दगशित्यं	
	मालिन्याश्च शक्तित्वम्	२०-२१
73	शांकशाक्तमतोः बस्तृतः त्रिकल्वेऽपि अन्तःपरामर्शभेदात्	
1, 1	चक्रागणां षट्काएकद्वादशकषोडशकाऽसंख्यलम्	52-58
4.	एवमंशांशिकापरामर्शात् स्वरव्यञ्जनानां पञ्चाशत्त्वम्,	
, ,	अर्धमात्रोदयाद् एकाशीतित्वम्	२५-२६
71.	3 5 5	२७
Y. E	नः ज्ञाणां संविद्धिस्त्रत्व स्वास्यावरणभेवेन तस्य बहुधात्वम्	26-29
23.	कामिभेदनिक्षणे सृष्यादीनां षराषरादिकपलां नुर्यायाश	
·. • .	मात्सद्भावत्वं विश्रान्तिपदव्यपदेश्यत्वञ्च	30
1, 1.	तर्यस्य वक्त्रस्यप्रकाशत्वम्, तत्रैव विश्रमणविधानम्	3 8
29.	C TOTAL STATE	
, ,	गुरूदितैकोकारोपसंहारश्च	3 5

## चतुस्त्रिशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
٤	क्रमगतस्वस्वरूपप्रवेशनिरूपणप्रतिज्ञा	
5	अगणबणान्द-णाम्भवाणयानां तारनम्यक्रमात् स्वरूपस्पुटनम्	5 - D
3.	एवं सति अनुपायक्रमेण निरुष्णस्य अन्तः कृतविश्वस्यात्मावेशः	3
8.	स्वस्वरूपप्रवेशोपसंहारः	

## पंचत्रिंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
2	समस्त्रशास्त्रमेलनीनस् पणप्रतिज्ञाः सर्वव्यवहारनिबन्धनभृत-	
	प्रसिद्धेरागमत्वञ्च	र
2	अन्वयन्यतिगकोपजीयित्यादन्मानस्य प्रसिद्धिनिबन्धनत्वम्	÷

### श्रीनवा ग्रेक:

d w	प्रत्यक्षस्यापि प्रसिद्धिनिबन्धनत्वम्	3
8.	अह जीवचालप्रभृतेर्गपः स्वाचमशीत्म कप्रीमद्भिनिबन्धनत्वम्	.;
G	अत्र अर्थविशेषगतस्य प्राग्वासनारूपविमर्शपरिकल्पितस्य	
	चेतः प्रसादस्यापि अन्वयव्यतिरेकभागित्वम्	*x - 3
۶,	चेतः प्रसादस्य प्राग्वासनानुरोधित्वम्	4
ن	प्राग्वासना एव पौर्वकालिकी प्रसिद्धिः	٥.
6	सर्वत्र व्यवहारे प्रसिद्धरेव प्रामाण्यम्	۶.
٥	पृत्रीपृर्वप्रसिद्ध्यृपजीवनमार्गणात् प्रसिद्धेः सर्वज्ञपूर्वकल्वं	
	नासर्वज्ञपूर्वकत्वम्	7 4 - 7 5
20	बहुसर्वज्ञपूर्वत्वे मानाऽभावाद् एकस्य सर्वज्ञपरमेश्वरस्यैव	
	लोकव्यवहारनिबन्धनत्वम्	92-98
22	परम्पराशास्त्राश्रयभेदेन पारमेश्वरप्रसिद्धेर्द्वीवध्यम्	713
25.	शैवागमपरिग्रहे सर्वव्यवहारिनबन्धनत्वस्य नैमित्त्यम्	१६
33.	आगमान्तराणाम् अपूर्णत्वात् प्रतिनियतफलोपजीवित्यम्	१ उ
5, 6.	विवेकिनोऽपि व्यवहारस्य प्रसिद्धिमात्रनिबन्धनत्वे	
	निमित्तान्तरस्य अन्याय्यत्वम्	26
21,	प्रसिद्धेश्च अविगीतस्वावमर्शात्मकप्रतीतिरूपत्वम्	90
? 8.	तस्याश्च प्रमानृस्यभावत्वं प्रमानुः शिवरूपत्वात् सर्वविन्वम्	20
? 5.	आशिवनासादनं स्वात्मानुसारिगीषु परिमितास् प्रसिद्धिष्	
	अस्य राह्मानवकाराः	2 %
26	भाविशिवत्वानुरोधात् शैवीप्रसिद्धिपरिग्रहोपपत्तिः	5 \$
9.9.	शैवीं प्रसिद्धिं प्रति बहुमाने विभो: प्रवृत्तौ निवृत्तौ च	
	आगमैककर्तृत्वस्य हेतुत्वम्	<b>5</b> 3
50.	धर्मातेअनुर्वर्गस्य प्रतिशास्त्रं वैचित्र्ये शाम्भवागमेणयन्यम्	÷ 4,
٥ १.	शंभुकर्तृत्वेऽप्यस्य विषयभेदाद् भिन्नफलप्रदायित्वाद्	
	विचित्रोपायोपदेशे विसेधपरिहार:	Ç Is
२२.	सर्वस्यैव लौकिकसांख्यादिशास्त्रस्य सद्योजातादिभेदतः	
	शम्भुवक्त्रसमुद्भूतत्वे श्रीस्वच्छन्दादिप्रामाण्यम्	28-20
53.	आश्रमभेदात् संस्कारभेदः इति वेदोक्तवर्त्मनैव अत्र लिङ्गोद्-	
	धारादिसंस्कारान्तरोपपत्तिः	5/,
₹ €.	पूर्वाश्रमे उत्तराश्रमफलाऽप्राप्तिवत् शिवोदितत्वेऽपि	
	पाञ्चरात्रादीनां न शिवतोदयफलत्वम्	5 8
90.	शैवागमस्यैव सर्वशास्त्रविश्रान्तिपदत्वम्	3 .
٦Ę.	एवंभूतागमोपेयस्य त्रिककुलपदद्वयव्यपदेश्यत्वम्	3 %
२७.	त्रिकस्य सर्वशास्त्रानुप्राणकत्वम्	3 5
56.	श्रीमत्कालीकुलप्रामाण्याद् दशाष्टादशतन्त्राणां मारमृतस्य	
	कुलस्य सर्वशास्त्रान्तः प्रतिष्ठानम्	\$3-\$%

- 2	ाः तात्वर्शितंदराणीशवागसम्य एकत्वेऽपि स्वप्यदिस्पर्याव	
	कारिभेदात् वैचित्र्योपपत्तिः	3.4
:	एवं स्वच्छन्दशासनप्रामाण्यात् शिवोद्धृतत्वात् सांख्यादीनां	
	निन्दानिषेध:	3 %
	खण्डशो व्यपोद्धारात् स्वकर्तृत्वमिथ्याभिमानात् तेषां	
	सांख्यादीनां शैवतयाऽप्रसिद्धिः	: J
. 5	अनेकागमप्केऽपि तेषां प्रामाण्यस्य विषयभेदाधीनत्वम्	<i>3</i> .
11	नित्यत्वाविसंबादयोः न प्रामाण्यकारणत्वम्	3.4
3 %	तयो: प्रामाण्यकारणत्वाभ्युपगमेऽपि तथाभावोपदेशात्	
	रीवस्यैव प्रामाण्यम्, अन्यथा व्याकरणे अतिप्रसङ्गस्य	
	सर्वागम्बाधकत्वप्रसक्तिः	* 3
; '·	अन एव अस्पद्कणास्विनष्टायाः अन्ययम् अजीकाणीयत्वम	3.9
3 %.	फलसिद्धौ मुख्योपकारकतया शैवागमे एव महेशस्य प्रयत्न-	
	परतोपदेश: एवविधाऽधिकारिण: दौर्लभ्यञ्च	12.12
: 3		4. 1

## षट्त्रिंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
	शीयदादिनिर्देषस्य गुर्गनगरितस्य च शास्त्रायानि,समस्य	
	निरूपणप्रतिज्ञा	',
5	शीय दाविनविष्ठक्रमीनरूपणं तत्र नवकोटि । स्तृतशास्त्रस्य	
	कोट्यपकर्षतः भैरवादिगुर्वन्तनवभिः क्रमशोऽध्ययनम्	÷.
÷	तेषु गुरुतः काटिमात्रस्य पादपादांशशः गुरुशिष्यक्रमाद	
	दक्षादे: प्रभृति गमान्तं प्राप्तस्य शास्त्रस्य एकोनविंशति-	
	विभागत्वम्	2 E
٨.	वद्रयमाणपादादिभेदतः प्रतिखण्डञ्चात्र अष्टखण्डत्वम्	ن
* 2	पादाद्यप्टखण्डानां नाम्ना निरूपणम्	6
8	तत्र देवीत्रयस्य त्रिधा अवस्थानेऽपि नवमे पदे गणना-	
	नर्हत्वात् नवखण्डत्वानभिधानम्	Q.
9	हाका ब्युहित्क्रमायु अर्थव्यम्बक्मिटिकान्तर्भावनेन मेटिकानां	
	चतुष्टयत्वं संतितिक्रमात् शतशाखत्वञ्च	70
.:	गुरानर विनातातिक्रमार्मियानं तत्र व्यम्बकादिमिद्दात्रयाणाम्	
	अद्रयादिसम्प्रदायभेदेन आविर्भावकथनम्	११-१२
0,	रास्यबद्गित्क्रमार् अर्थव्यम्बकमठिकान्तर्भावनेन महिकानां	
	चतृष्टयत्वं संतितिक्रमात् शतशाखत्वञ्च	3.8.6

१०. तत्वालोकस्य अध्युष्ट्रममस्तर्मनित्यानः सारमृतस्यर घट्यम् ११. आयातिक्रमोपसंहारः उपादेयभावोपक्रमश्च

## सप्तत्रिंशमाह्निकम्

		कारिका-संख्या
3.	प्रसिद्ध्युपजीविन आगमस्य अवश्यग्राह्यत्वम्	१
₹.	लौकिकवस्तुवच्छिवेऽपि प्रसिद्धिनबन्धनैव सिद्धिः	२
3.	महाफलस्य शास्त्रस्य उपादेयतमत्वम्	3
٧,	तत्र भैरवतापत्त्या कर्मस्थितिसंरक्षणम्	8
4,	लेकसंग्रहार्थम् आपं पातहेतृतया प्रोक्तानामत्र तामशासने	
	आशुसिद्धिप्रदत्वम्	لر
ξ.	सर्वज्ञदृष्टत्वाद् अधराधरादुत्तरपर्यन्तम् अशेषोपदेशेन तस्य	
	अनुत्तरफलप्रसवित्वम्	8-6
<b>b</b> .	अधरशासनानाम् असर्वज्ञप्रणीतत्वं लोकरक्षणकारणात्	
	मायात्वञ्च	6-8
6.	श्रीमदानन्दादिशास्त्रसंवादाद् आर्षवाक्यस्य प्रामाण्यनिषेधः	
	रांवागमाश्रयणविधानञ्च	१०
٥.	तत्र लोकस्थणार्थं प्राक्तस्य पाशहेतोः सग्रःसिडिकरत्वम्	9.9
20.	भैरवतापत्त्या अत्र कर्मस्थितिप्रणाशापितपरिहारः	१२
22.	अज्ञान्परेष्ट्रविपर्ययस्य । श्राशासनस्य अवश्यग्राद्यनायां	
	नैमिन्यम्	१३
१२.	श्रीकण्ठलकुलेशेत्याप्तद्वयतया शिवशासनस्य	• •
	द्विप्रवाहात्मकत्वम्	१४
१३.	तयो: श्रैकण्ठस्य भुक्तिप्रदत्वं पञ्चस्रोतोमयत्वञ्च	१५-१६
28.	स्रोतः पंचकस्य दशाष्टादशधात्वं भैरवागमस्य त्	
	चतु:पष्टिविभेदित्वम्	१७
24.	श्रीमदानन्दादिप्रामाण्यादत्रैव मन्त्रविद्यामुद्रामण्डलभेदात्	·
	पीठचतुष्टयात्मकत्वम्	26
१६.	मन्त्रादेः प्रत्येकं स्वरूपनिरूपणम्	88-50
13.	प्रतिषाउभीप अन्योन्यसंभेदन्तिपाठचत्र्यात्मकत्वम्	2 %
26.	प्रत्ये हरूर चत्र्यांत्वेऽपि तन्त्रहरूत्प्राधान्यभेदात् पीठानां	
	पृथगभिधानम्	२२
39.	तत्र मण्डलमुद्रामन्त्रविद्यानाम् उत्तरोत्तरमुत्कर्षः	5 5
30	मिर्द्योगीथस्मतस्य विद्यापीठप्रधानत्वं मालिनीविज्योनस्यः	
	च तस्यापि साररूपत्वम्	2 4

29.	अत्रार्थे श्रीरत्नमालाप्रामाण्यम्	54,
3 5	श्रीषड्धशासने कौलस्य वामदक्षिणाशेषतन्त्रसारत्वम्	5 F.
2:	भिग्रान्तस्य कर्मबहुत्यत्वम्, दक्षिणस्य गैद्रकर्मत्वम्, वामस्य	
	सिद्धिसमाक्लत्वं विनयस्य मोक्षविद्याविहीनत्वञ्च	29-26
51	अत्र गरुप्रकाशिते निर्विकल्पक्षणे एव मोक्षः	5%
D1.	पुनरकोजनादगत् स्रोतसां स्वरूपीजजासया मालिसीशलोक-	
	वार्तिकानशीलनविधानम्	3 ( - 3 %
28	जीवन्यक्तिमहाभृक्तिदायित्वात् तन्त्रालीकस्य पहर्थसारत्वम्	
	उपादयत्वञ्च	2.5
2 5.	ग्रन्थकृत: स्वीयेतिवृत्ताभिधानोपक्रमे देशनिरूपणं तत्र	
	अनन्तभुवनजाते ब्रह्माण्डम्, तत्र भुवलींकः, तत्रापि	
	शिनताप्रदं सुर्गोकधाम कुमारिकाद्वीपम्, तत्र नि:शेषशास्त्र-	
	सदनं मध्यदेशः	33 33
Z/.	तत्र अगस्त्यगोत्रस्य अत्रिगुप्तस्य प्रादुर्भावः	: 6
~ ·,	राज्ञा लिलतादित्येन अत्रिगुप्तस्य हिमालयस्थकश्मीरे	
	आनयनम्	3 %
2	करमीरस्य प्रतिपदं चन्द्रचूडाध्यस्तत्वं पूर्णवृत्तितुष्ट्यर्थ	
	परमपुरत्वम्	7
: 2	तत्र सर्वेषां शारदाप्रदत्तविभवयोगित्वम्	6.
: 5	अंः अक्तिचत्ष्रयोज्यलमहाभैग्यर प्रभाद्वीकेन देवतानां	
	भोगापवर्गतननम्	42 36
; ;	काश्मीरपलाशैः देवीत्रितययजनोद्यानाविष्करणम्	<i>'</i> ,',
: :	लोकस्य पौरनारीणां योगिनीनाञ्च वैशिष्ट्यनिरूपण्म	68.
3 ',	तत्र स्वनिर्मिते प्रवरपुरे स्वप्रतिष्ठितमाहेश्वरपूजनान्ते	
	प्रवरसेनेन धूपघण्टोत्सर्गक्षरा स्वसुचरितप्रथनम्	35 16
3%.	तत्र स्वनेधःप्रतिष्ठितसिद्धस्यायंभूगीराज्ञाचीनात् निर्माललोकः	40.00
	कल्मषप्रक्षालनम्	& 5, -14 P,
3 3	नृपेण वैतस्तरोधसि अत्रिगुप्तस्य निवासकरणम्	, ţ
1/21	तदन्त्रये स्वयं भगवतो वराहगुप्तनाम्ना आविर्भावः	1, 3
	तत्तात्मज्ञस्य चुरचुलकोत्यपराभिधस्य नगसिंहगुप्तस्य प्राद्भविः,	to Katata
	तारुण्ये वैराग्यपरिग्रहश	12 8 - 14 14
4	अभिनवगुप्तेति प्रसिद्ध्या तदात्मजस्य प्रादुर्भावः बाल्ये	
	मातृबियोगश्च	l, E
<i>?</i> >	मातृवियोगादस्य जीवन्मुक्तेः निरायासत्वम्	17 (3
, :	शब्दानुशासने साहित्ये च पित्रा कृतप्रवेशस्य तस्य	
	लोकवर्तनीमनादृत्य गुरूणां दास्याङ्गीकरणम्	1, 1, -1, 5
1.3	आनन्दसंततौ वामनाथस्य, श्रीनाथीयां भृतिराजतनयस्य	

श्रीतन्त्रालोक:

	त्रेयम्बकायां लक्ष्मणगुप्तस्य, तुर्यायां शम्भुनाथस्य च	
	ग्रुत्वेन आश्रयणम्	E 0 = E ?
1.1.	शीचन्द्रशर्मादिभास्कगन्तानाम् अन्येषामपि प्रामुख्येन गुरुलम्	F4 D
50	सेवापरितृष्टेभ्य एतेभ्यः शास्त्राधिकारलाभाद् अस्य अपात्र-	
	प्रायेष्वपि अनुमाहित्वोदयः	84
15.	स्वभात्रा मनोरथेन सममेव कर्णमन्द्रक्षेमोत्पलाऽभिनव-	
	चत्रकपदागुष्तरामगृष्तादां अने गरिषयगेंऽस्य अनुवारकव्यम्	F 4- F 4
43	संपूर्णतन्त्राधिगमार्थे मन्द्रेण स्वगृहेऽस्य स्थितिकरणम्	ټو - د. و
10	तत्रं मन्द्रस्य शिवभक्त्यंकनिष्ठायाः पितृव्यवध्वाः	
	वत्सिलिकायाः, तद्धर्तुः शीरेः वर्णनम्	33-34
+ 9	शौरे: पुत्रबध्वा कर्णपत्न्या योगश्वरिदत्तजनन्या अम्बया	
	स्वभातुः अभिनवस्य गुरुबुद्ध्या दर्शनम्	38-3º
45	तस्याः भ्रातुरभिनवस्य स्वसुचरितंर्विज्ञानरसपाने तृष्णावृद्धिः	1,11-19
4.5	वत्सिळकागृहे निवसतः तस्य लोकसंग्रहार्थम् अशेषशास्त्र-	
	सारभूततन्त्रालोकोपनिबद्धृत्वम्	1,4-6:
. 5		66
13	ग्रन्थश्रवणार्थ स्वात्मांकरणद्वारा लांकस्य श्रावणार्थ च	
	नन्त्रालोकस्य शिवस्तृतिरूपत्वात् शिवाभ्यर्थनम्	64
तन्त्रा	लोकविवेकोद्धनप्रमाणवाद्य्याद्यनुक्रमणी	पृ० ६३५
रलोव	कानुक्रमणी	पृ० ७१४
पारिभाषिक शब्दावर्ली		पृ० ७९६



## एकविंशमाह्निकम्

+四 出米片 6年

### \* विवेक: \*

भेदप्रथाविलापनवलेश्वरं तं बलेश्वरं वन्दे । यः सकलाकलयोरिप मितात्मताया निषेधमादध्यात् ॥ इदानी द्वितीयाधेन परोक्षदीक्षायां कर्म निगदितुं प्रतिजानीते— परोक्षसंस्थितस्याथ दीक्षाकर्म निगद्यते ॥ १ ॥ परोक्षसंस्थितस्येति—देशकालाभ्याम् ॥ १ ॥ नन् इयमस्मच्छास्त्रे दीक्षा नोक्तेत्यास्तां प्रत्यत संनिहितैकविषयम्

'रुद्रशक्तिसमाविष्टः स यियासुः शिवेच्छया । भृक्तिमुक्तिप्रसिद्धचर्य नीयने सद्गुरुं प्रति ॥ (मा०वि० १।४४)

### \* ज्ञानवती \*

(मै) भेदविस्तार के विलापन में बलवान् उस बलशाली की बन्दना करता हूँ जो सकल अकल दोनों का, मिनात्मा के रूप में निषेध करते हैं।

अब उनगर्ध के द्वारा परोक्ष दीक्षा में कर्म बतलाने के लिये प्रतिज्ञा करते है— अब (देश काल से) परोक्ष में स्थित (साधक) का दीक्षाकर्म कहा जाता है।। १।।

परोक्ष संस्थित का—द्रेशकाल से ॥ १ ॥

प्रश्न—एक तो यह दीक्षा हमारे शास्त्र में नहीं कहीं गयी, उल्टे मिन्नहित एक विषय वालें को—

'रुद्रशक्ति से समाविष्ट वह यियामु शिव की इच्छा से भोग-मोक्ष की सिद्धि के लिये सद्गुरु के पास ले जाया जाता है।'

### श्रीतन्त्रालोक:

इत्यादि एनद्विरुद्धमुक्तम्, नन्कश्रमिह एनत्य्रांनज्ञानम्?—इत्याराङ्कवाह—

भुक्तिमुक्तिप्रसिद्ध्यर्थ नीयते सद्गुरुं प्रति । इत्यस्मिन्मालिनीवाक्ये प्रतिः सांमुख्यवाचकः ॥ २ ॥ सांमुख्यं चास्य शिष्यस्य तत्कृपास्पदतात्मकम् ।

तत्क्रपीत तन्छ देन गुरुः. या च सीनीहतासीनिहतयोगीवीशहैब = इत्याशय:॥

नन् भवत्वेवम्,

'तमाराध्य ततस्तुष्टादीक्षामासाद्य शाङ्करीम् ।' (१।४५) इन्यारि स्मेनस्येकजीवतं कथमत्र मङ्गच्छताम् २—इत्याशः स्वाह—

### तमाराध्येति वचनं कृपाहेतूपलक्षणम् ॥ ३ ॥

कृपाहेन्यित— तेन स्वयमेवमभावे बन्ध्वादिद्वारेणंतद्धवेत्—इति भावः ॥ ३ ॥ न केवलमेतदत एवावगतं याबदितोऽपि—इत्याह—

इत्यादि इसके भिरुद्ध कर भया है । तो यहाँ इसकी प्रतिशा कैसे की गर्या २ —यह शङ्का कर कहते हैं—

'भाग-मोक्ष की स्विद के लिये वह गुरू के प्रति ले आया जाता है' इस बाक्य में 'प्रति' शब्द सांमुख्य का बाचक है और सांमुख्य का अर्थ—इस शिष्य का उस (= गुरू) की कृपा का पात्र होना है ॥ २-३- ॥

तत्क्रपा - यहा जलं शब्द से गुरु को समझना चाहिसे । और वह (= कृपा) संनिहित (= गुरु के पास स्थित) और असिबिहित (दोनो प्रकार के शिष्टा) के ऊपर समान रूप से होती हैं ॥

प्रश्न-ऐसा होता है तो हो (किन्त्)-

ंडसकी आगवना कर सन्तृष्ट इस (गृष्ट) में भीवी दीक्षा प्राप्ट कर ('(तं.आ. १।४५)

इत्यदि साविध्यमात से सम्यव होने बाला (बक्तव्य) यहाँ केमे सद्दल होगा? — यह सङ्का कर कहते हैं—

तमागध्य—यह बचन कृपा के कारण का उपलक्षण है ॥ -३ ॥ कृपाहेतु—इसमें स्वयं इसके (= आगधना के) अभाव में बच्धु आदि के द्वाग यह (= आराधन) होता है—यह भाव है ॥ ३ ॥

यह केवल इसी से अबगत नहीं है बल्कि इससे (= आग कहे जाने वाले श्लोक से) भी—यह कहते हैं— तत्संबन्धात्ततः कश्चित्तत्क्षणादपवृज्यते । इत्यस्यायमपि ह्यथीं मालिनीवाक्यसन्मणे:॥ ४ ॥

एतदर्थत्वमेव अस्य वाक्यस्य व्याचष्टे-

तत्क्षणादिति नास्यास्ति यियासादिक्षणान्तरम् । कित्वेवमेव करुणानिष्नस्तं गुरुरुद्धरेत् ॥ ५ ॥

आदिशब्दात् गमनतत्प्राप्तिक्षणादयः । न हि मृतस्य देशान्तरस्थितस्य वा एवं संभवत्—इति भावः । एवमेवेति—स्वयं तदागधनादिनिरपेक्षम्—इत्यर्थः । निष्नः = परवशः ॥ ५ ॥

के च अत्र अधिकारिण:?—इत्याशङ्क्याह—

गुरुसेवाक्षीणतनोदीक्षामप्राप्य पञ्चताम् । गतस्याय स्वयं मृत्युक्षणोदिततथारुचेः ॥ ६ ॥ अथवाधरतन्त्रादिदीक्षासंस्कारभागिनः । प्राप्तसामयिकस्याय परां दीक्षामविन्दतः ॥ ७ ॥ डिम्बाहतस्य योगेशीभिक्षतस्याभिचारतः । मृतस्य गुरुणा यन्त्रतन्त्रादिनिहतस्य वा ॥ ८ ॥ भ्रष्टस्वसमयस्याय दीक्षां प्राप्तवतोऽप्यलम् ।

'उसके सम्बन्ध से कोई उसके बाद उसी क्षण मुक्त हो जाता है'—इस मालिनीतन्त्रवाक्यरूपी उत्तम मणि का भी यही अर्थ है ॥ ४ ॥

इस वाक्य की इसी अर्थता की व्याख्या करते हैं-

उसी क्षण = इसका यियासा आदि के लिये दूसरा क्षण नहीं होता किन्तु ऐसे ही करुणावश गुरु उसका उद्धार कर देते हैं ॥ ५ ॥

आदि शब्द में (गुरु के पास) जाने उसे प्राप्त करने आदि का क्षण । मृत अथवा देशान्तर में स्थित के लिये यह सम्भव नहीं हैं । इसी प्रकार = स्वयं शिष्ट्र्य की आराधना आदि से निरपेक्ष । निघ्न = परवश ॥ ५ ॥

इस (प्रकार की दीक्षा के विषय) में कौन अधिकारी हैं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

गुरु की सेवा मे श्लीण शरीर वाला दीक्षा को न प्राप्त कर मृत, स्वयं मृत्यु के क्षण मे जिसके वारे में (गुरु के अन्दर) उस प्रकार की रुचि उत्पन्न हो गयी हो, अथवा अधर तन्त्र आदि के अनुसार दीक्षासंस्कार के भागी, समयीदीक्षाप्राप्त, परा दीक्षा को न प्राप्त करने वाले, डिम्ब (= लूट, उपद्रव, भीड़, हृदयाघात, विप्लव आदि) से मारे गये, योगेश्वरी के

क्षीणेति—चिरतरं गुरुसेविन:—इत्यर्थः । तदुक्तम्— 'न प्राप्तोऽपि परां दीक्षां गुरुभक्तोऽपि यत्नतः । कालेनान्तरितो यस्मात्तस्य मोक्षः कथं भवेत् ॥ किं वृथा तस्य संक्लेशो मोक्षमुद्दिश्य यः कृतः। किं किञ्चिद्रिद्यते तस्य कर्म यन्मोक्षसाधनम् ॥'

इत्युपक्रम्य

'गुरुभक्तस्य दान्तस्य सत्याचाररतस्य वै । मृतस्यापि परं स्कन्द दीक्षाकर्म विधीयते ॥' इति ।

मृत्युक्षणेति—तदेव ति अस्य गुगे प्रसन्ने सद्य:समुत्क्रान्तिदीक्षा भवेत्— इत्युक्तम्, अन्यथा तु इयम्—इति विभागः । अत एव दीक्षामप्राप्य पज्ञतां गतस्येति अन्नापि संबन्धनीयम् । अधरतन्त्रम्—वैदिकादि । परामिति— पुत्रकादिकपाम् । डिम्बाहतस्येति—शकटादिभिर्जडप्रायमितिस्य—इत्यर्थः । अभिचारत इति—विपादिना । यन्त्रं भृजंपत्रादी मारणानुगुणो मन्त्रसंनिवेशः, तन्त्रं तदनुगुणमेव पूजाहोमादि । तदुक्तम्—

> 'नगायाल्लुठिता ये च वृक्षात्रिपतितास्तु ये । उद्यन्धनैर्मृता ये च शकटेन तु चूर्णिताः ॥

द्वारा भक्षित. अभिचार के द्वारा मृत, गुरु के द्वारा यन्त्र तन्त्र आदि से मारे गये. अपने समय से भ्रष्ट अथवा दीक्षा को प्राप्त करने वाले (अधिकारी है) ॥ ६-९- ॥

क्षीण-बहुत दिनों तक गुरुसेवा करने वाले । वहीं कहा गया-

पर्य टीक्षा को अप्राप्त भी प्रयत्नपूर्वक गुरु का भक्त भी यदि काल के द्वारा मार दिया गया तो उसका मोक्ष कैसे होगा? क्या मोक्ष को लक्ष्य करके उसके द्वारा उलाया गया क्लेश त्यर्थ हो जायगा? क्या उसका कोई (अन्य) कर्म है जो मोक्ष का साधन होगा?—ऐसा उपक्रम कर—

ंहें स्कन्द ! गुरुभक्त, दान्ते, सत्य आचार में रत (शिष्य) यदि मर गया तो भी उसका दीक्षाकर्म किया जाता है ।'

गृन्युक्षण—उमी समय इसके ऊपर गुरु के प्रसन्न होने पर, सद्य:समुक्क्रान्नि वीक्षा हो जाती है—यह कहा गया । अन्यथा यह (दीक्षा) होती है—ऐसा विभाग है । इमीलिये वीक्षा को न प्राप्त कर मृत का—यह अंश यहाँ भी जोड़ना चाहिये। अध्य तन्त्र = वैदिक आदि । परा = पुत्रक आदि रूप बाली दीक्षा । डिम्ब से मृत शक्तः आदि जड के द्वारा मारे गये । अभिचार से = विष आदि के द्वारा । यन = माजन्त्र आदि पर मारण के अनुकृल मन्त्र का सिंद्रवेश । तन्त्र = उमी के अनुकृल पूजा होम आदि । वहीं कहा गया—

अग्निमा तु प्रदग्धा ये वेश्मपातानु ये मृताः । नर्दाकूपेष्वगाधेषु मृता ये पापकारिणः ॥ मूढगर्भाश्च या नार्यो गर्भच्यावेन या मृताः । दान्तेन महिषेणापि दुष्टप्राणिमृताश्च ये ॥ विषेण त्यक्तजीवा ये ये वै चात्मोपघातकाः । गोघ्नाश्चैव तु ब्रह्मघ्नाः पितृष्ट्ना मातृघातकाः ॥ व्याधिभिश्च मृता ये तु लूताद्यैः सुरसुन्दरि । अन्यैर्बहुविधैः क्रूरैर्येषां संख्या न विद्यते ॥' इति ।

तथा

'अनाथलुप्तपिण्डानां तथा डिम्बाहतेष्वपि । कुविधौ च मृतानां तु दीक्षा मृतवती भवेत्॥' इति ।

एतच्य दीक्षितादीक्षितविषयमपि भवेत्—इति सामान्येनोक्तम् । अरुमिति— अत्यर्थं पुत्रकादिरूपतया—इत्यर्थः ॥

ननु एवंविधाः सर्व एव प्रियन्ते, तिक्किमेषामिवशेषणैव मृतोद्धारी दीक्षां गुरुः कुर्यात्र वा?—इत्याशङ्क्याह—

> बन्धुभार्यासुहृत्पुत्रगाढाभ्यर्थनयोगतः ॥ ९ ॥ स्वयं तद्विषयोत्पन्नकरुणाबलतोऽपि वा । विज्ञाततन्मुखायातशक्तिपातांशधर्मणः ॥ १० ॥

हे सुग्युन्दरी ! जो पर्वत के ऊपर से लुढ़क गये, जो तृक्ष से गिर गये, जो बन्धन (फांसी) से मारे गये या गाड़ी से दब कर मर गये, अग्नि से, घर गिरने से मरे, जो पापी अथाह नदी कृप आदि में मृत हो गये, जो नाग्याँ गर्भवती है या गर्भ गिरने से मर गयी, दुर्वान्त भैसे अथवा दुष्ट प्राणियों के द्वारा जो मारे गये, जहर खाकर मरने वाले, आत्मधाती, गो ब्राह्मण, पिता-माता का हत्याग, व्याधियों से मृत, मकड़ी आदि के काटने से मृत अथवा अन्य अनेक प्रकार के क्रूर साधनों से मृत, तहैं, तथा

'अनाथ लुप्तपिण्ड बाले. डिम्ब से मृत तथा दुष्ट प्रकार से मृत लोगों हो मृतवती दीक्षा होती है ।'

यह (कर्म) दीक्षित अदीक्षित दोनों (प्रकार के व्यक्तियों) के लिये होता है इसिलिये सामान्यरूप से कहा गया अलम् = पुत्रक आदि रूप से ॥

प्रश्न—इस प्रकार के सब लोग मगते है तो क्या गुरु सबर्का समान रूप में मृतोदारी दीक्षा करे या नहीं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

भार्य पत्नी मित्र पुत्र की प्रगाढ प्रार्थना के कारण अथवा स्वयं उस

# गुरुर्दीक्षां मृतोद्धारीं कुर्वीत शिवदायिनीम् ।

गाढंति—न तु उत्ताना । स्वयमिति—परप्रार्थनानिरपेक्षतया—इत्यर्थः । बलत इति—न तु तन्मात्रादेव । तन्मुखेति—बन्ध्वाद्यभ्यर्थनाद्वारेण—इत्यर्थः । अंशिति —तांत्रमध्यमन्दाद्यपेक्षया । एवमवंविधानामेषां बन्ध्वादिगाढाभ्यर्थनाद्यन्यथानुपपत्त्या आयातशक्तिपातत्वं निश्चित्य मृतोद्धारीं दीक्षां गुरुः कुर्यात्—इत्यत्र तात्पर्यम् । वन्ध्वादीनां च तदुद्दिधीर्षापरतया प्रार्थनादयो जायमानाः परमेश्वरशक्तिपातमृत्रा एव न स्नेहमात्रमृत्राः सर्वत्र तथादर्शनायोगात् । नच अत्र व्यधिकरणत्वं दोषो यदयस्कान्तायोगोलकस्पन्दनादिवत् भिन्नदेशान्यपि कारणेभ्यः कार्याण भवन्ति दृश्यन्ते—

'सा शक्तिरापतत्याद्या पुंसो जन्मन्यपश्चिमे । तन्निपातात् क्षरत्यस्य मलं संसारकारणम् ॥ क्षीणे तस्मिन्यियासा स्यात्परं नै:श्रेयसं प्रति ।' इति ।

तथा

'तस्यैव तु प्रसादेन भक्तिरुत्पद्यते नृणाम् । यथा यान्ति परां सिद्धिं तद्भावगतमानसाः ॥' (म०भार०)

(व्यक्ति) के विषय में उत्पन्न करुणा के बल से गुरु विज्ञात उसकी ओर आये हुए शक्तिपात अंश के धर्म वाले (व्यक्ति) की शिवत्वदायिनी मृतोद्धारी दीक्षा करे ॥ -९-११- ॥

गाढ—न कि हलको फुलकी । स्वयं—दूसरे की प्रार्थना से निरपेक्ष होकर । बल से—न कि केवल उससे । तन्मुख = बन्धु आदि के द्वारा की गयी प्रार्थना के द्वारा उस (= शिष्य) की ओर अभिमुख । अंश—तीव्र मध्य मन्द आदि की अपेक्षा से । इस प्रकार गुरु ऐसे इन लोगों की बन्धु आदि की तीव्र प्रार्थना आदि की अन्यथा अनुपपित के द्वारा प्राप्त शक्तिपात का निश्चय कर (इसकी) मृतोद्धारी दीक्षा करे—यह यहाँ तात्पर्य है । बन्धु आदि की, उसके उद्धार की इच्छा से युक्त होकर, होने वाली प्रार्थना आदि परमेश्वर के शक्तिपात के कारण होती है न कि (उसके प्रति) प्रेम के कारण, क्योंकि सर्वत्र वैसा नहीं होता । यहाँ (= योग्पन:, करुणाबलत: मे) व्यधिकरणता दोष नहीं है कि चुम्बक और लोहे के स्पन्दन आदि के समान कारण से भिन्न देश वाले भी कार्य होते हुये देखे जाते हैं ।

'वह आद्या शक्ति पुरुष के अन्तिम जन्म में (उसके ऊपर) निपतित होती है। उसके निपात से इसका संसार का हेतुभूत मल नष्ट हो जाता है। उसके नष्ट होने पर मोक्ष के प्रति यियासा होती है।' तथा—

'उसी (= आद्याशक्ति) की कृपा में मनुष्यों के अन्दर भक्ति उत्पन्न होती है जिसके द्वारा उसके प्रति मन लगाने वाले परा सिद्धि को प्राप्त होते हैं।' इत्यादि मंनिहिनजीबदेकविषयीमित नेह कश्चिदनेन बिगेधः ॥

न चैतदस्माभिः स्वोपज्ञमेवोक्तम् - इत्याह-

श्रीमृत्युञ्जयसिद्धादौ यदुक्तम् परमेशिना ॥ ११ ॥

तदेवार्थतः पठित—

अदीक्षिते नृपत्यादावलसे पितते मृते । बालातुरस्त्रीवृद्धे च मृतोद्धारं प्रकल्पयेत् ॥ १२ ॥ विधिः सर्वः पूर्वमुक्तः स तु संक्षिप्त इष्यते । गुर्वादिपूजारिहतो बाह्ये भोगाय सा यतः ॥ १३ ॥ अधिवासचरुक्षेत्रं शय्यामण्डलकल्पने । नोपयोग्यत्र तिच्छ्य्यसंस्क्रियास्वप्नदृष्टये ॥ १४ ॥ मन्त्रसंनिधिसंतृप्तियोगायात्र तु मण्डलम् । भृयोदिने च देवार्चा साक्षान्नास्योपकारि तत् ॥ १५ ॥

यदुक्तम्—

'अदीक्षिते तु नृपतौ तत्सुतेषु द्विजातिषु । भोगालसेषु वा देवि कर्मदोषैश्च विघ्निते ॥

हत्वादि (कथन) झीवल व्यक्ति के विषय में हैं—इसिल्ये कोई विरोध नहीं है ॥

इसे हम स्वोपज्ञ नहीं कह रहे हैं—यह कहते हैं—

श्रीमृत्युञ्जय भट्टाग्क, सिद्धातन्त्र आदि ब्रन्थों में परमेश्वर ने उसे कहा हैं ॥ -११ ॥

उसी को अर्थ की दृष्टि से पढ़ते हैं-

(गुरु) दीक्षारहित गजा आदि आलमी पतिन मृत बालक गेगी स्त्री और बृद्ध के विषय में मृतोद्धार्ग दीक्षा करें । सब विधि पहले कह दी गर्या । बह (यहां) गुरु आदि की पृजा में रहित संक्षिप्त है क्योंकि बह (पृवीक्त मर्वाज दीक्षा) बाह्य पदार्थों के भाग के लिये हैं । अधिवास चरु क्षेत्र शस्या (शिष्य की रक्षा के लिये) मण्डल की कल्पना इस विषय म उपयोगी नहीं हैं । वह (सब) शिष्य के संस्कार अथवा स्वप्नदर्शन के लिये हैं । यहां मण्डल का सम्पादन मन्त्र की सन्निध के द्वाग सन्तृष्टियोग के लिये हैं । अधिक दिनों तक देवार्चन भी इस (शिष्य) का साक्षान उपकार नहीं हैं ॥ १२-१५ ॥

जैसा कि कहा गया-

न चेष्टं न तपस्तप्तं न ध्यातं न प्रतिष्ठितम्। पातित्येन मृतानां तु येषां नरकसंस्थितिः ॥ निदानैबंहुभिदेवि स्त्रीवालवृद्ध आतुरे । मृतेषूद्धरणार्थाय दीक्षार्थं परमेश्वरः ॥ यष्टव्यः पूर्ववद्देवः..................................।' (१८ अ०) इति ।

तत्र अदीक्षित इत्यनेन त्रयोऽधिकारिण उक्ता येषु आद्यं द्वयं तुर्यश्चेति । दिश्वातिषु च इत्यनेन तृतीयः । पातित्येनेत्यादिना तृ डिम्बाहतादिः, अन्येम्तु अएम्यसमय उक्तः । एषां हि असम्यवप्रजापालनात् भोगासक्तत्वात् देवदोषादि-विद्नितत्वात् तपश्चरणादेश्चामावात् अवश्यसंभावनीयं भ्रष्टसमयत्वम् । अत्र चोन्मेष-कृता विक्लप्टकत्यनया यत् व्याख्यातं तदाग्रहमात्रपरतयेत्युपेक्ष्यम् । सेति— संनिष्ठितजीबद्विषया पृवीक्ता दीक्षा । मण्डलेति—शिष्यरक्षार्थं शय्यायां बहिः सर्वतोदिक्रं भस्मादिना रेखासंनिवेशः । यदुक्तम्—

'भस्मना रोचनाद्यैश्च अस्त्रप्राकारचिन्तनम् ।' इति ।

नापयोगीति—चरुशय्यादि हि शिष्यस्य संस्कारार्थं स्वप्नदर्शनार्थं वा, स एव च न संनिहित इति किमनेन—इत्यर्थः । मण्डलं देवाची चेत्येतत् पुनरुपयोगीति प्राच्येन संबन्धः । यदुक्तम्—

ंअटीक्षित राजा, उस (राजा) का पुत्र, ब्राह्मण आदि, भीग के कारण आल्फ्र्मी, कर्मटीप के कारण पतित, जिसने न यज्ञ किया न तपस्या की न ध्यान किया न प्रितिष्ठा की, पतित होते हुये जो मर गये और जो अनेक कारणों से नरक में स्थित है उनके विषय में, स्त्री बाल वृद्ध रोगी के मरने पर (उनके) उद्धार के लिये देव परमेश्वर की पहले की भाँति पूजा करनी चाहिये।

उक्त (श्लांकां) में 'अदीक्षिते'—इस पद में तीन अधिकारी कहे गये जिन प्रथम हो (= नृपित और उसका पुत्र) और चतुर्थ (= भागालस) । द्विजातिपु—इस कथन में तीसरा (अधिकारी समझना चाहिये) । पातित्येन—इत्यादि के द्वारा—डिम्ब से मारे गये आदि समझे । दूसरे लोगों के द्वारा 'भ्रष्टस्वसमय' कहा गया । प्रजा का सम्यक पालन न करने, भोगासक्त होने, के कारण इनका भ्रष्टसमयत्व अवश्य संभावित होता है । इस विषय में उन्मेष टीका के लेखक ने क्लिप्ट कल्पना के द्वारा जो व्याख्या की वह दुराग्रहमात्रपरक होने के कारण उपेक्षणीय है । वह = यित्रहित जीवन वाले के विषय में पूर्वोक्त दीक्षा । मण्डल = शिष्य की रक्षा के लिखे शब्दा के बाहर चारी दिशाओं में भस्म आदि के द्वारा रेखा खीचना । जैसा कि कहा गया—

भस्म गंचना आदि के द्वारा अस्त्रप्राकार का चिन्तन करना चाहिये ।'

उपयोगी नहीं है—चरु शय्या आदि शिष्य के संस्कार अथवा स्वप्नदर्शन के लिये होते हे वहीं मित्रिहित नहीं है फिर इससे क्या लाभ? मण्डल और देवपूजा 'मर्वार्चनं स्थण्डिले स्यात्र च तत्राधिवासनम् ।' इति ।

न साक्षादिति—मन्त्रसंनिधिद्वारा पारम्पर्येण—इत्यर्थः, निह अस्य स्वयमेव मण्डलदर्शनादि—इत्याशयः ॥ १५ ॥

नचात्र मन्त्रसंनिधानाय एतदेव निमित्तम्—इत्याह—

क्रियोपकरणस्थानमण्डलाकृतिमन्त्रतः । ध्यानयोगैकतद्धक्तिज्ञानतन्मयभावतः ॥ १६ ॥ तत्प्रविष्टस्य कस्यापि शिष्याणां च गुरोस्तथा। एकादशैते कथिताः संनिधानाय हेतवः ॥ १७ ॥ उत्तरोत्तरमुत्कृष्टास्तथा व्यामिश्रणावशात् ।

क्रियादि ध्यानादि च अवलम्ब्य एकादश एते संनिधानाय हेतवः कथिताः— इति संबन्धः । एकेति—प्रधाना । कस्यापीति—प्रामादिकस्य । यदुक्तम्—

'प्रमादातु प्रविष्टस्य विचारं नैव कारयेत् ।' इति ।

उत्तरोत्तरमिति—यथा क्रियात उपकरणमिल्यादि । एते च समुदिता अप्युत्कृष्टाः—इत्याह—तथा व्यामिश्रणाबशादिति ॥

अत्रैव अस्पष्टं किंचिद्वयाचष्टे—

यह उपयोगी है—ऐसा पहले अंश में सम्बन्ध है जैसा कि कहा गया-

'सब पूजा स्थण्डिल पर होती है परन्तु उस पर अधिवासन नही होता ।' साक्षात् नहीं—बल्कि मन्त्रसिव्धि के द्वारा पारम्परिक रूप से । इसको स्वयं मण्डलदर्शन आदि नहीं होता—यह आशय है ॥ १५ ॥

यहाँ मन्त्रमन्निधान के लिये यहाँ निमित्त नहीं है—यह कहते है—

क्रिया उपकरण स्थान मण्डल आकृति मन्त्र ध्यान योग उसके प्रति भक्ति, ज्ञान और उसके प्रति भावना के कारण उसमें प्रविष्ट किसी भी (प्रामादिक आदि) शिष्य और गुरु के ये ग्यारह कारण सित्रधान के लिये कहे गये हैं । इनमें उत्तरोत्तर उत्कृष्ट हैं तथा सामृहिक रूप से भी उत्कृष्ट हैं ॥ १६-१८- ॥

क्रिया आदि (क्रमशः छह) और ध्यान आदि (क्रमशः पाँच इन) के आधार पर ये ग्यारह हेतु सन्निधान के लिये कहे गये है—ऐसा सम्बन्ध है। एक = प्रधान। किसी का = प्रामाणिक का। जैसा कि कहा गया—

'प्रमाद के कारण प्रविष्ट का विचार ही नहीं करना चाहिये ।'

उत्तरोत्तर—जैसे क्रिया की अपेक्षा उपकरण आदि । ये सामूहिक रूप से भी उत्कृष्ट है—यह कहते है—उसी प्रकार व्यामिश्रण से ॥ क्रियातिभूयसी पुष्पाद्युत्तमं लक्षणान्वितम् ॥ १८ ॥ एकलिङ्गादि च स्थानं यत्रात्मा संप्रसीदिति । मण्डलं त्रित्रिशूलाब्जचक्रं यन्मन्त्रमण्डले ॥ १९ ॥ अनाहूतेऽपि दृष्टं सत्समियत्वप्रसाधनम् । यदुक्तम् मालिनीतन्त्रे सिद्धं समयमण्डलम्॥ २० ॥ येन संदृष्टमात्रेति सिद्धमात्रपदद्वयात् । आकृतिर्दीप्तरूपा या मन्त्रस्तद्वत्सुदीप्तिकः ॥ २१ ॥ शिष्टं स्पष्टमतो नेह कथितं विस्तरात्पुनः ।

मात्रेति-पूजादिव्यवच्छेदात् ॥

एवमेतत्प्रसङ्गादभिधाय प्रकृतमाह—

कृत्वा मण्डलमध्यर्च्य तत्र देवं कुशैरथ ॥ २२ ॥ गोमयेनाकृतिं कुर्याच्छिष्यवत्तां निधापयेत् । ततस्तस्यां शोध्यमेकमध्वानं व्याप्तिभावनात् ॥ २३ ॥ प्रकृत्यन्तं विनिक्षिप्य पुनरेनं विधिं चरेत् । महाजालप्रयोगेण सर्वस्मादध्वमध्यतः ॥ २४ ॥ चित्तमाकृष्य तत्रस्थं कुर्यात्तिद्विधिरुच्यते ।

इसी विषय में कुछ अस्पष्ट व्याख्या करते हैं-

(मण्डल में) अत्यधिक क्रिया, लक्षणों से युक्त उत्तम पुष्प और एक लिङ्ग (= शिवालय) आदि स्थान जहाँ कि आत्मा प्रसन्न होती हैं, तीन त्रिशूलकमलचक्र (= मण्डल) हैं जो कि मन्त्रमण्डल के अनाहृत होने पर भी दृष्ट होता हैं, समयित्व का साधक होता है वहीं मालिनी तन्त्र में सिद्ध समयमण्डल (= मण्डलित्रतय) कहा गया हैं । जिससे संदृष्टमात्र और सिद्धमात्र दो पदों से (कहा गया कि यह सिद्धस्थान हैं और देखने मात्र से सिद्ध देने वाला हैं) । जितनी दीप्तरूप वाली आकृति होती हैं उसी प्रकार (= उतना हीं) सुदीप्त मन्त्र होता हैं । बाकी स्पष्ट हैं इसिलये यहाँ विस्तार के साथ नहीं कहा गया ॥ -१८-२२-॥

मात्र—पूजा आदि के कट जाने से ॥

इस प्रकार प्रसङ्गात् इसका कथन कर प्रस्तुत को कहते है-

(गुरु) मण्डल बनाकर उसमें कुशों के द्वारा परमेश्वर की पूजा कर गोमय से प्रेत की बारह अंगुल की आकृति बनाये और शिष्य की भाँति समझ कर उसे रखबा दे। इसके बाद उस (= आकृति) में व्याप्ति की भावना करते हुये एक शोध्य अध्वा का प्रकृति पर्यन्त निक्षेप कर पुनः आकृतिमिति—द्वादशांगुलाम् । यदुक्तम्—

'......विशेषात्तत्र चाकृतिः । कर्तव्या रजसावश्यं सदृशी द्वादशांगुला ॥ कार्या वा गोमयादेवि कुशैर्वा स्नानशोधिता ।' इति।

प्रकृत्यन्तमिति—अत अर्ध्वमाकर्षणीयः पुमानवस्थितः—इत्याशयः । एन्पिति —वश्यमाणम् । एवमनेन मृतजीबद्विधिविभागानन्तरभावी महाजालोपदेश आसृत्रितः ॥

तद्विधिमेव आह—

मूलाधारादुदेत्य प्रमृतसुविततानन्तनाड्यध्वदण्डं वीर्येणाक्रम्य नासागगनपरिगतं विक्षिपन् व्याप्तुमीष्टे । यावब्हूमाभिरामप्रचिततरिशखाजालकेनाध्वचक्रं संछाद्याभीष्टजीवानयनिर्मित महाजालनामा प्रयोगः ॥ २५ ॥

इह अयं महाजालनामा प्रयोगां यदाचार्यः शिवाहंभावस्वभावतया स्वात्मनि अविनष्टमानो मृलाधागत् जन्मस्थानादुदेत्य रचकपूरककुम्भकायवष्टम्भात् पौनः-

इस विधि को करे। महाजाल के प्रयोग के द्वारा समस्त अध्वाओं के मध्य से (प्रेत के) चिन को खींच कर उसमें स्थित करे। वह विधि कहीं जाती है। -२२-२५-॥

आकृति = बारह अंगुल बाली । जैसा कि कहा गया—

'.....विशेष के कारण वहाँ १२ अंगुल की मिट्टी गोबर अथवा कुशो के द्वारा (शिष्य) के समान (प्रेत की) आकृति स्नान से शुद्ध की हुयी बनानी चाहिये।'

प्रकृति पर्यन्त—इसके ऊपर आकर्षणीय पुरुष स्थित रहता है—यह आशय है। इसको = आगे कहे जाने वाले को । इस प्रकार इसके द्वारा मृतर्जीवर्ताविध विभाग के अनन्तर होने वाला महाजालोपदेश कहा गया ॥

उस विधि को ही कहते हैं—

मूलाधार से उठकर फैले हुय विस्तृत अनन्त नाड़ी-अध्वा रूपी दण्ड को शाक्तवल से आक्रान्त कर नासिका गगन (= छिद्र) तक गये हुये उसको विक्षिप्त करता हुआ (तब तक) व्याप्त करना चाहता है जब तक कि धृम जैसे सुन्दर अत्यधिक एकत्रित रश्मिजाल के द्वाग अध्वचक्र को आच्छादित करके अभीष्ट जीव का (उस आकृति मे) आनयन नहीं हो जाता ॥ २५ ॥

महाजाल नामक प्रयोग ऐसा है—िक आचार्य शिवाहंभाव स्वभाव के कारण

पुन्येन प्राणशक्तिं प्रबोध्य मृलकारणतया, ततं एव प्रसृताः—िर्नाखलदेह-व्यापकतया सुवितताः सार्धकोटित्रयात्मकत्वादनन्ता नाड्य एव अध्वाध्यगमागमनिमिन्ततया स्पष्टप्रवाहात्मकिनिम्नतया च अध्वरूपो दण्डः ताल्क्यानदाकारः प्राणः तं. वीर्येण = शाक्तेन बलेन, आक्रम्य = स्वायतीकृत्य, हदाद्यु-ल्लड्घनक्रमेण नासारन्ध्राग्नं प्राप्तं सन्तं विक्षिपन् = बहिः सर्वतः प्रसारयन् यावत् विशेषानुपादानात् विश्वं व्याप्तुं प्रभवति, तावदेवाशुद्धाध्यमध्यवित्त्वात् धूमप्रायेण बहल्बहलेन स्वर्राश्मिनिकुरम्बेन मकल्पवाध्वानं संद्याय गर्भीकृत्य शाम्रमेव मत्स्यमिवाभीष्टं जीवमानयित—प्राणकरणाद्येकीकारेणकर्षयित—इत्यर्थः । मायावीजामर्शतश्च अयमवेनामा यत्संहारक्रमेण पूर्व दण्डं रेष्कं शाक्तपरिम्पन्दात्मना वीर्येण—हकारेण आक्रम्य, तदनु नासामीकारं परिगतं ज्योतीरूपेण शिखा-जालकेन विन्दुना संद्याद्य अभीष्टं जीवमानयतीति । तदुक्तम्—

'निष्कम्प: सकल: शान्तो ह्यहमेव पर: शिव:। परमात्मा सर्वगतो जगद् व्याप्तं मयाखिलम् ॥ एवं ध्यानगत: कुर्याद्रेचकं पूरकं तत:। कुम्भकान्ते रेचकेन निक्षिपेदखिलं शनै:॥ रेचकान्ते पुन: स्वान्तं द्वादशान्ते सशक्तिकम्।

आत्मा में स्थित हुआ मूलाधार से = जन्मस्थान से, उठकर रेचक पूरक कुम्लक आदि के द्वारा बार-बार प्राणशक्ति को प्रबुद्ध कर मूल कारण होने से वहीं से प्रमृत = सम्पूर्ण शरीर में व्यापक रूप से फैली हुयी, साढ़े तीन करोड़ होने से अनन्त नाडियाँ ही ऊपर-नीचे आने-जाने के कारण और स्पष्टप्रवाहात्मक होने के कारण अध्यरूप दण्ड है । उनमें स्थित होने के कारण प्राण भी उसी आकार का हो जाता है । उस प्राण को बीर्य = शाक्तवल, से आक्रान्त कर = अपने अधीन कर, हृदय आदि को क्रमशः पार करते हुये नामारन्ध्र के अग्रभाग को प्राप्त हुये उसका विश्लेष = बाहर प्रसार करते हुये, विशेष का उपादान न होने से जब तक विश्ल को व्याप्त करने में समर्थ होता है तब तक अशुद्ध अध्य के मध्यवनी होने से धूमप्राय = गन्दे, अपनी रिश्मसमृह के द्वारा समस्त अध्या को ढेंक कर = गर्भ में रखकर, शींघ्र ही मछली की भींति अभीष्ट जीव को लाता है = प्राण करण आदि को एक कर खीचता है। माया बीज (= ह्वी) के आमर्श के कारण यह = इस नाम बाला संहार जो क्रम से पहले दण्ड = रेफ, उसको शाक्तपरिस्पन्दरूप वीर्य = हकार से आक्रान्त कर उसके बाद नासा = ईकार, परिगत उसे ज्योतिरूप शिखाजाल = बिन्दु, के द्वारा आच्छादित कर अभीष्ट जीव को (गुरु) ले आते है ।

वही कहा गया—

'मैं ही निष्कम्प सकल शान्त परमात्मा सर्वगत परम शिव हूँ । मेरे द्वारा समम्न जगत् व्याप्त हैं । इस प्रकार ध्यान करते हुये रेचक पूरक करे । इसके बाट लक्षयेदंकुराकारां सर्वाण्डान्तरचारिणीम् ॥ मायाबीजं समुच्चार्य चैतन्यं लिङ्गसंयुतम् । शुद्धमम्बुकणाकारं यत्र स्रोतोऽन्तरे स्थितम् ॥ गृहीत्वा तत्प्रयोगेण महाजालेन युक्तितः । गृहीतं हृदये स्थाप्यं बीजाभिख्यासमन्वितम् ॥' इति ॥ २५ ॥

ननु किमयं परोक्षदीक्षायामेव लब्धावकाशो न वा ?—इत्याशङ्क्याह—

एतेनाच्छादनीयं व्रजित परवशं संमुखीनत्वमादौ पश्चादानीयते चेत्सकलमथ ततोऽप्यध्वमध्याद् यथेष्टम् । आकृष्टावुद्धतौ वा मृतजनविषये कर्षणीयेऽथ जीवे योगः श्रीशंभुनाथागमपिरगिमतो जालनामा मयोक्तः ॥ २६ ॥

एतेन जालनाम्ना प्रयोगेण यदाच्छादनीयमध्वचक्रं परवशमस्वतन्त्रं सदाक्रप्टुः सांमुख्यमेति, अनन्तरमपि एतेन तन्मध्यादेव सकलं चेत् जीवजातमथ यथाभीष्टमेकत्वमेवानीयते समाकृष्यते तदाकृष्टौ पशोरुद्धृतावुद्धारे शिष्यस्य, अथ

कृम्भक के अन्त में सबका (= ध्यानस्थ वस्तु का) धीरे-धीरे निक्षेप करे । रेचक के अन्त में पुन: द्वादशान्त' में अपने को शक्ति से युक्त माने । अङ्कुराकार समस्त अण्डों के भीतर सञ्चरण करने वाली शिक्त का प्रथम तुटि में ध्यान टरें। मायावीज का उच्चारण कर चैतन्य को लिङ्ग से युक्त शुद्ध जलकण के आकार के समान जिस स्रोत के भीतर (चैतन्य) स्थित है उसे लेकर उसके प्रयोग वाले महाजाल के द्वारा युक्तिपूर्वक गृहीत (माया) बीज की अभिख्या (= दीप्ति) से समन्वित का हृदय में स्थापन करें ॥ २५॥

प्रश्न—इसका परोक्ष दीक्षा में ही अवकाश है अथवा नही—यह राङ्का कर कहते हैं—

इस (महाजाल) के द्वारा आच्छादनीय परवश (जीव) पहले सामने आता है, बाद में उस अध्वा के मध्य से सकल जीव को यथेष्ट आकृष्ट किया जाता है। (इस प्रकार) मृत व्यक्ति के आकर्षण अथवा जीवित के उद्धार के विषय में श्री शम्भुनाथ के आगम से ज्ञात महाजाल नामक योग मेरे द्वारा कहा गया॥ २६॥

इसमें = जालनामक प्रयोग से, जो आच्छादनीय अध्वचक्र, वह परवश = अस्वतन्त्र होता हुआ आकर्षण करने वाले के सम्मुख आता है। बाद में भी इसके द्वारा उसके बीच से ही सकल जीवसमृह यथेष्ठ एकत्व को प्राप्त कराया जाता है =

१. द्वादशान्त तीन होते हैं —(क) ऊर्ध्व द्वादशान्त (= शिर सं १२ अंगुल ऊपर) (ख) नासिक्य द्वादशान्त (= नासिका से १२ अंगुल सामने) (ग) अधौ द्वादशान्त (= मूलाधार से १२ अंगुल नीचे)

मृतजीवनिषये परोक्षदीक्षायामाऋष्टव्ये जीवे जालनामा श्रीमद्गुरुवचनादिधगतीऽयं प्रयोगो मयोक्तः परान्प्रत्युपदिष्टः—इत्यर्थः ॥ २६ ॥

नन्वत्र पाशवानां गाँरवाणां च प्राणादीनां कथङ्गारमेकीकारे। भवेत्?— इत्याशङ्कां दृष्टान्तोपदर्शनेन निरवकाशयति—

> चिरविघटिते सेनायुग्मे यथामिलते पुन-ईयगजनरं स्वां स्वां जातिं रसादिभधावति । करणपवनैर्नाडीचक्रस्तथैव समागतै-र्निजनिजरसादेकीभाव्यं स्वजालवशीकृतैः ॥ २७ ॥

यथाहि चिगं विश्लिष्टेऽपि कटकद्वये पुनः सङ्घटिते हयादयो हयादिभिरेव निजनिजानुगुण्येन सङ्घटन्ते, तथैव जाल्प्रयोगमहिम्ना गौरवाः प्राणाद्याः पाशवैः प्रणाद्यैरेव—इति पिण्डार्थः ॥ २७ ॥

ननु मृतः स्वर्निग्यादौ स्वकर्मवशेन तां तां गतिमापद्यते इति कथमसावाकुष्यते ?—इत्याशङ्क्याह—

## महाजालसमाकृष्टो जीवो विज्ञानशालिना ।

आकृष्ट किया जाता है । उसके आकर्षण में पशु की उद्धृति = शिष्य के उद्धार के विषय में, अथवा मृतजन के विषय में = परोक्ष दीक्षा में जीव के आक्रष्ट्व होने के विषय में मेरे गुरु में जात यह जाल नामक प्रयोग मेरे द्वारा कहा गया = दूसरों के लिये उपदिष्ट हुआ ॥ २६ ॥

प्रश्न—पशु के एवं गुरु के प्राण आदि का एकीकार केमें होता है?—इस आशङ्का को दृष्टान्त दिखा कर शान्त करते हैं—

जैसे बहुत दिनों से अलग हुयी दो सेनाओं के मिलने पर पुन: घोड़े हाथी आदमी अपनी-अपनी जाति की ओर प्रेम से दौड़ते हैं उसी प्रकार नाडीचक्रों से आये अपने जाल से बशीकृत करण पवन अपने-अपने अनुकूल के साथ एक हो जाते हैं ॥ २७ ॥

जैसे चिरियक्त दो सेनाओं के पुनः मिलने पर घोड़े आदि घोड़े आदि के साथ अपने अपने आनुकृत्य से मिल जाते हैं उसी प्रकार जालप्रयोग की महिमा से पृष्ठ के प्राण आदि पश् के प्राण आदि के ही साथ (मिलने हैं)—यह पिण्ड अर्थ हैं ॥ २७ ॥

प्रश्न—मृत व्यक्ति अपने कर्मवश म्लर्ग नरक आदि मे भिन्न-भिन्न गति को प्राप्त हो जाता है फिर उसका आकर्षण कैसे होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं— विज्ञानवान् गुरु के द्वारा महाजाल के माध्यम से आकृष्ट जीव स्वर्ग,

### स्वः प्रेतितर्यङ् नरयां स्तदैवैष विमुञ्जति ॥ २८ ॥

एतदेव दृष्टान्तोपदर्शनेन द्रढयित—

### तज्ज्ञानमन्त्रयोगाप्तः पुरुषश्चैष कृत्रिमम् । योगीव साध्यहृदयात्तदा तादात्म्यमुज्झति ॥ २९ ॥

वशाहि परपुरप्रवेशायां साध्येकातस्यमापन्नोऽपि योगी साध्यहृदयात् तत् कृत्रिमं तादानस्यं तदेवोज्ज्ञाति. तथा तस्य जारुप्रयोगे विदुषो गुगे: ज्ञानादिभिगप्तः समाकृष्टोऽयमपि जीवशब्दव्यपदेश्यः संकृचित आत्मा प्रेतितर्यगादेः—इति वाक्यार्थः ॥ २९ ॥

न च एतदपूर्वं किञ्चित्—इत्याह—

### स्थावरादिदशाश्चित्रास्तत्सलोकसमीपताः । त्यजेच्चेति न चित्रं स एवं यः कर्मणापि ता॥ ३०॥

यः कर्मयणादपि नास्ताः परिगृहीता गतीस्त्यजेत् स महाजान्त्रसमाकृष्टः पुरुषश्चेदेवं, तदा किमिटमाद्ययंस्यानम् — इति वाक्यार्थः ॥ ३० ॥

मनुष्यजन्मनि पुनरयं विशेष:-इत्याह-

प्रेत योनि, तिर्यक्योनि नम्क को उभी समय छोड देता है ॥ २८ ॥ इसी को दृष्टान्त दिखा कर दृढ़ करते हैं—

जैसे योगी साध्य के हृदय से, उसी प्रकार से ज्ञान, मन्त्र, योग के द्वारा आकृष्ट पुरुष उस समय (प्रेत आदि से) नादान्स्य को छोड़ देता है ॥ २९ ॥

जैसे दूसरे के शर्गर में प्रवेश आदि के विषय में साध्य के साथ तादात्म्य को प्राप्त योगी साध्य (दूसरे व्यक्ति) के इदय में उस कृत्रिम तादात्म्य को तत्काल छोड़ देता है उसी प्रकार उस (= गुरु) के जालप्रयोग में विद्वान गुरु के ज्ञान आदि से प्राप्त = समाकृष्ट, यह भी = जीव शब्द से व्यवहार्य संकृषित आत्मा भी. प्रेत तिर्यक् आदि की (योनि से मुक्त हो जाता है) ॥ २९ ॥

यह कुछ अपूर्व नहीं हैं—यह कहते हैं—

यदि कर्मबशात् जोव स्थावर आदि विचित्र दशाओं और उस लोक की समीपता को छोड़ देता है तो जो व्यक्ति (महाजाल के कारण अपना वर्तमान शरीर छोड़ देता है) यह आश्चर्य नहीं है ॥ ३० ॥

जो कर्मबश भी उन-उन प्राप्त गतियों को छोड़ देता है वह महाजयर से आफूष्ट पुरुष यदि ऐसा करता है तो उसमें आश्चर्य क्या है—यह बच्च्यार्थ है ॥ ३० ॥

### अधिकारिशरीरत्वान्मानुष्ये तु शरीरगः। न तदा मुच्यते देहादेहान्ते तु शिवं ब्रजेत्॥ ३१॥

ननु यद्येवं तदनेन संस्कारेण अस्य तत्र कक्षिद्विशेषो भवेत्र वा?— इत्याराङ्ग्याह—

### तस्मिन्देहे तु काप्यस्य जायते शाङ्करी परा । भक्तिरूहाच्च विज्ञानादाचार्याद्वाप्यसेवितात् ॥ ३२ ॥

असेवितादिति—निह एतन्माहात्म्यादस्य अत्र अन्यत्किञ्चिदुपादेयम्— इत्याशयः ॥ ३२ ॥

नन्येवं तद्देहमन्यजतोऽस्य जीवस्येह अप्राप्तेः कस्य संस्कारः स्यादिति कृतं परोक्षदीक्षया ?—इत्याशङ्क्याह—

### तद्देहसंस्थितोऽप्येष जीवो जालबलादिमम् । दार्भादिदेहं व्याप्नोति स्वाधिष्ठित्याप्यचेतयन् ॥ ३३ ॥

व्यापकरवभावत्वात्र अस्य उभयत्राधिष्ठानं न भवेत्—इत्युक्तम्—व्याप्नोतीति। अचेतयत्रपीति—अख्यातिबलात् ॥ ३३ ॥

मनुष्य के जन्म में यह विशेष है-यह कहते हैं-

मनुष्य का शरीर अधिकारी होने से (उस) शरीर में रहने वाला (जीव उस) शरीर से अलग नहीं होता । और शरीर का अन्त होने पर शिवत्व को प्राप्त होता है ॥ ३१ ॥

प्रश्न-यदि ऐसा है तो इस संस्कार से इस (जीव) का उस (मनुष्य शर्रार) में कोई विशेष होता है या नहीं?-यह शङ्का कर कहते हैं-

उस शरीर में इसकी ऊह विज्ञान अथवा आचार्य की सेवा न करने पर भी अभृतपूर्व शैवी परा भक्ति उत्पन्न हो जाती है ॥ ३२ ॥

अमेक्नि—इसकी महिमा से इस (जीव) के लिये इस (शर्गर) में और कुछ उपादेय नहीं होता ॥ ३२ ॥

प्रश्न—उस (= पूर्व) शर्गर को न छोड़ते हुये इस जीव के इस शरीर का न प्राप्त करने के कारण किसका संस्कार होगा ? फिर पगेक्ष दीक्षा व्यर्थ है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस (प्रेतादि) शरीर में स्थित भी यह जीब महाजाल के बल से इस कुश आदि बाले शरीर को, अपने अधिष्ठान से चैतन्ययुक्त न बनाता हुआ भी, व्याप्त करता है ॥ ३३ ॥

इस (जीव) के व्यापकस्वभाव वाला होने के कारण इसका दोनां (शरीरों) में

यद्वा गुरुबल्यान् मनुष्यदेहर्माप एष व्यजेदेव—इत्याह —

### योगमन्त्रक्रियाज्ञानभूयोबलवशात्पुनः । मनुष्यदेहमप्योष तदैवाशु विमुञ्जति ॥ ३४ ॥

्नु गृहीततत्तज्जन्मनो जीवस्यैवमुक्तम्, अगृहीतदेहस्य पुनः का कर्ना?— इत्याशङ्कवाहः—

> य्प्तकल्पोऽप्यदेहोऽपि यो जीवः सोऽपि जालतः । आकृष्टो दार्भमायाति देहं फलमयं च वा ॥ ३५ ॥

ननव कुशंगींमयेन वा देशस्य कल्पना कार्येत्यनन्तरमेवोतःम्, वत्कथामरः अस्य फलमयत्वमप्युच्यते?—इत्याशङ्क्र्याह—

### जातीफलादि यन्किञ्चित्तेन वा देहकल्पना ।

प्रत्युत अत्र विशेषोऽस्ति—इत्याह—

### अन्तर्बहिर्द्वयौचित्यात्तदत्रोत्कृष्टमुच्यते ॥ ३६ ॥

अधिप्रान नहीं होता—ऐस्प नहीं है—यह कहा गया—क्याप्त करता है । चेतना रहित होते हुये (= न जानते हुए) भी—अज्ञान के कारण ॥ ३३ ॥

अथग गुरु के कर में यह मनुष्य के भी सभीर को छोट देश हो है— यह कहते हैं—

योग मन्त्र फ्रिया ज्ञान के अत्यधिक बल के कारण यह उसी समय शीघ्र ही मनुष्यशरीर को भी छोड़ देता है ॥ ३४ ॥

प्रश्न-जिसने तत्त्वजन्म का ब्रह्मण कर लिया है उस और के बारे से यह करा गता । जिसने शरीर धारण नहीं किया उसकी क्या बात है ?—यह शदा कर कहते हैं—

जो जीव सुप्तकल्प या देहरहित है वह भी जारु के द्वारा आकृश होकर कुशनिर्मित या फलवाले शर्रार में आ जाता है ॥ ३५ ॥

प्रश्न—अभी पहले कहा गया कि कुश अथवा गामय से शर्मा की कल्पना मर्सी वर्ष्टरमें फिर यहाँ इस (शरीर) को फलमय कैसे कहते हैं?—यह शङ्का कर कहते ह—

अथ ॥ जायफल (चमेली का फूल) आदि (सजल नाश्यल, कुमाण्ड) के कुछ है उससे मी शरीर की कल्पना की जाती है ॥ ३६- ॥

विल्क इसमें विशेष भी है-यह कहते हैं-

भीतर और बाहर दोनों दृष्टि से उचित होने के कारण यह इस विषय में उत्कृष्ट कहा जाता है ॥ -३६ ॥ नन् यद्यत्र जीवः संनिधने, नदस्य जानद्वित्ये क्रमात्र ?—हत्याणद्व्याहे ततो जालक्रमानीतः स जीवः सुप्तवित्स्थितः । मनोविशिष्टदेहादिसामग्रीप्राप्त्यभावतः ॥ ३७ ॥ न स्पन्दते न जानाति न विक्त न किलेच्छति । तादृशस्यैव संस्कारान् सर्वान् प्राग्वत्यकल्पयेत् ॥ ३८ ॥ निर्वोजदीक्षायोगेन सर्वं कृत्वा पुरोदितम् । विधिं योजनिकां पूर्णाहुत्या साकं क्षिपेच्च तम् ॥ ३९ ॥ दार्भादिदेहे मन्त्राग्नावर्पिते पूर्णया सह । मुक्तपाशः शिवं याति पुनरावृत्तिवर्जितः ॥ ४० ॥ सप्रत्यया त्वियं यत्र स्पन्दते दर्भजा तनुः । नत्र प्राणमनोमन्त्रार्पणयोगात्तथा भवेत् ॥ ४१ ॥ साभ्यासस्य तदप्युक्तं बलाश्वासि न तत्कृते ।

नादुणस्योत – मृप्तचद्यांग्थनम्य । तीमीन—दार्भादिदेशम् । तदुबतम्— 'पश्चात् स्रुचं त्वाज्ययुतां प्रान्ते तत्प्रकृतिं कुरु । उत्थितां समपादस्थः.....।'

प्रश्न की: जी: इसमें भीजीया हैया है तो उसमा ज्ञान और द्विया (इसमे) किस कारण नहीं होती ?—यह शहूा कर कहते हैं—

इसके बाद जालक्रम से ठाया गया वह जीव सृप्त के समान स्थित रहता है। मनविशिष्ट देह आदि सामग्री की अप्राप्ति के कारण यह न हिल्ला दुलता, न जानता, न बोलता, न इच्छा करता है। उसी प्रकार के समस्त संस्कारों को पहले की भाति कल्पित करना चाहिये।

निर्योज दीक्षा के बोग से पूर्वोक्त सब योजनिका विच करवे पूणाहीत के साथ उपना (अग्नि में) प्रक्षेप करना चाहिये। मन्त्रपूर्ण अग्नि में पूर्णाहीत के साथ दार्थ अग्नि की अग्नि होने पर पुनराशितित वह (जीव) पाश में मृक्त होकर लिए भाग को प्राप्त होता है। यह सप्रत्यया दीक्षा है जिसमें कुश का शरीर स्थित्व होने त्याता है वर्श प्राप्त मन मन्त्र के अग्रीण के योग में रिमा होता है। यह में अभ्यासयक वाले (साधक) के लिये कहा गया।

यह बलाश्वासि मुरु के सामर्थ्य के प्रति विश्वास दिलाने वाला है और उस (दीक्ष्य) के लिये नहीं है ॥ ३७-४२- ॥

उस प्रकार का = सुप्त के समान स्थित का । उसको = कुश आदि वार्छ। शर्गर को । वहीं कहा गया है—

'बार में पृतवृक्त सुन्द को उसके अन्त (= अग्रनाग) में बसे ही इंडा हुआ

इत्युपक्रम्य

'.....ततः पूर्णां विनिक्षिपेत् । दहेतां प्रतिमामग्नौ परे धाम्नि नियोजयेत् । स गच्छेच्छिवसायुज्यं सत्यं सत्यं न संशयः ॥' इति।

तांदांन—स्पन्दनम् । तन्कृत इति—नहि दीक्ष्यस्य अयं कक्षित्संस्कारः— इत्याशयः ॥

पत्रंत्र जीवत्यरोक्षदीक्ष्यदीक्षायामपि अतिदिशति—

मृतोद्धारोदितैरेव यथासंभूति हेतुभि: ॥ ४२ ॥ जीवत्परोक्षदीक्षापि कार्या निर्बोजिका तु सा । तस्यां दर्भाकृतिप्रायकल्पने जालयोगतः ॥ ४३ ॥ सङ्कल्पमात्रेणाकर्षो जीवस्य मृतिभीतितः । शिष्टं प्राग्वत्कुशाद्युत्थाकारिवण्लोषवर्जितम् ॥ ४४ ॥

मर्गृतः = मंभवः । यर्याप अतिदेशवलादेव अस्यां निर्वीजलां मिद्धं तथापि जार्यात सर्वाजल्वशङ्गापि कम्यचित् मा भृदित्युक्तम्—निर्वीजिका तु सेति । सङ्कल्पमात्रेणेति—न तु अत्र भरः कार्यः—इत्यर्थः ॥ ४४ ॥

रखो । अपना पैर बराबर कर (रखना चाहिये)......।

ऐसा उपक्रम कर

.... इसके बाद पूर्णाहीत देनी चाहिये । इस (प्रेत) प्रतिमा को ऑग्न में जनाना बाहिये और (जीव को) प्रश्नाम में नियुक्त करना चाहिये । (इस प्रकार) बह (आ)) शिक्सयुक्त को प्राप्त से जाता है—बह सत्य है (इसमे) सन्देह नहीं है ।

ार सम्दान । उसरे लिये—दोध्य का दूसग कोई मंस्कार नहीं है—यह आशय हैं ॥

१मी मा जीवत्परोक्षदीक्षय को दीक्षा में भी आतदेश करते हैं-

मृतोद्धार में कहे गये यशोपलब्ध कारणों से ही जीवनुपरोक्षदीक्षा भी करनी चाहिये। चिन्तु वह निर्वोजिका होती है। उसमें कुश की आकृति की कल्पना होने पर मृत्यु के भय से सङ्गल्पमात्र से ही जीव का आकर्षण होता है। कुश आदि से उत्पन्न आकार का दाह से रहित शेष (कार्य) पहले जैसा करना चाहिये॥ -४२-४४॥

यभामंबात = यथासम्बन्न । यद्यांप अतिदेश के बल से ही इसमें निर्वीजता स्माद है तो भी जोजत के जिष्य में किसी को सवीजत्व की शहा भी न हो इसालये कहा गया जि—बह निर्वीजिका है । सङ्कल्पमात्र से—यहाँ अनुष्ठान नहीं करना चाहिये ॥ ४४ ॥ अयं च आम्नान एव विषयं जालप्रयोगः सिद्धांत्र अन्यच- (त्यार -

### पारिमित्यादनैश्वर्यात्साध्ये नियतियन्त्रणात् । जालाकृष्टिर्विनाभ्यासं रागद्वेषात्र जायते ॥ ४५ ॥

यशाप्त अन्यामं विना जाला हुण: क्रियमाणा न संप्रधते तथा गराहेषाच्या मात्र । तथा प्रपृत्ते हि पुन्तन् नियतियन्त्रितं साध्यमथं क्रियमन्यदाकुर्यात्, यद्धं संकृतित्तिन्त्रस्य प्रवादनावरः । नथ एत्तादन्त्रात्रात्रियानां भाग द्रव्युनं अक्, द्रह्म प्रयोगस्यान्यानां सक्त्ये । प्रयोगस्य एव हि पृथ्वसंस्थानस्य नहार। अनुस्थानम् स्थानस्य

एवं जाने प्रेशमानिस्य, संख्रियागणस्य बलाबलवित्तारमः महात्रागः ।

### परोक्ष एवातुल्याभिर्दीक्षाभिर्यीदं दीक्षितः । तत्रोत्तरं स्याद्वालवत्संस्काराय त्वधस्तनम् ॥ ४६ ॥

अतुल्यांनार्यतः ६००तन्त्रप्रशिक्षयांतरः प्रानिः अनेकस्प्राधम्यानीरीरः ॥५ - प्रति स्रानमाराय्ये तेक्षयभणानी क्षेत्राणां सेनाच्यसम्बन्धाः १८ प्रवसुक्तम् । स्तर्भातेनः—

यह आप्रसाम आस्तावात्त्वय । सम्प्रदाय शिवा स अनुमार्गः न है क्रिया में ही सिद्ध होता है अन्यत्र नहीं—यह कहते हैं—

परिभित्तता. अनंदर्थ, साध्य में निर्वात की यनाणा के कारण जालाकर्षण बिना अभ्यास के तथा राग द्वेष के कारण भी नहीं होता ॥ ४५ ॥

तमें अस्ताम है जिला हिया होने शाखा हारा होगा सम्बद्ध नहीं होता है। पर महाजाल अनुष्ठान सम्पद्ध नहीं हो सकता। प्रधा कहा है पर परांत होने से मा अर्थ पहाजाल अनुष्ठान सम्पद्ध नहीं हो सकता। प्रधा कहा है पर हमें हो हो। स्था है तो पर्मेष सकुचित आत्मा कहा होने है कहा है अनुमार नहने नह हमा कहा है जनमार नहने नह है परांत है महा परांत हमें कहा गया। और यहाँ (= महाअहर प्रयोग में परमेश्वरता के आवशा से बसा हो हो जाता है। परमेश्वर ही गुरु के शरीर में स्थिति के द्वारा अनुमार अनुमार अनुमार कहा गया। है और उसकी महिस्स अविनन्य है—यह बार गर कहा गया है। ४५॥ है। ४५॥

ज्ञाने परेश में आदेश हा, संस्थारसमून के क्या का क्या की बतनात है। परीक्ष में ही असमान दीक्षाओं के द्वारा (सायक) यदि दीक्षित होता है दी उसमें उत्तरक्रम बल्ठवान् होता है और नीचे वाला संस्कार के लिये होता है ॥ ४६ ॥

बंगुन्य रे प्राप = कुलक्षश्रमा या सन्त्रप्रक्रिया र प रे द्वारा । अनेक पुर

कोंलिकं दीक्षादिकर्म । अधस्तनमिति--तन्त्रोक्तम् ॥ ४६ ॥

ाल्यायां वीजापां पुन क्रियमणायां कि स्थावित्याराङ्गवार

## भुक्तियोर्जानकायां तु भृयोभिर्गुरुभिस्तथा। कृतायां भोगवैचित्र्यं हेतुवैचित्र्ययोगतः॥ ४७॥

नस्वेनम् एस्याः मृत्ति,योज्यनिकातां त् मृत्तीः वैश्वत्र्यायोगातः ज्ययं रेप् रेचित्र्यं स्यादित्याशङ्क्ष्याह—

## परोक्षदीक्षणे मायोत्तीर्णे भोगाय योजयेत् । भोगानीप्सा दुर्लभा हि मती वा भोगहानये॥ ४८ ॥

ग्रेगार्थेत न तु मोशाय दुर्लभेति—ग्रेगायासनाविच्छेदस्य असंभायमान-चार । क्रम्याचनम्हारमनस्तु ग्रेगार्नाच्या संभवन्ते ग्रेक्षायैव रहेत—इत्याद—सती वा भोगहानये इति ॥ ४८ ॥

तन् प्रांधदाधां यद्येवं जेगायापि योजीतका क्रियते तत्कथं मत्यामपि नागानीप्रमायागस्य मोक्ष स्थात् ?—इत्याराङ्कायां सस्यादमेव समाधानगणियते—

गार है दाग क्यार्च के । इसे अन्यर्थित अनेक आचार्यों के द्वार तम प्रधार की पन गारी राक्षाओं के समाधित होने के कारण पेमा करा गया । उसर = कीडिक दीक्षादि कर्म । अधस्तन = तन्त्रीक्त (दीक्षादि कर्म) ॥ ४६ ॥

त्त्यदीक्षा के किये जाने पर क्या होगा?—यह शङ्का कर कहते है-

भोगयोजनिका (दीक्षा) में अनेक गुरुओं के द्वारा वैसी (= तुल्य दीक्षा) की जाने पर हेतृवैचित्र्य (= कर्मवैचित्र्य) के कारण भोगवैचित्र्य होता है ॥ ४७॥

प्रथम—यहाँ ऐसा तो जाब (इन्लू मुन्तियोजीनका (दीका) में तो मुन्ति में वैचित्र म होने से कारण वैचित्र्य व्यर्थ हो जायगा ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

परोक्षतीक्षा में मायोनीण होने पर (साधक) को भोग के लिये जोडना नाहिये नयोकि भोग की इच्छा न होना कठिन है अथवा यदि (भोगानीप्या) है तो भोगत्याम के लिये (= मोक्ष के लिये) जोड़ना पड़ता है ॥ ४८ ॥

मांग के लिखे—न हि मोत्र के लिखे । दुर्लभ—भोगजयन के जिखे के अपम्भव होन से । हिसी-किसी महात्मा का भोगविषय अपनेन्द्रा सम्भव हो रूप मोक्ष के लिये ही होती हैं—यह कहते हैं—सती वा भोगहानये ॥ ४८ ॥

प्रथम - प्रमोक्षतीला में बांद इस प्रकार भीए के लिखे भी बीजीनका (डीक्स) की जाती है भी कैसे भोगेच्छा न होने पर भी मोक्ष होगा? — यह शङ्का कर संवाद के सहित समाधान कहते हैं —

### उक्तं हि स्वान्यसंवित्त्योः स्वसंविद्वलवत्तरा । बाधकत्वे बाधिकासौ साम्यौदासीन्ययोस्तथा॥ ४९ ॥

बन्धवनगित—एवं हि कृतायामपि गुरुणा भिक्तियोजनिकायामस्य मुक्तिये भवेत् —इति भावः । अत एवोकतम्—बाधिकेति । असाविति—स्वसीित् । साम्यौत रामोन्ययोगित—गुरुशिष्योभयसंविद्गतयोः । तथेति—बाधिकेव—इत्यर्थः ॥४९ ॥

अत्रैव गुर्वन्तरोपदिष्टं विशेषं दर्शयित-

## श्रीमान् धर्मशिवोऽप्याह पारोक्ष्यां कर्मपद्धतौ।

तदेवाह—

परोक्षदीक्षणे सम्यक् पूर्णाहुतिविधौ यदि ॥ ५० ॥ अग्निश्चिटिचिटाशब्दं सधूमं प्रतिमुञ्जति । धत्ते नीलाम्बुदच्छायां मुहुर्ज्वलित शाम्यति ॥ ५१ ॥ विस्तरो घोररूपश्च महीं धावित चाप्यधः । ध्वांक्षाद्यश्रव्यशब्दो वा तदा तं लक्षयेद् गुरुः ॥ ५२ ॥ ब्रह्महत्यादिभिः पापैस्तत्सङ्गश्चोपपातकैः । तदा तस्य न कर्तव्या दीक्षास्मित्रकृते विधौ ॥ ५३ ॥

कता गया है कि अपनी और दूसरे की संवित् में अपनी संवित् बरुबनर होती है । बाधक होने पर यह (= आत्मसंवित्) बाधिका होती है समान एवं उदासीन होने पर भी बैसी (= बाधिका) ही होती है ॥ ४९ ॥

चटानरा—इस प्रकार एक के द्वार भोगसोजीनका करने पर माँ इसकी मांक है। होता है । इसोलिये कहा गया—बाधिका । यह = अपनी संवित् । साम्य और औदासीन्य—गुरु शिष्य दोनों की संविद् में महने बाले । वैसी = वाधिका ॥ ४९ ॥

इसी विषय में दूसरे गुरु के द्वारा उपदिष्ट विशेष की दिखलाते है— श्रीमान धर्मीशिय भी परोक्षकर्मपद्धति में कहते हैं ॥ ५०- ॥ वहीं कहते हैं—

पर्गक्ष दीक्षा में सम्यक पूर्णाहुतिबिध में यदि अग्नि धृमयुक्त होकर चिट् चिट् शब्द करती हैं, काले बादल जैसी छाया धारण करती है बार-बार जलती बुझती हैं, बिस्तृत एवं भयानक रूप बाली होकर पृथ्वी की और नीचे लपकती हैं; कौबे आदि का अश्रवणीय शब्द सुनायी देता है तो गुरु उस (शिष्य) को ब्रह्महत्या आदि महापापो तथा उसके संसर्गी उपपानकों से युक्त समझे । तब इस विधि का अनुष्टान किये बिना उसकी अस्मित्रिति—वक्ष्यमाणे ॥ ५३ ॥

तमेव विधिमाह—

नवात्मा फट्पुटान्तःस्यः पुनः पञ्चफडन्वितः ।

अमुकस्येति पापानि दहाम्यनु फडएकम् ॥ ५४ ॥

इति साहस्रिको होम: कर्तव्यस्तिलतण्डुलै: ।

अन्ते पूर्णा च दातव्या ततोऽस्मै दीक्षया गुरुः ॥ ५५ ॥

परयोजनपर्यन्तं कुर्यात्तत्त्वविशोधनम् ।

तत इति-एवंविध्यनन्तरम् ।

अमुमेव विधिं संनिहितस्य जीवतोऽप्यतिदिशति—

दीक्षा न करे ॥ -५०-५३ ॥

इसके = आगे कही जाने वाली के ॥ ५३ ॥

उसी विधि की कहते हैं-

नवात्मा फट्कार के मीतर स्थित फिर पाँच फड़न्त (= १ र ६ र फट) से युक्त मन्त्र का दोनों के बीच अपने को स्थित रहने की कल्पना हो। फिर 'अमुक का पाप जला रहा हूं' इस कथन के बाद आह पट का (= पहले के पाँच और हुं हु: फट) का उच्चारण कर । इस प्रकार दिल और चावल से १ हजार आहुति देनी चाहिये। अन्त में पूर्ण आहुति देनी चाहिये। तत्पश्चात् गुरु दीक्षा के ह्रारा परयोजन तक (शिष्य के) तत्त्व का शोधन करे॥ ५४-५६-॥

इसके बाद = इस प्रकार की विधि के बाद ॥ इसी विधि का मित्रहित जीवत (त्यक्ति) के लिये भी अतिदेश जाते हैं—

٧.	नवात्मा शिव	परापर मन्त्रों के अंश
	१. निष्कल	ॐ अघोरे ही:
	२. सकल	परमधोरे हुम्
	३. मायात्रितय	घोररूपे हः
	४. काल नियति	घोरमुखि
	५. सम	भीमे
	६. प्रधान	भीषणे
	<ol> <li>बुद्धि</li> </ol>	वम पिच हे
	८. विद्या	र र रु रु फट्
	९. पार्थिव	हुं हु: फट्

प्रत्यक्षेऽपि स्थितस्याणोः पापिनो भगवन्मयी ॥ ५६ ॥ शक्तिं प्राप्तवतो ज्येष्ठामेवमेव विधिं चरेत् ।

अत्रेव पक्षान्तरमाह—

यदि वा दैशिक: सम्यङ् न दीप्तस्तस्य तन्पुरा ॥ ५७ ॥ प्रायश्चित्तैस्तथा दानै: प्राणायामैश्च शोधनम् । कृत्वा विधिममां चापि दीक्षां कुर्यादशद्भित: ॥ ५८ ॥

तस्येति—प्रत्यक्षेऽपि स्थितस्य अणोः ॥ ५८ ॥ तत्त्वज्ञस्य पुनरेतन्न किञ्चिदुपादेयम्—इत्याह—

> सर्वथा वर्तमानोऽपि तत्त्वविन्मोचयेत्पशून् । इच्छयेव शिवः साक्षात्तस्मात्तं पूजयेत्सदा ॥ ५९ ॥ शाठ्यं तत्र न कार्यं च तत्कृत्वाधो व्रजेच्छिशुः । न पुनः कीर्तयेत्तस्य पापं कीर्तयिता व्रजेत् ॥ ६० ॥ निरयं वर्जयेत्तस्मादिति दीक्षोत्तरे विधिः ।

सर्वधेति—येन केनचित्र्यकारेण । शाट्यम् = विचिकित्सा । वर्जयेदिति— पापकीर्तनम् ॥

प्रत्यक्ष भी स्थित पापी अणु के लिये जो कि भगवन्मयी शक्ति प्राप्त करना चाहता है—ऐसी हि विधि को करना चाहिये॥ -५६-५७-॥

इसी में पक्षान्तर को कहते हैं-

अथवा यदि आचार्य भलीभाँति दीप्त नहीं है तो पहले प्रायिश्चन दान तथा प्राणायाम के द्वारा उसका शोधन कर इस विधि और दीक्षा को सङ्कारहित होकर करे ॥ -५७-५८ ॥

उसका = प्रत्यक्ष स्थित अणु का ॥ ५८ ॥

तन्बज्ञानी के लिये यह कुछ भी उपादेय नहीं है—यह कहने है—

तत्त्वेता सर्वथा वर्तमान होते हुये भी अपनी इच्छा से पशुओं को मुक्त कर देता है क्योंकि वह साक्षात् शिव है । इसिल्ये सदा उसकी पूजा करनी चाहिये । उसके विषय में शठता नहीं करनी चाहिये । वैसा करके शिष्य पितत हो जाता है । उसके पाप का वर्णन नहीं करना चाहिये । वर्णन करने वाला उस कारण नरक को जाता है । यह दीशोनर तन्त्र में विधि है ॥ ५९-६१-॥

सर्वेथा = जिस किसी प्रकार से । शहता = सन्देह । छोट देना चाहिये—पाप का वर्णन ॥ आह्निकार्थमेवोपसंहरति—

एषा परोक्षदीक्षा द्विधोदिता जीवदितरभेदेन ॥ ६१ ॥ ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके परोक्षदीक्षाप्रकाशनं नाम एकविंशमाह्निकम् ॥ २१ ॥

इति शिवम् ॥

निखलजगंदुद्दिधीर्षाहर्षाकुलमानसेनेयम् व्याख्याह्निके व्यरच्यत किलैकविंशे जयरथेन॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते परोक्षदीक्षाप्रकाशनं नाम एकविंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ २१ ॥

#### 50×00

इस आहिक के विषय का उपसंहार करते हैं— जीवित और अन्य (= मृत) के भेद से यह दो प्रकार की परीक्ष टीक्षा कही गयी ॥ -६१ ॥

> ॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के एकविंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २१ ॥

समस्त संसार का उद्धार करने की इच्छा के हर्ष में व्याकृल मन वाले जयस्थ के द्वारा इक्कीसवें आहिक की व्याख्या की गयी ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के एकविंश आह्रिक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २१ ॥

ô00;;0€

## द्वाविंशमाह्निकम्

·四日北下 CO

#### \* विवेक: \*

दुर्वृत्तजनकुसंस्कृतिसंहरणव्यावृतास्यतां दधतम् । दवममन्दं वन्दं वन्दनमानन्दनं जगताम् ॥ १ ॥

इदानीं द्वितीयाधेन लिङ्गोद्धारदीक्षां वक्तुमाह—

लिङ्गोद्धाराख्यामथ वच्मः शिवशासनैकनिर्दिष्टाम् ॥ १ ॥

एकेति-यदुक्तं प्राक्-

'अत एवेह शास्त्रेषु शैवेष्वेव निरूप्यते । शास्त्रान्तरार्थानाश्वस्तान्त्रति सांस्कारिको विधिः ॥ अतश्चात्युत्तमं शैवं योऽन्यत्र पतितः स हि । इहान्याह्य ऊर्ध्वोर्ध्वं नेतस्तु पतितः क्वचित् ॥

#### \* ज्ञानवती \*

में दुर्वृत्त लोगों के कुसंस्कार को निगलने के लिये मुँह खोले हुये, संसार के आनन्द एवं (सबके) वन्दनीय, अमन्ददेव को प्रणाम करता हूँ (अथवा देव को अमन्द अर्थात् अल्यन्त तीव्र उल्ल्यास के साथ प्रणाम करता हूँ)।

अब द्वितीय अर्धश्लोक के द्वारा लिक्नोद्धारदीक्षा कहते है—

अब केवल शिवागम में निर्दिष्ट लिङ्गोद्धार नामक दीक्षा को बतलाते हैं ॥ १ ॥

एक-जैसा कि पहले कहा गया-

इसीलिये इन शास्त्रों में से केवल शैवशास्त्र में ही यह मांस्कारिक विधि दूसरे शास्त्रों के विषय में विश्वास न रखने वालों के लिये कही जाती हैं। शैवशास्त्र इस कारण उत्तम है कि जो व्यक्ति (= चाण्डाल, वेश्या आदि) अन्य शास्त्रों के अनुसार अत एव हि सर्वज्ञैर्ब्रहाविष्णवादिभिर्निजे । न शासने समाम्नातं लिङ्गोद्धारादि किञ्चन ॥'

(१३।३५९) इति ॥ १ ॥

नन् इयमस्पच्छास्त्रे दीक्षा किमुक्ता न वा ?—इत्याशङ्क्रवाह—

उक्तं श्रीमालिनीतन्त्रे किल पार्थिवधारणाम् । उक्त्वा यो योजितो यत्र स तस्मान्न निवर्तते ॥ २ ॥ योग्यतावशसञ्जाता यस्य यत्रैव शासना । स तत्रैव नियोक्तव्यो दीक्षाकाले ततस्त्वसौ ॥ ३ ॥ फलं सर्वं समासाद्य शिवं युक्तोऽपवृज्यते । अयुक्तोऽप्यूर्ध्वसंशुद्धिं संग्राप्य भुवनेशतः ॥ ४ ॥ शुद्धः शिवत्वमायाति दग्धसंसारबन्धनः । उक्त्वा पुंधारणां चोक्तमेतद्वैदान्तिकं मया ॥ ५ ॥ कपिलाय पुरा प्रोक्तं प्रथमे पटले तथा । अनेन क्रमयोगेन र.श्राप्तः परमं पदम् ॥ ६ ॥ न भृयः पशुनामेति शुद्धे स्वात्मिन तिष्ठति ।

वैदान्तिकमिति—विज्ञानम् ॥

पतित होता है वह इस शास्त्र में उर्ध्व-ऊर्ध्व स्थित को प्राप्त कराने के लिये अनुवारा होता है। यहां में (कोई) पतित नहीं होता । इसीलिये सर्वेज ब्रह्मा विष्ण् आर्थि के द्वारा अपने शास्त्र में लिझोड़ार आदि कुछ नहीं कहा गया ॥ १ ॥

प्रश्न—यह दीक्षा क्या हमारे शास्त्र में कही गयी है या नहीं /—वह शहू। कर कहते हैं—

यह मालिनीविजयोत्तरतन्त्र में कहा गया है। शिव ने पार्शित्र धारणा का कथन कर कहा—जो व्यक्ति जहाँ नियोजित होता है वह उसमें ठौटता नहीं, योग्यता के अनुमार जिसकी शामना जहाँ होती है वह उसे दीशाकाल में वहीं नियुक्त करें। कालान्तर में यह समस्त फल को प्राप्त करता हुआ शिवतत्त्व में नियुक्त होकर मुक्त हो जाता है। (वहाँ) न नियुक्त होने पर भी भुवनेश के कारण ऊर्ध्वसंशुद्धि प्राप्त कर स्वकीय मंसारबन्धन के जल जाने पर शुद्ध हुआ शिव भाव को प्राप्त होता है। पुरुष की देह धारणा का कथन कर मेंने इस वेदान्तिवज्ञान को कहा है। सिद्धयोगीश्वरी तन्त्र के प्रथम पटल में यह पहले (परमेश्वर के द्वारा) किपल के लिये कहा गया। इसी क्रम से (साधक) परम पद को प्राप्त हुआ फिर पशु नहीं होता बरन शुद्ध आत्मा में स्थित होता है॥ २-७-॥

नन् इत लिङ्गोदारदीक्षावचने मंदिहानं प्रति मागरं तर्नुकामस्य हिमबह्रवर्णनं किमिदम्च्यते ?—इत्याशङ्क्याह—

> अतो हि ध्वन्यतेऽथोंऽयं शिवतत्त्वाधरेष्वपि ॥ ७ ॥ तत्त्वेषु योजितस्यास्ति पुनरुद्धरणीयता । समस्तशास्त्रकथितवस्तुवैविक्त्यदायिनः ॥ ८ ॥ शिवागमस्य सर्वेभ्योऽप्यागमेभ्यो विशिष्टता । शिवज्ञानेन च विना भूयोऽपि पशुतोद्भवः ॥ ९ ॥

अस् इति—वाक्यत्रयत् । अधरेष्ठितः तन्येष्ठिति—मायादशामापापः इत्यर्शः । एतमधरदर्शनस्योऽपि आयातशिकपातः शैरागमप्रक्रियया मुवनेशादिवत् गृरुणा पुनराइरणीय एव—इति कटाधितम् । तत्र च लिहोद्धारदेश्व उपायः — इति सर्वत्रोक्तम् । समस्तानि शास्त्राणि कापिलादीनि, तत्र कथितं बस्त् प्रकृति-पुरप्तिवेकादि, एवमपि एषां न मायातो मुक्तिरित तद्कारत्वेविकादित्वात् सर्वागमस्येत्र प्राधान्यम्, अवश्य तत्र एव साक्षात्यरपदप्राप्तिः । दर्शनान्तरप्राप्तानां हि पुनर्पि अधरपदप्राप्तियः इत्युक्तं प्राग् बहुणः ॥ ९ ॥

तत्र च इयानपेक्षणीयः क्रमः—इत्याह—

प्रशन—इस लिङ्गोडाग्टीक्षा के प्रति सन्देश करने वाले के प्रतिसमुद्र पार करने के लिखे इच्छुक के सामने प्रिमालयवर्णन के समान—यह क्यों कहा जाना है?— यह शङ्का कर कहते हैं—

इससे यह अर्थ ध्वनित होता है कि शिवतस्य में नीचे वाले तस्यों में भी नियोजित का पुन: उद्धार होता है। समस्त शास्त्र में कथित वस्तुभेद को देने वाले शैवागम की सभी आगमों से विशेषता है। शिवजान के विना (जीव) पुन: पशु हो जाता है॥ -७-९॥

इससे = तीन वाक्य (१. यो योजित:.....ं। २. योग्यतावश......। ३. अयुक्तोप्यूर्ध्वं .......त्रभूसंमारबन्धनः ॥) (तं आ २२।२-५) से । तीचे जले तन्त्रों में = मायादशा में भी । इस प्रकार तीचे के दर्शन में फिरान भी (साधार) शिक्तपातमुक्त होकर शेंभागमप्रक्रिया है अनुसार भूवनेश आदि का भाँति गुर हे द्वारा पुनः उद्धार के योग्य हो जाता है—यह सद्देशित किया गया । इस विषय में लिक्नोडाग्दीक्षा ही उपाय है—ऐसा सर्वत्र कहा गया है । समस्त शास्त्र = साहत्र आदि, उनमें कही गयी वस्तु = प्रकृति एवं पुरुष का भेदजान आदि । ऐसा हाने पर भी इनकी माया से मुक्ति नहीं होती इसाल्य उक्त वस्तु भेद का जान कराने के कारण शैंवागम सभी आगमों में प्रधान हैं । इसलिये उसी के द्वारा साक्षान् परम पद की प्राप्ति होती हैं —यह पहले कई बार कहा गया है ॥ ९ ॥

क्रमश्च शक्तिसंपातो मलहानिर्यियासुता । दीक्षा बोधो हेयहानिरुपादेयलयात्मता ॥ १० ॥ भोग्यत्वपाशवत्यागः पतिकर्तृत्वसंक्षयः । स्वात्मस्थितिश्चेत्येवं हि दर्शनान्तरसंस्थितेः ॥ ११ ॥ प्रोक्तमुद्धरणीयत्वं शिवशक्तीरितस्य हि ।

प्ययामुर्तेशि गृथं प्रति । बोध इति—दीक्षानन्तरं श्रवणादावधिकागत् । द्रयति—मल्डकमेदिः उपादेयलयात्मतेति—शिवशक्तवाद्यविश्वान्तिपयत्वम द्रव्यदं पाशानम् = आशावं मलम् । कर्तृत्वेति—संसारं प्रति प्रेरणात्मकम् ॥

ायमस्य आयातराधिसपतस्य किं कार्यम्?—इत्याराङ्क्यार—

अथ वैष्णवबौद्धादितन्त्रान्ताधरवर्तिनाम् ॥ १२ ॥ यदा शिवार्करश्म्योधैर्विकासि हृदयाम्बुजम् । लिङ्गोद्धतिस्तदा पूर्वं दीक्षाकर्म ततः परम् ॥ १३ ॥ प्राग्लिङ्गान्तरसंस्थोऽपि दीक्षातः शिवतां व्रजेत् ।

अन्तः = सिद्धान्तः । उक्तं हि प्राक्-

इस विषय में आवश्यक क्रम यह है—

क्रम: शिक्तसंगति, मलहानि –(गुरु के पास) जाने की इच्छा— बाह्या चीच हेयहानि उपादेश का लग्न- भोग्यत्व पाश्रव का त्याग— पोतकित्व हा संशय आत्मायर प में स्थिति । इस प्रकार दर्शनान्तर में स्थित ज्योति शि । वी शिक्त से प्रेरित सोकर उक्त मैति से उद्धरणीय होता है—यह कहा गया ॥ १०-१२- ॥

यियासुता = गुरु के प्रति । योध = दीक्षा के बाद श्रवण आदि में अधिकार क्षाने से । तथ = में असी आदि का । उपादेवलयाल्यन - जिन प्राक्ति आदि को एकविष्यान्त्रमध्या । पाणा = आणा में । उपोच = मंगार के प्रति प्रेरणात्मक ॥

र्शाक्तपानप्राप्त (स. १.४१६) हो क्या काथ है /-- यह शहुर कर करने है--

वंष्णव बीड आदि निम्न कोटि के तन्त्रों हे अनुसार आचरण करने चारों के हटयकम्ब जब शिवरूपी सूर्व की किरणों के समृद्द के कारण किस्मित हो जाते हैं तब पहले (उनका) लिक्नोद्धार उसके बाद दीक्षाकर्म होता है। पहले दूसरे शास्त्र के अनुसार स्थित भी दीक्षा के द्वारा शिवनाव को प्राप्त होता है।। -१२-१४-॥

अन्त: सिद्धान्त । पहले कहा भी गया है-

'स्वातन्त्र्यातु महेशस्य तेऽपि चेच्छिवतोन्मुखाः । द्विगुणा संस्क्रियाम्न्येषां लिङ्गोद्धृत्याय दीक्षया ॥ दुष्टाधिवासविगमे पुष्यैः कुम्भोऽधिवास्यते । द्विगुणोऽस्य स संस्कारो नेत्थं शुद्धे घटे विधिः॥'

(१३।२८३) इति ॥

## तत्र लिङ्गोद्धतौ तावदितिकर्तव्यतामाह—

तत्रोपवास्य तं चान्यदिने साधारमन्त्रतः ॥ १४ ॥ स्थण्डिले पूर्जायत्वेशं श्रावयेत्तस्य वर्तनीम् । एष प्रागभविल्लङ्गी चोदितस्त्वधुना त्वया ॥ १५ ॥ प्रसन्नेन तदेतस्मै कुरु सम्यगनुग्रहम् । स्विलङ्गत्यागशङ्कोत्यं प्रायश्चित्तं च मास्य भृत्॥ १६ ॥ अचिरात्त्वन्मयीभूय भोगं मोक्षं प्रपद्यताम् । एवमस्त्वित्ययाज्ञां च गृहीत्वा व्रतमस्य तत् ॥ १७ ॥ अपास्याम्भसि निक्षिप्य स्नपयेदनुरूपतः । स्नातं संप्रोक्षयेदर्घपात्राम्भोभिरनन्तरम् ॥ १८ ॥ पञ्चगव्यं दन्तकाष्ठं ततस्तस्मै समर्पयेत् । ततस्तं बद्धनेत्रं च प्रवेश्य प्रणिपातयेत् ॥ १९ ॥

वर्तनी = वृत्तम् । एवमस्त्वित्येनेन श्रावणार्थः एव अभ्यनुज्ञातः । स्नपयोदीत—तद्वव्रतदोषनिवृत्त्यर्थम् । अनुरूपतः इति—दित्सितदर्शनोचित्येन—

'स्वातन्त्र्यानु.....घटे विधिः' ॥ (तं.आ. १३।२८३)

लिङ्गोद्धार में इतिकर्त्तव्यता को कहते हैं-

उस (= शिष्य) को प्रथम दिन उपवास कराकर दूसरे दिन साधार (= साधारण) मन्त्र के द्वारा स्थण्डिल पर परमेश्वर की पूजा करा कर उसकी जीवनी (ईश्वर) को सुनाये—(हे परमेश्वर!) 'यह पहले लिङ्गी था अब आपने प्रसन्न होकर इसे प्रेरित किया। तो इसके ऊपर सम्यक् कृपा कीजिये। अपने लिङ्ग के त्यारा की शङ्का से उत्पन्न प्रायशिन इसे न करना पड़े। शीघ्र ही त्वन्सय होकर (यह) भोग और मोश्व को प्राप्त करे।' 'एंसा हो'—इस प्रकार की (अपने मन मे) आज्ञा लेकर (आचार्य) इसके व्रत को छोड़कर पानी में डाल कर इसे यथानुरूप स्नान कराये। स्नान से निवृत्त इसका अर्घपात्र के जल से संप्रोक्षण करे फिर उसे पञ्चरच्य फिर दन्तकाष्ट समर्पित करे। फिर इसकी ऑखे बन्द कर यागस्थल में प्रवेश करा कर प्रणाम कराये॥ -१४-१९॥

वर्तनी = चरित आचरण । 'एवमस्तु'—इसके द्वारा स्नाने के लिये ही

इत्यर्थ: ॥ १९ ॥

तन् इह के नाम साधारणा मन्त्रा:. यन्मध्यादपि एकतमेन ईशं पूजयेत् ?—इत्याशङ्क्याह—

प्रणवो मातृका माया व्योमव्यापी षडक्षरः। बहुरूपोऽय नेत्राख्यः सप्त साधारणा अमी ॥ २० ॥ तेषां मध्यादेकतमं मन्त्रमस्मै समर्पयेत् । सोऽप्यहोरात्रमेवैनं जपेदल्पभुगप्यभुक् ॥ २१ ॥ मन्त्रमस्मै समर्प्याथ साधारविधिसंस्कृते । बह्नौ तर्पिततन्मन्त्रे व्रतशुद्धिं समाचरेत् ॥ २२ ॥

ण्नधित—साधारणसेकतमं भन्त्रम् । अल्पभुगिति—अर्जुगिति च सामर्थ्यानुसारम् ॥ २०-२२ ॥

ण्यमस्य शोधनं कृत्वा पानकच्यृतिर्माभधातुमाह—

पूजितेनैव मन्त्रेण कृत्वा नामास्य संपुटम् । प्रायिश्चनं शोधयामि फट्स्वाहेत्यूहयोगतः ॥ २३ ॥

आज्ञाल । स्नान कराये—उस ब्रन के बीम को हटाने के लिये । अनुसाप = वेने की इच्छा वाले दर्शन के अनुरूप ॥ १९ ॥

प्रथम — वे वाधारण मन्त्र कोन ये हैं ज़िनमें ये किसी एक के ब्राग परमेश्वर की पूजा करनी चाहिये? — यह शङ्का कर कहते हैं —

प्रणव (= ॐ), मानुका (ही अ-क्ष ही) माया (= ही), ब्योमव्यापी = वायुर्वाज (= यं) प्रदेशर (= ॐ क्री हमी ही हो), बहुरूप (= क-म-कं अथवा मन्त्राक्षरों का उत्प्रद पत्पद करने से बना मन्त्र, जैसे — 'ऐ क्ली मी:' का 'सी: क्ली ऐ' इत्यादि), नेजाग्ज (= ॐ जूं सः) ये सात माधारण मन्त्र है। इनमें से कोई एक मन्त्र इसको (शिष्य को) अर्पित करें। बह भी एक रात दिन अल्पाहार या अनाहार होकर इसे जपे। इसे मन्त्र देकर साधारण बिधि से संस्कृत अस्नि को उस मन्त्र से तृप्त करें। फिर व्रतशुद्धि करें॥ २०-२२॥

हरको = साधारण किसी एक मन्त्र को । अल्पमोर्ज या निराहार—सामध्यं के अनुसार ॥ २०-२२ ॥

इसका शोधन कर पातकच्युति कहते हैं-

पृजित मन्त्र से ही इस (= शिष्य) के नाम की सपुटित कर 'अस्य प्रायक्षित शोधयामि फट् स्वाहा' इस प्रकार उज्जयोजना कर एक सौ आठ शतं सहस्रं वा हुत्वा पुनः पूर्णाहुतिं तथा।
प्रयोगाद्वौषडन्तां च क्षिप्त्वाहूय व्रतेश्वरम् ॥ २४ ॥
तारो व्रतेश्वरायेति नमश्चेत्येनमर्चयेत्।
श्रावयेच्च त्वया नास्य कार्य किञ्चिच्छिवाज्ञया ॥ २५ ॥
ततो व्रतेश्वरस्तर्प्यः स्वाहान्तेन ततश्च सः।
क्षमियत्वा विसृज्यः स्यात्ततोऽग्नेश्च विसर्जनम् ॥ २६ ॥
तच्छावणं च देवाय क्षमस्वेति विसर्जनम्।

तार: = प्रणव: । एनिमिति—व्रतेश्वरम् ॥ एवं लिङ्गोद्धृतिमभिधाय दीक्षाकर्म अभिधत्ते—

> ततस्तृतीयदिवसे प्राग्वत्सर्वो विधिः स्मृतः ॥ २७ ॥ अधिवासादिकः स्वेष्टदीक्षाकर्मावसानकः ।

प्रथमे दिने हि अस्य उपवास:, द्वितीये लिङ्गोद्धार इत्यवनम्—नृतीय इि ॥ नन् स्येष्टा चेदस्य दीक्षा कार्या, तिकमयमपि सर्वदीक्षाणामेव पात्रम्?— इत्याशङ्कवाह—

## प्राग्लिङ्गनां मोक्षदीक्षा साधिकारविवर्जिता॥ २८ ॥

या १००८ आहुति दे । बाद में पूर्णाहुति को उसी प्रकार 'बीषट्' अन्त में जीड़कर दे ।' अनन्तर ब्रतेश्वर का आबाहन कर '३७ ब्रतेश्वराय नमः' हम प्रकार उनका पूजन करें और सुनाये कि शिव की आज्ञा से आप इसका (= शिष्य का) कुछ अहित न कर'। तत्पश्चात् ब्रतेश्वर का स्वाहान्तमन्त्र में तर्पण करें । फिर क्षमायाचना कर उनका विसर्जन करें, तत्पश्चात् अर्थन का विसर्जन करें । देवता को उसका श्रवण कराये और 'क्षमा करें' (यह कहकर उस देवता का) विसर्जन करें ॥ २३-२७- ॥

तार = 3ॐकार । इसको = व्रतेश्वर को ॥ लिङ्गोद्धार का कथन कर दीक्षाकर्म कहते है—

इसके बाद तीसरे दिन पहले के समान ही सब विधि मानी गर्या है। जीववास आदि अपने द्वारा बाव्छित दीक्षाकर्ग तक चलने देना चाहिये॥ -२७-२८-॥

प्रथम दिन इसका उपगय तथा दूसरे दिन लिझोद्धार । इसलिसे कहा गया— तीसरे (दिन) ॥

प्रश्न—यदि इसको दीक्षा अपनी इच्छानुसार होती है तो क्या यह भी सभी दीक्षाओं का पात्र है ?—यह शङ्का कर कहते हैं— साधकाचार्यतामार्गे न योग्यास्ते पुनर्भुवः । पुनर्भुवोऽपि ज्ञानेन्द्वा भवन्ति गुरुतास्पदम् ॥ २९ ॥ मोक्षायैव न भोगाय भोगायाप्यभ्युपायतः । इत्युक्तवान्स्वपन्द्वत्यामीशानिशवदैशिकः ॥ ३० ॥ श्रीदेव्या यामलीयोक्तितत्त्वसम्यक्प्रवेदकः ।

अत्र अयोग्यत्वे पुनर्भवत्वं हेतुः । यदुक्तम्— 'न ते मनुप्रयोक्तारः पुनर्भवतया स्थिताः ।' इति ।

तं च

'पुनर्भृश्चान्यितिङ्गा यः पुनः शैवे प्रतिष्ठितः ।' (२३।१०) इति । त्रक्षीयष्यमाणाः । जानेद्धा इति—पराद्वयज्ञानोद्दीपितात्मनां कुत्र नाम नाधिकामे भवेत्—इति भावः । अभ्युपायत इति—भोगोपायभृतशास्त्रप्रक्रियाद्यनु सारेण—इत्यर्थः । न च एतद्देनेन निर्मृत्यमेवोक्तम्—इत्यातः—श्रीदेख्या इत्यादि ॥

एवंसंस्कृतस्यास्योपदेष्टव्यम् — इत्याह —

## गुर्वन्तस्याप्यधोदृष्टिशायिनः संस्क्रियामिमाम् ॥ ३१ ॥

पहले लिक्कियों (= अन्य सम्प्रदाय में निष्ठा रखने वालों) की मोक्षातीक्षा होती है। वह (= मोक्षदीक्षा, शैवी दीक्षा के) अधिकार से संहत होती है। साधक के आचार्य बनने के मार्ग में वे पुनर्भू (= एक सम्प्रदाय में निष्ठा रखने के बाद दूसरे नये सम्प्रदाय में निष्ठा रखने वालें) लोग योग्य नहीं होते। ये पुनर्भू लोग भी ज्ञानदीप्त होकर गुरु हो जाते हैं किन्तु मोक्ष के लिये ही न कि भोग के लिये । और उपाय के द्वारा भोग के लिये भी (गुरु होते हैं)—ऐसा देवीयामल के बचन को भली भाँति जानने वाले हैंशान शिवाचार्य ने अपनी पद्धति में कहा है ॥ -२८-३१-॥

अयोग्यता में पुनर्भू होना कारण है । जैसा कि कहा गया— 'पुनर्भव के कारण वे मन्त्रप्रयोक्ता नहीं होते ।' और

ंजो शैवाराम में प्रतिष्ठित है वह पुनर्भू अन्य व्यङ्ग बाला होता है । (तें.आ २३।१०)

इम प्रकार ये संस्कृत इसको उपदेश देना चाहिये—यह कहने हे— ३ त. पं. कृत्वा रहस्यं कथयेन्नान्यथा कामिके किल।

कामिकाग्रन्थमेव पठति—

अन्यतन्त्राभिषिक्तेऽपि रहस्यं न प्रकाशयेत् । ३२ ॥

न केवलमेवमधग्दर्शनम्थस्यैव कार्य यावत् स्वदर्शनम्थस्यापि—इल्याह—

स्वतन्त्रस्थोऽपि गुर्वन्तो गुरुमज्ञमुपाश्रितः । तत्र पश्चादनाश्चस्तस्तत्रापि विधिमाचरेत् ॥ ३३ ॥

अत्रेति—अज्ञे गुरौ ॥ ३३ ॥

नन्वस्य अज्ञगुर्वाश्रयणात् गुणः कश्चिन्मा भृत्, दोषः कुतस्त्यो येन रिज्ञोद्धतिरपि स्यात्?—इत्याशङ्क्ष्याह—

> अज्ञाचार्यमुखायातं निर्वीर्यं मन्त्रमेष यत् । जप्तवान्स गुरुश्चात्र नाधिकार्युक्तदूषणात् ॥ ३४ ॥ ततोऽस्य शुद्धिं प्राक्कृत्वा ततो दीक्षां समाचरेत् ।

गूर्बन्त (= गूरु के समीप रहने बात्य) भी यदि अधोदृष्टिशायी (= निम्नकोटि के दर्शन में अभिषिक्त) हैं तो उसके इस संस्कार को सम्पादित कर रहस्य का कथन करे अन्यथा नहीं—ऐसा कामिका ग्रन्थ में (कहा गया हैं) ॥ -३१-३२- ॥

कामिका ग्रन्थ को ही पढ़ते हैं-

अन्यतन्त्र में अभिषिक्त को भी म्हस्य प्रकाशित न करे ॥ -३२ ॥

वंबल निम्नदर्शनम्य का ही ऐसा संस्थार करणीय नही होता बिल्क अपने दर्शन में स्थित का भी होता है—यह कहते हैं—

अपने तन्त्र में स्थित भी गुर्वन्त यदि अज्ञानी गुरु के समीप है और बाद में उस (=गुरु) में विश्वास नहीं रहा तो ऐसे (शिष्य) के विषय में भी (लिङ्गोद्धार) विधि करनी चाहिये ॥ ३३ ॥

उसमें = अज्ञ गुरु में ॥ ३३ ॥

प्रश्त—अज्ञानी गुर का आश्रयण करने से इस (शिष्य) के अन्दर कोर्ट गुण मन हो किन्तु दोष कहाँ से आ जाता है जिसके कारण उसकी लिङ्गोद्धारदीक्षा करनी पडती है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

र्ज़िक उस (= शिष्य) ने अज्ञ आचार्य के मुख से निकले हुये निर्वीर्य मन्त्र का जप किया वह गुरु उक्त दोष के कारण इस (= दीक्षा के) विषय में अधिकारी नहीं है इस कारण (आचार्य) इस (शिष्य) की पहले शुद्धि कर बाद में दीक्षा करें ॥ ३४-३५- ॥ चो हार्थे । उक्तदूषणादिति—अज्ञत्वलक्षणात् ॥ एवमेतद्दर्शनैक्येनाभिधाय, तब्द्रेदेनाप्याह—

> अधोदर्शनसंस्थेन गुरुणा दीक्षितः पुरा ॥ ३५ ॥ तीव्रशक्तिवशात्पश्चाद्यदा गच्छेत्स सद्गुरुम् । तदाप्यस्य शिशोरेवं शुद्धिं कृत्वा स सद्गुरुः ॥ ३६ ॥ दीक्षादिकर्म निखलं कुर्यादुक्तविधानतः ।

अधोदर्शनसंस्थेनेति—यथा सैद्धान्तिकेन भैरवस्रोतिस ॥ ननु एषां

'ते दीक्षायां न मीमांस्या ज्ञानकाले विचारयेत्।' (२३।२१) इत्यादिवक्ष्यमाणनीत्या दीक्षा ताबदेवमेव क्रियताम्, उपदेशस्तु अविचार्यैव कथं कार्यः ?—इत्याशङ्क्याह—

> प्राप्तोऽपि सद्गुरुर्योग्यभावमस्य न वेत्ति चेत्॥ ३७ ॥ विज्ञानदाने तिच्छिष्यो योग्यतां दर्शयित्रिजाम् । सर्वथा त्वब्रुवन्नेष ब्रुवाणो वा विपर्ययम् ॥ ३८ ॥

च = क्योंकि । उक्त दोष के कारण—अज्ञत्वलक्षण दोष ॥ ३४- ॥

एक ही दर्शन के अनुयायी होने पर भी लिङ्गोद्धार दीक्षा की इस स्थिति को बतत्य कर दूसरे दर्शनों के अनुयायियों को इस स्थिति में क्या करना चाहिये—यह कहते हैं—

(कोई साधक) पहले निम्नकोटि के दर्शन के अनुयायी गुरु के द्वारा दीक्षित है बाद में तीव्रशक्तिपात के द्वारा यदि (वह साधक) सद्गुरु के पास जाता है तो भी इस शिशु की उक्त प्रकार से शुद्धि कर वह सद्गुरु उक्त विधान के अनुसार समस्त दीक्षादि कर्म करे ॥ -३५-३७- ॥

अधोदर्शनसंस्थित के द्वारा—जैसा कि शैवसिद्धान्त वाले के द्वारा भैरवतन्त्र में (अभिषिक्त होने के लिये) ॥

प्रश्न-

'र्टाक्षा के समय नहीं ब्रिट्क ज्ञानकाल में उनका विचार करना चाहिये ।' इत्यादि वक्ष्यमाण नीति के द्वारा इनकी दीक्षा ऐसे ही कर देनी चाहिये । ज्ञानोपदेश को बिना विचार कैसे किया जाय ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यदि उपलब्ध भी सदगुरु इस (शिष्य) के योग्य भाव को नहीं समझ पाना नो विज्ञानोपदेश के समय शिष्य अपनी योग्यता को दिखलाये ।

## अज्ञो वस्तुत एवेति तत्त्यक्त्वेत्यं विधि चरेत्।

अश्रुविश्चित—आत्मिन योग्यतादर्शनानुगुणम् । विपर्ययमिति—यदयोग्यता-ज्ञापनाय पर्यवस्यति—इत्यर्थः । वस्तुत एवति—न तु विलयशान्त्वाद्याध्रातत्वात् । तदिति—योग्यभावावेदनम् ।

ननु मा मृदस्य योग्यमाबदर्शनं प्रत्युत अयोग्यतापि दृश्यते इति तिरोधित-प्रायस्य अस्य कथमुक्तो विधिः कार्यः ?—इत्याशङ्कवाह—

## न तिरोभावशङ्कात्र कर्तव्या बुद्धिशालिना ॥ ३९ ॥ अधःस्पृक्तवं तिरोभृतिनीध्वीपायविवेचनम् ।

तिरोम्तत्वे हि अस्य उध्योगायविवेके स्पृहैव न भवेत्—इतिभाव: ॥ एतदेव प्रपञ्चयति—

> सिद्धान्ते दीक्षितास्तन्त्रे दशाष्टादशभेदिनि ॥ ४० ॥ भैरवीये चतुःषष्टौ तान्पशून्दीक्षयेत् त्रिके । सिद्धवीरावलीसारे भैरवीये कुलेऽपि च ॥ ४१ ॥

सर्वधा न बोलता हुआ या उल्टा-पुल्टा बोलता हुआ यह वस्तृत: अज्ञ ही है इसल्ठिये उसे छोलकर इस प्रकार का विधान करे ॥ -३७-३९- ॥

त वं 'नं १ १ — अपने अन्दर वर्तमान योग्यतादर्शन के अनुगुण न बोल्सं जाता । विषयंय— जो ६६ अयोग्यता आपने के लिये पर्यक्रियत होता है । अस्पृतः— न वि जिल्ह्यहर्तित आपि से बक्त होने के आरण । बह्न = योग्यभाय का आयेदन ॥

प्रश्न- इसके योग्यभाव का दर्शन न हो बल्कि अयोग्यना क पृष्ट हो तो निरोहितक्रक इसके लिये उक्त विध कैसे की जाय?—यह श्राप्त कर वाले है—

बुद्धिमान् इस (= शिष्य) के विषय में तिरोभाव की शृङ्का न करें। अधःस्मर्श का होना और तिरोभाव (ये दोनों) अध्वेउपाय के विवेक में (सहायक नहीं होते) ॥ -३९-४०-॥

तिरोम्त होने पर ऊर्ध्वापायिवनेक में इसकी (= शिष्य की) इन्छा ही नहीं होगी—यह भाव है ॥

इसी को विस्तृत करते हैं-

(जो लोग) दश (१) और अहारह (२) भेट वाले शैवसिद्धान्त तन्त्र में अथवा चौसट भेट बाले भैरवीय तन्त्र (३) में दीक्षित है उन पशुओं को त्रिक सिद्धवीगवलीसार में उक्त भैरवीय सद्भाव (४) और कौल तन्त्र (५)

## पञ्चदीक्षाक्रमोपात्ता दीक्षानुत्तरसंज्ञिता ।

गृतच्च त्रयोतशाह्निक एव विचारितमिति तत एव अवधार्यम् ॥ एतदेव प्रकृते विश्रमयति—

तेन सर्वोऽधरस्थोऽपि लिङ्गोव्हृत्यानुगृह्यते ॥ ४२ ॥

न केवलमयोग्ये गुरौ गुर्वन्तरमाश्रयेत्, यावद्योग्येऽपि—इत्याह—

योऽपि हत्स्थमहेशानचोदनातः सुविस्तृतम् । शास्त्रज्ञानं समन्विच्छेत्सोऽपि यायाद् बहून् गुरून् ॥ ४३ ॥ तद्दीक्षाश्चापि गृह्णीयादिभषेचनपश्चिमाः । ज्ञानोपोद्बलिकास्ता हि तत्तज्ज्ञानवता कृताः ॥ ४४ ॥

ननु गुरुपरित्यागे

'गुरोरवज्ञया मृत्युर्दारिङ्ग्यं मन्त्रवज्ञया । गुरुमन्त्रपरित्यागात्सिद्धोऽपि नरकं व्रजेत् ॥'

इत्यादिदृष्ट्या प्रत्यवाय आम्नातः, तत्कथमेवमुक्तम्?—इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य आगममेव संवादयति—

में दीक्षित करना चाहिये। ये पाँच दीक्षायें क्रम कही गयी हैं। इनमें कौल दीक्षा अनुत्तर (= सर्वेत्कृष्ट) कहीं गयी है।। -४०-४२-।।

इसका विचार तेरहवे आद्विक में किया जा चुका है। इसिलये वहीं से समझ लेना चाहिये।

इसी को प्रस्तुत में समाहित करते हैं-

इसिलये अधरस्थ (= निम्न तन्त्र में दीक्षित) सब लोग लिङ्गोद्धार दीक्षा के द्वारा अनुगृहीत होते हैं ॥ -४२ ॥

के.बन्त गुरु के अयोग्य होने पर ही नहीं बल्कि योग्य (गुरु के होने पर) भी दूसरे गुरु का आश्रयण करना चाहिये—यह कहते हैं—

जो भी (जिज्ञासु शिष्य) हृदयस्थित महेश्वर की प्रेरणा से मुविस्तृत शास्त्रज्ञान चाहता है वह भी बहुत से गुरु लोगों के पास जाये । अभिषेकान्त वाली उनकी दीक्षा का भी ग्रहण करे । क्योंकि तत्तद् ज्ञानी पुरुषों के द्वारा की गयी वे (दीक्षायें) ज्ञानवर्द्धक होती है ॥ ४३-४४ ॥

प्रश्न—'गुरु की अबज्ञा से मृत्यु और मन्त्र की अवज्ञा से दरिद्रता होती हैं। गुरु एवं मन्त्र के परित्याग से सिद्ध भी (पुरुष) नरक में जाते हैं॥'

उत्यादि दृष्टि से गुरु के परित्याग में प्रत्यवाय कहा गया है तो फिर ऐसा कैसे

उक्तं च श्रीमते शास्त्रे तत्र तत्र च भूयसा । आमोदार्थी यथा भृङ्गः पुष्पात्पुष्पान्तरं व्रजेत् ॥ ४५ ॥ विज्ञानार्थी तथा शिष्यो गुरोर्गुर्वन्तरं त्विति ।

अत्र च इयान् विशेषो यत् पूर्वगृर्वाज्ञया गुर्वन्तरं ब्रजेदिति । तदुक्तम्— 'किन्तु गुर्वाज्ञया गच्छेत्तं गुरुं न परित्यजेत् । न मिद्धिस्तद्गुरुत्यागात्काटिजापाद्धवेदपि ॥' इति ॥

नन् एषां गुरूणां मध्ये भृयमा किमेवं कस्यचित् कीर्धाद्वशेषोऽस्मि न वा ?—इत्याशङ्क्याह—

> गुरूणां भूयसां मध्ये यतो विज्ञानमुत्तमम् ॥ ४६ ॥ प्राप्तं सोऽस्य गुरुर्दीक्षा नात्र मुख्या हि संविदि ।

अत्र संविदीति—सामानाधिकरण्यम् ॥

एतदाराधनपरेणैव च अनेन भाव्यम्—इत्याह—

सर्वज्ञाननिधानं तु गुरुं संप्राप्य सुस्थितः ॥ ४७ ॥ तमेवाराधयेद्धीमांस्तत्तज्जिज्ञासनोन्मुखः ।

हहा गया?—इस शङ्का को मन में रखकर आगम को बतलाते हैं—

श्रीमन् शास्त्र में स्थान-स्थान पर बहुत अधिक कहा गया है—जिस प्रकार आमोद चाहने बाला भ्रमर एक पुष्प से दूसरे पुष्प पर जाता है उसी प्रकार विज्ञानार्थी शिष्य एक गुरु से दूसरे गुरु के पास जाय ॥ ४५-४६-॥

इसमें विशेष इतना ही है कि कह पूर्वगुरु की आजा से दूसरे गुरु के पास जाय । वहीं कहा गया—

'किन्तु गुरु की आज़ा से जाय और उस (पूर्व) गुरु को न छोड़े । उस गुरु के त्यार से करोड़ो जप करने से भी सिद्धि नहीं होती' ॥

प्रश्न—इन बहुत से गुरुओं में से किसी का कोई वैशिष्ट्य है या नहीं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

(शिष्य ने) अनेक गुरुओं में से जिस (एक गुरु) से उत्तम विज्ञान प्राप्त कर लिया है वहीं इस का गुरु हैं । इस (संवित्दायिनी दीक्षा-परम्परा) में दीक्षा मुख्य नहीं हैं बल्कि संविद् मुख्य हैं ॥ -४६-४७-॥

इस संविद् में — यहाँ समानाधिकरण्य है ॥

इस शिष्य के द्वारा इन्हीं की आराधना करनी चाहिये—यह कहते हैं— समस्त ज्ञान के भण्डार के रूप में इस गुरु को प्राप्त कर धीमान इयता च गुर्वन्तरगमने शङ्कोच्छेदः कटाक्षीकृतः ॥

अथ प्रथमार्थेन प्रकृतार्थगर्भीकारेण प्रकरणार्थमुपसंहरति—

इति दीक्षाविधिः प्रोक्तो लिङ्गोद्धरणपश्चिमः ॥ ४८ ॥

॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके लिङ्गोद्धारप्रकाशनं नाम द्वाविंशमाह्निकम् ॥ २२ ॥

इति शिवम् ॥ ४८ ॥

अधगधरपरदर्शनिनगकृतिस्वावमर्शसामर्शः । द्वाविशमाह्निकमिदं निरणैपीज्जयस्थाभिख्यः ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तिवरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते लिङ्गोद्धारप्रकाशनं नाम द्वाविंशमाद्धिकं समाप्तम् ॥ २२ ॥

#### 多米。

णिष्य उस (ज्ञान) की जिज्ञामा के उन्मुख होकर उन्हीं की आराधना करे ॥ -४७-४८- ॥

टमके द्वारा दूर्यरे गुरु के पास जाने की शङ्का का उच्छेद सङ्केतित हुआ ॥ प्रस्तृत अर्थ को गर्भ मे रखकर पूर्वोध के द्वारा प्रकरण के विषय का उपसंहार करते है—

इस प्रकार लिङ्गोद्धार के बाद होने वाली दीक्षाविधि कही गयी ॥ ४८॥

 इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के द्वाविंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २२ ॥

इति शिवम् ॥ ४८ ॥

निम्न श्रेणी के दूसरे दर्शनों के निगकरण एवं आत्मविमर्श में लगे हुये जयरथ ने इस बाईसवें आह्निक का निर्णय किया ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के द्वाविंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २२ ॥

# त्रयोविंशमाह्निकम्

本間 出米は 同事

#### \* विवेक: \*

आस्थाय भैरवंबपुर्निजाकृतेः संविभागेन । विदधातु वः स भद्रं सर्वत इह सर्वतोभद्रः ॥ १ ॥ दयानी द्वितीयार्थेन अभिषेकविधिमभिधातुमुपक्रमते—

अथाभिषेकस्य विधिः कथ्यते पारमेश्वरः ॥ १ ॥ तमेबार—

> यैषा पुत्रकदीक्षोक्ता गुरुसाधकयोरिष । सैवाधिकारिणी भोग्यतत्त्वयुक्तिमती क्रमात् ॥ २ ॥ स्वभ्यस्तज्ञानिनं सन्तं बुभूषुमथ भाविनम् । योग्यं ज्ञात्वा स्वाधिकारं गुरुस्तस्मै समर्पयेत्॥ ३ ॥

### \* ज्ञानवती \*

अपनी आकृति के विभजन के द्वारा भैरवशरीर धारण करने वाले वह सर्वतोभट्ट आपका सब प्रकार से कल्याण करे।।

अब उत्तरार्ध के द्वारा अभिषेकविधि को कहते हैं— अब परमेश्वरसम्बन्धी अभिषेकविधि कही जाती है ॥ १ ॥ उसको बतलाते हैं—

जो यह गुरु एवं शिष्य के लिये पुत्रक दीक्षा कही गयी वही क्रम से भोग्यतत्त्वयुक्तिवाली अधिकारिणी (दीक्षा) है। गुरु, भली प्रकार अभ्यस्त- येषित—सर्वाजा, अभिषेकाच्चानयोरधिकारः, स च परीक्ष्य दातव्यः इति आचार्यस्य तावत् परीक्षां कर्तृमारभते—क्रमादित्यादिना, क्रमादिति—श्रुतचिन्तादि-प्रमुखिमत्यर्थः । एतच्च सर्वत्र संबन्धनीयम् । बुभृषुमिति—भाविनीमिति—च स्वभ्यस्तज्ञानितायाम् ॥ २-३ ॥

ननु आभिषेकादेव तावदिधिकारो भवेदिति सर्वत्रोक्तम्, तदिहापि आभिषेक एव विधीयनां किं स्वभ्यस्तज्ञानित्वादिचिन्तया ?—इत्याशङ्कराह—

> यो नैवं वेद नैवासाविभिषिक्तोऽपि दैशिकः । समय्यादिक्रमेणेति श्रीमत्कामिक उच्यते ॥ ४ ॥ यो न वेदाध्वसन्थानं षोढा बाह्यान्तरस्थितम् । स गुरुमोंचयेन्नेति सिद्धयोगीश्वरीमते ॥ ५ ॥ सर्वलक्षणहीनोऽपि ज्ञानवान् गुरुरिष्यते । ज्ञानप्राधान्यमेवोक्तमिति श्रीकचभार्गवे ॥ ६ ॥ पदवाक्यप्रमाणज्ञः शिवभक्तचेकतत्परः । समस्तशिवशास्त्रार्थबोद्धा कारुणिको गुरुः ॥ ७ ॥

ज्ञान वाले या ज्ञानी होने की इच्छा वाले या भविष्य में ज्ञानी होने वाले शिष्य को योग्य समझ कर उसे अपना अधिकार दे दे ॥ २-३ ॥

जो यह = सर्बाज । अभिषेक के कारण इन दोनों (= गुरु और साधक) का अधिकार होता है और वह अधिकार पर्गक्षा करके देना चाहिये इसिल्ये 'क्रमान्' इत्यादि के द्वारा आचार्य की परीक्षा करना प्रारम्भ करते हैं । क्रम से—श्रुनचिन्ता आदि में प्रमुख को । इसको सर्वत्र जोड़ना चाहिये । बुभृषु और भावी—स्वभ्यस्तज्ञानी होने के विषय में ॥ २-३ ॥

प्रश्न—अभिषेक से ही (दीक्षा मे) अधिकार हो जाता है—ऐसा सर्वत्र कहा गया तो यहाँ भी अभिषेक ही करना चाहिये स्वभ्यस्तज्ञानिता आदि की चिन्ता से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो ऐसा नहीं जानता वह समयी आदि के क्रम से अभिषिक्त होने पर भी आचार्य नहीं हो सकता-ऐसा कामिक तन्त्र में कहा गया है। जो बाहर और अन्दर स्थित छह प्रकार के अध्वा के सन्धान को नहीं जानता वह गुरु मोक्ष नहीं दिला सकता—ऐसा सिद्धयोगीश्वर्ग (तन्त्र में कहा गया)। समस्त लक्षणों से रहित भी ज्ञानी गुरु मान्य है। ज्ञान की ही प्रधानता है—ऐसा श्रीकचभार्गव नामक ग्रन्थ में (कहा गया है)। व्याकरण मीमांसा एवं न्याय को जानने बाला शिव की भिक्त में लीन समस्त शैवशास्त्र के अर्थतन्त्र का ज्ञाता होते हुये जो कारुणिक (होता है

समय्यादिक्रमेण असार्वाभिषकोऽपि दैशिको न भयेत्—१ति संबन्धः । एवमनेकशास्त्रार्थसंबादनेन गुरोः स्वभ्यस्तज्ञानित्वे सर्वत्र आंवर्गातत्वं प्रकाशितम् ॥ ७ ॥

एवमपि एवंविधा गुरवो न कार्या:-इत्याह-

न स्वयंभूस्तस्य चोक्तं लक्षणं परमेशिना । अभक्तो जीवितिधया कुर्वन्नीशानिधिष्ठितः ॥ ८ ॥ पश्चात्मना स्वयंभूष्णुर्नीधिकारी स कुत्रचित् । भस्मांकुरो व्रतिसुतो दुःशीलातनयस्तथा ॥ ९ ॥ कुण्डो गोलश्च ते दुष्टा उक्तं देव्याख्ययामले । पुनर्भूश्चान्यलिङ्गो यः पुनः शैवे प्रतिष्ठितः ॥ १० ॥

पश्चात्मनेति—न तु परमेश्वरावेशशास्त्रितया—इत्यर्थः । पुनर्गृत्र दुष्ट इति— प्राच्येन संबन्धः ॥ ८-१० ॥

अस्मदर्शने तु ज्ञानवत्त्वमन्तरेण न कश्चिदयं नियम: — इत्याह —

## वही) गुरु होता है ॥ ४-७ ॥

समयी आदि के क्रम से अभिषक्त भी (ब्यक्ति) आचार्य नहीं होता । इस प्रकार अनेक शास्त्रों के अर्थ के ज्ञान के साथ गुरु का स्वभ्यस्त ज्ञानी होना आवश्यक है और यह तथ्य सर्वसम्मत है ॥ ७ ॥

ऐसा होने पर भी इस प्रकार के गुरु नहीं बनाने चाहिये—यह कहते हैं—

स्वयंभृ (गुरु) नहीं हो सकता उसका लक्षण परमेश्वर के द्वारा कही गया—भक्तिरहित, जीविका की दृष्टि से (आचार्यता) करने वाला, ईश्वर के द्वारा अनिर्धाखत, पशु के रूप में बर्नमान भी स्वयंभू होने के इच्छा (ढोंग) बाला कहीं भी अधिकारी नहीं हो सकता । भस्माङ्कुर (= हाथ में मस्म लेकर चमल्कार दिखाने बाला), ब्रती का पुत्र (ब्रतशील आदरणीय पिता का पुत्र जो कि बज्नक हैं) कुलटा का पुत्र, कुण्ड (पित के जीवित रहते दूसरे पुरुष से उत्पन्न लड़का), गोल (पित के मर जाने के बाद विधवा में परपुरुष से उत्पन्न लड़का) ये दुष्ट है—ऐसा देवीयामल में कहा गया । पुनर्भृ, अन्य लिङ्गी जो कि पुनः शैव में प्रतिष्टित हैं (बह भी दुष्ट हैं) ॥ ८-१०॥

पशु के रूप मे—न कि परमेश्वर के आवेश से युक्त होने के कारण—ऐसा अर्थ है। पुनर्भू भी दुष्ट है—ऐसा पहले से सम्बन्ध (जोड़ना) है ॥ ८-१० ॥ हमारे दर्शन में ज्ञानवत्ता के अतिरिक्त और कोई भी नियम नहीं है—यह

श्रीपूर्वशास्त्रे न त्वेष नियमः कोऽिष चोदितः । यथार्थतत्त्वसङ्घज्ञस्तथा शिष्ये प्रकाशकः ॥ ११ ॥ यः पुनः सर्वतत्त्वानि वेत्तीत्यादि च लक्षणम् ।

तथेति—यथार्थमेव । यदुक्तं तत्र—

'यः पुनः सर्वतत्त्वानि वेत्त्येतानि यथार्थतः । स गुरुर्मत्समः प्रोक्तो मन्त्रवीर्यप्रकाशकः ॥ स्पृष्टाः संभाषितास्तेन दृष्टाश्च प्रीतचेतसा । नराः पापैः प्रमुच्यन्ते सप्तजन्मकृतैरिप ॥ ये पुनर्दीक्षितास्तेन प्राणिनः शिवचोदिताः । ते यथेष्टं फलं प्राप्य प्रयान्ति (गच्छन्ति) परमं पदम्॥'

(२।१२) इति ॥

ननु इहापि समानन्यःयत्वात् तन्त्रान्तरोक्तो नियमः कस्मान्नानुषज्यते ?— इत्याराङ्क्याह—

योगचारे च यद्यत्र नन्त्रे चोदितमाचरेत् ॥ १२ ॥ तथैव सिद्धये सेयमाज्ञेति किल वर्णितम् ।

कहते हैं-

मालिनीविजय में ऐसा कोई भी नियम नहीं कहा गया है । यथार्थतत्त्वसमृह को जानने वाला जो कि समस्त तत्त्वों को जानता है— शिष्य को (तत्त्व का) बैसा ज्ञान कराने वाला ही गुरु हो सकता है— इत्यादि लक्षण है ॥ ११-१२-॥

तथा = यथार्थ ही । जैसा कि वहाँ कहा गया-

'जो इन मब तन्त्रों को यबार्थ रूप से जानता है, मन्त्रशक्ति का प्रकाशक वह मुद्र मेरे जैसा कहा गया है। उसके द्वारा स्पृष्ट, संभाषण किये गये, और एपल्र मन से देखे गये मनुष्य सात जन्म में किये गये पापों से मुक्त हो जाते हैं। शिव के द्वारा प्रेरित जो प्राणी उस (गुरु) से दीक्षित होते हैं वे यथेष्ट फल प्राप्त कर परम पद को प्राप्त होते हैं'॥ (मा.वि.तं. २।१०-१२)

प्रश्न—यहाँ भी तुल्यन्याय से दूसरे तन्त्रों में कहा गया नियम क्यो नहीं लागृ होता ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

योगाचार शास्त्र (में कहा गया है कि) जिस तन्त्र में जो कहा गया है (वहाँ) उसी का आचरण करना चाहिये । उसी प्रकार का (वह) सिद्धि के लिये होता है । वह यह (पारमेश्वरी) आज्ञा है—ऐसा कहा गया है ॥ -१२-१३- ॥ आचरेदिति—अर्थात् तत्रैव । यदुक्तम्— 'क्रियादिभेदभेदेन तन्त्रभेदो यतः स्मृतः। तस्माद्यत्र यदेबोक्तं तत्कार्य नान्यतन्त्रतः ॥ इति ।

न केवळं शास्त्रान्तरेषु कुलाचार्गादगतन्वेनेय गुगेरेवं नियम:. यावत् 'काणो चिद्रेषजननः खल्बाटशार्थनाशनः।' इति 'काञ्चिकोमलकर्णाटाः कलिङ्गाः कामरूपजाः। कंकणोद्धवनावीर्गकच्छदेशसमुद्भवाः एते बज्यांस्तक्षान्येऽपि गष्ट्रियान्यरिवर्जयंत् ।'

इत्यादिदृष्ट्या देहदेशगतत्वेनापि ॥

अभ्यच्छाम्त्रे पुनः कम्मादयं नियमो नोक्तः ?—इत्याराङ्ग्याह—

यस्तु कर्मितयाचार्यस्तत्र काणादिवर्जनम् ॥ १३ ॥ यतः कारकसामग्र्यात्कर्मणो नाधिकः क्वचित् । देव्या यामलशास्त्रे च काङ्यादिपरिवर्जनम् ॥ १४ ॥ तद्दृष्टदोषात्क्रोधादेः सम्यक्ज्ञातर्यसौ कुतः।

आचम्ण कम्ना चाहिये—अर्थात् बही । जैमा कि कहा गया—

'र्नीक क्रिया आदि भेद के भेद से तन्त्रों का भेद माना आला हैं। इसिन्दिये जिय तन्त्र में जो कहा गया (वहाँ) वहीं करना चाहिये अन्य तन्त्र से नहीं ।

न केवल दूसरे शास्त्रों में कुल आचार आदि से प्राप्त होने के कारण ही गृह के लिये ऐसा नियम है—बल्कि—

'काना (गुरु) बिद्वेष उत्पन्न करना है और खल्बाट धन का नाश करता है।' 'काञ्ची, कोशल, कर्णाटक, कलिङ्ग, कामाग्ल्या, कोङ्गण, कावेगीक्षेत्र, एवं कच्छ देशों में उत्पन्न (गुरु) वर्जनीय है । उसी प्रकार अन्य राष्ट्रवाली को भी गुरु

इत्यादि सिद्धान्त के अनुसार देह एवं देश की दृष्टि से भी (गृरु बनाने का निषेध है) ॥

हमारे शास्त्र में यह नियम क्यां नहीं कहा गया ?—यह शङ्गा कर कहने है— जो कर्मी होने के कारण आचार्य होता है उसमे काना आदि का त्याग (उचित) है। क्योंकि कारकसमयना बाले कर्म से बढ़कर कुछ भी कही भी नहीं हैं । और जो देवीयामल शास्त्र में काञ्ची आदि का त्याग (कहा गया) वह क्रोध आदि दोष के दृष्ट होने से । यह (दोष) सम्यक, ज्ञानवान में कहाँ ? (अर्थात् नहीं रहता)॥ -१३-१५-॥

## दृष्टदोषादिति—सन्तापादिलक्षणात् । यदुक्तम्—

'सन्तापं क्रोधने विद्याच्चञ्चले चपलाः श्रियः।' इति ।

काज्यान्दिशजन्मा हि जनः स्वभावत एव कामक्रोधादिभाग्भवेत्—इति भावः । असाविति—क्रोधादिः, सम्यग्ज्ञाता हि आत्मवदेव सर्वभूतानि पश्यित— इत्याशयः ॥

न च एतदस्माभि: स्वोपज्ञमेवोक्तम्—इत्याह—

## गुरवस्तु स्वयंभ्वादि वर्ज्यं यद्यामलादिषु ॥ १५ ॥ कर्म्यभिप्रायतः सर्वं तदिति व्याचचक्षिरे।

गुरुवश यांत्कजन स्वयंभ्वादि देव्या यामलादौ वर्जनीयतयोक्तम् तत्सवं अस्यीभग्रायेणाः —इति व्याचर्चातरे = न्यारखातवन्तः—इत्यर्थः ॥

तरमात् ज्ञानवन्यमेव मुख्यं लक्षणमाश्रयणीयम्—इत्याह—

## अतो देशकुलाचारदेहलक्षणकल्पनाम् ॥ १६ ॥ अनादृत्यैव संपूर्णज्ञानं कुर्याद्गुरुर्गुरुम् ।

अत्रेव इतिकर्तव्यतामाह—

दृष्टदोष से = सन्ताप आदि लक्षण वाले । जैसा कि कहा गया—

'गुरु के क्रोध यक होते पर (शिष्ट को) सन्ताप और (इसके) चन्त्रछ होने पर (शिष्ट की) लक्ष्मी को चञ्चल समझना चाहिये ।'

कार्ज्या आदि टेप्स में उत्पक्त हुआ (व्यक्ति) स्वभावतः कामी क्रोधी होत्स है— यह भाव है । यह = क्रोध आदि । सम्यक् झानी समस्य प्राणियी को आत्मका देखता है ॥

इसे हमने अपने मन से ही नहीं कहा—यह कहते हैं—

गृष्ठ लोग—स्वयंभृ आदि का त्याग जो कि (देवी) यामल आदि में (कहा गया) वह सब कर्मी के अभिप्राय से हैं—ऐमी व्याख्या किये हैं ॥ -१५-१६-॥

गुरु लोग—स्वयंभू आदि जो कुछ देवी यामल आदि में वर्णनीय रूप में क्षार गया—वह सब कर्मी के अभिप्राय से—ऐसी व्याख्या किये ॥

इमिटिये जानवना को ही मुख्य त्यक्षण मानना चाहिये—यह कहते हैं—

इमिलिये देश कुल आचार शरीर लक्षणो वाली कल्पना को छोड़कर सम्पूर्ण ज्ञानवान् को गुरु बनाये ॥ -१६-१७- ॥ प्राग्वत्संपूज्य हुत्वा च श्रावियत्वा चिकीर्षितम् ॥ १७ ॥ ततोऽभिषिञ्चेतं शिष्यं चतुःषष्ट्या ततः सकृत् । तन्मन्त्ररसतोयेन पूर्वोक्तविधिना गुरुः ॥ १८ ॥ विभवेन सुविस्तीर्णं ततस्तस्मै वदेत्स्वकम् । सर्वं कर्तव्यसारं यच्छास्त्राणां परमं रहः ॥ १९ ॥

चतुःषष्ट्रचेति—अर्थात्कल्सेः । सकृदिति—एकेन । अनेन च ज्ञानस्येव प्राधान्यात् क्रियायाः अनवक्कृप्तिः प्रकाशिता, येन श्रीपूर्वशास्त्रे स्वकण्डोन्होऽपि अभिषेकविधिरिह वितत्य नोक्तः ॥

कर्तव्यसारमेव अभिधत्ते-

## अनुप्राह्यास्त्वया शिष्याः शिवशक्तिप्रचोदिताः ।

ननु प्राक, दीक्षाकालमपहाय अभिषेकावसर एव अस्य कस्मान् पर्गक्षा क्रियते ?—इत्याशङ्कां निखकाशियतुमागममेव संवादयनि—

> उक्तं ज्ञानोत्तरे चैतद् ब्राह्मणाः क्षत्रिया विशः ॥ २० ॥ नपुंसकाः स्त्रियः शूद्रा ये चान्येऽपि तदर्थिनः ।

इसी विषय में इतिकर्त्तव्यता को कहते हैं-

गुरु पहले की भांति पूजन और हवन कर चिकीर्षित को मुना कर उसके बाद उस शिष्य को चौसठ (कलशों) से अभिषिक्त करें। तत्पशात् पूर्वोक्त विधि के अनुसार उस मन्त्र से अभिमन्त्रित जल से एक बार (अभिषेक) करें। तत्पशात् वैभव से सुविस्तीर्ण तथा जो शास्त्रों का परम रहस्य है उस अपने समस्त कर्नव्यतन्त्र का उस (शिष्य) के लिये वर्णन करें॥ -१७-१९८॥

वींसट—विल्हें में । सङ्गत—एक (क्लिश) में । इस (क्यन) में ज्ञान ही ही प्रधानता होने में छिया की उपेक्षा प्रकाशित की गयी जिस कारण मास्तिनी (ज्ञय तन्त्र पे अपने (= शिव के) कण्ट में उक्त भी अभिषेकविधि यहाँ विम्लार के माध नहीं कहीं गयी ॥

कर्तव्यसार को बतलाते हैं-

शिव को शक्ति से प्रेरित शिष्य के ऊपर तुम अनुग्रह करोगे ॥ २०- ॥ प्रश्न—पहले दीक्षाकाल को छोड़कर अभिषेक के समय ही इसकी परीक्षा क्यों ही जाती है ?—इस आशाज़ा को समाप्त करने के लिये आगम को ही प्रस्तृत करते हैं—

ज्ञानोत्तर तन्त्र मे एसा कहा गया है—ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य नपुंसक स्त्री

ते दीक्षायां न मीमांस्या ज्ञानकाले विचारयेत् ॥ २१ ॥ ज्ञानमूलो गुरु: प्रोक्त: सप्तसत्रीं प्रवर्तयेत्।

प्रोक्त इति—समनन्तरमेव ।

नन् का नाम यानसर्वा, तां च असौ कथं प्रवर्तयेन् ?—इत्याशङ्ग्याह -दीक्षा व्याख्या कृपा मैत्री शास्त्रचिन्ता शिवैकता ॥ २२ ॥ अन्नादिदानिमत्येतत्पालयेत्सप्तसन्नकम् अभिषेकविधौ चास्मै करणीखटिकादिकम् ॥ २३ ॥ सर्वोपकरणवातमर्पणीयं विपश्चिते । सोऽभिषिको गुरुं पश्चाद्दक्षिणाभिः प्रपुजयेत् ॥ २४ ॥

तद्क्तम्-

'निर्भर्त्स्यैवं विधानेन अभिषेकं प्रदापयेत्।'

इत्याद्यपक्रम्य

'उष्णीषम्कटाद्यांश्च छत्रपादुकमासनम् ।

गुद्र और दूसरे लोग भी जो उसके (दीक्षा के) चाहने बाले है उनका दीक्षा के समय विचार नहीं करना चाहिये । ज्ञान के समय (उनका) विचार करना चाहिये । (अभी पहले) उक्त ज्ञानमृत्यक गुरु सप्तमर्ज्ञ का अनुष्ठान करे ॥ -२०-२२- ॥

कहा गया-अभी पहले ॥

प्रधन—सप्तमार्ग करा है और यह (= गुरु) उसका कैसे प्रवर्तन करे ?—यह शङ्का कर कहते है-

दीक्षा, चारचा, कृपा, मैत्री, शास्त्रचिन्ता, शिव के साथ तादान्म्य और अत्र आदि का दान इस सप्तसत्र का पालन (गृरु) करे । अभिषेक विधि में इस विद्वान को (गुरु) करणी (= कुछ खोदने कुछ बनाने या भूमि आदि समतल करने का उपकरण) खटिका (= खटिया चारपायी या इसी प्रकार की वस्तु) आदि समस्त उपकरणसमृह अर्पित करे । और वह (शिष्य) अभिभिक्त होकर बाद में दक्षिणाओं के द्वारा गुरु की पूजा करे ॥ -२२-२४ ॥

वहीं कटा गया-

'इस प्रकार विधान के साथ उसको संस्कृत कर अभिषेक करे ॥' इत्यादि प्रारम्भ कर,

हस्त्यश्वशिविकाद्यांश्च राज्याङ्गानि विशेषतः ॥ करणीं कर्तरीं खट्वीं सुक्सुवौ दर्भपुस्तकम् । अक्षसूत्रादिकं दत्त्वा चतुराश्रमसंस्थितः ॥ दीक्ष्यानुग्रहमार्गेण दीक्षा व्याख्या त्वया सदा । अद्यप्रभृति कर्तव्येत्यधिकारः शिवाज्ञया॥' इत्यादि 'गुरुं सम्पूजयेच्छिष्यो यथाविभवविस्तरैः।'

इत्यन्तम् ॥ २४ ॥

नन्वेवमभिषेकभस्मै दल्वा गुरुणा अनन्तरं कथं बर्नितब्यम् ?— इत्याराङ्क्याह—

> ज्ञानहींनो गुरुः कर्मी स्वाधिकारं समर्प्य नो । दीक्षाद्यधिकृतिं कुर्याद्विना तस्याज्ञया पुनः ॥ २५ ॥ इत्येवं श्रावयेत्सोऽपि नमस्कृत्याभिनन्दयेत् ।

तस्येति—स्वयमभिषिकस्य । अयं च श्लोकः वयचित् 'पालयेत्सप्तसत्रकम्' इत्यनन्तरं भ्रमात् लेखकौलिखित इति तदुपेक्ष्यम् ॥

ज्ञानिनः पुनरयं विशेषः—इत्याह—

्गर शिष्ट से कहे कि है प्रिय बन्स !) पगड़ी मुकुट आदि हाता जुना आसन हाथी घोड़ा पालकी आदि विशिष्ट गर्जनिष्ठ, करणी हैनी खट्ना (= खटिया या आगम करने के व्हिने उसी प्रकार की बीकी आदि हो) सुक सुना कुश पुरतक माला मुझे देकर चार आश्रम बालों के बीच में स्थित हो जाओं । तुम्मारे द्वारा मदा दीक्ष्य के ऊपर कुपा कर दीक्षा दी जानी चाहिये । आज से प्रारम्भ कर (दिन्दा) करो—ऐसा शिव की आज्ञा से (तुमको अधिकार है)

'शिष्य अपनी शक्ति के अनुसार गुरु की पूजा करे।' यहाँ तक कहा गया॥ २४॥

प्रशास- इस प्रकार इसको अभिषेक देकर गुरु बाद में कैसे त्यक्कार करें ?---यह शङ्का कर कहते हैं---

विज्ञानग्रीत कर्मशीस्त्र गुरु अपने अधिकार को देकर फिर दीक्षा आदि अधिकार को बिना उसकी (= दीक्षा दिये गये शिष्य की) आज्ञा के न करें। वह दीक्षित शिष्य भी इस प्रकार (धीक्षा का आदेश) सुनाये तथा नमस्कार कर (गुरु का) अभिनन्दन करें ॥ २५-२६-॥

उसमी = अपने द्वारा अभिषिक्त की । किसी-किसी संस्करण में लेखकों के द्वारा यह शरोक भ्रमवश 'पालयेन सप्तसकरम्' के बाद लिखा गया । इसलिये उसकी उपेक्षा करनी चाहिये ॥ ततः प्रभृत्यसौ पूर्वो गुरुस्त्यक्ताधिकारकः ॥ २६ ॥ यथंच्छं विचरेद् व्याख्यादीक्षादौ यन्त्रणोज्झितः । कुर्वन्न वाध्यते यस्माद्दीपाद्दीपवदीदृशः ॥ २७ ॥ सन्तानो नाधिकारस्य च्यवोऽकुर्वन्न वाध्यते । प्राक् च कुर्वन्विहन्येत सिद्धातन्त्रे तदुच्यते ॥ २८ ॥

पूर्व इति—आद्यो ज्ञानी—इत्यर्थः । कुर्वत्रकुर्वन् न वाध्यते इत्यनेन बन्वणित्ज्ञतत्व्यमेवोपोद्वित्रम् । दीपादीपविदिति—महि दीपान्तरं जनवतो दीपस्य प्रशाणकत्त्वां कशिद्विशेषः—इत्याशयः । च्यवः = प्रच्यवः । प्राक्—अत्यक्ते अधिकारे ॥

तत्रत्यमेव ग्रन्थं पठित-

यथार्थमुपदेशं तु कुर्वन्नाचार्य उच्यते । न चावज्ञा क्रियाकाले संसारोद्धरणं प्रति ॥ २९ ॥ न दीक्षेत गुरुः शिष्यं तत्त्वयुक्तस्तु गर्वतः । योऽस्य स्यात्ररके वास इह च व्याधितो भवेत्॥ ३० ॥

ज्ञानी की यह विशेषता होती है-यह कहते हैं-

तथ से लेकर अधिकार को छोड़ने बाला यह गुरु व्याख्या दीक्षा आदि के विषय में नियम से स्वतन्त्र होकर यथेष्ट विचरण करता है। (दीक्षा आदि को न करता हुआ या) करता हुआ बन्धन में नहीं रहता क्योंकि वह दीपक से जले दीपक की भाँति इस प्रकार की परंपरारूप हैं। इसके अधिकार की समाप्ति नहीं होनी। (दीक्षा आदि) न करने पर यह बाधित नहीं होना। पहले करने पर बाधित होता है—ऐसा मालिनीतन्त्र में कहा गया है।। -२६-२८॥

पूर्व = प्रथम ज्ञानी । करने या न करते हुये बाधित नहीं होता—इस (कथन) से पूर्व गृष्ठ का यन्त्रणा से गृहत होना ही पुष्ट होता है । (एक) दीप से (दूसरे) दीप के समान दूसरे दीप को जलाने वाले (पहले) दीप की प्रकाशकता से कोई असर नहीं पहला—यह तात्पर्य है । न्यवः = प्रच्युति । पहले = अधिकार का त्याग न करने की स्थिति में ॥

वहीं के ग्रन्थ को पढ़ते हैं-

यथार्थ उपदेश करने वाला (ब्यक्ति) आचार्य कहा जाता है। संसार से उद्धार करने के लिये क्रिया करते समय उसे (किसी का) अपमान नहीं करना चाहिये। तत्त्वज्ञानी भी जो गुरु गर्व के कारण शिष्य को दीक्षित नहीं करना उसका नरक में वाम होता है और इस शरीर में वह रोगी हो

य इति—अवज्ञावान् गर्वितश्च । अस्येति—एवंविधस्य ॥ ३० ॥ इदानीमस्य आचार्यस्य विद्याव्रतमभिधत्ते—

> प्राप्ताभिषेकः स गुरुः षण्मासान्मन्त्रपद्धतिम् । सर्वा तन्त्रोदितां ध्यायेज्जपेच्चातन्मयत्वतः ॥ ३१ ॥ यदैव तन्मयीभूतस्तदा वीर्यमुपागतः । छिन्द्यात्पाशांस्ततौ यत्नं कुर्यात्तन्मयतास्थितौ ॥ ३२ ॥

भाग मन्त्रपद्धतिमिति देवीत्रथं, भैरवचतृष्ट्रयम्, अधीराद्यष्ट्रकं च । यदुक्तम्—

'आचायोंऽपि च षण्मासं मौनी प्रतिदिनं जपेत् । दश पञ्च च ये मन्त्राः पूर्वमुक्ता मया तव ॥ पूर्वन्यासेन संनद्धस्त्रिकालं विह्नकार्यकृत् । ध्यायत्पृवीदितं शूलं ब्रह्मचर्य समाश्रितः ॥ कृत्वा पूर्वोदितं यागं त्रिशूलपिरमण्डलम् । अभिषिञ्चेत्तदात्मानमादावन्ते च दैशिकः ॥ एवं चीर्णव्रतो भूत्वा मन्त्री मन्त्रविदुत्तमः । निम्रहानुम्रहं कर्म कुर्वत्र प्रतिहन्यते ॥'

(मा०वि० १०।३५) इति ॥ ३२ ॥

जाता है ॥ २९-३० ॥

जो = अवज्ञावाला और धमण्डी । इसका = इस प्रकार का ॥ ३० ॥ अब इस आचार्य का विद्याव्रत कहते हैं—

अभिषेक को प्राप्त वह गुरु छह महीने तक तन्त्रोक्त समस्त मन्त्रपद्धित का ध्यान करे और तन्मय होकर (उसका) जप करे। जब तन्मय हो जाय तब (मन्त्र) शक्ति को प्राप्त होकर पाशो का दाह करे फिर तन्मयता की स्थिति प्राप्त करने के लिये प्रयास करे॥ ३१-३२॥

समस्त मन्त्रपद्धति (= परा, पराषरा और अपरा मन्त्ररूपा) तीन देवियां, चार भैरव (= रितरोखर, भैरवसद्भाव, नवात्मभैरव आदि) और आठ अधोर अति (- अधोर, परमधोर, घोररूप, घोरमुख, भीम, भीषण, वमन और पिचन) के समन्त्री को जपे)। जैसा कि कहा गया—

ंआचार्य भी छह महीने तक मौन व्रत धारण करे दश या पाँच मन्त्रों, जो मैने तुमर्थ कहा, का जप करें। पूर्वोक्त न्यास से युक्त तोनो समद अग्निकार्य ( अग्निहोत्र) करने बाला (आचार्य) ब्रह्मचर्यपूर्वक पुर्वोक्त सूल का ध्यान करें। (अपुल्डपरिमण्डल बाला पूर्वोक्त याग कर तब आचार्य आदि और अन्त में अपना एवं मन्त्रपद्धतिं जपतस्तन्मयतास्थितौ युक्तिमाह—

ह्रच्चक्रादुत्थिता सूक्ष्मा शशिस्फटिकसंनिभा । लेखाकारा नादरूपा प्रशान्ता चक्रपङ्क्तिगा ॥ ३३ ॥ द्वादशान्ते निरूढा सा सौपुम्ने त्रिपथान्तरे । तत्र ह्रच्चक्रमापूर्य जपेन्मन्त्रं ज्वलत्प्रभम् ॥ ३४ ॥ चक्षलोमादिरन्थ्रौधवहज्ज्वालौर्वसंनिभम् ।

सौषुम्नेत्यनेन पिङ्गलापि लक्ष्यते । तत्रेति—प्राणशक्तौ द्वादशान्ते निरूढायां सत्याम्, हच्चक्रमिति—गमागमाभ्यां, तेन हच्चक्रादारभ्य हच्चक्रं यावच्चेति ज्ञेयम् । चक्षुगदिरन्ध्रौषेभ्यो वहज्ज्वालत्बादेव वडवाग्नितुल्यम्—अत्यन्तर्दाप्तम्—इत्यर्थः । अत एवोक्तम्—ज्वलत्प्रभमिति ॥

गमागमावेव मन्त्रस्य दर्शयति-

## यावच्छान्तशिखाकोणं विश्वाज्यप्रविलापकम् ॥ ३५ ॥

र्धाभषेक करे । मन्त्रज्ञो में उत्तम वह मन्त्रवेता इस प्रकार व्रत (का आचरण) कर निग्रह-अनुग्रह कर्म को करता हुआ प्रतिहत नहीं होता ॥ ३२ ॥

मन्त्रपद्धति को जपने वाले की तन्मयता में स्थिति के विषय में युक्ति कहते हैं—

सूक्ष्म चन्द्रमा या स्फटिक के समान रेखा जैसी नादरूपा शान्त चक्रसमृह में से जाने वाली वह (प्राणशक्ति) हृदय' चक्र में उठकर (इंडा पिङ्गला) सृषुम्ना वाले तीन मार्गों के बीच में द्वादशान्त में स्थित होती है। ऐसी स्थित में हृदय चक्र को (प्राण वायु से) पृरित कर जलती हुयी प्रभा वाले, चक्षु रोम आदि छिद्रों से वाडवाग्नि के समान ज्वाला फेंकने वाले मन्त्र का (तब तक) जप करना चाहिये।। ३३-३५-॥

सीषुम्ने—इससे पिङ्गला भी समझी जाती है। उसमें = प्राणशक्ति के द्वादशान्त में निरूढ होने पर । हदयचक्र—गमनागमन के द्वारा । इससे हदय चक्र (= नाभिकेन्द्र या पौर्णमास केन्द्र) से लेकर हटय चक्र (= उन्मना का पराण्यां केन्द्र) तक—ऐसा समझना चाहिये। चक्षु आदि छिद्रसमृही से ज्वाला निकलने के कारण ही बाडवारिन में समान अर्थात् अत्यन्त दीप्त । इसीलिये कहा गया— जलती हयी कान्ति वाला ॥

मन्त्र का गमनागमन दिखलाते हैं--

१ टिप्पणी—'क्ष्ट्रय' शब्द 'केन्द्र' का बाचक है । शरीर में तीन केन्द्र है—नाभि में मानु केन्द्र जिसे 'मानु केन्द्र' तथा 'पौर्णमाम' केन्द्र भी कहा जाता है, शरीर में रहते हुये शरीर से पृथक वर्तमान चिति केन्द्र तथा उत्मना में शूलाब्ज केन्द्र ।

#### , -

## तदाज्यधारासंतृप्तमानाभिकुहरान्तरम् । एवं मन्त्रा मोक्षदाः स्युर्दीप्ता बुद्धाः सुनिर्मलाः ॥ ३६ ॥

शान्तं = द्वादशान्तं सर्ववृत्तिसंक्षयात्, अत एबोक्तम्—विश्वाज्यप्रवित्वापक मिति । नाभीत्यनेन सामीप्यात् इच्चक्रं त्यक्ष्यते । एवमिति—प्राणशिक्तवा उच्चारात् ॥ ३६ ॥

ण्वं मन्त्रस्य प्राणशक्तेश्च एक्यं सिद्धं कृत्र नाम चक्राधागदी जप्यमानाऽस्य मन्त्रः स्ववीर्याक्रमणात्मकं महत्त्वं यायात् ?—इत्याह—

> मूलकन्दनभोनाभिहृत्कण्ठालिकतालुगम्। अर्धेन्दुरोधिकानादतदन्तव्यापिशक्तिगम् ॥ ३७ ॥ समनोन्मनशुद्धात्मपरचक्रसमाश्रितम् । यत्र यत्र जपेच्चक्रे समस्तव्यस्तभेदनात् ॥ ३८ ॥ तत्र तत्र महामन्त्र इति देव्याख्ययामले ।

तदन्तः—नादान्तः । परचक्रम्—

......उन्मन्यन्ते पर: शिव: ।'

जब तक कि द्वादशान्त की शिखा तक फैला हुआ विश्वरूप घृत का बिल्यन करने बाला (मन्त्रयुक्त प्राण) उस आज्यधारा से सन्तृप्त नाभिकुहर तक (प्रसृत न हो जाय)। इस प्रकार के मन्त्र दीप्त बुद्ध एवं निर्मल होकर मोक्षदायी होते हैं॥ -३५-३६॥

शान्त में = द्वादशान्त में समस्त वृत्तियों के श्वीण हो जाने से । इसिलंब कहा गया—विश्वाज्य का विलायक । नाभि पद से समीप होने के कारण इंदरग्यफ समझा जाता हैं ! इस प्रकार = प्राणशक्ति के रूप में उच्चारण के कारण ॥ ३६ ॥

इस प्रकार प्राणशक्ति एवं मन्त्र की एकता के सिद्ध होने पर चक्रादार आदि में जपा जाता हुआ इसका मन्त्र अपने वीर्याक्रमणात्मक महत्त्व को कहाँ प्राप्त करेगा ?—यह कहते हैं—

मृलकन्द आकाश नाभि हृदय कण्ठ तालु अर्थचन्द्र रोधिका नाद नादान्त शक्ति व्यापिनी समना उन्मना शुद्धात्म पर चक्र में आश्रित होकर जिस-जिस चक्र में समस्त व्यस्त भेद से (मन्त्र का) जप करे वहाँ-वहाँ (वह) महामन्त्र हो जाता है—ऐसा देवीयामल में (कहा गया) है ॥ ३७-३९- ॥

तदन्त = नादान्त । पर चक्र--

'........उन्मना के अन्त में परिशव रहते हैं।'

द्रांत निर्भापतम् असम्ब च अत्र अविवेशणात् क्वीचदक्रमेणापि धर्मनधानम् । अपेटिन्यर्थात् मन्त्रम्, यस्य तत्तच्चक्राधागधिगतत्वं विशेषणतया प्रपानम् । समस्वव्यस्त्रभेदनादिति—समस्ययं व्यस्तत्वं च अवटस्व्य इत्वर्शः ॥

प्रकृतमेवापसंहरित—

विद्याव्रतिमदं प्रोक्तं मन्त्रवीर्यप्रसिन्हये ॥ ३९ ॥ तच्च तादात्म्यमेवेति यदुक्तं स्पन्दशासने । तदाक्रम्य बलं मन्त्राः सर्वज्ञबलशालिनः॥ ४० ॥ प्रवर्तन्तेऽधिकाराय करणानीव देहिनाम् ।

तदिति—व्रतम् । तादात्म्यमेवेति—मन्त्रेण ॥

एवं च कृतविद्याव्रतः येव अस्य सप्तसत्र्यामधिकार: — इत्याह —

कृतिबद्याव्रतः पश्चाद्दीक्षाव्याख्यादि सर्वतः ॥ ४१ ॥ कुर्याद्योग्येषु शिष्येषु नायोग्येषु कदाचन ।

योग्यायोग्यधर्मक्षायां च अस्य उदाहरणटिशा युन्हिं दर्शयनि

रहस्ये योजयेद्विप्रं परीक्ष्य विपरीततः ॥ ४२ ॥

्रमके द्वारा निर्मापन । यहा क्रम के विवक्षित न होने में कही क्रमगहत १४० है । इस करे- अर्थात् मन्य ११, जिसका कि तनस्वक्राधार्गाधगत होना विशेषण कहा गया । समस्त व्यस्त भेद से = समस्तता या व्यस्तता के आधार पर ॥

प्रस्तृत का उपसंहार करते है-

यह विद्याव्रत मन्त्रवीर्य की सिद्धि के लिये कहा गया । और वह (प्राणशक्ति का मन्त्र के साथ) तादात्म्य ही हैं । जैसा कि स्पन्द शास्त्र में कहा गया है—तदा क्रम्य...... इस (= बिद्याव्रतरूप) बल को आक्रान्त कर मन्त्र सर्वज्ञवल बाले के अधिकार के लिये प्रवृत्त हो जाते हैं जैसे कि (बल को प्राप्त कर) शरीरियों की इन्द्रियाँ ॥ ३९-४१- ॥

वह = विद्यात्रत । तादात्म्य हो है-मन्त्र के साथ ॥

हम प्रकार विद्यावन का अनुष्ठान करने वाले इस आचार्य का ही सप्तसवी में अधिकार होता हैं—यह कहते हैं—

(पहले) विद्याव्रत को कर लेने वाला (वह गुरु) सब प्रकार से दीक्षा व्याख्यान आदि योग्य शिष्यों में करे अयोग्यों में कभी नहीं ॥-४१-४२-॥ इसकी बोग्य और अयोग्ब की पर्गक्षा में उदाहरण देकर युक्ति दिख्यते हैं— विपरीत आचार के द्वारा ब्राह्मण की इसी प्रकार शक्ति की पर्गक्षा कर

## आचाराच्छक्तिमप्येव नान्यथेत्यूर्मिशासने ।

विपर्गतन आचारादिति—श्रुतिस्मृतिविरुद्धात् मद्यपानादेः । एविमिति— विपर्गतादेव आचारात् लोकविरुद्धात् निधुवनादेः. इतस्था हि लोभलोल्यादिना प्रवर्तयेतामित्युक्तं नान्यथेति ॥

ण्वं परानुग्रहत्यप्रतया नित्याद्यपि अयं संक्षेपेण कुर्यात्—इत्याह—

नित्याद्यल्पाल्पकं कुर्याद्यदुक्तं ब्रह्मयामले ॥ ४३ ॥ चीर्णविद्याव्रतः सर्वं मनसा वा स्मरेत् प्रिये ।

तन् अयं पर्गक्षणपरोऽपि प्रमादात् कस्मिंशिदयोग्यतामजानान एव दीक्षां कुर्वाण: किं दुष्यति न वा ?—इत्याशङ्क्याह—

> देहसंबन्धसंछन्नसार्वज्ञ्यो दम्भभाजनम् ॥ ४४ ॥ अविदन्दीक्षमाणोऽपि न दुष्येद्दैशिकः क्वचित् । ज्ञात्वा त्वयोग्यतां नैनं दीक्षेत प्रत्यवायिताम् ॥ ४५ ॥

ब्राह्मण को मन्त्र में जोड़ना चाहिये अन्य प्रकार से नहीं—ऐसा ऊर्मिशास्त्र में कहा गया है ॥ -४२-४३- ॥

विषयोत आचार से = श्रुतिस्मृतिविरुद्ध मद्यपान आदि के द्वारा । इस प्रकार = लोकिक्टिद्ध मेथुन आदि विषयीत ही आचार से । अन्यक्षा द्रव्य प्राप्ति के लोभ अथवा इन्द्रियसुख आदि के कारण ही प्रवृत्त होंगे (क्योंकि लोभ काम मनुष्य का स्वभाव हैं)—इसल्यिये कहा गया—अन्यक्षा नहीं अर्थात् कामात्मकता आदि के कारण निधुवन (= मैथुन) आदि में प्रवृत्त नहीं होना चाहिये ॥ ४२- ॥

इस प्रकार परोपकार में ब्याय होने के कारण यह (गुरु) निख्य आदि (कर्मी) को संक्षेप में करे—यह कहते हैं—

(आचार्य) नित्य आदि (कर्मों) को संक्षिप्त से संक्षिप्त करे । जैसा कि ब्रह्मयामल मे कहा गया है—'हे प्रिये ! अथवा विद्याव्रत का करने वाला सब (अनुष्ठानों) का मन से स्मरण करे ॥ -४३-४४- ॥

प्रश्न—परीक्षण में लगा हुआ यह (आचार्य) असावधानी के कारण किसी के अन्दर अयोग्यता को न जानते हुये ही दीक्षा करता है तो दोष का भागी होता है या नहीं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

शारीरिक सम्बन्ध (आलस्य मोह आदि) के कारण आच्छन्नसर्वज्ञता वाला आचार्य दम्भी (शिष्य) को न जानते हुये यदि लोभ आदि के कारण उसे दीक्षित कर देता है तो दोष का भागी नहीं होता । अयोग्यता को जानने के बाद प्रत्यवाय समझ कर इसको दीक्षा न दे ॥ -४४-४५ ॥

#### त्रयोविंशमाह्निकम्

अवेदने देहसंबन्धसंछत्रसार्वज्ञयं हेतुः । दीक्षेतित—लोभादिना ॥ ४५ ॥ एबमपि दीक्षितस्य ज्ञानदानादौ पौनःपुन्येन परीक्षां कुर्यात्—इत्याह —

> बुद्ध्वा ज्ञाने शास्त्रिसिद्धिगुरुत्वादौ च तं पुनः। भूय एव परीक्षेत तत्तदौचित्यशालिनम् ॥ ४६ ॥ तत्र तत्र नियुञ्जीत न तु जातु विपर्ययात्।

परीक्षेत इत्यत्र च्छेद: । तत्र तत्रेति—ज्ञानशास्त्रादौ । विपर्ययादिनि— तत्तदौचित्यशालित्वविलक्षणात् ॥

ननु एवं जिज्ञासान्यथानुपपत्त्या नृनमस्य पारमेश्वरमधिष्ठानमस्नि, तदेव च योग्यत्वमुच्यते इति किमन्येन योग्यत्वायोग्यत्वपरीक्षणेन ?—इत्याशङ्कते—

ननु तद्वस्त्वयोग्यस्य तत्रेच्छा जायते कुतः॥ ४७ ॥ तदीशाधिष्ठितेच्छैव योग्यतामस्य सूचयेत् ।

तत्रेति—ज्ञानादौ ॥

एतदेवाभ्युपगम्य प्रतिविधत्ते—

न जानने मे—देहदोष के कारण आच्छन्नसर्वज्ञला हेतु है । दीक्षा देता है—न्दोन आदि के कारण ॥ ४५ ॥

(आचार्य) दीक्षित की ज्ञान देने आदि के विषय में बार-बार परीक्षा करे—बह कहते हैं—

ज्ञान देने शास्त्राध्यापन गुरु बनाने आदि के विषय में उस (उस्च्य) की बार-बार परीक्षा करे । तत्तद् औचित्य वाले (उसका) वहाँ-बहाँ नियोजन करे विपर्यय होने से कभी भी नहीं ॥ ४६-४७- ॥

पर्गक्षा करे—यहाँ बाक्य-विराम हो जाता है । वहाँ-वहाँ = ज्ञानप्रदान शास्त्राध्यापन आदि मे । उल्टा होने से = तत्तद् औचित्यशाली मे भिन्न होने पर ॥

प्रश्न—जिज्ञासा की अन्यथा उपपत्ति न होने से निश्चित ही इम (शिष्य) के ऊपर ईश्वरीय कृपा है और यहीं योग्यता कहीं जाती है फिर दूसरे योग्यत्वायोग्यत्व परीक्षण से क्या लाभ ?—यह शङ्का करते हैं—

प्रश्न है कि उस वस्तु के अयोग्य (शिष्य) के (मन में) उस विषय की इच्छा कैसे होगी ? इसिलये ईश्वर के द्वारा अधिष्ठित (उस व्यक्ति की) इच्छा ही इसकी योग्यता को सूचित करती है ॥ -४७-४८-॥

उसमें = ज्ञान आदि के विषय में ॥

## सत्यं कापि प्रबुद्धासाविच्छा रूढिं न गच्छति॥ ४८ ॥ विद्युद्वत्पापशीलस्य यथा पापापवर्जने ।

ननु परमेश्वर्गाधालानात् प्रबुद्धापि एवमिच्छा कथं न प्रगेहं गच्छेन्?— इत्याशङ्क्याह—

## रूढ्यरूढी तदिच्छाया अपि शंभुप्रसादतः॥ ४९॥

अत एव नायं प्रवृद्धायामपि तत्रेच्छायां तदप्ररोहात् ज्ञानादे! पात्रम्— इत्याह—

> अप्ररूढतथेच्छाकस्तत एव न भाजनम् । य: सम्यग्ज्ञानमादाय गुरुविश्वासवर्जित: ॥ ५० ॥ लोकं विप्लावयेन्नास्मिञ्ज्ञाते विज्ञानमर्पयेत्।

विष्यावयेदिति—विरुद्धाचरणात् । एवमस्मित्रप्रसृदेच्छाकत्वादयोग्यतया ज्ञाते विज्ञानमेव नार्पयेत्—इत्याह—नास्मिन्नित्यादि ॥

इसको मान कर प्रत्युत्तर देते हैं--

(आपका कथन) सत्य हैं। कोई भी प्रबुद्ध इच्छा रुढ़ि (= प्रोंड़ता) को प्राप्त नहीं होती जैसे कि पापी के पाप को हटाने में विद्युत । (विद्युत् सिर्फ एक क्षण के लिये ही प्रकाशित होती है वह अन्धकार को सदा के लिये दूर कर देने वाली ज्योति नहीं होती है।) उसी प्रकार पापी की पापापवर्जन की इच्छा भी क्षणिक होती है।। -४८-४९-॥

प्रश्न—परमेश्वर के अधिष्ठान के कारण प्रबुद्ध भी इस प्रकार की इच्छा प्रस्ट क्यों नहीं होती ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस व्यक्ति की इच्छा का प्रौढ होना या न होना भी शिव की कृपा से होता है ॥ -४९ ॥

इसिंठिये इच्छा के प्रबुद्ध होने पर भी उसके प्ररुद्ध न होने से (इसकी) ज्ञान आदि के विषय में पात्रता नहीं होती—यह कहते हैं—

अप्ररुढ़ उस प्रकार की इच्छा वाला (व्यक्ति) इमी कारण (ज्ञान दान आदि का) पात्र नहीं होता । और जो (व्यक्ति) सम्यक् ज्ञान की प्राप्त कर गुरु के विश्वास से रहित हुआ संसार को ठगता रहता है उसका ज्ञान होने पर (उसे) ज्ञान नहीं देना चाहिये ॥ -५०-५१-॥

विष्ठावित करता (= ठगता) है—विरुद्ध आचरण में । इस प्रकार इस (व्यक्ति) में अप्ररुद्ध इच्छा वाला होने के कारण अयोग्यता ज्ञात होने पर (उसे) विज्ञान नहीं देना चाहिये—यह कहते हैं—नास्मिन्......इत्यादि ॥ यः पुनंग्यं आनार्पणकाले न जातस्तदुनग्काले तु ज्ञातस्तस्य जानापद्यगणमेव कुर्यात्—इत्याह—

अज्ञातेऽपि पुनज्ञति विज्ञानहरणं चरेत् ॥ ५१ ॥

एतदेव मतेर्हरणमाह—

पुनःपुनर्यदा ज्ञातो विश्वासपरिवर्जितः । तदा समग्रतो ध्यायेत्स्फुरन्तं चन्द्रसूर्यवत् ॥ ५२ ॥ ततो निजहृदम्भोजबोधाम्बरतलोदिताम् । स्वर्भानुमलिनां ध्यायेद्वामां शक्तिं विमोहनीम् ॥ ५३ ॥ वामाचारक्रमेणैनां निःसृतां साध्यगामिनीम् । चिन्तयित्वा तया ग्रस्तप्रकाशं तं विचिन्तयेत् ॥ ५४ ॥ अनेन क्रमयोगेन मूढबुद्धेर्दुरात्मनः । विज्ञानमन्त्रविद्याद्याः प्रकुर्वन्त्यपकारिताम् ॥ ५५ ॥

पुनः पुनर्गित-अत्रापि यथा अन्यथाभावो न भवेत्-इति भावः । वामाचय इति-संहारक्रमेण-इत्यर्थः । तदुक्तम्-

> 'न्यायेन ज्ञानमादाय पश्चात्र प्रतिपद्यते । तदा तस्य प्रकुर्वीत विज्ञानापहृतिं बुधः ॥

आंग जो जान देने के समय ज्ञात नहीं हुआ किन्तु उसके बाद जात हुआ (कि बह लोकविप्टाबक है) तो ज्ञात होने पर उसको दिया गया ज्ञान अपहृत कर लेना चाहिये—यह कहते हैं—

अज्ञात के पुनः ज्ञात होने पर विज्ञान का हरण कर लेना चाहिये॥ ५१॥

इसी को मित का हरण कहते हैं-

बार-बार ज्ञात हुआ वह व्यक्ति जब विश्वासरहित (सिद्ध) हो जाता है तब उस हा सामने स्कृरित होते हुये चन्द्र सूर्य के समान ध्यान करना चाहिये । इसके बाद अपने हृदयकमल के ज्ञानाकाश तल पर उदित गहु के समान मलिन मोहनी बामा शक्ति का ध्यान करना चाहिये । ध्यान कर उस (शिष्य) को उसके द्वारा प्रसित प्रकाश बाला है—ऐसा चिन्तन करना चाहिये । इस क्रमयोग से मृदबुद्धि दुगत्मा के विज्ञान मन्त्र विद्या आदि (उसका) अपकार करने लगते हैं ॥ ५२-५५ ॥

बण-बण-जिससं कि होई और (विषरीत) बात न हो जार । बामाचार = संहार क्रम से । वहीं कहा गया हैं— ततस्तं दीप्तमालोक्य तदंगुष्ठायतः क्रमात् । नयेतेजः समाहत्य द्वादशान्तमनन्यधीः ॥ अथवा सूर्यविम्वाभं ध्यात्वा विच्छेद्यमयतः । स्वर्भानुरूपया शक्त्वा यस्तं तमनुचिन्तयेत् ॥ अनेन विधिना तस्य मूढबुद्धर्दुरात्मनः । विज्ञानमन्त्रविद्याद्या न कुर्वन्त्युपकारिताम् ॥ अपराधसहस्त्रेस्तु महाकोपसमन्वितः । विधिमेनं प्रकुर्वीत क्रीडार्थं न तु जातुचित् ॥'

(मा०वि० १८।६६) इति ॥ ५५ ॥

ननु आत्मनो ज्ञानक्रिये रूपं तदात्मनो ज्ञानापहरणात् नाश एव स्यात्, नहि अस्माकं काणादादिवत् आत्मज्ञानयोः गुणगुणिभावोऽभिमत इति कथमेनदस्मदागमे-ऽभिहितम् ?—इत्याशङ्कते—

> ननु विज्ञानमात्मस्थं कथं हर्तु क्षमं भवेत्। अतो विज्ञानहरणं कथं श्रीपूर्व उच्यते॥ ५६॥

एतदेव प्रतिविधत्ते—

उच्यते नास्य शिष्यस्य विज्ञानं रूढिमागतम् । तथात्वे हरणं कस्मात्पूर्णयोग्यत्वशालिनः ॥ ५७ ॥

(शिष्य यदि) उचित गिति से (गुरु से) ज्ञान प्राप्त कर बाद में उसके अनुसार आचरण नहीं करता तो बिद्वान (गुरु) उसके बिज्ञान का अपहरण कर छे। (इसक्रम में) उसे दीप्त देख कर अनन्य बृद्धि बाला (गुरु) उस (शिष्य) के (पैर के) अंगूठे के अग्रभाग से लेकर ऊर्ध्व द्वादशान्त तक तेज का मंहार कर छे। अथवा विच्छेद्य सूर्यबिम्ब के समान पहले उसका ध्यान कर उसे ग्राहु रूप (बामा) शक्ति से ग्रस्त हुआ चिन्तन करना चाहिये। इस बिधि से उस दुग्तना मृहबृद्धि के बिज्ञान मन्त्र विद्या आदि उपकार नहीं करते। (शिष्य के द्वारा) हजारे अपगध होने से (गुरु) जब महाकोप से युक्त हो जाय तब इस बिधि को करे। कभी भी क्रीड़ा के लिये नहीं ॥ ५५ ॥ (मा.वि.तं. १८।६२-६६)

ज्ञान और क्रिया आत्मा का रूप है तो ज्ञान का अपहरण करने से आत्मा का नाश ही हो जायगा । वैशेषिक आदि (दार्शनिकों) की भाँति हमारे मत में आत्मा और ज्ञान में गुणगुणी सम्बन्ध नहीं माना गया है फिर हमारे आगम में ऐसा कैंसे कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

प्रश्न हैं कि विज्ञान आत्मा का स्वरूप हैं उसका हरण कैसे हो सकता हैं ? इसिलिये मालिनीविजय में विज्ञानापहरण कैसे कहा जाता है ॥ ५६ ॥ इसी का प्रत्युत्तर देते हैं— र्नाह एतज्ञानमस्य शिष्यस्य रूडिमागतम् शुद्धतामुपागतम्—इत्यर्शः । कृत्वपुपगमे हि परे पृणें धाम्नि ऐक्यात्स्यापनिसहिष्णुतया शत्श्रधमानस्य ज्ञानस्य कथद्भारं हरणमेव स्यात्. एवं हि आत्मनो नाश एव भवेत्—इत्युक्तप्रायम् ॥ ५७ ॥

नन्बस्योपदेशस्तावत् वृत्त इति किमिति न ज्ञानं क्रिंडमागतम्?— इत्याराङ्क्याह—

> कित्वेष वामया शक्त्या मूढो गाढं विभोः कृतः । स्वभावादेव तेनास्य विद्याद्यमपकारकम् ॥ ५८ ॥

ननु विलयशक्तिवाद्याद्यातत्वादस्य स्वभावत एव चेत् विद्याद्यमपकारकं तत् गुरु. किमर्थ विज्ञानापहरणं कुर्यात् ?—इत्याशङ्क्ष्याह—

गुरुः पुनः शिवाभिन्नः सन्यः पञ्चविधां कृतिम्। कुर्याद्यदि ततः पूर्णपिधकारित्वमस्य तत् ॥ ५९ ॥ अतो यथा शुद्धतः बसृष्टिस्थित्योर्मलात्यये । योजनानुग्रहे कार्यचतुष्केऽधिकृतो गुरुः ॥ ६० ॥

उत्तर देते हैं—इस (शिष्य) का विज्ञान प्ररुख़ नहीं हुआ है (इसिलिये हरण सम्भव है) । वैसा होने पर पूर्णयोग्यता वाले (उस शिष्य) का (ज्ञान-) हरण कैसे सम्भव होगा ॥ ५७ ॥

शिष्य का यह ज्ञान रुढ़ि को प्राप्त नहीं है = शुद्ध नहीं हुआ है । रुढ़ि को प्राप्त होने पर परम पूर्ण धाम से तादात्म्य हो जाने के कारण श्लाघनीय इस ज्ञान का हरण कैमे होगा । ऐसा होने पर आत्मा का नाश ही हो जायगा—ऐसा कहा गया है ॥ ५७ ॥

प्रश्न—इसको (ज्ञान का) उपदेश तो हो गया फिर ज्ञान प्ररुढ क्यो नहीं हुआ—यह शङ्का कर कहते हैं—

किन्तु यह (शिष्य) परमेश्वर की वामा शक्ति के द्वारा बहुत अधिक मोहग्रस्त कर दिया गया होता है। इसिलये स्वभावतः विद्या आदि इसके अपकारक होते हैं॥ ५८॥

प्रश्न—बिलयशक्ति से आघ्रात होने के कारण विद्या आदि यदि स्वभावतः इसके अपकारक हो जाते है तो फिर इसके विज्ञान का अपहरण गुरु क्यों करे ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो गुरु शिव से अभिन्न होता हुआ यदि पाँच प्रकार का कृत्य करता है इस कारण उसका (उसको करने में) पूर्ण अधिकार है । इसलिये जैसे

## शिवाभेदेन तत्कुर्यात्तद्वत्पञ्चममप्ययम् । तिरोभावाभिधं कृत्यं तथासौ शिवतात्मकः ॥ ६१ ॥

अतः इति—पज्ञकृत्यकारित्येन पर्णाधिकारित्यात् । तदिति—कार्यचनुष्यम् । एषं कत्यपज्ञककारित्येन अस्य किं स्यात्?—इत्याणकुरीकृतम्—तथासां शिवतात्मक: इति ॥ ६१ ॥

एवं च श्रेयोरूपत्वादेव क्वचिदिप नायं कुप्येत्—इत्याह—

## अत एव शिवे शास्त्रे ज्ञाने चाश्वासभाजनम् । गुरार्मूढतया कोपधामापि न तिरोहित: ॥ ६२ ॥

अतः शिवात्मकलादेव गुगेर्भृतवृर्वगत्या शैवशास्त्रादौ आश्वासमाजनं मृहतया तिगेहितोऽपि शिष्यो न कोपधाम, नास्य गुरुणा कोपः कार्यः । दत्यर्थः ॥६२ ॥

नन् वि.सेतदुन्तः यद्यस्येव गुरुः कुपितः स एव संसारी तिरोहितः इत्युच्यतं —इत्याह—

## गुरुहिं कुपितो यस्य स तिरोहित उच्यते।

शुद्धतत्त्व की सृष्टि, स्थिति और मल को हटाने, योजना के अनुमह--इन चारों कार्यों में अधिकृत गुरु शिव से अभिन्न होने के कारण उसे करता है उसी प्रकार यह तिरोभाव नामक पञ्चम कृत्य भी करेगा । इस प्रकार यह (= गुरु) शिवतापूर्ण हो जाता है ॥ ५९-६१ ॥

अतः = पञ्चकृत्यकार्ग होने से पूर्ण अधिकार्ग होने के कारण । यह = चार कार्य । इस प्रकार पञ्चकृत्य करने से इसका क्या होता है ?—यह शङ्गा कर कहा गया—इस प्रकार वह शिवतापूर्ण हो जाता है ॥ ६१ ॥

ट्स प्रकार श्रेय:रूप होने से ही यह कही भी क्रोध नहीं करता—यह कहते हैं—

इसीिलिये शैवशास्त्र और ज्ञान में पहले विश्वास का पात्र होने (बाद में) मृद्ध होने से तिरोहित हुआ भी वह (= शिष्य) गुरु के कोप का भागी नहीं होता ॥ ६२ ॥

अतः = शिवात्मक होने के कारण ही गुरु की भृतपूर्व गति के कारण शैवशास्त्र आदि में विश्वासपात्र हुआ भी मृह होने से तिरोहित शिष्ट कोष का गर्भा नहीं होता अर्थात् गुरु इसके ऊपर क्रोध न करे ॥ ६२ ॥

प्रश्न—यह क्या कहा गया कि जिसके ऊपर गुर कृपिन होता है बहाँ संसारी तिरोहित कहा जाता है?—यह कहते हैं—

सत्यगर्वं स तु गुर्धानीगुन्छजगदुद्धिशीर्षापरतथा परमकारुणिकः परमेश्चर एनः, स च सत्यज्ञानमय इति कः कस्य कोपं कुर्यात्—इत्याह—

संसारी स तु देवो हि गुरुर्न च मृषाविद: ॥ ६३ ॥ तत एव च शास्त्रादिदूषको यद्यपि क्रुधा । न दहातेऽसौ गुरुणा तथाप्येष तिरोहित: ॥ ६४ ॥

हिराधारणे । मुषाबिद इति—मिध्याजानस् पः - इत्यर्थः, तथात्वे भवेदेव कोपम्यानकाशः—इत्याशयः । तत् इति—मिध्याजानस् पन्तः भवादेव । तथापीति —वस्तुमहिम्नो दुर्छथ्यत्वात् ॥ ६४ ॥

तदेव अस्मद्गुरूणामपि मतम्—इत्याह—

अस्मद्गुर्वागमस्त्वेष तिरोभूते स्वयं शिशो । न कुप्येत्र शपेढीमान् स हानुकार क: सदा॥ ६५ ॥

तुर्ह्यथं ॥ ६५ ॥

नहि अस्य स्वयमेव निगेधित्मोरबान्यित्कित्तिन्कर्नस्यमवशिष्येने यदनेनःपि कार्यम्— इत्याह—

गुरु जिसके ऊपर कुद्ध हो जाता है वह संसारी विगेडित कहा जाता हे ॥ ६३- ॥

यह मन्य है। घर गृह समस्त संसार के बद्धार का १५०० में यून रोने के रामण प्रथम आर्थणक परमेश्वर शाही और बह सन्यञ्चन में यूक्त है १६२ वान किसके ऊपर क्रोध करेगा ?—यह कहते हैं—

ाह देव ही गुरु है और (इस प्रकार) मिथ्याशानवान् नहीं है इसीन्ठिये शास्त्र आदि में दोष देखने वास्त्र (= शिष्य) यद्यपि गुरु के द्वारा क्रोध से दम्ध नहीं किया जाता नधापि यह तिरोहित हो जाता है ॥ -६३-६४ ॥

ार शब्द निजय अर्थ में हैं । मृपाबिद = मिथ्याज्ञानी रूप । बैसा होने पर कोष का अवसर हो हाला । इस कारण = मिथ्याज्ञानरूपना का अभान होने से हो । तो भी—वस्तुमहिमा के दुर्लङ्घ्य होने से ॥ ६४ ॥

यही हमारे गुरुओं का भी मत है-यह कहते है-

हमारे गुरु का मत यह है कि शिशु के स्वरं तिरोहित होने पर बुद्धिमान् गुरु न फ्रोध करें न शाप दें। क्योंकि वह (= गुरु) सदा अनुग्रह करने वाला होता है ॥ ६५ ॥

'तु' (का प्रयोग) निश्चय अर्थ में है ॥ ६५ ॥

### ईशेच्छाचोदितः पाशं यदि कण्ठे निपीडयेत् । किमाचार्येण तत्रास्य कार्या स्यात्सहकारिता ॥ ६६ ॥

किं कार्या स्यादिति—नात्र सहकारिणा कश्चिदर्थ: — इत्यर्थ: ॥ ६६ ॥

ननु यद्येषं तिच्छवाभेदिनोऽस्य पञ्चविधकृत्यकारित्वं किं न खण्डयेत?— इत्याशङ्क्याह—

## शिवाभिन्नोऽपि हि गुरुरनुप्रहमयीं विभोः । मुख्यां शक्तिमुपासीनोऽनुगृह्णीयात्स सर्वथा ॥ ६७ ॥

यदुक्तं तत्र—

'अनेन विधिना भ्रष्टो विज्ञानादपरेण न । शक्यो योजयितुं भूयो यावत्तेनैव नोद्धृति: ॥'

(मा०वि० १८।६७) इति ॥ ६७ ॥

नन् तर्हि किमर्थ विज्ञानापहरणं कुर्यादित्यायुक्तम् ?—इत्याशङ्ग्याह—

म्बयं तिरोधान की इच्छा वाले इस (शिष्य) का अन्यत्र कुछ कर्नाच्य नहीं बचना जिसे यह करें (और अपना कष्ट दूर करें)—यह कहते हैं—

परमेश्वर की इच्छा से प्रेरित (यह) यदि पाश को कण्ट में लगा लेता है तो फिर इस विषय में आचार्य इसकी क्या महायता करेगा अर्थात् कोई सहायता नहीं ॥ ६६ ॥

क्या करनी होगी = इस विषय में सहकारी का कोई सार्थक्य नहीं होता है ॥ ६६ ॥

प्रश्न—यदि ऐसा है तो शिव से अभिन्न इसका पञ्चविधकृत्यकारित क्या खण्डित नहीं होगा ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

शिव से अभिन्न भी गुरु चूँकि परमेश्वर की कृपामयी मुख्यशक्ति को प्राप्त है इसिलिये वह (= गुरु) सर्वथा अनुग्रह करता है ॥ ६७ ॥

जैसा कि वहाँ कहा गया-

'इस विधि (= अनाश्वास) से विज्ञान से भ्रष्ट हो गया दूसरी विधि (निम्नशास्त्र में विश्वास और दीक्षा) से वह पुनः तब तक जोड़ा नहीं जा सकता जब तक उसी (= शैव शास्त्रीय अनुष्ठान विधि) के द्वाग उसका उद्धार नहीं किया गया है' ॥ ६७ ॥ (मा.वि.तुं. १८।६७)

प्रश्न—तो (शिष्य के) विज्ञान का अपहरण करना सक्षिये इन्यादि क्यो कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं— स्वातन्त्र्यमात्रज्ञप्यै तु कथितं शास्त्र ईदृशम् । न कार्यं पततां हस्तालम्बः सह्यो न पातनम् ॥ ६८ ॥

एवमस्य कृपापरेणैव भाव्यम्—इत्याह—

अत एव स्वतन्त्रत्वादिच्छायाः पुनरुन्मुखम् । प्रायश्चित्तैर्विशोध्येनं दीक्षेत कृपया गुरुः ॥ ६९ ॥

स्वतन्त्रत्वादिति—एतदेव हि नाम अस्याः स्वातन्त्रयं यित्रगृहीतस्यापि पुनरनुग्रह इति ॥ ६९ ॥

ननु इतः पितनस्निगेहित एव उच्यते इत्युक्तम्, एवममौ ततोऽपि च इतराश्चस्ततया पिततस्तदुभयभ्रष्टत्वादिहापि कथमनुग्राह्यः स्यात् ?— इत्याशङ्क्वाह—

> ऊर्ध्वदृष्टौ प्रपन्नः सन्ननाश्वस्तस्ततः परम् । अधःशास्त्रं प्रपद्यापि न श्रेयः पात्रतामियात् ॥ ७० ॥ अधोदृष्टौ प्रपन्नस्तु तदनाश्वस्तमानसः । ऊर्ध्वशासनभाक् पापं तच्चोज्झेच्च शिवीभवेत्॥ ७१ ॥

केवल (गुरु का) स्वातन्त्र्य बतलाने के लिये शास्त्र में ऐसा कहा गया है। गुरु के द्वाग इस प्रकार (का कार्य) नहीं किया जाना चाहिये। गिरने बालों को हाथ का सहारा देना सह्य (= उचित) है गिराना नहीं ॥ ६८ ॥

्रम प्रकार (गुरु को) इसके जपर कृपापरक होना ही चाहिये—यह कहते है— इमीलिये इच्छा के स्वातन्त्र्य के कारण पुन: (विज्ञानप्राप्ति के प्रति) उन्मुख इम (शिष्य) का प्रायश्चित के द्वारा विशोधन कर गुरु कृपा करने के बाद इसे दीक्षित करे ॥ ६९ ॥

म्बतन्त्र होने से—इस इच्छा का यही स्वातन्त्र्य है कि निगृहीत शिष्य पुनः अनुगृहीत होता है ॥ ६९ ॥

प्रश्न—द्धार में गिरा हुआ निर्गेहित ही कहा जाता है—ऐसा कहा गया । इसी प्रकार तह उधर (= त्रिकेतर शास्त्र) में आश्चस्त होने के कारण पितत हो गया तो शोनों और से श्रष्ट होने के कारण यहाँ भी कैसे अनुवाहा होगा ?—यह शहा कर कहते हैं—

उत्कृष्ट शास्त्र को प्राप्त हुआ बाद में उसमें अविश्वास कर निम्नकोटि के शास्त्र में दीक्षित होकर भी मोक्ष का भागी नहीं होता । निम्नकोटिक शास्त्र में दीक्षित भी (ब्यक्ति) यदि उसमें अविश्वस्त मन बाला होते हुये अर्ध्व शास्त्र में विश्वस्त एवं दीक्षित होता हैं तो (बह) उस (निम्नशास्त्रीय- एतदेव दृष्टान्तोपदर्शनेन घटयति—

राज्ञे दुद्धान्नमात्याङ्गभूतोऽपि हि विहन्यते । विगर्ययस्तु नेत्येवमूर्ध्वा दृष्टिं समाश्रयेत् ॥ ७२ ॥

अत एव अस्मच्छास्त्रमप्येवम्—इत्याह—

श्रीपूर्वशास्त्रे तेनोक्तं यावत्तेनैव नोव्हतः ।

एनदेन नात्पर्यतो व्याचप्टे-

अत्र ह्यर्थोऽयमेतावत्पूर्वोक्तज्ञानवृहितः ॥ ७३ ॥ गुरुस्तावत्स एवात्र तच्छब्देनावमृश्यते ।

अविप्रतिपत्तिद्योतकस्तावच्छब्द: ॥

एवकारार्थमप्याह—

तादृवस्वभ्यस्तविज्ञानभाजोर्ध्वपदशालिना ॥ ७४ ॥ अनुद्धृतस्य न श्रेय एतदन्यगुरूदृतेः । अत एवाम्युजन्मार्कदृष्टान्तोऽत्र निरूपितः ॥ ७५ ॥

र्वाक्षाजन्य) पाप में मुक्त होता है और शिव रूप हो जाता है ॥ ५०-५१॥ इसी को दृष्टान्त दिखा कर घटित करते हैं—

ग आ से विरोध करता हुआ मन्त्री का अङ्गभृत (= कुपापाह्र) भी (व्यक्ति) माग जाता है। विपरीत परिस्थिति बाला (= मन्त्री का विरोध कर राजा का कुपापात्र) नहीं । इस प्रकार (समझकर) कर्ष्य दर्शन का आश्रयण करें ॥ ७२ ॥

इसीलिये हमारा शास्त्र भी ऐसा है—यह कहते हैं—

इसील्यि मालिनीबिजय में कहा गया—'क्योंकि उसी के द्वारा (उसका) उद्धार नहीं होता' ॥ ७३- ॥

इसी की तात्पर्य के रूप में व्याख्या करते हैं-

यहां 'हि' का अर्थ है पूर्वोक्त ज्ञान से वृद्धि को प्राप्त गृरु । वहीं यहाँ 'तत्' शब्द से समझा जाता है ॥ -७३-७४- ॥

'तावत' शब्द मतैक्य का द्योतक है ॥ एवकार के अर्थ को भी बतलाते हैं—

इस (शैवशास्त्रज्ञ) से अन्य गुरु के द्वारा उद्धृत होने पर भी उस प्रकार के स्वभ्यस्त विज्ञानशाली गुरु के द्वारा अनुद्धृत इस (शिष्य) की मुक्ति निरूपित इति—एतद्विवरणं एव पश्चिकायाम् । यदुक्तं तत्र—

'दिवाकरकरासारिवरहात्संकुचत्कजम् । सत्स्वप्यन्यग्रहमहःस्वेति नैव विकासिताम् ॥ एवं शिष्यहृदम्भोजं गुरुपादिववर्जितम् । निमीलद्विकसत्येव पुनस्तत्पादपाततः ॥' इति ॥ ७५ ॥

ननु अस्य अन्योऽपि गुरुरस्तु तेनैव गुरुणा कोऽर्थः?—इत्याशङ्कां दृष्टान्तान्तरेणापि निरवकाशयति—

त्रिजगज्ज्योतिषो ह्यन्यत्तेजोऽन्यच्च निशाकृतः । ज्ञानमन्यति्त्रिकगुरोरन्यत्त्वधरवर्तिनाम् ॥ ७६ ॥

ननु एवमन्तरा चंदस्य गुरोः पिण्डपातो वृत्तः. तदा अनेन किं कार्यम्?— इत्याशङ्क्याह—

> अत एव पुराभूतगुर्वभावो यदा तदा । तदन्यं लक्षणोपेतमाश्रयेत्पुनरुन्मुखः ॥ ७७ ॥

अस्य च अत्र लक्षणम्—

नहीं होती । इसोलिये इस विषय में कमल और सूर्य का दृष्टान्त दिया गया है ॥ -७४-७५ ॥

निरूपित है—पञ्चिकाविवरण में । जैसा कि वहाँ कहा गया—

(जैसे) सूर्य की किरणों की वर्षा के अभाव के कारण संकुचित होने वाला कमल अन्य ग्रहों के प्रकाश के रहने पर भी विकसित नहीं होता, इसी प्रकार गुरुचरण (की कृपा) से रहित शिष्य का हदयकमल बन्द होता हुआ फिर उसकी चरण (कृपा) से ही विकसित होता है' ॥ ७५ ॥

प्रश्न—इसका दूसरा भी कोई गुरु हो जाय उसी (पूर्व) गुरु से क्या सम्बन्ध ?—इस आशङ्का को दूसरे दृष्टान्त से शान्त करते हैं—

सूर्य का तेज भिन्न है और चन्द्रमा का भिन्न । (इसी प्रकार) त्रिक गुरु का ज्ञान दूसरा है और निम्न आगमों का अनुसरण करने वाले (गुरुओं) का दूसरा ॥ ७६ ॥

प्रश्न—यदि इसके गुरु का बीच में ही देहपात हो गया तो यह (शिष्य) क्या करे ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इसीलिये जब पहले वाले गुरु का अभाव हो जाय तो पुनः (त्रिक शास्त्र की ओर) उन्मुख (शिष्य) लक्षणयुक्त दूसरे (त्रिकशास्त्रानुगामी) गरु का आश्रय ले ॥ ७७ ॥ 'यः पुनः सर्वतत्त्वानि......।' (मा०वि० २।१०) इत्यादिनोक्तम् ॥ ७७ ॥

तिसमंस्त् जीवित तत्त्यागो न कार्यः—इत्याह—

स्रात तस्मिंस्नून्मुखः मन्कस्माज्जह्याद्यदि स्फुटम् । स्यादन्यतस्यो दोषो योऽधिकारापघातकः ॥ ७८ ॥

ः मध्यं ज्ञास्यसम्बर्धः एवः सृरश्चयगण्यः ्रीतः अतः तहसर्थम् । स्रति त् देणः परम्परम्यापि त्यागः कार्यः—इत्याह—यदीत्यादि ॥ ७८ ॥

नन् किमत्र क्येंकिको दोषो याह्यः शास्त्रीयो वा ?—इत्याशङ्क्याह—

दोषश्चेह न लोकस्थो दोषत्वेन निरूप्यते। अज्ञानख्यापनायुक्तख्यापनात्मा त्वमो मतः॥ ७९॥ शिष्यस्यापि तथाभूतज्ञानानाश्चस्तरूपता। मुख्यो दोषस्तदन्ये हि दोषास्तत्प्रभवा यतः॥ ८०॥

ज्ञामसंयास्येत्रः हेपस्यः स्वयाप् निम्पयात् अधानेन्यापाताः । अपिष्णस्याद्

इमका यहाँ लक्षण—

'जो समस्त तन्त्रो को यथार्थन: जानता है......।' (मा.वि.तं. २।१०) इत्यादि के द्वारा कहा गया है ॥ ७७ ॥

उसके (= बिज्ञानवान गुरु के) जीवित रहते हुये उसका त्याग नहीं करना चाहिय—यह कहते ह—

उनके (आंधर) रावे ह्य उत्पास हुआ (शिष्य उसमें) अये छोरे । बटि (बोप) त्यप्त हो गया हो (त्याग होता हे अत्यथा) अन्यत्न के पास जाने का बोप होता है जो कि आंधकार का हनन करने चान्य होता है ॥ ७८ ॥

दम जनार उर्ध्यासम्य म स्थित है। गुरु का आश्रयण करना नाहर्य—यह यह। ताल्यय है | दोष होने पर परस्पर का भी त्यास होना चाहिये—यह कहते हैं— यदि...... ॥ ७८ ॥

प्राप्त—वर्ग टोमिस दोष लेने हैं कि शास्त्रीय?—यह शङ्का का कहते हैं -

यहां खोकिक दोष नहीं माना जाता (किन्तु) अआनदायक आपन रूप यह (दोष गुरु का) माना गया है । शिष्य का भी उस प्रकार (= श्रेय:मानन रूप) जान में विश्वास का न होना ही मुख्य दोप है क्योंकि अन्य दोष उसी से उत्पन्न होते हैं ॥ ७९-८०॥ गुगिरित लभ्यते, तेन गुगे: शिष्यस्य च असौ मुख्यो दोषो मत:—इति संबन्ध:। तत्र ताबद् गुगेरज्ञानं ज्ञत्वेऽपि ख्यापियतुमसामर्थ्यम्, तन्वेऽपि अयुक्तस्य अर्थस्य ख्यापनिमिति । अन्ये इति—गुगेरियहितानुष्ठानादय:, शिष्यस्य च गुर्व-परिप्रहादय: । हिर्वाक्यालङ्कारे ॥ ८० ॥

गुर्वपरियहादेश जानानाधासहेतुकत्वमेश अन्वयव्यतिरेकाभ्यां दृशानसुखेन इस्यति –

> न ध्वस्तव्याधिकः को हि भिषजं बहु मन्यते । असृयुर्नृनमध्वस्तव्याधिः स्वस्थायते बलात् ॥ ८१ ॥ एवं ज्ञानसमाश्वस्तः किं किं न गुरवे चरेत् । नो चेन्नूनमविश्वस्तो विश्वस्त इव तिष्ठति ॥ ८२ ॥

तथाहि ध्वरत्त्याधिः सर्वे जनः त्वत्त्रसादोपनतप्राणा वर्यामत्येवं भिषजे बहुमानं कुर्यात्, तं प्रति अस्युर्गण्यांवान् पुनर्निश्चितमध्वस्तत्याधिमस्वस्थमिप आत्मानं स्वस्थमिव बत्यत् मन्यते, तथा ज्ञानसमाश्चस्तः शिष्यो गुरवे कि नाम न आनुगुण्यमाचरेत्, ज्ञानं प्रति अनाश्चस्तस्तु वस्तुवृत्तेन अविश्चस्तोऽपि किं मम गुग्णा कार्यमिति विश्वस्त इत्र निष्ठति स्वात्मन्येवं वृथाभिमानं विदध्यात्—

अज्ञान इत्यादि के द्वारा शास्त्रीय ही दोष का स्वरूप दिख्लाने है—'अपि' शब्द से 'गृह का' यह अर्थ भी समझा जाता है। इससे गृह और शिष्य का यह मुख्य दोष माना गया है—ऐसा सम्बन्ध है। गृह का अज्ञान—ज्ञानी होने पर भी (दुसरे को) वत्त्वाने में असामध्यें अथ्वा वैसा होने पर भी अयुक्त अर्थ को काल्याना । अन्य—गृह का (दोष) अविहित अनुष्टान आदि । शिष्य का—गृह का अपरिग्रह आदि । 'हि' वाक्य का अलङ्कार मात्र है अर्थात् निरर्थक ॥ ८०॥

गुरु का त्याग ज्ञान के अविश्वास के कारण होता है इसको अन्ययव्यतिरेक के द्वारा दृष्टान्त देकर पुष्ट करते हैं—

नीरोग हुआ कौन व्यक्ति वैद्य को बहुत सम्मानित नहीं करता । (उस वैद्य की) निन्दा करने बाला नीरोग न होते हुये भी बलात् (मिथ्याभिमान के कारण) अपने को स्वस्थ समझता है । इसी प्रकार ज्ञान के कारण विश्वस्त (शिष्य) गुरु के लिये क्या-क्या नहीं करता । यदि नहीं तो अविश्वस्त होते हुए भी विश्वस्त जैसा रहता है ॥ ८१-८२ ॥

जैसे नष्टरोग बाले सब लोग 'आपकी कृपा से हमें जीवनदान मिला है'—इस प्रकार वैद्य का बहुत सम्मान करते हैं और उसके प्रति ईर्ष्यांवान् भी निश्चित रूप से नीरोग न हुये भी अस्वस्थ भी अपने को झुठे स्वस्थ जैसा मानते हैं—उसी प्रकार ज्ञान के कारण समाश्वस्त शिष्य गुरु के लिये क्या-क्या अनुकृल कार्य नहीं करता और ज्ञान के प्रति अविश्वस्त तो वस्तृत: विश्वास न रखते हुये भी मुझे गुरु से क्या इत्यर्थः ॥ ८१-८२ ॥

ननु गुगे: शास्त्रीय एव दोषो ब्राह्मो न लौकिक इत्यत्र कि प्रमाणग्?— इत्याराङ्क्याह—

अज्ञानादय एवैते दोषा न लौकिका गुरोः। इति ख्यापियतुं प्रोक्तं मालिनीविजयोत्तरं॥ ८३॥ न तस्यान्वेषयेद्वत्तं शुभं वा यदि वाऽशुभम् । स एव तद्विजानाति युक्तं चायुक्तमेव वा॥ ८४॥ अकार्येषु यदा सक्तः प्राणद्रव्यापहारिषु। तदा निवारणीयोऽसौ प्रणतेन विपश्चिता॥ ८५॥ विशेषणमकार्याणामुक्ताभिप्रायमेव यत्। तेनातिवार्यमाणोऽपि यद्यसौ न निवर्तते॥ ८६॥ तदान्यत्र क्वचिद् गत्वा शिवमेवानुचिन्तयेत्।

नान्वेषयेदिति--यदुक्तम्--

'प्रिपित्सायां समाचारं गुरोरन्वेषयेत य: । स सद्गुरुं समासाद्य शीघ्रं शिवमवाप्नुयात् ॥ ऊर्ध्व तत्पादपतनान्नास्य काञ्चन कालिकाम् । गुर्ह्णायात्सा मलिनयेच्छिण्यस्यैवोज्ज्वलां धियम् ॥' इति ।

केना-देना है यह सानकर विधम्त जैसा रहता है अर्थात् अपने में मिथ्यानिमान रखना है ॥ ८१-८२ ॥

प्रध्न—गृष्य हा प्रध्योव ते तेष प्राह्य ते त्रिक्त नही—स्थम क्या प्रमाण है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

गुरु के अजान आदि ही दोष (प्राह्म) हैं लौकिक नहीं, यह बतलाने के लिये मालिनीविजयोत्तर तन्त्र में कहा गया 'उसके उचित या अनुचित व्यवहार की आलोधना नहीं करनी चाहिये क्योंकि वह (व्यवहार) उचित हैं या अनुचित इसको वहीं जानता हैं। किन्तु (जब) वह प्राणहरण या द्रव्यापहरण आदि अपकार्यों में आसक्त हो तब बिद्वान् शिष्य नम्न होकर उसे गेके। चृंकि अपकार्यों का विशेषण उक्त अभिप्राय बाला है इसिल्ये यदि मना करने पर भी वह (गुरु उस अपकार्य से) बिरत नहीं होता तो (शिष्य) कहीं जाकर शिव का ध्यान करें।। ८३-८७-॥

अन्वेषण न करे । जैसा कि कहा गया-

'आनेन्छा होने पर जो (शिष्य) गृर का आचार-व्यवहार जानने का प्रथास करना है गर सद्गुर को प्रपत कर शिष्ठ शिवन्य को प्राप्त होता है । उसको प्रणाम म एव विज्ञानातीति—तस्थैव शास्त्रपारङ्गत्वात् । उक्ताभिष्रायमिति — प्राणद्रव्यापहारित्वस्य लौकिकत्वात् ॥

ननु यद्येवमसौ कार्याकार्यविवेकं न जानीयात्, तत्

'गुरोरप्यविलप्तस्य कार्याकार्यमजानतः । उत्पथप्रतिपन्नस्य परित्यागो विधीयते ॥'

इत्यादिदृशा तस्य परित्याम एव क्रियतां. किमस्यत्र गर्भनेत? – इत्याशक्रुवाह—

> न ह्यस्य स गुरुत्वे स्याद्दोषो येनोषरे कृषिम् ॥ ८७ ॥ कुर्याद् ब्रजेन्निशायां वा स त्वर्थप्राणहारकः । तदीयाप्रियभीरुस्तु परं तादृशमाचरेत् ॥ ८८ ॥ यतस्तदप्रियं नैष शृणुयादिति भाषितम् ।

न च एतदस्मच्छास्त्र एवोक्तम—इत्याह—

## श्रीमातङ्गे तदुक्तं च नाधीतं भूमभीतितः ॥ ८९ ॥

फरने के अतिरिक्त उसकी किसी भी कालिका (= दोष) का ग्रहण नहीं करना चाहिये क्योंकि बह शिष्य की उज्ज्वल बृद्धि को मिलिन कर देती हैं ।'

वहां जानता है—क्योंकि वहां शास्त्र में पाग्रत है । उक्तांभग्राय वाला— प्राणद्रव्य आदि के अपहरण के लौकिक होने से ॥

प्रश्न--यदि यह इस प्रकार कार्य-अकार्य के भेद को नहीं जानेगा तो--

'घमण्डी, कार्य-अकार्य को न ज्यनने गले कुमार्गी गुरु को छोट देने का विधान हैं ।'

इत्यादि नियम के अनुसार उसका परित्याग ही कर दे दूसर गुरु के पास जाने से क्या लाभ ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इसके गुरु होने पर वह दोष नहीं होता जिस कारण (वह) ऊसर में खेली करे या अन्धकार न चले । वह (= गुरु) अर्थ और प्राण का हरण करने बाला होता है । उसके (= गुरु के) अप्रिय से डरने बाला (शिष्य) उस प्रकार का दूसरा आचरण (= शिबानुध्यान आदि) करे जिससे कि यह (= शिष्य) उस प्रकार का अप्रिय न सुने—ऐसा कहा गया है ॥ -८७-८९-॥

यह हमारे ही शास्त्र में नहीं कहा गया—यह कहते हैं— मानद्ग नन्त्र में वैमा कहा गया है। (ग्रन्थ के) विस्तार के भय में यहाँ भूमभीतित इति—ग्रन्थियस्तरभयात्—इत्यर्थः । तत् ततः स्वयमेव चर्यापादादेरनुसर्तव्यम् ॥ ८९ ॥

नम् याक्नेनेब नोद्धत इति कि गुर्वन्तग्व्यवच्छेटपग्मवधारणम्, उत्त स्वती विवेकनिषेधपरमपि ?—इत्याशङ्क्याह—

> यच्चैतदुक्तमेताबत्कर्तव्यमिति तद्धुवम् । तीव्रशक्तिगृहीतानां स्वयमेव हृदि स्फुरेत् ॥ ९० ॥

यद्येवं. तत्कृतं गुरुणा?—इत्याशङ्क्याह—

उपदेशस्त्वयं मन्दमध्यशक्तेर्निजां क्रमात् । शक्तिं ज्वलियतुं प्रोक्तः सा ह्येवं जाज्वलीत्यलम् ॥ ९१ ॥

एतदेव दृष्टान्तयति-

दृढानुरागसुभगसंरम्भाभोगभागिनः । स्वोल्लासि स्मरसर्वस्वं दाढ्यायान्यत्र दृश्यते ॥ ९२ ॥

अन्यत्रेति—अदृढानुरागे ॥ ९२ ॥

नहीं कहा गया ॥ -८९ ॥

मुमर्भा<sup>6</sup>ततः = ग्रत्थ विस्तप्य के भय ये । इमिन्टिये स्वयं ग्रही ये वर्षापाट आदि से समझ लेना चाहिये ॥ ८९ ॥

प्रश्त— क्यांकि: उसी (= गुरु) से (इस शिष्य) का उद्धार नहीं हुआ ।' इस तबय में 'एए' का अर्थ क्या दूसरे गुरु का आश्रयण न करना अथवा स्वतः विशेष्ठ के द्वारा निषेध करना है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो यह कहा गया कि 'इतना करणीय है' (उसका अर्थ यह है कि) बह (= जान) तीब्र शक्तिपात वालों के हृदय में निश्चित रूप में स्वयं स्फुरित होता है ॥ ९० ॥

प्रश्न--यदि ऐसा है तो क्या गुरु अनावश्यक है?--सद शङ्गा कर करते हैं--

यह (= गुरु का) उपदेश मन्द शक्तिपात या मध्य शक्तिपात वाछे (शिष्प) की अपनी शक्ति को प्रज्वितित करने के लिये दिया जाता है क्योंकि इस प्रकार वह (=शक्ति) पूर्ण रूप से प्रज्वितित होती है ॥ ९१ ॥

इसी के लिये दृष्टान्त देते हैं-

दृढ़ अनुग्राग के कारण सुन्दर आलिङ्गन के विस्तार के भागी व्यक्ति का स्वयं उल्लिसत होने वाला स्मरसर्वस्य (= जननेन्द्रिय) अन्यत्र दृढ़ता के लिये देखा जाता है ॥ ९२ ॥

नन् सर्वोऽयमणुवर्गः चित एव परिस्फुरित, सा च सर्वत्रापि अविशिष्टाः तत्कथिमदमसमञ्जसं दृष्टान्तितं यत् कस्यचित् स्वत एव एवंरूपत्वमुल्लसत्. कस्यचिच्च अन्यत् ?—इत्याशङ्क्याह—

# नन्वेष कस्माद् दृष्टान्तः किमेतेनाशुभं कृतम्। चित्स्पन्दः सर्वगो भिन्नादुपाधेः स तथा तथा॥ ९३॥

एतदेवोत्तरयति—किमित्यादिना । ननु किं नामैतेन दृष्टान्तेन असमञ्जर्सा-कृतम् । स हि चित्स्पन्दः सर्वत्र अविशिष्टोऽपि तत्तद्धिन्नोपाधिदौरात्स्यात् तथा तथा विचित्रतामाश्रयेत्—इत्यर्थः ॥ ९३ ॥

तामेव विचित्रतां दर्शयति—

# भवेत्कोऽपि तिरोभूतः पुनरुन्मुखितोऽपि सन्। विनापि दैशिकात्प्राग्वतस्वयमेव विमुच्यते॥ ९४॥

सन्नपीति प्रागपि योज्यम् । प्राग्वदिति—त्रयोदशाह्निकादौ प्रोक्तक्रमेण— इत्यर्थः ॥ ९४ ॥

अन्यत्र = अदृढ़ अनुराग वाले के विषय में ॥ ९२ ॥

प्रश्न—यह समस्त जीववर्ग चित् से ही परिस्फुरित होता है और वह सर्वत्र समान है फिर यह असमञ्जस दृष्टान्त कैसे दिया गया कि किसी को स्वतः इस रूप में उल्लिसित होती है और किसी को अन्यरूप से ?—यह शङ्का कर कहते है—

प्रश्न है कि यह दृष्टान्त क्यों दिया गया? (उत्तर है कि) इसने क्या गड़बड़ कर दिया ? सर्वत्र रहने वाला चित् का वह स्पन्द भिन्न-भिन्न उपाधि के कारण उस-उस प्रकार का (= भिन्न-भिन्न) होता है ॥ ९३ ॥

इसी का उत्तर देते हैं—िकम् इत्यादि के द्वारा । इस दृष्टान्त ने क्या असमञ्जस कर दिया । वह चित् का स्पन्द सर्वत्र समान होने पर भी उन-उन भिन्न उपाधियों के दोष से उस-उस प्रकार की विचित्रता को प्राप्त होता है ॥ ९३ ॥

उसी विचित्रता को दिखलाते हैं-

कोई (शिष्य प्रमादवश) तिरोभूत होता है फिर (चित्स्पन्द की ओर) उन्मुख होता हुआ बिना आचार्य के पहले की भाँति स्वयं मुक्त हो जाता है ॥ ९४ ॥

सन्निप—इसे पहले भी जोड़ना चाहिये । पहले की भाँति—तेग्हवं आह्निक में कहे गये क्रम से ॥ ९४ ॥

ननु तिरोभृतोऽपि कि सांसिद्धिकज्ञानभाग्भवेत् ?—इत्याशङ्ख्याह—

प्रकारस्त्वेष नात्रोक्तः शक्तिपातबलाद् गतः । असंभाव्यतया चात्र दृढकोपप्रसादवत् ॥ ९५ ॥

नहि अयमत्र तिरोभृते सांसिद्धिकलक्षणः प्रकार उक्तः, किन्तु प्रकरणात् संभवमात्राभिप्रायेण प्रदर्शितो यदयं तिरोभृतः शिक्तपातवलात् गतो मन्दमन्दप्राय-शिक्तपातभाक्—इत्यर्थः । असंभावनीयं चैतत् । यथाहि राजादिना दृढलया कोपपात्रीकृतस्य कस्यचित् विना परोपरोधं समनन्तरमेव तदीयः प्रसादो न भनेत्. तथा अस्यापि विना दैशिकं कथङ्कारं स्वयमेव ज्ञानमाविर्भवेत् । इयता च विषयद्वारेण ज्ञानापहरणमेव विभक्तम् ॥ ९५ ॥

एतच्च गुरोरवश्यं पालनीयम्—इत्याह—

इत्येष यो गुरो: प्रोक्तो विधिस्तं पालयेद् गुरु: । अन्यथा न शिवं यायाच्छीमत्सारे च वर्णितम् ॥ ९६ ॥

श्रीत्रिकसारोक्तमेव पठित-

## अन्यायं ये प्रकुर्वन्ति शास्त्रार्थं वर्जयन्यलम् ।

प्रश्न—तिरोभृत हुआ (व्यक्ति) भी क्या सांसिद्धिक ज्ञानजान् होता है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यह प्रकार तो यहाँ नहीं कहा गया किन्तु शक्तिपात के बल में (यह) पहुँचता है । यहाँ (यह) असम्भव है जैसे कि दृढकोप वाले का प्रमन्न होना ॥ ९५ ॥

यहाँ = तिरोभृत (व्यक्ति) के क्रियय में, मांसिद्धिक लक्षण कला प्रमान नहीं कहा गया किन्तु प्रकरणवश सम्भावना के अभिप्राय में दिराग्या गया कि उत्तिरोभृत व्यक्ति शक्तिपात के बल से गत गुआ = सन्द मन्दप्राय शांक्यात हा भाग होता है। किन्तु यह असम्भव है। जैसे गण आय के द्वारा दूर कोप का पाव बने हुये किसी (व्यक्ति) के ऊपर विना दूसरे के अनुरोध के ल्या व वह (= गांचा) प्रसन्न नहीं होता उसी प्रकार इस (= तिरोगृत) को भी बिना आचार्य के डीसे झान होगा। इस विषय के द्वारा ज्ञानापहरण ही कहा गया। १५॥

गुरु इसका पालन अवश्य करे--यह कहते है-

इस प्रकार यह (विधि) जो गुरु के लिये कही गयी है उसका पालन गुरु करें । अन्यथा (बह) शिवभाव को नहीं प्राप्त होगा । त्रिकसार में भी कहा गया है ॥ ९६ ॥

त्रिकसार में कथित (अंश) का पाठ कर रहे हैं-

## तेऽर्धनारीशपुरगा गुरवः समयच्युताः॥ ९७ ॥

अर्धनारीशपुरेति । यदुक्तं तत्र-

'उपरिष्टाद् बिन्दुतत्त्वमीश्वरस्तत्र देवता । विधिः समियनां तत्र कथितस्तव निश्चितम् ॥ तद्र्ध्वे अर्धनारीशो महाभुवनसंकुलः । स्कन्दयामलतन्त्रे तु अनन्तः परिकीर्तितः ॥ समयाचारभ्रष्टानामाचार्याणां यशस्विनि । निरोधकत्वे संतिष्ठेदित्याज्ञा पारमेश्वरी ॥ अन्यायं ये प्रकुर्वन्ति ग्रन्थार्थं नार्थयन्ति ये । तेषां तत्र नियासस्तु अन्यायपथवर्तिनाम् ॥' इति ॥ ९७ ॥

गनच्च न केवलमत्रैयोनं व गणमान्तरेष्ट्यपि—इत्याह—

अन्यत्राप्यधिकारं च नेयाद्विद्येशतां ब्रजेत् । अन्यत्र समयत्यागात्क्रव्यादत्वं शतं समाः ॥ ९८ ॥

यदुक्तम्-

'अधिकारं न चेत्कुर्याद्विद्येश: स्याननुक्षये।' इति ।

ओ गुरु लोग अन्याय करते हैं और शास्त्र को पूरी तरह छोड़ देते हैं समय से च्युत वे लोग अर्धनारीश्वर के पुर में निवास करते हैं (मुक्त नहीं होते) ॥ ९७ ॥

अर्धनारीशपर । जैसा कि वहाँ कहा गया-

'अपर बिन्दु तन्त्र हैं वहाँ रिश्वर देवता है। वहाँ समयों लोगों को जिन्न (= काना) तुमसे निश्चित रूप से कह दी मयी। उसके ऊपर अर्धनारीका का पुर हैं जो कि उद्दे-वहें भूवनों से व्याप्त हैं। स्कन्दबामल तन्त्र में (उसे) अनन्त कहा गया है। है यशस्त्रिना ! यह समय के आचार से श्रष्ट आचार्यों का निरोधक है ऐसी परमे ए की आज्ञा हैं। जो अन्याय करते हैं और ग्रन्थ के नियमों का परिपालन नहीं करते, अन्यायपक्ष में महने वालें का लोगों का बहा निवास होता है'॥ ९७॥

यह केवल यही नहीं बल्क दूसरे आगमों में भी कहा गया—यह कहते हैं— अन्यत्र भी कहा गया है कि यदि (गुरु) अधिकार को नहीं प्राप्त करता तो विद्येश्वर बन जाता है। अन्यत्र (यह कहा गया कि) समय का त्याग करने पर (वह गुरु) सो वर्ष तक मांसमक्षी बना रहता है॥ ९८॥

जैसा कि कहा गया-

तथा

'समयोल्ल्यङ्गनादेवि क्रव्यादत्वं शतं समाः ।' इति च ॥ ९८ ॥ अत्रेव वाक्यत्रये तात्पर्यतो विषयविभागमाचष्टे—

> इयत्तत्रत्यतात्पर्यं सिद्धान्तगुरुरुन्नयः । भवेत्पिशाचिवद्येशः शुद्ध एव तु तान्त्रिकः॥ ९९ ॥ षडर्धदैशिकश्चार्धनारीशभुवनस्थितिः ।

उन्नय इति—उल्लोद्धितसमयः—इत्यर्थः । पतच्च उत्तरत्रापि योज्यम् । सृद्ध इति—साक्षाद्वियसम्बर्धः । तान्त्रिको भैरबीयदर्शनादिनिष्ठः ॥

अत्रापि विषयविभागमाह—

एषा कर्मप्रधानानां गुरूणां गतिरुच्यते ॥ १०० ॥ ज्ञानिनां चैष नो बन्ध इति सर्वत्र वर्णितम् ।

इदानी साधकत्वमभिधातुं तद्यभिषेके पूर्वोक्तं विधिमतिविद्याति---

साधकस्याभिषेकेऽपि सर्वोऽयं कथ्यते विधिः ॥ १०१ ॥

याद आवकार नहीं करने तो शरीयन्त होने पर विद्येश्वर होते हैं।' तथा,

'हें देवि ! समयाचार का उल्लघंन करने से (वे गुरु) एक सौ वर्ष तक मासभक्षी होते हैं' ॥ ९८ ॥

इसी तानो गञ्चों में तातार्थ ही दृष्टि में विषयिक्याग को करने हैं—

महां का तात्पर्य यह हं—िमद्भान्त और गुरु का आचारोल्लाहन करन तक्ष पिशाच मिद्येश होता है। तान्त्रिक (भैरवीय दर्शन के नियमी का पालन करने वाला) शुद्ध (विद्येश) होता है। त्रिकाचार्य की अर्धनारीश्वर भुवन में स्थिति होती हैं॥ ९९-१००-॥

ांध्य – उत्त्वंबितनियम बाका । इसे अगो नो ओड्न चाहिये । शुद्ध = साक्षान् विशेष्ट्रमण् । तान्त्रिक = वैर्गाय दर्शन आदि में विश्वयत् ॥

यहाँ भी विषय का विभाग बतलाते हैं--

कर्मप्रधान गुरुओं की यह गति कही जाती है । और ज्ञानियों के लिये ऐसा प्रतिबन्ध नहीं हैं—ऐसा सर्वत्र कहा गया है ॥ -१००-१०१- ॥

अब साधकत्व को बतलाने के लिये उस (माधक) के अभिषेक में पृवींकिबिध का अतिदेश करते हैं— पार्मि विशेषमाह-

अधिकारार्पणं नात्र न च विद्याव्रतं किल । साध्यमन्त्रार्पणं त्वत्र स्वोपयोगिक्रियाक्रमे ॥ १०२ ॥ समस्तेऽप्युपदेश: स्यान्निजोपकरणार्पणम् ।

उपदेश इति । यदुक्तम्—

'अनयो: कथयेज्ज्ञानं त्रिविधं सम्यगप्यलम् । स्वकीयाजां ददेद्योगी स्वक्रियाकरणं प्रति ॥' इति ।

निजोपकरण इति ।

यदुक्तम्-

'साधकस्याधिकारार्थमक्षमालादि कल्पयेत् । मन्त्रकल्पाक्षसूत्रं च खटिकां छत्रपादुके ॥ उष्णीषरहितं दत्त्वा प्रविश्य शिवसंनिधौ । साध्यमन्त्रं ददेत्पश्चात्पुष्पोदकसमन्वितम् ॥' इति ॥

एतदेव प्रथमाधेंनोपसंहरति—

साधक के अभिषेक में भी इन सभी विधियों को बनत्याया गया है ॥ -१०१ ॥

इसमें भी विशेष बतलाते है-

यहां न तो अधिकार का अर्पण है और न विद्यातन । यहां साध्यमन्त्र का अर्पण है । अपने उपयोगी समस्त क्रियाक्रम में अपने उपकरण का अर्पण और उपदेश होता है ॥ १०२-१०३- ॥

उपदेश-जैसा कि कहा गया-

यमा इन दोला (= साधक और शिष्ट्य) को सम्पूर्ण विभिन्न जान का सम्यक् उपदेश दे । अपने कर्म को करने के लिये अपनी आज्ञा दे ।

अपने उपकरण (का अर्पण)—

जैसा कि कहा गया-

भाषा के आंधिका। के लिये अक्षमाला आदि बनाये । मन्त्र के समान अक्ष्म्य गटिका = बारपायी, छाना, पादुका, बिना उष्णीष (पगदी या शिरस्त्राण) के (इन क्षमुओं को) देकर शिव के समीप पाकर बाद में पुष्प एवं जल हाथ में लेकर साध्य मन्त्र का दान करें ॥

इसी का पूर्वार्द्ध के द्वारा उपसंहार करते हैं-

अभिषेकविधिर्निरूपितः परमेशेन यथा निरूपितः॥ १०३ ॥

॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके अभिषेकप्रकाशनं नाम त्रयोविंशमाह्निकम् ॥ २३ ॥

इति शिवम् ॥ १०३ ॥

श्रीसद्गुरुसेवारसंसनातनाभ्यासदुर्लितवृत्तः । आह्रिकमेतदमन्ध्रमितव्योकार्षीज्जयरथस्त्रयोविशम् ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथिवरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते अभिषेकप्रकाशनं नाम त्रयोविंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ २३ ॥

#### 90×00

परमेश्वर ने जैसा बतलाया है (मेरे द्वारा वैसी ही) अभिषेक विधि का निरूपण किया गया ॥ १०३ ॥

> ॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादविरचित श्रीतन्त्रालोक के त्रयोविंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेटी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २३ ॥

सद्गृष्ट की सेत्रास्य के मनात्म अभ्यास के द्वारा दुर्लिटन चित्र वाले जयस्थ ने इस तेईसवें आह्निक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के त्रयोविंश आद्धिक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २३ ॥

901100

# चतुर्विंशमाह्निकम्

4回 出米臣 604

### \* विवेक: \*

यः परमामृतकुम्भे धाम्नि परे योजयेद् गतासुमपि । जगदात्मभद्रमृर्तिदिशतु शिवं भद्रमृर्तिर्वः ॥ १ ॥ इत्रानी द्वितीयाधेन अन्त्येष्टिबिधमभिधानुमुपक्रमने—

अथ शाम्भवशासनोदितां सरहस्यां शृणुतान्त्यसंस्क्रियाम् ॥ १ ॥ तत्र अधिकारिस्वरूपं तावत्रिरूपयति—

> सर्वेषामधरस्थानां गुर्वन्तानामपि स्फुटम् । शक्तिपातात्पुराप्रोक्तात्कुर्यादन्त्येष्टिदीक्षणम् ॥ २ ॥ अर्ध्वशासनगानां च समयोपहतात्मनाम् । अन्त्येष्टिदीक्षा कर्तव्या गुरुणा तत्त्ववेदिना ॥ ३ ॥

#### \* ज्ञानवती \*

हो मृत व्यक्ति को भी परमामृत के भण्डार परमश्रम में होट देते हैं, संसार को कच्याणमृति वे सृन्दरस्वरूप परमेश्वर आपका कल्याण करें।

अब द्वितंच्यार्थ के द्वारा अन्त्वेष्ठि विधि को बतन्त्राने के किये उपक्रम करने .

अब शैवशास्त्र में कथित स्हम्ययुक्त अन्त्येष्टि विधि को मुनो ॥ १ ॥ उसमें अधिकारी के स्वरूप का निरूपण करते हैं—

गुरु निम्नकोटि (के शाम्ब्रो में विश्वास कर) स्थित गहने वाले गुरुपर्यन्त (लोगो) का पहले कहे गये शक्तिपात के कारण अन्त्येष्टि दीक्षा करे । अध्यस्थानामित — वेष्णवादीनाम् । शक्तिपातादिति — बरुवादिगाहाच्यर्थना-द्रारकात् । प्रेति -- मृतोद्धारदीकाथाम् । उध्यीणामनगानामिति — शेवादीनाम् । ३

किमत्र प्रमाणम् ? — इत्याशङ्क्याह —

समयाचारदोषेषु प्रमादात्स्खिलितस्य हि । अन्त्येष्टिदीक्षा कार्येति श्रीदीक्षोत्तरशासने ॥ ४ ॥

अत्रेव इतिकर्तव्यतामाह—

यित्कञ्चित्कथितं पूर्वं मृतोद्धाराभिधे विधो। प्रतिमायां तदेवात्र सर्वं शवतनौ चरेत् ॥ ५ ॥

अत्र च आगमान्तरीयो विशेष:—इत्याह—

श्रीमिद्धानन्त्रकथितो विधिरेष निरूप्यते ।

तंस गह—

## अन्तिमं यद्भवेतपूर्वं तत्कृत्वान्तिमगादिमम् ॥ ६ ॥

तत्त्वज्ञानी गृरु ऊर्ध्वशास्त्रों के अनुयायी किन्तु समय से र्राहत आहमा वाली की अन्त्येष्टि दीक्षा करे ॥ २-३ ॥

अस्य = गणार आहे । श्रांक्यम के ऋगण — आहे बस्पुआ आदे के अल्बे के प्राचन के भाग्यम में अर्थात = मुखेद्वार राजा में । सुखेशासनगामी = शैव आदि ॥ ३ ॥

इसमें क्या प्रमाण है ?-यह शङ्का कर कहते है-

सम्प आचार और दोष में प्रमादवश स्वांत्रित ब्यक्ति की अनुवेष्टि दीक्षा की बानी चाहिये—ऐसा दीक्षोतर तन्त्र में (कहा गया) है ॥ ४ ॥

इसमें इतिकर्तव्यता को कहते हैं-

मृतोद्धारी दीक्षाजिध में पहले जो कुछ कहा गया यहाँ (काख, मिट्टी, गोमय अर्गद से निर्मित) शवशरीर की प्रतिमा में उसी सब का आचरण करना चाहिये॥ ५॥

उस िवस में दूसरे आगमी की अपेक्षा विशेष है—यह कहते हैं—

माजिनोपित्रयोत्तर में कही गयी इस विधि का निरूपण किया जाता है ॥ ६- ॥

अब कहते हैं-

तो अन्तिम है उसको पहला और जो आदिम है उसको अन्तिम रूप

संह्रत्यैकंकिमिष्टिर्या सान्त्येष्टिर्ह्वितयी मता । पूजाध्यानजपाप्लुष्टसमये न तु साधके ॥ ७ ॥ पिण्डपातादयं मुक्तः खेचरो वा भवेत्प्रिये । आचार्ये तत्त्वसंपन्ने यत्र तत्र मृते सित ॥ ८ ॥ अन्त्येष्टिनैंव विद्येत शुद्धचेतस्यमूर्धिन ।

इत् यत्मन्त्रवर्णादि अन्तिमं तत् पूर्वः, यत्त्व आदिमं तदिन्तमं कृत्या एकेकं महत्त्व महारक्षमणोच्चार्य येथांमण्डिः, मा अन्तादारभ्य अन्तं यदान् द्राप्तः – इत्यर्थः । मा च समिथप्त्रक्रयोग्व कार्या—इत्यार—हितयी मर्तित । अन्तर्धनिति — मर्चाष्ट्रद्रस्य देशेःप्रव्यक्षप्तत्तया तद्गिमानशृन्धे — इत्यर्थः । अन्तर्धाः अन्तर्यप्र्यम्भावे विशेषणद्वारेण हेतूपन्यासः ॥

न केवर्ड समयळेपोपहतानामेत्र एषा कार्या. सावदन्त्रेषामिष – इत्याट — पन्त्रयोगादिभिर्ये च मारिता नरके तु ते ॥ ९ ॥ कार्या तेषामिहान्त्र्येष्टिर्गुरुणातिकृपालुना । न मण्डलादिकं त्वत्र भवेत् श्माशानिके विधौ ॥ १० ॥

सं संहार क्रम सं (उच्चारण) कर जो एक इप्ति की जाती है वह अन्त्येष्टि हो प्रफार की मानी गयी है। पूजा भ्यान जप के द्वारा समयी (शानक) की विनयों के उप्त होने पर (अन्त्येष्टि करनी चाहिये) न कि साधना में सम-याध्यक के विपय में । क्योंकि है प्रिये ! देहणात होने पर यह मुक्त हो जाता है और यदि मुक्त न हुआ तो खेचर (= आकाशगामी) हो जाता है। तस्वज्ञानी आचार्य के जिस धिस्मी स्थिति में मरने पर शहाचित वालं देहाभिमानशून्य की अन्त्येष्टि नहीं होती ॥ -६-९-॥

्यां जो ऑन्सम मन्य मर्ण आहे. है उसे पहले और जो आएम है इसे अम्मम बनाकर, एक एक का संहार कर = सहार के क्रम से उच्चारण कर, जो यह इपि है यह अन्य से लेकर अन्यपर्यन्त इष्टि होने से अन्त्यीप की जाती है। उसे समयी एवं पुरक्त वीला जातों के लिये ही करना चाहिये—यह कहते हैं—वी सप से मानी मनी है। अमूर्थनि : मुर्थो शब्द के वेह का उपलब्ध होने से पुरावे (= देह के) अभिमान से शून्य के विषय में। इन दोनों (= शृहचेता एवं अमुर्था) के अन्त्येष्टि के न होने से विशेषण के द्वाग 'हैन्' कहा गया ॥

समय के लोप में उपहल लोगों की हैं नहीं बल्कि अन्य डोगों की भा यह (= अन्त्येष्टि) की जानी चाहिये—यह कहते हैं—

जो लोग मन्त्र आदि के द्वारा मारे गये होते हैं वे नरक में (स्वित) होते हैं । अत्यन्त कृपालु गुरु यहाँ उनकी अन्त्येष्टि करें । इस केचित्तदिप कर्तव्यमूचिरे प्रेतसग्नि । पूजियत्वा विभुं सर्वं न्यासं पूर्ववदाचरेत् ॥ ११ ॥ संहारक्रमयोगेन चरणान्मूर्धपश्चिमम् । तथैव बोधयेदेनं क्रियाज्ञानसमाधिभिः ॥ १२ ॥

क्रियाद्येव श्रीकुलगह्नरोक्त्या विभज्य दर्शयति—

विन्दुना रोधयेतत्त्वं शक्तिबीजेन वेधयेत् । घट्टयेन्नाददेशे तु त्रिशृलेन तु ताडयेत् ॥ १३ ॥ सुषुम्नान्तर्गतेनैव विसर्गेण पुनः पुनः । ताडयेत कलाः सर्वाः कम्पतेऽसौ ततः पशुः ॥ १४ ॥ उत्क्षिपेद्वामहस्तं वा ततस्तं योजयेत्परे । प्रत्ययेन विना मोक्षो ह्यश्रन्द्वेयो विमोहितैः ॥ १५ ॥ तदर्थमेतदुदितं न तु मोक्षोपयोग्यदः । इत्यूचे परमेशः श्रीकुलगह्नरशासने ॥ १६ ॥

इत खल्ढु आचायों विन्दुना प्राणेन महाज्ञलयोगक्रमेण आकृष्टं पाणवं वत्त्वमात्मानं स्वानेदेन इदि गेधयेत, तदनु मध्यधामानुप्रवेशेन तत एव प्रभृति कब्जोब्बोक्रमणतया शक्तिबीजेन अमृताणेन अनुविद्धं विद्यात्, नाददेशे तदनु

श्मशानसम्बन्धी विधि में मण्डल आदि नहीं होता । कुछ आचार्यों ने उस (मण्डल आदि) को भी करणीय कहा है । प्रेतगृह में परमेश्वर की पूजा कर (अन्य) समस्त न्यास को पूर्ववत् करे । संहारक्रम के बीग से घैर से लेकर शिर पर्यन्त इसका उसी प्रकार क्रिया ज्ञान समाधि के द्वारा उद्बोधन करे ॥ -९-१२ ॥

क्लगक्षर भारत के अनुसार किया आदि को विभक्त कर दिख्लाते है-

बिन्दु के द्वारा प्राणतत्त्व का रोधन करे फिर शक्तिबीज (= बं) से बिद्ध करें । नाद देश में उसका सङ्घट्टन तथा त्रिशृल से ताडन करें । सुपुरना के अन्तर्गत विसर्ग के द्वारा बार-बार समस्त कलाओं का ताड़न करें । उसके कारण जीव या तो कांपने लगता है या बायें हाथ को ऊपर उठाता है । इसके बार उसे (= जीव को) परतत्त्व में जोड़ना चाहिये । मृढ लोग बिना विश्वास (उत्पन्न कराये) मोक्ष में विश्वास नहीं करते इसीलिये यह कहा गया न कि यह (अनुष्ठान) मोक्षोपयोगी है—ऐसा परमेश्वर ने कुलमहर शास्त्र में कहा है ॥ १३-१६ ॥

आधार्य बिन्दु = प्राण, के द्वारा महाजालयोग के क्रम से आकृष्ट पाशव तच्च को = आत्मा को, अपने से अभिन्न बनाकर शटब में रोक ले । इसके बाद षड्यंत् गेंद्रग्रन्थिवभेदनेन स्पन्दं ग्राहयेत्, ततोऽपि त्रिशृलवीजेन ब्रह्मगंध्रान्त-माम्फालयेन्, तदनु पिरपूर्ण चान्द्रमसं रूपमुद्रहता सर्वातीतदशाधिशायिना विसर्गेण

'पुरुषे षोडशकले.....।'

इत्यायुक्तवा सर्वाः षोडशापि कलाः पुनः पुनस्ताडयेत—स्वाविभेदेन आक्रमेत । येनासौ उद्धार्थपशुः कम्पते, वामं वा हस्तमुत्क्षिपेत् । ततः प्रत्ययोत्पादानन्तरं परं योजयेत् पूर्णसंविदात्मिन अस्य योजनिकां कुर्यात्— इत्यर्थः ॥ १६ ॥

र्याद नाम अस्य प्रत्ययस्य एकान्तो मोक्षोपयोगित्वं नास्ति, तत् किमेतेन ?—इत्याशङ्क्र्याह—

साध्योऽनुमेयो मोक्षादिः प्रत्ययैर्यदतीन्द्रियः ।

अत्राप्यस्ति शास्त्रान्तरीयो विशेष:—इत्याह—

दीक्षोत्तरे च पुर्यष्टवर्गार्पणमिहोदितम् ॥ १७ ॥

तदेवाह—

मुष्मणा में प्रवेश के द्वारा वहीं से ऊपर-ऊपर आक्रमण करते हुये शक्तिबीज = अमृत वर्ण (वं) के द्वारा उसे अनुविद्ध करें । उसके बाद नाददेश में सङ्घट्टन करें = गेंद्रप्रन्थि के भेंदन के द्वारा म्पन्द का ग्रहण कराये । फिर त्रिशृल बीज (सम्भवत: औ) के द्वारा ब्रह्मरन्ध्र पर्यन्त उच्छलन कराये । फिर पूर्ण चन्द्रमा का रूप उद्गहन करने वाले सर्वातीत दशा को प्राप्त विसर्ग के द्वारा

'षोडश कला वाले पुरुष में.....।'

इत्यादि उक्ति के अनुसार सभी सोलहों कलाओं का पुनः पुनः ताडन करे = अपने से अभिन्न बनावे । जिससे यह उद्धार्य पशु कॉपने लगता है या बायाँ हाथ उपन उटाता है । फिर विश्वास उत्पन्न होने के बाद इसे परतन्त्व में जोड़े = पूर्ण संविदातमा में इसकी योजनिका दीक्षा करे ॥ १६ ॥

यदि इस प्रत्यय का उपयोग पूर्णरूपेण मोक्ष के लिये नहीं हैं तो फिर इससे क्या लाभ ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो अतीन्द्रिय मोक्ष आदि अनुमान से जाने जाते हैं वे प्रतास (= श्रद्धा विश्वास) के द्वारा ही सिद्ध किये जाते हैं ॥ १७- ॥

इसमें भी दूसरे शास्त्रों से अन्तर है-यह कहते हैं-

दीक्षोत्तर तन्त्र में इस विषय में पुर्यष्ट वर्ग का अर्थण कहा जर्म है ॥ -१७ ॥ तिद्विधिः श्रुतिपत्रेऽब्जे मध्ये देवं सदाशिवम् । ईशरुद्रहरिब्रह्मचतुष्कं प्राग्दिगादितः ॥ १८ ॥ पूर्जियत्वा श्रुतिस्पर्शों रसं गन्धं वपुर्द्वयम् । ध्यहंकृती मनश्चेति ब्रह्मादिष्वप्येत्क्रमात् ॥ १९ ॥ एतेषां तर्पणं कृत्वा शतहोमेन दैशिकः । एषा सांन्यासिको दीक्षा पुर्यष्टकविशोधनी॥ २० ॥

वपूर्णित = सपम्, ब्रह्मातिषु क्रमादिषु क्रमादर्पयिदिति ।

सन्धनम्—

'कलाशुद्ध्यवसाने तु ब्रह्माणं कारणाधिपम् । स्वनामप्रणवाह्वानपूर्व संतर्प्य चार्पयेत् ॥ शब्दस्पर्शौ त्यजेदस्मिन्.......।' इति 'रसं पुर्यष्टकांशं तु अर्पयेद्विष्णवे सदा ।' इति 'प्रणवादि ततो रुद्रमावाह्यास्थाप्य पृजयेत् । ततोऽस्य विन्यसेद्देवि गन्धरूपे ध्रुवाहुते: ॥' इति 'स्वनाम्ना प्रणवाद्येन ईशमावाह्य पृजयेत् ।

उमी (= अर्पण) को कहते है-

इसकी विधि—चतुर्देल कमल (= मूलाधार चक्र) के मध्य में देव सदाशिव और पूर्व आदि दिशाओं में क्रमशः ईश्वर रुद्र विष्णु और ब्रह्मा का पूजन कर शब्द स्पर्श, रम गन्ध रूप इन दो और को तथा बुद्धि अहङ्कार और मन को क्रमशः ब्रह्मा आदि के लिये अर्पित कर दे (= ब्रह्मा को शब्द स्पर्श, विष्णु को रम, रुद्र को गन्ध और रूप, ईश्वर को बुद्धि तथा अहंकार और सदाशिव को मन का अर्पण करे। ये ब्रह्मा आदि पजकारण कहे जाते हैं तथा मूलाधार, स्वाधिष्टान, मणिपूर, अनाहत और शांकिनी में स्थित रहते हैं)। गुरु एक सौ होम से इनका तर्पण करे। यह पूर्यग्रक को शुद्ध करने वाली संन्यास वाली दीक्षा है।। १८-२०।।

वप् = रूप । ब्रह्मा आदि में क्रमशः अर्पित करे । वहीं कहा गया--

'कलाशुद्धि के बाद कारण के स्वामी ब्रह्मा का, अपना नाम एवं प्रणव के माथ आवाहन कर तर्पण कर अर्पण करे तथा इसमें शब्द और स्पर्श का त्यारा करें।'

रम जो कि पुर्यप्रक का अंश है, विष्णु के लिये अर्पित करें । फिर रुद्र का प्रणव आदि के साथ आवाहन स्थापन और पूजन कर ध्रुव आहुति वाले इनके लिये गन्ध एवं रूप को अर्पित करें ।' संपूज्य हुत्वा संतर्प्य बुद्ध्यहंकृतिद्वयंशकम् ॥ सदाशिवमथाबाह्य मूलमन्त्रं समुच्चरन् । मनः पुर्यप्रकांशं तु विन्यसेत्कारणेश्वरं ॥ इति च ॥ २० ॥

एवमस्य संस्कारमभिधाय, तत्प्रयोजनमाह—

पुर्यप्टकस्याभावे च न स्वर्गनरकादयः । तथा कृत्वा न कर्तव्यं लौकिकं किञ्चनापि हि ॥ २१ ॥ उक्तं श्रीमाधवकुले शासनस्थो मृतेष्वपि । पिण्डपातोदकास्रवादि लौकिकं परिवर्जयेत् ॥ २२ ॥

चो हेती । तथैति—उक्तेन प्रकारेण ॥ २२ ॥

स्वशास्त्रविहितं कार्यमेव-इत्याह-

शिवं संपूज्य चक्रार्चा यथाशक्ति समाचरेत् । क्रमात्त्रिदशमत्रिंशत्रिंशवत्सरवासरे ॥ २३ ॥

व्यक्ति—प्रथमचनुर्थयोरूपलक्षणम्, दशमेनि—एकादशस्यापि ॥ २३ ॥

एतदेव प्रथमार्धेनोपसंहरति—

इसी प्रकार—प्रणवयुक्त अपने नाम से ईश्वर का आबाहन पूजन करे । 'पूजन हवन तर्पण कर बुद्धि अहङ्कार (पुर्यष्टक के इन) दो अंशो का (ईश्वर को अर्पण करे) । फिर सदाशिव का आबाहन कर मृल मन्त्र का उच्चारण करने हुए इस कारणरूप ईश्वर में मन रूप पुर्यष्टकांश का त्याग करे' ॥ २० ॥

इस (= पुर्यप्रक) के संस्कार को बनलाकर उसका प्रयोजन बनलाते हैं—

क्योंकि पुर्यप्टक के अभाव में स्वर्ग नरक आदि नहीं होते। उस प्रकार (का संस्कार करने के बाद लौंकिक कुछ भी नहीं करना चाहिये। माधवकुल तन्त्र में कहा गया है कि शैवशास्त्र का अनुयायी मृतजनों के लिये भी पिण्डदान जलतर्पण आदि लौंकिक कार्य न करे।। २१-२२॥

'च' (का प्रयोग) हेतु अर्थ में है । तथा = उक्त प्रकार से ॥ २२ ॥

किन्तु अपने शास्त्र से विहित कर्म को करना ही चाहिये—यह कहते हैं— आचार्य शिव की पूजा कर यथाशक्ति क्रमशः मृत्यु के तीसरे

दशवे दिन कर के फिर यथा सम्भव तीसवें तीसवें तथा वर्ष के दिन चक्रपूजा करे ॥ २३ ॥

तीन—यह प्रथम चतुर्थ का उपलक्षण हैं । दशम—यह एकादश का भी (उपलक्षण है) ॥ २३ ॥ इत्युक्तोऽन्त्येष्टियागोऽयं परमेश्वरभाषितः ॥ २४ ॥

# ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके अन्त्येष्टिप्रकाशनं नाम चतुर्विशमाह्निकम् ॥ २४ ॥

इति शिवम् ॥ २४ ॥

दीक्षावैचक्षण्यप्रथितजयो जयस्थाभिख्यः । आह्रिकमतच्चतुरं कृतविवृति व्यरचयच्चतुर्विशम् ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते अन्त्येष्टिप्रकाशनं नाम चतुर्विशमाहिकं समाप्तम् ॥ २४ ॥

#### yo \* e

इसी का पूर्वार्ड के द्वारा उपसंहार करते हैं— इस प्रकार परमेश्वर के द्वारा कथित यह अन्त्येष्टि याग कहा। गया ॥ २४ ॥

> ॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरचित श्रीतन्त्रालोक के चतुर्विश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २४ ॥

दीक्षा की कुशलला के कारण विजय पाने वाले जयस्थ ने **बतुस्का**र्यासम्पन्न चौबीसवें आह्निक की रचना की .॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के चतुर्विश आहिक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २४ ॥

Sollies

# पञ्चविंशमाह्निकम्

如日祖北臣 四十

#### \* विवेक: \*

भीममधिष्ठाय वपुर्भवमभितो भावयत्रिव यः । प्रभवति हृदि भक्तिमतां शिवप्रदोऽसौ शिवोऽस्तु सताम् ॥ इदानीं द्वितीयार्धेनं श्राद्धविधमभिधातुमाह—

अथ श्राद्धविधिः श्रीमत्यडधींको निगद्यते ॥ १ ॥ ननु त्रिकदर्शने कुत्र नाम असौ श्राद्धविधिरुक्तः ?---इत्याशङ्क्याह--सिद्धातन्त्रे सूचितोऽसौ मूर्तियागनिरूपणे । सूचित इति—न तु साक्षात् स्वकण्ठेनोक्तः । यदुक्तम्—तत्र

### \* ज्ञानवती \*

जो भयद्भर शरीर धारण कर मानो संसार को प्रभावित (अथवा उत्पन्न) करते हुये भक्तो के इदय में प्रकट होते हैं, सज्जनों को (कल्याण देने वाले) वह शिव (आपके लिये) शिवप्रद हों।

अब उत्तरार्ध के द्वारा श्राद्धविधि को कहते हैं-

अब त्रिकशास्त्र में उक्त श्राद्धविधि कही जाती है ॥ १ ॥

प्रश्न—त्रिकदर्शन में यह श्राद्धविधि कहाँ कहीं गयी हैं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

मालिनीविजयोत्तर तन्त्र में यह मूर्तियागनिरूपण में सङ्केतित की गयी है ॥ २- ॥ 'मृतकस्य गृहे वाथ कर्तव्यं वीरभोजनम् ।' इति 'श्राद्धपक्षे तु दातव्यम्.....।' इति च ॥

कस्य कदा केश्चायं कार्यः ?—इत्याशङ्क्र्याह—

अन्त्येष्ट्या सुविशुद्धानामशुद्धानां च तद्विधिः ॥ २ ॥ त्र्यहे तुर्येऽह्नि दशमे मासि मास्याद्यवत्सरे । वर्षे वर्षे सर्वकालं कार्यस्तत्स्वैः स पूर्ववत् ॥ ३ ॥ तत्र प्राग्वद्यजेदेवं होमयेदनले तथा ।

अशुद्धानामिति—अन्त्येग्रचैयः, न तु दीक्षादिना । तत्व्यीरित —तस्य आन्मीयैः शिष्यपुत्रादिभिभिः –दत्यर्थः । स इति—श्राद्धविधिः ॥

अत्रैव विधिविशेषमाह—

ततो नैवेद्यनेव प्राग्गृहीत्वः हस्तगोचरे ॥ ४ ॥ गुरुरत्नमयी शक्तिं वृहिकां वीर्यरूपिणीम् । ध्यात्वा तया समाविष्टं तं साध्यं चिन्तयेत्सुधीः ॥ ५ ॥ ततोऽस्य यः पाशवोंऽशो भोग्यरूपस्तमपीयेत् । भोक्तयेंकात्मभावेन शिष्य इत्यं शिवीभवेत् ॥ ६ ॥

मृचित का गयी है—न कि साक्षात् कण्ठ से कही गयी । जैसा कि वहाँ केन्ना गया—

'अधवा मृतक के घर वीरभोजन कराना चाहिये ।' और 'श्राद्धपक्ष में (दान) देना चाहिये...' ॥ १ ॥

यह (विधि) कब किसकी और किन लोगों के द्वारा की जानी चाहिये?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अन्त्येष्टि के द्वारा विशुद्ध और अशुद्ध (लोगों) के लिये वह विधि तीसरे चौथे दशवें महीने वर्ष के पहले महीने हर वर्ष सब समय उसके आत्मीयों के द्वारा की जानी चाहिये और वह भी पहले की भाँति । इसमे पहले की भाँति देव (= सदाशिव) का पृजन करे तथा अग्नि में हवन करे ॥ -२-४-॥

अशुद्धां का—अन्त्येष्टि के ही द्वारा न कि दीक्षा आदि के द्वारा । तत्स्वैः = उमके आत्मीय शिष्य पुत्र आदि के द्वारा । वह = श्राद्धविधि ॥

इसी में विशेष विधि को कहते हैं-

इसके बाद बुद्धिमान् गुरु पहले हाथ में नैवेद्य लेकर अन्नमयी वीर्यरूपिणी वर्धन करने वाली शक्ति का ध्यान कर उस साध्य को उस तया समाविष्ट्रिमिति—नदेकमयतामापन्नम्—इत्वर्थः । तमिति—भोग्यरूपं गणामंग्रम् । इत्यमिति—पाशवरूपतापित्यागात् भोक्य्रैकान्ध्यापन्यः— इत्यर्थः ॥ ६ ॥

एतदेव विभज्य दर्शयति—

भोग्यतान्या तनुर्देह इति पाशात्मका मताः। श्राद्धे मृतोद्धृतावन्तयागे तेषां शिवीकृतिः॥ ७ ॥

अन्येति—वेद्यरूपतया भोक्त्रितिरक्तेत्यर्थः ॥ ७ ॥

नन् दीक्षितः पिण्डपातादुध्वं स्थरसत एव शिवीभवेदिति अस्य किमन्त्र्येष्ट्यादिभिः. तत्रापि समयत्रोपितवृत्त्यर्थेमेक एवास्तु विधिः. किमेभिर्बहुभिः?—इत्याशङ्क्याह—

> एकेनैव विधानेन यद्यपि स्यात्कृतार्थता । तथापि तन्मयीभावसिन्द्वयै सर्वं विधिं चरेत् ॥ ८ ॥

चरेदिति—मुमुक्षोः ॥ ८ ॥

(शक्ति) से समाविष्ट हुआ (उसका) चिन्तिन करे । उसके बाद इस (= साध्य) का जो पशुसम्बन्धी भोग्य अंश है उसे (देवता को) अर्पित करे । इस प्रकार (मृत शिष्य का) भोक्ता में एकात्म होने से शिष्य शिव हो जाता है ॥ -४-६ ॥

उसके द्वारा समाविष्ट = उससे एकरूप हुआ । उसको = भोरबरूप प्रशासिय अंश को । इस प्रकार = पाशवरूपता के परित्याग के कारण भोक्ता के साथ एकात्म्य हो जाने से ॥ ६ ॥

इसी को अलग करके दिखलाते हैं-

(भोक्ता से) भिन्न भोग्यता (= वेद्यरूप विषय) और (भोक्ता का) तन् अर्थात् शरीर ये पाशात्मक माने गये हैं । श्राद्ध, मृतोद्धारी दीक्षा एवं अन्त्येष्टि याग इन सब में उनका शिवीकरण हो जाता है ॥ ७ ॥

अन्या-वेद्यरूपा होने से, अर्थात् भोक्ता से भिन्न ॥ ७ ॥

प्रश्न—दीक्षाप्राप्त व्यक्ति देहपात के बाद स्वयं शिव हो जाता है फिर इसकी अन्त्येष्टि आदि से क्या लाभ ? उसमें भी ममयलोप से बचाने के लिये एक ही विधि पर्याप्त है इन अनेक विधियों से क्या लाभ ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यद्यपि एक ही विधि से कार्य सम्पन्न हो जाता है तो भी (मुमुश्च) के शिवमयी भाव की सिद्धि के लिये सभी विधियों का अनुष्ठान करना चाहिये॥ ८॥

## बुभुक्षोस्तु क्रियाभ्यासभूमानौ फलभूमनि । हेतू ततो मृतोद्धारश्राद्धाद्यस्मै समाचरेत्॥ ९॥

उक्तं च-

'दीक्षाज्ञानविशुद्धानामन्त्येष्ट्याप्यमलात्मनाम् । तथापि कार्यमीशोक्तं श्राद्धं वै विधिपूरणम् ॥' इति ।

अनेन च श्राद्धादेः प्रयोजनमुक्तम् ॥ ९ ॥

ज्ञानिनस्तु एतन्न किञ्चिदपि उपादेयम्—इत्याह—

तत्त्वज्ञानार्काविध्वस्तध्वान्तस्य तु न कोऽप्ययम् । अन्त्येष्टिश्राद्धविध्यादिरुपयोगी कदाचन ॥ १०॥

ननु अयमाचारो दृश्यते यज्ज्ञानिनामपि मृतिदिनादौ महाजनाश्रक्राचीदि प्रकुर्वन्ति, तित्कमेतदुक्तम् ?—इत्याशङ्क्याह—

> तेषां तु गुरु तद्वर्गवर्ग्यसब्बह्मचारिणाम् । तत्सन्तानजुषामैक्यदिनं पर्वदिनं भवेत् ॥ ११ ॥

करना चाहिए-मुमुक्षु के ॥ ८ ॥

और भोगेच्छु के फलाधिक्य में क्रिया और अभ्यास की अधिकता कारण है इसकारण इसके लिये मृतोद्धारी दीक्षा और श्राद्ध आदि करना चाहिये॥ ९॥

कहा भी गया है—

'(यद्यपि कोई व्यक्ति) दीक्षा और ज्ञान आदि के काग्ण विशुद्ध तथा अन्त्येष्ट्र याग के कारण निर्मल चित्तवाले हो गये हों तो भी (उनके लिये) परमेश्वर के द्वारा उक्त विधिपूरक श्राद्ध करना चाहिये।'

इस (बचन) से श्राद्ध आदि का प्रयोजन कहा गया है ॥ ९ ॥ लेकिन ज्ञानी के लिये यह कुछ भी आवश्यक नहीं है—यह कहते है—

तत्त्वज्ञान रूपी सूर्य की किरणों से नष्टअन्धकार (= अज्ञान) वाले (शिष्य) के लिये कोई भी अन्त्येष्टि श्राद्ध विधि आदि कभी भी उपयोगी नहीं है ॥ १० ॥

प्रश्न—यह आचार देखा जाता है कि ज्ञानी लोगों के भी मृत्यु के दिन आदि में महापुरुष लोग चक्रपूजा आदि करते हैं फिर यह कैसे कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उनके वर्ग वाले तथा वर्ग वालों के वर्ग वाले ब्रह्मचारी अथवा उनकी

गुर्विति—पर्वेदिनविशेषणम् । तद्वर्गः—पत्नीपुत्रादिः । वर्ग्यः—पुत्रादीनामपि पुत्रादिः । ऐक्यदिनमिति—परमेशेन सायुज्यात् मृतिदिनम् ॥ ११ ॥

पर्वशब्दस्य अत्र प्रवृत्तौ निमित्तमाह—

यदा हि बोधस्योद्रेकस्तदा पर्वाह पूरणात् ।

आहेति-परमेश्वर:, तेन बोधं पूरयतीति पर्वेति ॥

अतश्च ऐक्यदिनवत् तदीयं जन्मदिनमपि तत्सन्तानजुषां पर्व एव—इत्याह—

जन्मैक्यदिवसौ तेन पर्वणी बोधसिद्धितः ॥ १२ ॥

अत्रैव विशेषमाह—

पुत्रकोऽपि यदा कस्मैचन स्यादुपकारकः ।

तदा मातुः पितुः शक्तेर्वामदक्षान्तरालगाः॥ १३॥

नाडी: प्रवाहयेदेवायार्पयेत निवेदितम् ।

परम्परा वालों के साथ एकता का दिन गुरु (= बहुत बड़े) पर्व का दिन होता है ॥ ११ ॥

गुरु—यह (शब्द) पर्वदिन का विशेषण है । उनका वर्ग = पत्नी पुत्र आदि । बर्ग्य = पुत्र आदि के भी पुत्र आदि । ऐक्यदिन—परमेश्वर के साथ सायुज्य होने के कारण मृत्यु का दिन ॥ ११ ॥

पर्व शब्द का यहाँ प्रवृत्तिनिमित्त बतलाते हैं-

जब ज्ञान का उद्रेक होता है तो पूरण के कारण (उस दिन को) पर्व कहते हैं ॥ १२- ॥

कहते हैं—परमेश्वर । इससे बोध को पूर्ण करता है इसिलये (वह दिन) पर्व (कहलाता) है (पर्वशब्द 'पूर' धातु जिसका अर्थ पूरण करना होता है, से बनता है—पूरयित इति पर्व) ॥

इसिलये मृत्यु के दिन की भाँति उसका जन्म दिन भी उनकी सन्तित के लिये पूर्व ही है—यह कहते हैं—

इसिलये बोध के कारण जन्म और ऐक्य (= मृत्यु) के दिन पर्व होते है ॥ -१२ ॥

इसी में विशेष बतलाते हैं-

पुत्र (अथवा शिष्य) भी यदि किसी (माता पिता गुरु गुरुपत्नी) के लिये उपकारक होता है तो (वह) माता एवं पिता की शक्ति की बायें, दायें अधिशाङ्गत् न केवल् गुरुः साधको वा । मातुः पितृर्गित—गुगेस्तत्यन्त्या अपि ॥

न च एतत्स्वोपज्ञमेवोक्तम्—इत्याह—

श्रीमद्भरुणतन्त्रे च तिच्छवेन निरूपितम् ॥ १४ ॥ नाडीप्रवाहणे च युक्तिमाह—

> तद्वाहकालापेक्षा च कार्या तद्वपसिद्धये । स्वाच्छन्द्येनाथ तित्सिद्धिं विधिना भाविना चरेत् ॥ १५ ॥

तासां वामादीनां नाडीनां

'विषुवद्वासरे प्रातर्दक्षा वहति नाडिका । सायमन्यान्तरा मध्या योगिनां तु निजेच्छया ॥'

दत्यायुक्तं स्वार्गसकं बाहकालमपेश्य, यहा स्वमहिम्नैव वश्यमाणेन विधिना वित्मिद्धं विधाय नाडीप्रबाहणं कुर्यान्—इति नात्पर्यार्थः ॥ १५ ॥

और अन्दर चलने वाली नाडियो (अर्थान् इडा पिङ्गला और सुपुम्ना) को प्रवाहित करें और नैवेद्य को देवता के लिये अर्पित करें ॥ १३-१४- ॥

आदि शब्द से—न केवल गुरु अथवा साधक । माता पिता = गुरुपत्नी और गुरु की भी ॥

इसे हमने स्वोपज्ञ नहीं कहा है—यह कहते हैं— भ्री भरुणतन्त्र में शिव ने इसका निरूपण किया है ॥ -१४ ॥ नाडी को प्रवाहित करने में उपाय बतलाते हैं—

उस रूप की सिद्धि के लिये उनके प्रवाह के काल की अपेक्षा करनी चाहिये। अथवा वश्यमाण विधि के अनुमार स्वतन्त्ररूप से उसकी (= नाडी प्रवाह की) सिद्धि करनी चाहिये॥ १५॥

उनकी वामा आदि नाडियों की-

'विषुवत् दिन (= र्गववार अथवा मेष के सूर्य होने घर) को प्रात:काल दायी नाडी प्रवाहित होती है। शाम को दूसरी (= बायी) और वीच के समय में मध्य (नाड़ी = सुषुम्ना प्रवाहित होती है)। किन्तु योगियों की (नाडी उनकी) अपनी इच्छा से (प्रवाहित होती है)।'

इत्यादि उक्त स्वाभाविक प्रवाहकाल की अपेक्षा कर अथवा अपनी महिमा में ही वक्ष्यमाण तिथि के अनुसार उसकी सिद्धि कर नाड़ी का प्रवाहण करना चाहिये—यह तात्पर्यार्थ है ॥ १५ ॥

अत्र च समय्यादेः सर्वस्य स्वशास्त्रोक्त एव विधिन्यय्यः, न लौकिकः — इत्याह—

> यस्य कस्यापि वा श्रान्धे गुरुदेवाग्नितर्पणम् । स चक्रेष्टिः भवेच्छ्रौतो न तु स्यात्पाशवो विधिः ॥ १६ ॥

श्रौतविध्यभावे पाशवत्वं हेतुः ॥ १६ ॥

एवमपि अत्र साधकं वाधकं च प्रमाणं दर्शयितुमाह—

श्रीमौकुटे तथा चोक्तं शिवशास्त्रे स्थितोऽपि यः । प्रत्येति वैदिके भग्नधण्टावन्न स किञ्चन ॥ १७ ॥ तथोक्तदेवपूजादिचक्रयागान्तकर्मणा । रुद्रत्वमेत्यसौ जन्तुभौगान्दिव्यान्समश्नुते ॥ १८ ॥

सम्बच्चित्राविति—भग्ना हि घण्टा न स्वं कार्यं कुर्वात्. नापि छौहिमिल्युसय-ब्राप्टनामेव आसादयेत्—इत्यर्थः । ३ : एपोक्तम्—न स किञ्जनेति ॥ १८ ॥

भाविना विधिनेति यदुक्तं तदेव दर्शयति—

्स विषय में समयी आदि सबवें. लिये शास्त्रोन्तिविध ही उचित है औं भक नहीं—यह कहते हैं—

जिस किसी के श्राद्ध में चक्रपृत्रा के सिंहत गुरु देवता अग्नि का तर्पण अपने शास्त्र के अनुसार ही होता है पाशविविध (= लोक के अनुसार विधान) नहीं होता ॥ १६ ॥

श्रीत बिधि के व्यवहार के अभाव में पाशव भाव ही कारण हैं ॥ १६ ॥ फिर भी इस विषय में साधकबाधकप्रमाण दिखलाने के लिये कहते हैं—

श्री मौकुट शास्त्र में कहा गया—शैवशास्त्र को मानने वाला भी जो (व्यक्ति) वैदिक (विधि) में विश्वास करता है वह टूर्टी हुयी घण्टा के समान किमी लायक नहीं होता । इसिलये यह जीव उक्तदेवपूजा से लेकर चक्रपूजा पर्यन्त वाले कर्म के द्वारा रुद्रत्व को प्राप्त होता है और दिव्य भोगों को भोगता है (किन्तु शिवसायुज्य को प्राप्त नहीं होता) ॥ १७-१८॥

भग्नघण्टा की भाँति—दृटी घण्टा न तो अपना कार्य (ध्विन) करती है और न लोहे (से बने मुद्गर जिससे घण्टा बजता है) का ही कार्य (जब घण्टा फूट गयी तो उसे बजाने वाला मुद्गर भी बेकार हो गया), इस प्रकार यह दोनो ओर से भ्रष्ट हो जाती है। इसीलिये कहा गया—वह कुछ नहीं है।। १८।।

भावी विधि के अनुसार ऐसा जो कहा गया उसी को दिखलाते हैं—

अथ वच्मः स्फुटं श्रीमित्सिद्धये नाडिचारणम् ।

श्रीसिद्धयोगीश्वरीमतोक्तमेव यन्यमर्थद्वारेण पठति—

या वाहियतुमिष्येत नाडी तामेव भावयेत् ॥ १९ ॥ भावनातन्मयीभावे सा नाडी वहित स्फुटम् । यद्वा वाहियतुं येष्टा तदङ्गं तेन पाणिना ॥ २० ॥ आपीड्य कुक्षिं नमयेत्सा वहेन्नाडिका क्षणात् ।

येति -- मात्रायुद्देशानुसारं बामाधन्यतमा । भावयेदिति — वहन्तीम् । यद्वीत — अयोगिविषयतया ॥

एवं नार्डीविधमिभधाय, श्राद्धस्य भोगमोक्षदानहेतृत्वमिस्ति—इत्याह—

एवं श्राद्धमुखेनापि भोगमोक्षोभयस्थितिम् ॥ २१ ॥ कुर्यादिति शिवेनोक्तं तत्र तत्र कृपालुना ।

ननु दौक्षेव भोगमोक्षमाधिकेल्युक्तं तन् कथं श्राद्धायात्मनः वर्यामात्रादिप एतत्स्यात् ?—इत्याशङ्क्र्याह—

अब उत्कृष्ट सिद्धि (अथवा आपकी सिद्धि) के लिये नाडी प्रवाह को स्पष्ट रूप से कर रहे हैं ॥ १९- ॥

मालिनीविजयोक्त ग्रन्थ को अर्थ के द्वारा पढ़ते हैं-

(माधक) जिस नाडी को प्रवाहित करना चाहता है उसी की भावना करनी चाहिये। भावना के द्वारा तन्मय होने पर वह नाडी स्पष्ट रूप से प्रवाहित होने लगती है। अथवा जिस नाड़ी को प्रवाहित करना अभीष्ट हो उस अङ्ग को उसी हाथ से दबा कर कुक्षि को आगे की और झुकाये। एक क्षण में वह नाडी वहेगी॥ -१९-२१-॥

जो—माता आदि के उद्देश्य के अनुसार वामा आदि में से कोई एक (माता या मातृसदृश स्त्रियों के वामा = इडा, पिता या पितृतुल्य पुरुषों के लिये पिंगला को चलाना चाहिये)। भावना करे—बहती हुयी । अथवा—योगी का विषय न होने से ॥

नाड़ीबिधि का कथन कर श्राद्ध की भोग और मोक्ष देने की कारणना को कहते हैं—

इस प्रकार श्राद्ध के द्वारा भी भोग-मोक्ष दोनों की स्थिति करे—ऐसा कृपालु शिव ने स्थान-स्थान पर कहा है ॥ -२१-२२- ॥

प्रश्न—दीक्षा ही भोग-मोक्ष को देने वाली हैं—ऐसा कहा गया तो केवल श्राद्ध आदि रूप चर्या से भी यह (= भोग मोक्ष) कैसे हो जायेगा—यह शक्का कर कहने शक्तिपातोदये जन्तोर्येनोपायेन दैशिकः ॥ २२ ॥ करोत्युद्धरणं तत्तन्निर्वाणायास्य कत्यते ।

एतदेव उपपादयति--

उद्धर्ता देवदेवो हि स चाचिन्त्यप्रभावकः ॥ २३ ॥ उपायं गुरुदीक्षादिद्वारमात्रेण संश्रयेत् ।

न च इयमस्मद्रपत्रैव युक्तिः अपित् आगमोऽप्येवम्—इत्याह-

उक्तं श्रीमन्मतङ्गाख्ये मुनिप्रश्नादनन्तरम् ॥ २४ ॥ तत्र मुनिप्रश्नमेव तावदाह—

> मुक्तिर्विवेकात्तत्त्वानां दीक्षातो योगतो यदि । चर्यामात्रात्कथं सा स्यादित्यतः सममुत्तरम् ॥ २५ ॥ प्रहस्योचे विभुः कस्माद् भ्रान्तिस्ते परमेशितुः। सर्वानुग्राहकत्वं हि संसिद्धं दृश्यतां किल ॥ २६ ॥

तद्क्तं तत्र-

'मुक्तिर्विवेकात्तत्त्वानां क्ष्मादीनां प्रविचारतः।

<del>i</del> = -

शक्तिपात हो जाने पर आचार्य जिस उपाय से जीव का उद्धार करते है उसके निर्वाण के लिये वह (उपाय) समर्थ होता है ॥ -२२-२३- ॥

उसी को पुष्ट करते हैं-

क्योंकि उद्धार करने वाले देवाधिदेव अचिन्त्यप्रभाव वाले हैं (वे) गुरु दीक्षा आदि उपाय को केवल साधन बनाने हैं ॥ -२३-२४- ॥

यह उक्ति हमारी उपज्ञ ही नहीं है बिक्ति आगम भी ऐसा है—यह कहते है— मतङ्ग शास्त्र में मुनि के प्रश्न के बाद कहा गया है ॥ -२४ ॥ मतङ्गमुनि के प्रश्न को ही कहते हैं—

यदि तन्त्रों के भेदज्ञान दीक्षा और योग से मुक्ति होती है तो वह केवल चर्या से कैसे होगी ?—इसके बाद परमेश्वर ने हंस कर अनुकूल उत्तर दिया—तुम्हे यह भ्रम क्यों हो ग्हा है। परमेश्वर का अनुम्राहक होना स्वाभाविक समझो ॥ २५-२६॥

वही वहाँ कहा गया-

'मुक्ति पृथिवी आदि तन्यों के विवेकात्मक विचार में होती हैं । इस विचार की

दीक्षातोऽन्या सुनिर्णीता क्रियापादकृतास्पदा ॥ योगपादोत्थिता सिद्धा तृतीया सापि शस्यते । चर्यामात्रेण संसिद्धा चतुर्थी सा कथं भवेत् ॥ प्रपत्तव्या शिवज्ञाने छिन्द्धचज्ञानांकुरं मम।' इति ।

अतः इति—प्रथमानन्तरम् । समीमिति—अनुगुणम् । दृश्यतामिति—नात्र कस्यचिद्विप्रतिपत्तिः—इत्यर्थः ॥ २६ ॥

एतदेव दृष्टान्तोपदर्शनेनोपपादयति—

प्राप्तमृत्योविषव्याधिशस्त्रादि किल कारणम् । अल्पं वा बहु वा तद्वदनुध्या मुक्तिकारणम् ॥ २७ ॥ मुक्त्वर्थमुपचर्यन्ते बाह्यलिङ्गान्यमूनि तु । इति ज्ञात्वा न सन्देह इत्थं कार्यो विपश्चिता ॥ २८ ॥ इयतैव कथं मुक्तिरिति भक्तिं परां श्रयेत् ॥

यथाहि आसन्नमरणस्य मृत्यौ विषादि अल्पं वा बहु वा कारणं साक्षादेनन्न कारणम् किन्तु भोगक्षय एव, तथा मुक्तावपि

'तस्येव तु प्रमादेन भक्तिम्त्यद्यते नृणाम् ।' (म०भार०)

प्रथम महायक है, दीक्षा दूमर्ग मृक्ति क्रिया पाद से निर्णीत है । तीसरी भी मृक्ति दोगणद से सिद्ध कही जाती है । किन्तु चर्या मात्र से चौर्या कैसे प्राप्तव्य होती है ? शिवज्ञान के विषय में मेरे अज्ञानांकुर को नष्ट कीजिये ।'

इसके बाद = प्रश्न के बाद । सम = अनुकृष्ठ । देखों = इसमें किसी को भी सन्देड नहीं है ॥ २६ ॥

इसी को दृष्टान्त दिखा कर सिद्ध करते हैं-

जैसे प्राप्तमृत्यु का (अथवा मृत व्यक्ति का) कारण थोड़ा अथवा बहुत भी विष रोग शस्त्र आदि होता है (किन्तु ये मुख्य कारण नहीं) । उसी प्रकार मुक्ति का कारण (मुख्यरूप से) भक्ति होती हैं। ये बाह्य िरुङ्ग मुक्ति के लिये उपचारात्मक (कारण) हैं। ऐसा समझ कर बिद्वान् को (ऐसा) सन्देह नहीं करना चाहिये कि इतने से ही मुक्ति कैसे हो जायगी। बिल्कि पराभक्ति का आश्रयण करना चाहिये॥ २७-२९-॥

जैमे आसन्नमृत्यु वाले की मृत्यु के विषय में विष आदि थोड़ा या अधिक कारण होने हैं किन्तु ये साक्षात् कारण नहीं हैं। (साक्षात् कारण) भोग का क्षीण होना है उस प्रकार मुक्ति में विषय में भी

'उसी के कृपा से मनुष्यों के अन्दर भक्ति उत्पन्न होती हैं।'

इत्यादिदृष्ट्या शक्तिपातैकलक्षणा अनुध्या = भक्ति:, एव मुख्यं कारणम् । अमृनि पुनः बाह्यित्वद्गानि दीक्षादीनि तथात्वादेव उपायमात्ररूपतया उपचित्तानि— इत्यर्थः । अतश्च श्राद्धाद्यात्मनः चर्यामात्रादेव कथं मृक्तिः स्यादिति न संशियत्व्यम् । किन्तु अत्र भक्तिरेव दाढर्शेन आश्रयणीया येनैवं स्यात् । तदुक्तं तत्र—

'एतस्मित्रन्तरे नाथः प्रहस्योवाच विश्वराट् । किमत्र कारणं भ्रान्तरनुध्यानविदर्शनात् ॥ सर्वानुप्राहकत्वं हि संसिद्धं परमेष्ठिनः । प्राप्तकालस्य चिह्नानि दृश्यन्तेऽनेकधा यथा॥ विषरुक्शस्त्रपूर्वाणि न च तान्यत्र कारणम् । मृत्योभोगक्षयाभावातद्वदत्रापि निश्चितम् ॥ अनुध्यानवलावेशाच्चर्याद्याः प्रकटीकृताः । मुक्त्वर्थमुपचर्यन्ते बाह्यलिङ्गान्यमूनि तु ॥ निपाताद्यत्स्पुटं चिह्नं भक्तिरव्यभिचारिणी । तया शिष्यस्य सततमनिवारितवीर्यया ॥ पुंसः प्रसन्नभावस्य शिवत्वं व्यक्तिमेति हि ।' इति ॥

एतदेव प्रथमाधेनोपसंहरति—

उक्तः श्रान्द्वविधर्भ्मान्तिगरातङ्कविमर्दनः ॥ २९ ॥

हत्यादि दृष्टि से केवल शक्तिपातरूप अनुष्या = मिक्त, ही मुख्य कारण है । वे बाह्य स्थरप दीक्षा आदि उस प्रकार का होने के कारण उपायमात्र रूप होने से गीण रूप से (साधन) है । इस कारण श्राद्ध आदि रूप चर्यामात्र से ही मुक्ति कैसे मिल जावगी:—ऐसा सन्देह नहीं करना चाहिये किन्तु इस विषय में दृष्ट् भिक्त ही करनी चाहिये—जिससे ऐसा हो जाय । नहीं वहाँ कहा गया—

'इस बीच में संसार के राजा ईश्वर ने हंस कर कहा— भक्ति के विशिष्ठ दर्शन के कारण फिर यहाँ भ्रान्ति का क्या कारण है । परमेश्वर का सर्वानुप्राहक होना स्वामिक है । जैसे मृत्यु को प्राप्त व्यक्ति के स्थि मेंग शस्त्र आदि अनेक चिह्न दिखायी देते हैं पर वे मृत्यु के (मृष्ठ) कारण नहीं होते क्योंकि भोग के क्षय के विना (दूसरा मुख्य कारण नहीं होता) । उसी प्रकार यहाँ भी निश्चित है । भिक्त के बल के आवेश से चर्या आदि प्रकट की गयी होती है । ये बाह्यलिङ्ग मृक्ति के लिये लाक्षणिक रूप से कारण होते हैं । शक्तिपात के कारण अर्व्यक्तिणी मिक्तिप चिह्न प्रकट होता है । अनिवारितशक्ति वाली उस (भिक्त) के द्वारा प्रसन्न भाव वाले पुरुष की शिवता व्यक्त होती है' ॥

इसी का पूर्वार्ध के द्वारा उपसंहार करते हैं-

## ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रान्द्रप्रकाशनं नाम पञ्चविंशमाह्निकम् ॥ २५ ॥

इति शिवम् ॥ २९ ॥

निग्जिलशिवशासनोदिनविविधविधानैकनिष्ठया सुधिया । निरणायि पञ्चविशं किलाह्निकं जयरथेनैतत् ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते श्राद्धप्रकाशनं नाम पञ्चविंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ २५ ॥

#### 50×00

भ्रान्तिरूपी विष के आतङ्क को नष्ट करने वाली श्राडर्विध कही गयी ॥-२९॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादविरचित श्रीतन्त्रालोक के पञ्चविंश आह्निक की डॉ० राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २५ ॥

समस्त शैवशास्त्र में उक्त विधिविधान में पूर्णनिष्ठा वार्टी मुबुद्धि के द्वारा जयरथ ने पचीसवें आह्निक का निर्णय किया ।

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के पञ्चविंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २५ ॥

\$ 100 mg

## षड्विंशमाह्निकम्

◆ 当光学 6年

#### \* विवेक: \*

भवति यदिच्छावशतः शिवपूजा विश्वलाञ्छनं विष्वक् । विश्वं जयति स सुमनाः प्रपन्नजनमोचने सुमनाः॥ १ ॥ इदानी द्वितीयाधेन दीक्षितविषयां शेषवृत्तिं वक्तुमाह—

## अथोच्यते शेषवृत्तिर्जीवतामुपयोगिनी ॥ १ ॥

नन् इह

'दीक्षैव मोचयत्यूर्ध्वं शैवं धाम नयत्यपि ।'

इत्याद्युक्त्या दीक्षामात्रेणैव कार्तार्थ्यमिति किं शेषवृत्त्युपदेशेन ?—इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य दीक्षाभेदोक्तिपुर:सरं तत्त्रयोजनं प्रदर्शयति—

### \* ज्ञानवती \*

जिसकी इच्छा के कारण शिवपूजा होती है और चारो तरफ विश्व का प्रमरण होता है, प्रसन्न मनुष्य को मोक्ष देने में सुन्दर मन बाले देव संसार में बढ़कर है।

अब उत्तरार्ध के द्वारा दीक्षितविषयक शेषवर्तन को कहते हैं—
अब जीवों के लिये उपयोगिनी शेषवृत्ति कही जाती हैं ॥ १ ॥
प्रश्न—'दीक्षा ही मुक्त कराती हैं तथा ऊपरी शैवधाम को ले भी जाती हैं ।'
इत्यादि उक्ति के अनुसार दीक्षामात्र से ही कृतार्थता (= मुक्ति प्राप्ति) हो जाती हैं शेषवृत्ति के उपदेश से क्या लाभ ?—इस आशङ्का को गर्भ में रखकर दीक्षा के भेद को कहकर उसका प्रयोजन दिखलाते हैं—

दीक्षा बहुप्रकारेयं श्रान्द्वान्ता या प्रकीर्तिता । सा संस्क्रियायै मोक्षाय भोगायापि द्वयाय वा ॥ २ ॥

एतदेव प्रपञ्चयति—

तत्र संस्कारसिद्ध्यं या दीक्षा साक्षान्न मोचनी । अनुसंधिवशाद्या च साक्षान्मोक्त्री सवीजिका ॥ ३ ॥ तयोभय्या दीक्षिता ये तेषामाजीववर्तनम् । वक्तव्यं पुत्रकादीनां तन्मयत्वप्रसिद्धये ॥ ४ ॥

तत्र एवं प्रकारचतुष्ट्यमध्यात् या संस्कार्गनिमनमुक्ता दीक्षा बुभुक्षुमुभुक्षुता-रुक्षणायनुसंधानविशेषात् साधकादेशींगस्य प्राधान्येन तद्वचविद्यतत्वात् साक्षास्त्र मीचनी. या च पुत्रकादेशींगव्यवधानायोगात् साक्षान्योक्त्री मीचिका--इत्यर्थ:, सा न निवीजापि भवेदिति तद्वचवच्छेदायोक्तम्—सबीजिकेति, निविज्ञायां काचित् शंषवृत्तिगीय तस्यां सामयस्यापि पाशस्य शोधितत्वात् । वक्ष्यति ध—

'तो मां[मिद्धिकानिबीजो को वदेच्छेषवृत्तये ।' (१० श्लो०) इति । तया उक्तरूपया द्विप्रकारया दीक्षया ये पुत्रकादयो दीक्षिताम्तेषामाजीवं

अनेक प्रकार की यह दीक्षा जो कि श्राद्धपर्यन्त कही गयी है वह संस्कार के लिये भोग या मोक्ष या दोनों के लिये होती है ॥ २ ॥

इसीं को विस्तृत करते हैं-

इनमें में जो दीक्षा संस्कार की सिद्धि के लिये होती है वह साक्षान् मोक्ष नहीं देत्ती क्योंकि उसमें (भोगेच्छारूप) अनुसन्धान रहता है । और जो (दीक्षा) साक्षात् मोक्षदायिनी है वह सर्वाज होती है । इन दोनों से जो दीक्षित होते हैं पुत्रक आदि दीक्षा को प्राप्त उन लोगों के लिये शिवमयत्व को सिद्धिहेतु जीवनपर्यन्त वर्तन कहना चाहिये ॥ ३-४ ॥

उनमं = इन चार प्रकारों में (= संस्कारसाधिका, भोगवाधिका, मोक्षवाधिका, भोगमोक्ष उभयवाधिका) से जो दीक्षा संस्कार के लिये कहीं गयी (वह) वृभक्षता मृभक्षता लक्षण वाले अनुसन्धानिवशेष के कारण साधिक आदि के भोग की प्रधानता होने से उससे व्यवसित होने के कारण साक्षात मोक्ष नहीं देती । और जो पुत्रक आदि के भोग व्यवधान के कारण साक्षात मोक्ष देती है वह वीक्षा निर्वीज भी होती है इसिलये उसके व्यवच्छेद के हेतु कहा गया—सर्वाजिका । निर्वीज (वाक्षा) में भोई भी शोषवृत्ति नहीं होती क्योंकि उसमें समय पाश का भी शोधन हो जाता है। आगे कहेंगे भी—

'सांसिद्धिक और निर्बीज दीक्षा बाले उन दोनो (साधको) को शेषवृत्ति के छिदे कौन कहेगा।' वृत्तिवंक्तव्या येनेषां निर्विध्नमेव संविदैकात्म्यं सिद्धयेत् ॥ ३-४ ॥

ननु इयं नाम शेषवृत्तिरुच्यते यद्धुक्तिमुक्तिनिभित्तं नित्यनैमित्तिकादेरनुष्ठान-मिति, तदेतत्साधकः पुत्रको वा किमविशेषेणैव अनुतिष्ठेत्र वा ?— इत्याशङ्क्याह—

> बुभुक्षोर्वा मुमुक्षोर्वा स्वसंविद्गुरुशास्त्रतः । प्रमाणाद्या संस्क्रियाय दीक्षा हि गुरुणा कृता ॥ ५ ॥ ततः स संस्कृतं योग्यं ज्ञात्वात्मानं स्वशासने । तदुक्तवस्त्वनुष्ठानं भुक्तयै मुक्तयै च सेवते ॥ ६ ॥

इह हि गुरुणा बुभुक्षोर्वा मुमुक्षोर्वा

'त्रिप्रत्ययमिदं ज्ञानं.....।'

इत्याद्युक्त्या स्वसंविद्गुरुशास्त्रलक्षणं प्रमाणमधिकृत्य संम्कारसिद्ध्यै या दीक्षा कृता, नतो दीक्षातः स बुभुक्षुर्मुमुक्षुर्वा स्वमात्मानं संस्कृतत्वात् स्वशासने भुक्तौ मुक्तो वा योग्यं च ज्ञात्वा स्वशासनोक्तस्य नित्यादेग्नुष्ठानं सेवते अविशेषेणैव कुर्यात्—इत्यर्थः ॥ ५-६ ॥

उस उक्तरूपा दोक्षा के द्वारा जो पुत्रक आदि दीक्षित होते हैं उनकी आजीव वृति कही जानी चाहिये जिससे इनका संविद् के साथ तादात्य निर्विध्न सिद्ध हो सके ॥ ३-४ ॥

प्रश्न—भोग और मोक्ष के लिये नित्य नैमित्तिक आदि (कर्मों) का अनुष्ठान रोषवृत्ति कहा जाता है । तो साधक या पुत्रक इसको समान रूप से करे अयवा नहीं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

गुरु के द्वारा बुभुक्षु अथवा मुमुक्षु की जो दीक्षा आत्मसंवित् गुरु अथवा शास्त्र रूप प्रमाण से संस्कार के लिये की गयी उसके कारण वह (= बुभुक्षु या मुमुक्षु) अपने शास्त्र में अपने को संस्कृत और योग्य समझ कर भोग और मोक्ष के लिये उक्त वस्तु का अनुष्ठान करे ॥ ५-६ ॥

गुरु के द्वारा भोगेच्छु अथवा मोंक्षेच्छु की—

'यह ज्ञान तीन प्रमाणों (स्वसंवित्, गुरु और शास्त्र) वाला है.....।'

इत्यादि उक्ति के अनुसार स्वसंविद् गुरु एवं शास्त्र लक्षण वाले प्रमाण के आधार पर, संस्कार की सिद्धि के लिये जो दीक्षा की गयी उस = दीक्षा से वह = बुगुक्षु अथवा मुमुक्षु संस्कृत होने के कारण अपने शासन में अपनो को भोग अथवा मोक्ष के योग्य मानकर स्वशासनोक्त नित्य आदि कर्मों का अनुष्ठान करता है अर्थात् समान रूप से उसे करता है ॥ ५-६ ॥

नन् गर्व स्वयमप्रशों यस्य नास्ति, तं प्रति कि शेषवृत्तिर्पारया न वा रे— इत्याशङ्कवाह—

> आचार्यप्रत्ययादेव योऽपि स्याद्धिक्तमुक्तिभाक् । तत्प्रत्यृहोदयध्वस्त्यै ब्र्यात्तस्यापि वर्तनम् ॥ ७ ॥

ण्यं गुरुप्रत्ययवत् स्थप्रत्ययोऽपि यस्यास्ति, तस्यापि एपेर पाता—इ सार-

स्वसंविद्गुरुसंवित्त्योस्तुल्यप्रत्ययभागपि । शोषवृत्त्या समादेश्यस्तद्विध्नादिप्रशान्तये ॥ ८ ॥

यः पुनरेकान्ततः परमेवापेक्षतं नैव ता, तस्य कि अपवृत्या (न्यार)

यः सर्वथा परापेक्षामुज्झित्वा तु स्थितो निजात्। प्रत्ययाद्योऽपि चाचार्यप्रत्ययादेव केवलात् ॥ ९ ॥ तौ सांसिद्धिकनिर्बीजौ को वदेन्छेषवृत्तवे।

शेषवृत्तये इति—शेषवृत्तिं विधातुम्—इत्यर्थः ॥

नन् यद्येषं, तात्कमनयोः कण्डकृट्यादिवन् वत्तनमृत ष्यमस्त्रातः ।

प्रश्न-जिसके पास अपना ऐसा प्रमार्श नहीं है उसको शेषवृत्ति वा उपदेश देना चाहिये या नहीं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

आचार्य के ऊपर विश्वास के कारण ही जो भोग और मोक्ष का नामा होता है उसके विष्न के उदय के नाश के लिये उसे भी शेष भाग का उपदेश करना चाहिये ॥ ७ ॥

गुरु में विश्वास की भाँति जिसे अपने में भी विश्वास है उसके लिये भी यहा बात है—यह कहते हैं—

आत्मसंविद् और गुरु की संवित् में जो समान रूप में विश्वास वाला है वह भी उसमें (आने वाले) विघन आदि की शान्ति के लिये शेषवृत्ति क द्वारा उपदेश्य हैं ॥ ८ ॥

और जो कि सर्वथा दूसरे की ही अपेक्षा करता है या नहां करता उसे शंपवृत्ति से क्या लेना-देना ?—यह कहते है—

जो सर्वथा दूसरे की अपेक्षा को छोड़कर अपने प्रत्यय से स्थित हैं और जो केवल आचार्यप्रत्यय के कारण स्थित है, एस सांसिद्धिक और निर्वीज उन दोपों के लिये कौन शिषवृत्ति कहेगा ॥ १-१०-॥

शेषवृत्ति के लिये = शेषवृत्ति को करने के लिये ॥

प्रश्न-यदि ऐसा है तो क्या ये दोनो काछ दीवार को बात रहे या गतार की

ात्याभङ्गाह—

क्रमात्तन्भयतोपायगुर्वर्चनरतौ तु तौ ॥ १० ॥ तत्रैषां शेषवृत्त्यर्थं नित्यनैमित्तिके ध्रुवे । काम्यवर्जं यतः कामाश्चित्राश्चित्राभ्युपायकाः ॥ ११ ॥ तत्र नित्यो विधिः सन्ध्यानुष्ठानं देवताव्रजे । गुर्विग्नशास्त्रसिहते पूजा भृतदयेत्ययम् ॥ १२ ॥ नैमित्तिकस्तु सर्वेषां पर्वणां पूजनं जपः । विशेषवशतः किञ्च पवित्रकविधिक्रमः ॥ १३ ॥ आचार्यस्य च दीक्षेयं बहुभेदा विवेचिता । व्याख्यादिकं च तत्तस्याधिकं नैमित्तिकं ध्रुवम् ॥ १४ ॥ तत्रादौ शिशवं ब्रूयाद् गुरुर्नित्यविधिं स्फुटम् । तद्योग्यतां समालोक्य वितताविततात्मनाम् ॥ १५ ॥ मुख्येतरादिमन्त्राणां वीर्यव्याप्त्यादियोग्यताम् । दृष्ट्वा शिष्ये तमेवास्मै मूलमन्त्रं समर्पयेत् ॥ १६ ॥ दृष्ट्वा शिष्ये तमेवास्मै मूलमन्त्रं समर्पयेत् ॥ १६ ॥

तन्ययतोपायगुर्वर्चनगताविति—स्वसंविद्देवीपरामर्शनपरत्वात् स्वगुरुभक्तंश्च यदुक्तं प्राक्—

भांति ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

चूँकि वे दोनों क्रम से तन्मयता के उपायभूत गुरुपूजा में लगे हुये हैं इसिलये इनकी शेषवृत्ति के हेतु नित्य एवं नैमिनिक कार्य निश्चित करणीय होते हैं किन्तु काम्य को छोड़कर, क्योंकि काम्य कर्म विचित्र होते हैं आंग उनके उपाय भी विचित्र होते हैं ॥ -१०-११॥

उनमें नित्य विधि है—सन्ध्या करना, गुरु, अग्नि, शास्त्र, युक्त देवालय में पूजा तथा जीवों पर दया ॥ नैमित्तिक—सभी पर्वों का विशिष पूजन और (विशेष) जप तथा पवित्रक विधि का क्रम । आचार्य की अनेक भेद वाली दीक्षा कही गयी है । और उसका व्याख्यान आदि उसके लिय अधिक निमित्तिक विधि है । आचार्य उन दोनों में से पहले शिष्य को स्पष्ट रूप से नित्यविधि वतलाये । फिर उसकी योग्यता को देखकर विस्तृत और संक्षिप्त मुख्य और गोण आदि मन्त्रों की वायव्याप्ति आदि की योग्यता को शिष्य में देखकर उसे इस मृलमन्त्र का समर्पण करे ॥ १२-१६ ॥

तत्सयता के उपायभृत गुरुपृजा में रत—स्वयंविद देवी के परामर्शन में रत होने और अपने गुरु की भक्ति के कारण । जैसा कि पहले कहा गया— 'यस्य स्वतोऽयं सत्तर्कः स सर्वत्राधिकारवान् । अभिषिक्तः स्वसंवित्तिदेवीभिर्दीक्षितश्च सः ॥' (४।४३) इति 'समयाचारपाशं तु निर्बीजायां विशोधयेत् । दीक्षामात्रेण मुक्तिः स्याद्धक्त्वा देवे गुरौ सदा ॥'

(१५।३१) इति च।

कामानां चित्रत्वे चित्राध्युपायत्वं हेतुः, अत एव नियतनिमित्तत्वाभावादेषामिहः अनीमधानम् । अधिकमिति—पुत्रकादेस्तत्रानिधकारात् । नद्योग्यतां समालोक्येति —याग्यं हि शिष्ये विततो विधिरुपदेष्टव्यो मुख्यो वा मन्त्रः समर्प्यः, अन्यस्मिस्तु अन्यर्थिति ॥ १६ ॥

अन एव आह—

तच्छास्त्रदीक्षितो होष निर्यन्त्राचारशङ्कितः।
न मुख्ये योग्य इत्यन्यसेवातः स्यानु योग्यता ॥ १७ ॥
साधकस्य बुभुक्षोस्तु साधकीभाविनोऽपि वा ।
पुष्पपातवशात्सिको मन्त्रोऽप्यः साध्यसिक्षये ॥ १८ ॥
वितते गुणभूते वा विधौ दिष्टे पुनर्गुरुः ।
ज्ञात्वाऽस्मै योग्यतां सारं संक्षिप्तं विधिमाचरेत् ॥ १९ ॥
तत्रैष नियमो यद्यन्मान्त्रं रूपं न तद्गुरुः ।

'यस्य स्वतो.....सः ॥' तथा 'समयाचार....गुरौ सदा ॥'

कामो की विचित्रता में उपायों का विचित्र होना कारण है । इस कारण निश्चित निमित्त न होने से इनका यहाँ कथन नहीं किया गया । अधिक—क्योंकि पुत्रक आदि का उसमें अधिकार नहीं है । उसकी योग्यता को देखकर—योग्य शिष्य में विस्तृत विधि अथवा मुख्य मन्त्र देना चाहिये अन्य (प्रकार के शिष्य) में अन्य प्रकार से ॥ १६ ॥

इसलिये कहते हैं-

उस शास्त्र में दीक्षा प्राप्त यह निर्विकल्प आचार से शंकित होता हुआ मुख्य (मन्त्र) के योग्य नहीं होता है। अन्य की सेवा से तो योग्यता हो जाती है। बुभुक्षु साधक अथवा भावित दीक्षा वाले को, साध्य की सिद्धि के लिये पुष्पपात के कारण सिद्ध मन्त्र को देना चाहिये। पुनः गुरु वितत अथवा अवितत विधि का (इस शिष्य के लिये) उपदेश होने पर (इसकी) योग्यता को जान कर इसके लिये सारभूत संक्षिप्त विधि को करे। उस विषय में विशेष रूप से ऊर्ध्वशास्त्र में, यह नियम है—िक जो

## लिखित्वा प्रथयेच्छिप्ये विशेषादुर्ध्वशासने ॥ २० ॥

निर्यन्त्र इति—निर्विकल्पः । अन्य इति—अमुख्यस्य मन्त्रस्य । साधक-स्योति—वनतदीक्षस्य । साधकीभाविन इति—भावितदीक्षस्य । गुणभूत इति— इदिनने । त्रोति—एवं सार्यवध्याचरणे । अर्ध्वशासन इति—त्रिककुलादौ ॥२०॥

एतदेव उपपादयति—

मन्त्रा वर्णात्मकास्ते च परामर्शात्मकाः स च । गुरुसंविद्धिमन्नश्चेत्संकामेत्सा ततः शिशौ ॥ २१ ॥ लिपिस्थितस्तु यो मन्त्रो निर्वीर्यः सोऽत्र कल्पितः। सङ्केतवलतो नास्य पुस्तकात्प्रथते महः ॥ २२ ॥

स चेति—परामर्श: । सेति—परामर्शमयी गुरुसंबित । तत इति— गुरुत: । निबीयं इति—पराभर्शकत्वाभावात् । स हि संबिद्धित्र एव भवेत्—दति भाव: ॥ २२ ॥

नन् पुरतकात् मन्त्रवीर्याकथनं कि प्रमाणम्?—इत्याशद्भाह—

## पुस्तकाधीतविद्याश्चेत्युक्तं सिद्धामते ततः।

मन्त्रसम्बन्धी रूप स्पष्ट नहीं है गुरु उस (रूप) को लिखकर. शिष्य को बतलाये ॥ १७-२० ॥

निर्यन्त्र = निर्विकल्प । अन्य = अमुख्य मन्त्र का । साधक का = जिसकी वह दीक्षा हो चुकी हैं । साधकीभावी का = जिसकी दीक्षा भविष्य में होने वाली हैं उसका । गुणभून में = अविनन में । उसमें = इस प्रकार सार्गविध के आचरण में । ऊर्ध्वशासन में = त्रिक कुल आदि में ॥ २० ॥

इसी को सिद्ध करते हैं-

मन्त्र वर्णात्मक होते हैं और वे (= वर्ण) परामर्शरूप होते हैं । तथा वह (= परामर्श) यदि गुरु की संवित् से अभिन्न हैं तो वह (= मंविद्) उस (= गुरु) से शिशु में संक्रान्त हो जाती हैं किन्तु जो मन्त्र लिपिरूप में स्थित हैं वह किन्पित (अत:) निवीर्य हैं । सङ्केत के बल से पुस्तक से इस (= मन्त्र) का मह: (= वीर्य) प्रसृत नहीं होता ॥ २१-२२ ॥

और वह = परामर्श । वह = परामर्शमयी गुरु की संवित् । वहाँ से = गुरु से । वीर्यशृन्य—परामर्शक न होने से । क्योंकि वह संविद् से अभित्र ही होता है—यह भाव हैं ॥ २२ ॥

प्रश्न—पुस्तक से मन्त्रवीर्व के न कहने में क्या प्रमाण है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

एवं मन्त्राणां वीर्य एव भरवन्धः कार्य इति अत्र तात्पर्यम् ॥ अत एव आह—

> ये तु पुस्तकलब्धेऽपि मन्त्रे बीर्यं प्रजानते ॥ २३ ॥ ते भैरवीयसंस्काराः प्रोक्ताः सांसिद्धिका इति । इति ज्ञात्वा गुरुः सम्यक् परमानन्दघूर्णितः ॥ २४ ॥ तादृशे तादृशे धाम्नि पूजयित्वा विधिं चरेत् ।

तादृशे तादृशे धाम्नीति—योग्यशिष्योचिते इत्यर्थः ॥

गुप्तिपरेण च अत्र गुरुणा भाव्यम्—इत्याह—

यथान्यशिष्यानुष्ठानं नान्यशिष्येण बुध्यते ॥ २५ ॥ तथा कुर्याद् गुरुर्गुप्तिहानिर्दोषवती यतः । देवीनां त्रितयं शुद्धं यद्वा यामलयोगतः ॥ २६ ॥ देवीमेकामथो शुद्धां वदेद्वा यामलात्मिकाम् । तत्र मन्त्रं स्फुटं वक्त्राद् गुरुणोपांशु चोदितम् ॥ २७ ॥ अवधार्या प्रवृत्तेस्तमभ्यस्येन्मनसा स्वयम् ।

सिद्धामत में कहा गया है कि 'पुस्तक से विद्याप्राप्त करने वाले इस कारण (वीर्यहीन मन्त्र वाले होते हैं) ॥ २३- ॥

इस प्रकार मन्त्रों के वीर्य में ही भरवन्ध (= यथाशक्ति प्रयास) करना चाहियें— ऐसा यहाँ तात्पर्य है ॥

इसीलिये कहते है-

जो लोग पुस्तक से प्राप्त मन्त्र में भी बीर्य को जान लेते हैं, भैग्वीयसंस्कारसम्पन्न वे लोग सांसिद्धिक (= स्वभावत: श्रेष्ठ) कहे जाते हैं। ऐसा भलीभाँति समझ कर गुरु परम आनन्द से युक्त होकर उम-उस प्रकार के स्थान में पूजन कर विधि का अनुष्ठान करें॥ -२३-२५-॥

उस-उस प्रकार के धाम में—योग्य शिष्य के लिये उचित ॥

इस विषय में गुरु अत्यन्त गुप्त रहे—यह कहते हैं—

गुरु ऐसी व्यवस्था करे जिससे एक शिष्य के अनुष्ठान की दूसरा शिष्य न जाने । क्योंकि गोपनीयता का न होना दोष उत्पन्न करता है । (गुरु शिष्य के लिये) केवल तीन देवियों को अथवा यामल योग से (= दो देवियों को) अथवा यामलात्मिका केवल एक देवी का उपदेश करे । उस (विधि) में (= शिष्य) गुरु के द्वारा (उसके अपने) मुख से स्पष्ट निकले ततः सुशिक्षितां स्थानदेहान्तःशोधनत्रयीम् ॥ २८ ॥ न्यासं ध्यानं जपं मुद्रां पूजां कुर्यात्प्रयत्नतः ।

दांषवतीति—यदभिप्रायेणैव

'गोपनात्सिद्धिमायाति.....।'

इत्यादि अन्यत्रोक्तम् । सुद्धम्—केवलम् । स्फुटं—सशब्दम् । यदुक्तम्— 'आत्मना श्रूयते यस्तु तमुपांशुं विजानते । परे शृण्वन्ति यं देवि सशब्दः स उदाहतः॥'

(स्व० २।१४७) इति ।

आ प्रवृत्तेरिति—अनुष्ठानारम्भकालं यावत्—इत्यर्थः । सुशिक्षितानित— पञ्चदशाह्निकोक्तयुक्त्या ॥

इदानीं नित्यविधिं शिक्षयति—

तत्र प्रभाते संबुध्य स्वेष्टां प्राग्देवतां स्मरेत् ॥ २९ ॥ कृतावश्यककर्तव्यः शुद्धो भूत्वा ततो गृहम् । आश्रित्योत्तरिदग्वक्त्रः स्थानदेहान्तरत्रये ॥ ३० ॥ शुद्धिं विधाय यन्त्राणां यथास्थानं निवेशनम् ।

हुये मन्त्र को उपांशु विधि वाला मानकर प्रवृत्ति पर्यन्त मन से स्वयं उसका (= मन्त्र का) अभ्यास करे । इसके बाद भली भाँति शिक्षित (शिष्य) स्थान देह और मन तीन की शोधनविधि, न्यास, ध्यान, जप, मुद्रा और पूजा को प्रयत्नपूर्वक करे ॥ -२५-२९- ॥

दोषवती-जिस अभिप्राय से ही-

'गोपन से सिद्धि को प्राप्त होता है.....।'

इत्यादि अन्यत्र कहा गया है । शुद्ध = केवल । म्फुट = शब्द के माथ । जैसा कि कहा गया—

ंजो केगल अपने द्वारा सुना जाय (बिद्वान् लोग) उसे उपांशु (जप) मानते हैं। हे देखि । जिसको दूसरे लोग सुनते हैं वह सशब्द (जप) कहा गया है ॥

प्रयृत्ति तक = अनुष्ठान के आग्म्भ काल तक । मुशिक्षित—पन्द्रहवें आह्रिक में कही गयी रीति से ॥

अब नित्यविधि को बतलाते हैं-

उसमें (= नित्य विधि में साधक) प्रात: काल जग कर पहले अपने इष्ट देवता का स्मरण करे । फिर आवश्यक कर्तव्य को करने के बाद शुद्ध मुद्राग्रदर्शनं ध्यानं भेदाभेदस्वरूपतः ॥ ३१ ॥ देहासुधीव्योमभूषु मनसा तत्र चार्चनम् । जपं चात्र यथाशक्ति देवायैतन्निवेदनम् ॥ ३२ ॥ तन्मयीभाविसिद्ध्यर्थं प्रतिसन्थ्यं समाचरेत् । अन्ये तु प्रागुदक्पश्चाद्दश(क्ष)दिक्षु चतुष्टयीम् ॥ ३३ ॥ सन्ध्यानामाहुरेतच्च तान्त्रिकीयं न नो मतम् ।

### स्वमतेन पुनराह—

यासौ कालाधिकारे प्राक् सन्थ्या प्रोक्ता चतुष्टयी ॥ ३४ ॥ तामेवान्तः समाधाय सान्थ्यं विधिमुपाचरेत् । सन्ध्याचतुष्टयीकृत्यमेकस्यामधवा शिशुः ॥ ३५ ॥ कुर्यात्स्वाध्यायविज्ञानगुरुकृत्यादितत्परः ।

एकस्यामिति—अन्यथा हि अस्य स्वाध्यायादिविष्ठलापी भवेत्—इति मानः ॥

तन् कथं सन्ध्याचनुष्ट्यानुष्ठेयं कर्म एकस्यामेव सन्ध्याया क्रियमाणं परिपृतिं यायात् ?—इत्याशङ्क्र्याह—

सन्ध्याध्यानोदितानन्ततन्मयीभावयुक्तितः ॥ ३६ ॥

होकर गृह में जाकर उत्तर दिशा की ओर मुंह कर स्थान शरीर एवं अन्तर (= मन) की शुद्धि कर, मन्त्रों का यथास्थान निवेश मुद्रा का प्रदर्शन भेदाभेद रूप में देह प्राण बुद्धि आकाश एवं भूमि में ध्यान और फिर वहाँ मन से (उनकी) पूजा करें । फिर यहाँ पर यथाशक्ति जप, देवता को इसका निवेदन करे । तन्मयीभाव की सिद्धि के लिये (उक्त नियम को) प्रत्येक सन्ध्या में करना चाहिये । अन्य लोग पृख उत्तर पश्चिम दक्षिण दिशाओं में चार प्रकार की सन्ध्या को कहते हैं । यह तान्त्रिकों का मत हैं हमारा नहीं ॥ -२९-३४-॥

फिर अपने मत से कंहते हैं-

(शिष्य) पहले कालाधिकार में जो चार प्रकार की सन्ध्या कही गयी हैं उसी को मन में रख कर सायंकालीन विधि करें । अथवा स्वाध्याय विज्ञान गुरु के कार्य आदि में लगा हुआ शिष्य चार सन्ध्याओं के कार्य को एक ही सन्ध्या में करे ॥ -३४-३६- ॥

एक में-अन्यथा इसका स्वाध्याय आदि लुप्त हो जायगा ॥

प्रश्न—चार सन्ध्याओं में अनुष्ठित होने वाला कर्म एक ही मन्ध्या में किये जाने पर कैसे पूरा होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं— तत्संस्कारवशात्सर्वं कालं स्यात्तन्मयो ह्यसौ ।
ततो यथेष्टकालेऽसौ पूजां पुष्पासवादिभिः ॥ ३७ ॥
स्थण्डलादौ शिशुः कुर्याद्विभवाद्यनुरूपतः ।
सुशुद्धः सन्विधं सर्वं कृत्वान्तरजपान्तकम् ॥ ३८ ॥
अर्घपात्रं पुरा यद्वद्विधाय स्वेष्टमन्त्रतः ।
तेन स्थण्डलपुष्पादि सर्वं संग्रोक्षयेद् बुधः ॥ ३९ ॥
ततस्तत्रेव सङ्कल्प्य द्वारासनगुरुक्रमम् ।
पूजयेच्छिवताविष्टः स्वदेहार्चापुरःसरम् ॥ ४० ॥
ततस्तत्स्थण्डलं वीध्रव्योमस्फिटकिनिर्मलम् ।
बोधात्मकं समालोक्य तत्र स्वं देवतागणम् ॥ ४१ ॥
प्रतिबिम्बतया पश्येद्विम्बत्वेन च बोधतः ।
एतदावाहनं मुख्यं व्यजनान्मरुतामिव ॥ ४२ ॥

तत इति—सन्ध्याद्यनुष्ठानानन्तरम् । स्थण्डिलादाबित्यनेन स्थाण्डिला नित्याचेति प्रक्रान्तम् । आन्तरेत्यनेन भनोद्यागमकृत्वा बाह्ययागादाबधिकार एव न भवत्—इति कटाक्षितम् । पुरेति—पञ्चदशाह्निकादौ । बीश्रम् = विमल्लम् । तत्रेति—बोधात्मके स्थण्डिले । स्विमिति—आरिराधियिषितम् । बोध एव हि बहिः

सन्ध्या (के मृलक्ष्प) ध्यान में कथित अनन्त तन्मयीभाव रूप मुक्ति के कारण उसके संस्कार के द्वारा सब काल (सन्ध्यायुक्त) हो जाता है क्योंकि यह (शिष्य) तन्मय है। इसके बाद यथेष्ट समय में यह शिशु अपने सामर्थ्य के अनुसार स्थण्डिल आदि में पृष्प आसव आदि से पृजन करे। सुग्छुरूप से शुद्ध हुआ (वह) विद्वान् आन्तरजप पर्यन्त समस्तविधि को करने के बाद पहले की ही भाँति अपने इष्टमन्त्र से अर्घ्यपात्र बनाकर उससे स्थण्डिल पृष्प आदि सभी का संप्रोक्षण कर लेवे। फिर वहीं पर सङ्कल्प करके शिवत्व से आविष्ट वह अपने देह की पृजा के बाद द्वार आसन गुरु के क्रम की पृजा करे। इसके बाद स्थण्डिल को स्वच्छ आकाश या स्फटिक के समान निर्मलबोधस्वरूप देखकर उसमें अपने देवतागण को बोध के कारण विम्ब रूप से और प्रतिबिम्ब रूप से देखे। पङ्के द्वारा वायु (के आवाहन) की भाँति यह (मन्त्रचक्र का) मुख्य आवाहन है॥ -३६-४२॥

उसके बाद = सन्ध्या आदि अनुष्ठान के बाद । स्थण्डिल आदि में—इस (कथन) से स्थण्डिल की नित्य पूजा होती है—ऐसा समझना चाहिये । आन्तर— इससे मनोयाग को बिना किये बाह्य याग आदि में अधिकार नही होता—यह सङ्केतित है । पहले = पन्द्रहवें आहिक आदि में । वीध्र = स्वच्छ । वहाँ = पानं शिलतस्तथा तथा उच्छिति इत्युक्तम्—विम्बत्वेनीति प्रतिविम्बनयोति च । एतदिति प्रतिविम्बभावात्मतया दर्शनम् ॥ ४२ ॥

दृष्टान्तमेव विभज्य दर्शयति—

सर्वगोऽपि मरुद्यद् व्यजनेनोपजीवितः (वीजितः)। अर्थकृत्सर्वगं मन्त्रचक्रं रूढेस्तथा भवेत्॥ ४३॥ चतुष्कपञ्चाशिकया तदेतत्तत्त्वमुच्यते।

करोगि स्थण्डलादावेवंप्ररोहात्—इत्यर्थः । तथेति अर्थकृत् । चतुः कः चडाशिकेति सुफ्यादिप्रमेयचतुष्टयाभिधायिना एवंपरिमाणेन ब्रन्थिवशायेण— इत्यर्थः ॥

न केवलमेतदत्रैवोक्तं यावदन्यत्रापि—इत्याह—

श्रीनिर्मर्यादशास्त्रे च तदेतद्विभुनोदितम् ॥ ४४ ॥

तदेव अर्थद्वारेण आह—

देवः सर्वगतो देव निर्मर्यादः कथं शिवः। आवाह्यते क्षम्यते वेत्येवं पृष्टोऽब्रवीद्विभुः॥ ४५॥

जोधात्मक स्थण्डिल पर अपना = जो आसधना का ईप्पित है । बोध ही बाहर प्रतिविध्यित होकर भिन्न-भिन्न प्रकार से उच्छितित होता है—इसिलये कहा गया— विम्बरूप से और प्रतिविध्यरूप से । यह—प्रतिविध्यरूप से दर्शन । ४२ ॥

दृष्टान्त को ही अलग-अलग करके दिखलाते हैं-

जैसे सर्वत्र रहने वाला भी वायु पङ्गे से (उपवीजित हुआ) उपजीवित होकर अर्थकारी होता है (= तप्त शरीर को शीतलता पहुँचाता है) उसी प्रकार सर्वगामी भन्त्रचक्र भी रूढि के कारण वैसा हा जाता है। चतुष्कपञ्चाशिका के द्वारा वह यह तत्त्व कहा जाता है।। ४३-४४-॥

हिंदि के कारण = स्थणिडल आदि में इस प्रकार के प्रगेह (भावनांकुर) के हरण । वैसा = अर्थकार्ग । चतुष्कपञ्चाशिका—मृष्टि आदि चार प्रभेयों का वर्णन रमें वाले (४ · ५० -) दो माँ श्लोको वाले प्रन्य के द्वारा (इस ग्रन्थ में एक-एक प्रमेय का ५०-५० श्लोकों से वर्णन हैं) ॥

यह केवल यहीं नहीं अन्यत्र भी कहा गया है—यह कहते है— श्रीनिर्मर्याद शास्त्र में भी परमेश्वर के द्वारा यह कहा गया है ॥ ४४ ॥ उसी को अर्थ के द्वारा कहते हैं— है देव ! सर्वगामी देव शिव का कैसे बिना मर्यादा (= सीमा, वासनावाह्यते देवि वासना च विसृज्यते। परमार्थेन देवस्य नावाहनविसर्जने॥ ४६॥

निर्मर्याद इति—निर्यन्त्रण: स्वतन्त्र इति यावत् ।।

वासनात्मकत्वमेव अत्र दर्शयति-

आवाहितो मया देव: स्थण्डिले च प्रतिष्ठित: ।
पूजित: स्नुत इत्येवं हृष्ट्वा देवं विसर्जयेत् ॥ ४७ ॥
प्राणिनामप्रबुद्धानां सन्तोषजननाय वै ।
आवाहनादिकं तेषां प्रवृत्ति: कथमन्यथा ॥ ४८ ॥
कालेन तु विजानन्ति प्रवृत्ताः पतिशासने ।
अनुक्रमेण देवस्य प्राप्तिं भुवनपूर्विकाम् ॥ ४९ ॥
ज्ञानदीपद्युतिध्वस्तसमस्ताज्ञानसञ्चयाः ।
कुतो वानीयते देवः कुत्र वा नीयतेऽपि सः ॥ ५० ॥
स्थूलसृक्ष्मादिभेदेन स हि सर्वत्र संस्थितः ।

भुवनपूर्विकामिति--

......मते भुवनभर्तीरे।' (मृ०तं०)

उत्याधुक्तयोजनिकाबलात् तत्तत्त्वभुवनासादनप्रक्रियात्मिकाम्—इत्यर्थः ॥

अवन्छेद) के आबाहन और क्षमापन होता है ?—एंसा पूछे गये परमेश्वर ने कहा—हे देवि ! वासना का ही आबाहन होता है और गसना का ही विसर्जन । देवना का न तो परमार्थत: आबाहन होता है न विसर्जन ॥ ४५-४६ ॥

निर्मर्याद = यन्त्रणारिहत अर्थात् स्वतन्त्र ॥ वासनात्मकता को ही यहाँ दिखलाते है—

मंने स्थण्डिल में देवता का आबाहन प्रतिष्ठा पूजा और स्तुति की इस प्रकार प्रसन्न होकर देवता का विसर्जन करना चाहिय । अबोध प्राणियों के (गन में) सन्तोष को उत्पन्न करने के लिये आबाहन आदि (किया जाता है)। अन्यथा उनकी प्रवृत्ति कैसे होगी? पतिशास्त्र में लगे हुये लोग समय के द्वारा क्रम से पहले भुवन की फिर देव की प्राप्ति वतलाते हैं। किन्तु ज्ञानदीप के प्रकाश से ध्वस्त अज्ञानसमृह वाले (यह जानते हैं कि) वह देव कहाँ से लाये जाते हैं या कहाँ ले जाये जाते हैं क्योंकि स्थृल सृक्ष्म भेद से वह सर्वत्र स्थित है।। ४७-५१-॥

पहले भुवनवाली = 'मत तन्त्र मे भुवनभर्ता में' इत्यादि उक्त योजनिका के बल

आवाहनानन्तरकर्तव्यमुपदेष्ट्रमाह—

आवाहिते मन्त्रगणे पुष्पासविनवेदनैः ॥ ५१ ॥ धूपैश्च तर्पणं कार्यं श्रद्धाभक्तिबलोचितैः । दीप्तानां शक्तिनादादिमन्त्राणामासवैः पलैः ॥ ५२ ॥ रक्तैः प्राक् तर्पणं पश्चात् पुष्पधूपादिवस्तरैः ।

नन् आवाहनानन्तयेंण तर्पणमेव कार्यमित्यत्र कि प्रमाणम् ?— इत्याशङ्क्र्याह—

> आगतस्य तु मन्त्रस्य न कुर्यात्तर्पणं यदि ॥ ५३ ॥ हरत्यर्धशरीरं स इत्युक्तं किल शम्भुना ।

नन् इह तर्पणार्थ द्रव्यादि उदिष्टम्, पृजादि पुनः कतरेण कार्यम्?— इत्याशङ्कचाह—

यद्यदेवास्य मनिस विकासित्वं प्रयच्छिति ॥ ५४ ॥ तेनैव कुर्यात्पुजां स इति शम्भोर्विनिश्चयः ।

ननु यद्येवं तत्कथं शान्तिपृष्ट्याह—

में तत्तन् तत्त्व बाले भुवन को प्राप्त करने की प्रक्रिया बाली ॥ आबाहन के बाद बाले कर्तव्य को बत्तलाने के लिये कहते हैं—

मन्त्रसमृह के आवाहित होने पर पुष्प आसब के निबंदन के द्वारा तथा भूप से तर्पण करना चाहिये । दीप्त शक्ति नाद आदि मन्त्रों का पहले आसब मांस रक्त से और बाद में पुष्प भूप आदि विस्तार से तर्पण करना चाहिये ॥ -५१-५३- ॥

प्रश्न—आबाहन के बाद तर्पण ही करना चाहिये—इसमें क्या प्रमाण है ?— यह शङ्का कर कहते हैं—

आये हुये मन्त्र का यदि तर्पण न किया जाय तो वह आधा शर्गर नष्ट कर देता है—ऐसा शम्भुनाथ ने कहा है ॥ -५३-५४- ॥

प्रश्न—यहाँ तर्पण के लिये द्रव्य आदि कहा गया किन्तु पृज आदि किसमें की जाय ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इस (= उपासक) के मन को जो-जो (पदार्थ) विकसित (= आनन्दित) करते ही उन उससे वह पूजा करे—ऐसा शम्भुनाथ का निश्चय है ॥ -५४-५५-॥

प्रश्न—यदि ऐसा है तो शान्ति पुष्टि आदि में सर्वत्र द्रव्य का नियम क्यो कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं— साधकानां बुभुक्षूणां विधिर्नियतियन्त्रितः ॥ ५५ ॥ मुमुक्षूणां तत्त्वविदां स एव तु निरर्गलः ।

ननु एवं विभिविशेषे अत्र कि निमित्तम्?—इत्याशङ्ग्रवाह—

कार्ये विशेषमाधित्सुर्विशिष्टं कारणं स्पृशेत् ॥ ५६ ॥ रक्तकर्पासतूलेच्छुस्तुल्यतद्बीजपुञ्जवत् । सन्ति भोगे विशेषाश्च विचित्राः कारणेरिताः॥ ५७ ॥

तुल्येति—रक्तमेव ॥ ५७ ॥

मोक्षे पुनः कश्चिद्विशेषो नास्ति—इत्याह—

देशकालानुसन्धानगुणद्रव्यक्रियादिभिः । स्वल्पा क्रिया भूयसी वा हृदयाह्माददायिभिः॥ ५८॥ बाह्यैः सङ्कल्पजैर्वापि कारकैः परिकल्पिता । मुमुक्षोर्न विशेषाय नैःश्रेयसविधिं प्रति॥ ५९॥

ननु कथं नाम अत्र म्यल्या भृयमी वा क्रिया विशेषमाधानुं नोत्सहने?— इत्याशङ्क्र्याह—

(क्योंकि) भोगेच्छु साधकों की बिधि नियति के अधीन होती है लेकिन मोक्षेच्छ् तच्चवेताओं की निर्यन्थ होती है ॥ -५५-५६- ॥

प्रश्न—इस प्रकार के विधिविशेष में क्या कारण है ?—यह शक्का कर दहते है—

कार्य में विशेष का आधान चाहने वाला विशिष्ट कारण को अपनाये। जैसे कि रक्त कपाम और रूई चाहने वाला व्यक्ति तुल्य (= रक्त) वीजो को (चाहना है)। भोग में कारणों से प्रेरित विचित्र विशेष होते हैं॥ -५६-५७॥

तुल्य = रक्त ही ॥ ५७ ॥

मोक्ष में कोई विशेष नहीं है—यह कहते हैं—

हदय को प्रमन्न करने वाले, देश और काल के अनुमन्धान में उपयोगी गुण द्रव्य क्रिया आदि के द्वाग स्वल्प अथवा अधिक क्रिया बाह्य अथवा सङ्गल्य से उत्पन्न कारकों से परिकल्पित होकर मुमुक्षु के मोक्षविधि के लिये विशेष नहीं होती है ॥ ५८-५९ ॥

प्रश्न—स्वल्प अथवा अधिक क्रिया विशेष का आधान कैमे नहीं कर सकती ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

## निह ब्रह्मणि शंसन्ति बाहुल्याल्पत्वदुर्दशाः ।

ननु विचित्रे: कारणै: परिकल्प्यमानापि क्रिया यदि अत्र न विशेषमाधने निक्कमेत्रां प्राधान्येन हदयाहाददायित्वमुक्तम् ?—इत्याशङ्क्याह—

> चितः स्वातन्त्र्यसारत्वात् तस्यानन्दधनत्वतः॥ ६० ॥ क्रिया स्यात्तन्मयीभृत्यै हृदयाह्वाददायिभिः ।

तस्येति-स्वातन्त्र्यस्य ॥

अत एव एषां चिदानन्दघनमेव रूपं पृजायोग्यम्—इत्याह—

शिवाभेदभराद्धाववर्गः श्च्योतित यं रसम् ॥ ६० ॥ तमेव परमे धाम्नि पूजनायार्पयेद् बुधः।

एतच्च मयैव अन्यत्र वितत्योक्तम् - इत्याह -

स्तोत्रेषु बहुधा चैतन्मया प्रोक्तं निजाह्निके ॥ ६२ ॥ एतदेवोच्चित्य दर्शयति—

## अधिशय्य पारमार्थिकभावप्रसरप्रकाशमुल्लसित ।

क्योंकि (विद्वान् लोग) ब्रह्म के बारे में बहुत्व अथवा अल्पत्व की दुर्दशा को नहीं कहते ॥ ६०- ॥

प्रश्न—विचित्र कारणों से कल्प्यमान भी क्रिया यदि इसमें (= मोक्ष में) विशेष का आधान नहीं करती तो इनको मुख्यरूप से हृदयाहादकारी कैसे कहा गया?— यह शङ्का कर कहते हैं—

चित् के स्वातन्त्र्यसार वाला होने तथा उस स्वातन्त्र्य के आनन्द्रधन होने के कारण हृदयाह्वादकारी (पदार्थी) के द्वारा (निष्पन्न होने वाली) क्रिया तन्मयीभाव के लिये (सक्षम) होती है ॥ -६०-६१- ॥

उसके-स्वातन्त्र्य के ॥

इसिलये इनका (= समस्त कारकों का) चिदानन्दघन ही रूप पृजा के योग्य है—यह कहते हैं—

शिव से अभेद रूपी भर के कारण भाववर्ग जिस रस को गिराते है विद्वान् परमधाम में पूजा के लिये उसी (= रस) को अर्पित करे ॥ -६१-६२- ॥

इसको मैने ही अन्यत्र विस्तार से कहा है—यह कहते है— अपने आह्रिक स्तोत्रों में मैंने इसे अनेक प्रकार से कहा है ॥ -६२॥ उसी को उद्धृत कर दिखलाते हैं— या परमामृतदृक् त्वां तयार्चयन्ते रहस्यविदः ॥ ६३ ॥ कृत्वाधारधरां चमत्कृतिरसप्रोक्षाक्षणक्षालिता-मात्तैर्मानसतः स्वभावकुसुमैः स्वामोदसन्दोहिभिः। आनन्दामृतनिर्भरस्वहृदयानर्घार्घपात्रक्रमात् त्वां देव्या सह देहदेवसदने देवार्चयेऽहर्निशम् ॥ ६४ ॥ नानास्वादरसामिमां त्रिजगतीं हच्चक्रयन्त्रार्पिता-मूर्ध्वाध्यस्तविवेकगौरवभरान्निष्यीड्य निःष्यन्दितम् । यत्संवित्परमामृतं मृतिजराजन्मापहं जृम्भते तेन त्वां हविषा परेण परमे संतर्पयेऽ हर्निशम् ॥ ६५ ॥ श्लोकत्रयोपात्तमर्थमन्तर्विभावयन् । इति येन केनापि भावेन तर्पयेद्देवतागणम् ॥ ६६ ॥ मुद्रां प्रदर्शयेत्पश्चान्मनसा वापि योगतः। वचसा मन्त्रयोगेन वपुषा संनिवेशतः ॥ ६७ ॥ कृत्वा जपं ततः सर्व देवतायै समर्पयेत्। तच्चोक्तं कर्तृतातत्त्वनिरूपणविधौ पुरा ॥ ६८ ॥ ततो विसर्जनं कार्यं बोधैकात्म्यप्रयोगतः। कृत्वा वा विह्नगां मन्त्रतृप्तिं प्रोक्तविधानतः ॥ ६९ ॥

'जो परमामृत दृष्टि परमार्थिक भावप्रसर के प्रकाश के कारण उल्लिसित होती है रहस्यवेता लोग उससे तुम्हारी पूजा करते हैं ॥ हे देव ! मूलाधार-हपी धरती को चमत्कृतिरस वाले प्रोक्षाक्षण (= प्रोक्षण अमृत) से क्षालित कर मन से प्राप्त अपने अमोदसन्दोह वाले स्वभावकुसुमों के द्वारा. आनन्दामृत से परिपूर्ण अपने हृदयरूपी अमृत्य अर्घपात्र के क्रम से देहरूपी देवालय में देवी के साथ आपकी अहर्निश पूजा करता हूँ ॥ अनेक म्बादिष्ट रस वाले इस त्रिलोक को हृदयचक्रयन्त्र में अर्पित कर ऊपर अध्यस्त (= रखं गयं) विवेक के गुरुभार से पीड़ित कर निकाला गया मृत्यु और जरा को नष्ट करने वाला जो संविद् रूपी परम अमृत प्रकट होता है उस उत्कृष्ट हविष् से, हे सर्वोत्कृष्टे ! रात दिन तुम्हारा तर्पण करता हूं ॥ इन तीन श्लोक से प्राप्त अर्थ को अपने मन में भावित करते हुयं जिस किसी भाव से देवतासमूह को तर्पित करे । उसके बाद मन, याग, मन्त्रयुक्त वाणी अथवा शरीर के सन्निवेश से मुद्रा-प्रदर्शन करे। फिर जप कर सम्पूर्ण (जप) देवता को समर्पित करे। यह पहले कर्तव्यतत्त्व निरूपण विधि में कहा गया है । इसके बाद बोधतादातम्य के प्रयोग से विसर्जन करे । अथवा उक्त विधान के अनुसार अग्निसम्बन्धी मन्त्रतृप्ति

## द्वारपीठगुरुव्रातसमर्पितनिवेदनात् । ऋतेऽन्यत्स्वयमश्नीयादगाधेऽम्भस्यथ क्षिपेत् ॥ ७० ॥

तयति—परमामृतदृशा । आधारोऽत्र जन्माधारः । यन्त्रेत्यादिना—अत्र लोकिकश्चाक्रिकवृत्तान्तोऽपि कटाक्षितः । एतच्च प्राग्व्याख्ययंव गतार्थमिति नेह पातिपद्यन व्याख्यातम् । श्लोकत्रयोपानमथमिति—परमंविद्विश्चान्तिलक्षणम् पूर्गत —नवमत्रयोदशाह्निकादो । अन्यदिति—मुख्यम् ॥ ७० ॥

अस्य अगाधाम्भः प्रक्षेपणकारणमाह—

प्राणिनो जलजाः पूर्वदीक्षिताः शम्भुना स्वयम् । विधिना भाविना श्रीमन्मीननाथावतारिणा ॥ ७१ ॥

भाविनति—एकान्नत्रिंशाह्निकादौ वक्ष्यमाणेन ॥ ७१ ॥

अन्यभक्षणेन दोष:—इत्याह—

मार्जारमूषिकाद्यैर्यद्दीक्षैश्चापि भक्षितम् । तच्छङ्कातङ्कदानेन व्याधये नरकाय च ॥ ७२ ॥

तद्ताम—

(= अग्न में हवन) करके द्वारदेवता पीठदेवता और गुरुसमूह को समर्पित निवेदन को छोड़कर अतिरिक्त (हविष्) को स्वयं खाये या अगाध जल में फेंक दे ॥ ६३-७० ॥

उससे = परमामृतदृष्टि से । आधार = जन्माधार (या मृलाधार)। 'यन्त्र' इत्यादि के द्वारा यहाँ लौकिक चक्की का वृत्तान्त भी सङ्केतित है । यह पूर्व व्याख्या से ही गतार्थ है इसिलये यहाँ प्रतिपद व्याख्या नहीं की गयी । तीन श्लोकों से प्राप्त अर्थ को = परसंविद्विश्रान्तिलक्षण वाले । पहले—नवम त्रयोदश आदि आहिकों मे । अन्यत् = मुख्य ॥ ७० ॥

इसके अगाध जल में फेंकने का कारण बतलाने हैं-

जलज प्राणी भावी विधि के अनुसार मन्स्येन्द्रनाथ का अवतार धारण करने वाले शिव के द्वारा पहले से ही दीक्षित हैं ॥ ७१ ॥

भावी—उन्तीयवें आह्निक आदि में कही जाने वाली ॥ ७१ ॥ अन्य के भक्षण में दोष कहते है—

बिल्ली मूषक आदि अदीक्षित जीवों के द्वारा जो (हविष्) खाया जाता है वह शङ्कातङ्कदान (= मानसिक आशङ्का रूपा आतङ्क की उत्पत्ति को देने) के कारण व्याधि और नरक के लिये होता है ॥ ७२ ॥

भुक्तोज्झितं हि यच्चात्रमुच्छिष्टं गुरुदेवयो: 1 रक्षेत्रिक्षेपवित्रत्यं न देयं यस्य कस्यचित्॥ गर्ने चार्गा जले कृपे प्रक्षिपेत्प्रयतात्मवान् । अदीक्षितैर्यदा भृक्तं मन्त्रसिद्धिर्विनश्यति ॥ अभक्तेस्तस्करभयं लौकिको यदि भक्षयेत् । वेकत्यं जायते तस्य दुःखितोऽन्यैश्च पक्षिभिः ॥ पुत्रनाशः स्यान्मेषैस्तनयनाशनम् । वानरैर्वन्धनं देवि लीढं वा यदि वा भवेत्।। खरोष्ट्रचोरेव दारिद्यं शुकै: शोकविवर्धनम् । स्खसौभाग्यनाशः स्याल्लीढे मर्कटवाजिभिः ॥ बिडालेन विलीढं स्याद् व्याधिराश् प्रवर्तते । कलहः शारिकाभिश्च कलविङ्कैर्विशेषतः ॥ काकौर्विदेशगमनं चिल्लया मरणं भवेत्। आयुषोऽपि भवेद्धानिरुन्दुरो यदि भक्षयेत्॥ सारमेयो यदा भुङ्के तदा व्याधिसमुद्धव: । गोभिर्विद्रेषणं जायेज्जम्बुकेभ्यो ध्रुवं वधः ॥ व्यभिचारस्तु दाराणां वराहो यदि भक्षयेत् । चौरेभ्यस्तु भयं जायेत्रकुलस्तु यदा स्पृशेत् ॥ दुष्टमान्षयोषिद्धिनिस्तिकैरुपयुज्यते

तदा दुःखानि सर्वाणि प्राप्नुवन्त्यपि साधकाः ॥' इति ॥ ७२ ॥

#### वहीं कहा गया---

'गुरु और देवता के द्वारा खाने के बाद जो अत्र बचा अत एव उच्छिष्ट हैं स्थानकर का नांच स्टांतल क्यान चाहिए। जिस किसी यो नहीं देना चाहिए। जनकर स्थान कर स्थान कर से फेल हैं। जब वह (हिन्प्) अपन कर स्थान कर में फेल हैं। जब वह (हिन्प्) अपन कर स्थान कर में फेल हैं। जब वह (हिन्प्) अपन कर स्थान हैं में फेल हैं। जान हैं। जान हैं। अपन होंगा के द्वारा (भिक्षत होंने पर चेंच में एवं में एवं में एवं में पर आहार आहारी परि जाये तें वह विकल्पाह हो जाना !। अन्य जक्षों हे द्वारा (भक्षण) में) दूःप, मकरों के इप प्रकार में के इप तनप = इन्य परम्पन को बढ़ाने करते) नाश, गथा अप अप परिवास होंचे के द्वारा स्वारं जाने पर परिवास हो जायि होता है। परिवास के परिवास हो जायि होता है। परिवास में कर्जावह से उन्हें, प्रांची से विदेशनपन, चीन्क से भक्षण होने परिवास होता है। वह उन्हें । चार परिवास होता है। स्थान से वह होता है। स्थान होता है। होता होता है। स्थान होता है। स्थ

नन् अत्र दाक्षितादाक्षितविधागा नाम विकल्पः. स च निविकल्पानां ज्ञानिनां न न्याय्य इति कथमविशेषेणैवैतदुक्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

# अतस्तन्त्वविदा ध्वस्तशङ्कातङ्कोऽपि पण्डितः । प्रकटं नेदृशं कुर्याल्लोकानुग्रहवाञ्छया ॥ ७३ ॥

अत इति—मार्जारादिभक्षणस्य एवं प्रत्यवायहेतुत्वात् । विदेति—ज्ञानम् । प्रकटिमिति—यथा न किश्चदिप एवं पश्येत्—इत्यर्थः । तथान्वे हि सविकल्पोऽपि लोक एवमादध्यादिति शास्त्रीयो विधिरुत्सीदेत् । यद्वा अयं ज्ञानिनं प्रति विचिकित्सते शास्त्रविरुद्धमनेन अनुष्ठितमिति ॥ ७३ ॥

न च एतित्रमूंलमेव उक्तम्—इत्याह—

# श्रीमन्मतमहाशास्त्रे तदुक्तं विभुना स्वयम् ।

नदेव आह—

स्वयं तु शङ्कसङ्कोचनिष्कासनपरायणः ॥ ७४ ॥ भवेत्तथा यथान्येषां शङ्का नो मनिस स्फुरेत् । मार्जियत्वा ततः स्नानं पुष्पेणाथ प्रपूजयेत् ॥ ७५ ॥ पुष्पादि सर्वं तत्स्यं तदगाधाम्भिस निक्षिपेत् ।

मभी दु:खों को प्राप्त करते हैं' ॥ ७२ ॥

प्रश्न—यहाँ दीक्षित-अदीक्षित का विभाग विकल्प है और वह निर्विकल्प ज्ञानियों के लिये उचित नहीं है फिर सामान्यरूप से यह कैसे कहा गया?—यह शङ्गा कर कहते है—

इसलिये तत्त्वज्ञान के द्वारा ध्वस्तसमस्तशङ्काआतङ्क वाला पण्डित भी लोकान्यह की इच्छा से इसे प्रकट न करे ॥ ७३ ॥

इमिलये—मार्जार आदि के द्वारा भक्षण के इस प्रकार विघ्न का कारण होने में । विटा = ज्ञान । प्रकट—जिससे कि कोई भी ऐसा न देख पायें । क्योंकि वैमा होने पर सिवकल्पक लोग भी ऐसा ही करेंगे फलतः शास्त्रीय विधान नष्ट हो जायेगा । अथवा यह लोंक ज्ञानी के विषय में सन्देह करने लगेगा कि इसने शास्त्रविरुद्ध आचरण किया ॥ ७३ ॥

यह निर्मृत ही नहीं कहा गया—यह कहते हैं— परमेश्वर ने मतशास्त्र में स्वयं कहा है ॥ ७४- ॥ उमी को कहते हैं—

(साधक) स्वयं शङ्कासङ्कोच को निकाल दे ताकि दूसरों के मन में शङ्का न उत्पन्न हो। फिर मार्जन कर स्नान करे। फिर पुष्प से पूजा करे। तत इति नेवेद्यभक्षणाद्यनन्तरम् ॥ आह्विकार्थमेवोपसंहरति—

उक्तः स्थण्डिलयागोऽयं नित्यकर्मणि शम्भुना ॥ ७६ ॥

॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके स्थण्डिलपूजाप्रकाशनं नाम षड्विंशमाह्निकम् ॥ २६ ॥

इति शिवम् ॥ ७६ ॥

श्रीमद्गुरुप्रसादासादितपूजासतत्त्वसुहितमितः । पडविंशामाद्विकिनदं व्याचक्रे जयस्थाभिख्यः ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते स्थण्डलपूजाप्रकाशनं नाम षड्विंशमाहिकं समाप्तम् ॥ २६ ॥

#### 90×0c

और उस (= स्थण्डिल) पर स्थित पुष्प आदि सब को अगाध जल गे फेंक दे ॥ -७४-७६- ॥

इसके बाद = नैवेद्यभक्षण के बाद ॥ आह्रिक के विषय का उपसंहार करते हैं— नित्यकर्म के विषय में शिव ने यह स्थणिडल्ठयांग कहा है ॥ ७६ ॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादविरचित श्रीतन्त्रालोक के षड्विंश आह्निक की डॉ० राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २६ ॥

गुरु को इसा से प्राप्त पुजानना में बुद्धि लगाने वाले जयन्थ ने एम राजीसके आहिक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के षड्विंश आह्रिक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २६ ॥

## सप्तविंशमाह्निकम्

今日出北京 日本

#### \* विवेक: \*

देवं चक्रव्योमग्रन्थिगमाधारनाथमजम् । अपि परसंविद्रूढैः स्पृहणीयं स्पृहणमस्मि नतः॥ इदानीं द्वितीयाधेन नित्यावशेषरूपां लिङ्गार्चा वक्तुमाह— अथोच्यते लिङ्गपूजा सृचिता मालिनीमते ॥ १ ॥

'यजेदाध्यात्मिकं लिङ्गं यत्र लीनं चराचरम् ।' (१८।३) इत्यादिना ॥ १ ॥

#### \* ज्ञानवती \*

चक्रआकाशकांत्र्य में गहने वाले, मृल-आधार के स्थामी, अजन्मा, परायीवद में रहे लोगों के द्वारा स्पृष्ठणीय और स्पृष्ठायुक्त को (में) प्रणाम करता हूं। अब उत्तरार्ध के द्वारा नित्यअवशेष रूप लिङ्गार्चन को कहते हैं— अब माल्जिनीतन्त्र में बर्णित लिङ्गपृजा कहीं जाती है।। १॥ स्चिता—

ंडम आध्यात्मिक लिङ्ग की पृजा करनी चाहिये जिसमे चर अचर सब कुछ लीन है ।' (तं.आ. १८।३)

इत्यादि के द्वारा ॥ १ ॥

नन् अन् कस्मार्चिरहायजायाः स्रक्षादेव न अभिधानं इतस —इल्याणङ्ग्य आह—

> एतेषामूर्ध्वशास्त्रोक्तमन्त्राणां न प्रतिष्ठितम् । बहिष्कुर्यात्ततो होते रहस्यत्वेन सिद्धिदाः॥ २ ॥

नन् एषां वहि:प्रतिष्टया किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

स्ववीर्यानन्दमाहात्म्यप्रवेशवशशालिनीम् । ये सिद्धिं ददते तेषां बाह्यत्वं रूपविच्युति: ॥ ३ ॥

निमित्तान्तरमप्यत्रास्ति—इत्याह—

किञ्च चोक्तं समावेशपूर्णो भोक्त्रात्मकः शिवः । भोगलाम्पट्यभाग्भोगविच्छेदे निम्नहात्मकः॥ ४ ॥

नन् निग्रहात्मकत्वेन अस्य किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

शान्तत्वन्यक्क्रियोद्धृतिजधन्सावृंहितं वपुः । स्वयं प्रतिष्ठितं येन सोऽस्याभोगे विनश्यति ॥ ५ ॥

प्रश्न—यहाँ लिङ्गपूजा का साक्षात् निर्वचन क्यों नहीं किया गया ?—यह राङ्गा कर कहते हैं—

्य कारण कथंशास्त्रोक्त इन मन्त्रों की प्रतिष्टा का बाद्ध प्रचार तहा करना चाहिये । क्योंकि ये ग्रहस्य के रूप में ही सिद्धि देते हैं ॥ २ ॥

प्रश्न—इनका बाहर प्रचार करने से क्या हो जायगा ?—यह शङ्का कर कहते है—

जो (मन्त्र या पद्धितयाँ) अपने वीर्य से उत्पन्न आनन्द के माहान्व्य से प्रवेण करने वाली सिद्धि देने हैं उनका बाहर होना (उनका) स्वरूपनाण होना है ॥ ३ ॥

इसमें कारणान्तर भी है-यह कहते हैं-

और भी कहा गया है कि शिव समावेशपूर्ण भोकास्वरूप है। मोगलम्पटना वाले (इस शिव) का भोग हट जाने पर वे नियहात्मक हो जाते हैं॥ ४॥

प्रधन—निब्रहरूप होने से इनका क्या हो जायगा?—यह शङ्का कर कहते है—

शान्ति के तिरोभाव के द्वारा उत्पन्न भोगेच्छा के कारण उत्पन्न शरीर जिसके द्वारा स्वयं प्रतिष्ठित है वहीं इसका (= मन्त्र का) विस्तार होने पर स इति-स्वयंप्रतिष्ठाता ॥ ५ ॥

न च एतद्युक्तिमात्रशरणमेव—इत्याह—

उक्तं ज्ञानोत्तरायां च तदेतत्परमेशिना । शिवो यागप्रियो यस्माद्विशेषान्मातृमध्यगः ॥ ६ ॥ तस्माद्रहस्यशास्त्रेषु ये मन्त्रास्तान्बुधो बहिः । न प्रतिष्ठापयेज्जातु विशेषाद् व्यक्तरूपिणः ॥ ७ ॥ अत एव मृतस्यार्थे प्रतिष्ठान्यत्र योदिता । सात्र शास्त्रेषु नो कार्या कार्या साधारणी पुनः ॥ ८ ॥

अतः प्रचेति—बिह्न:प्रतिष्ठानिषेधात् । अन्यत्रेति—श्रीमृत्यु जयादौ । यदुक्तम्— 'प्रतिष्ठा वापि कर्तव्या दग्धपिण्डे श्मशानके ।' इति । साधारणीति—नेत्रमन्त्रादिना ॥ ८ ॥ णवमस्मदृशीने बिह्न:स्थिग्प्रतिष्ठानिषेधात् चर्छैव कार्या—इत्याह –

आ तन्मयत्वसंसिद्धेरा चाभीष्टफलोदयात् ।

नष्ट हो जायगा ॥ ५ ॥

वह = स्वयं प्रतिष्ठाता ॥ ५ ॥

यह केवल युक्ति के आधार पर नहीं (कहा गया) है-यह कहते हैं-

ज्ञानोत्तर तन्त्र में परमेश्वर ने स्वयं कहा है—चूंकि शिव यागिप्रय है और वह भी विशेष रूप से अनन्तप्रमाताओं के मध्यगामी होकर । इसिल्ये रहम्यशास्त्रों में जो मन्त्र (कहे गये) हैं विद्वान् उनको कभी भी विशेषतः व्यक्तरूप से बाहर प्रचारित न करे । इसील्ये मृत व्यक्ति के लिये जो प्रतिष्ठा अन्यत्र कही गयी है वह इन शास्त्रों में नहीं करनी चाहिये विलक्ष साधारणी (प्रतिष्ठा) करनी चाहिये ॥ ६-८ ॥

इमीलिये = बाह्यप्रतिष्ठापना के निषेध के कारण । अन्यत्र = मृत्युद्वय शास्त्र आदि में । जैसा कि कहा गया—

'अथवा जहाँ शरीर दग्ध हुआ उस श्मशान में प्रतिष्ठा करनी चाहिये।'
साधारणी = नेत्रमन्त्र (= नेत्रतन्त्र में वर्णित मृलमन्त्र) आदि के द्वारा ॥ ८
इस प्रकार हमारे दर्शन में बाहर स्थिर प्रतिष्ठा का निर्णेश होने में चल (प्रतिष्ठा) ही करनी चाहिये—यह कहते हैं—

तन्मयता की सिद्धि तक और वाञ्छित फल की उत्पत्ति तक पुत्रक

पुत्रकः साधको व्यक्तमव्यक्तं वा समाश्रयेत् ॥ ९ ॥

प्रतिमा च अत्र पुत्रकाविभिः कि स्वयमेव कार्या न वा ः—एल्याणाः आह—

> पुत्रकेर्गुक्तरभ्यर्थ्यः साधकस्तु स्वयं विदन् । यदि तत्स्थापयेन्नो चेत्तेनाप्यर्थ्यो गुरुर्भवेत् ॥ १० ॥ गुरुश्चात्र निरोधाख्ये काल इत्यं विभौ वदेत् । जीवत्यस्मिन्फलान्तं त्वं तिष्ठेर्जीवावधीति वा॥ ११ ॥ लिङ्गं च बाणलिङ्गं वा रत्नजं वाथ मौक्तिकम् । पौष्पमान्नमथो वास्त्रं गन्धद्रव्यकृतं च वा ॥ १२ ॥ न तु पाषाणजं लिङ्गं शिल्प्युत्यं परिकल्पयेत्। धातृत्यं च सुवर्णोत्यवर्जमन्यद्विवर्जयेत् ॥ १३ ॥ न चात्र लिङ्गमानादि क्वचिद्प्युपयुज्यते । उदारवीर्येर्मन्त्रैर्यद्धासितं फलदं हि तत् ॥ १४ ॥ तस्यापि स्थण्डिलाद्युक्तविधिना शुद्धिमाचरेत् । मन्त्रार्पणं तथैव स्यान्निरोधस्तूक्तयुक्तितः ॥ १५ ॥

साधक, त्यक्त अथवा अव्यक्त (लिङ्ग) का आश्रयण करे ॥ ९ ॥
्रममं पृत्रक आदि, प्रतिमा को स्वयं बनाये या न बनाये?—यह शङ्का कर

पुत्रक दीक्षा प्राप्त साधक (प्रतिमास्थापनार्थ) गुरु की अभ्यर्थना करें और साधक स्वयं जानते हुये उसे स्थापित करें । यदि ऐसा नहीं है तो वह भी (उसके लिये) गुरु से प्रार्थना करें । और गुरु निरोध नामक काल (= वह काल जिसमें सिप्रधान मुद्रा के द्वारा भगवदौन्मुख्य प्राप्त कर वहाँ ठहरा जाता है) में परमेश्वर से ऐसा कहें—इसके जीवित रहने पर आप (= देव) फलप्राप्ति पर्यन्त अथवा जीवन पर्यन्त (इस प्रतिमा में) रहिये । लिङ्ग बाण लिङ्ग (= नर्मदा नदीं में प्राप्त होने बाला श्वेत शिबलिङ्ग) होना चाहिए अथवा रत्निर्मिन, मोतीवाला, पृष्य अत्र वस्त्र अथवा प्रन्धद्रव्य से निर्मित होना चाहिये । शिल्पी के द्वारा निर्मित पत्थर का लिङ्ग नहीं बनाना चाहिये (क्योंकि वे स्थिर प्राणप्रतिष्ठा के लिए गृहीत होते हैं)। सूवर्णनिर्मित के लिङ्ग अन्य धातुओं से बने (लिङ्ग) को लोड़ देना चाहिये । यहाँ लिङ्ग के पिंमाण आदि का (फलदान में) कहीं भी उपयोग नहीं होता । उदारवीर्य बाले मन्त्रों से जो चमल्कृत होता है वहीं फलदायी होता है । इसकी भी स्थिण्डल आदि (के विषय में) कहीं गर्या विधि से शुद्धि करे ।

अग्नौ च तर्पणं भूरिविशेषाद्दक्षिणा गुरोः । दीनादितृप्तिविभवाद्याग इत्यधिको विधिः ॥ १६ ॥ सर्वेष्वव्यक्तिलङ्गेषु प्रधानं स्यादकित्पतम् । तथा च तत्र तत्रोक्तं लक्षणे पारमेश्वरे ॥ १७ ॥ सूत्रे पात्रे ध्वजे वस्त्रे स्वयम्भूबाणपूजिते । नदीप्रस्रवणोत्थे च नाह्वानं नापि कल्पना ॥ १८ ॥ पीठप्रसादमन्त्रांशवेलादिनियमो न च । व्यक्तं वा चित्रपुस्तादौ देवदारुसुवर्णजम् ॥ १९ ॥ अथ दीक्षितसिच्छित्पकृतं स्थापयते गुरुः । अथवा लक्षणोपेतमूर्धतत्कर्पराश्रितम् ॥ २० ॥ पङ्किचक्रकशूलाब्जविधिना तूरमाश्रयेत् । तत्लक्षणं ब्रुवे श्रीमित्पचुशास्त्रे निरूपितम् ॥ २१ ॥ तूरे योगः सदा शस्तः सिद्धिदो दोषवर्जिते ।

स्थापयंदिति—स्वयमेव । नो चेदिति—स्वयमजन्वे सति—इत्यर्थः । अस्मि-त्रिति—साधके पुत्रके वा । फलान्तं जीवावधीति वा । यदुक्तम्—

उसी प्रकार मन्त्र का अर्पण और पृवींक्त युक्ति से (उसमे प्राणचार का) निरोध करें। फिर अस्नि में तर्पण, गुरु के लिये विशेष दक्षिणा, दोनों की (अन्नदान आदि के द्वारा) तृष्ति, अपने सामर्थ्य के अनुसार याग इतनी अधिक विधि है। समस्त अब्यक्त लिङ्गों में प्रधान अकल्पित होता है ऐसा पारमेश्वर ग्रन्थों में स्थान-स्थान पर कहा गया है।—अक्षमाला, बड़ा पात्र, ध्वज, बस्त्र, स्वयम्भू लिङ्ग बाण लिङ्ग व नदी नाले में उत्पन्न (लिङ्ग) में न आबाहन होता है न (प्रधानपुरुष की) कल्पना । पीठ (= कामरूप आदि) प्रसाद, मन्त्रांश (= ७% नम: शिवाय का एक-एक अक्षर अ उ म् श् इ व आ य् अ इत्यादि), वेला (= प्रात: मध्याह्न आदि) आदि का नियम नहीं हैं। गुरु को चाहिये कि वह चित्र (= चित्रिकिंखित) पुस्तक (= स्थान विशेष) आदि में उट्टंकित अथवा देवदारु या सुवर्ण से निर्मित अथवा दीक्षित शिल्पी द्वारा बनायी गयी (प्रतिमा) की स्थापना करे । अथवा सन् लक्षणों से युक्त मूर्ध और उसके कपाल में आश्रित खोपड़ी का (भृपुरसदृश) पङ्क्ति, चक्रक, शृलाब्ज विधि के द्वारा ग्रहण करे । पिचुशाम्त्र में निरूपित उसका लक्षण कहता हूँ—तूर (= मुवर्ण आदि धानुओं से निर्मित पात्र अथवा दोषरहित खोपड़ी) में योगसाधना सदा सिद्धिप्रद कही गयी है ॥ १०-२२- ॥

स्थापित करे—स्वयं ही । नहीं तो—स्वयं अज्ञ होने पर । इसके = साधक

### 'आ तन्मयत्वसंसिद्धेरा चाभीष्टफलोदयात् ।' इति ।

वाम्ब्रमिति बस्त्रादावेब कृतसंनिबेशम् । न तु पाषाणजीमिति—तदि —िस्थिन् प्रतिष्टायां योग्यमित्याकृतम् । अन्यद्विबर्जयदिति—तेन सौबर्णनेव सार्यम्— इत्वर्थः । नाव लिङ्गमानायुपयुज्यते इति, बदिभिप्रायेणेव

'सिद्धैः संस्थापितानां तु न मानादि विचारयेत्।' इत्यादि उक्तम् । तस्येति—लिङ्गस्य । उक्तेति—

'जीवत्यस्मिन्फलान्तं त्वं तिष्ठेजीवावधीति वा ।' इति ।

भूमिविशेषादिति— त तु विशेषमात्रात् । अधिक इति—नित्यात् । सृत्र इति —अक्षम्त्रं । पात्र इति—महित् । ध्वज इति—खुद्बाङ्गारो । वस्य इति धागार्थं परिष्यिते । मृधैति—अयाण्डम् । चक्रकेति—आवर्तक्रमेण । तदेव पठित तूर इत्यादि ॥

दोषानेव अभिधत्ते—

## जालकैर्जर्जरे रन्ध्रेर्दन्तेरूनाधिकै रुजा ॥ २२ ॥ युक्ते च तूरे हानि: स्यात् तद्धीने याग उत्तमः।

अथना पुत्रक के । फलप्राप्ति पर्यन्त या जीवनपर्यन्त । जैसा कि कल गया— 'या तो तन्मयता की सिद्धि तक या इष्टफल की प्राप्ति तक ।'

ग्राम्त्र = ग्रम् आदि में सिन्नवेश करने बाला । न कि प्रत्या में बना—क्यों कि यह रियरप्रतिष्टा में राचन होता हैं । अन्य को छोड़ दे—हमसे सुगर्ण का ही बनाये—बह अर्थ होता है । इस विषय में लिन्नपरिमाण आदि का जिनार नहीं किया जाता । इसी अभिप्राय से—

ंमिन्द पुरुषों के द्वारा संस्थापित (प्रतिमा या विज्ञ) के पंग्याण आदि (= स्वरूप) का विचार नहीं करना चाहिये ।'

--इत्यादि कहा गया । उसका = लिङ्ग का । उक्त--

'इसके जीवित महने पर......फलपर्यन्त या इसके जीवन-पर्यन्त तुम महो ।'

अधिक विशेष सं—न कि केवल थोड़ा सा वैशिष्ट्य लेकर । अधिक—नित्य धिध की अपेक्षा । सूत्र में = अक्षमाला में । पात्र में—बड़े (पात्र में) । ध्वन में = खट्बाङ्ग आदि में । बस्त्र में—याग के लिये बनाये गदे । मूर्धा—अखण्ड । चक्रक = आवर्तन के क्रम से । उसी को पढ़ने हैं—तूर इत्यादि ॥

(= तृग्स्थ = खोघड़ी में स्थित) दोषों को ही बतलाते हैं— मृक्ष्म नये या पुराने छिद्रों, (बत्तीस से) कम या अधिक टाॅतों, रोग से

## काम्य एव भवेतूरमिति केचित्प्रपेदिरे ॥ २३ ॥

आल्अंतित - नबोद्धिन्नेः सृक्ष्मप्रायैः । अर्जीर्गति—तेग्व प्तरिद्धिः कनाधिकीर्गति द्वाविशतः । रुजेति—क्लेदादिरूपया । तद्धीन इति अल्डानादः रहिते । केचिदिति—प्राच्याः ॥ २३ ॥

स्वमतमाह—

गुरवस्तु विधौ काम्ये यत्नाहोषांस्त्यजेदिति । व्याचक्षते पिचुप्रोक्तं न नित्ये कर्मणीत्यदः॥ २४॥ श्रीसिन्द्यातन्त्र उक्तं च तूरलक्षणमुत्तमम् । एकादिकचतुष्खण्डे गोमुखे पूर्णचन्द्रके॥ २५॥ पद्मगोरोचनामुक्तानीरस्फटिकसंनिभे । एकादिपञ्चसद्रन्थ्रविद्यारेखान्विते शुभे॥ २६॥ न रूक्षवक्रशकलदीर्घनिम्नसिन्दुके । श्लक्ष्णया वज्रसूच्यात्र स्फुटं देवीगणान्वितम्॥ २७॥ सर्वं समालिखेत्यूज्यं सर्वावयवसुन्दरम्।

गोमुखे!त- आकारमादृश्याय, पश्चेत्यादि च वर्णसादृश्याय उपानम् ।

बुक्त तृर (का यहण करने) पर हानि होती है। उन दोषों से रहित तृर में याग उत्तम होता है उससे रहित (का यहण) होता है—तृर का यहण काम्य कमों में ही होता है ऐसा कुछ लोग मानते हैं॥ -२२-२३॥

जलक = नयं उत्पन्न छोटे-छोटे । जर्जर = वे (= छोटे-छोटे) ही किन्तु वहत पहले उत्पन्न । कम या अधिक = बत्तीस से । रोग = नमी आदि रूप । उससे रहित = जारक आदि से रहित । कुछ लोग = प्राचीन लोग ॥ २३ ॥

अपना मत बतलाते है-

हमारं गुरु—काम्य विधि में यत्नपूर्वक (तृरस्थ) दोषों का परित्याग कर दें नित्य कमें में नहीं—पिचुशास्त्र के वचन की ऐसा व्याख्या करते हैं । सिद्धातन्त्र में तृर का उत्तमलक्षण कहा गया है—एक से लेकर चारखण्ड वाले, गाय के समान मुख वाले, पूर्णचन्द्रमा के समान, कमल गोरोचन मुक्ता जल स्फटिक के समान, एक से लेकर पाँच अच्छे छिद्र (तथा चतुर्दश) रेखा से युक्त मुन्दर, रूक्ष टेढ़े-मेढ़े खण्डित लम्बे होटे बिन्दु से युक्त नहीं होना चाहिए चिकनी वज्रसृची (हींर से बनी मूई या छीनी) से इस पर स्पष्टरूप से सर्वावयवसुन्दर पृज्य समस्त देवीसमृह का उल्लेख करें ॥ २४-२८-॥

सदस्त्रीत—अत्र रन्त्राणां सन्तं समादिनिर्गमनहेतुत्वभावात् । विद्यति—चतुर्दशः । यदुक्तं तत्र—

'आदौ तावत्परीक्षेत कपालं लक्षणान्वितम् ।
एकखण्डे द्विखण्डे वा त्रिखण्डे वा सुशोभने ।
चतुष्वण्डे गोमुखे वा पूर्णचन्द्रसमप्रभे ।
पद्माभे रोचनाभे वा नीराभे मौत्तिकप्रभे ॥
प्रवालाभेन्द्रनीलाभे एकरन्ध्रे द्विरन्ध्रके ॥
त्रिचतुष्पञ्चके वाऽथ कर्तव्यं शुभलक्षणम् ।
रूक्षे जर्जरिते क्रूरे वक्रे दीघें कृशोदिर ॥
विन्दुभिः खचिते निम्ने न कदाचित् कृतिं कुरु ।
ज्ञात्वा लक्षणसंशुद्धं कपालं सार्वकामिकम् ॥
तत्र चोर्ध्वपुटे कार्या प्रतिमा या मनःस्थिता ।
तुर्याशे तु कृते क्षेत्रे तदन्ते वृत्तमालिखेत् ॥
वृत्तान्ते तु पुनर्वृत्तं पुनर्मध्यं त्रिभागिकम् ।
तस्य मध्ये पुनः पद्मं ज्ञात्वा चक्रे यथा तथा॥
मध्ये देवीं च वा देवं योगिनीभिः परीवृतम् ।
श्लक्षणया वज्रस्च्या च कार्या चैवाङ्गकल्पना ॥

गामुख-- आफार की यमानता के लिये और पदा इत्यादि वर्ण (रंग) की समानता के लिये कहा गया है । सद्गन्ध-- इसमें लिहों की मना नय आदि के निर्गमन का कारण होने से हैं । विद्या = चौदह । वहीं वहीं कहा गया है--

हे सुशांभने । सबसे पहले (उनम) लक्षणों से युक्त कपाल की परीक्षा करें । यह तर। एक राण्ड हो राष्ट्र तीन राण्ड चार राण्ड बाले गोगुण के समान. प्रांचन्द्र के समान प्रभा बाले, कमल या गोगंचन के रंग का, अथा। जल मोली प्रण तीलम का मृत्यपर्धात के समान हो, चौलह रेग्जाओं से युक्त एक में लेकर प्रमा हाइ कक (प्रा कपाल) श्रम लक्षणवाला जानना चाहिये। हे प्रशीदरि ! अक्ष प्रभा वुक्त टेब्रा मेब्रा लम्बा विन्तुओं से भग, छोटा कपाल पर क्रमो कार्य मन गग । लक्षणों के अनुमार श्रमु कपाल को समस्य कामनाओं को एम करने बाला गण कर, जो प्रतिमा मन में स्थित हो उसे उस कपाल के उक्तेंग (क उपर) हिएने । प्रतिमा लिखे गडे क्षेत्र के चतुर्थाण में उसके अन्त में युन बताब । चून के असम में पून बन बनाये । पर मध्य को तीन भागों में बाँटे । उम (तीन भाग) र मुख्य में पून चक्र में जैसे कमल का ध्यान (= कल्पना) उसी प्रकार (अमल के वीन में बोगानेकों में बाँग हुये देव या देवों के अन्नो की कल्पना (= रचना) एलक्षण वेज्रसूची के द्वारा करें।'

इत्यादि बहुप्रकारम् ॥

एतदेव अन्यत्रापि अतिदिशति—

एतदेवानुसर्तव्यमर्घपात्रेऽपि लक्षणम् ॥ २८ ॥

तथा च आगमोऽप्येवम्—इत्याह—

श्रीब्रह्मयामलेऽप्युक्तं पात्रं गोमुखमुत्तमम् । गजकूर्मतलं कुम्भवृत्तशक्तिकजाकृति ॥ २९ ॥

शक्तिकजं = गुह्यम् ॥ २९ ॥

एवं लिङ्गस्वरूपं बहुधा व्याख्याय अक्षसूत्रं निरूपयति—

अक्षसूत्रमयो कुर्यात्तत्रैवाभ्यचंयेत्क्रमम् । वीरधातुजलोद्धृतमुक्तारत्मसुवर्णजम् ॥ ३०॥ अक्षसूत्रं क्रमोत्कृष्टं रौद्राक्षं वा विशेषतः। शतं तिथ्युत्तरं यद्वा साष्टं यद्वा तदर्धकम् ॥ ३१॥ तदर्धं वाथ पञ्चाशद्युक्तं तत्परिकल्पयेत्।

इत्यादि अनेक प्रकार से कहा गया है ॥ इसी का अन्यत्र भी अतिदेश करते हैं—

दसी छक्षण का अर्घपात्र के विषय में भी अनुसरण करना चाहिये॥ -२८॥

आगम भी ऐसा है—यह कहते हैं—

श्रीब्रह्मयामल में भी मी के सदृश मृख्याला, होनी वा ६८४ के समान मेरी बाला, कुम्म के पेट के समान गृह्य आकृति वाला प्राच उनम कहा गया है ॥ २९ ॥

शक्तिकज = गुह्य ॥ २९ ॥

िया के स्वतप का अनेक प्रधार से आर.एस कर उस्तसन का निरूपका करते ह—

्यांक गांद अक्षसूत्र बसाना चातिये और १८ भ इस ६ १ भा करनी नातिये। मताश्राह (= खोपक्षी), 'हमट्याहा, मोता, रून या सुएएं ने बनी (मी माला या विशेषक्षप से स्ट्राल क्रमण, उत्क्रम् होती है। यह माला एक सी पन्द्रह या एक सी आट अथवा उसका आध्य (= बोपन) अथवा एमका आया (= सत्ताईस) (दाने की होनी चाहिये)। इनके बाद उसे पचास से युक्त बनाना चाहिये॥ ३०-३२-॥ र्गरमातुः — मतासाद्धः । जलेष्ट्रमम् — पद्माक्षम् । तिथयः — पजदश । यदध — चतुष्पञ्चारात् । तदर्ध— सप्तविंशतिः ॥

अत्रेव व्याप्ति दर्शयति—

वक्त्राणि पञ्च चित्स्यन्दज्ञानेच्छाकृतिसङ्गतेः ॥ ३२ ॥ पञ्चधाद्यन्तगं चैक्यिमित्युपान्त्याक्षगो विधिः । शक्तितद्वत्प्रभेदेन तत्र द्वेरूप्यमुच्यते ॥ ३३ ॥ ततो द्विगुणमाने तु द्विरूपं न्यासमाचरेत् । ततोऽपि द्विगुणे सृष्टिसंहतिद्वितयेन तम् ॥ ३४ ॥ मातृकां मालिनीं वाऽथ न्यस्येत्खशरसंमिते । उत्तमे तु द्वयीं न्यस्येन्यस्य पूर्व प्रचोदितान् ॥ ३५ ॥ दीक्षायां मुख्यतो मन्त्रांस्तान्यञ्चदश दैशिकः । यदि वा तत्त्वभुवनकलामन्त्रपदार्णजैः ॥ ३६ ॥ संख्याभेदैः कृते सूत्रे तं तं न्यासं गुरुश्चरेत् । कृत्वाक्षसूत्रं तस्यापि सर्व स्थण्डलवद्भवेत् ॥ ३७ ॥ पूजितेन च तेनैव जपं कुर्यादतन्द्रितः ।

र्करशात् = मराशाः । अयोद्धृत = कमलगराः । लिथियां = पन्धर । उत्प्रकाः आधा = चौबन । उसका आधा = सत्ताईस ॥

इसी में व्याप्ति दिखलाते हैं-

पाँच मुख (= ईशान आदि) को चित् स्थन्द (= आउन्द) होन इन्छा फ़िया की संगति में पाँच प्रकार (अर्थात् फ़िर्म के १ मान अर्थाद (अर्थात् फ़िर्म के १ मान अर्थाद (अर्थात् फ़िर्म के १ मान से गाँव एक एक रूप यह (३७ दानो) के उपान्य गान्यसम्बन्धी गिंच है। शति, और शिक्तमान के भेद से उसमें दो रूप ही करा जाता है। उससे दो गुना मान (७४) होने पर दो रूपों का न्यास हुए । उसके भी दो गुने (१०८) में मृष्टि संहार दो रूप से उसका (= भूणेगिश्य का न्यास करे)। फिर प्रचास (शतके) वाली (माला) में मानका को में लेक्ड के एक को एक ए ए और भारति (= मान के शतका पर्व के एक हो मान को एक से प्रवास करें। अर्थ मालिनी (= मान के शतका करें। का नमान को एक के माला) में दोनो (= मानुमा और साला) का न्यास करें। अर्थ माला वाले माला में दोनो (= मानुमा और साला) का न्यास करें। अर्थ माला तल्ल भूवन कला मन्त्र पद वर्ण में उत्पन्न मंत्र्य मंत्र्य के अनुमार गुरु मुन्न (= माला) में उस उस न्यास को करें। अर्थमाला बना कर उसका भी सन कुछ (संस्कार) स्विण्डल (के संस्कार)

### विधिकत्तस्त्वयं श्रीमन्मालिनीविजयोत्तरे ॥ ३८ ॥ चक्रवद्भ्रमयन्नेतद्यद्वत्ति स जपो भवेत् । यदीक्षते जुहोत्येतद्बोधाग्नौ संप्रवेशनात् ॥ ३९ ॥

पज्येति—वज्जपज्ञसम्य चिदादिशांकपञ्चेत गुणनात् पज्ञांशितिभंबति—
इत्यर्थः । एक्यिमिति—उपाध्यतीतमेकं रूपम्—इत्यर्थः । तदि द्विविधमादापण्योत्रमन्त्वासात् अस्ते च उपाधीनां प्रशमयोगत इति । एवं सार्वविशातिः ।
उपान्त्येति—पज्ञाशदक्षात्मनोऽन्त्यम्य अक्षम्त्रस्य समीपबितित्यात् । तत्रीत—
सप्तविशाणे । द्विगुणमाने इति—चतुष्यज्ञाशदात्मिति । द्विश्पमिति—शांकशिकः
मदात्मकम् । तत्रोऽपि द्विगुणे इति—अष्टोन्तरशतात्मिति धश्येति—पञ्चाशत् ।
उनमे इति—पज्ञदशोन्तरशतात्मित् । द्वयीमिति—मानुकामाव्यत्नीस्याम् । पूर्विमिति
—सप्तदशाहिके । यदुक्तं तत्र—

'पिबन्याद्यष्टकं चास्त्रादिकं षट्कं परा तथा ।'

(तं.आ. १७।३९-४०) इति ।

पञ्चरण पते स्युर्शत । यदि वेति—पद्मान्तरे । उक्त दाति—पद्माकः वंशे पटले । यदुक्तं तत्र—

की भाँत होता है। पूजा किये गये उसके (= माला के) द्वारा ही सावधान होका जप को । यह बिद्धि मालिनीबिजयोत्तर तन्त्र में कही गयी है। इसको चक्र के समान धुमाता हुआ (माधक) जो कुछ कहता है वह जप होता है। बोधारिन में प्रवेश होने के कारण वह जो कुछ जलता हुआ देखता है वह हवन हो जाता है॥ -३२-३९॥

पान प्राप्त से चार्य मुखा का सिद् आदि । अन्तरा इन्छा, ज्ञान और जिया। पान शांक्यों से गुणा करने पर पनीस हो जाता है। प्राप्त च उपाधि से गुणा करने पर पनीस हो जाता है। प्राप्त च उपाधि से उपाधियों के शान्त होने से वह दो प्रकार का है। इस प्रकार धनों से तरा अन्त में उपाधियों के शान्त होने से वह दो प्रकार का है। इस प्रकार धनों से (संख्या) स्माइस होता है। उपान्य —पनास दाने एके अन्तिस अजन्त के संगणना उसमें = मनाएंस में। दो गुने मान बाले = चीरन संख्या करें। से हप प्राप्त पाने । उसमें च सात्वाक्ष पाने । उसमें भी दो गुना—पान सी आह गाले। खशा = प्रचाप । उनम = एक भी पन्द्रह बाले। दो को = मान्वाक्ष कितीर पा दो । पहले = सत्रहवें आहिक में। जैसा कि वहाँ कहा गया—

'पिवनी आदि.....।'

पन्द्रह = ये हो जाते हैं । अथवा = दूसरे पक्ष में । कहा गया—उन्नीसवें अध्याय में । जैसा कि वहाँ कहा गया— 'तदानेन विधानेन प्रकुर्यादक्षमालिकाम् । मणिमौक्तिकशङ्खादिपद्माक्षादिविनिर्मिताम् हेमादिधातुजां वाथ शतार्धाक्षमितां बुधः । यथा स्वबाहुमात्रा स्याद्वलयाकृतितां गता ॥ तां गृहीत्वा समालभ्य गन्धधूपाधिवासिताम्। पूजयित्वा कुलेशानं तत्र शक्तिं निवेशयेत् ॥ प्रत्येकमुच्चरेद् बीजं पराबीजपुटान्तगम् । प्रस्फ्रत्क्षान्तमेकस्मित्राद्यक्षे विनियोजयेत् ॥ आद्यर्ण व्यापकं भूयः सर्वाधिष्ठायकं स्मरेत्। द्विविधेऽपि हि वर्णानां भेदे विधिरयं मत: ॥ द्वितीये व्यापकं वर्णं द्वितीयं पूर्ववन्न्यसेत् । तृतीयादिषु वर्णेषु फान्तेष्वप्येविमध्यते ॥ ततः शक्तिमनुस्मृत्य सूत्राभामेकमानसः । कुर्यादक्षसूत्रप्रसिद्धये ॥ अक्षमध्यगतां चक्रवद् भ्रमयत्रेतद्यदेवात्र प्रभाषते । तत्सर्व मन्त्रसंसिद्धयै जपत्वेन प्रकल्पते ॥ होमः स्यादीक्षिते तद्वद्वयमानेऽत्र वस्तुनि ।'

(मा.वि.तं. १९।७४-८३) इति ॥ ३९ ॥

## इदानीमुक्तेऽपि पात्रम्य लक्षणे तद्धेदोपदर्शनाय पक्षान्तम्माह—

तय इस विधि से विद्वान मणि मोती शिद्ध कमलगट्टा आदि से बनी या सुवर्ण आदि धानु से उत्वन्न प्रचास दाने वाली अक्षमाला बनाये । ताकि वह अपने बाहु जिन्नी लम्बी तथा कंगन की आकृति वाली हो जाय । उसको लेकर हृदय से लगा कर गन्ध पृप आदि से वासिन उसकी पृजा कर उसमें कुल्देवताशिक का आधान करें । पगर्वाज से सम्पृटिन प्रत्येक बीजाक्षर का उच्चारण करें । क्ष वर्ण तक स्पृतित होने वाले उसकी प्रथम अक्ष में लगाये । फिर व्यापक सर्वाधिष्ठायक प्रथम वर्ण का स्मरण करें । वर्णों के दोनो प्रकार के भेद में यह विधि मानी गर्या हैं । दूसरें (अक्ष) में दूसरें व्यापक वर्ण का पूर्ववत न्याम करें । तीसरें वर्ण से लेकर फपर्वन्त वर्णों में भी यहीं मान्य हैं । इसके बाद एकचिन होकर सूत्र के समान शांक का स्मरण कर अक्षसूत्र की सिद्धि के लिये उसे (= शिक्त को) अक्षमध्यगामिनी बनाये । चक्र के समान इसे घुमाते हुये वह जो कुछ कहता है वह गव मन की सिद्ध के लिये जप हो जाता है । यहाँ दह्यमान वस्तु के देखने पर वह (उस साधक के लिये) होम हो जाता है ॥ ३९ ॥

पात्र का लक्षण कहने पर भी उसका भेद दिखलाने के लिये पक्षान्तर को कहते है— अथवार्घमहापात्रं कुर्यात्तच्चोत्तरं परम् । नारिकेलमथो बैल्वं सौवर्णं राजतं च वा ॥ ४० ॥ तस्याप्येष विधिः सर्वः प्रतिष्ठादौ प्रकीर्तितः । तन्निष्कम्परसैः पूर्णं कृत्वास्मिन्यूजयेत्क्रमम् ॥ ४१ ॥

निष्कम्परमेरित -वीरमन्धिभः पञ्चामृतादिभः-इत्यर्थः ॥ ४१ ॥

अत्र इतिकर्तव्यतामाह-

अधोमुखं सदा स्थाप्यं पूजितं पूजने पुनः। तत्पात्रमुन्मुखं तच्च रिक्तं कुर्यात्र तादृशम् ॥ ४२ ॥ पूजान्ते तद्रसापूर्णमात्मानं प्रविधाय तत् । अधोमुखं च संपूज्य स्थापयेत विचक्षणः॥ ४३ ॥

पूजितिमिति—पात्रविद्यादिना । पूजने इति—यथेष्टमन्त्रादेः । तादृशमिति— उन्मुखम् ॥ ४२-४३ ॥

ततच्छास्त्रोदितानि पूजाधारान्तराण्यपि दर्शयितुमाह—

## खङ्गं कृपाणिकां यद्वा कर्तरीं मकुरं च वा ।

अथवा महा अर्घपात्र बनाये और वह नाग्यिल बेल मुवर्ण रजत मं बना हुआ उत्तरोत्तर श्रेष्ट होता है उसकी भी प्रतिष्ठा आदि में यह विधि कही गयी है । उसकी निष्कम्परस से भर कर उसमें क्रम का पूजन करें ॥ ४०-४१ ॥

निष्कम्प रस = वीरमन्धिरूप पञ्चामृत (= सम्भवतः मल, मृत्र, वीर्य, शृक और रक्त या मदिरा) आदि ॥ ४१ ॥

इस विषय में इतिकर्त्तव्यता को बतलाते हैं-

पृजा करने के बाद पूजित पात्र को सदा अधोमुख रखना चाहिये। पृजन के समय उस पात्र को उत्तान रखे लेकिन उसे खाली न रखे। पृजा के अन्त में उसके रस (= पञ्चामृत आदि) से अपने को पूर्ण कर पात्र का पृजन कर विद्वान् उसे अधोमुख रखे॥ ४२-४३॥

पृज्ञित—पात्रविद्या आदि के द्वारा । पृजन होने पर—यथेष्टमन्त्र आदि का । उस प्रकार = उत्तान ॥ ४२-४३ ॥

तनत् शाम्बां में उक्त पृजा के दूसरे आधारों को दिखळाने के छिये कहते हैं—

श्रीमत्कालीमुख ग्रन्थ में कहे गये खड्ग छुर्ग कैची निर्मल दर्पण को

विमलं तत्तथा कुर्याच्छ्रीमत्कालीमुखोदितम् ॥ ४४ ॥ श्रीभैरवकुलेऽप्युक्तं कुलपर्वप्रपूजने । स्थण्डिलेऽग्नौ पटे लिङ्गे पात्रे पद्योऽथ मण्डले ॥ ४५ ॥ मूर्तौ घटेऽस्त्रसङ्घाते पटे सूत्रेऽथ पूजयेत् । स्वेन स्वेनोपचारेण सङ्करं वर्जयेदिति ॥ ४६ ॥

स्वेन स्वेनेति-गृहस्थाद्यचितेन । यदुक्तम्-

'गृहे गृहोद्भवैर्द्रव्यै: श्मशाने च तदुद्भवै: । विधिवत्पृजनं कार्य शबलं न समाचरेत् ॥' इति ॥ ४६ ॥

ननु किमनेकै: स्थण्डिलादिभि: पृजाधारै: ?—इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य विषय-विभागं दर्शयति—

> यथाप्सु शान्तये मन्त्रास्तद्वदस्त्रादिषु ध्रुवम् । शत्रुच्छेदादिकर्तारः काम्योऽतः सङ्करोज्झितः॥ ४७ ॥

अतं इति—एषां प्रतिनियतकारित्वात्, तेन शान्तिकामो जल एव पूजां विदध्यात्, न अस्त्रादाविति ॥ ४७ ॥

नन् एवमकाभस्य पुनः किमेभिर्बहुभिः ?—इत्याशङ्क्य आह—

वंसा (= पृजा का आधार) बनाना चाहिये । श्रीभैग्वकुल (ग्रन्थ) में भी कुलपर्वप्रपृजन (नामक अध्याय) में कहा गया है—स्थण्डिल अग्नि वस्त्र लिन्न पात्र कमल मण्डल मृर्त्ति घट अस्त्रसमृह और पट (= सृत्र) में (यशप्टमन्त्र आदि की) अपन-अपने उपचार से पृजा करनी चाहिये । साह्र्य (= मिश्रण) नहीं करना चाहिये ॥ ४४-४६ ॥

अपने-अपने = गृहस्थ आदि के लिये उत्तित । जैसा कि कहा गया है—

ंघर में घर से उत्पन्न द्रव्यों तथा एमशान में एमशानोत्पन्न (द्रव्यों) से विधिवन् पूजन करना चाहिये । इधर का उधर (= दोनो का मिश्रण) नहीं करना चाहिये ॥ ४६ ॥

प्रश्न—स्थण्डिल आदि अनेक पूजा-आधारो की क्या आवश्यकता है ?—इस राद्वा को अन्दर रखकर विषयविभाग दिखलाते हैं—

जैसे मन्त्र जल में शान्ति के लिये (अनुष्ठित होने हैं) उसी प्रकार (वे मन्त्र) अस्त्र आदि में शत्रु का नाश करते हैं । इसलिये साङ्कर्यरहित (विधि) को अपनाना चाहिये ॥ ४७ ॥

्रसिलिये = निश्चित कर्म के लिये होने से । इस कारण शान्ति चाहने वाला जल में ही पूजा करे न कि अस्त्र आदि में ॥ ४७ ॥ अकामस्य तु ते तत्तत्स्थानोपाधिवशाद् ध्रुवम्। पाशकर्तनसंशुद्धतत्त्वाप्यायादिकारिणः ॥ ४८ ॥ अथवा पुस्तकं तादृग्रहःशास्त्रक्रमोम्भितम् । सुशुद्धं दीक्षितकृतं तत्राप्येष विधिः स्मृतः ॥ ४९ ॥

अथर्बित--पक्षान्तरे । तातृपहः शास्त्रक्रमोग्भितत्वेन च अस्य भर्बमहत्वात् सर्वकर्मस्विप आनुगृण्यं कटाक्षितम् । कृतमिति--लिखितम् ॥ ४८-४९ ॥

एवं लिङ्गस्वरूपमभिधाय, पूजाभेदमभिधातुमाह—

इत्यं स्वयंप्रतिष्ठेषु यावद्यावितस्यितिर्भवेत् । विभवैस्तर्पणं शुद्धिस्ताविद्विच्छेदवर्जनम् ॥ ५० ॥ अत एव यदा भूरिदिनं मण्डलकल्पनम् । तदा दिने दिने कुर्योद्विभवैस्तर्पणं बहु ॥ ५१ ॥ प्रतिष्ठायां च सर्वत्र गुरुः पूर्वोदितं परम् । सतत्त्वमनुसन्थाय संनिधिं स्फुटमाचरेत् ॥ ५२ ॥

प्रथम निकाम त्यन्ति के लिये इस अनेक आचारों से क्या प्रयोजन '- यह णड़ा कर कहते हैं—

निष्काम व्यक्ति के लिये वे (आधार) तत्तत्म्धानरूप उपाधि के कारण पाणकंद्र संशुद्धतन्त्र का पुरण आदि करने वाले होते हैं । अथवा णुद्ध दीक्षित व्यक्ति के द्वारा लिखी गयी उस प्रकार के रहस्यशास्त्र के क्रम से पूर्ण पुस्तक (को आधार बनाये) । उस विषय में भी यही विधि मानी गयी हैं ॥ ४८-४९ ॥

अथवा = पक्षान्तर में । उस प्रकार के रहस्यशास्त्र के क्रम से पूर्ण होने से इसके 'सर्वसक्ष होने के बारण सभी कमीं में अनुकृतना सर्वेतिन हैं । कृत = लिखित ॥ ४८-४९ ॥

लिङ्गरूप का कथन कर पूजाभेद कहते हैं-

इस प्रकार स्वयं प्रतिष्ठा बालों में जितनी-जितनी उच्च स्थिति हो अपने धन के अनुसार उतनी मात्रा में तर्पण करें । इसिलये जब अधिक दिनों तक मण्डल की कल्पना हो तो बिच्छेदरित अर्थात् निरन्तर तर्पण करें । इसिलये जब अधिक दिनों तक मण्डल की कल्पना हो तो प्रति दिन विभव के द्वारा अधिक तर्पण करें । प्रतिष्ठा होने पर गुरु सर्वत्र पृथींक परतन्त्र का अनुसन्धान कर सिन्निध का स्पष्ट रूप से आचरण करें ॥ ५०-५२ ॥

विच्छेदवर्जनमिति—विच्छेदं परिवर्ज्यं अविच्छिन्नम्—इत्यर्थः । अतः एवेति— अविच्छेदेन तर्पणादेः दार्यत्वात् ॥ ५२ ॥

नन्

'आ तन्मयत्वसंसिद्धेरा चाभीष्टफलोदयात् । पुत्रकः माधको ब्यक्तमब्यक्तं वा समाश्रयेत् ॥' (तं.आ २७-९।

इत्यायुक्तः। त्वतःभीष्रसिद्धिपर्यन्तं पृत्रकादीनां व्यिह्नादिसमाक्षयणमुक्तम्, अनन्तरं पुनरेभिः किं कार्यम् ?—इत्याशङ्कय आह—

सिद्धे तु तन्मयीभावे फले पुत्रकसाधकै: ।

अन्यस्मे तद्द्वयादन्यतरस्मै तत्समर्प्यते ॥ ५३ ॥

तस्याप्येष विधिः सर्वस्तदलाभे तु सर्वथा ।

अगाधेऽम्भास तत्क्षेप्यं क्षमयित्वा विसृज्य च॥ ५४ ॥

इत्येष स्वप्रतिष्ठानविधिः शिवनिरूपितः ।

परप्रतिष्ठिते लिङ्गे वाणीयेऽथ स्वयंभुवि ॥ ५५ ॥

सर्वमासनपक्षे प्राङ् न्यस्य संपूजयेत्क्रमम् ।

एवं तत्ममर्पणे योग्यश्चेत् कश्चित्र लब्धः. तदा तैः किं कार्यम् — इत्याशङ्ग्य आह—तदलाम इति । म्बयम्भुबीति—अधीद्विधिर्निरूपित इति.

विच्छेदर्राहत—विच्छेद को छोडकर अर्थात् लगातार । इमलिये = वर्पण के निरन्तर करणीय होने से ॥ ५२ ॥

प्रश्न-

'आतन्मयत्व.....समाश्रयेत् ।'

्रत्यादि उक्ति के अनुसार पुत्रक आदि के लिये तत्तत् अभीष्टिमिद्ध तक लिख का आश्रय लेना कहा गया है। बाद में ये लोग (= पुत्रक आदि) क्या करे ?— यह शङ्का कर कहते हैं—

पुत्रक साधकों के द्वारा तन्मयीभाव फल के सिद्ध होने पर अन्य के लिये अर्थात् उन दोनों से अन्य के लिये वह दिया जाता है। उसके लिये भी यह सब विधि है। यदि वह (= योग्य व्यक्ति) न मिले तो क्षमाप्रार्थना एवं विसर्जन कर उसे अगाध जल में फेंक देना चाहिये। यह शिव के द्वारा बतलायी गयी स्वप्रतिष्ठान विधि है। परप्रतिष्ठित वाणीय अथवा स्वयंभू लिङ्ग के विषय में (विधि कही जा चुकी) है। सबको आसन पक्ष में रखकर पहले वाले क्रम से पूजन करे।। ५३-५६-॥

प्रश्न-स्वयम्भू आदि (लिङ्ग) शुद्ध अथवा अशुद्ध अध्वा में से निकले होते है

तदेवाह—सर्वमिति ॥

ननु स्वयम्बादयो हि शुद्धादशुद्धाद् वा अध्वमध्याद्यनीर्णाः, तन्कश्यमत्र इदं सर्वाध्वोत्तीर्णं संपूजयेत् ?—इत्याशङ्क्य आह—

> शुद्धाशुद्धाध्वजाः सर्वे मन्त्राः सर्वः शिवान्तकः॥ ५६ ॥ अध्वा चेहासने प्रोक्तस्तत्सर्वत्रार्चयेदिदम् । आवाहनविसृष्टी तु तत्र प्राग्वत्समाचरेत्॥ ५७ ॥

न च एतद्युक्तिमात्रसिद्धमेव—इत्याह—

उक्तं तन्त्रेऽप्यघोरेशे स्वच्छन्दे विभुना तथा । अथवा प्रत्यहं प्रोक्तमानार्धार्धनियोगतः ॥ ५८ ॥ कृत्वेष्टं मण्डलं तत्र समस्तं क्रममर्चयेत् ।

प्रोक्तमानेति--

'एवमस्य त्रिहस्तस्य.....।' इत्याद्यभिहितस्य त्रिहस्तत्वादेः ॥ एतदेव उपसंहरति—

### बहुप्रकारभिन्नस्य लिङ्गस्यार्चा निरूपिता ॥ ५९ ॥

फिर इसकी सर्वाध्व-उनीर्ण रूप में कैसे पृज्ञ करे?—यह शङ्का कर कहते हैं— सब मन्त्र शुद्धाशुद्ध अध्वा से उत्पन्न होते हैं और सबका अन्त शिव में होता है और अध्वा यहाँ आसन अर्थ में कहा गया है, इसिल्ये इसकी सर्वत्र पृजा करे। वहाँ आवाहन और विसर्जन पहले की भाँति करे।। - ५६-५७॥

यह केवल तर्क से ही सिद्ध नहीं है-यह कहते हैं-

अघोरेश तन्त्र स्वच्छन्द तन्त्र में परमेश्वर के द्वारा वैसा कहा गया है— अथवा प्रतिदिन उक्त प्रमाण के आधे के आधे के नियोग से इष्ट मण्डल को बनाकर उसमें समस्त क्रम की पूजा करे ॥ ५८-५९- ॥

प्रोक्तपरिमाण—

'इस प्रकार तीन हाथ वाले इसका.............।'

इत्यादि कहे गए तीन हस्त आदि की (पूजा करे)।
इसी का उपसंहार करते हैं—

## ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके लिङ्गार्चाप्रकाशनं नाम सप्तविंशमाह्निकम् ॥ २७ ॥

इति शिवम् ॥ ५९ ॥

बहुभेदभङ्गिलिङ्गस्बरूपसंवित्रिरूपणाचतुरः । सप्तविंशं व्यवृणोदाह्निकमतज्जयस्थाभिख्यः ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते लिङ्गार्चाप्रकाशनं नाम सप्तविंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ २७ ॥

#### 90×00

अनेक प्रकार से भिन्न लिङ्ग की पृजा कही गयी ॥ ५९ ॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादविरचित श्रीतन्त्रालोक के सप्तविंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २७ ॥

अनेक भेदमिङ्गमा वाले लिङ्ग के रूपज्ञान के निरूपण में चतुर जयस्थ ने इस सत्ताईसवे आहिक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के सप्तविंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २७ ॥

90:11:00

# अष्टाविंशमाह्निकम्

李 出光环 第

#### \* विवेक: \*

समर्थाबलोपविलुम्पनभीमवपुः सकलसम्पदां दुर्गम् । शमयतु निर्रगलं वो दुर्गमभवदुर्गतिं दुर्गः ॥ इदानीं नित्यकमे उपसंहरन् प्राप्तावसरं नैमित्तिकं वक्तुं प्रतिजानीते—

इति नित्यविधिः प्रोक्तो नैमित्तिकमथोच्यते ॥ १ ॥

तत्र नैमित्तिकमेव त्रक्षयितुं परेषां नित्यद्वारेण तत्त्रक्षणस्य अतिव्याप्त्यादि-दोषदुष्टत्वमाविष्करोति—

> नियतं भावि यन्नित्यं तदित्यस्मिन्विधौ स्थिते । मुख्यत्वं तन्मयीभूतिः सर्वं नैमित्तिकं ततः ॥ २ ॥

#### \* ज्ञानवती \*

काल के लोप के विलोपन में भयद्भुर शरीर वाले दुर्गम (शिव) आपके, समस्त सम्पदाओं के दुर्ग (= सुरक्षित स्थान), निरर्गलभवदुर्गति रूपी दुर्ग का शमन करे अथवा दुर्गमभवदुर्गति का निरर्गल (= निर्विच्न) शमन करे॥

अब नित्य कर्म का उपसंहार करते हुये अबसरप्राप्त नैमिन्तिक कर्म को बतन्छाने के लिये प्रतिज्ञा करते हैं—

इस प्रकार यह नित्यविधि कह दी गयी । अब नैमित्तिक कही जा रही है ॥ १ ॥

नैमिनिक को ही यतलाने के लिये दूसरों के, नित्य के द्वाग, उस (= नैमिनिक) के लक्षण की अतिब्याप्ति आदि दोष की दुष्टना को प्रकट करने हैं— ननु बाद नाम यदेव नियतं भवेत्, तदेव नित्यं तत् नियतभावित्वान्यधानु-पपत्त्या सर्वस्य तन्मयीभाव एव अहर्निशमापद्येत । स्नानादौ प्रवृत्तस्य हि तदा कढाचिदिप विरितर्न स्थात् नियतभावित्वात् तस्य । न च एवमस्ति, तन्न किञ्चिदिप नित्यं भवेत्, अपि तु सर्व नैमिनिकमेव—इत्याह—सर्व नैमिनिकं तत इति ॥ २ ॥

अथोच्यते दिनादिकल्पनानियमेन नित्यतेति यथाशंसं सायंप्रातरादावेव सन्ध्यावन्दनादि—इत्याह—

### दिनादिकल्पनोत्थे तु नैयत्ये सर्वनित्यता । दिनमासर्क्षवर्षादिनैयत्यादुच्यते तदा ॥ ३ ॥

एवं नर्हि सर्वत्र दिनादिकल्पनानैयत्यस्य भावात् सर्वमेव नित्यमुच्यते— इत्याह—सर्वेत्यादि ॥ ३ ॥

एवं परकृतं नैमित्तिकलक्षणं नित्यद्वारेण अपाकृत्य, स्वमतेन आह—

## अशङ्कितव्यावश्यनासत्ताकं जातुचिद्भवम् ।

जो नियत रूप से होने वाला है वह नित्य है—इस विधि (= नियम, व्यवस्था) के होने पर तन्मयीभाव ही मुख्य हो जायगा । इस प्रकार सब कार्य नैमित्तिक ही होने लगेंगे ॥ २ ॥

प्रश्न है कि यदि जो नियमित रूप से होता है वही नित्य है तो नियनभावित्य की अन्यथा मिद्धि न होने से सबका तन्मयीभाव रातदिन होता ग्हेगा फिर स्नान आदि में लगा हुआ व्यक्ति कभी भी (उससे) विरत नही होगा क्योंकि वह (= स्नान आदि) नियत भावी है । किन्तु (प्रत्यक्ष जगत् में) ऐसा नहीं है । तो कुछ भी नित्य नहीं होगा बल्कि सब नैमित्तिक ही हो जायगा—यह कहते हैं—इसलिये सब नैमित्तिक ही होने लगेगा ॥ २ ॥

यदि यह कहा जाय कि दिन आदि की कल्पना का नियम होने से नित्यता है इसिल्ये यथाशंम (= इच्छानुसार) सायं प्रात: आदि में ही सन्ध्या वन्दन आदि होने हैं—यह कहते हैं—

नित्यता के दिन आदि की कल्पना से उत्पन्न होने पर दिन मास ऋक्ष (= ऋतु) वर्ष आदि के नियत होने से तब सब नित्य हो जायेंगे ॥ ३ ॥

तो इस प्रकार सर्वत्र दिन आदि की कल्पना के नियत होने से सभी की नित्य कहा जायगा—यह कहते हैं—सब इत्यादि ॥ ३ ॥

दूसरे के द्वारा बनाबे गये नैमिनिक (कर्म) के लक्षण का नित्य के द्वारा खण्डन कर अपने मत के अनुसार (लक्षण) कहते हैं—

#### प्रमात्रनियतं प्राहुर्नैमित्तिकमिदं बुधाः ॥ ४ ॥

हदं हि बुधा नैमित्तिकं प्राहु:—तल्ल्यक्षणं कथितवन्तः यदशिः तब्या निश्चिता अन एव प्रत्यवायिज्ञहासावैयश्यात् अवश्यन्तया भाषिनी सना स्वरूपं यस्य तनथात । ननु नित्यमपि एवमित्यप्रापि अतिब्याप्तिरव ?—इत्यार — जानुचिद्धवम् —इति कादाचित्कमित्वर्थः । ननु नित्यस्यापि काल्जनैयत्यादेवंरूपल्पमेवेति पुनर्गप तदवस्थ एव स दोषः ?—इत्याह—प्रमात्रनियतमिति । नित्यं हि समख्यादीनां चतुर्णामपि नियतम्, इदं तु केषांचिदेवेति । यदुक्तम्—

'नित्यादित्रितयं कुर्याद् गुरु: साधक एव च। नित्यमेव द्वयं चान्यद्यावज्जीवं शिवाज्ञ्या ॥' इति ॥ ४ ॥

एवं नैमित्तिकं लक्षयित्वा प्रसङ्गान्नित्यमपि लक्षयित-

#### सन्ध्यादि पर्वसंपूजा पवित्रकमिदं सदा । नित्यं नियतरूपत्वात्सर्वस्मिन् शासनाश्रिते ॥ ५ ॥

इदं हि स्नानसन्ध्याबन्दनादि नित्यं यदेतदस्मद्दर्शनम्थे मर्वस्मिन् समय्यादिके सदा नियतरूपमेवेति ॥ ५ ॥

जो निश्चित अवश्यन्तासत्ता बाला कादाचित्क तथा प्रमाता के अधीन है। इसे विद्वान् लोग नैमित्तिक कहते हैं॥ ४॥

बिद्वान् लोग उसे नैमित्तिक कहते हैं = उसका लक्षण बतलाए हैं—जो अशिहृतव्या = निश्चिता, इसिलिये बिघ्न को हटाने की इन्छा को विवशता से आवश्यक रूप से होने बाली सना है स्वरूप जिसका बह, उस प्रकार का । प्रश्न हैं कि निन्द भी तो ऐसा होता है फिर (उक्त लक्षण की) अतिव्याप्ति ही होती हैं ?—यह कहते हैं—जातुचित् होने बाला = कादाचित्क । प्रश्न—नित्य के भी कालिनयत होने के कारण ऐसा (= कादाचित्कत्व) होता है इसिलिये फिर भी बह दोष रह जाता है—इसिलिये कहते हैं—प्रमाता के अभीन । नित्य तो समयी आदि (= गुरु, शिष्य, पुत्रक) चारों के लिये नियत हैं किन्तु यह (= नैमिनिक) कुछ लोगों के लिये ही है । जैसा कि कहा गया—

'गुरु और साधक नित्य आदि तीनो कर्मी को करें। शिव की आज्ञा से नित्य और अन्य दो (नैमित्तिक और काम्य कर्मी) को करें। । ४ ॥

इस प्रकार नैमित्तिक का लक्षण बतला कर प्रसङ्गात् नित्य का भी लक्षण करते है—

सन्ध्या आदि, पर्वो की पूजा और पवित्रक ये नियत रूप होने के कारण सभी शासनाश्रितों के लिये नित्य कर्म हैं ॥ ५ ॥

स्नान सन्ध्या वन्दन आदि यह सब नित्य है क्योंकि ये हमारे दर्शन को मानने

न्यायबलोपनतश्च अयं प्रमात्रपेक्षो नित्यनैमिनिकयोर्विभाग उक्तः, शास्त्रीयस्तु यथावचनमेव सर्वत्र प्रसिद्धः । तत्र नित्यविभागः प्रागेव सविस्तरमुक्तः, नैमिनिक विभागस्तु इह प्रकान्त एव—इत्याह—

ज्ञानशास्त्रगुरुभ्रातृतद्वर्गप्राप्तयस्तथा ।
तज्जन्मसंस्क्रियाभेदाः स्वजन्मोत्सवसङ्गतिः ॥ ६ ॥
श्रान्धं विपत्प्रतीकारः प्रमोदोऽन्धृतदर्शनम् ।
योगिनीमेलकः स्वांशसन्तानाद्येश्च मेलनम् ॥ ७ ॥
शास्त्रव्याख्यापुरामध्यावसानानि क्रमोदयः ।
देवतादर्शनं स्वाप्नमाज्ञा समयनिष्कृतिः ॥ ८ ॥
इति नैमित्तिकं श्रीमत्तन्त्रसारे निरूपितम् ।
त्रयोविंशतिभेदेन विशेषार्चानिवन्थनम् ॥ ९ ॥

संस्क्रिया—गुर्वभिषेकदिनम् । अध्यः—परमशिवेन एक्यात् तन्मृतिदिनम् । इत्यवः—लौकिको महीमानादिः । विषदः—स्वराक्त्वपहागदिरूपायाः, प्रमोदः—हान्तिस्य पुनर्लोभादिना, अद्भुतस्य—विश्वक्षोभादेः । अनेन च विपत्प्रतीकागदिना चतुष्ट्येन शिवगत्रिसंज्ञकमपि नैमित्तिकं संगृहीतम् । तत्र हि एतदेव भगवतो-

वाले सब समयी आदि के विषय में निवत रूप से (अनुष्ठेय) होते हैं ॥ ५ ॥

प्रमाता की अपेक्षा रखने बाला यह नित्य नैमित्तिक का विभाग न्याय के बल से प्राप्त कहा गया । शास्त्रीय तो कथन के अनुसार सर्वत्र प्रसिद्ध है । उन (दोनों) मं से नित्य विभाग पहले ही विस्तार के साथ कह दिया गया । नैमित्तिक विभाग यहाँ प्रस्तुत है—यह कहते हैं—

ज्ञान, शास्त्र, गुरु, भाई, उस वर्ग (गुरु वर्ग एवं भ्रातृ वर्ग) की प्राप्ति, उनका जन्म, संस्कार, अभेद, अपने जन्मोत्सव की सङ्गति, श्राद्ध, विपत्ति का प्रतिकार, प्रमोद, अद्धुतदर्शन, योगिनीमेलक, स्वांश तथा सन्तान आदि के साथ मेलन, शास्त्रव्याख्या का आदि, मध्य और अन्त, क्रम का उदय, स्वप्न में देवता का दर्शन, आज्ञा, समय की निष्कृति ये विशेष पूजा के कारणभूत तेईस भेद वाले नैमित्तिक (कर्म) तन्त्रसार में कहे गये हैं ॥ ६-९ ॥

संस्कार = गुरु के अभिषेक का दिन । अभेद = परमिशव के साथ एकता होने से उन (= गुरु) की मृत्यु का दिन । उत्सव = लौकिक (उत्सव) जन्मदिन, धरती या सम्मान की प्राप्ति का दिन महीमान आदि । विपत्तियों का = अपनी शांकि का अपहरण आदि रूप वाली का । प्रमोद = अपहरण किये गये का पुनर्लाभ आदि के द्वारा । अद्भुत का = विश्वक्षोंभ आदि का । इस विपत्प्रतीकार आदि चार के द्वारा शिवरात्रि नामक भी नैमित्तिक ले लिया गया । 'वहाँ वहीं

ऽभवत्—इत्याम्नायः । तच्च साधारण्येनैव सर्वशास्त्रेषु आम्नानिमित नेह स्वकण्ठेनोक्तम् । स्वांशसन्तानः—स्वमिठकासब्रह्मचारी । क्रमेति—प्रागुक्त-तत्तच्चक्रात्मनः । स्वाप्नं देवतादर्शनिमिति शुभस्वप्नदर्शनम्—इत्यर्थः । आजा— स्वाभिषेकिदिनम् । समयनिष्कृतिरिति—प्रायिशनाचरणम्—इत्यर्थः । एवं नैमिनिकस्य विभागमभिधाय प्रयोजनमप्याह—विशेषाचीनिबन्धनमिति ॥ ९ ॥

तदेवं सित प्राधान्यात् प्रथमं तावत् पर्वभेदानाह—

तत्र पर्वविधिं ब्रूमो द्विधा पर्व कुलाकुलम् । कुलाष्टककृतं पूर्व प्रोक्तं श्रीयोगसञ्जरे ॥ १० ॥ अब्धीन्दुमुनिरित्येतन्माहेश्या ब्रह्मसन्ततेः । प्रतिपत्पञ्चदश्यौ द्वे कौमार्या रसविह्नयुक् ॥ ११ ॥ अब्धिरक्षीन्दु वैष्णव्या ऐन्द्यास्त्वस्त्रं त्रयोदशी । वाराह्या रन्ध्रसद्रौ द्वे चण्ड्या वस्विक्षयुग्मकम् ॥ १२ ॥ द्वे द्वे तिथी तु सर्वासां योगेश्या दशमी पुनः । तस्या अप्यष्टमी यस्माद् द्वितिथिः सा प्रकीर्तिता ॥ १३ ॥ अन्याश्चाकुलपर्वापि वैपरीत्येन लक्षितम् । कुलपर्वेति तद् ब्रूमो यथोक्तं भैरवे कुले ॥ १४ ॥ हैडरे त्रिकसद्भावे त्रिककालीकुलादिके ।

भगवान् का हुआं—यह आगम है । वह साधारण रूप से सभी शाभ्वों में कहा गया है—इसिलये यहाँ अपने कण्ठ से नहीं कहा गया । स्वांश सन्तान = स्वमिटकाब्रह्मचार्ग । क्रम—पृवींक तनत् चक्ररूप क्रम । स्वाप्नदेवलादर्शन = शुभस्वप्नदर्शन । आज्ञा = अपने अभिषेक का दिन । समयितष्कृति = श्रायिशन का करना । इस प्रकार नैमित्तिक कर्म के विभाग को बतलाकर प्रयोजन भी कहते हैं— विशेष पूजा का कारण होता है ॥ ९ ॥

ऐसा होने पर मुख्य होने के कारण पहले पर्वभेद बतलाते हैं—

अब (हम) पर्वविधि कह रहे हैं । पर्व दो प्रकार का होता है—कुल और अकुल । कुलाष्ट्रक से बना हुआ पहला कुलपर्व योगसञ्चर (शास्त्र) में कह दिया गया । चतुर्दशी और सप्तमी महेश्वर की, प्रतिपत् और पञ्चदशी ये दो ब्राह्मी की, पर्छा और तृतीया दोनों कौमारी की, चतुर्थी और द्वादशी वेष्णवी की. पञ्चमी और त्रयोदशी एन्द्री की, नवमी और एकादशी (ये) दो वागही की, अष्टमी और द्वितीया चण्डी की (इस प्रकार) सभी (शिक्त देवियों) की दो-दो तिथियाँ (पर्व) है । योगश्वरी की (पर्व) दशमी तिथि है और अष्टमी भी उसकी है । इस कारण वह दो तिथियों वाली कहीं गर्यी है । अन्य अकुलपर्व भी विपरीत रूप से सङ्केतित कर दिया गया । (हम

योऽयं प्राणाश्रितः पूर्वं कालः प्रोक्तः सुविस्तरात्॥ १५ ॥ स चक्रभेदसञ्चारे काञ्चित् सूते स्वसंविदम् । स्वसंवित्पूर्णतालाभसमयः पर्व भण्यते ॥ १६ ॥ पर्व पूरण इत्येव यद्वा पृ पूरणार्थकः । पर्वशब्दो निरुक्तश्च पर्व तत्पूरणादिति ॥ १७ ॥ हैडरेऽत्र च शब्दोऽयं द्विधा नान्तेतरः श्रुतः ।

पूर्वीमिति—कुलपर्व । अब्धीन्दु—चतुर्वशी, मुनिः = सप्तमी । ब्रह्मसन्तते-रितः ब्राह्मयाः । रसर्वाह्मयुगिति पष्टीनृतीयायुग्मम् । अब्धिः—चतुर्थी, अक्षीन्दु द्वादशी । अम्बं—पत्नमी । रन्ध्रमद्रौ = नबमी एकादशी च । बम्बक्षीति = अग्नमी द्वितीया च । तस्या अपीति—न केवलं चामुण्डायाः, तेन अष्टमी उभयोगिप माधारणीत्यर्थः । एवं यो यम्मिरितथौ मंभूनः, तत् तस्य कृलपर्वः— इति भावः । यदुक्तम्—

'यो यस्मिंस्तिथिसंभूतस्तस्य सा कुलदेवता ।' इति ।

वैपर्गान्येनेति अशुभक्रगं—शुभक्रगंतिवत्, वस्तुतः अकुले अशरीर शक्तौ वा मबेत्—इति भावः । पूर्वमिति—पछाद्विके सप्तमाद्विके च । अस्मिन्नेवार्थे

लोग) फुलपर्व उसे कहते हैं जैसा कि भैंग्वकुल, हैंडग, त्रिकसद्धाव, त्रिक कालांकुल, आदि में कहा गया। पहले जो यह प्राणाश्रित काल विस्ताग के साथ बतलाया गया वह चक्रभेद का सजाग होने पर किसी अपनी संविद् को उत्पन्न करता है। अपनी संविद् की पूर्णता के लाभ का समय भी पर्व कहा जाता है। 'पर्व' पूरणे अथवा 'पृ' पूरणार्थक धातु से पर्व शब्द की निष्णित हुई है। इसलिये पूरण करने के कारण यह पर्व कहा जाता है। हैडर और यहाँ (= भैंग्वकुल आदि मे) यह शब्द दो प्रकार से—नान्त (= पर्वन्) और इतर (पर्व) सुना गया है।। १०-१८-॥

पृषं = कुलपर्व । अस्य इन्दु = चनुर्दशाँ । मुनि = सप्तमाँ । ब्रह्मसन्ति का = ब्राह्मां का । रमबह्रियुक् = षष्टां तृतीया दोनों से युक्त । अध्य = चनुर्धर । अधि इन्दु = द्वादर्शा । अस्य = पञ्चमां । रन्ध्र रुद्र = नवमी और एकादर्शा । उस्म अधि = अप्रमी और द्वितीया । उसकी भी—न केवल चामुण्दा की । इससे अप्रमी दोनों में साधारण हैं । इस प्रकार जो जिस तिथि में उत्पन्न हैं वह तिथि उसके लिये कुल—(पुरुष) पर्व होती हैं । जैसा कि कहा गया—

ंजो (उसका पर्व और निधिवाली शक्ति) जिस निथि में उत्पन्न होता है वह (तिथि) उसकी कुलदेवता होती है ।'

विपरात रूप से—शुभकर्ग के समान अशुभकर्ग । वस्तुत अकुल में = अशर्गर में अथवा शक्ति में (पर्व) होता है । इसी अर्थ में पर्व शब्द की व्यृत्पनि पर्वशब्दं व्युत्पादयति—पर्वेत्यादिना । तेन 'पर्व पूरणे' इत्यम्य अचि पर्वशब्दोऽकारान्तः । 'पृ पालमपूरणयोः' इत्यम्य औणादिके बनिपि नकारान्तः पर्वब्ब्ब्ब्दः । पूरणात्पर्व इति च निर्वचनम् । लक्ष्येऽप्येवम्—इत्याह—हैंडरेऽत्रेत्यादि । अत्रैति—भैरवकुलादौ । तदक्तं तत्र—

'प्जनात् कुलपर्वेषु......।' इति, '..... कुलपर्वसु पूजनात्॥' इति च॥

एतदभिज्ञाश्च सिद्धयोगिन्यादयोऽत्र पूजापराः—इत्याह—

तच्चक्रचारिनष्णाता ये केचित् पूर्णसंविदः ॥ १८ ॥ तन्मेलकसमायुक्तास्ते तत्पूजापराः सदा । योऽप्यतन्मय एषोऽपि तत्काले स्वक्रमार्चनात् ॥ १९ ॥ तद्योगिनीसिन्द्वसङ्घमेलकात् तन्मयीभवेत् ।

अतन्मय इति—चक्रचाराद्यनिष्णातः—इत्यर्थः ॥

एतदेव दृष्टान्तयति—

यथा प्रेक्षणके तत्तद्द्रष्ट्टसंविदभेदिताम् ॥ २० ॥

करते है—पर्य इत्यादि के द्वारा । इससे 'पर्य पूरणे' इस धातृ से 'अस्' प्रत्यय होने पर पर्य शब्द अकारान्त है । 'पृ पालनपूरणयोः' यहाँ 'पृ' धातृ से उणादि यानप्' प्रत्यय होने पर नकारान्त पर्यन् शब्द बनता है । पूरण करने से पर्व होना है—यह ब्यारम्य है । लक्ष्य प्रन्थों में भी ऐसा है—यह कहते है—हैंडर में आंर यहाँ……......। यहाँ = मेरवकुल आदि में । बहाँ (= पर्य एवं पर्यन् शब्दों को) वहाँ कहा गया है—

'पूजनात् कुलपर्वेषु......।' तथा, '......कुलपर्वसु पूजनात् ॥'

इसको जानने वाली सिद्धयोगिनी आदि यहाँ पूजा में लग जाती है—यह कक्ष्में हैं—

उस चक्रचार में निष्णात जो कोई पूर्ण संविद् वाले तथा उस मेलक से युक्त है वे सदा उस पूजा में लगे होते हैं। और जो व्यक्ति तन्मय नहीं है बह भी उस समय अपनी क्रमपूजा से उस योगिनी के सिद्धसङ्घ के मेलक के कारण तन्मय हो जाता है॥ -१८-२०-॥

अतन्मय = चक्रचार आदि में अकुशल ॥ इसी को दृष्टान्त से सिद्ध करते हैं— जैसे अभिनय में द्रष्टा की तत्तद् संविद् उस (अभिनय) में प्रवेश के क्रमोदितां सद्य एव लभते तत्प्रवेशनात् । योगाभ्यासक्रमोपात्तां तथा पूर्णां स्वसंविदम् ॥ २१ ॥ लभन्ते सद्य एवैतत्संविदैक्यप्रवेशनात् । तत्कालं चापि संवित्तेः पूर्णत्वात् कामदोग्धृता ॥ २२ ॥ तेन तत्तत्फलं तत्र काले संपूजयाचिरात् ।

यथा हि द्रष्टृणां प्रेक्षणकादौ तावित अंशे भेदिवगलनात् क्रिमिकतया स्थिता आपि कस्यचित् तत्कालमनुप्रविष्टस्यापि सद्य एव अभिन्ना संविदुदेति, तथा प्रकृतेऽप्येवम् । पर्वादौ हि पूर्णायाः संविदः कामधेनुप्रख्यत्वं येन अचिगदेव तत्कालं पूजावशात् तत्तत्फलमुदियात् ॥

ननु सिद्धयोगिन्यादीनां पर्वादौ संविदः पारिपृण्यीत् तत्तत्फलमम्नु, अन्येषां पुनरेतत्कथं स्यात्?—इत्याशङ्कां प्रशमयितुं दृष्टान्तयति—

यथा चिरोपात्तधनः कुर्वन्नुत्सवमादरात् ॥ २३ ॥ अतिथिं सोऽनुगृह्णाति तत्कालाभिज्ञमागतम्। तथा सुफलसंसिद्धयै योगिनीसिद्धनायकाः॥ २४ ॥ यत्नवन्तोऽपि तत्कालाभिज्ञं तमनुगृह्णते ।

कारण तत्काल क्रमशः उदित अभेदात्मक स्थिति को प्राप्त कर लेती है उसी प्रकार (साधकगण) इस संविद् के साथ ऐक्य हो जाने के कारण योगाभ्याम के क्रम में प्राप्त पूर्ण स्वसंविद को तत्काल प्राप्त कर लेते हैं। इस समय संविद के पूर्ण होने में (वह) कामदोग्ध्री भी होती हैं। इसलिये (पूजक लोग) उस समय पूजा के द्वारा शीघ्र तत्तत् फल को प्राप्त कर लेते हैं॥ -२०-२३-॥

जैसे अभिनय आदि में द्रष्टालोगों का उतने अंश में भेद विगलित हो जाने से क्रिमिक सप से स्थित भा संविद तत्काल अनुप्रविष्ट किसी (प्रेक्षक) में अभिन्न रूप से उत्पन्न होती हैं वैसा ही प्रकृत स्थल में भी हैं । पर्व आदि में पूर्णासंविद् कामधेनु जैसी हो जाती है जिससे शीप्र ही पूजा के कारण तत्काल तनत् फल मिल जाता हैं ॥

प्रश्न—षर्व आदि में संविद् की पूर्णाता के कारण सिद्धयोगिनी आदि को तत् फल मिल जाये किन्तु दूर्यों लोगों को यह कैसे मिलेगा?—इस शङ्का को शान्त करने के लिये दृष्टान्त देते हैं—

जैसे बहुत दिनों से धन को प्राप्त किया हुआ और उत्सव करता हुआ (कोई व्यक्ति) उस काल को जानने वाले किसी आये हुये अतिथि को (आदर एवं दक्षिणादान आदि से) अनुगृहीत करता है उस प्रकार सुफल न च एतद्युक्तित एव सिद्धम्—इत्याह—

उक्तं च तत्र तेनेह कुले सामान्यतेत्यलम् ॥ २५ ॥

यस्य यद्ध्दये देवि वर्तते दैशिकाज्ञया ।

मन्त्रो योगः क्रमश्रैव पूजनात् सिद्धिदो भवेत् ॥ २६ ॥

कुलाचारेण देवेशि पूज्यं सिद्धिविमुक्तये ।

ये पर्वस्वेषु देवेशि तर्पणं तु विशेषतः ॥ २७ ॥

गुरूणां देवतानां च न कुर्वन्ति प्रमादतः ।

दुराचारा हि ते दुष्टाः पश्तुल्या वरानने ॥ २८ ॥

अभावान्नित्यपूजाया अवश्यं ह्येषु पूजयेत् ।

अटनं ज्ञानशक्तचादिलाभार्थं यत्प्रकीर्तितम् ॥ २९ ॥

शक्तियागश्च यः प्रोक्तो वश्याकर्षणमारणम् ।

तत्सर्वं पर्वदिवसेष्वयत्नेव सिद्ध्यति ॥ ३० ॥

तत्सामान्यविशेषाभ्यां षोढा पर्व निरूपितम् ।

तंत्रति—हैं हरे । षोहेति—सामान्यतया सामान्यसामान्यतया सामान्यविशेषतया विशेषतया विशेषविशेषतया विशेषसामान्यतया चेति ॥

तदेव दर्शयति-

की (सिद्धि के लिये यत्नवान् भी योगिनीसिद्धनायक उस काल के ज्ञाना उस (अन्य व्यक्ति) को अनुगृहीत करते हैं ॥ २३-२४- ॥

यह केवल युक्ति से ही सिद्ध नहीं है—यह कहते हैं—

वहाँ कहा भी गया है—इस कारण यहाँ कुल में सामान्यता है। हे देवि ! जिसके हृदय में जो रहता है आचार्य की आज्ञा से (वह) मन्त्र योग या क्रम, पूजा के द्वारा सिद्धिप्रद होता है। हे देवेशि ! सिद्धि एवं मुक्ति के लिये कोल गीत से पूजा करनी चाहिये। हे देवेशि ! इन पर्यो पर जो लोग प्रमाद के कारण गृरु और देवता का विशेष रूप से पूजन नहीं करते हे बगनने ! वे दुराचारी दृष्ट पशु के समान हैं। नित्यपूजा के न होने से इन (पर्यो) पर अवश्य इनकी (= गुरु और देवता की) पूजा करनी चाहिये। जानशक्ति आदि के लाभ के लिये जो भ्रमण कहा गया है और जो शक्तियाग कहा गया है, बशीकरण आकर्षण मारण यह सब पर्व के दिनों में बिना प्रयास के सिद्ध हो जाता है। वह पर्व सामान्य और विशेष भेद से छह प्रकार का कहा गया है ॥ २५-३१-॥

वहाँ = हेटर शास्त्र में । छह प्रकार का—सामान्य, सामान्य-सामान्य, सामान्यविशेष विशेषित्रशेष और विशेषसामान्य रूप में ॥ अन्पपदं न वदेदिति । यदुक्तं प्राक्—

'श्रीपूर्वं नाम वक्तव्यं.....।' इति ।

अन्येति—नवमी, भुवनेति—चतुर्दशी, चरमेति—पञ्चदशी। सामान्यसामान्य-पिति द्वयोरिप पक्षयोरनुगमात्, अत एव एकपक्षानुगामितया मासस्य आद्यं पञ्चमं चंति सामान्यतयंवोक्तम्। उभयात्मेति—एतिहनत्वेऽिप ग्रहादेविशेषस्य भावात्। सेति—विशिष्टता। एकादशघेति—आश्चयुजशुक्लनवम्या भग्नहाद्यात्मनो विशेष-स्याभावात्। यद्वक्ष्यति—

# उसी को दिखलाते हैं-

मान का पहला और पाँचवाँ (दिन) श्रीदिन कहा जाता है। उत्कृष्ट होने के कारण यह समय पर्वदिन श्रीपूर्वक कहा जाता है। जो गुप्त है उसको उपपदरहित (= बिना 'श्री' लगाये) नहीं कहना चाहिये। दोनों पक्षों की चतुर्थी अष्टमी अन्य (= नवमी) चतुर्दशी तथा पञ्चदशी सामान्य-सामान्य पर्व कहा गया है। जो कि इन्हीं दिनों में होने वाले ग्रह नक्षत्र रूप दोनों प्रकार का विशेष होता है वह सामान्यविशेषता होती है। और वह परमेश्वर के द्वारा एक-एक (शास्त्र) में ग्यारह प्रकार की कही गयी है। सजातीय वह उत्कृष्ट होतो है—ऐसा शम्भुनाथ ने कहा है॥ -३१-३५॥

विना उपपद के नहीं कहना चाहिये । जैसा दि पहले कहा गया-

'नाम को श्रीपूर्वक कहना चाहिये......।' अन्या = नवमी । भुवन = चतुर्दशी । चरम = पञ्चदशी । सामान्यसामान्य—दोनों पश्चों का अनुगमन करने से। इसीलिये एक पक्ष का अनुगानी होने से मास का पहला और पाँचवां (दिन) सामान्यरूप से कहा गया । उभयात्मा—इन्हीं दिनों के होने पर भी ग्रह आदि विशेष के होने से । वह = विशिष्टता । ग्यारह प्रकार की—आश्विन शुक्ल नवमी में नक्षत्र एवं ग्रह आदि रूप विशेष के होने से । जैसा कि कहेंगे—

'भग्रहसमयविशेषो नाश्चयुजे कोऽपि तेन तद्वर्जम् । वलाभग्रहकलना कथितैकादशसु मासेषु ॥' इति ।

एकस्मिन्नेकस्मिन्निति—शास्त्रे । सजानीयेति—यथा मार्गशीर्षनवर्मा । सा हि सामान्यसामान्यपर्वत्वेऽपि अमुमपि विशेषमावहति, अत एव उत्कृष्टेत्युक्तम् । एवमिति—सामान्यविशेषतया विशेषतया च ॥ ३५ ॥

# एनदेवात्र दर्शयति—

कृष्णयुगं विद्विसितं श्रुतिकृष्णं विद्विसितिमिति पक्षाः ।
अकेंन्दुजीवचन्द्रा बुधयुग्मेन्द्वर्ककिवगुरुविधु स्यात् ॥ ३६ ॥
परफल्गुश्चैत्रमघे तिष्यः प्राक्फल्गुकर्णशतिभषजः ।
मृलप्राजापत्ये विशाखिका श्रवणसंज्ञया भानि ॥ ३७ ॥
रन्ध्रे तिथ्यर्कपरे वसुरन्ध्रे शिशवृषाङ्करसरन्ध्रयुगम् ।
प्रथमिनशामध्यिनशे मध्याद्वशरा दिनोदयो मध्यदिनम् ॥ ३८ ॥
प्रथमिनशिति च समयो मार्गशिरःप्रभृतिमासेषु ।
कन्यान्त्यजाथ वेश्या रागवती तत्त्ववेदिनी दूती ॥ ३९ ॥
व्याससमासात् क्रमशः पूज्याक्षक्रेऽनुयागाख्ये ।

वर्ह्माति--त्रयः । श्रुतीति--चत्वारः । परफल्गुः = उत्तरफल्गुनी । चैत्रम् =

'भग्रह.....।' (तं०आ० २८.४२-४३)

एक-एक—शास्त्र में । सजातीय =जैसे कि मार्गशीर्ष की नवमी । वह सामान्यसामान्य पर्व होने पर भी इसी वैशिष्टा को रखती है इसलिये उत्कृष्ट कही गयी है । इस प्रकार—सामान्यविशेष और विशेष रूप से ॥ ३५ ॥

इसी को यहाँ दिखाते हैं—

्(मार्गशार्ष से लेकर क्रमशः) दो कृष्ण, तीन शुक्ल, चार कृष्ण और तीन शुक्ल ये पक्ष (पर्व होते) हैं । रवि, सोम, वृहस्पित, सोम, बुध-बुध, सोम, रवि, शुक्र, गुरु एवं सोम (ये दिन पर्व हैं) । उत्तराफाल्गुनी, चित्रा, मधा, पुष्य, पूर्वाफाल्गुनी, श्रवण, शतिपषा, मृल, रोहिणी, विशाखा श्रवण (ये नक्षत्र पर्व है) । नवमी-नवमी, पञ्चदशी, द्वादशी, त्रयोदशी, अष्टमी, नवमो, प्रतिपद, एकादशी, पर्छी, नवमी-नवमी (ये तिथियौं पर्व है) । पूर्व रात्रि, मध्य रात्रि, पांच मध्यदिन, प्रातःकाल, मध्य दिन, सायङ्काल (ये समय पर्व है) । अगहन आदि मासों में (क्रमशः उक्त पर्वो पर) अन्त्यज की कन्या, वेश्या अनुरागवती स्त्री, तत्त्ववेदिनी दृती का अलग-अलग या एक साथ अनुयाग नामक चक्र में पूजन करना ग्राहिये ॥ ३६-४०-॥

विद्व = र्तान । श्रुति = चार । परफाल्गुनी = उत्तराफाल्गुनी । चैत्र = चित्रा

चित्रा रक्ष एव राक्षस इतिवत् । प्राक्षित्वगुः = पूर्वफल्गुनी । कर्णः = श्रवणः । प्राजापत्यम् = रोहिणी । रन्ध्रे = नवमीद्वयम् । तिथिः = पञ्चदशीः, अर्का = द्वादशीः, परा = त्रयोदशीः । वसुः = अष्टमीः । शशीः = प्रतिपत्, वृषाद्वाः = एकादशीः, रसाः = षण्ठीः, शराः = पञ्च । अत्र च मार्गशीर्षात् प्रभृति द्वादशसु मासेषु कृष्णपक्षादयः सर्व एव यथासंख्येन योज्याः । यथा मार्गशीर्षे मासि कृष्णपक्षे आदित्यवारे उत्तरफल्गुनीनक्षत्रे नवम्यां प्रथमनिशार्धप्रहरद्वये पर्वत्विमिति । एवमत्र रसवृषाद्वार्कपराख्यस्य तिथीनां चतुष्टयस्य भन्नहाद्वात्मकत्वात् विशेष-कपत्वमेव । शिष्टस्य तु नवम्यादेरभयात्मकत्वात् सामान्यविशेषक्षपत्विमिति । यदुक्तम्—

'कृष्णायां मार्गशीर्षस्य नवम्यां रजनीमुखे । आदित्योत्तरफल्गुन्योः पूर्वार्धप्रहरद्वयम् ॥ पौषमासनवम्यां च कृष्णायामर्धरात्रगम् । चित्राचन्द्रमसोयोंगे द्वितीयं पर्व पार्वति ॥ पूर्णायां पञ्चदश्यां च माघस्यार्धनिशागमे । योगे मघाबृहस्पत्योस्तृतीयं पर्व कौलिकम् ॥ तिष्यचन्द्रमसोयोंगे द्वादश्यां फाल्गुने सिते । चतुर्थं पर्व कथितं नभोमध्यगते रवौ ॥ वृधस्य पर्वफल्गुन्या योगं मध्यगते रवौ ॥ चत्रशुक्लत्रयोदश्यां पञ्चमं पर्व चिन्तयेत् ॥

जैसे कि रक्ष ही राक्षस होता है । प्राक्फल्गु = पूर्वफाल्गुनी । कर्ण = श्रवण । प्राजापत्य = रोहिणी । रन्ध्रे = दो नवमी । तिथि = पञ्चदशी । अर्का = द्वादशी । परा = वयोदशी । वसु = अष्टमा । शर्शी = प्रतिपत् । वृषाङ्का = एकादशी । रसा = पछी । शराः = पाँच । यहाँ मार्गशीर्ष से लेकर बारह मासों में कृष्णपक्ष आदि को क्रम से जोड़े । जैसे कि मार्गशीर्ष महीने का कृष्णपक्ष रविवार उत्तराफाल्गुनी नक्षत्र नवमी को पूर्व निशार्ध के प्रथम दो प्रहर में (पूजा का) पर्व होता है । इस प्रकार यहाँ पछी एकादशी द्वादशी त्रयोदशी इन चार तिथियों का, नक्षत्र यह आदि से युक्त होने के कारण वैशिष्ट्य है । शेष नवमी आदि का दोनो रूप होने से सामान्यविशेष रूप है ।

जैसा कि कहा गया—

'हे पार्वती ! मार्गशीर्ष की कृष्ण नवमी में सायङ्काल रविवार उत्तराफाल्गुनी का पूर्वार्घ दो प्रहर (को पहला पर्व) और पूष मास की कृष्ण नवमी में चित्रा सोमवार का योग होने पर आधीरात को दूसरा पर्व होता है । माघ की पूर्णा पञ्चदशी में आधी गित्र के समय मघा और वृहस्पित का योग होने पर तीसरा कौल पर्व होता है । फाल्गुन शुक्ल द्वादशी को पुष्य और सोमवार का योग होने पर मध्याह्न में

5.5%

वशाखमासस्याष्ट्रग्यां वृधश्रवणसङ्गमे ।

मध्याह्रं कृष्णपक्षे च षण्ठं पर्व वरानने ॥

ज्येण्ठमास्यसितं पक्षे नवस्यां मध्यवासरे ।

चन्द्रवारुणयोयोंगं सप्तमं पर्व पार्वित ॥

आषाढमासप्रतिपद्यकें मध्याह्रगे सितं ।

मूलभास्करयोयोंगं पर्वाष्टममुदाहृतम् ॥

श्रावणे गेहिणीशुक्रयोगं चैकादशेऽहृिन ।

कृणपक्षे प्रभातं च नवमं पर्व भामिनि ॥

विशाखाजावसयोगं षण्ठ्यां भाद्रपदे सिते ।

मध्याह्रममयं देवि दशमं पर्व कौलिकम् ॥

या शुक्लनवमी मासि भवदाश्वयुजे प्रिये ।

तस्यां तु ग्रहनक्षत्रवेलाकालो न गण्यते ॥

एतदेकादशं पर्व कुलसिद्धिमहोदयम् ।

कार्तिक मासि शुक्लायां नवस्यां रजनीमुखे ॥

श्रवणेन्दुसमापनौ द्वादशं पर्व कीर्तितम् ।' इति ।

अन्यजेति—धीवरीमातङ्गचाद्या । तन्ववेदिनीति—समयज्ञा । तदुक्तम्— 'धीवरीचक्रपूजा च रात्रौ कार्या विधानत. । चक्रं संपूजयेदेवि मातङ्गीकुलसंभवम् ॥' इति,

चौथा पर्व कहा गया है । पूर्वाफाल्गुनी में बुध का योग होने पर चैत्र शुक्ल त्रयोदर्शा को मध्याह्न पाँचवाँ पर्व कहा गया है । वैशाख मास के कृष्णपक्ष में तृथवार एवं अवण का सहम होने पर हे वरानने । छठाँ पर्व होता है । ज्येष्ठमार कृष्णपक्ष नवमी मध्याह्न में सोमवार एवं शतिमध का योग होने पर हे पार्वती ! सातवाँ पर्व होता है । आधाढ़ मास के प्रतिपद् में सूर्य के मध्याह्न में होने पर मूल और रिववार का योग होने पर आठवाँ पर्व कहा गया है । श्रावण में कृष्णपक्ष में एकादर्शा को रोहिणी शुक्र का योग होने पर हे भामिनी ! नवम पर्व होता है । विशायवा बहस्पति के योग में भाद्रपद शुक्ल घष्ठी मध्याह्न में दशम कौल पर्व होता है । हे प्रिये ! आधिन में जो शुक्ल नवमी होती है उसमें दिन नक्षत्र वेला समय का विचार नहीं होता । यह कुलसिद्धि को देने वाला ग्यारहवाँ पर्व है । कार्निक मास शुक्ल नवमी सायङ्काल श्रवण एवं सोमवार का योग होने पर बारहवाँ पर्व कहा गया है ।

अन्त्यजा = धीवरी मातङ्गी आदि । तन्ववेदिनी = समय को जानने वाली । वर्हा कहा गया--

गत्रि में धोवरीचक्रपूजा विधिवत् करनी चाहिये । हे देवि ! मातङ्गी (= जङ्गल निवामी) कुल में उत्पन्न चक्र का पूजन करे ।' 'शक्तयः समयजाश्च दिनान्ते क्रीडयन्ति ताः।' इति च ॥

ननु इह पूजा नाम आदियागात् प्रभृति अनुयागपर्यन्तम्च्यते, सा च यहुकालनिर्वत्येति कथमसा इयित समये पर्वस् सिद्धवत् ?—इत्याशङ्गव आह

> सर्वत्र च पर्वदिने कुर्यादनुयागचक्रमतिशयतः ॥ ४० ॥ गुप्तागुप्तिवधानादियागचर्याक्रमेण सम्पूर्णम् । अनुयागः किल मुख्यः सर्वस्मित्रेव कर्मविनियोगे॥ ४१ ॥ अनुयागकाललाभे तस्मात्प्रयतेत तत्परमः ।

मुख्य इति—आदियागो हि पूजोपकरणभूतद्रव्योपहरणरूपत्वादेनदङ्गम्—इति भावः, तेन पर्ववेलायामन्याग एव भरः कार्यः—इति तात्पर्यम् ॥

ननु करमादत्र आश्चयुजे मासि भग्नहादियोगो नोकः ?—इत्याशङ्का आह—

अग्रहसमयविशेषो नाश्चयुजे कोऽपि तेन तद्वर्जम् ॥ ४२ ॥ वेलाभग्रहकलना कथितैकादशसु मासेषु ।

अत एव अत्र विशेषविशेषवत्वम् ॥

'वे समय जानने वाली शक्तियाँ शाम की क्रीडा कराती है' ॥

प्रथम पूजा प्रथम याग से लेकर अनुयाग तक को कहते हैं । और वह वहुत समय में पूरी होती है । फिर वह इतने न्यून काल में पर्वी में कैसे मिद्र हो जायगी ?—यह शङ्का कर कहत हैं—

सर्वत्र पर्वदिन में अनुयाग चक्र को गुप्त अगुप्त विधान आदि याग के वर्गक्रम से अतिशयित रूप से पूरा करना चाहिय। सब कर्मी में अनुयाग ही मुख्य है। इस कारण अनुयागकाल के मिलने के विषय में उसकी अन्तिम लक्ष्य मान कर प्रयास करना चाहिये॥ -४०-४२-॥

मुख्य—आदियाग पूजा का उपकरणभृत द्रव्यानयन आदि रूप होने मे उसका अङ्ग है । इसलिये पर्ववेला में अनुयाग में ही शक्ति लगानी चाहिये—यह तात्पय है ॥

प्रश्न—आश्विन मास में नक्षत्र यह आदि का योग क्यों नहीं कहा गया?— नह शङ्का कर कहते हैं—

क्वार के विषय में कोई भी नक्षत्र. यह और समय का विशेष नहीं है। इमिलये उसको छोड़कर ग्यारह महीनों में समय नक्षत्र दिन का ग्रहण किया है॥ -४२-४३-॥

इसीलिये इसमें 'गाषविशेषवता है ॥

एवमन्यत्रापि विशेषविशेषत्वं दर्शयित—

फाल्गुनमासे शुक्लं यत्प्रोक्तं द्वादशीदिनं पर्व॥ ४३॥ अत्रतिथिवेधयोगो मुख्यतमोऽसौ विशेषोऽत्र।

अग्रतिथिः = त्रयोदशी । तदुक्तम्—

'फाल्गुने द्वादशी शुक्ला सोमतिथियुता भवेत्। सिद्धावप्ययतिथ्यंशे विशेषोऽत्र महानयम्॥' इति॥

न केवलमत्रैव विशेषविशेषता, यावत् सर्वत्रापि—इत्याह—

दिवसनिशे किल कृत्वा त्रिभागशः प्रथममध्यमापरिवभागः ॥४४॥ पूजाकालस्तत्र त्रिभागिते मुख्यतमः कालः । यदि सङ्घटेत वेला मुख्यतमा भग्रहौ तथा चक्रम् ॥ ४५ ॥ तद्याग आदियागस्तत्काम्यं पूज्येव पर्वसु सिद्ध्येत् । दिनवेलाभग्रहकल्पनेन तत्रापि सौम्यरौद्रत्वम् ॥ ४६ ज्ञात्वा साधकमुख्यस्तत्तत्कार्यं तदा तदा कुर्यात् ।

इह किल पर्वतया अभिमतं दिनं निशां वा त्रिभागीकृत्य यथास्वं प्रथम-

इसी तरह अन्यत्र भी विशेषविशेषता दिखलाते हैं-

फाल्गुन मास में जो शुक्ल द्वादशी का दिन पर्व के रूप में कहा गया है इसमें त्रयोदशी तिथि का वेधयोग होना मुख्यतम विशेष है ॥ -४३-४४- ॥

अग्रतिथि = त्रयोदशी । वहीं कहा गया—

फाल्गुन मास की शुक्ल द्वादशी यदि सोमितिथि (= त्रयोदशी) से युक्त हो तो (द्वादशी पर्व के) होने पर भी अग्रतिथि के अंश का योग होने पर विशेष पर्व होता है।

केवल यहीं विशेषविशेषता नहीं है बल्कि सर्वत्र ही है-यह कहते हैं-

दिन और रात को तीन भाग करने पर प्रथम मध्यम और अन्तिम विभाग पूजा का समय होता है। उसमें फिर तीन भाग करने पर मुख्यतम काल होता है। यदि मुख्यतम बेला नक्षत्र दिन तथा चक्र सङ्घटित हो जाँय तो वह याग आदि याग होता है। उन पर्वे पर पूजामात्र से काम्य (फलों) की सिद्धि हो जाती है। उसमें भी दिन बेला नक्षत्र दिन की कल्पना से सौम्यता और रौद्रता को जानकर साधक तत्तत् कार्यों को उस-उस समय करे॥ -४४-४७-॥

पर्व के रूप म माने गये दिन अथवा रात्रि को तीन भाग में बाँट कर

मध्यमापस्य प्रमागवयान्यत्मास्या प्रत्युषमध्याक्षप्रदोषलक्षणो यः पृजाकालः. तिम्मद्राप विभिन्नेसे यथाम्यमेव प्रथमे मध्यमः पर्ग वा मृख्यत्मा यः पृजाजालः. तत्रेष पृज्यतथा संमतं कन्यान्यजादीनां चक्रम् । वेला सग्रहादयश्च मृख्यतमा यदि सञ्जटन्ते. तत् तिमन् क्षणे क्रियमाणो गाम आदियामः प्रधानं यजनम्— इत्यर्थः । तत्तरमाद्रोतोः पर्थम् विनापि योगं जानं वा पृजयेव साम्यं मिद्रोत्— अभीष्रसंपत्तिः स्यात्—इत्यर्थः । तत्रापीति—विशेषविशेषात्मिन मृख्यत्मेऽपि काले—इत्यर्थः । तत्तदिति—शान्त्युच्चाटनादि ॥

नत् अत्रैंह विभाजितं पूजाकालमित्रक्रम्य तिथ्यादि यदि स्यान्, तदा कि प्रतिपत्तव्यम् ?—इत्याराङ्क्य आह—

उक्तो योऽर्चाकालस्तं चेदुल्लङ्घ्य भग्रहतिथिः स्यात्॥ ४७ ॥ तमनादृत्य विशेषं प्रधानयेत्सामयमिति केचित् ।

अत्रैव मतान्तरमाह—

नेति त्वस्महुरवो विशेषरूपा हि तिथिरिह न वेला ॥ ४८ ॥

ननु अत्र निर्धिगेत साम ६ यस्था अपि विशेषस्वं स्थान् /—हत्थाणङ्ग्य आह—

हाराज्य प्रथम मायम और अन्तिम तीन भग में में एक भाग रूप प्राय- मन्द्राह्न पूर्व ब्रह्मेष नामक पाल उसाए जातान नाम नाम तीने पर इच्छान् पूर्व में प्रथम मन्द्रम अन्य पर जो मुख्यतम पुलाकाल है उसी समय पुल्य के रूप में सम्मान जो अस्थात आधि की कल्याओं हा चक्र, बेता नक्षव ब्रह आधि हो कि मृख्यतम है, सद्धात जोते हैं तो उस क्षण में क्रियमाण याण आदियाग अर्थात प्रधान यजन एक है 'इसिटिप पत्ने पा चिना केंग अध्या लान के क्रियल पृल्य में = अभाष्ट्र का 'मार्ड है जला है । उसमें मा = । राष्ट्रायि रूप मृग्यतम में बाल में । व्हन्वह = शान्ति उच्चाटन आदि ॥

प्रथम— ग्रंग हम्म में विभाजित पूजाबाल का अतिक्रमण करों किए आएं हो तो क्या मानना चाहिये?—यह शहा कर कहते हैं—

पूजा का जो समय कहा गया है यदि नक्षत्र यह और तिबि उसकें छोड़कर मिलते हैं तो उस तिबि आदि बिशेष को छोड़कर काल को ही प्रधान मानना चाहिये—ऐसा कुछ टोग कहते हैं ॥ -४७-४८-॥

इसी में भतान्तर कहते हैं-

नहीं मानना चाहिए--ऐसा हमारे गुरु कहते हैं । तिथि प्रधान होती : समय नहीं ॥ -४८ ॥

प्रश्त-यहाँ तिथि ही क्या है जिसकी कि विशेषता होती है? यह शङ्गा :-

संवेद्यरूपशश्यरभागः संवेदकार्ककरनिकरैः । यावान्यावित पूर्णः सा हि तिथिभित्रहेः स्फुटीभविति ॥ ७९ ॥

इह यत

'प्रतिदिवसमेवमर्कात् स्थानविशेषेण शौक्लवपरिवृद्धिः । भवति शशिन... ।।'

(वृ०मं० ४।४)

्रत्याद्वज्योति शाम्भोदतार्ष्ट्या प्रसंसात्सतः स्रिश्मि बाबान् एकेक्टलकर्णाः स्रमाणात्मनोऽकीयः कर्मनकर्यावति अन्यक्षिप्रपटिकात्मान कार्यः दृश्यः स्रमाणा प्रसाम सा एष्टः पारनृद्धणोकन्त्रः स्यात्, सा ति विध्यक्ष्यते व भग्नहेः स्कृटोभवति विशिष्टतामासाद्यति—इत्यर्थः ॥ ४९ ॥

अतश तिथेर्व म्ख्यत्वम्—इत्याह-

तम्मान्मुख्यात्र तिथिः सा च विशेष्या यहर्भयोगेन। वेलात्र न प्रधानं युक्तं चैतत्तथाहि परमेशः ॥ ५० ॥ श्रीत्रिकभैरवकुलशास्त्रेषूचे न पर्वदिवसेषु । वेलायोगं कञ्चन तिथिभग्रहयोगतो ह्यन्यम् ॥ ५१ ॥

फहत ह

प्रमेय रूप चन्द्रमा का जितना नाम प्रमाण रूप सूर्थ के किरणासमृहों में जितने (समय) में पूर्ण दोता है वहां तिथि नक्षण एवं वहीं से स्फूट होता है ॥ ४९ ॥

यहाँ जा--

'প্ৰশিৱৰ স্থ 'ই ফাণ' ফান্ডাল ধ সন্তম। খা স্কুলৰ আ পুনি এনা ই . ।'

इत्यादि ज्योतिष्शास्त्र में उक्त दृष्टि से प्रमेणात्मक चन्द्रमा का जितना = १.५०६ करात्मा का प्रमाणात्म पूर्व ६ किमासकृ १ वे जिन्ने का वा आवक्र पद दर्श आहे करा में दूरसभाग क पाताम में पूर्ण = परिवृद्धामृत्वाम वान्त्र, जना है वह निर्विद्धा होती है से कि करा। एक प्रवा से स्पष्ट होती है ॥ ४९ ॥

इसिलिये तिथि की ही प्रधानता होनी है-यह कहते हैं-

्त्र कार 'तिथि ही भूग्य है क्योंकि वह यह तक्षत्र के योग से विशिष्ठ बनाने योग्रः े । यहाँ समय प्रधान नहीं है । यहाँ टीक भी है । परमेश्वर ने त्रिकः भेरवक्षः एक । में जहां है—पर्व दिनों से लिशि ग्रह चो हेतौ । एतच्च आगमतोऽपि उपपादयित्माह---युक्तं चैतदित्यादि । सः सः रात्र —

> 'मासस्य मार्गशोर्षस्य या तिथिर्नवमी भवेत् । कृष्णपक्षे सूर्ययुक्ता उत्तराफल्गुनीयुता ॥ तस्यां विशेषसंपूजा कर्तव्या साधकोत्तमेः ।' इत्यादि 'कार्तिकस्य तु मासस्य शुक्ला या नवमी भवेत्। चन्द्रश्रवणसंयोगे द्वादशं पर्व पूजयेत् ॥'

इत्यन्तम् ॥ ५१ ॥

अतश्च तिथेरेव मुख्यतया पूज्यत्वम्—इत्याह—

## भग्रहयोगाभावे तिथिस्तु पूज्या प्रधानरूपन्वात् ।

तुहेंतौ । यत् स्मृतिरपि--

......तिथिं यत्नेन याजयेत् ।' इति ।

अनेन च अत्र पर्वणां विशिष्टनः पि मानान्यरूपत्वपृक्तमः ॥

एतदेव शास्त्रान्तरप्रसिद्धन्यायगर्भ दृष्टान्तयति---

नक्षत्र के योग से भिन्न कोई समययोग नहीं है ॥ ५०-५१ ॥

'च' का प्रयोग हेन् अर्थ में हैं । इसे आगम से मैं स्पिद काने के िये कहते हैं—यह टीक भी हैं......इत्यादि । वहीं वहाँ-

'मार्गाशीय मारा के ख़ुलाएख में जो नवमी तिथि होता है यदि पर रोग्यार एवं उन्तराह्म बन्ती में पुस्त जो तो प्रमार स्वाप्ता के द्वारा विशेष पूजा की जानी चाहिये।' यहाँ से लेकर

भार्तिह साम को जो शुक्रमा नवना होती है सोमवार एवं अवण नक्षत्र का तिंग होते पर बारणे पर्व को पूजा करें—यहां तक कहा गढ़ा है ॥ ५० ॥

इमालियं तिथि ही मुख्य रूप से पूज्य है-यह कहते है-

क्योंक नगर एवं दिन का थोग न मिलने पर तिथि ही उधान रूप से पूज्य होती हैं ॥ ५२- ॥

ंतुं हेतु अर्थ में हैं । स्मृति भी (कहती) है—

ं .......ंपृतः वे. विषयः से) निर्धि को ही प्रयत्सपूर्वक पृतित करे (= महत्त्व दें) ।'

इस १ ७७२ । ये वहाँ पर्वे की, शिशेष होते पर मी, सामान्यकाता कही गर्वी है ।।

#### श्वेताभावे कृष्णच्छागालम्भं हि कथयन्ति ॥ ५२ ॥

मीमांसका हि श्वेतं छागमालभेतेति चोदितः पशुः, यदि पशुञ्पाकतः पलायेत, अन्यं तद्वर्णं तद्वयसमालभेतेत्यादौ यदि तद्वर्णं एव न प्राप्येत, तदा 'गुणाः प्रतिनिधीयन्ते च्छागादीनां न जातयः' इत्यादिनयेन अतद्वर्णस्यापि छागस्यैव आलम्भं कथयन्ति—इति वाक्यार्थः । एवं प्रकृतेऽपि भग्नहवेलादि-विशिष्टा तिथिश्चेत् न भनेत्, तत्केवलैव पर्वतया इयं ग्राह्मोति ॥ ५२ ॥

नन्वत्र श्रीत्रिककुलादावनुक्तोऽपि भगवता वेलायोगः कथमृर्मिकुलादार्वाभ-धीयमानः सङ्गच्छताम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

> यत्पुनरूर्मिप्रभृतिनि शास्त्रे वेलोदितापि तत्काम्यम् । मुख्यतयोद्दिश्य विधि तथा च तत्र पौषपर्वदिने ॥ ५३ ॥ कृत्वार्चनमर्धनिशि ध्यात्वा जप्त्वा बहिर्गतस्य यथा । आदेशः फलति तथा माघे चक्राद्वचः फलति ॥ ५४ ॥ अचिरादभीष्टसिद्धिः पञ्चसु मैत्री धनं च मेलापः ।

इमी को (मीमांमा) शास्त्र में प्रसिद्ध न्याय के अनुसार उदाहरणद्वारा प्रस्तृत करते हैं—

(मीमांसक लोग) श्वेत (बकरा) के अभाव में काले वकरे की विल कहते हैं॥ -५२॥

मीमांगक कहते हैं—'श्रेत बकर की बिल देनी चाहिये' इस बक्य से पशु बिल का विधान है। यदि उपाकर्मसम्पन्न पशु भाग जाय तो उसी रंग का अवस्था का अन्य पशु (= बकरा) आलिमित करना चाहिये। यदि उस रंग का न प्राप्त हो तो जाग आदि के गुणों का प्रतिनिधित्व किया जाना है (= एक गृण के बदले दूसरे गृण को रखा जाता है) न कि जाति का' इत्यादि नियम के अनुमार उस (श्रेतवर्ण) से भिन्नवर्ण वाले भी छाग का ही आलम्भन हो—यह अवस्थि है। इसी प्रकृप वहाँ भी यदि दिन नक्षत्र बेला आदि से दिशिष्ट तिथि न मिले तो केवल इसी का (= तिथि का) ही पर्व के रूप में ग्रहण करना चाहिये॥ ५२॥

प्रश्न—त्रिक एवं कौल्रशास्त्र आदि में भगवान् के द्वारा अनुक्त समय का योग उर्ज़र्म्ब्रुल आदि में उक्त होने पर कैसे संगत होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं.—

जो उर्मि आदि शास्त्रों में बेला कही गयी है वह मुख्यतया काम्यविधि को लक्ष्य कर । इस प्रकार पौष मास में पर्व के दिन अर्धरात्रि में अर्चन ध्यान और जप करने के बाद (आदेश सुनकर) बाहर गये (साधक) के लिये जिस प्रकार आदेश फलीभूत होता है माघ में चक्र (= पृजा) में आदेश फलित होता है । (फाल्गुन से लेकर) पाँच (महीनों) में शीध्र ही

#### चक्रस्थाने क्रोधात् पाषाणस्फोटनेन रिपुनाशः ॥ ५५ ॥ सिद्धादेशप्राप्तिर्मार्गान्तं कथ्यते विभुना ।

एतरंब दशंयति—नथा चेत्यादिना । पञ्चरियति काकाक्षिन्यायेन योज्यम्, तेन फाल्गुनादाषाद्यान्तं पञ्चस् अभीष्ट्रियद्धिः, श्रानणान्मार्गशीर्षान्तुं च पञ्चस् क्रमेण मैत्र्यादीनि । तदुक्तं तत्र पौषमासादिक्रमेण

मैत्री धन मेलाप (मिलन) आदि अमीष्ट्रिमिद्धि होती है । चक्रस्थान में क्रोधपूर्वक पत्थर फोड़ने से शतुनाश सिद्धादेश की प्राप्ति मार्गशीर्थ पर्यन्त परमेश्वर के द्वारा कही जाती है ॥ ५३-५६- ॥

'तथा च'—इत्यादि थे. द्वारा इसी को दिखलाते हैं । 'पाँच (महीनो) में इसे बाकाधिन्याय से लोडना चालाये । इस प्रकार फाल्युन से लेकर आधार पर्यन्त पाँच । महानो । में इप्रसिद्ध शांसी है । भावण से लेकर मार्गशीर्थ पर्यन्त पांच (महानो) में काम से मंत्रों आदि लेकि हैं । वहीं कहाँ पाँच मार्ग आदि के ज्ञम से फला एवा है--

े हिंदे । उसी (सन्द्र) में आशी गणि के समय प्रयत्नपूर्वक पूजा करें बाद में ध्यानपुर्वक रोजर मत्त्रज्ञप में लग जाय । फिर उसे आदेश मिन्नग है । उसे मुनकर सब बाद चार जरा है बड़े । वहाँ यह अधीग को प्राप्त जना है । उसके सन्देह नहीं है ।

्याधार आसामत के अमय वहाँ विशेष पृत्रन के त्यार हो आदेश प्रान्त क्रमता है है हैं। शा प्राप्त के अन्दर विकित रूप से पत (क्यन) सपार हो जाता है।

दो पहर के समय पूजा करने से जीब्र अभीष्ट सिद्ध होता है।'
'जिस सिद्ध को बाहता है वह उसको शीब्र मिल जाती है।'
'है देवि ! अभीष्ट सिद्ध होता है........!

नम् अत्र तिथो भग्रहाद्यभावेऽपि भवन् बेत्ययोगः विरमपेक्षणीयो न धा ?—— इत्याराङ्क्य आह—

#### भग्रहयोगाभावे वेलां तु तिथेरवश्यमीक्षेत ॥ ५६ ॥ सा हि तथा स्फुटरूपा तिथे: स्वभावोदयं दद्यात् ।

एवं पर्यायोगान विने त् महता विशेषण अर्वनं कुर्यात—इत्याह—

हे प्रिया मनोलिकान सिंदि के निध्ये चात्रपुण करनी चालये । यस चाक भी पुजा कर (पूजक) सिद्ध हो जाता है ।'

उस समय दिन के प्रायम्भ में विभिन्न कर पूजा करने कार्य उस पुजार के स्थान समस्त प्राणी मित्रभाव से रहते हैं ।'

ते देवेशि ! इय (शोग) वे मध्याः ने पुता करने ये घोषाण धनधाः ां. द्वारा पूजक की वृद्धि होती हैं ।'

'उस पर्व में सर्वत्र मेल हो जायगा ।'

है जिय ! जिसमा ताम केता हो। से धरता पर (पत्थर) फोरे । पाणर क फूटने पर प्रसान शिर सात टुक्टो से धट जाता है । हे माणामी । यह सत्य है इससे संहाय नहीं है । रात्रि से श्रेष्ट स युमने पर (पुत्रक) ।। । का आपण प्राप्त करता हैं ॥

प्रश्न— तिथ में नक्षा दिन आर के अभाव में नी बाने वाले का समेग की अपेक्षा करनी चाहिये या नहीं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

नक्षत्र दिन के अनाव में निश्चि की बेला की अपेका अवश्य करना चक्रिये । क्योंकि उस प्रकार यह (= बेला) स्पष्ट होती हुयी तिथि के स्वाभाविक उदय को बतलाती है ॥ -५६-५७- ॥

इस ब्रक्काः पहांशक्षांग बाले दिन में प्रचा विषयु वे अव अर्थन बारना

### भग्रहतिथिवेलांशानुयायि सर्वाङ्गसुन्दरं तु दिनम् ॥ ५७ ॥ यदि लक्ष्येत तदास्मिन्विशेषतमपूजनं रचयेत् ।

मग्रहमुन्दर्गमायनेन अस्य अतीव दुर्लभन्वं प्रकाशितम् ॥

नन् भाष्यमंत्र केवत्यमधिकत्य यदि यागोऽभिप्रेतः, तदिह नैमिनिकप्रकरणेऽपि अवश्यन्तया तद्योगः कस्मादुक्तः ?—इत्याशङ्क्य आह—

> न च काम्यमेव केवलमेतत्परिवर्जने यतः कथितः ॥ ५८ ॥ समयविलोपः श्रीमद्भैरवकुल ऊर्मिशास्त्रे च । दुष्टा हि दुराचाराः पशुतुल्याः पर्व ये न विदुः ॥ ५९ ॥

तदेवार्थद्वारेण पठित—दुष्टा हीत्यादि ॥ ५९ ॥

तम् एनावनेव केवल्रकाम्याधिकारेण एनक्रोक्तमित कुनेऽवगतम् रे -इत्याराङ्क्य आह—

न च काम्यस्याकरणे स्याज्जातु प्रत्यवायित्वम् ।

चो हेतौ ॥

एवं पर्वविशेषमभिधाय चक्रचर्चा कर्तुमाह—

चाहिय-यह कहते है-

यदि नक्षत्र दिन निधि बेलांश से युक्त सर्वाङ्गसुन्दर दिन मिले तो उस दिन विशेषतम पूजा करनी चाहिये ॥ -५७-५८- ॥

'म मंत्रमुख्य ' यह है हम दिन की अन्यन्त दुलभना बताया ॥या ॥

प्रथम—यदि देनाच काम्य (कर्म) को त्यत्य कर याग भीगप्रेन है तो इस नीमनेक प्रकरण में भा उसका येग क्यों कहा गया?—यद शाहा का कड़ते दे—

केवल काम्य (कर्म में ही यह याग अभिष्रेत) नहीं है क्योंकि भैरव कुल और कर्मिशास्त्र में में समयविलोप कहा गया है। जो लोग पर्व की नहीं जानते वे दुष्ट दुराचारों तथा पशुतुल्य हैं॥ -५८-५९॥

उसी को अर्थ के द्वारा पढ़ते हैं—दुष्टा हि......।

प्रश्न — केवल इतने से ही यह कैसे जाना शय कि यह केवल काम्य कर्मों की लक्ष्यकर नहीं कहा गया—यह शङ्का कर कहते हैं—

क्योंकि क्राप्य (कर्मों) के न करने में विघ्न (= पाप) नहीं होता है ॥ ६०- ॥

'च' हेतु अर्थ में प्रयुक्त है ॥

तत्रानुवागिसिद्धर्थं चक्रयागो निरूप्यते ॥ ६० ॥ मूर्तियाग इति प्रोक्तो यः श्रीयोगीश्वरीमते । नित्यं नैमित्तिकं कर्म यदत्रोक्तं महेशिना ॥ ६१ ॥ सर्वत्र चक्रथागोऽत्र मुख्यः काम्ये चिशेषनः । ज्ञानी योगी च पुरुषः स्त्री बास्मिन्मूर्तिसंज्ञके ॥ ६२ ॥ यागे प्रयत्नतो योज्यस्तिद्ध पात्रमनुत्तरम् । तत्संपर्कात्पूर्णता स्यादिति त्रैशिरसादिषु ॥ ६३ ॥

तदिति—ज्ञान्यादि ॥ ६३ ॥

तदंव पठति---

तेन सर्वं हुतं चेष्टं त्रैलोक्यं सचराचरम् । ज्ञानिनं योगिने वापि यो ददाति करोति वा ॥ ६४ ॥ दीक्षोत्तरेऽपि च प्रोक्तमत्रं ब्रह्मा रसो हरिः । भोक्ता शिव इति ज्ञानी श्वपचानप्यथोद्धरेत् ॥ ६५ ॥ सर्वतत्त्वमयो भूत्वा यदि भुङ्को स साधकः । तेन भोजितगात्रेण सकृत्कोटिस्तु भोजिता ॥ ६६ ॥ अथ तत्त्वविदेतिस्मन्यदि भुङ्कोत तत् प्रियं ।

पर्वविशोष का कथन कर चक्रचर्चा करने के लिये कहते हैं-

इसमें अनुयाग की मिद्धि के लिये चक्रयाग का निरूपण किया जाता है जिसे कि सिद्धयोगीश्वर्ग मत में मूर्तियाग कहा गया है। परमेश्वर ने यहाँ (= सिद्धयोगीश्वर्ग मत में) जिस नित्य नैमित्तिक कर्म का कथन किया है उसमें सर्वत्र चक्रयाग मुख्य है और काम्य कर्मी में विशेष रूप से। इस मूर्तिनामक याग में ज्ञानी योगी अथवा स्त्री को बिशेष रूप से लगाना चाहिये। क्योंकि वह (इसके लिये) सर्वोत्कृष्ट पात्र होता है। उसके सम्पर्क से याग की पूर्णता होती है—ऐसा त्रिशियेभैरव आदि में (कहा गया है)॥ -६०-६३॥

उसके = ज्ञानी आदि के ॥ ६३ ॥ उसी को पढ़ते हैं—

जो व्यक्ति ज्ञानी अथवा यांगी को देता या (उसके लिए कुछ) करता हैं उसके द्वारा समस्त सचराचर त्रैलोक्य के लिये आहुति दी गयी या पूजा की गयी होती हैं। दीक्षोत्तर तन्त्र में भी कहा गया—अन्न ब्रह्मा रस विष्णु और भोका शिव हैं—ऐसा समझने वाला चाण्डालों का भी उद्धार कर देता है। यदि वह साधक सर्वतत्त्वमय होकर भोजन करता है तो उसको केवल

परिसंख्या न विद्येत तदाह भगवाञ्छिवः ॥ ६७ ॥ भोज्यं मायात्मकं सर्वं शिवो भोक्ता स चाप्यहम् । एवं यो वै विजानाति दैशिकस्तत्त्वपारगः ॥ ६८ ॥ तं दृष्ट्वा देवमायान्तं क्रीडन्त्योपधयो गृहे । निवृत्तमद्यैवास्माभिः संसारगहनार्णवात् ॥ ६९ ॥ यटस्य वक्त्रं संप्राप्ता यास्यामः परमं पदम् । अन्येऽपानभुजो ह्यूर्थ्वे प्राणोऽपानस्त्वधोमुखः ॥ ७० ॥ तस्मिन्भोक्तरि देवेशि दातुः कुलशतान्यपि । आश्वेव परिमुच्यन्ते नरकाद्यातनार्णवात् ॥ ७१ ॥

कर्मभाग अर्थात् संबादि । केर्ग्टिमित—अर्थात् ब्राह्मणानाम् यदकामः— 'चतुर्वेदार्थविदुषां ब्राह्मणानां महात्मनाम् । आचार्ये भोजिते देवि कोटिर्भवति भोजिता ॥' इति ।

एतिम्मीव्रति—चक्रवामे । अत्य होत—अतत्त्वपारमाः । अयानम् । अति— अधःपातदाधिने चोन्यरूपत्ममेव अनुसन्द्रधानाः—इत्यर्थः । अतः प्योक्तम-

गंजन कराते में एक करोड़ लोग भोजन करा दिये जाते हैं । हे प्रिये ! यदि तत्त्वजानी इस याग में भोजन करे तो (भोक्ताओं की) संस्था नहीं होती । वहीं बात भगवान् शिव ने कहीं हैं—

समस्त मोज्य भाषात्मक है शिव भोता है और मैं भी बही (= भोता) हैं—जो तत्त्वज्ञानी आचार्य ऐसा जानता है उस देवता को घर में आते रिगकर ओषधिया खेळने लगती है। (वे समझती हैं कि) अपन री रम लोग संमार के गम्भीर समृद्र से पार हो गयी। हम जो इसके गृत्व में चर्ली गयी तो परमपद को चर्ली जायेगी। अन्य लोग तो अपानभोगी (= भोजन के बाद मल मृत्र आदि अपान बायु के द्वारा नीचे की ओर ले जाये जाते हैं। ऐसे सामान्य व्यक्ति अपानभोगी) होते है। प्राण उच्चे में है और अपान अधोमुख। हे देवेणि! उस (ज्ञानी) के भोता बनने पर (भाजन) दाता के सैकडों कृत यातनासमृद्र के नरक से शीध्र ही पार हो जाते हैं। ६४-७१॥

करता है—अर्थात् सेका आदि । क्रगेड—अर्थात् ब्राह्मणो की संख्या । वेसा कि कहा गया—

हे देखि । अन्यार्थ को भोजन कराने पर नत्तुवैद्याभिज्ञ महात्मा ब्रान्धणो की एक करोड़ संख्या भोजित हो जाती है ।'

्समं = चक्रयाम में । अस्य लोग = तत्त्वज्ञान महित । अपानभोजी = अध.

पानस्त्वधोमुख इति । तदुक्तम्—

'धर्मण गमनमूर्ध्व गमनमधस्ताद्भवत्यधर्मेण ।' (सां० का०) इति । तस्मिन्निति = प्राणभुजि तत्त्वपारगे ॥ ७१ ॥ ज्ञानिनश्च सर्वत्रेव अविगीतमृत्कृष्टत्वम्—इत्याह—

> श्रीमन्निशाटनेऽप्युक्तं कथनान्वेषणादिप । श्रीत्राभ्यन्तरसंप्राप्ते गुरुवक्त्राद्विनिर्गते ॥ ७२ ॥ मुक्तस्तदैव काले तु यन्त्रं तिष्ठित केवलम् । सुरापः स्तेयहारी च ब्रह्महा गुरुतल्पगः ॥ ७३ ॥ अन्यजो वा द्विजो बाथ कलो वृद्धो युवापि वा । पर्यन्तवासी यो ज्ञानी देशस्यापि पवित्रल् ॥ ७४ ॥ तत्र संनिहितो देवः सदेवीकः सिकद्वः

भुगग इत्यादिना अस्य महार तांकन्यमपि अगण्यभेव— इत भाव: ॥ अतः। ज्ञाननमेव आश्रित्य मृतियागं क्यांत्—इत्याह—

मान कराने वालो भोग्यमपना का ही अनुयन्धान करने वाले । इसीलियं कहा गया—अधोमुख है । वहीं कहा गया—

'धर्म से ऊर्ध्वगमन तथा अधर्म से अधोगमन होता है।' उसमें = तत्त्वपारगामी प्राणभोक्ता में ॥ ७१ ॥ ज्ञानी सर्वत्र निर्विरोध रूप से उत्कृष्ट हैं—यह कहते हैं—

र्शनशादन शास्त्र में भी कहा गया है—वचन (= गुरु चिन्त्र की निन्न) अगवा अन्येषण (= गुरु के चरित्र का अनुकरण) से भी गुरु के मुख हैं, निकले एवं (शिष्य के) कान के अन्दर प्रविध होने पर उसी समय मुक्त हुआ (शिष्य) केवल यन्त्र के समान रहता है। शराबी, चीर, ब्रह्मधाती, गुरुपन्नीगामी, अन्येष अथवा द्विज, बाल, वृद्ध अथवा युवा होते हुए भी (शिष्य यदि) आचार्य का पर्यन्तवासी (= समीप में रहने बाला) और शर्ना है वह स्थान को भी पवित्र करने वाला होता है। उस स्थान पर देवी और अनुचरों के सहित परमेश्वर सिश्रहित रहते हैं॥ ७२-७५-॥

सुगप—इल्यादि के द्रग्य इस (आनी) का महापालक भी नगण्य है—यह भाव है ॥

उपलियं ज्ञानी आचार्यत्व में गृतियाग करे—यह कहते हैं—

तस्मात्प्राधान्यतः कृत्वा गुरुं ज्ञानविशारदम् ॥ ७५ ॥ मूर्तियागं चरेत्तस्य विधिर्योगीश्वरीमते ।

विधिरिति—कर्म, अत एय अनेन चक्रार्चनमपि आसृत्रितम् ॥

स च कदा कार्यो किंविधिश्च—इत्याह—

पवित्रारोहणे श्राद्धे तथा पर्वदिनेष्वलम् ॥ ७६ ॥ सूर्यचन्द्रोपरागादौ लौकिकेष्विप पर्वसु । उत्सवे च विवाहादौ विप्राणां यज्ञकर्मणि ॥ ७७ ॥ दीक्षायां च प्रतिष्ठायां समयानां विशोधने । कामनार्थं च कर्तव्यो मूर्तियागः स पञ्चधा ॥ ७८ ॥

उत्सव इति—स्वगुरुजन्मदिनादौ ॥ ७८ ॥

पञ्जधात्वमेव दर्शयति—

केवलो यामलो मिश्रश्चक्रयुग्वीरसङ्करः । केवलः केवलैरेव गुरुभिर्मिश्रितः पुनः ॥ ७९ ॥ साधकाद्यैः सपत्नीकैर्यामलः स द्विधा पुनः । पत्नीयोगात् क्रयानीतवेश्यासंयोगतोऽथवा ॥ ८० ॥ चक्रिण्याद्याश्च बक्ष्यन्ते शक्तियोगाद्यथोचिताः।

इस कारण ज्ञानी गुरु को प्रधान बनाकर मृर्तियाग करे । उस (याग) की विधि योगीश्चरी मत में (कही गयी है) ॥ -७५-७६- ॥

विधि = कर्म । इसीिलये इसके द्वारा चक्रपूजा भी कही गयी है ॥ वह (याग) कब करे और उसको क्या विधि है—यह कहते है—

पवित्रारोहण, श्राद्ध, पर्वदिन, सूर्यचन्द्रग्रहण, लौकिक पर्व, विवाह आदि उत्सव, ब्राह्मणों का यज्ञ कर्म, दीक्षा, प्रतिष्ठा, समयों के संशोधन में तथा कामना (की सिद्धि) के लिये मृर्तियाग करना चाहिये। वह पाँच प्रकार का होता है।। -७६-७८।।

उत्सव = अपने गुरु के जन्मदिन आदि के समय ॥ ७८ ॥ गाँच प्रकार को दिखलाते हैं—

केवल, यामल, मिश्रित, चक्रयुक्, वीरसङ्कर । केवल याग केवल गुरुओं के द्वारा होता है । मिश्रित सपत्नीक साधक आदि के साथ मिलकर होता है । यामल (याग) दो प्रकार का है—पत्नी के साथ अथवा किराये पर लायी गयी वेश्या के साथ । चक्रिणी (= कुम्भकार की पत्नी) आदि

## तत्संयोगाच्चक्रयुक्तौ यागः सर्वफलप्रदः ॥ ८१ ॥ सर्वैस्तु सिंहतो यागो वीरसङ्कर उच्यते ।

सपर्त्नाक्रीरित—अर्थान् गुर्बादिभिश्चतुर्भिरिप । पत्न्यो—विवाहिताः । वश्यन्ते इति—

> 'मालङ्गकृष्णमौनिककान्दुकचार्मिकविकोशिषातृविभेदाः । मात्स्यकचाक्रिकसहितास्तेषां पत्न्यो नवात्र नवयागे॥'

इत्यादिना एकान्नविंशाद्धिके । चक्रयुक्त इति—चक्रयुक् । सर्वैग्ति—एवमुक्तैः पुरस्त्रीरूपैः ॥

अत्रैव उपवेशने क्रमं दर्शयति—

मध्ये गुरुर्भवेत्तेषां गुरुवर्गस्तदावृतिः ॥ ८२ ॥ तस्त्र आवृतयो बाह्ये समय्यन्ता यथाक्रमम्। पङ्किक्रमेण वा सर्वे मध्ये तेषां गुरुः सदा ॥ ८३ ॥ तदा तद्गन्थधूपस्रक्समालम्भनवाससा । पृज्यं चक्रानुसारेण तत्तच्चक्रमिदं त्विति॥ ८४ ॥

जिस प्रकार शक्तियोग के कारण (याग के लिये) उचित है—कही जायेगी। उनके साथ चक्रयुक्त याग समस्त फलों को देने वाला होता है। सबके साथ याग वीरसङ्कर कहा जाता है।।-७९-८२-॥

सपत्नीक—अर्थात् गुरु आदि (= गुरुपत्नी, शिष्य, शिष्यपत्नी) चार के द्वास । पत्नी = विवाहिता । कही जायेगी—

'मातङ्ग, कृष्ण (= काले रंग वाला डोम आदि), सौनिक (= कसाई), कान्दुक (= लोहा), चार्मिक (= चमड़े का व्यवसायी) विकोशी (= शराब बनाने वाला अर्थात् कलबार) धातुभेदक (= हड्डी तोड़ने वाला कापालिक), मछुवारा, चाफ्रिक (= तेली)—ये नव और इनकी नव पिल्नयाँ नव याग में गृहीत है।' (तं०आ० २९।६६)

इत्यादि के द्वाग उन्नीसवे आह्निक में । चक्र से युक्त चक्रयुक् होना है । सबके साथ = इस प्रकार से कहे गये पुरुषस्त्री के साथ ॥

इसी में बैठने का क्रम दिखलाते हैं-

उनके मध्य में गुरु होता है। उस (= गुरु) को घेर कर गुरुवर्ग। बाहर क्रम से समयी पर्यन्त तीन घेरे बनते है। अथवा सब पंक्ति के क्रम से (बैटते) है। गुरु सदा उनके मध्य में रहता है। तत्पश्चात् गन्ध धूप नाला बस्त्र से चक्र के अनुसार इस तत्तत् चक्र की पूजा करे।।-८२-८४॥

तदाबृतिरिति—गुरुवर्गावरणम्—इत्यर्थः । सदेति—आवृतिक्रमे पङ्किक्रमे या । तत्तन्यक्रमिति—गुरुमाधकादिरूपं पृज्यतया संमतम् ॥ ८४ ॥

तदेव उदाहरति—

एकारके यथा चक्रे एकवीरविधिं स्मरेत् । ह्यरे यामलमन्यत्र त्रिकमेवं षडस्रके ॥ ८५ ॥ षड्योगिनीः सप्तकं च सप्तारेऽष्टाष्टके च वा । अन्यद्वा तादृशं तत्र चक्रे तादृवस्वरूपिणि ॥ ८६ ॥ ततः पात्रेऽलिसंपूर्णं पूर्वं चक्रं यजेत्सुथीः । आधारयुक्ते नाधाररहितं तर्पणं क्वचित् ॥ ८७ ॥ आधारेण विना भ्रंशो न च तुष्यन्ति रश्मयः ।

अन्यत्रेति—त्र्यरे । तादृशमिति—तत्तत्रियतसंख्याकम्—इत्यर्थः । पूर्वमिति— प्रथमं प्रधानं वा ॥

एतदेव उपपादयति—

प्रेतरूपं भवेत्पात्रं शाक्तामृतमथासवः ॥ ८८ ॥ भोक्त्री तत्र तु या शक्तिः स शम्भुः परमेश्वरः।

तदावृत्ति = गुरुवर्ग का आवरण । सदा = आवृतिक्रम या पिङ्क्तिक्रम में । ननच्चक्र = गुरु साधक आदि रूप जो कि पृज्य माने गये है ॥ ८४ ॥

उसी को कहते हैं-

उदाहरणार्थ—एक अरावाले चक्र में एकवीरिविध का स्मरण करें । दो अरो वाले में यामल विधि का । अन्यत्र त्रिक का । इस प्रकार छह अरो वाले में छह योगिनियों का, सात अरों वाले में सात एवं आठ (अरों वाले) में आठ का । अथवा उस प्रकार के चक्र में वैसी ही (विधि का स्मरण करें) । इसके बाद मद्य से पूरित आधारयुक्त पात्र में विद्वान् पहले चक्र की पूजा करें । आधारहीन तर्पण कहीं भी (मान्य) नहीं हैं । आधार के बिना (यज्ञ) भ्रष्ट हो जाता हैं । और रिशमयाँ (= देवतायें) तृप्त नहीं होतीं ॥ ८५-८८-॥

अन्यत्र = तीन असे वाले । तादृश = तत्तत् नियत संख्या वाले । पूर्व = प्रथम अथवा प्रधान ॥

इसी को सिद्ध करते हैं-

पात्र प्रेतरूप होता है, आसव शाक्त अमृत होता है वहाँ जो भोक्त्री शक्ति है वह परमेश्वर शिव है । इस प्रकार अणु शक्ति और शिव वाले अणुशक्तिशिवात्मेत्यं ध्यात्वा संमिलितं त्रयम् ॥ ८९ ॥ ततस्तु तर्पणं कार्यमावृतेरावृतेः क्रमात् । प्रतिसञ्चरयोगेन पुनरन्तः प्रवेशयेत् ॥ ९० ॥ यावद्वर्वन्तिकं तद्धि पूर्णं भ्रमणमुच्यते ।

आवृतेरावृतेरिति—आवरणचतुष्टयस्यापि—इत्यर्थः । क्रमादिति—न तृ अनन्तरोल्रुङ्गनेन—इत्यर्थः । प्रतिमञ्चरः—प्रतीपं सञ्चरणम् । तद्धि पूर्ण भ्रमण-मिति सृष्टिसंहारक्रमोभयात्मक एकः सञ्चारः—इत्यर्थः ॥

तर्पणे च अत्र क्रममाह—

तत्रादौ देवतास्तर्प्यास्ततो बीरा इति क्रमः ॥ ९१ ॥ वीरश्च वीरशक्तिश्चेत्येवमस्महुरुक्रमः । ततोऽवदंशान्विविधान् मांसमत्स्यादिसंयुतान् ॥ ९२ ॥ अत्रे तत्र प्रविकिरेत् तृप्त्यन्तं साधकोत्तमः । पात्राभावे पुनर्भद्रं वेल्लिताशुक्तिमेव च ॥ ९३ ॥ पात्रे कुर्वीत मतिमानिति सिद्धामते क्रमः ।

तदेव दर्शयति—

दक्षहस्तेन भद्रं स्याद्वेल्लिता शुक्तिरुच्यते ॥ ९४ ॥

तीन का सम्मिलित ध्यान कर फिर आवृति-आवृति के क्रम से तर्पण करना चाहिये। फिर उल्टे क्रम से गुरु पर्यन्त पुन: अन्दर प्रवेश कराये। यह पूर्ण भ्रमण कहा जाता है।। -८८-९१-॥

आवृति-आवृति का = चारो आवरणो का । क्रम सं न कि अनन्तर का उल्लिद्धन करके । प्रतिसन्तर = उल्टा सञ्चरण । वह पूर्ण भ्रमण है = स्ष्टि संहार दोनों क्रमरूप एक सञ्चार है—यह अर्थ है ॥

यहाँ तर्पण में क्रम को कहते हैं-

इसमें पहले देवताओं का तर्पण करे फिर बीरों का—यह क्रम है । और बीरशक्ति का (तर्पण)—यह हमारे गुरु का (= के द्वारा निर्दिष्ट) क्रम है । इसके बाद साधक मांस मत्स्य आदि से युक्त अनेक प्रकार के अवदंशों (= चटपटा मसालेदार भोजन जिसके खाने से प्यास लगती है) को तृप्ति के लिये उनके आगे फैलाये । पात्र के अभाव में बुद्धिमान् भद्र और बेल्लिताशुक्ति को ही पात्र के लिये बनाये—ऐसा सिद्धामत में क्रम है ॥ -९१-९४- ॥

उसी को दिखलाते हैं-

दक्षहस्तस्य कुर्वीत वामोपिर कनीयसीम् ।
तर्जन्यंगुष्ठयोगेन दक्षाधो वामकांगुलीः ॥ ९५ ॥
निःसन्धिबन्धौ द्वावित्यं वेिल्लिता शुक्तिरुच्यते।
ये तत्र पानकाले तु बिन्दवो यान्ति मेदिनीम् ॥ ९६ ॥
तैस्तुष्यन्ति हि वेतालगुद्यकाद्या गभस्तयः ।
धारया भैरवस्तुष्येत् करपानं परं ततः ॥ ९७ ॥
प्रवेशोऽत्र न दातव्यः पूर्वमेव हि कस्यचित् ।
प्रमादानु प्रविष्टस्य विचारं नैव चर्चयेत् ॥ ९८ ॥
एवं कृत्वा क्रमाद्यागमन्ते दक्षिणया युतम् ।
समालम्भनताम्बूलवस्त्राद्यं वितरेद्वधः ॥ ९९ ॥
स्वपकार्धात् परं हीनां न दद्यादक्षिणां सुधीः ।
समयिभ्यः क्रमाद् द्विद्विगुणा गुर्वन्तकं भवेत् ॥ १०० ॥
एष स्यान्मूर्तियागस्तु सर्वयागप्रधानकः ।
काम्ये तु संविधौ सप्तकृत्वः कार्यस्तथाविधः ॥ १०१ ॥

दक्षहस्तेनेति—अर्थात् निबिडोन्नतसंकृचितांगुळीकेन । तर्जन्यंगुष्टयोगेनेति— अर्थात् वामकरसंबन्धिनाः तेन वामोपरिस्थितां दक्षकनीयसी तत्तर्नन्यंगुष्टाध्यामेव बद्धां कृत्वा अयं संनिवेशः स्यात् । तदुक्तम्—

दायं हाथ सं भद्र हांता है और बेल्ल्ठिताशुक्ति आगे कहीं जाती है—
दायं हाथ की किनण्डा को बाये (हाथ) के ऊपर रखे ! बाये हाथ की
अंगुलियों को तर्जनी अंगुडा से मिलाकर दाये हाथ के नीचे रखे । इस
प्रकार बिना सिन्ध के बन्ध बाले दोनों हाथों को बेल्लिताशुक्ति कहा जाता
है । पान करने के समय (मद्य के) जो बिन्दु धरती पर गिरते हैं उनसे
येताल गुह्यक आदि रिश्मयाँ तृप्त होती हैं । धारा से भैरव सन्तुष्ट होते हैं ।
इस कारण करपान श्रेष्ठ होता है । चक्रपृजा में पहले किसी को प्रविष्ट
नहीं होने देना चाहिये । प्रमाद से प्रविष्ट व्यक्ति के विषय में बिचार नहीं
करना चाहिये । इस प्रकार बिद्वान् क्रम से याग कर अन्त में दक्षिणा से
युक्त समालम्भन (कुष्माण्ड आदि की बिल अथवा अपने प्रियजनों का
आलिङ्गन) करे फिर ताम्बूल बस्त्र आदि को दे । मितमान् आधी स्वर्णमुद्रा
में कम दक्षिणा समयी लोगों को न दे । (दक्षिणा को) गुरुपर्यन्त क्रम से
दो-दो गुना करनी चाहिये । यह मूर्तियाग है जो समस्त यागों में प्रधान है ।
काम्य विधि में यह कार्य उसी प्रकार सात बार करे ॥ -९४-१०१॥

रावे हाथ में—सधन उठी हुयी मंकुचित उँगली वाले । तर्जनी अंगृठा के योग में—अर्जन बावे हाथवाली । इसमे बावे (हाथ) पर स्थित दायें (हाथ) की कनिन्छा 'अथ पात्रविधिर्नास्ति ततः कुर्यादमुं विधिम् । भद्रं वेल्लितशुक्तिर्वा पानं वै तत्र शस्यते ॥ दक्षिणेन भवेद्भद्रं हस्तेन परमेश्वरि । द्वाभ्यां चैव तु कर्तव्या वेल्लिशुक्तिर्महाफला ॥ दक्षिणे या कनिष्ठा तां कृत्वा वामस्य चोपिरि । हस्तस्य तु वरारोहे तर्जन्यंगुष्ठयोगतः ॥ कृत्वा वामस्य चांगुल्यो दक्षिणाधो व्यवस्थिताः । नि:सन्धि वेल्लिशुक्तिं तु कृत्वा पानं प्रसिद्ध्यति॥' इति ।

अत्रेति—चक्रयागे । रूपकम् = दीनारः ॥ १०१ ॥

सप्तकृत्वः करणे प्रयोजनमाह—

जानित प्रथमं गेहं ततस्तस्य समर्थताम् । बलाबलं ततः पश्चाद्विस्मयन्तेऽत्र मातरः ॥ १०२ ॥ ततोऽपि संनिधीयन्ते प्रीयन्ते वरदास्ततः । देवीनामथ नाथस्य परिवारयुजोऽप्यलम् ॥ १०३ ॥ वल्लभो मूर्तियागोऽयमतः कार्यो विपश्चिता । रात्रौ गुप्ते गृहे वीराः शक्तयोऽन्योन्यमप्यलम् ॥ १०४ ॥ असङ्गेतयुजो योज्या देवताशब्दकीर्तनात् ।

का तर्जनी और अंगृठा से ही बाँध कर यह सिन्नवेश होता है। वहीं कहा गद-'यदि पात्रविधि (= पीने का पात्र) नहीं है तो इस विधि को करे। इसमें भद्र (पान) अथवा वेल्लितशुक्ति पान प्रशस्त माना गया है। है परमेश्वरी ! दायें हाथ से भद्र होता है। दोनो (हाथों) से महाफलदायिनी वेल्लिशुक्ति बनानी चाहिये। दायें (हाथ) में जो किनष्ठा है उसे बायें हाथ के ऊपर रख कर तर्जनी और अंगृठा में बाँध कर यह (होती) है। बाँयें हाथ की अंगुलियाँ दाये के नीचे रहती है। बिना सिन्ध के वेल्लिशुक्ति को बनाकर (मद्य) पान सिद्ध होता है।

यहाँ = चक्रयाग में । रूपक = दीनार = गिन्नी ॥ १०१ ॥ सात बार के करने में प्रयोजन बतलाते हैं—

पहली बार (माताये अथवा देवतायें) घर समझती है फिर (उसकी याग आदि में) समर्थता को, तत्पश्चात् बलाबल को जानती हैं। तब इसमें माताओं को आश्चर्य होता है। फिर (वहाँ घर में) जाती हैं। तत्पश्चात् प्रसन्न होती है फिर वरप्रदान करती है। यह मूर्तियाग देवियों एवं परिवार वाले परमेश्वर का अत्यन्त प्रिय है। इसलिये विद्वान् इसे रात्रि में गुप्त गृह में करे। वीर (साधक) लोगों और सङ्केत अर्थात् नामरहित शक्तियों को

अलाभे मूर्तिचक्रस्य कुमारीरेव पूजयेत् ॥ १०५ ॥ काम्यार्थे तु न तां व्यङ्गां स्तनपुष्पवतीं तथा । प्रतिपच्छ्रुतिसंज्ञे च चतुर्थी चोत्तरात्रये ॥ १०६ ॥ हस्ते च पञ्चमी पच्छी पूर्वास्वय पुनर्वसौ । सप्तमी तत्परा पित्र्ये रोहिण्यां नवमी तथा ॥ १०७ ॥ मूले तु द्वादशी ब्राह्मे भृताश्चिन्यां च पूर्णिमा । धनिष्ठायाममावस्या सोऽयमेकादशात्मकः ॥ १०८ ॥ अर्कादित्रयशुक्रान्यतमयुक्तोऽप्यहर्गणः । योगपर्वेति विख्यातो रात्रौ वा दिन एव वा ॥ १०९ ॥ योगपर्वेणि कर्तव्यो मूर्तियागस्तु सर्वथा । यः सर्वान्योगपर्वाख्यान् वासरान् पूजयेत्सुधीः ॥ ११० ॥ मूर्तियागेन सोऽपि स्यात् समयी मण्डलं विना । इत्येष मूर्तियागः श्रीसिद्धयोगीश्वरीमते ॥ १११ ॥

समर्थनामिति—यागादौ । बलाबलिमिति—वीरकर्मसु सामः र्वसरामध्यं च । विस्मयन्तं इति एवंबिधा अपि मर्त्या भवन्तीत्याशयं मन्वते—रन्यर्थः । सत्तर इति—सर्वसंबन्धः । तदुक्तम्—

'प्रथमे मूर्तियागे तु वेश्म जानन्ति साधके।

एक दूसरे के साथ देवता शब्द कह कर जोड़ना चाहिये। मृर्निचक्र (याग) के न होने पर काम्यफल की प्राप्ति के लिये कुमारियों का ही पूजन करे। वे विकृत अन्नो वाली स्तन एवं रजोधर्म से युक्त न हो। श्रवण में प्रतिपन्, तीनो उत्तराओं में चतुर्थी, हस्त में पञ्चमी, तीनो पूर्वाओं में पटी, पुनर्वम् में सप्तमी, मधा में अष्टमी, गेहिणी में नवमी, मूल में द्वादशी, पुष्य में चतुर्दशी, अश्विनी में पृणिमा, धिनष्ठा में अमावास्या, ये ग्यारह (योग पर्व) है। गिष्ठ एवं उसके बाद तीन (मोम भौम बुध) तथा शुक्र इनमें में किसी एक से युक्त दिन योगपर्व कहा गया है। योगपर्व पर गित्र अथवा दिन में ही मृर्तियाग सब प्रकार से करना चाहिये। जो बुद्धिमान् सब योगपर्व नामक दिनों की मूर्तियाग से पूजा करता है वह भी बिना मण्डल के समयी हो जाता है। सिद्धयोगश्वरी मत के अनुसार यह मूर्तियाग है। १०२-१११॥

सामर्थ्य—याग आदि के विषय में । बलाबल—बीर कर्मों में सामध्यं एवं असामर्थ्य को । बिस्सयन्ते—इस प्रकार के भी मनुष्य होने हैं (जो अल्पसामर्थ्य रहते हुए भी इस याग को करने का साहस करते हैं)—ऐसा आश्चर्य करती है मातायें—इस (पद) का सबसे सम्बंध है । वहीं कहा गया है— द्वितीये तस्य सामर्थ्य तृतीये तु बलाबलम् ॥ चतुर्थे विस्मयं यान्ति देवि ता मातरः स्वयम्। पञ्चमे तस्य गत्वा तु विशन्ति गृहमध्यतः ॥ षष्ठे तु प्रीतिमायान्ति सप्तमे तु वरप्रदाः । वाञ्छितं तस्य दास्यन्ति आयुरागेग्यसंपदः ॥' इति ।

देवताशब्दकीर्तनादसङ्केतयुजः कस्माच्चिदमिधानात् लौकिकशब्दव्यवहार-शुन्याः—इत्यर्थः, अत एवोक्तम्—गुप्त इति । श्रुतिसंज्ञ इति—श्रवणे । उत्तरात्रयं इति—तदेकतमयुक्ते—इत्यर्थः । एवं पूर्वास्वपि ज्ञेयम् । तत्परेत्यग्रमी, पित्र्य इति—मघासु । ब्राह्म इति

'केन्द्रायाष्ट्रधनेषु भूमितनयात्स्वात्मत्रिषु ब्राह्मणः ।'

इति ब्राह्मणशब्देन जीवस्याभिधानात् तद्दैवते तिष्ये—इत्यर्थः । भृतेति— चनुदर्शो । अर्क्कादित्रयेति—अर्कश्च तदादि च त्रयं चन्द्रभौमवृधलक्षणम्—इत्यर्थः । एवमतद्ग्रहपञ्चकादेकतमेन युक्तो यथोक्कतिथिनक्षत्रोपलक्षिताऽहर्गणो योगपर्वेति विख्यातस्तन्नाम—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

> 'नवमी रोहिणीयोगे पुष्ये चैव चतुर्दशी। हस्ते च पञ्जमी ज्ञेया मुले तृ द्वादशी भवेत्॥

'प्रथम मूर्नियाग में (मातायें) साधक के घर को समझती हैं । दूसरे में उसका ।= साधक का) सामर्थ्य, तीसरे दिन के याग में बलावल । हे देवि ! चौथे में वे मातायं क्यार्थ विस्मय को प्राप्त होती हैं । पाँचवें (याग) में उसके घर के मध्य (= मण्डण) में घुम जाती हैं । छठे में प्रमन्न होती है और सातवें (याग) के सम्पन्न होने पर वस्दायिनी होकर उसके द्वारा वाञ्च्छित आयु आरोग्य और सम्पन्ति देती हैं।'

येवना शब्द कहने मे—सङ्केतरहित किमी भी देवता के नाम के कथन में अर्थान् लॉफिक शब्द के व्यवहार में शृन्य । इसीलिये कहा गया—गुप्त । श्रुतिनाम शब्दे = अर्थण नक्षत्र । तीनो उत्तराओं में = उनमें से किमी एक से युक्त में । इमी प्रकार पर्वाओं के थिषय में भी समझना चाहिये । उसके बाद बाली = अष्टमी । पित्र्य = मधा । ब्राह्म—

'केन्द्रायाष्ट्रधनेष्.....।'

यहां ब्राह्मण शब्द से जीव (= बृहस्पति) का कथन होने से उस द्वारा कार्छ तिक्य (= पृष्य) नक्षत्र में । भृत = चतुर्दशी । अकिंदित्रय—अर्क (= सूर्य) और ब्रह्म आदि में है जिनके ऐसे तीन = चन्द्र भीम और बुध । इन पाँच बहां में से एक से युक्त उपर्युक्त तिथि नक्षत्र से युक्त दिन योगपर्व नाम से विख्वात है । जैसा कि कहा गया—

श्रवणे प्रतिपित्सद्धा चतुर्थी चोत्तरात्रये । पूर्वासु सिद्धिदा षष्ठी मधासु पुनरष्टमी ॥ अश्विन्यां पूर्णिमा ज्ञेया वसुना सप्तमी स्मृता । धनिष्ठायाममावास्या ज्ञात्वा चैवं वरानने ॥ सोमे शुक्रे तथादित्ये बुधे चैवाथ लोहिते । कर्तव्यं वारगणनम्.....॥' इति ॥ १११ ॥

एवं चक्राचीनमभिधाय पवित्रकविधिमभिधातुमाह—

अथोच्यते शिवेनोक्तः पवित्रकविधिः स्फुटः । श्रीरत्नमालात्रिशिरःशास्त्रयोः सूचितः पुनः ॥ ११२ ॥ श्रीसिद्धाटनसद्भावमालिनीसारशासने । तत्र प्राधान्यतः श्रीमन्मालोक्तो विधिरुच्यते ॥ ११३ ॥

सृचित इति—श्रीसिद्धादौ साक्षादनभिधानात् । प्राधान्यत इति—स्फुटत्या-बिशेषेऽपि तदुत्पन्यादेस्त्र आधिक्येन उक्ते: ॥ ११३ ॥

तदेव आह—

क्षीराब्धिमथनोद्भूतविषनिद्राविमूर्च्छितः । नागराजः स्वभुवने मेघकाले स्म नावसत् ॥ ११४ ॥

'रोहिणी का योग होने पर नवमी, पुष्य में चतुर्दशी, हस्त में पञ्चमी, मृन्ठ में द्वादशी, श्रवण में प्रतिपत् को सिद्धयोग जानना चाहिये। तीनो उत्तराओं में चतुर्थी, पूर्वाओं में पछी, मधा में अष्टमी, अश्विनी में पूर्णिमा, पुनर्वसु से युक्त सप्तमी, धिनिष्ठा में अमावास्था को (सिद्धयोग) जानकर हे वरानने ! सोम सृक्र र्रव युध और मङ्गल को दिन की गणना करें'॥ १११॥

चक्रपुजा का कथन कर पवित्रक विधि को बतलाने के लिये कहते हैं—

अब शिव के द्वारा उक्त तथा रत्नमाला और त्रिशरोभैरव में सृचित पुन: श्री सिद्धाटनसद्भाव तथा मालिनीसार शास्त्र में कही गयी स्पष्ट पवित्रक विधि कही जा रही है। उसमें भी मुख्यरूप से रत्नमाला में उक्त विधि को कहा जा रहा है। ११२-११३॥

सृचित है—सिद्धा आदि में साक्षात् कथन न होने से संकेतित हैं । प्रधानरूप में—स्फुटना समान होने पर भी इस (ब्रन्थ) में उत्पत्ति आदि के अधिक रूप से कहे जाने के कारण ॥ ११३ ॥

उसी को कहते हैं-

क्षींग्सागर के मन्थन से उत्पन्न विष की निद्रा से त्रिमृच्छित नागगज

केवलं तु पवित्रोऽयं वायुभक्षः समाः शतम्। दिव्यं दशगुणं नाथं भैरवं पर्यपूजयत् ॥ ११५ ॥ व्यजिज्ञपच्च तं तुष्टं नाथं वर्षास्वहं निजे। पाताले नासितुं शक्तः सोऽप्येनं परमेश्वरः ॥ ११६ ॥ नागं निजजटाजूटपीठगं पर्यकल्पयत् । ततः समस्तदेवौधैर्धारितोऽसी स्वमूर्धनि ॥ ११७ ॥ महतां महितानां हि नाद्धता विश्वपूज्यता । तस्मान्महेशितुर्मूर्ध्व देवतानां च सर्वशः ॥ ११८ ॥ आत्मनश्च पवित्रं तं कुर्याद्यागपुरःसरम् । दश कोट्यो न पूजानां पवित्रारोहणे समाः ॥ ११९ ॥ वृथा दीक्षा वृथा ज्ञानं गुर्वाराधनमेव च । विना पवित्राद्येनैतद्धरेन्नागः शिवाज्ञया ॥ १२० ॥ तस्मात्सर्वप्रयत्नेन स कार्यः कुलवेदिभिः ।

पिवत्रोऽयिमिति तच्छब्दव्यपदेश्यः—इत्यर्थः । यदुक्तम्— 'तेनास्म्याराधितो देवि पिवत्रेण महात्मना ।' इति, 'पिवत्रो नाम नागेन्द्रो ज्येष्ठो भ्रातास्ति वासुकेः ।'

वर्षाकाल में अपने भृवन में नहीं रह पाते थे। पिश्वत्र नामक इस नागगंज ने दिव्य एक हजार वर्षों तक कंबल वायुपान कर मैरवनाथ का पृजन किया। और सन्तृष्ट उन ख़ामी भैरवनाथ से कहा—में वर्षा ऋतु में अपने पाताललोक में नहीं पाता। उन परमेश्वर ने भी नाम को अपने जटाजृट की पीठ पर रख लिया। फिर यह समस्त देवगणों के द्वारा अपने शिरपर धारित किया गया। पृजनीय बड़े लोगों की विश्वपृज्यता आश्चर्यकारिणीं नहीं होती। इस कारण परमेश्वर एवं देवताओं के शिर पर सब प्रकार से (यह नागराज स्थित हुआ)। अपने और (गृरु आदि) के पवित्रक उस (विधि) को याग के बाद करे। दश करोड़ पृजा भी पवित्रारोहण (विधि) के तुल्य नहीं है। दीक्षा, ज्ञान, गृरु का आराधन सब पवित्रक के बिना व्यर्थ रहते है। जिस कारण नाग शिव की आज्ञा से (सब फल का) हरण कर लेते हैं। इस कारण कुलवेताओं के द्वारा सब प्रयत्न से उसे किया जाना चाहिये॥ ११४-१२१-॥

पवित्र यह = उस पवित्र शब्द में पुकारा जाने वाला खह (नागराज) । जैसा कि कहा गया---

'हे देवि ! उस महात्मा पवित्र के द्वारा मैं पूजित हुआ ।' तथा—

्रांत च । पवित्रेणीत पाठे तु पञ्चगव्यादिनेति—व्याख्येयम् । समाः शतं दशग्णमिति वर्षसहस्रम्—इत्यर्थः । तदुक्तम्—

'दिव्यवर्षसहस्रं तु वायुभक्षो महाबलः ।' इति ।

कुर्यादिनि गुर्वादि: । दशेल्यादिना प्रयोजनमुक्तम् ॥

कदा कार्यः--इत्याह--

आषाढशुक्लान्मिथुनकर्कटस्थे रवौ विधिः ॥ १२१ ॥ कर्तव्यः सोऽनिरोधेन यावत्सा तुलपूर्णिमा । तुलोपलक्षितस्यान्त्यं कार्तिकस्य दिनं मतम् ॥ १२२ ॥ कुलशब्दं पठन्तोऽन्ये व्याख्याभेदं प्रकुर्वते ।

मिथुनेत्याद्युपलक्षणम्, तेन सिंहादिस्थेऽपि । अनिरोधेनेति—अविच्छेदेन — इत्यर्थः । नुरोपलक्षितस्येति—कार्तिके हि तुस्मगत एव रिकर्ववत्—इति भावः ।

तमेव व्याख्याभेदं दर्शयति-

### नित्यातन्त्रविदः कृष्णं कार्तिकाच्चरमं दिनम् ॥ १२३ ॥

'पवित्र नाम का नागराज वासुकि का ज्येष्ठ भ्राता है ।'

पवित्रेण—ऐसा पाट होने पर—पञ्चगन्य आदि के द्वारा पविद—ऐसी व्यास्त्री करनी चाहिये । दशगुने सी वर्ष = एक हजार वर्ष । वहीं कहा गया—

'एक हजार देवताओं के वर्ष तक हवा पीने बाला महाबली ।'
करें = गुरु आदि । दश इत्यादि के द्वारा—प्रयोजन कहा गया है ।
कब करना चाहिये—यह कहते हैं—

जब मूर्य मिथुन एवं कर्क राशि पर हो आषाढ़ शुक्लपक्ष के उस समय से वह विधि अव्यवहित रूप से उस तुला राशि में युक्त पूर्णिमा (= कार्त्तिक पूर्णिमा) तक करनी चाहिये । (यह पूर्णिमा) (सूर्य की) तृला राशि में उपलक्षित—कार्त्तिक का अन्तिम दिन माना गया है । दूसरे लोग (नुला के स्थान पर) कुल शब्द पढ़ते हुये व्याख्यानभेट करते हैं ॥ -१२१-१२३-॥

मिथुन इत्यादि उपलक्षण है । इससे सिंह आदि में सूर्य के स्थित होने पर भी (यह विधि कर्नव्य है) । अनिगेधपूर्वक = लगानार । नुलोपलक्षित—कार्तिक में सूर्य तुला राशि पर स्थित हो जाता है ॥

उसी व्याख्याभेद को दिखलाते हैं-

नित्या तन्त्र को जानने वाले कार्त्तिक के कृष्णपक्ष के अन्तिम दिन (=

#### कुलस्य नित्याचक्रस्य पूर्णत्वं यत्र तन्मतम् ।

यद्कतम्-

'दीपपर्वणि कर्त्तव्यं विधानमिदमुत्तमम् । कुलं शक्तिः समाख्याता सा च नित्या प्रकीर्तिता ॥'

#### इत्याद्यपक्रम्य

'मध्यमे वा सदा देवि सर्वारिष्टनिवृत्तये। अनेन तु विधानेन नित्याचक्रं प्रपूजयेत्॥' इत्यन्तम्॥ एवमेकीयं मतं प्रदर्श्य, अन्यदप्याह—

#### माघशुक्लान्त्यदिवसः कुलपर्वेति तन्मतम् ॥ १२४ ॥ पूर्णत्वं तत्र चन्द्रस्य सा तिथिः कुलपूर्णिमा ।

ननु कुलपर्वत्वं चन्द्रस्य पूर्णत्वं तिथ्यन्तरेष्वप्यस्ति, तत् कथं माघपूर्णिमेव कुलपूर्णिमाशब्देनोच्यते?—इत्याशङ्क्य आह—

#### दक्षिणोत्तरगः कालः कुलाकुलतयोदितः॥ १२५॥

अमावास्या) को, जिसमें कि नित्याचक्रकुल की पूर्णता होती है, अन्तिम दिन मानते हैं ॥ -१२३-१२४- ॥

जैसा कि-

'इस उत्तम विधि को दीपाबली के पर्व पर करें । कुल को शक्ति भी कहा गया है और वहीं नित्या (नाम से भी) बतलायी गयी हैं ॥'

इत्यादि प्रारम्भ कर

'हे महेश्वर्ग ! उस (समय) में उस (पवित्रक विधि) की पूर्णता होती है ।'

'हे देखि ! इसी समय के बीच समस्त अनिष्टों की निवृत्ति के लिबे इस बिधि से नित्याचक्र की पूजा करें।' यहाँ तक कहा गया है ॥

इस प्रकार एक मत को दिखला कर अन्य (मत) को भी कहते है-

माध शुक्ल पक्ष का अन्तिम दिन कुलपर्व माना गया है । उस दिन चन्द्रमा की पूर्णता होती है । इसिलये वह तिथि कुलपूर्णिमा (कही गयी) है ॥ -१२४-१२५-॥

प्रश्त—कुल्ठपर्व अर्थात् चन्द्रमा की पूर्णता दूसरे (महीनो की) विधियो में भी होती है फिर माधपूर्णिमा ही कुलपूर्णिमा क्यो कही जाती हैं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

(सूर्य के) दक्षिण और उत्तर जाने का काल कुल और अकुल के

#### कुलस्य तस्य चरमे दिने पूर्णत्वमुच्यते।

इह फोल्गुनमासादारभ्य संबत्सग्स्य ऋतूनां च उदय इति श्राबणमासं यावत् षट् पूर्णिमा उनगयणम् । भाद्रपदादारभ्य च माधमासं यावत् षडेव पूर्णिमा दक्षिणायनम् । यतः कुल्शब्दबाच्यस्य दक्षिणायनस्य माधान्त्वदिवसे पूर्णत्वमस्ती-त्युक्तम् । यच्छूतिः—

'मुखं वा एतत्संवत्सरस्य यत्फाल्गुनी पौर्णमामी।' इति ।

तथा

'फाल्गुनपूर्णमास आधेय एतद्वा ऋनृनां मुखम् ।' इति ॥ अतश्चेदमप्युक्तं भवति—इत्याह—

> दक्षिणायनषण्मासकर्तव्यत्वमतो विधौ ॥ १२६ ॥ पवित्रके प्रकाशत्वसिन्द्वयै कृष्णस्य वर्त्मनः ।

कृष्णस्येति—तमोरूपसमयलोपाद्यात्मनः ।।

एवमेतत् प्रसङ्गादभिधाय प्रकृतमेव आह—

तदेतद्वहुशास्त्रोक्तं रूपं देवो न्यरूपयत् ॥ १२७ ॥ एकेनैव पदेन श्रीरत्नमालाकुलागमे ।

रूप में कहा गया है । उस कुल के अन्तिम दिन में पूर्णता कहीं जाती है ॥ -१२५-१२६- ॥

फाल्गुन मास से लेकर संवत्सर और ऋतुओं का उदय (= प्राग्म्भ) होता है। इस प्रकार (फाल्गुन से लेकर) श्रावण मास तक छन् पूर्णिमाये उत्तरायण होती है। भाइपद से लेकर माघमास तक छह ही पूर्णिमा दक्षिणायन है। चूँिक कुलशब्दवाच्य दक्षिणायन की माघ के अन्तिम दिन पूर्णिता होती है इसिलये (उसे कुलपूर्णिमा) कहा गया है। जैसी कि श्रृति है—

'जो फाल्गुन की पूर्णमार्मा है वह संवत्यर का मुख (= प्रारम्भ) है ।' 'फाल्गुन को पूर्णमाय समझना चाहिये । यह ऋतुओं का मुख है ॥' इसिलिये यह भी कहा जाता है—

इसिलये पिवत्रक विधि में कृष्णमार्ग के प्रकाशत्व की सिद्धि के लिये विधि के विषय में दक्षिणायन के छह महीने कर्चव्य (—ग्राह्य) हैं॥ -१२६-१२७-॥

कृष्ण = तमोरूप समयलोपं आदि वाले ॥ प्रसङ्गात् इसका कथन कर प्रस्तुत को कहते हैं— तदत्र समये सर्वविधिसंपूरणात्मकः ॥ १२८ ॥ पवित्रकविधिः कार्यः शुक्लपक्षे तु सर्वथा ।

बहु इति वैदिकात्प्रभृति—इत्यर्थः ॥

ननु

'नभस्यनभसोर्मध्ये पक्षयोः कृष्णशुक्लयोः ।'

इत्यायुक्त्या कृष्णपक्षेऽपि अयं प्रिधि. कर्तव्यत्वेनोक्तः, तत्कथिमहा-न्यथोक्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

पूरणं शक्तियोगेन शक्तियात्म च सितं दलम् ॥ १२९ ॥ दक्षिणायनसाजात्यात् तेन तद्विधिकच्यते । एकद्वित्रिचतुःपञ्चषड्लतेकतमं महत् ॥ १३० ॥ हेमरत्नाङ्कितप्रन्थि कुर्यान्मुक्तापवित्रकम् । सौवर्णसूत्रं त्रिगुणं सैकग्रन्थिशतं गुरौ ॥ १३१ ॥ परे गुरौ तु त्र्यधिकमध्यव्धि परमेष्ठिनि । प्राक्सिन्द्धाचार्ययोगेश विषये तु रसाधिकम् ॥ १३२ ॥

तो अनेक शास्त्रों में उक्त इस रूप को परमेश्वर ने स्त्नमालाकुलागम में एक ही पद से कह दिया । तो समस्त विधि की पूरणतारूप यह पिबन्नक विधि इस समय (दक्षिणायन) में करनी चाहिये और वह भी सर्वथा शुक्लपक्ष में ॥ -१२७-१२९- ॥

बहु—वैदिक शास्त्रों से लेकर ॥

प्रश्न—'नभस् (= श्रावण) और अनभस् (= फाल्गुन) के बीच कृष्ण एवं शुक्ल पक्षों में'

इत्यादि उक्ति के अनुसार कृष्ण पक्ष में भी यह विधि कर्त्तव्य है ऐसा कहा गया । तो फिर यहाँ अन्यथा कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

पूरण शक्ति के योग से होता है और शक्त्यात्मक है। शुक्ल पक्ष दिक्षणायन का सजातीय है। इस कारण यह विधि (शुक्लपक्ष में) कही जाती है। एक दो तीन चार पाँच छह लताओं (= लड़ियों) में से किसी एक (लड़ी वाले) मुक्तापिवत्रक को प्रचुर स्वर्णरत्न से चिह्नित ग्रन्थि वाला बनाये। गुरु के लिये तीन गुने सुवर्णसूत्र वाला एक सौ एक ग्रन्थि का (पिवत्रक) बनायें। परम गुरु के लिये तीन अधिक (= १०३), परमेष्टी गुरु के लिये चार अधिक (= १०४), पूर्वसिद्ध आचार्य या बोगी के लिये छह अधिक (= १०६) शिव के लिये आठ अधिक (= १०८)

अष्टाधिकं शिवस्योक्तं चित्ररत्नप्रपूरितम् । विद्यापीठाक्षसूत्रादौ गुरुविच्छववत् पुनः ॥ १३३ ॥ वटुके कनकाभावे रौप्यं तु परिकल्पयेत् । पाट्टसूत्रमथ क्षौमं कार्पासं त्रित्रितानितम् ॥ १३४ ॥ तस्मान्नवगुणात् सूत्रात् त्रिगुणादिक्रमात् कुरु। चण्डांशुगुणपर्यन्तं ततोऽपि त्रिगुणं च वा ॥ १३५ ॥ तेनाष्टादशतन्तृत्थमधमं मध्यमं पुनः । अष्टोत्तरशतं तस्मात् त्रिगुणं तूत्तमं मतम् ॥ १३६ ॥ ग्रन्थयस्तत्त्वसंख्याताः पडध्वकलनावशात् । यद्वा व्याससमासाभ्यां चित्राः सद्गन्थपृरिताः ॥ १३७ ॥ विशेषविधिना पूर्व पुजयित्वार्पयेत्ततः । पवित्रकं समस्ताध्वपरिपूर्णत्वभावनात् ॥ १३८ ॥ गुर्वात्मनोर्जानुनाभिकण्ठमूर्धान्तगं च वा । ततो महोत्सवः कार्यो गुरुपूजापुरसरः ॥ १३९ ॥ तर्प्याः शासनगाः सर्वे दक्षिणावस्त्रभोजनैः । महोत्सवः प्रकर्तव्यो गीतनृत्तात्मको महान् ॥ १४० ॥ चातुर्मास्यं सप्तदिनं त्रिदिनं वाप्यलाभतः । तदन्ते क्षमयेद्देवं मण्डलादि विसर्जयेत् ॥ १४१ ॥

(य्रन्थिवाला) अनेक प्रकार के रत्नों से पूर्ण (पवित्रक बनाये) । विद्यापीठ अक्षमाला आदि में गुरु अथवा शिव की भाँति (य्रन्थि बनाये) । सुवर्ण के अभाव में वटु के लिये चाँदी का (पवित्रक) बनाये । रंगीन रेशमी या कपास का बना तीन-तीन (= नव) धागे वाला (बनाये) । उस नव धागे वाले सूत्र से तीन गुना आदि के क्रम से बारह गुण तक अथवा अठारह तन्तुओं का बना हुआ (पवित्रक) अधम होता है । मध्यम एक सौ आठ और उससे तीन गुना (अधिक अर्थात् ३२४ सूत्रों वाला पवित्रक) उत्तम माना गया है । (पवित्रक में) छह अध्वा की गणना के कारण य्रन्थियाँ तत्त्वसंख्या वाली (= ३६) होती हैं । अथवा व्यास (= ३६) तथा समास (कलासंख्या = ५) से (य्रन्थियाँ होती हैं ये) विचित्र एवं सुगन्धि से पूरित होती हैं । गुरु की शरीर की अथवा अपने जानु नाभि कण्ठ मूर्धा तक की नाप वाले पवित्रक की समस्त अध्वा की परिपूर्णता की भावना से पहले विशेष विधि से पूजन कर बाद में उसे अर्पित करे । फिर गुरु की पूजा कर उत्सव करे । दक्षिणा वस्त्र भोजन से शासनिक अधिकारियों को तृप्त करे । चार महीने, सात दिन, अथवा समयाभाव के कारण तीन दिनों तक

विद्वं च पश्चात्कर्तव्यश्चक्रयागः पुरोदितः । मासे मासे चतुर्मासे वर्षे वापि पविज्ञकम् ॥ १४२ ॥ सर्वथैव प्रकर्तव्यं यथाविभवविस्तरम् ।

सितं दलमिति—सितः पक्षः । उच्यते इति—अस्मच्छास्त्रे हि एवं श्रुतिरस्ति — इत्याशयः । परे गुराविति—परमगुरौ । अध्यब्धीति—चतुरधिकमित्यर्थः । रसाः = षट् । चित्ररत्नप्रपृरितिमिति—अर्थात् य्रन्थिस्थाने । पाष्टसूत्रमिति—अर्थात् रूप्याभावेऽपि । चण्डांशवो—द्वादश । ततोऽपि त्रिगुणमिति—चतुर्विशत्यधिक-शातत्रयात्मकम्—इत्यर्थः । तन्त्विति—यत्र यादृशोऽभि- मताः । षडध्वेति—तेन कलामंख्यया पञ्चयन्थयो यावद् भुवनमंख्यया अष्टादशोत्तरं शतम् व्यास समासाभ्यामिति—तत्त्वसंख्यया व्यासः, कलासंख्यया तु समास—इत्यर्थः । चित्रा इति—कुंकुमाद्यरुणीकृतत्वात्, अत एवोक्तम्—सद्गन्धपृरिता इति । चातुर्मास्य-मिति—चतुर्षु मासेषु—इत्यर्थः ॥

सर्वथैव अस्य कर्तव्यत्वमुपोद्वलयति—

वित्ताभावे पुनः कार्यं काशैरपि कुशोम्भितैः॥ १४३॥ सति वित्ते पुनः शाठ्यं व्याधये नरकाय च ।

र्गात नृत्य वाला महात्सव करे । इसके बाद देवता से क्षमा माँग कर विसर्जन करे । बाद मे पूर्वोक्त अग्निहोम और चक्रयाग करे । महीने-महीने, चार महीने या वर्ष मे अपने वैभव के अनुसार सब प्रकार से पवित्रक कृत्य करना चाहिये ॥ -१२९-१४३- ॥

मितदल = शुक्ल पक्ष । कहा जाता है = हमारे शास्त्र में ऐसी श्रुति है । पर गृष्ठ = परम गृष्ठ । अधि अब्धि = चार अधिक । रस = छह । चित्ररत्नपृथ्ति = ग्रन्थि में । पाहुमृत्र—चाँदी के अभाव में भी । चण्डांशु = बारह । उसमे भी तीन गुना = ३६ तन्तुओ वाला । उसमे त्रिगुण = ३२४ सृत्रों वाला । तन्तु— जहाँ जैमा वाळ्यित हो । षडध्य—इससे कला संख्या के अनुसार पाँच ग्रन्थियाँ और भुवन संख्या के अनुसार ११८ ग्रन्थियाँ होनी चाहिये । व्यास समास से—तत्त्व की मंग्र्या के अनुसार व्यास और कला संख्या के अनुसार समाम । चित्र—कंकुम आदि से लाल किये जाने के कारण । इसीलिये कहा गया—सुगन्ध से भरे हुये । चातुर्मास्य = चार महीनों में ॥

सब प्रकार से इसकी कर्तव्यता को बतलाते हैं-

धन के अभाव में कुश से युक्त काश से (इस पिवत्रक को) बनाये । धन होने पर शठता (= कृपणता) रोग और नरक के लिये होती है ॥ -१४३-१४४- ॥ नन्

'अभावात्रित्यपूजाया अवश्यं होषु पूजयेत् ।'

इत्यायुक्त्या नित्यलोपपूरणाय पर्वसु पूजनमुक्तं नित्कं पवित्रकेणापि ?— इत्याशङ्क्य आह—

> नित्यपूजासु पूर्णत्वं पर्वपूजाप्रपूरणात् ॥ १४४ ॥ तत्रापि परिपूर्णत्वं पवित्रकसमर्चनात् ।

नन्वेवं पवित्रकस्यापि लोपे किं स्यात् ?—इत्याशङ्का आह—

पवित्रकविलोपे तु प्रायश्चित्तं जपेत्सुधीः ॥ १४५ ॥ सुशुद्धः सन्युनः कुर्यादित्याज्ञा परमेशितुः ।

एवं श्रीरत्नमालायामुक्तं पवित्रकविधिमिधाय, श्रीत्रिशिरोभैरवीयमप्याह— अथ त्रिशिरिस प्रोक्तो लिख्यते तद्विधिः स्फुटः ॥ १४६ ॥

तदेवाह—

#### त्रिप्रमेयस्य शैवस्य पञ्चपञ्चात्मकस्य वा ।

प्रश्न—'नित्यपृजा के अभाव के कारण इन पर्वी पर अवश्य पृजा करे।' इत्यादि उक्ति के अनुमार नित्यलोप के पृरण के लिये पर्वी पर पृजन कहा गया है तो क्या पवित्रक के द्वारा भी (पृरण होता है)?—यह शङ्का कर कहते है—

नित्यपूजाओं में पूर्णता पर्वपूजा के पूरण से होती है और उस (पर्व-पूजा) मे भी पूरण पवित्रक के अर्चन के द्वारा होता है ॥ -१४४-१४५- ॥ प्रश्न—पवित्रक का लोप होने पर क्या होना चाहिये?—यह शङ्का कर कहते

पवित्रक का लोप होने पर बुद्धिमान् प्रायश्चित्त करे । और भली प्रकार शुद्ध होता हुआ पुनः (पूजा) करे—ऐसी परमेश्वर की आज्ञा है ॥ -१४५-१४६- ॥

इस प्रकार श्रीरत्नमाला में कथित पवित्रकविधि की कथा कर त्रिशिरोभैरव शास्त्र में उक्त (विधि) को भी कहते हैं—

अब त्रिशिरोभैरव में कथित विधि को स्पष्ट रूप से लिख दिया जा रहा है।। -१४६॥

वही कहते हैं-

तीन प्रमेय वाला अथवा पाँच पञ्चात्मक (= शिव के ईशान आदि १२ त. पं.

#### दशाष्टादशभेदस्य षट्स्रोतस इहोच्यते ॥ १४७ ॥

१४प्रमयस्येति—नरणिकणिवात्मकत्यात् । पञ्चपञ्चात्मकस्येति—तन्त्रप्रक्रियया वक्त्रतयाः, विशेषप्रक्रियया वाभेण्यादितया च एवंरूपस्य—इत्यर्थः । षट्स्रोतस्य इति—पिचुवक्त्रेण सह ॥ १४७॥

तत्र अधिकारिनिर्देशाय आह—

ये नराः समयभ्रष्टा गुरुशास्त्रादिदूषकाः । नित्यनैमित्तिकाद्यन्यपर्वसन्धिविवर्जिताः ॥ १४८ ॥ अकामात् कामतो वापि सृक्ष्मपापप्रवर्तिनः । तेषां प्रशमनार्थाय पवित्रं क्रियते शिवे ॥ १४९ ॥ श्रावणादौ कार्तिकान्ते शुक्लपक्षे शुभप्रदे । न तु दुःखप्रदे कृष्णे कर्तृराष्ट्रनृपादिषु ॥ १५० ॥

मृथ्मेत्यनेन असंत्रक्षितत्वमुक्तम् । अत्रैव कालं निर्दिशति—श्रावणादा-वित्यादिना ॥ १५० ॥

अस्यैव स्वरूपं निर्देष्ट्रमाह—

पाट्टसूत्रं तु कौशेयं कार्पासं क्षौममेव च । चातुराश्रमिकाणां तु सुभ्रुवा कर्तितोक्षितम् ॥ १५१ ॥

पांच मृख और उनकी शक्तियाँ) शैंब मत जो कि दश और अठारह भेद बाला है पिचुवक्र को मिलाकर छह स्रोतों वाला कहा जाता है ॥ १४७ ॥

विश्रमेय—नर शक्ति शिवात्मक होने से । पाँच पञ्चात्मक—तन्त्रप्रक्रिया के द्वारा वका रूप से एवं विशेषप्रक्रिया के द्वारा वामेश्वरी आदि रूप से रस (= छ) प्रकार का । छह स्रोत वाले—पिचुवक्त्र को जोड़कर ॥ १४७ ॥

इस विषय में अधिकारी के निर्देश के लिये कहते हैं-

जो मनुष्य समयसिद्धान्त से च्युत, गुरुशास्त्र की निन्दा करने वाले, नित्य नैमिनिक आदि अन्य पर्वसन्धि से रहित, जाने अनजाने सृक्ष्म पाप करने वाले हैं, हे शिबे ! उनके (पापों के) प्रशमन के लिये पवित्रक किया जाता है । श्रावण से लेकर कार्त्तिक के अन्त में शुभप्रद शुक्लपक्ष में निक दु: खप्रद कृष्णपक्ष में ब्यक्ति राष्ट्र राजा आदि (के कल्याण के लिये यह विधि करणीय है) ॥ १४८-१५० ॥

मृक्ष्म—इससे (पाप की) अप्रकटता कही गयी है । इस विषय मे श्रावण आदि के द्वारा काल का निर्देश करते हैं ॥ १५० ॥

इसका स्वरूप बतलाने के लिये कहते हैं—

त्रिधा तु त्रिगुणीकृत्य मानसंख्यां तु कारयेत्।
अष्टोत्तरं तन्तुशतं तदर्धं वा तदर्धकम् ॥ १५२ ॥
हासस्तु पूर्वसंख्याया दशिभर्दशिभिः क्रमात् ।
नविभः पञ्चिभः सप्तविंशत्या वा शिवादितः॥ १५३ ॥
यादृशस्तन्तुविन्यासो ग्रन्थीन्कुर्यात्तु तावतः ।
चतुः समृविलिप्तांस्तानथवा कुंकुमेन तु ॥ १५४ ॥
व्यक्ते जानुतटान्तं स्याल्लिङ्गे पीठावसानकम् ।
अर्चासु शोभनं मूर्ध्नि त्रितत्त्वपरिकल्पनात्॥ १५५ ॥
द्वादशग्रन्थिशक्तीनां ब्रह्मवक्त्रार्चिषामिष ।

कौशेयं—पट्टभेदः । चातुराश्रमिकाणामिति—समय्यादीनाम् । पूर्वसंख्याया इति—अष्टांतरशतादिरूपायाः । तत्र अष्टोत्तरशतात् दशभिर्दशभिर्हासे अष्टानवाते-तन्तुकानि च पवित्रकाणि भवन्तीत्यादि ब्रूमः । व्यक्त इति—प्रतिमायाम् । लिङ्ग इति—अर्थादव्यक्ते व्यक्ताव्यक्ते च । अर्चास्विति—सर्वासु । तदुक्तं मये—

'त्रितयं मूर्ध्न कर्तव्यमात्मविद्याशिवात्मकम् ।' इति ।

मुन्दर्श स्त्री के द्वारा काता एवं माजा गया कुश कपास अथवा रेशम का (पवित्रक) चारो आश्रम वालों के लिये होता है। (उसे) तीन बार तीन गुना करके परिमाण संख्या बनाये। एक सौ आठ अथवा उसका आधा (= चाँवन) अथवा उसका आधा (= सत्ताईस सूत्रों का) मान होना चाहिये। पूर्व संख्या का हास क्रम से दश, दश, नव, पाँच, सत्ताईस (सूत्रों) से शिवादि (शिव शक्ति सदाशिव आदि के क्रम) से होना चाहिये। जितना बड़ा तन्तु हो उतनी हो गाठें बाँधनी चाहिये। चार समभाग से उसका (चार रंगों से) उपलेप करे अथवा कुंकुम से लेप करे। व्यक्त (= प्रतिमा के रूप में निर्मित लिङ्ग) की पूजाओं में शिर पर (पूजा) उत्कृष्ट मानी जाती है। क्योंकि (उस शिर में) नर शक्ति और शिव तीन तत्त्वों की कल्पना होती है। (छ चक्रों के ऊपर नीचे वर्त्तमान) बारह प्रन्थि रूपी शक्तियों का तथा ब्रह्म (= शिव के पाँच मुखों) की शाक्त अर्चियों का (पूजन पापदाह के लिये आवश्यक है)।। १५१-१५६-॥

कौशेय—एक प्रकार का वस्त्र (= रेशमीवस्त्र)। चार आश्रम वाले = समयी आदि। पूर्व संख्या का = एक सौ आठ आदि रूपों वाली का। एक सौ आठ में से रण-दश को घंटाने से अद्वानवे तन्तु वाले पवित्रक होते है—(हम) यह कहते है। त्यक होने पर—प्रतिमा में। लिङ्ग मे—व्यक्त और व्यक्ताव्यक्त। अर्चाओं मे— सभी। वहीं मय (= इस नाम का शास्त्र) में कहा गया है—

'शिर में आत्मा (= नर) विद्या और शिव रूप तीन को करना चाहिये।'

शक्तीनामिति—अघोर्यादीनाम् । ब्रह्मवक्त्रार्चिषामिति—अङ्गवक्त्राणाम्— इत्यर्थः । तदुक्तं तत्रैव—

'ब्रह्मवक्त्रैश्च सहितान्यङ्गानि प्रवदाम्यहम् ।' इति ॥

विद्यापीठे चले लिङ्गे स्थणिडले च गुरोर्गणे ॥ १५६ ॥ घण्टायां सुक्सुवे शिष्यलिङ्गिषु द्वारतोरणे । स्वदेहे विद्वपीठे च यथाशोभं तिद्घ्यते ॥ १५७ ॥ प्रासादे यागगेहे च कारयेश्ववरङ्गिकम् ।

विद्वपीठ इति—कुण्डे । नवरिङ्गकमिति—नानावर्णमित्यर्थः ॥

अत्रैव ग्रन्थीन् निर्दिशति—

विद्यापीठे तु खशराः, प्रतिमालिङ्गपीठगम् ॥ १५८ ॥ वसुवेदं, च घण्टायां शराक्ष्यष्टादश स्त्रुवे। वेदाक्षि स्त्रुचि, षट्त्रिंशत् प्रासादे, मण्डपे रविः॥ १५९ ॥ रसेन्दु स्नानगेहेऽब्धिनेत्रे ध्यानगृहे, गुरौ । सप्त, साधकगाः पञ्च, पुत्रके सप्त, सामये ॥ १६० ॥ चत्वारोऽथान्यशास्त्रस्थे शिष्ये पञ्चकमुच्यते । लिङ्गिनां केवलो ग्रन्थिस्तोरणे दश कल्पयेत् ॥ १६१ ॥ द्वारेप्वष्टौ ग्रन्थयः स्युः कृत्वेत्थं तु पवित्रकम् ।

मन बन

द्रष्ट

कह

भग

मान

हो।

(777

क्षेत्र

चरु दैनि

600

371

भग

पान

'मैं ब्रह्मवक्त्रों के सहित अङ्गों को वतला रहा हूँ ॥'

विद्यापीठ, चलिङ्ग, स्थण्डिल, गुरुवृन्द, घण्टा, स्नुक् स्रुवा. शिष्यिलिङ्गी, द्वारतोरण, अपने शरीर एवं अग्निकुण्ड में सोभा के अनुसा उसे (= पवित्रक को) किया जाता है। प्रासाद एवं यज्ञस्थल में अनेक के वाले (उसको) करना चाहिये॥ -१५६-१५८-॥

विह्नपीठ में = कुण्ड में । नवरिङ्गिक = अनेक वर्ण वाला ॥ इसी में ग्रन्थियों का निर्देश करते हैं—

विद्यापीठ में ५०, प्रतिमा और लिङ्गपीठ में ४८, घण्टा में २५, स्रुवा में १८, स्रुक् में २४, प्रसाद में ३६, मण्डप में १२, स्नानगृह में १६, ध्यानगृह में २४, गुरुगृह में ७, साधक गृह में ५, पुत्रक गृह में ७, समयी गृह में ४, अन्यशास्त्र के अनुयायी के गृह, शिष्य के गृह में ५ (ग्रन्थियां) कही जाती हैं । लिङ्गियों में एक ग्रन्थि, तोरण में दश

<sup>्</sup> शक्तियों का = अधोरी आदि । ब्रह्मवक्त्रार्चिष् बाले-अङ्गवक्त्रों का । व्हें वहाँ कहा गया-

पूजियत्वा मन्त्रजालं तत्स्थत्वात्मस्थते ततः ॥ १६२ ॥ पवित्रकाणां संपाद्य कुर्यात्संपातसंस्क्रियाम् । ततः संवत्सरं ध्यायेद्भैरवं छिद्रसाक्षिणम् ॥ १६३ ॥ दत्त्वा पूर्णाहुतिं देवि प्रणमेन्मन्त्रभैरवम् । ओं समस्तक्रियादोषपूरणेश व्रतं प्रति ॥ १६४ ॥ यत्किञ्चिदकृतं दुष्टं कृतं वा मातृनन्दन। तत्सर्वं मम देवेश त्वत्प्रसादात्प्रणश्यतु ॥ १६५ ॥ सर्वथा रश्मिचक्रेश नमस्तुभ्यं प्रसीद मे । अनेन दद्याद्देवाय निमन्त्रणपवित्रकम् ॥ १६६ ॥ योगिनीक्षेत्रमातृणां बलिं दद्यात्ततो गुरुः। पञ्चगव्यं चर्हे दन्तकाष्ठं शिष्यै: समन्तत:॥ १६७ ॥ आचार्य निद्रां कुर्वीत प्रातरुत्याय चाह्निकम्। ततो विधिं पूजियत्वा पवित्राणि समाहरेत् ॥ १६८ ॥ दन्तकाष्ठं मृच्च धात्री समृद्धात्री सहाम्बुना । चतुःसमं च तैः सार्धं भस्म पञ्चसु योजयेत् ॥ १६९ ॥ प्राग्दक्षपश्चिमोर्ध्वस्थवामवक्त्रेषु वै क्रमात् । पवित्राणि पञ्जैतानि स्थापयेच्येशगोचरे ॥ १७० ॥

बनाये। द्वारो में आठ प्रन्थियाँ होनी चाहिये। इस प्रकार पवित्रक बनाकर मन्त्रजाल की पूजा कर फिर पवित्रकों का तत्स्थत्व और आत्मस्थत्व बनाकर संपातसंस्कार करे । फिर छिद्रसाक्षी (= अनुष्ठानगत दोषो के ह्रणा) संवत्सर भैरव का ध्यान करे । हे देवि ! फिर पूर्णाहृति देकर यह क्रहते हुये प्रणाम करे कि—'हे समस्त क्रियादोष को पूरा करने वाले भगभान् ! व्रत के प्रति जो कुछ छूट गया या गलत किया गया है मानुनन्दन ! हे देवेश ! आपकी कृपा से मेरा वह सब सब प्रकार से नष्ट हो जाय । हे रश्मिचक्रेश ! तुम्हें नमस्कार है । मेरे ऊपर प्रसन्न हो ।' इस बचन) में देव के लिये निमन्त्रण पिवत्रक दे। इसके बाद गुरु योगिनी श्त्रेपाल एवं मातृकाओं के लिये बलि दे । इसके बाद आचार्य पञ्चगब्य क दन्तकान्ठ को लेकर पार्श्ववर्ती शिष्यों के साथ सो जाय । प्रात: उठकर रंनिक क्रिया करे। इसके बाद विधि का पूजन कर पवित्रो को लाये। वनकाष्ठ मृतिका युक्त आँवला, आँवला युक्त मिट्टी और पानीसहित ऑवला, चारों को एक साथ फिर उनके साथ (कान्ठ मिट्टी आदि का) इस क्रम से पूर्व दक्षिण पश्चिम ऊर्ध्वस्थ एवं उत्तर मुखों में लगाये । इन र्ज्यं पित्रकों को ईशान दिशा में स्थापित करे ॥ -१५८-१७० ॥

I

ij

कुशेध्म पञ्चगव्यं च शवित्रे विनियोजयेत् । वामामृतादिसंयुक्तं नैवेद्यं त्रिविधं ततः ॥ १७१ ॥ दद्यादसृक् तथा मद्यं पानानि विविधानि च । ततो होमो महाक्ष्माजमांसैस्तिलयुतैरथो ॥ १७२ ॥ तिलैर्घृतयुतैर्यद्वा तण्डुलैरथ धान्यकै: । शर्कराखण्डसंयुक्तपञ्चामृतपरिप्लुतैः ॥ १७३ ॥ मूलं सहस्रं साष्टोक्तं त्रिशक्तौ ब्रह्मवक्त्रकम्। अर्चिषां तु शतं साष्टं ततः पूर्णाहुतिं क्षिपेत् ॥ १७४ ॥ ततोऽञ्जलौ पवित्रं तु गृहीत्वा प्रपठेदिदम् । अकामादथवा कामाद्यन्यया न कृतं विभो ॥ १७५ ॥ तदच्छिद्रं ममास्त्वीश पवित्रेण तवाज्ञया । मूलमन्त्रः पूरयेति क्रियानियममित्यथ ॥ १७६ ॥ वौषडन्तं पवित्रं च दद्याद्विन्द्ववसानकम् । नादान्तं समनान्तं चाप्युन्मनान्तं क्रमात् त्रयम् ॥ १७७ ॥ एवं चतुष्टयं दद्यादनुलोमेन भौतिकः। नैष्ठिकस्तु विलोमेन पवित्रकचतुष्टयम् ॥ १७८ ॥ यत्किञ्चिद्विविधं वस्त्रच्छत्रालङ्करणादिकम् ।

शिव के सामने कुश ईधन और पञ्चगव्य रखे। फिर वामामृत (= मद्य) आदि से युक्त तीन प्रकार का नैवेद्य, ताजा रक्त, मद्य तथा अनेक प्रकार का पेय रखे । इसके बाद तिल से युक्त महाक्ष्माज (= एक जानवर) का मांस अथवा घृतयुक्त तिल से अथवा यव से युक्त तण्डुल अथवा शक्कर मिश्री से युक्त पञ्चमृत से होम करे। मूल मन्त्र से १००८ फिर नीन शक्ति (= नर शक्ति शिव) अथवा महाकाली महालक्ष्मी और महासरस्वती अथवा परा परापरा और अपरा) में फिर ब्रह्मवक्त्र (= पूर्व वर्णित शिव के पाँच मुख) में फिर १०८ अर्चिषों का (होम कर) पूर्णाहुति डाल दे । फिर अञ्जुली में पवित्र को लेकर यह पढ़े—''हे प्रभो ! इच्छा अथवा अनिच्छा से जो मेरे द्वारा नहीं किया गया हे ईश ! वह आपकी आज्ञा से पवित्रक के द्वारा मेरे लिये अच्छिद्र (= दोषरहित अर्थात् पूर्ण) हो जाय।" फिर मृल मन्त्र (का पाठ कर) 'क्रियानियमं पूरय' कहे। फिर (मूलमन्त्र के साथ) अन्त में वौषट् जोड़ कर बिन्दु अन्तवाले फिर क्रम से नादान्त, समनान्त और उन्मनान्त इस प्रकार चार (पवित्रक), अनुलोम मे भौतिक (= साधक) दे । और नैष्ठिक साधक विलोम से (= उन्मनान्त, समनान्त, नादान्त एवं विन्द्वन्त) चार पवित्रक दे ॥ १७१-१७८ ॥

तिन्नवेद्यं दीपमालाः सुवर्णतिलभाजनम् ॥ १७९ ॥ वस्त्रयुग्मयुतं सर्वसम्पूरणनिमित्ततः । भोजनीयाः पूजनीयाः शिवभक्तास्तु शक्तितः ॥ १८० ॥ चतुस्त्रद्वयेकमासादिदिनैकान्तं महोत्सवम् । कुर्यात्ततो न ब्रजेयुरन्यस्थानं कदाचन ॥ १८१ ॥ ततस्तु दैशिकः पूज्यो गामस्मै क्षीरिणीं नवाम् । दद्यात्सुवर्णरत्नादिरूप्यवस्त्रविभूषिताम् ॥ १८२ ॥ वदेद्वुरुश्च संपूर्णो विधिस्तव भवत्विति । वक्तव्यं देवदेवस्य पुनरागमनाय च ॥ १८३ ॥ ततो विसर्जनं कार्यं गुप्तमाभरणादिकम् । नैवेद्यं गुरुरादाय यागार्थे तिन्नयोजयेत् ॥ १८४ ॥ चतुर्णामपि सामान्यं पवित्रकमिति स्मृतम् । नास्माद् व्रतं परं किञ्चित् का वास्य स्तुतिरुच्यते ॥ १८५ ॥ नास्माद् व्रतं परं किञ्चित् का वास्य स्तुतिरुच्यते ॥ १८५ ॥ शोषं त्वगाधे वार्योघे क्षिपेत्र स्थापयेत्स्थरम् ।

खुशराः = प्रजाशत् । बसुबंदम् = अष्टाचट्यारिशत् । ष्रागक्षि = प्रजीवेशत् । वेदाक्षि = चतुर्विशत् । र्याः = द्वादशः । रसेन्दु = बोडशः । अध्यिनेत्रे = चंतुर्विशत् । तदुक्तम्

जो कुछ अनेक प्रकार के बस्त्र छत्र अलङ्करण आदि, दीपमाला दो बस्त्रों से युक्त सूत्रण और तिल से पूरित पात्र, यह सब अपित करें। सर्वसम्पूर्णता के लियं यथाशक्ति शिवभक्तों को भोजन कराये। चार तीन दो एक माम आदि के क्रम से से एक दिन तक उत्सव करें। उस (स्थान) से अन्य स्थान में कभी भी न जाय। इसके बाद आचार्य की पूजा करें। इसके लिये सुवर्ण रत्न आदि चाँदी एवं वस्त्र से अलंकृत नयी दूध देने वाली गाय दान करें। और आचार्य (यजमान शिष्य से) कहें कि—तुम्हारी विधि पूर्ण हो। 'फिर (शिष्य) देवाधिदेव के पुनरागमन के लिये कहें। इसके बाद विसर्जन करें। गुरु गुप्त आभरण आदि नैवेद्य को लेकर उसे यज्ञ के लिये लगाये। (समयी आदि) चारों के लिये यह पवित्रक कहा गया है। इससे बढ़कर कोई ब्रत नहीं है। इसकी क्या स्तृति की जाय। (यज्ञ से) अवशिष्ट (नैवद्य) को अथाह जल में डाल दें. (उसे) बहुत देर तक (अपने पास) न रखें॥ १७९-१८६-॥

खशराः = पचास । वसुवेद = अंड्रतालिम । शर्गाक्ष = पर्चाम । वेदाक्षि = चौबीम । गबि = बाग्ह । ग्सेन्यु = मोलह । अध्यिनेत्र = चौबीम । वही कह. गया हं— 'विद्यापीठे तु पञ्चाशत् प्रतिमालिङ्गपीठयोः । चत्वारिंशदथाष्टौ च घण्टायां पञ्चविंशतिः ॥ अष्टादश स्रुवे जेयाः स्रुचि विंशच्चतुस्तथा । प्रासादे चैव षट्त्रिंशत् द्वादशैव तु मण्डपे ॥ ध्यानगेहे चतुर्विंशत् षोडश स्नानमण्डपे । देशिकं सप्त दातव्याः साधकं पञ्चकं ददेत् ॥ पुत्रकं सप्तकं दद्याच्चतुः समयिनां तथा। अन्यशास्त्रोदितानां च शिष्याणां पञ्चकं ददेत् ॥ लिङ्गिनां केवलो ग्रन्थिस्तोरणेऽथ द्विपञ्चकम् । द्वारेषु अष्टकं दद्याद् ग्रन्थीनां मातृनायिकं ॥' इति ।

तत्म्थत्वादि प्रागेव व्याख्यातम् । अनेनेति—श्लोकवद्धेन मन्त्रेण । आह्निकं च कुर्वीर्तात प्राच्येन संबन्धः । तत इति—आह्निकानन्तरम् । विधिं पूजयित्वेति —गणेशादिविधिं विशेषेण इष्ट्वा—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

> '......विधिपूजां समाचरेत् । गणेशं प्रथमं पूज्य गुरुत्रयसमन्वितम् ॥ सर्वावरणसंयुक्तं त्रिशिरोमातृनायकम् । पवित्राण्याहरेत्पश्चात्....॥' इति ।

तेरिति—दन्तकाष्ठादिभिः सर्वैः ।

'विद्यापीट में पचास, प्रतिमा एवं िठङ्गपीट में चालिस और आट (= ४८), घण्टा में पर्चास, खुवा में अटारह और खुक् में चौबीस (ग्रन्थियाँ) जाननी चाहिये। प्राप्ताद में छनीस, मण्डप में बारह, ध्यानगृह में चौबीस, स्नानमण्डप में सोलह, आचार्य गृह के लिये सात और साधक गृह के लिये पाँच (ग्रन्थियाँ) देनी चाहिये। पुत्रक के लिये मात, समयी लोगों के लिये चार तथा अन्य शास्त्र के अनुपायी ग्रिप्यों लिये पाँच देनी चाहिये। लिङ्गियों के लिये एक, तोरण में दश और हे मातृ नायिके! द्वार में आट ग्रन्थियाँ देनी चाहिये।'

तत्स्थत्व आदि की व्याख्या पहले ही की जा चुकी है। इसमें = श्लोकबद्ध मन्त्र से। आह्निक करें—ऐसा पहले से सम्बन्ध है। तत्पश्चात् = आह्निक के बाद। विधि का पूजन कर = गणेश आदि विधि को विशेष रूप से पूजित कर। जैसा कि कहा गया—

ं..........विधिषूजा करें । तीनो गुरुओं (= साक्षाद् गुरु, परम गुरु और परमेर्छी गुरु) से समस्वित समस्व आवरणों से युक्त त्रिशिरोमातृनायक गणेश का पहले पूजन करें तत्पश्चात् पवित्रकों को लाये ।'

उनके द्वारा = दन्तकान्छ आदि सबके द्वारा ।

'दन्तकाष्ठं तथा देवि पूर्ववक्त्रे नियोजयेत् । धात्रीं तु मृत्तिकायुक्तां दक्षिणे विनियोजयेत् ॥ मृदमामलकैर्युक्तां पश्चिमे विनियोजयेत् । बारि चामलकैर्युक्तां चतुःसमसमन्वितम् । ऊर्ध्ववक्त्रस्य दातव्यं भस्म काष्ठमृदादिना ॥ उत्तरस्य तु वक्त्रस्य दापयेच्चुम्बकोत्तमः ।' इति ।

एतानीति—दन्तकाष्टादीनि । ईशगोचर इति—तत्कोणे । इदिमिति— वक्ष्यमाणम् । तदत्र सप्रणवोऽयं श्लोको यथाभिप्रेतो मृलमन्त्रः । पूरय क्रियानियमं वौषडित्यृहः । त्रयमिति तत्त्वकल्पनया, एविमित्याद्येन सह चतुष्टयमित्यत्र छेदः । पुनरागमनायेति—

> 'ऊनाधिकं यद्विपरीतचेष्टं क्षमस्व सर्वं मम विश्वमूर्ते । प्रसीद देवेश नमोऽस्तु तुभ्यं प्रयाहि तुष्टः पुनरागमाय ॥'

इति वक्तव्यम् । गुप्तमिति—यथा पामरादिरन्यो लोभादिवैवश्यं न जानीयात्, अत एवोक्तम्—यागार्थे तन्नियोजयेत् । कास्य स्तुतिरिति । यदुक्तम्—

> 'एतद्देवि परं गुह्यं व्रतानामधिनायकम् । विपरीतविनाशाय कर्तव्यं चुम्बकादिभिः ॥'

हे देवि ! पूर्वमुख में दन्तकाछ लगाये । दक्षिण(मुख) में मिट्टी लगे आँवले को, पश्चिम वाले में आँवला लगी मिट्टी को, चतुःसमसमन्वित (= चार भागों में समान विभक्त) आँवला से युक्त जल ऊर्ध्ववक्त्र में दे । उत्तम गुरु काप्ट मिट्टी आदि से युक्त भस्म उत्तर मुख में दिखाये ।'

ये सब = दन्त काष्ट आदि । ईशगोचर = ईशान दिशा । यह = आगे कहें जाने वाला । ॐकार से युक्त यह श्लोक (= अकामादथवा कामात्......) ही. यथेष्ट मृलमन्त्र हैं । 'क्रियानियमं पूरय वौषट् ।' इतना अपनी ओर से जोड़ना चाहिये । तीन = तत्त्व की कल्पना के अनुसार । श्लोक सं० १७८ में 'एवं' = इस प्रकार = आद्य के साथ (= बिन्दु नादान्त समनान्त के साथ; उन्मनान्त इन चार को)। चतुष्टय—यहाँ विराम है (अर्थात् इसका सम्बन्ध पहले श्लोक से है)। पुनरागमन के लिये—

'हे विश्वमृतें ! जो कुछ कम या अधिक अथवा विपरीत चेष्टा वाला है, मेरा वह मब क्षमा करो । हे देवेश ! प्रसन्न हो जाओ । आपको नमस्कार है । सन्तुष्ट होकर पुन: आगमन के लिये जाओ ।'

ऐसा कहना चाहिये । गुप्त—जिससे कि कोई दूसरा गंवार आदि लोभ आदि की विवशता न जान सके । इसीलिये कहा गया कि—उसे यज्ञ के लिये लगाये । इसकी क्या स्तुति की जाय—वही कहा गया है— इत्य्पक्रम्य

कृच्छ्रचान्द्रायणेनैव वाजपेयाश्वमेधकै: ! सोत्रामणिं चातिकृच्छ्रं सम्यङ्निर्वर्त्यं यत्फलम् ॥ नत्फलं कोटिगणितं पवित्रारोहणे कृते ।' इति ॥

इदानी कुरुपर्वादावासूत्रितो नैमित्तिकविधिरुच्यते—इत्याह—

अथ नैमित्तिकविधिर्यः पुरासृत्रितो मया ॥ १८६ ॥ स भण्यते तत्र कार्या देवस्यार्चा विशेषतः। चक्रयागश्च कर्तव्यः पूर्वोक्तविधिना वृधैः ॥ १८७ ॥ तत्र यद्यत्रिजाभीष्टभोगमोक्षोपकारकम् । पारम्पर्येण साक्षाद्वा भवेच्चिदचिदात्मकम् ॥ १८८ ॥ तत्पूज्यं तदुपायाश्च पूज्यास्तन्मयताप्तये । तदुपायोऽपि संपूज्यो मृर्तिकालिक्रयादिक ॥ १८९ ॥

ंचदिचदात्मकीमित् —आत्मप्राणादि त्पम्—इत्यर्थः । तत्पादा इति—ज्ञान-योगादयः । मृतिः—छिङ्गादिरूपा, कालः—कुलपर्वादः, क्रिया—स्नानध्यानादि-रूपा ॥ १८९ ॥

ंगे देखि । यह परम गुह्य, त्रती में सर्वश्लेष्ठ (त्रत) चुम्बर ।= गुरुजन) आदि के द्वारा विपरीत के विनाश के लिये करना चाहिये।'

ऐसा प्रारम्भ कर--

किन्छ, बान्द्रायण, बाजपेय अश्चमेध के द्वाग अथवा आंत कएदायक मौत्रामणि वाग को सम्पन्न कर जो फल (मिल्डना) है उपमें कोटि गृंगा अधिक फल पवित्रारोहण के करने पर प्राप्त होता है ॥'

अच. जिसका मैंने कुलपर्व आदि में पहुंत किया था, वह नैमिनिक विधि कही जा रही हैं—

उसमें परमेश्वर की विशेष पूजा करें । विद्वान लोग पूर्वोक्त विधि के अनुसार चक्रयाग करें । उसमें चित् अथवा अचित् रूप जो-जो अपने इष्ट्र भोग या मोक्ष का साक्षात् अथवा पारम्परिक रूप से साधक हो उसकी पूजा करें । तथा तन्मयता की प्राप्ति के लिये उसके उपार भी पूजनीय हैं । मूर्ति काल क्रिया आदि उस (तन्मयता) के उपाय भी पूज्य हैं ॥ -१८६-१८९ ॥

चित् अचित् रूप = आत्मा प्राण आदि रूप । उसके उपाय = ज्ञान योग आदि । मृर्ति—लिङ्ग आदि रूप, काल—कुलपर्व आदि । क्रिया—स्नान ध्यान आदि ॥ १८९ । सन् उपायत्यं नाम तदुषकरणमात्रर पत्वमुख्यते. तस्यापि पूजया क्रि स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

#### उपेयसूतिसामर्थ्यमुपायत्वं तदर्चनात् । तद्रूपतन्मयीभावादुपेयं शीघ्रमाप्नुयात् ॥ १९० ॥

इतं हि नाम उपायस्य उपायन्वं यदुपयाविष्यसणे प्रशन्येकं यस्त्रेलाय । तत् तस्य उपेयोपायस्यापि अर्चनात्

.....सा पूजा ह्यादराल्लय: ।'

(वि०भै० १४७ एला०)

इत्यादिनीत्या तर्हे । उयात् उपायेऽपि तर्पुपेये इव तन्मयीभावो भंगत् पंस् यक्षायश्रमभिगोहान् निक्षिकम्बगुपेयमयतेव स्यात् ॥ १९० ॥

अत एव आह--

#### यथा यथा च नैकट्यम्पायेषु तथा तथा । अवश्यंभावि कार्यत्वं विशेषाच्यार्चनादिके॥ १९१॥

विशेषादिति—त्होके हि याबदुपायोपेययोरन्यत्वात् अन्यशाभावोऽपि संभान्यत् इह पुनरुपेयमयतापित्रं व उपायत्विमत्यन्यधाभावाशद्भाषा अपि नाम्त्यवकाशः — इत्याशयः ॥ १९१ ॥

प्रश्न-- उस (= उपेय) का उपकरणमात्र होना उपाय कहा जाता है फिर उसकी (= उपाय की) पूजा से क्या होता हैं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उपेय को प्राप्त करने का सामर्थ्य उपाय है । उसकी पूजा से तद्रूप में तन्मयी भाव के कारण उपेय शीघ्र प्राप्त हो जाता है ॥ १९० ॥

उपाय की उपायता है—उपेय के आविष्करण में (उपाय का) परानपेक्ष सामर्थ्य । तो उस उपेयोपाय के भी पूजन के द्वारा—

'आदर के माथ उसमें लीन हो जाना ही उसकी पूजा होती है ।'

इत्यादि गीत के अनुसार उसी में लय होने से उपाय में भी उसके उपेय की भीति तन्मयीभाव हो जाता है जिससे क्रमशः अधिरोहण के कारण शीघ्र ही उपेयमयता हो जाती है ॥ १९० ॥

इसीलिये कहते हैं-

जैसे-जैसे उपायों में निकटता होती जाती है वैसे-बैसे अर्चन आदि में विशेष कार्यता अवश्यभावी होती है ॥ १९१ ॥

विशेष के कारण—लोक में उपाय और उपेय के भिन्न होने से अन्यथाभाव भी

अतश्च आत्मज्ञानस्य साक्षान्मोक्षाद्युपायत्वात् तदवाप्तिदिनं मुख्यं पर्व— इत्याह—

> ज्ञानस्य कस्यचित्र्याप्तिभींगमोक्षोपकारिणः। यदा तन्मुख्यमेवोक्तं नैमित्तिकदिनं बुधैः ॥ १९२ ॥ तदुपायः शास्त्रमत्र वक्ताप्यौपयिको गुरुः। तद्विद्योऽपि गुरुभ्राता संवादाज्ज्ञानदायकः॥ १९३ ॥

ननु इह पिनरमुद्दिश्य भ्रात्रादिव्यवहारो न्याय्य:, तत्कथं गुरुमुद्दिश्यापि एवमुक्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

> गुरोः पत्नी तथा भ्राता पुत्र इत्यादिको गणः। न योनिसंबन्धवशाद्विद्यासंबन्धजस्तु सः ॥ १९४ ॥

नन्वत्र कस्मात्र यौन संबन्धः ?—इत्याशङ्क्य आह—

वीर्यारुणपरीणामदेहाहन्ताप्रतिष्ठिताः । देहोपकारसन्ताना ज्ञातेये परिनिष्ठिताः ॥ १९५ ॥

मम्भव होता है किन्तु यहाँ तो उपेयमयना की प्राप्ति ही उपायता है । इमलिये अन्यथाभाव की आशङ्का के लिये भी अवकाश नहीं है ॥ १९१ ॥

इम्पिट्ये आत्मज्ञान मोक्ष का साक्षात् उपाय होने के कारण उस (= आत्मज्ञान) की प्राप्ति का दिन मुख्यपर्व होता है—यह कहते हैं—

भोग मोक्ष के उपकारी किसी भी ज्ञान की प्राप्ति जिस दिन होती है वह मुख्य (दिन) ही विद्वानों के द्वारा नैमित्तिक दिन कहा जाता है। यहाँ शास्त्र उसका उपाय है। उपाय का बक्ता भी औपियक गुरु है। उस विद्या वाला भी गुरु भाई है जो कि संवाद के कारण ज्ञानदायक होता है॥ १९२-१९३॥

प्रश्न—पिता के सम्बन्ध में भाई आदि का व्यवहार उचित है फिर गुरु के सम्बन्ध में ऐसा कैसे कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

गुरु की पत्नी, भाई तथा पुत्र इत्यादि लोगों का समृह योनिसम्बन्ध के काग्ण नहीं बल्कि वह (लोकसमृह) विद्यासम्बन्ध से उत्पन्न होता है ॥ १९४ ॥

प्रश्न-यहाँ यौनसम्बन्ध क्यों नहीं?-यह शङ्का कर कहते है-

वीर्य और रज के परिणाम रूप देह की अहन्ता में प्रतिष्ठित, देहसन्तान और उपकारसन्तान वाले ही ज्ञातेय (= सम्बन्ध) में परिनिष्ठित (= प्रसिद्ध) होते हैं ॥ १९५ ॥

देहसन्नान:—पुत्रादि:, उपकारमन्नान:—मेबकादि: ॥ १९५ ॥

अतश्च स्मृतिरिप युक्ता—इत्याह—

तथा च स्मृतिशास्त्रेषु सन्ततेर्दायहारिता । युक्तैव तावान्स ह्युक्तो भेदादूरान्तिकत्वतः ॥ १९६ ॥ ये तु त्यक्तशरीरास्था बोधाहम्भावभागिनः । बोधोपकारसन्तानद्वयात्ते बन्धुताजुषः ॥ १९७ ॥

तार्वानिति—पुत्रपौत्रादिक्रमेण तथा तथा म्थितः—इत्यर्थः । स इति— पित्रादिः । दूर्गन्तिकत्वतो भेदादिति—पुत्रभ्रातृपुत्रादित्रक्षणात् । यदिभिप्रायेणैव

'अनन्तरः सपिण्डाद्यस्तस्य तस्य धनं भवेत् ।'

(मनु० ९।१८७)

इत्यादि स्मृतम् । त्यक्तशरीरास्था इति देहादाबनात्माभिमानिनः— इत्यर्थः ॥ १९७ ॥

ननु अस्य कथं देहादावहम्भाव एव भ्रश्येत्, येन तत्र अनाम्थापि म्यात् ? —इत्याशङ्क्य आह—

देहमन्तान = पुत्र आदि । उपकारसन्तान = सेवक आदि ॥ १९५ ॥ इसीलिये स्मृति भी ठीक कहती है—

इस प्रकार स्मृति शास्त्रों में सन्तानों का सम्पत्तिअधिकार (का कथन) उचित ही है। क्योंकि दूर और अन्तिक भेद से वह (= पिता आदि) उसी क्रम से (सन्तान वाला) कहा गया है। जो कि शरीर में आस्था (= अहंभाव) को छोड़ चुके है तथा संविद् रूप अहंभाव वाले हो गये है वे लोग ज्ञान एवं सेवा रूप दो सन्तानों के कारण बन्धुता वाले होते हैं॥ १९६-१९७॥

उतना = पुत्र पाँत्र आदि के क्रम से उस-उस प्रकार से स्थित ।

वह = पिता आदि । दूर और अन्तिक के भेद से = पुत्र भर्ताजे आदि वाले । जिस अभिप्राय से—

ं जो सिपण्ड पिना के अनन्तर होता है उसका (= पिता आदि का) धन उसका (= अनन्तर भावी का) होता है ।'

इत्यादि कहा गया है । त्यक्तशरीरास्था = देह आदि में आत्माभिमान न रखने वाले ॥ १९७ ॥

प्रश्न—देह आदि में इसका अहंभाव कैसे नष्ट हो जाता है जिससे उसमें (= देह आदि में) अनास्था भी हो जाती हैं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

### तत्रेत्थं प्राग्यदा पश्येच्छक्तचुन्मीलितद्धित्यः ।

इत्यमिति—वक्ष्यमाणेन प्रकारेण ॥

नदेव आह—

देहस्तावदयं पूर्वपूर्वोपादाननिर्मितः ॥ १९८ ॥ आत्मा विकाररहितः शाश्वतत्वादहेतुकः ।

पूर्वपूर्वेति—पितृपितामहादय:. अत एव कृतकत्वाद्विमधर: ॥

ननु यदि आत्मा निर्विकारः. तन्कथं पृणोंऽपि अपूर्णनां श्रयेत्. अपूर्णोऽपि पूर्णताम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

#### स्वातन्त्र्यात् पुनरात्मीयादयं छन्न इव स्थितः ॥ १९९ ॥ पुनश्च प्रकटीभूय भैरवीभावभाजनम् ।

नन् अस्य पूनः स्वत एव चेद्धेरवीभावो भवत् तत्कृतमनया प्रक्रान्तया दर्शनत्व्यवस्थयाः मलपरिपाकादिश्च हेतुर्न न्याय्य इत्युक्तम्, तत्कतरस्तावदत्र समुचित उपाय इति न जानीमः ?—इत्याशङ्क्य आह—

## तत्रास्य प्रकटीभावे भुक्तिमुक्त्यात्मके भृशम् ॥ २०० ॥

पहले शक्ति के द्वारा उन्मीलित ज्ञानक्रियाबाला (वह) जब इस प्रकार देखता है ॥ १९८- ॥

इस प्रकार = आगे कहे जाने वाले प्रकार से ॥ वहीं (= देखने का क्रम) कहते हैं—

यह शरीर पूर्व-पूर्व उपादान से बना हुआ है और आत्मा विकाररहित होने से शाश्चन (= नित्य) होने के कारण अहेतुक है ॥ -१९८-१९९- ॥ पूर्व-पूर्व = पिना पिनामह आदि । इसिलये रचित होने के कारण विनश्चर है ॥

प्रश्न—यदि आत्माः निर्यिकाः है तो पूर्ण होते हुये अपूर्ण तथा अपूर्ण होते हुये पूर्ण कैसे हो जाता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अपने स्वातन्त्र्य के कारण यह (= आत्मा) छन्न जैसा स्थित होता है और फिर प्रकट होकर भैरवीभाववाला हो जाता है ॥ -१९९-२००- ॥

प्रश्न—यदि इसका भैरवीभाव स्वयं हो जाता है तो फिर यह प्रस्तृत दर्शन व्यवस्था व्यर्थ है और मलपरिपाक आदि (जो कि भैरवीभाव के कारण है) उचित नहीं है । तो टोनों में से कौन मा उपाय इस विषय में स्मृश्वित है—हम नहीं जानते ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

### य उपायः समुचितो ज्ञानसन्तान एष सः।

सम्चितोपायत्वमेव अस्य दर्शयति—

क्रमस्फुटीभवत्तादृक्सदृशज्ञानधारया ॥ २०१॥ गलद्विजातीयतया प्राप्यं शीघ्रं हि लभ्यते ।

नन् एवं प्राप्यलाभेऽस्य किं स्यात्?—इत्याशङ्क्य आह—

एवं चानादिसंसारोचितविज्ञानसन्तते: ॥ २०२ ॥ ध्वंसे लोकोत्तरं ज्ञानं सन्तानान्तरतां श्रयेत् ।

इदमेव च अन्यैरितो बाह्यैराश्रयपरावृत्तिः—इत्युक्तम् ॥

यद्यपि च विज्ञानसन्तानस्य कारणत्वमुक्तं तथापि सहकारित्वात् न तन्सुख्य-मित्यत्र मुख्येन कारणान्तरेण भाव्यम्—इत्याह—

असंसारोचितोदारतथाविज्ञानसन्ततेः ॥ २०३ ॥ कारणं मुख्यमाद्यं तहुरुविज्ञानमात्मगम् ।

उसके भुक्ति मुक्तिरूप प्राकट्य में जो उपाय बहुत अधिक उचित है वह यह ज्ञानसन्तान ही है ॥ -२००-२०१-॥

इसकी समुचित उपायता को ही दिखलाते हैं—

क्रमश: स्फुटित होने वाली उस प्रकार की समान ज्ञानधारा, जिसका कि विजातीय (ज्ञान) विगलित हो गया है, के द्वाग प्राप्य (= बोधस्वातन्त्र्य) शीघ्र ही उपलब्ध हो जाता है ॥ -२०१-२०२-॥

प्रश्न—इस प्रकार प्राप्य का लाम होने पर इसको क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इस प्रकार अनादि संमार के कारणभृत विज्ञानसन्तान के नष्ट होने पर लोकोत्तर ज्ञान वाले दूसरे मन्तान का प्रारम्भ हो जाता है ॥-२०२-२०३-॥

्रयमे बाह्य अन्य लोगों के द्वारा यही 'आश्रवपगवृत्ति'—ऐसा कहा गया है ॥

यद्यपि विज्ञानसन्तान को कारण बताया गया तो भी सहकारी होने के कारण वह मृत्य नहीं हैं इसिंठये यहां कोई दूसरा मुख्य कारण होना चीहिये—यह कहते हैं—

असंसार (= संसार से परे अर्थात् मोक्ष) के लिये उचित उदार उस प्रकार की विज्ञानसन्तिति का मुख्य कारण प्रथम आत्मगामी (= आत्मा मे रहने वाला) वह गुरुविज्ञान है ॥ -२०३-२०४- ॥ मुख्यमिति उपादानरूपम्—इत्यर्थः ॥

तदेव अस्य उपपादयति—

अत्यन्तं स्वविशेषाणां तत्रार्पणवशात् स्फुटम् ॥ २०४ ॥ उपादानं हि तद्युक्तं देहभेदे हि सत्यपि ।

तत्रार्पणवशादिति—उपादानकारणं हि अनुगामि भवेत्—इति भाव: ॥

ननु देहभेदे सिन अन्यस्य अन्यत्र कथं स्वविशेषार्पणं न्याय्यम्?— इत्याशङ्क्य आह—

> देहसन्तितगौ भेदाभेदौ विज्ञानसन्तते: ॥ २०५ ॥ न तथात्वाय योगीच्छाविष्टशावशरीरवत् ।

न तथात्वायेति—क्वचिदपि नानयोः प्रयोजकत्वम्—इत्यर्थः ॥

न च अत्र कस्यचिद्विप्रतिपत्तिः—इत्याह—

योगिनः परदेहादिजीवत्तापादने निजम् ॥ २०६ ॥

मुख्य = उपादान रूप ॥

इसकी उसी (बात) को सिद्ध करते हैं—

देहभेद के होने पर भी अपने विशेषों का उस (शिष्य) में अर्पण करने के विषय में उस (= गुरु) का स्पष्ट रूप से उपादान होना समीचीन है ॥ -२०४-२०५-॥

उसमें अर्पण के कारण—उपादानकारण अनुगामी होता है—यह भाव है ॥

प्रश्न—शरीर भित्र होने पर अन्य शरीर में अन्य अपने विशेषों का अर्पण कैसे न्याय्य है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

देहसन्तान में रहने वाले विज्ञानसन्तान के भेदाभेद, थोगी की इच्छा से आबिष्ट शाव शरीर (मृतशरीर) की भाँति उसके लिये नहीं होते (तात्पर्य यह है कि जैसे योगी अपनी इच्छा से मृतशरीर में विज्ञान का प्रवेश कम देता है और शरीर जीवित हो जाता है पर वह विज्ञान योगी के लिए नहीं वरन मृत जीवित व्यक्ति के लिये होता है उसी प्रकार ज्ञानी गुरु अपने विज्ञान सन्तान को शिष्य के अन्दर प्रविष्ट करा देता है और वह प्रविष्ट विज्ञान शिष्य के लिये होता है गुरु के लिये नहीं) ॥ -२०५-२०६-॥

उसके लिये नहीं—ये दोनों कहीं भी प्रयोजक नहीं होते ॥ और इस विषय में किसी को आपिन भी नहीं हैं—यह कहते हैं—

#### देहमत्यजतो नानाज्ञानोपादानता न किम् ।

नानाज्ञानेति—चक्षुरादीन्द्रियजानाम्—इत्यर्थः ॥

प्रकृतमेव उपसंहरति—

तेन विज्ञानसन्तानप्राधान्याद्यौनसन्ततेः ॥ २०७ ॥ अन्योन्यं गुरुसन्तानो यः शिवज्ञाननिष्ठितः । इत्यं स्थिते त्रयं मुख्यं कारणं सहकारि च ॥ २०८ ॥ एककारणकार्यं च वस्त्वित्येष गुरोर्गणः ।

इत्यं स्थित इति—यौनसन्ततेर्गुणभावेन गुरुसन्ततेरेव प्राधान्ये न्याय्ये— इत्यर्थः ॥

तदेव विभजति—

गुरुः कारणमत्रोक्तं तत्पत्नी सहकारिणी ॥ २०९ ॥ यतो नि:शक्तिकस्यास्य न यागेऽधिकृतिर्भवेत् ।

महकारिणाश कदाचिदसंभवेऽपि न काचित् क्षति:—इत्याह—

बोगी की, अपने शरीर को न छोड़ते हुये दूसरे शरीर को जीवित करने में, क्या अनेक ज्ञानोपादानता नहीं होती (अर्थात् अवश्य होती) है ॥ २०७- ॥

अनेक ज्ञान—चक्षुरादि इन्द्रियों से उत्पन्न ॥

प्रस्तुत का उपसंहार करते हैं-

व

ĮŢ,

हीं

न

IN

इसिल्ये यौन सन्तान की अपेक्षा विज्ञानसन्तान के मुख्य होने के कारण गुरुसन्तान जो कि शिवज्ञान में निष्ठित है, अन्योऽन्य (= एक दूसरे को) प्रभावित करता है। ऐसा होने पर तीन कारण होते हैं—मुख्य, महकारी तथा एककारण कार्य। यही वास्तविक स्थिति है—ऐसा गुरुवर्ग (कहता) है। -२०७-२०९-।।

इस प्रकार की स्थिति होने पर—यौन सन्तित के गौड़ होने के कारण गुरु सन्तित की ही प्रधानता उचित होने पर—यह अर्थ है।

उसी का विभाग करते हैं-

इस विषय में गुरु (मुख्य) कारण कहे गये हैं और उनकी पत्नी महकारी कारण है। क्योंकि शक्ति (= स्त्री) से रहित (व्यक्ति) का याग में अधिकार नहीं होता ॥ -२०९-२१०- ॥

महकारी के कभी न रहने पर भी कोई क्षिति नहीं है—-यह कहते हैं— १३ त. पं. अन्तःस्थोदारसंवित्तिशक्तेर्बाह्यां विनापि ताम् ॥ २१० ॥ सामर्थ्यं योगिनो यद्वद्विनापि सहकारिणम् । एकजन्या भ्रातरः स्युस्तत्सदृग्यस्तु कोऽपि सः ॥ २११ ॥ पुनः परम्परायोगाद्वुरुवगोंऽपि भण्यते । मुख्य एष तु सन्तानः पूज्यो मान्यश्च सर्वदा ॥ २१२ ॥

तत्सदृगिति—गुरुभ्रात्रादिसदृशः—इत्यर्धः ॥ २१२ ॥

इदानीं

'ज्ञानस्य कस्यचित्राप्तिः......।' (१९२) इत्यादिना उपक्रान्तं नैमिनिकदिनमुख्यत्वमेव निर्वाहयति—

> गुर्वादीनां च सम्भूतौ दीक्षायां प्रायणेऽपि च । यदहस्तिब्धि विज्ञानोपायदेहादिकारणम् ॥ २१३ ॥ एवं स्वजन्मदिवसो विज्ञानोपाय उच्यते । तादृग्भोगापवर्गादिहेतोर्देहस्य कारणम् ॥ २१४ ॥ दीक्षादिकश्च संस्कारः स्वात्मनो यत्र चाह्नि तत्। भवेज्जन्मदिनं मुख्यं ज्ञानसन्तानजन्मतः ॥ २१५ ॥ स्वकं मृतिदिनं यतु तदन्येषां भविष्यति । नैमित्तिकं मृतो यस्माच्छिवाभिन्नस्तदा भवेत् ॥ २१६ ॥

जैसे बिना बाह्य (शक्ति) के अन्त:स्थ उदार संवित्शक्ति के कारण योगी का (अलीकिक कार्य सम्पादन का) सामर्थ्य होता है उसी प्रकार बिना सहकारी के भी एक जन्य (= सहोदर) भाई होते हैं । जो कोई उसके संमान होता है मुख्य सन्तान है जो कि सर्वदा पृज्य और मान्य कहा जाता है ॥ -२१०-२१२ ॥

उसके समान = गुरुभाई आदि के समान ॥ २१२ ॥ अब 'ज्ञानस्य कस्यचित् प्राप्ति......।' (तं०आ० २८।१९२) इत्यादि के द्वारा प्रस्तुत नैमित्तिक दिन की मुख्यता को बतलाते हैं—

गुरु आदि की उत्पत्ति, (अपनी) दीक्षा, (गुरु की) मृत्यु, का जो दिन होता है वह विज्ञानोपायदेह आदि का कारण होता है। इसी प्रकार अपना जन्मदिन भी विज्ञानोपाय कहा जाता है क्योंकि (वह) उस प्रकार के भोगमोक्ष के कारणभृत देह का कारण होता है। जिस दिन अपना दीक्षा आदि संस्कार होता है, ज्ञानसन्तान के जन्म के कारण वह जन्मदिन मुख्य होता है। जो अपना मृत्युदिन है वह दूसरों के लिये नैमित्तिक (दिन) होता स्वजन्मेति—शिष्यादेः । इदमत्र तात्पर्यम् यदिह सर्वेषां स्वजन्मदिनं (तत्) तावन्मुख्यं नैमित्तिकम् । तथाहि—यदि अयं देहो नाभविष्यत्, तज्ज्ञानमपि नाभविष्यत् । एवं गुरुजन्मदिनमपि, तदभावे किं सतापि स्वजन्मदिनेन स्यात् । एतच्च दीक्षासंस्कारं विना सर्वं व्यर्थमिति तद्दिनमपि मुख्यमेव नैमित्तिकम् । तदिपि विज्ञानसन्ततंरुत्पादात् जन्मदिनमेव । प्रायणदिनमपि एवमेव यदत्रापि शिवेनैका-तम्यापितः । इयांस्तु विशेषां यदुभयमेतत् स्वपरयोरिप, इदं तु परस्यैवेति । एवं च दिनत्रयस्यापि विज्ञानोपायदेहादिकारणत्वं युक्तमेवोक्तमिति ॥ २१६ ॥

ननु मरणमेव नाम किमुच्यते यस्मिन्सित शिवाभेदोऽपि भवेत् ?— इत्याशङ्कायां प्रसङ्गापतितं मरणस्वरूपमेव तावदभिधातुं प्रतिजानीते—

# तत्र प्रसङ्गान्मरणस्वरूपं ब्रूमहे स्फुटम् ।

अनेन गुर्वादिजन्मदीक्षाप्रायणदिनार्चाप्रयोजनादिनिरूपणानन्तर्येण अनुजोद्देशो-दिष्टमृतिपरीक्षणमपि उपक्रान्तम् ॥

तदेव आह—

है। क्योंकि मृत व्यक्ति तब शिव से अभिन्न हो जाता है ॥२१३-२१६ ॥

अपना जन्म—शिष्य आदि का जन्म । यहाँ यह तात्पर्य है कि सबका अपना जन्मदिन मुख्य = नैमित्तिक होता है । वह इस प्रकार—यदि यह शरीर न होता तो ज्ञान भी न होता । इसी प्रकार गुरु का जन्मदिन भी नैमित्तिक होता है । क्योंकि उसके अभाव में अपना जन्मदिन होने से भी क्या लाभ । और यह सब दीक्षा संस्कार के बिना व्यर्थ है इसिलये वह दिन भी मुख्य नैमित्तिक दिन है । वह भी विज्ञानसन्तित के उत्पन्न होने के कारण जन्मदिन है । मृत्यु का दिन भी ऐसा ही है। क्योंकि इस दिन भी शिव के साथ तादात्म्य की प्राप्ति होती है । इतना अन्तर है कि यह दोनों अपने और पर के लिये हैं । और यह (= मृत्युदिन) दूसरे के लिये ही होता है । इस प्रकार तीनों दिनों का विज्ञानोपायस्वरूप देह आदि का कारण होना ठीक ही कहा गया है ॥ २१६ ॥

प्रश्न—मरण ही क्या कहा जाता है जिसके होने पर शिव के साथ अभेद भी हो जाता है?—यह शङ्का होने पर प्रसङ्गतः प्राप्त मरण के स्वरूप को बतलाने के लिये कहते हैं—

ऐसा होने पर (हम) प्रसङ्गवश मरण का स्वरूप स्पष्टतया बतला रहे हैं ॥ २१७- ॥

इससे गुरु आदि का जन्म दीक्षा और मृत्यु का दिन अर्चा का प्रयोजन आदि बतलाने के बाद अनुजोद्देशोदिष्ट मृत्यु का परीक्षण भी प्रस्तुत हो गया ॥

उसी को कहते हैं—

## व्यापकोऽपि शिवः स्वेच्छाक्लप्तसङ्कोचमुद्रणात् ॥ २१७॥ विचित्रफलकर्मौघवशात्तत्तच्छरीरभाक्

किं नाम च अस्य शरीरभाक्त्वमुच्येत ?—इत्याशङ्क्य आह—

शरीरभाक्त्वं चैतावद्यत्तद्गर्भस्थदेहगः ॥ २१८ ॥ संवित्तेः शून्यरूढायाः प्रथमः प्राणनोदयः ।

तत्त्व शर्रारभाक्त्वं संवित्तेरेतावत् यदस्याः शृन्यदशामधिशयानाया बहिरुच्छ-लनादुदराकाशगभें वर्तमानं देहं गतः प्रथमः प्राणनोदयः

'प्राक् संवित् प्राणे परिणता ।'

इति नयेन आद्यस्पन्दसंज्ञितया प्राणनामात्ररूपतया संवित् आश्यानता-माश्रिता—इत्यर्थ: ॥

नन् गर्भस्थ एव देहः कुतस्त्यो यद्गतत्वेन प्राथमिकः प्राणनोदयोऽपि स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

# गर्भस्थदेहनिर्माणे तस्यैवेश्वरता पुनः ॥ २१९ ॥ असङ्कोचस्य तन्वादिकर्ता तेनेश उच्यते ।

व्यापक भी शिव स्वेच्छा से गृहीतसङ्कोच के मुद्रण के हाग विचित्र फल वाले कर्मसमूह के कारण तत्तत् शरीर धारण करता है ॥ -२१७-२१८-॥

इसका शरीरधारण करना क्या कहलाता है ?—यह शङ्का कर कहते हैं— और शरीरभागी होना इतना ही है कि शून्य रूढसंवित्ति का उस गर्म में स्थित शरीर में प्रथम प्राणनोदय ॥ -२१८-२१९-॥

और संविद् का शरीर भागी होना इतना ही है कि शून्यदशा को प्राप्त इस (संविद्) का वाह्य उच्छलता के कारण उदराकाशगर्भ में वर्त्तमान देह में रहने वाला प्रथम प्राणनक्रिया का प्रारम्भ ।

'संवित् पहले प्राण के रूप में परिणत हुयी।'

इस सिद्धान्त के द्वारा आद्यस्पन्द नामक प्राणनामात्र रूप से संवित् संकोच को प्राप्त हो गयी ॥

प्रश्न-गर्भस्थ देह ही कहाँ से हो जाता है जिसमें प्रथम प्राणन का उदय होता है ?--यह शङ्का कर कहते हैं---

गर्भस्थ देह के निर्माण में उसी सङ्कोचरिहत (परमेश्वर) का ऐश्वर्य कारण होता है । इस कारण शरीर आदि का निर्माता ईश्वर कहा जाता है ॥ -२१९-२२०- ॥ तस्यैवेति—प्राथिमकस्यैव प्राणनोदयस्य । असङ्कोचस्येति—अपरिगृहीत-प्राणापानाद्यवच्छेदस्य—इत्यर्थः । यद्वशादेव अयं प्रावादुकानां प्रवादस्तनुकरण-भुवनादिनिर्माता परमेश्वर इति ॥

गृहीतसङ्कोचः पुन्रयं जाड्याच्चेतनाधिष्ठेय एव—इत्याह—

स वाय्वात्मा दृढे तिस्मन्देहयन्त्रे चिदात्मना ॥ २२० ॥ प्रेर्यमाणो विचरित भस्त्रायन्त्रगवायुवत् । अतः प्राग्गाढसंसुप्तोत्थितवत्स प्रबुध्यते ॥ २२१ ॥ क्रमाद्देहेन साकं च प्राणना स्याद्वलीयसी । तत्रापि कर्मनियतिबलात्सा प्राणनाक्षताम् ॥ २२२ ॥ गृह्णाति शून्यसुषिरसंवित्स्पर्शाधिकत्वतः । एवं क्रमेण संपुष्टदेहप्राणबलो भृशम् ॥ २२३ ॥ भोगान्कर्मकृतान्भुङ्को योन्ययोनिजदेहगः ।

स इति—प्रथमः प्राणोदयः । वाखात्मेति—प्राणापानादिवायुपञ्चकात्मना गृहीतावच्छेदः—इत्यर्थः । अत इति—एवं वाखात्मनाऽस्य विचरणाद्धेतोः । स इति—गर्भस्थो देहः । तदुक्तं प्राक्—

उसी का = प्राथमिक प्राणनोदय का । अंसङ्कोचस्य = प्राण अपान आदि अबच्छेद से रहित का । जिस कारण यह प्रावादुकों का प्रवाद है कि शरीर इन्द्रिय भुवन आदि का निर्माता परमेश्वर है ॥

मङ्कोचग्रहण करने वाला यह जड़ता के कारण चेतन से अधिष्ठेय होता है— यह कहते हैं—

वायुरूप वह चिदात्मा के द्वारा दृढ उस देहयन्त्र में प्रेरित होता हुआ (लोहार की) भाषी में स्थित वायु की भाँति विचरण करता है ॥

पहले गाढ निद्रा में सोये पश्चात् उठे हुये (व्यक्ति) के समान वह (= गर्भस्थदेह) प्रबुद्ध होता है । क्रमशः शरीर के साथ (उसकी) प्राणनक्रिया बलवती होती जाती है । फिर कर्म के नियति के बल से वह प्राणना शृन्यनाड़ी को प्राप्त संवित् के स्पर्श की अधिकता के कारण क्षीण हो जाती है । इस प्रकार योनिज और अयोनिज शरीर में गमन करने वाला (वह परमेश्वर) क्रम से अत्यधिक संपुष्ट देह प्राण बल वाला (होकर) कर्म से उत्पन्न भोगों को भोगता है ॥ -२२०-२२४-॥

वह = प्रथम प्राणनोदय । बाय्वात्मा—प्राण अपान आदि पाँच वायुओं से अवच्छित्र । इसलिये = वायुरूप इसके विचरण के कारण । वह = गर्भस्थ शर्गर । वहीं पहले कहा गया— 'सा प्राणवृत्तिः प्राणाद्यै रूपैः पञ्चभिरात्मसात् । देहं यत् कुरुते संवित्पूर्णस्तेनैष भासते ॥' (६।१४)

इति । तत्रापीति—एवं बर्लायस्त्वे सित—इत्यर्थः । अक्षताग्रहणे शृन्येत्या-दिहेतुः. शून्याश्चक्षुरादीन्द्रियाधिष्ठानरूपाः सुषीर्नाडीर्लभमानस्य संवित् स्पर्शस्य आधिक्यात् इन्द्रियनाडीषु प्राणनात्मनः संवित्स्पर्शस्य उद्रेकेण अवस्थानात्— इत्यर्थः । अत्रापि हेतुः कर्मनियतिबलादिति, यदभिप्रायेणैव

'सामान्यकरणवृत्तिः प्राणाद्या वायवः पञ्च ।' (सां०का० २९) इत्यादि अन्यैरुक्तम् । भुङ्गे इति—अर्थाद् गृहोतसङ्कोचः शिव एव ॥ न च एतत्स्वोपज्ञमेव अस्माभिरुक्तम्—इत्याह—

उक्तं च गह्नराभिख्ये शास्त्रे शीतांशुमौलिना ॥ २२४ ॥ यथा गृहं विनिष्पाद्य गृही समधितिष्ठति । तथा देही तनुं कृत्वा क्रियादिगुणवर्जितः ॥ २२५ ॥ किञ्चित्प्पुरणमात्रः प्राग्निष्कलः सोऽपि शब्द्यते । स्फुटेन्द्रियादितत्त्वस्तु सकलात्मेति भण्यते ॥ २२६ ॥ इत्यादि श्रीगह्नरोक्तं तत एव पठेद्वहु ।

तत एव बहु पठेदिति—अस्माभिस्तु ग्रन्थविस्तरभयात्र पठितम्—

'सा....भासते ।'

वैसा होने पर भी = इस प्रकार बलीयान् होने पर भी । अक्षत के ग्रहण में शून्य इत्यादि हेतु है । शून्य = चक्षु आदि इन्द्रियों की अधिष्ठान रूप, सुषिर = नाड़ियों को, प्राप्त करने वाले संवित्स्पर्श की अधिकता से अर्थात् इन्द्रिय नाड़ियों में प्राणनरूप संवित्स्पर्श के उद्रेकपूर्वक स्थित होने से । इसमें भी कारण है—कर्म की नियति के बल से । जिस अभिप्राय से—'प्राण आदि पाँच वायु करणसामान्य में रहते हैं ।' (सां०का० २९)

इत्यादि दूसरों के द्वारा कहा गया । भोगता है—सङ्कोच ग्रहण करने वाला शिव ॥

यह हमने स्वोपज्ञ नहीं कहा है-यह कहते हैं-

कुलगहर नामक शास्त्र में परमेश्वर ने कहा है—जैसे गृहस्थ घर को बनाकर रहता है उसी प्रकार आत्मा शरीर बनाकर पहले क्रिया आदि गुणों से रहित किञ्चित् स्फुरण मात्र होता हुआ निष्कल कहा जाता है। बाद में स्फुट इन्द्रिय आदि तत्त्व वाला वह सकल कहा जाता है—इत्यादि श्री कुलगहर शास्त्र में (बहुत) कहा गया है। वहीं से बहुत पढ़ना चाहिये॥ -२२४-२२७-॥

इत्यभिप्रायः । तदुक्तं तत्र—

'ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तं विश्वं तु सचराचरम् । मायातत्त्वसकाशातु सर्वमेव विनि:सृतम् ॥ धर्माधर्मनिबद्धस्त् पिण्ड उत्पद्यते तदा । तत उत्पद्यते गन्धः शुक्रशोणितसंभवः ॥ शुक्रान्मांसं ततो मेदो मज्जा चास्थीनि देहिनाम् । रक्तात्ववस्नायुमांसं च धातुषट्कं भवेदिदम् ॥ श्क्रं च शोणितं चैव अष्टधातुकमुच्यते । पश्चान्द्रुतगणोपेतो देहो भवति देहिनाम् ॥ यथा गृहं तु निष्पाद्य गृही पश्चातु तिष्ठति । एवं देहं विनिष्पाद्य देहीं तिष्ठति चेश्वर: ॥ पुरुषः शून्यरूपस्तु निष्क्रियो गुणवर्जितः । किञ्चित्स्फुरणमात्रस्तु निष्कलः स हि कथ्यते ॥ सकलः कलया युक्तः शान्तात्मा प्रभुख्ययः । तन्मात्राणि च भूतानि इन्द्रियाणि दशैव तु ॥ इन्द्रियार्था मनो बुद्धिस्तथाहङ्कार एव च। विज्ञेयः सकलो ह्येष शिवो देहं व्यवस्थितः ॥ मानुषाणां पशूनां च सर्पाणां जलचारिणाम् । व्यापकोऽपि शिवाख्यो वै संसारे संव्यवस्थितः॥'

वहीं से बहुत अधिक पढ़ना चाहिये—हमने ग्रन्थविस्तार के भय ये नहीं पढ़ा—यह अभिप्राय है । वहीं वहाँ—

'ब्रह्मा से लेकर स्तम्ब तक समस्त सवराचर विश्व मायातच्य में निकला हैं। तब धर्म अधर्म से निबद्ध पिण्ट उत्पन्न होता हैं। फिर शुक्र शोणित से गन्ध की उत्पत्ति होती हैं। शुक्र से मांस उस (= मांस) से शरीरियों के मेदा मज्जा और हिंडुयाँ तथा रक्त से त्यचा स्नायु और मांस ये छह धातुये उत्पन्न होती हैं। शुक्र और शोणित (को जोड़कर यह शरीर) आठ धातु (वाला) कहा जाता हैं। बाद में (पाँच) महाभूतों से युक्त होकर (यह) आत्माओं का शरीर होता हैं। जेसे (पहले) घर बनाकर गृहीं (उसमें) बाद में रहता हैं। इसी प्रकार ईश्वर शरीर को बन्धकर देशी के रूप में (इसमें) रहता हैं। पुरुष शृन्यरूप निष्क्रिय तथा निर्मुण हैं। वह किञ्चित्रस्पुरणमात्र रूप में निष्कल कहलाता हैं। शान्त आत्मा वाला नित्य प्रभु करण से युक्त होकर सकल (कहा जाता) हैं। (पाँच) तन्मात्रा (पाँच) भृत दश इन्द्रियाँ और (दश) इन्द्रियों के विषय मन बुद्धि तथा अहङ्कार को इस सकल की देह में व्यवस्थित शिव ही जानना चाहिये। व्यापक रूप से वर्त्तमान भी शिव मनुष्य पशु सरीसृप जलचरों तथा संसार में सम्यक् व्यवस्थित हैं।

इत्यादि बहु ॥

इह मग्णस्य नान्तरीयकवृत्तित्वात् जन्माभिधानपूर्व समृचितं वचनम्— इत्याह—

> क्षये तु कर्मणां तेषां देहयन्त्रेऽन्यथागते ॥ २२७ ॥ प्राणयन्त्रं विघटते देहः स्यात्कुड्यवत्ततः।

तेषां नु कर्मणामिति—देहारम्भकाणाम् । तत इति—प्राणयन्त्रस्य विघटनान् ॥ तद्विघटनमेव दर्शयति—

नाडीचक्रेषु सङ्कोचिवकासौ विपरीततः ॥ २२८ ॥ भङ्गः शोषः क्लिदिर्वातश्लेष्माग्न्यपचयोच्चयैः । इत्येवमादि यत्किञ्चित् प्राक्संस्थानोपमर्दकम् ॥ २२९ ॥ देहयन्त्रे विघटनं तदेवोक्तं मनीषिभः ।

विषयीतत इति—संकुचितं हि नाडीचक्रं विकसित, विकसितं च संकुचर्ताति । अग्निः = पित्तम्, तेन धातुत्रयस्यापि अपचयादत्यन्तं वा चयादस्य भद्गादि भवेत् येन एतत् प्रायृपात्प्रच्युतिमेव आसादयेदेवम् । किं बहुना यदेव

इत्यादि बहुत कहा गया है ॥

मरण के अवश्य सहभावी होने से पहले जन्म का कथन समुचित है—यह कहते हैं—

उन (= प्रारब्ध) कर्मी का क्षय होने तथा देहयन्त्र के अन्यथा हो जाने पर प्राणयन्त्र विघटित हो जाता है और फिर शरीर कुड्य (= दीवार) जैसा (जड) हो जाता है ॥ -२२७-२२८-॥

उन कमों के = देहारम्भक कमों के । फिर = प्राणयन्त्र के विघटन के कारण ॥

उसका विघटन ही दिखलाते हैं-

नाड़ी चक्रों में (जब) विपरीत क्रम से सङ्कोच विकास (होने लगते हैं) वात पित और कफ के अपचय तथा उपचय से भङ्ग, शोष, तग्लता इत्यादि जो कुछ पूर्व संस्थान का नाशक है (उत्पन्न होने लगती हैं) तो वही मनीषियों के द्वारा देहयन्त्र में विघटन कहा जाता है ॥-२२८-२३०-॥

विपरीत क्रम से—संकुचित नाडीचक्र विकसित एवं विकसित (नाडीचक्र) संकुचित होते लगता है। अग्नि = पित्त । इससे तीनो धातुओं (= वात पित श्लेष्मा) के अत्यन्त घटने या बढ़ने से इस (शरीर) का भड़ आदि होता है जिस नाम हि किञ्चित् देहयन्त्रे प्राक्संस्थानोपमर्दकं तदेव मनीपिभिर्विघटनिमत्युक्तं यल्लोके मरणमिति प्रसिद्धम् ॥

न च एतावतैव अस्य संसारोच्छेदः—इत्याह—

तिस्मिन्विघटिते यन्त्रे सा संवित्प्राणनात्मताम् ॥ २३० ॥ गृह्णाति योनिजेऽन्यत्र वा देहे कर्मचित्रिते । स देहः प्रतिबुध्येत प्रसुप्तोत्थितवत्तदा ॥ २३१ ॥ तस्यापि भोगतद्धानिमृतयः प्राग्वदेव हि ।

यन्त्र इति—देहे, वाशब्दादयोनिजेऽपि । प्रतिबुध्येतेत्यनेन अस्य सृष्टिरुक्ता । भोगतद्धानीति तत्प्राप्त्यप्राप्ती, एपैव च अस्य स्थिति: ॥

णते च अस्य मृष्ट्रचादयः कर्मबलोपनता इति नियत्याद्यपेक्षित्वात् तत्तद्वैचित्र्य-भाजो भवन्ति—इत्याह—

> विसृष्टिस्थितिसंहारा एते कर्मबलाद्यतः॥ २३२॥ अतो नियतिकालादिवैचित्र्यानुविधायिनः।

अनुग्रह: पुनरस्य कर्मादि अनपेक्ष्यैव स्यात्—इत्याह—

कारण यह (अपने) पहले स्वरूप से च्युत हो जाता है। यहाँ तक कि शरीर में जो कुछ पूर्व संस्थान का उपमर्दक होता है वही विद्वानों के द्वारा विघटन कहा गया है और लोक में मरण के नाम से प्रसिद्ध है ॥

इतने से ही इसका संसारोच्छेद नहीं होता—यह कहते हैं—

उस देहयन्त्र के नष्ट होने पर वह संवित् योनिज या कर्मचित्रित किसी अन्य शरीर में प्राण का रूप धारण करती हैं। तब सोकर उठे हुये के समान वह शरीर चैतन्ययुक्त हो जाता है। फिर उसके भी भोगप्राप्ति उसकी हानि एवं मृत्यु पहले की ही भाँति होते हैं॥ -२३०-२३२-॥

यन्त्र = देह । श्लोकस्थ 'वा' शब्द से अयोनिज में भी (समझना चाहिये) । प्रतिवृद्ध होता है—इम (कथन) से इसकी मृष्टि कही गयी है । भोग और उसकी हानि = उमकी प्राप्ति और अप्राप्ति । और यही इसकी (= देह की) स्थिति है ॥

इसकी यह मृष्टि आदि कर्म के बल से होती हैं और नियति आदि की अपेक्षा के कारण तत्तद वैचित्रय वाली होती हैं—यह कहते हैं—

चूँकि ये सृष्टि स्थिति संहार कर्म के बल से होते है इस कारण नियति काल आदि के वैचित्र्य के अनुसार इनका भी वैचित्र्य होता है ॥ -२३२-२३३- ॥ अनुभ्रहस्तु यः सोऽयं स्वस्वरूपे विकस्वरे॥ २३३॥ ज्ञप्त्यात्मेति कथं कर्मनियत्यादि प्रतीक्षते।

ननु अनुमहस्यापि कर्मादिहेतुत्वे को दोषः?—इत्याराङ्मय आह—

कर्मकालनियत्यादि यतः सङ्घोचजीवितम् ॥ २३४ ॥ सङ्घोचहानिरूपेऽस्मिन्कथं हेतुरनुम्रहे । अनुम्रहश्च क्रमिकस्तीब्रश्चेति विभिद्यते ॥ २३५ ॥ म्राक् चैष विस्तरात्मोक्त इति किं पुनरुक्तिभिः ।

यदुक्तं प्राक्—

'यतु कस्मिंश्चन शिवः स्वेन रूपेण भासते । तत्रास्य नाणुगे तावदपेक्ष्ये मलकर्मणी ॥ तथास्वरूपताहानौ तद्गतं हेतुतां कथम्। व्रजेन्मायानपेक्षत्वमत एवोपपादयेत् ॥ तेन शुद्धः स्वप्रकाशः शिव एवात्र कारणम् ।' (१३।११६)

इति । प्रागिति-शक्तिपातपरीक्षाहिके ॥

ननु एवंविधेन अनुग्रहेण अस्य कि स्यात् ?—इत्याशङ्कव आह—

किन्तु इसके ऊपर अनुग्रह (इसके) कर्म आदि की अंग्रेश न एक कर होता है—यह कहते हैं—

और जो अनुम्रह है वह अपने विकस्वरस्वरूप के विषय मे ज्ञानरूप है फिर वह कर्म नियति आदि की अपेक्षा क्यों करेगा ॥ -२३३-२३४-॥

प्रश्न—यदि कर्म आदि को अनुग्रह का भी कारण माना जाय तो क्या दोष होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

चृकि कर्म काल नियति आदि सङ्कोच के कारण होते हैं तो सङ्कोचहानि रूप इस अनुग्रह में वे (= कर्म आदि) कैसे कारण हो सकते हैं। अनुग्रह क्रमिक और तीव्रभेदवाला होता है। यह पहले विस्तारपूर्वक कह दिया गया है अत: पुनरुक्ति से क्या लाभ ?॥ -२३४-२३६-॥

जैसा कि पहले कहा गया-

'यतु..... कारणम् ।' (तं०आ० १३।११६)

पहले = शक्तिपातपरीक्षा नामक आह्निक में ॥

प्रश्न—इस प्रकार के अनुग्रह से इसका (= जीव का) क्या होगा ?—यह शङ्का कर कहते हैं— तेन दीक्षाशिवज्ञानदग्धसङ्कोचबन्धनः ॥ २३६ ॥ देहान्ते शिव एवेति नास्य देहान्तरस्थितिः ।

नन्वेवं देहान्तरानुत्पत्तौ दीक्षेव किं निमित्तमुत निमित्तान्तरमस्ति?—इत्यासङ्क्रय आह—

येऽपि तत्त्वावतीर्णानां शङ्कराज्ञानुवर्तिनाम् ॥ २३७ ॥
स्वयम्भूमुनिदेवर्षिमनुजादिभुवां गृहे ।
नृतास्ते तत्पुरं प्राप्य पुरेशैर्दीक्षिताः क्रमात् ॥ २३८ ॥
मत्येंऽवतीर्य वा नो वा शिवं यान्त्यपुनर्भवाः ।
तत्र स्वयम्भुवो द्वेषा केऽप्यनुग्रहतत्पराः ॥ २३९ ॥
केऽपि स्वकृत्यायातांशस्थानमात्रोपसेविनः ।
येऽनुग्रहार्थमाज्ञप्तास्तेषु यो प्रियते नरः ॥ २४० ॥
सोऽनुग्रहं स्फुटं याति विना मर्त्यावतारतः ।
यस्तु स्वकार्यं कुर्याणस्त स्वानं नाशतस्यजेत् ॥ २४१ ॥
यथा गौरी तपस्यन्ती कश्मीरेषु गुहागता ।
तत्रेव वा यथा ध्यानोड्डारे नरहरिर्विभुः ॥ २४२ ॥

इससे दीक्षा एवं शिवज्ञान के कारण दग्ध सङ्कोचरूपीबन्धन बाला (यह जीब) देहान्त में शिब ही हो जाता है। इसलिये इसकी दूसरे शरीर में स्थिति नहीं होती ॥ -२३६-२३७-॥

प्रण्य—वेहान्तर की उत्पन्ति न होने में क्या दीक्षा ही कारण है या और कोई कारण ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो लोग तन्चावर्ताणं शिवाज्ञापालक स्वयम्भृ मुनि देवता ऋषि या मनुष्य आदि से उत्पन्न होने वालों के घर में मरते हैं वे उस पुर को पास होकर क्रम से पुरेश्वरों के द्वारा दीक्षित होते हैं फिर मर्त्यलोक मे अवतार लेकर अथवा न लेकर बिना पुनर्जन्म के शिवत्व को प्राप्त होते हैं।

उनमं भी स्वम्भृ दो प्रकार के होते हैं—कोई तो अनुग्रह में तत्पर होते हैं और कोई अपने कर्म से प्राप्त अंशतः उस स्थान का केवल सेवन करते हैं। जिनको अनुग्रह के लिये आज्ञा दी गयी है उनमें जो-जो आदमी मरता है वह मृत्युलोक में बिना अवतार लिये अनुग्रह को प्राप्त हो जाता है। और जो अपना कार्य करता हुआ उस स्थान को अंशतः नहीं छोड़ता—जैसे कि तपस्या करती हुयी गौरी कश्मीर में गुफा में गयी (आज भी यह स्थान गौरीगुहा के नाम से प्रसिद्ध है)। या वहीं (= कश्मीर में) ध्यानोड्डार में भगवान् नृसिंह व्यास नदी को ले जाने वाले दैत्यों को

वितस्तां नयतो दैत्यांस्त्रासयन्दृप्त उत्थितः ।
सालिग्रामे यथा विष्णुः शिवो वा स्वोपभोगिनः॥ २४३॥
तपस्यन्तौ बदर्यां च नरनारायणौ तथा ।
इत्येवमादयो देवाः स्वकृत्यांशस्थितास्तथा॥ २४४॥
आराधिताः स्वोचितं तच्छीग्रं विदधते फलम्।
स्वकृत्यांशस्थितानां च धाम्नि येऽन्तं व्रजन्ति ते॥ २४५॥
तत्र भोगांस्तथा भुक्त्वा मत्येष्ववतरन्त्यपि।
मर्त्यावतीर्णास्त्रे तत्तदंशकास्तन्मयाः पुनः॥ २४६॥
तद्दीक्षाज्ञानचर्यादिक्रमाद्यान्ति शिवात्मताम्।
स्थावराद्यास्तिर्यगन्ताः पश्चोऽस्मिन्द्वये मृताः॥ २४७॥
स्वकर्मसंस्क्रियावेधात्तल्लोके चित्रताजुषः।

यद्यपि च अत्र पवित्रकविध्यनन्तरं तीर्थायतनचर्चनमुद्दिष्टं तथापि तत् मरणो-पयोगित्वात् तत्परीक्षान्तरुपक्षिप्तमिति न कश्चित् पूर्वापरव्याघातः । अनुम्रहतत्परा इति—अबादिभ्यो हि तत्त्वेभ्यः परमेश्वराज्ञया पञ्चापि अष्टकानि अनुम्रहार्थमेव भुवमवतीर्णानि—इत्याशयः । स्पुटमिति—अनुम्रहार्थमेव एषामवतीर्णत्वात् । तपस्यन्तीत्यादिना एषां स्वकायविदनं कृतम् । तत्रेति—तत्परेषु मत्येष्वप्यव-

सन्त्रस्त करते हुये दृष्त होकर उठे और व्यास नदीं को यथास्थान लें आये। अथवा जैसे सालिग्राम में विष्णु अथवा शिव ने अपनी साधना करने वाले (साधक शिष्यों को अनुगृहीत किया था) उसी प्रकार बदिरकाश्रम में तपस्या करते हुये नरनारायण जो कि आज भी दो पर्वतीं के रूप में वहाँ विराजमान हैं—इत्यादि देवता हैं वे अपने कृत्यांश में स्थित हुये आराधित होने पर शींघ्र फल देते हैं। जो लोग अपने कार्य के अंश में स्थित (देवताओं) के धाम में अन्त तक जाते हैं वे वहाँ उस प्रकार भोगों को भोग कर मर्त्यलोक में अवतीर्ण होते हैं। मर्त्यलोक में अवतीर्ण होकर तत्तत् अंश वाले वे तन्मय होकर पुनः तत्तत् दीक्षा ज्ञान वर्या आदि के क्रम से शिवात्मता को प्राप्त होते हैं। स्थावर आदि से तिर्यक् पर्यन्त पशु जो इन दोनों में मर जाने हैं वे अपने कर्म एवं संस्कार के वेध से उस लोक में विचित्र शरीर धारण करते हैं॥ -२३७-२४८-॥

यधिप यहाँ पवित्रक विधि के बाद तीर्थायतन की चर्चा कही गर्या है तथापि मरणोपयोगी होने से वह उसकी परीक्षा के अन्दर कह दिया गया इमल्चिये कोई पूर्वापर व्याघात नहीं हैं । अनुग्रह में तत्पर = जल आदि तन्त्वों में परमेश्वर की आज्ञा से पाँच अष्टक अनुग्रह के लिये पृथिवी पर आये—यह आश्रय हैं । स्फुट = अनुग्रह के लिये इनका अवतार होने से । तपस्या करती हुयी—इत्यादि के द्वारा

तग्नीति तेषां साक्षादनुयहकारित्वाभावात् । तनदंशका इति—ब्रह्मविष्णु-ः त्यंणाः — इन्दर्धः । अस्मिन्द्रय इति—अनुमहार्थं स्वकार्यार्थं च अवतीणे ॥

ननु यदि एकः अन्य तनां सालोक्यं स्यात्, तन्मनुष्याणां का वार्ता?— इत्याशङ्क्य आह—

## पुंसां च पर्वाका गं सालोक्यमविवेकतः ॥ २४८ ॥

पशुमात्राणामिति—अन्येषां पुन: सायुज्याद्यपि भवेत्- -इति भाव: ॥ २४८॥ नन् एषां स्थावगदिवदेव किमविवेक: समस्ति न वा?—इत्याशङ्क्य आह—

# अविवेकस्तद्विशेषानुन्मेषान्मौढ्यतस्तथा ।

तद्विशेषानुन्मेषादिति—गजसत्वात् पुंसाम् । मौढ्यत इति—स्थावरादीनां तामसत्वात् ॥

ननु अन्यत्र स्थावरादीनां

'येषां मृतानां चर्माणि यान्ति योगं शिवालये । वृक्षाणामपि दारूणि तेऽपि रुद्रा न संशय:॥'

ट्रनका अपने कार्य का आबेदन किया गया । वहाँ = तत्परक में । मन्यों में भी अवनार लेते हैं—क्योंकि वे साक्षात् अनुब्रहकारी नहीं हैं । तनत् अंश वाले = ब्रह्मा विष्णु रुद्र आदि अंश वाले । इन दोनों में = अनुब्रह और अपने कार्य के लिये अवतीर्ण होने में ॥

प्रश्न—र्याद इस प्रकार स्थावर आदि को सान्जेक्य प्राप्त होगा तो मनुष्यो की क्या बात होगी?—यह शङ्का कर कहते हैं—

पशुमात्र पुरुषो को अविवेक के कारण सालोक्य प्राप्त होता है ॥ -२४८ ॥

पशुमात्र को—अन्य लोगो (= विशिष्ट पुरुषो) को भायुज्य आदि मी होता है—यह भाव है ॥ २४८ ॥

प्रश्न—इनको स्थावर आदि के समान ही क्या अविवेक सम्भव है अथवा नहीं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

तद्विशेष (= विवेक) के अनुन्मेष तथा मृहता के कारण अविवेक होता है ॥ २४९- ॥

तिंद्रशेष के अनुन्मेष से—पुरुषों के राजस होने के कारण । मृदृता के कारण—स्थावर आदि के तामस होने के कारण ॥

प्रश्न-अन्यत्र स्थावर आदि की

इति दृशा रुद्रत्वमेव भवेत्—इत्युक्तम् । इह पुनरेषां मालेक्यं कस्मादभिहितम्?—इत्याशङ्क्य आह—

> स्थावराद्यास्तथाभावमुत्तरोत्तरतां च वा ॥ २४९ ॥ प्रपद्यन्ते न ते साक्षाहुद्रतां तां क्रमात्पुनः ।

तथाभाविमति—स्थावरादिरूपत्वम् । उत्तरोत्तरतामिति—पुमादिरूपतासादन-क्रमेण ॥

अत एवम् आगमोऽप्येवम्—इत्याह—

हंसकारण्डवाकीणें नानातरुकुलाकुले ॥ २५० ॥ इत्येतदागमेषूक्तं तत एव पुरे पुरे । क्षेत्रमानं बुवे श्रीमत्सर्वज्ञानादिषूदितम् ॥ २५१ ॥ लिङ्गान्धस्तशतं क्षेत्रमाचार्यस्थापिते सति । स्वयम्भूते सहस्रं नु तदर्धमृषियोजिते ॥ २५२ ॥ तक्त्ववित्स्थापिते लिङ्गे स्वयम्भूसदृशं फलम् ।

'जिन मरे हुये (पशुओं) के चर्म तथा वृक्षों की लकड़ियाँ शिवालय के काम में आते हैं वे भी रुद्र हो जाते हैं इसमें संशय नहीं हैं।'

इस दृष्टि से अन्यमत में म्थावर आदि को भी रुद्रत्व प्राप्त होता है—ऐसा कहा गया फिर यहाँ इनका सारहोक्य ही कैसे कहा गया (सारुप्य या रुद्रत्व कहा जाना चाहिये था)?—यह शृङ्का कर कहते हैं—

(बे जीव) स्थावर आदि उस प्रकार के भाव को अथवा उत्तरोत्तरता को क्रम से प्राप्त करते है न कि सीधे उस रुद्रता को (प्राप्त करते हैं) ॥ -२४९-२५०-॥

उस प्रकार के भाव को = स्थावर आदि रूप को । उत्तरोत्तरता को—पुरुष आदि की रूपता को प्राप्त करने के क्रम से ॥

इसीलिये आगम भी ऐसा है—यह कहते हैं—

'हंस कारण्डव से भरे अनेक प्रकार के वृक्षसमृहों से व्याप्त (क्षेत्र) में ...........' ऐसा आगमों में कहा गया है। इसी कारण श्रीसर्वज्ञानोत्तर आदि शास्त्रों में उक्त एक-एक पुर में क्षेत्र का मान बतलाता हूँ—आचार्य द्वारा स्थापित लिङ्ग से एक सौ हाथ चारो ओर का परिसर (पवित्र या तीर्थ क्षेत्र) माना जाता है। स्वयंभू लिङ्ग (का परिसर) एक हजार हाथ का होता है। ऋषि द्वारा स्थापित लिङ्ग का क्षेत्र उसका आधा (= पाँच सौ हाथ का) होता है। तत्त्ववेत्ता द्वारा स्थापित लिङ्ग वाले परिसर में स्वयम्भू के

## अतत्त्वविद्यदाचार्यो लिङ्गं स्थापयते तदा ॥ २५३ ॥ पुनर्विधिर्भवेद्दोषो ह्यन्यथोभयदूषकः ।

ननु स्वयम्भ्वादीनां साक्षात्मित्रधेः क्षेत्रादिरूपत्वमस्तीति तद्गृहे मृतानां भवेदेवं को दोषः, मनुष्यादिप्रतिष्ठितानां लिङ्गानां पुनः कथमेवं युज्यत?—इत्याराङ्कां प्रशमयितुमागममेव संवादयति—क्षेत्रेत्यादिना । आचार्योऽत्र उत्कर्षी ॥

अतत्त्ववित्त्वमेव दर्शयति--

अहमन्यः परात्मान्यः शिवोऽन्य इति चेन्मतिः ॥ २५४ ॥ न मोचयेत्र मुक्तश्च सर्वमात्ममयं यतः । तस्मात्तत्त्वविदा यद्यत्स्थापितं लिङ्गमुत्तमम् ॥ २५५ ॥ तदेवायतनत्वेन संश्रयेद्धक्तिमुक्तये ।

तथा च आगमोऽप्येवम्—इत्याह—

उक्तं श्रीरत्नमालायां ज्ञात्वा कालमुपस्थितम् ॥ २५६ ॥ मोक्षार्थी न भयं गच्छेत्यजेद्देहमशङ्कितः ।

समान फल होता है । यदि अतत्त्ववेता (= भेदज्ञानोपहत) आचार्य िङ्ग की स्थापना करे तो पुनर्विधिदोष होता है । अन्यथा उभय (= आचार्य और यजमान दोनों को) दोष होता है ॥ -२५०-२५४- ॥

प्रश्न—स्वयम्भृ आदि की, साक्षात् सिन्निधि के कारण उनकी क्षेत्रादिरूपता हो जाती है इसिलये उस घर में मृत लोगों को यह (= मृक्ति) हो जाती है इसमें क्या दोष है किन्तु मनुष्य आदि के द्वारा प्रतिष्ठित लिङ्गों के क्षेत्र में मग्ने वालों की मृक्ति हो जाती है यह कैसे उचित है?—इस शङ्का को शान्त करने के लिये आगम को ही उद्धृत करते है—क्षेत्र इत्यादि । आचार्य इस विषय में उत्कर्षी है ॥

अतत्त्ववित्ता को दिखलाते हैं-

मैं अन्य हूँ, परात्मा अन्य है, शिव अन्य है—ऐसी बुद्धि यदि होती हैं तां (वह व्यक्ति) न तो दूसरे को मुक्त करता है न स्वयं मुक्त होता है क्योंकि सब आत्मभय हैं। इस कारण जो लिङ्ग तत्त्ववेत्ता के द्वारा स्थापित होता है वह उत्तम होता है। भोग और मोक्ष के लिये उसी का आयतन के रूप में आश्रयण करना चाहिये।। -२५४-२५६-॥

श्रीरत्नमाला में कहा गया है—

मृत्यु को उपस्थित जानकर मोक्षार्थी को भयभीत नहीं होना चाहिये प्रत्युत शङ्कारहित होकर शरीर का त्याग करना चाहिये। अथवा हे तीर्थायतनपुण्येषु कालं वा वञ्चयेत्प्रिये ॥ २५७ ॥ अयोगिनामयं पन्था योगी योगेन वञ्चयेत् । वञ्चने त्वसमर्थः सन् क्षेत्रमायतनं व्रजेत् ॥ २५८ ॥ तीर्थे समाश्रयात्तस्य वञ्चनं तु विजायते ।

ज्ञात्वेति-

'यस्य वै स्नातमात्रस्य हत्पादौ वाथ शुष्यत: । धूमो वा मस्तके नश्येद्दशाहं न स जीवति ॥'

इत्याद्युक्तैस्तत्रत्येरेव लक्षणै: । त्यजेदिति—उत्क्रान्त्यादिक्रमेण । उत्क्रान्त्या-दावसमर्थः पुनर्स्तीर्थादावनशनादिना देहं त्यजेत्, येन अस्य पुनर्जन्ममरणायोगात् कालवजनं सिध्येत्—इत्याह—तीर्थेत्यादि; अत एवाह—अयोगिनामयं पन्था इति । अनशनादिनापि देहं त्यक्तुमसमर्थेन क्षेत्रादि आश्रयणीयमेव यद्वशात्स्वारमिके देहापगमे कालवज्जनं स्यात्—इत्याह—वज्जनेत्विति । एकस्तुशब्दो हेतौ ॥

इदमेव च अत्र नाभिधेयं यावदन्यदपि—इत्याह—

अनेन च धराद्येषु तत्त्वेष्वभ्यासयोगतः ॥ २५९ ॥ तावित्सिद्धिजुषोऽप्युक्ता मुक्तयै क्षेत्रोपयोगिता ।

प्रिये ! पुण्य तीर्थ आयतन (= गृह) पुण्य (क्षेत्र) में प्राणत्याग करना चाहिये । यह अयोगियों के लिये मार्ग है । योगी योग के द्वारा देहत्याग करे । यदि वञ्चन (= देहत्याग) में असमर्थ हो जाता है तो तीर्थक्षेत्र आयतन को जाय । क्योंकि तीर्थ में आश्रयण से उसका देहत्याग हो जाता है ॥ -२५६-२५९- ॥

जानकर—

'जिस पुरुष का स्नान करते समय हृदय अथवा पैर सृखने लगे अथवा मस्तक में धुम गिरने लगे वह मात्र दश दिन तक जीवित रहता है।'

इत्यादि वहीं कथित लक्षणों के द्वारा । त्याग करें—उल्क्रान्ति आदि के क्रम से । यदि उत्क्रान्ति आदि में असमर्थ हो तो तीर्थ आदि में उपवास आदि के द्वारा शरीरत्याग करें जिससे इसका पुनर्जन्ममरण न होने से कालवञ्चन सिद्ध हो जाय—यह कहते हैं—तीर्थ आदि । इसीलिये कहते हैं—यह अयोगियों का रास्ता है । अनशन आदि के द्वारा भी शरीरत्याग में असमर्थ व्यक्ति क्षेत्र आदि का आश्रय ले जिससे स्वाभाविक देहनाश होने पर कालवञ्चन हो जाय—यह कहते हैं—वञ्चन में तो । दूसरा 'तु' शब्द हेतु अर्थ में है ॥

यहाँ यही वर्णनीय नही है, बल्कि और कुछ है--यह कहते है-इससे पृथिवी आदि तत्त्वों में अभ्यास के कारण उतनी सिद्धिप्राप्त धरादियोगिनां हि तद्धारणाक्रमेण तित्सिद्धिभाक्त्वं तावत् सिद्धं मुक्तिस्तु क्षेत्रोपसेवनाद्भवेदिति भावः ॥

नन्वेवं क्षेत्रोपयोगः किमज्ञानामेव किं स्वित् ज्ञानिनामपि?—इत्याशङ्कय आह—

सम्यग्ज्ञानिनि वृत्तान्तः पुरस्तात्तूपदेक्ष्यते ॥ २६० ॥

नन्बेवं ये न ज्ञानिनः, नापि पशवः, तेषां का वार्ना?—इत्याशङ्क्रय आह— ते तदीशसमीपत्वं यान्ति स्वौचित्ययोगतः ॥ २६१ ॥

> योग्यताबशसञ्जाता यस्य यत्रैव वासना। स तत्रैव नियोक्तव्यः पुरेशाच्चोर्ध्वशुद्धिभाक्॥ २६२॥ इति श्रीपूर्वकथितं श्रीमत्स्वायम्भुवेऽपि च। यो यत्राभिलषेद्धोगान्स तत्रैव नियोजितः॥ २६३॥

सिन्द्रभाङ्मन्त्रसामर्थ्यादित्याद्यन्यत्र वर्णितम् ।

स्वीचित्येति—न तु क्षेत्रौचित्ययोगतः । अन्यत्र श्रीमत्स्वायम्भुवेऽपि च वर्णितमिति संबन्धः ॥

लोगों के लिये भी मुक्त्यर्थ क्षेत्र की उपयोगिता है ॥ -२५९-२६०- त

पृथिवी आदि तत्व के साधकों को उनकी धारणा के क्रम से सिद्धि मिलती है—यह सिद्ध हुआ किन्तु मुक्ति तो क्षेत्र के सेवन से ही होती हैं ॥

प्रश्न—क्षेत्र का उपयोग क्या अज्ञों के लिये ही है या ज्ञानियों के लिये भी ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

सम्यक् ज्ञानी के विषय में वृत्तान्त आगे कहा जायगा ॥ -२६० ॥ प्रश्न--जो न तो ज्ञानी है न पशु उनकी क्या बात है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यह पशुओं का वृत्तान्त है। जो लोग कि तत्तत् तत्त्व में दीक्षित है वे अपने ओचित्य के अनुगार तत्तत् तत्त्व के अधीशों के समीप जाते हैं। जिसकी जहाँ योग्यतावश बासना होती है उसे वहीं नियुक्त करना चाहिये। (बह व्यक्ति उस) पुर के ईश्वर के द्वारा ऊर्ध्वशुद्धि का भागी होता है—ऐसा मालिनीविजयोत्तर और स्वायम्भुव तन्त्रों में कहा गया है। जो जिस लोक में भोग चाहता है वह वहीं नियोजित होकर मन्त्र के सामर्थ्य से सिद्धि प्राप्त करता है—इत्यादि अन्यत्र कहा गया है॥ -२६१-२६४-॥

अगने ऑचित्य—न कि क्षेत्र के औचित्य के योग से । अन्यत्र—स्वायम्भुव में भी वर्णित हैं—ऐसा सम्बन्ध है क्षेत्रीं चरवात् पुनरेषां रहेक्स्प्रीर्गणां तत्मायुर्थमेत्र स्वेत् —इत्याहः—

ये तु तत्तत्त्वविज्ञानमन्त्रचर्यादिवर्तिनः ॥ २६४ ॥ मृतास्ते तत्र वद्रुद्रसयुक्त्वं यान्ति कोविदाः ।

नन्त्रेत्रमपि एषां भवेषां कि.मी.४४ वेएँथ गृहत्वेन अथतारः, उत न ?--इत्याराङ्क्य आह—

> तेषां सयुक्तत्वं यातानामपि संस्कारतो निजात् ॥ २६५ ॥ तथा तथा विचित्रः स्यादवतारस्तदंशतः ।

संस्कारत इति—प्राक्कर्मवासनारूपात् ॥

तथा च आगमोऽपि—इत्याह—

सिखान्तादों पुराणेषु तथा च श्रूद्यते बहु ॥ २६६ ॥ तुल्ये रुद्रावतारत्वे चित्रत्वं कर्मभोगयोः ।

नन्वेचमैक्षराखेऽपि कद्रत्वस्य कथमेतयुज्येतः — इत्याशारूप आह—

अनेकर्शाक्तखितं यतो भावस्य यहपुः॥ २६७॥ शक्तिभ्योऽर्थान्तरं नैष तत्समृहाद्ते भवेत् ।

क्षेत्र के औक्ति के बारण इन छोल-धार्मियों का उसमें मायुक्त ही बीना है कर कहते है—

ं। वि उस तत्व के विज्ञान मना वर्षा आदि वाले होते हे वे रिटान उस (लोक) में मर कर उसके रह के सायुज्य को प्राप्त करते हैं ॥ -२६४-२६५-॥

प्रश्न—क्या इस मजान समान सम से हद्र के राप में आनार होता है अवज नहीं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

सायुज्य को प्राप्त हुये उन लोगों का भी अवने संस्वार दे: असमार उसके अंश से उस-उस प्रकार का विचित्र अवतार होता है।। -२६५-२६६-॥

संस्कार से-पूर्वकर्मी की वासनारूप ॥

आगम भी है-

सिद्धान्त आदि और पुराणों में भी बहुत सुना जाता है कि मद्रावतार समान होने पर भी कर्म और भोग में विचित्रता होती है ॥-२६६-२६७-॥

प्रश्न-रद्रत्व के एकरूप होने पर भी यह (= कर्मभोगवैचित्र्य) कैसे होगा?--यह शङ्का कर कहते हैं-- यच्छन्दो हेतौ भिन्नक्रमः, तेन वपुःशब्दानन्तरं वोज्यः, एवं तर्हि तत्तच्छक्तःतिपक्तं भावस्य रूपं पर्यवस्थेत्?—इत्याशङ्कय आह—शक्तिभोऽर्धान्तरं नेष इति । ततोऽर्धान्तरत्वे तु अस्य किं स्यात्?—इत्याशङ्कय आह—तत्समृहा-पूर्वे अवेदिति । यदनेकाभामसंमृह्येनात्मको भाव इति एष तदाभाससंगृह्येनामन्तरेण न किञ्चिद्पि रूपं विभूयात्—इत्यस्मित्सद्धान्तः ॥

नन् अनेन प्रकृते किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

तेन शक्तिसमूहाख्यात् तस्मादुद्राद्यदंशतः ॥ २६८ ॥ कत्यं तदुचितं सिख्येत् सोंऽशोऽवतरित स्फुटम् ।

अतश्च अनेकाभासकदम्बतया उद्धासमानाश्रुद्रात् वस्मादेव आभासांशात् तनन्त्राक्कर्मानुगुणं कार्यं सिद्धयेत्, स एव आभासांशः स्कृटमवतग्ति— तत्तद्रद्ररूपतां साक्षाद् गृह्णीयात्—इत्यर्थः ॥

अत्रैव अधिकारिभेदात् वैचित्र्यान्तरमपि दर्शीयतुमाह—

ये चाधरप्राप्तदीक्षास्तदास्थानुज्झिताः परे ॥ २६९ ॥

चृक्ति भाव का शरीर अनेक शक्ति से युक्त है इसिलये यह (भाव) शक्ति से अतिरिक्त कुछ नहीं है (यदि अर्थान्तर होता तो) उस (= शक्ति) समूह के बिना भी (यह) होता ॥ -२६७-२६८-॥

यत् शब्द हेन् अर्थ में हैं । उसका क्रम भिन्न है इस कारण उसे 'नपु' शब्द के बार बोइना कहिये । इस प्रकार नो भाव का रूप तसत् शक्ति के अतिरिक्त शमं नगेगा?—यह शहा कर कहते हैं—यह शक्ति से भिन्न पदार्थ नहीं हैं । इसके अर्थानन होने पर क्या होगा?—यह शहा कर कहते हैं—उस समृह के बिना भी इसकी यना होगी । जो बाद अनेक संमुख्धनात्मक है वह उस आभास संमुख्धना के बिना कोई रूप धारण नहीं करता—यह हमारा सिद्धान्त हैं ॥

प्रश्न-इसमें प्रम्तुत विषय में क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं— इस कारण शक्तिसमृह नामक उस रुद्र से आंशिक रूप में जो कृत्य उसके उचित मिद्ध होता है वहीं अंश साक्षात् अवतरित होता है ॥ -२६८-२६९-॥

्य कारण अनेक आभाषसमृह रूप में उद्भासमान रुद्र से जिस आभासांश से भन्त पूर्व कर्मी के अनुकृष्य कार्य सिद्ध होता है वही आभासांश स्फुट अक्तरित होता है = तन्त रुद्ररूपया का साक्षात् ग्रहण करता है ॥

यही पर अधिकार्गभेद से वैचित्र्यान्तर भी दिखलाने के लिये कहते हैं— जो लोग नीचे वाले तत्त्वों में दीक्षा प्राप्त किये हुये होते हैं तथा उसमें तत्त्वे मृताः काष्ठवत्तेऽधरेऽप्युत्कर्षभागिनः । ये तूज्झिततदुत्कर्षास्ते तदुत्तरभागिनः ॥ २७० ॥ येऽप्यूर्ध्वतत्त्वदीक्षास्ते विना तावद्विवेकतः । प्राप्ताधरान्ता अपि तद्दीक्षाफलसुभागिनः ॥ २७१ ॥ अत्यक्तास्था हि ते तत्र दीक्षायामपि शास्त्रितात्। विना विवेकादास्थां ते श्रिता लोकप्रसिद्धितः ॥ २७२ ॥

यं च लोकधर्मिण एव अप्तत्त्वादावधरपदे प्राप्तयोजनिकास्तत्रैव च सादराः, परे तदुनरे तेजम्तन्त्वादौ तनन्त्वावतीर्णस्य अतिगुह्याष्ट्रकादिमध्यादेकतरस्य स्थाने विनेव सन्धानं मृतास्ते तत्र अधरेऽपि उत्कर्षभागिनः तत्स्थानमृतसाधकान्तर-वैलक्षण्येन भोगभाजो भवन्ति—इत्यर्थः । ये पुनरप्तत्त्वादावेव प्राप्तदीक्षाः, तत्र तथा अनादृतास्तेऽपि एवं मृतास्तदुत्तरे तेजस्तत्त्वादावेव भोगिनस्तत्पदमेव आसादयन्ति—इत्यर्थः । येऽपि तेजस्तत्त्वादावृध्वे प्राप्तदीक्षास्ते मौद्ध्यादप्तत्त्वाद्यवर्वाणिस्य स्वयम्भुवः संबन्धिनि अधरे स्थाने प्राप्तमृत्यवोऽपि तद्दीक्षाफलमेव सुष्टु भजन्ते । यतम्ते तथाविधायामपि दीक्षायां बद्धास्था गतानुगतिकया प्रसिद्धिमात्रादेव

आस्था को रखते हुये पर तत्त्व में मरते हैं वे काप्ठ के समान' अधर तत्त्व में भी उत्कर्ष के भागी होते हैं। जो जीव उस उत्कर्ष को छोड़ देते हैं वे उससे ऊपर वाले (तत्त्व) में भोगग्रहण करते हैं। जो कि ऊर्ध्वतत्त्व में दीक्षा प्राप्त है वे बिना विवेक के अधर तत्त्वों को प्राप्त होकर भी उस (ऊर्ध्वतत्त्व वाली) दीक्षा के फल को प्राप्त करते हैं। क्योंकि वे उसमे बद्धआस्था वाले हैं इसलिये दीक्षा होने पर भी शास्त्रीय विवेक के बिना भी लोकप्रसिद्धि के कारण आस्था रखते हैं॥ -२६९-२७२॥

जो = लोकधर्मी ही, जल तत्त्व आदि निम्नस्तर में योजनिका दीशा प्राप्त करने वाले हैं और उसी में आदर रखते हुये पर = उसके ऊपरी तेजस् तत्त्व आदि में उस तत्त्व से अवतीर्ण अतिगृह्याष्ट्रक आदि में से किसी एक के स्थान में विना सन्धान के मरते हैं वे उस अधर में उत्कर्ष के भागी होते हैं = उस स्थान में मरे हुये अन्य साधक से विलक्षण रूप में भोग प्राप्त करते हैं । और जो लोग केवल जल तत्त्व आदि में दीक्षा प्राप्त करते हैं और उसमें आदर नहीं रखते वे भी इस प्रकार मर कर उसके ऊर्ध्ववर्ती तेजस्तन्त्व आदि में ही भोग वाले होते हैं अर्थात् उस पद को ही प्राप्त करते हैं । जो लोग ऊर्ध्ववर्ती तेजस्तन्त्व आदि में दीक्षित होते हैं वे मृहता के कारण अप्तन्त्व आदि में अवतीर्ण स्वयंभू से सम्बद्ध अधर स्थान में मृत्यु को प्राप्त होकर भी उस (ऊर्ध्व स्थान) वाली दीक्षा के फल को

१. उच्च स्थान में उत्पन्न और वहीं सूख गया वृक्ष गृह आदि के निर्माण के किये नीचे वाले स्थान में आकर भी उतना ही महत्त्व प्राप्त करता है जितना कि ऊपर उसका महत्त्व था ।

अधगयतनादाबाम्थां श्रिताः । निह एषामेवं शास्त्रीयो विवेकः समिन येन दीक्षोचितमेव स्थानमनुसरेयुः ॥ २७२ ॥

एविमयता किं पर्यविसतम्?—इत्याशङ्क्य आह—

पशुमात्रस्य सालोक्यं सामीप्यं दीक्षितस्य तु । तत्परस्य तु सायुज्यमित्युक्तं परमेशिना ॥ २७३ ॥

दीक्षितस्येति—लोकधर्मिदीक्षया । तत्परस्येति—एवं दीक्षितत्येऽपि तत्तत्स्थानादौ मृतस्य ॥

सिद्धान्तादावृध्वेंध्वं दीक्षितस्य पुनस्तत्र अनास्थया तीर्थाद आश्रयतः सर्थ निरर्थकमेव भवेत्—इत्याह—

> यस्तृर्ध्वशास्त्रगस्तत्र त्यक्तास्यः संशयेन सः । व्रजन्नायतनं नैव फलं किञ्चित्समश्नुते ॥ २७४ ॥ उक्तं तद्विषयं चैतद्देवदेवेन यद्वृथा । दीक्षा ज्ञानं तथा तीर्थं तस्येत्यादि सविस्तरम् ॥ २७५ ॥

#### ' तदुक्तम्--

भारत प्राप्त करते हैं । क्योंकि वे उस प्रकार की भी दीक्षा में आस्थानान् होकर भी गतानुगातिक होने के कारण प्रसिद्धिमान से अधरादतन आदि में आस्था बाले होते हैं । इसके पास ग्रेमा शास्त्रीय विवेक सम्भव नहीं होता (असमें (वे) दीक्षोचित स्थान का अनुसरण करें ॥ २७२ ॥

इतने से क्या निकला?—यह शङ्का कर कहते हैं—

पशुमात्र को मालोक्य, दोक्षित को मामोप्य, उस लोक में मरे की मायुज्य (मोक्ष) मिलता है—ऐमा परमेश्वर ने कहा है ॥ २७३ ॥

रीपित — खोकधर्मी दीक्षा सं । तत्पर = इस प्रकार दीक्षित होने पर भी असत् स्थान आदि में मृत ॥

शंबांसद्धान्त आदि में उध्यं-ऊर्ध्व दोशित की उम (= शैंब मिडान्त आदि) में अनाम्बा होने में तीर्थ आदि का आश्रयण करने बाले के लिये मह निग्धंफ हो जाता है—यह कहते हैं—

जो कि ऊर्ध्वशास्त्र में दीक्षित है और संराथ के कारण आस्था का त्याग कर दिया है तो वह (तीर्थादि) आयतन का आश्रयण करने पर भी कुछ फल नहीं पाता । इस विषय में देवधिदेव ने 'उसका दीक्षा ज्ञान तथा तीर्थ सेवन व्यर्थ हैं' इत्यादि विस्तारपृथक कहा है ॥ २७४-२७५ ॥

वही कहा है-

'दीक्षितः शिवसिद्धान्ते गुरुपूजादिकां क्रियाम्। कृत्वान्ते च व्रजेद्यस्तु तीर्थमायतनादि वा ॥ वृथा दीक्षा वृथा ज्ञानं मन्त्राराधनमेव च । त्यक्तं तेनेव तत्सर्वं तीर्थमात्रफलेप्सुना ॥'

इति ॥ २७५ ॥

यस्तु तावदयोग्योऽपि तथास्ते स शिवालये । पश्चादास्थानिबन्धेन तावदेव फलं भजेत् ॥ २७६ ॥

नावदयोगय दिन—आजीवम् । पश्चादिनि—मृत्युममय एव । नाबदिनि— पूर्णम् ॥ २७६ ॥

तन् स्वयम्बादीनःगेर स्थाने मृतानामेबं मबेदिति कस्मादुक्तं यदन्यत्र अन्त-वेद्यादार्थप परणस्थानत्वमभिहितम् ?—इत्याशक्क्य आह—

> नदीनगह्रदप्रायं यच्च पुण्यं न तन्मृतौ । उत्कृष्टं तन्मृतानां तु स्वर्गभोगोपभौगिता ॥ २७७ ॥ ये पुनः प्राप्तविज्ञानविवेका मरणान्तिके । अधरायतनेष्वास्था श्रितास्तेऽत्र तिरोहिताः ॥ २७८ ॥

शैंच शास्त्र में दीक्षित व्यक्ति गुरुपृजा आदि क्रिया को करके अन्त में तीर्थ अथार देवायतन आदि में जाता है उसकी दीक्षा व्यर्थ है, ज्ञान और मन्त्रागधन व्यर्थ है क्योंकि तीर्थमात्र का फल चाहने बाला उसने सब छोड़ दिया' । २७% ॥

अंग जा उनने काल तक अयोग्य होते हुये भी शिवालय में उस प्रकार (= अप्रथावान् होकर) हिना है वह बाद में आस्था के कारण उनना ही फल प्राप्त करता है जितना कि योग्य पुरुष ॥ २७६ ॥

तावत् = जीवनपर्यन्त । पश्चात् = मृत्यु के समय में ही । उतना = सम्पूर्ण ॥ २७६ ॥

प्रश्न- स्वयम्भू आदि के ही स्थान में मेरे लोगों को ऐसा होता है—ऐसा क्यों कहा अब कि अन्तप्र अन्तप्रदे आदि भी मृत्युस्थान कहा गया है ?— यह आहा कर कहते हैं—

नदी, पर्वत, तालाव आदि जो पुण्य स्थल है वह मृत्यु के बिपय में उत्कृष्ट नहीं है। उनमें मरने वालों को स्वर्गभोग मिलता है। और जो कि विज्ञानवियेक को प्राप्त कर चुके हैं तथा मृत्युकाल में अधरायतन में आस्था वाले होते हैं वे यहां तिरोहित (नामक संज्ञा से विभूषित) होते हैं॥ २७७-२७८॥

निष्कृतिश्च एषां किमस्ति न वा?—इत्याशङ्क्य आह—

तज्ज्ञानदूषणोक्तं यत्तेषां स्यान्किल पातकम् । तत्तत्तपुरेशदीक्षादिक्रमान्नश्येदिति स्थितिः ॥ २७९ ॥ दीक्षायतनिवज्ञानदूषिणो ये तु चेतसा । आचरन्ति च तत्तेऽत्र सर्वे निरयगापिनः ॥ २८० ॥

सनु पत भागत् बदि अध्यन्ते दृश्यन्त इति कृतस्त्रांद्वशेष घरा ज्ञायेत ?—इत्याशङ्कर आह—

#### ज्ञानायतनदीक्षादाबास्याबन्धपरिच्युतिः । व्यापाग्व्याहतैर्ज्ञीया तान्यपि द्विविधानि च ॥ २८१ ॥

टर द्विविधानि वापारव्यान्तानि संसारभारीयानि कैवन्यभारीयानि च । तथ एषां क्विचिद्याथानुसन्धानं प्रवृत्तिः, प्रशांबदयधानुसन्धानं व्यापारदेशीयत् । दितीयसः मिति । तत्र आधाः स्पष्ट एव पन्धा यधानुसन्धानं व्यापारदेशीयतः । दितीयसः विधर्वस्तो न्यापारोदेरनुसन्धानविधर्ययेण दर्शनात् । तृतीयस्तु नैतीयनः—इत्यारः—

> यानि जातुचिदप्येव स्वास्थ्ये नोदिमिषन्पुनः । अस्वास्थ्ये धानुदोषोत्थान्येव तद्धोगमात्रकम् ॥ २८२ ॥

इनकी निष्कृति होती है या नहीं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस (= निम्नशास्त्र) के ज्ञानदोष से कथित जो पाप उनको लगता है कर इस पुर के र्रथर द्वारा प्रदेश दीशा आदि के क्रम से नष्ट हो जाता है ऐसी स्थिति है । दीशा के आयतन से प्राप्त विज्ञान की निन्दा करने बाले जो होंग यन से भी नैसा कार्त है वे सबके सब वहाँ नरकगाणी होते हैं ॥ २७९-२८० ॥

प्रध्य--वाट वे कशात् अप्याण कारते हुये देखे जाये फिर इनका विशय कार्य से जात होगा?--यह शङ्का कर कहते हैं--

ज्ञान जायतः दीक्षा आर्तः में आस्थावन्य से स्थान्तर व्यापण्यादितयां (= क्रियाकलाप) से जानना चाहिये ॥ २८१ ॥

व्यापन ब्यान हो हाजार हे हैं - संस्थाशारीय उत्तर हे स्थाभागीय । उत्तर स इसकी को के अनुसन्धान के अनुसार पूर्णन होंगा है, कही अनुसन्धान के अनुसार नहीं और कही बिन अनुसन्धान के । उनमें से पहला मार्ग स्पष्ट है है असेपक ज्यान आदि वर्षणुसन्धान होते हैं । सुमार रूप है क्योंकि अनुसन्धान के विपाल ब्यान देश जाना है । सिस्स इस प्रकार का मार्ग-वह कहते हैं —

पं भी हो प्रकार के हैं । जो कि कमी मी स्वास्थ्य में उन्मिक्ति

यानि संसारकैवल्यभागीयतया द्विविधानि, तानि व्यापारव्याद्वतानि स्वास्थ्ये कदाचिदपि नोदितानि यथा ज्ञानिनः संसारभागीयानि अज्ञानिनम्तु कैवल्यभागीयानि, अम्बास्थ्ये पुनर्धातुदोषवशादुत्थितानि, तन्द्वोगमात्रकमेव तदानीमेषामेवविधः प्राक्कर्मबल्योपनतो भोग एव, न तु शुभाशुभकारि किञ्चित्—इत्यर्थः ॥ २८२ ॥

ननु कथं भोगमात्रकमेष एतदित्युक्तं यज्ज्ञानिनोऽपि अन्तश्च आत्तानां संसाग्वासनानामन्तरान्तरा दर्शनादज्ञानित्वं स्यात्, अज्ञानिनोऽपि ज्ञान्युचिटानां संस्काराणाभृदयात् ज्ञानित्विमिति?—इत्याराङ्कय आह—

धातुदोषाच्च संसारसंस्कारास्ते प्रबोधिताः । छिद्रगा अपि धूर्यिष्ठज्ञानदग्धा न गेहिणः ॥ २८३ ॥ ये तु कैवल्यभागीयाः स्वास्थ्येऽनुन्मिषिताः सदा । अस्वास्थ्ये चोन्मिषन्त्येते संस्काराः शक्तिपाततः ॥ २८४ ॥

र्भायग्ठेति—एषां हि बलचन्डानम्—इत्याशयः । अनुन्मिपता इति— अर्थादज्ञानिनः ॥ २८४ ॥

ननु स्वास्थ्यात्रिशेषेऽपि ज्ञानिनां धानदोणदेते संस्काराः प्रबृद्धाः, इतरेषां तु नहीं हुये । और अस्वास्थ्य में धानुदोध ने उत्पन्न उन भागो के रूप में होते हैं ॥ २८१-२८२ ॥

संस्थानभागीय अंग कवान्यभागीय राग में जी ही प्रकार के उने ज्यापार— व्याहर स्वास्त्य में कभी भी नती कहे गर्द कैसे कि आशा के किये संसारभागन्य अंग अज्ञानी के क्या कैपल्यनामीय । अस्वास्त्य में बातुरोग के बार्ग उत्पन्न नेपास की स्वतं ने अक्षान उस समाप स्वतः इस प्रवान का गृहिकमें के बार्ग के प्राप्त भीग हो है न कि कुछ शुभाशुभकारी है ॥ २८२ ॥

प्रश्न-यह केवल भीग हो ह-ऐसा कैसे कहा गया वर्धाक शामा भी हृदय है पान समारवायना का बीव-वीच में दर्शन होन से अज्ञाना होगा और अज्ञानी भी अन्त के बीग्य बन्हारा के उदय के कारण ज्ञानी हो जायगा?-ऐसी शहा कर कहते हैं--

धत्युदोष के कारण प्रबंधित वे संसारीसंस्कार छिद्रगामी (= अनर्धकारी) होते हुए भी अत्याधक ज्ञान से दग्ध होकर फल नहीं देते। और जो प्रत्यय केंबल्यभागीय है स्वास्थ्य में सदा उन्मि नहीं है ये संस्कार अस्वारध्य में शास्त्रिपात के कारण सदा उन्मिषित होते हैं॥ २८३-२८४॥

भीयष्य-- इनको बलवन ज्ञान होता है-- यह आशय है । अनुन्मिधित-अज्ञानी के ॥ २८४ ॥ शक्तिपातत इति कुतस्त्योऽयं विशेषः ?—इत्याशङ्क्य आह—

यतः सांसारिकाः पूर्वगाडाभ्यासोपसंस्कृताः। इत्यूचे भुजगाधीशस्तिच्छद्रेष्विति सूत्रतः॥ २८५॥ ये तु कैवल्यभागीयाः प्रत्यवास्ते न जातुचित् ।

अभ्यस्ताः संस्रतेर्भावात्तेनैते शक्तिपाततः ॥ २८६ ॥

न च एतदस्मदुपज्ञमेवेत्याह—इतीत्यादि । तिच्छद्रेष्विति, सृत्रत इति । तिच्छद्रेषु प्रत्ययान्त्रगणि संस्कारेष्यः ।' (४।२७)

इति सृत्रे—इत्यर्धः । सांसारिकाणां हि व्यापासदीनां जन्मान्तरीयो गाडाभ्यासोऽस्ति निमित्तं यद्दशादेषामुदयोऽपि स्यात्, इतरेषां तु संसारिषु अभ्यासो नास्ति, कादाचित्कश्च उदयो दृश्यते, तदत्र केनचित् निमित्तेन भाव्यम् । स च शक्तिपात एवेति युक्तमुक्तम्—एतं संस्काराः शक्तिपातत इति ॥ २८५-२८६ ॥

ननु एवं ज्ञानिनोऽपि एते संस्कारास्तिरोधानशक्तिपातहेतुका एव मन्नि?— इत्याशङ्क्य आह—

प्रश्न—स्वास्थ्य के समान होने पर भी ज्ञानियों के वे संस्कार धानुदाय के बारण प्रकृद होते हैं अन्य जोगी (अज्ञानियों) का शक्तिपात के क्रारण—यह अन्तर क्यों हैं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अपोकि सांसारिक लोग पूर्व गाढ अभ्यास में संस्कृत होते हैं—ऐसा भगवान् भूजगाधीश (= पराज्वांल) ने 'तिक्छिद्रेषु..... इस सूत्र से कहा है और जो बैक्त्यभागीय प्रत्यव होते हैं वे समार के कारण कभी भी अभ्यस्त नहीं होते । इस्र्लिये वे शास्त्रिपात से उद्दृढ़ रोते हैं ॥ २८५-२८६ ॥

यह हमारा उपज्ञ नहीं है-यह कहते हें-'ऐसा......।'

'तरेखंतु.....प्रत्ययान्तर्गाण संभातभ्यः ।' (पा.सं.सृ. ४।२७)

इस सूत्र में कहा गया—'छिद्रों (= दोषों) में दूसरे प्रत्यय संस्कामें के कारण (उत्पन्न होते हैं)'—यह पूरा सूत्र है।

सांसारिक व्यापार आदि का कारण जन्मान्तरीय गाढ़ अध्यास होता है जिस कारण इनका उदय होता है । अन्य (= अलैकिक व्यापारों) का संसारियों में अध्याम नहीं होता और उदय कादाचिक देखा जाता है । तो यहां भा कोई कारण होना चाहिये और वह क्रिक्तित ही है । इसलिये ठीक हो कहा गया—-ये संस्कार शक्तिपात से होते हैं ॥ २८५-२८६ ॥

प्रश्न—ये संस्कार ज्ञानी के जन्दर भी तिरोधानशक्तिपात के कारण हो जाँय?—यह शङ्का कर कहते हैं— व्यापारव्याहतैस्तेन धातुदोषप्रकोपितैः । अप्राप्तिश्रियामर्शैः सुप्तमत्तोपमानकैः ॥ २८७ ॥ विपरीतैरपि ज्ञानदीक्षागुर्वादिदूषकैः । तिरोभावो न विजेशो हृदये रूठ्यभावतः ॥ २८८ ॥

अज्ञानिश्चयामर्रीगित—अन्यश्राद्धित्वान् । मृद्धाभावत इति—अस्य हि अन्यत्र अस्ति दृढतरमभ्यासः—इति भावः ॥ २८८ ॥

अतश्च अस्य अन्येऽपि मांसारिकाः संस्काराः मन्नि—इत्यात--

अत एव प्रबुद्धोऽपि कर्मोत्यान्भोगरूपिणः। यमिकङ्करसर्पादिप्रत्ययान्देहगो भजेत् ॥ २८९ ॥

तर्हि अस्य किं नाम मुक्तत्वम्?—इत्याशङ्का आह—

नैताबता न मुक्तोऽसौ मृतिभींगो हि जन्मवत् । स्थितिबच्च ततो दु:खसुखाभ्यां मरणं द्विधा ॥ २९० ॥ अतो यथा प्रबुद्धस्य सुखदु:खिविचित्रताः । स्थितौ न घ्नित मुक्तत्वं भरणेऽपि तथैव ताः ॥ २९१ ॥

अत इति—जन्मादियत् मरणस्यापि भोगविशेणत्मकत्वात् ॥ २९५ ॥

व्यापारव्याहत और इस कारण धातुदोष से प्रकोपित. अप्राप्तिश्विथामर्श बाले, सुप्त मत्त के समान, विपर्गत भी ज्ञानदीक्षागुरु आदि के निन्दकों के द्वारा (यह) तिरोभाव आनने योग्य नहीं है क्योंकि हृदय में रुढ़ि का अभाव है ॥ २८७-२८८ ॥

निश्चयामर्श को प्राप्त न करने वाले—अन्यश्रामिद्ध होने थे । सीट के अशाव के व्याप्ण—अर्थात् इसका (संसार्ग का) अन्यत्र दुवतर अभ्यास है—यह भाव है ॥ २८८ ॥

इस करण इसके अन्य भी सांमारिक संस्कार है—यह व्हर्त है— इसिलचे ज्ञानी भी देहधारण कर कर्म से उत्पन्न भोगराणी यणकिर्कार सर्प आदि के द्वारा मृत्यु के प्रत्ययों का भागी होता है ॥ २८९ ॥

तो फिर इसकी मुक्ति क्या है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इसम वह मुक्त नहीं है—ऐसी बात नहीं है क्योंकि मृत्यू भी जन्म और स्वित के समान नोग है। इस कारण दु:ख सुख के नेद में मरण भी दां प्रकार का है। इसलिये जैसे ज्ञानी की मुख दु:ल विचित्रतायें उनके स्थित काल में मुक्तत्व का बात नहीं करती मरने पर भी वे वैसी ही होती है। २९०-२९१॥ योगिनां पुनर्ज्ञानिभ्योऽपि मृतावतिशयः—इत्याह—

यं पुनर्वोगिनस्तेऽपि यस्मिंस्तत्त्वं सुभाविताः । चित्तं निवेशयन्त्येव तत्तत्त्वं यान्त्यशङ्किताः ॥ २९२ ॥

निबेशयन्तीति उत्क्रान्त्यादिनिमित्तम् । अशङ्किता इति नग्णव्यथाय-योगात् ॥ २९२ ॥

तथा च आगमोऽप्येवम्—इत्याह—

श्रीस्वच्छन्दे ततः प्रोक्तं गन्धधारणया मृताः। इत्यादि मालिनीशास्त्रे धारणानां तथा फलम् ॥ २९३ ॥

यदुक्तम्—

इति ।

'धारणां गन्धतन्मात्रे प्राणांस्त्यक्त्वा तु योगिन: । ते यान्ति तादृशीं मृर्ति धरित्र्याः परमां तनुम् ॥' (१०।७८८)

'रसतन्भात्रमात्रे बैं कृत्वा सम्यक् तु धारणाम् । अपां योनिं परां प्राप्ताः.....॥' (१०१७९९)

इस कारण = जन्म आदि की भाँति मृत्यु के भी भोगविशेष होने से ॥ २९१ ॥

योगियां की मृत्यु में जानियों में भी अतिशय होता है—यह इसते है— जो योगी छोग हैं वे भी जिस तत्त्व में दृढ़ भावना के साथ चिन को रुगाते हैं उस तत्त्व में अशंकित (= बिना कप्ट के) पहुँचते हैं ॥ २९२॥

निवेशित करते है—उत्क्रान्ति आदि के लिये । अशङ्कित—मरणव्यथा आदि के न होने से ॥ २९२ ॥

आगम भी ऐसा है-यह कहते हैं-

इस कारण श्री ख्वच्यन्दतन्त्र में कहा गया है—'गन्ध की धारणा से मृत......।' इन्यादि । इसी प्रकार मालिनीविजयोत्तर में (कहा गया कि) धारणाओं का वैसा ही फल होता है ॥ २९३ ॥

जैसा कि कहा गया-

'ओ ंग्जी होन गन्यतन्त्रात्र में करणा (कर) श्राणीं को ओइते हैं ये धार्गी की परम तन् उस प्रकार की मूर्ति को प्राप्त करते हैं !' और

(दमा दोगा लोग) नेजन स्थान्सका में सम्बक् धारणा कर परम ज्येत्रेय यात को प्राप्त होते हैं ।' इति च । श्रीपूर्वशास्त्रे तु द्वादरापटलात्प्रभृति बितत्य एतदुक्तमिति तत एव अवधार्यम् ॥ २९३ ॥

ननु मरणं चेद्योगिनामस्ति अवश्यम्, सुखदुःखाद्यात्मा तद्भोगोऽपि स्यात्; तित्कमेतदुक्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

> एतेषां मरणाभिख्यो भोगो नास्ति तु ये तनुम् । धारणाभिस्त्यजन्त्याशु परदेहप्रवेशवत् ॥ २९४ ॥

नन् कियान् मरणाभिख्यो भोगो य एषां नाम्ति-इत्याशङ्क्य आह-

एतावान्मृतिभोगो हि मर्मिच्छन्मूहताक्षगा। ध्यान्ताबिलत्वं मनसि तच्चैतेषु न विद्यते ॥ २९५ ॥

तदिति--मर्मच्छिदादि ॥ २९५ ॥

तदेव उपपादयति-

तथाहि मानसं यत्नं तावत्सर्माधितिष्ठित । अहंकळ्या परे देहे यावत्स्याद् बुद्धिसञ्चरः ॥ २९६ ॥ प्राणचक्रं तदायत्तमिष सञ्चरते पथा । तेनेवातः प्रबुद्ध्येत परदेहेऽक्षचक्रकम् ॥ २९७ ॥

मालिनीवजय में तो बारहवे पटल में लेकर विम्तृत रूप से यह कहा गया है इसलिये वहीं से जान लेना चाहिये ॥ २९३ ॥

प्रश्न--याद योगियो का मरण अवश्य होता है. सृता दुःख आदि रूप उसका सेंग भी लाग है तो फिर यह ऐसा कैसे फल गया?--यह शहा कर कहते है--

हो छोग शरीर को धारणाओं के द्वार शीघ्र छोड़ देते हैं उनको परकार अवेश का भाति मरण नाम ह भोग नहीं प्राप्त छोटा ॥ २५४ ॥

प्रश्न—मरण नामक भेषा कितना होगा है को इनको नहीं मिलला?—यह यहा कर कहते हैं—

मृत्यु नामक भोग इतना ही है कि मर्मवेदना, इन्द्रियमूढता, मन मे अन्धकार और धुन्ध । और वह इनमें (= योगियों में) नहीं होता ॥ २९५ ॥

वह = मर्मवेदना आदि ॥ २९५ ॥

उसी को उपपन्न करते हैं-

मानसिक यत्न तब तक होता रहता है जब तक कि अहंस्र्वाह के द्वारा परश्रीर में बुद्धिमञ्जार नहीं होता । उसके अधीन वर्तमान प्राणचक्र भी यदि हि नाम स्वदेहं त्यजतो योगिनो मर्मसु वेदना, इन्द्रियेषु मोहः, मनिस तमोमयत्वं च अभविष्यत्, तदयं तत्प्रयत्निर्वत्यं परपुरप्रवेशादि एवं कथङ्कारम-करिष्यत् । मनःप्रयत्नाधीन एव हि योगिनः परदेहे बुद्धिप्राणादिसञ्चारः, येन अस्य तत्र अहन्ताप्ररोहः ॥ २९७ ॥

ननु प्राणादेरिन्द्रियचक्रस्य भनोऽनुगामित्वमेव कस्मात् ?—इत्याशङ्कां दृष्टान्त-दिशा उपशमयति—

> मक्षिका मक्षिकाराजं यथोत्थितमनूत्थिताः । स्थितं चानुविशन्त्येवं चित्तं सर्वाक्षवृत्तयः ॥ २९८ ॥

एवं योगिनां देहापगमेऽपि अन्यवदिन्द्रियाणामन्तरा अस्तमयो नास्ति— इत्याह—

> अतोऽस्य परदेहादिसञ्चारे नास्ति मेलनम् । अक्षाणां मध्यगं सूक्ष्मं स्यादेतद्देहवत्पुनः ॥ २९९ ॥

अत इति—मृतिभोगाभावात् । ननु एतस्मिन्नेव देहे गाडमर्मप्रहार-

उसी रास्ते से सञ्चरण करता है इसलिये परकाय में इन्द्रियचक्र प्रबुद्ध होता है ॥ २९६-२९७ ॥

यदि अपने शरीर को छोड़ने के (समय) योगी को हृदय में वेदना, इन्द्रियों में मोह, मन में तमोगुण होता तो यह उस प्रयत्न से सिद्ध होने वाले परशरीरप्रवेश आदि को कैसे करता । दूसरे के शरीर में योगी का बुद्धि प्राण आदि का सञ्चार मन के प्रयत्न के अधीन होता है इस कारण इसको (= योगी को) उसमें अहन्ता उत्पन्न होती है ॥ २९७ ॥

प्रश्न—प्राण आदि इन्द्रियसमृह मनोऽनुगामी ही क्यों होते हैं?—इस आराङ्का को दृष्टान्त देकर शान्त करते हैं—

जैसे रानी मक्खी के उड़ने के पीछे (अन्य साधारण) मिक्खयाँ उड़ती हैं (उसके) बैठने पर बैठती हैं उसी प्रकार चित्त (= मन) के पीछे समस्त इन्द्रियवृत्तियाँ (काम करती) हैं ॥ २९८ ॥

इस प्रकार योगियों का शरीरनाश होने पर भी अन्य (= सामान्य लोगों) की भाँति इन्द्रियों का बीच में अस्तमय नहीं होता—यह कहते हैं—

इस कारण इस (= योगी के) परदेहसंक्रमण से (भी) इन्द्रियों का मध्यगामी मेलन नहीं होता (यह स्थूल मेलन साधारण मनुष्य की मृत्यु के समय होता है) जैसे कि इस शरीर में अपितु सूक्ष्म रूप से होता है ॥ २९९॥ मात्रेणोन्द्रयाणामन्तरा मेळनं भवेत्. कथं पुनस्तल्यागेन?--उल्याणाऱ्य उक्तम्--सूक्ष्मं स्यादेतदेहवत्पुनरिति ॥ २९९ ॥

एतदेव दृष्टान्तगर्भमुपसंहरति—

एवं परशरीरादिचारिणामिव योगिनाम् ।

तत्ततत्त्वशरीरान्तश्चारिणां नास्ति मृहता ॥ ३०० ॥

ते चापि द्विविधा ज्ञेदा लोकिका दीक्षितास्तथा ।

पृर्वे शिवाः स्युः क्रमशः परे तद्धोगमात्रतः ॥ ३०१ ॥

दीक्षाप्यूर्थ्वाधरानेकभेदयोजनिकावशात् ।

भिद्यमाना योगिनां स्याद्विचित्रफलदायिनी ॥ ३०२ ॥

ने इति—योगिन: । लौकिका इति—पानअलादिनिष्ठा: ॥ ३०२ ॥

एवं योगिनो मृतवृत्तान्तमभिधाय, ज्ञानिनोऽपि आह—

ये तु विज्ञानिनस्तेऽत्र द्वेधा कम्प्रेतरत्वतः। तत्र ये कम्प्रविज्ञानास्ते देहान्ते शिवाः स्फुटम् ॥ ३०३॥

एतदेव उपपादयति—

इस कारण = मृत्युमीग के अभाव के कारण । प्रश्न-इसी शर्गर में गालममंत्रकार से इन्द्रियों का बीच में मेलन हो जाता है फिर उसके त्याग से कीमें ?—यह शङ्का कर कहा गण-मृत्स होता है इस शर्गर के समान ॥ २९९॥

इसी का दृष्टान्त देकर उपसंहार करते हैं-

इस प्रकार परकायप्रवेश बोगियों की भाँति ततत् तत्वशरीर के भीतर प्रवेश करने गलों को भूदता नहीं होती । वे (योगा) भी दो प्रकार के जानने नाहिये— लोकिक और दीदित । पहले (योगी) क्रमशः शिव हो जाते हे और दूसरे उसके (= कर्मफल के) भोग से (शिव होते हैं)। दीक्षा भी उस्वें अधर अनेक भेद वाली योजनिका के बल से भिन्न शोती हुयी योगियों को विचित्र फल देने वाली होती हैं ॥ ३००-३०२ ॥

वे = योगी लोग । लौकिक = पातञ्जल योग में विश्वास रखने वाले ॥ ३०२ ॥

योगी का मृतवृतान्त वतलाकर ज्ञानी का भी वतलाते हैं—

जो कि ज्ञानी छोग है वे दो प्रकार के होते है—कम्प्रविज्ञानी और अन्य (= अकम्प्र विज्ञानी) । उनमें से जो कम्प्रविज्ञानी है वे देहान्त होने पर निश्चित रूप से शिव हो जाते हैं ॥ ३०३ ॥

इसी को बतलाते हैं-

धतो विज्ञानमेतेषामुत्पन्नं न च सुस्फुटम् । विकल्पानारयोगेन न चाप्युन्मृहितात्मकम् ॥ ३०४ ॥ अतो देहे प्रमादोत्खो विकल्पो देहपाततः । नश्येदवश्यं तच्चापि बुध्यते ज्ञानमुत्तमम् ॥ ३०५ ॥

न च मुम्पूर्टिमिति—देखक्षेपनतेन विकल्पेन महपनात् । विकल्पानांगत— विरुद्धस्य ॥ ३०५ ॥

नन् देतपाते विकल्पस्य प्रशमोऽस्तृ, प्रस्कृटज्ञानोदये तु को हेतुः — इत्याशङ्क्य आह—

संस्कारकल्पनातिष्ठदध्वस्तीकृतमन्तरा । प्राप्तपाकं संवरीतुरपाये भासते हि तत् ॥ ३०६ ॥ ये तु स्वश्यस्तिवज्ञानमयाः ज्ञिवमयाः सद्या । जीवन्मुक्ता हि ते नैवां मृतौ कापि विचारणा॥ ३०७ ॥

प्राप्तपणकर्मिति—पर्गा काष्ट्रामिक्ष्डम्—इत्यर्थः । संबर्गतृतित--पिधायकस्य देहस्य ॥ ३०७ ॥

नतु कि न ज्यानिनां मृतौ विचारः, यतेऽपि तदा पामरवत् देळारिमया एव

क्योंकि इनको जो विज्ञान उत्पन्न होला है वह दूसरे विकल्पो के तीन के कारण भूरपृष्ट नहीं होता और न उन्मृत्तित रहता है। इसित्त्ये देह में प्रमाद के कारण उत्पन्न विकल्प देहपात से अबश्य नष्ट होता है और नह भी उत्तम ज्ञान माना जाता है।। ३०४-३०५।।

सम्पूर नहीं हैं -- देहबरा में प्राप्त विहत्य के काण मांटन होने हे । विकल्पान्तर--विरुद्ध (दूसरे विकल्प) के ॥ ३०५ ॥

प्रान—देतपान होने पर तो विकल्प का अन्त हो जागमा प्रम्युट अन के उदय में क्या कारण है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

संस्कारों की क्रण्या में स्थित बीच में नष्ट न किया गया अस एव पूर्ण परिपवन नड (= जान) संबर्गता (= सरीर) के नष्ट होने पर भामित होता है । और जो लोग सदा स्वश्वस्त विज्ञानमय शिवमय है ने जीवन्युक्त है इनकी मृत्यु के विषय में कोई भी विचार नहीं किया जाता ॥ ३०६-३०७ ॥

शानकड = ऑन्सम सीमा को प्राप्त । संबरीता का = सबरण धरने वाले देह का ॥ ३०७ ॥

प्रस्त-शानयों की मृत्यु में विचार क्यों नहीं क्रिया जाता । ये भी तो सामान्य

किं न वा?—इत्याशङ्क्य दृष्टान्तगर्भमाह—

यथाहि जीवन्मुक्तानां स्थितौ नास्ति विचारणा । सुखिदु:खिविमूढत्वे, मृताविप तथा न सा ॥ ३०८ ॥

तथा च आगम--इत्याह--

श्रीरत्नमालाशास्त्रे तदुवाच परमेश्वरः । स्वशास्त्रे चाप्यहीशानो विश्वाधारधुरन्थरः ॥ ३०९ ॥

स्वशास्त्रे इति—आधारकारिकासु ॥ ३०९ ॥

तदेव क्रमेण पठति—

रथ्यान्तरे मूत्रपुरीषमध्ये चण्डालगेहे निरथे श्मशाने। सचिन्तको वा गतचिन्तको वा ज्ञानी विमोक्षं लभतेऽपि चान्ते॥ ३१०॥

निरये इति—अपकृष्टस्थाने—इत्यर्थः ॥ ३१० ॥

एतदेव संक्षेपेण व्याचष्टे-

# अपि चेति ध्वनिर्जीवन्मुक्ततामस्य भाषते ।

जन की भाँति देह आदि बाले होते है या नहीं?—यह शङ्का कर दृष्टान्त रखकर कहते हैं—

जिस प्रकार जीवन्मुक्तों की स्थिति में विचार नहीं होता उसी प्रकार (उनकी) सुख दु:ख मृढ़ता और मृत्यु में भी वह (= विचार) नहीं होता ॥ ३०८ ॥

आगम भी है—यह कहते हैं—

परमेश्वर ने श्रीरत्नमाला शास्त्र में कहा है—अपने शास्त्र में विश्वाधारधुरन्थर अहीशान (भगवान् शेषनाग ने भी कहा है) ॥ ३०९ ॥

अपने शास्त्र में = आधारकारिकाओं में ॥ ३०९ ॥

उसी को क्रम से पढ़ते है-

गली में, मूत्र मल के बीच, चाण्डाल के घर, निकृष्ट स्थान या श्मशान में रहने बाला सचिन्तक अथवा अचिन्तक (= स्थानों के विषय में सोचने और न सोचने वाला) ज्ञानी अन्त में भी मोक्ष प्राप्त करता है ॥ ३१० ॥

निरय में = अपकृष्ट स्थान में ॥ ३१० ॥ इसी का संक्षेप में व्याख्यान करते हैं—

#### सचिन्ताचिन्तकत्वोक्तिरेतावत्संभवस्थितिम् ॥ ३११ ॥

न केक्कमन्ते ज्ञानी विमोक्षं लभते, यायज्जीवन्नपि—इत्यर्थः । एतावटिति आसङ्गरहित इति यावत् ॥ ३११ ॥

इतरत्रापि तात्पर्यार्थं तावदाह—

तीर्थे श्वपचगृहे वा नष्टस्मृतिरिष परित्यजेद्देहम् । ज्ञानसमकालमुक्तः कैवल्यं चाति हतशोकः ॥ ३१२ ॥ अनन्तकारिका चैषा प्राहेदं बन्धकं किल । सुकृतं दुष्कृतं चास्य शङ्क्यं तच्चास्य नो धवेत्॥ ३१३ ॥

इर्गनमा हि बन्धकं कर्म नास्तीत्यस्य तीर्थादौ मरणे न कौर्जाहरोष—इत्यत्र तात्पर्यम् ॥ ३१२-३१३ ॥

तदेव पदशो व्याचप्टे-

अपिशब्दादलुप्तस्मृत्या वा संभाव्यते किल । मृतिर्नष्टस्मृतेरेव गृतेः प्राक् साऽस्तु किं तया ॥ ३१४ ॥ लिङ् च संभावनायां स्यादिवत्संभाव्यते किल ।

'आप व' यह ध्विन इस (जानी) की जीवन्युक्तता को बतन्याती है। सचित्रतात्वनकृत्व कथन इतनी सम्भव स्थिति (= अनाशक्ति की स्थिति) को बतलाता है ॥ ३११ ॥

आसी केकर अन्त में नहीं यक्षिश जीवन रहते हुवे भी मोक्ष प्राप्त करता है । इतमा = आसक्तिरंहित ॥ ३११ ॥

अन्यत्र भी तात्पर्यार्थ को बतलाते हैं-

तीन में अथवा चाण्डाल के बर में नष्टरमृति बाला भी (ज्ञाना) यदि जारीस्त्याय करता है ज्ञान के समय मुक्त हुआ वह शोकरहित होकर कैंबल्य को आप्त होता है। यह अनन्तकारिका (नामक पुस्तक) कहती है कि यह बन्धार और पुग्य पाप इसके (= ज्ञानी के) बारे में शक्कनीय तो है किन्तु यह इस (ज्ञानी) को होते नहीं ॥ ३१२-३१३ ॥

कर्म ज्ञानी का बन्धक नहीं होता इसिलिये तीर्थ आदि में (इसके) मरने पर कोई विशेष नहीं है—यह तात्पर्य है ॥ ३१२-३१३ ॥

उसी की एक-एक पद करके व्याख्या करते हैं—

(श्लोकस्थ) 'अपि' शब्द से अलुप्त स्मृति के द्वारा भी यह संभव होता है । नष्टस्मृति वाले की ही मृत्यु होती है । मृत्यु के पहले भी वह

# स च कालध्वनिः प्राह भृतेर्मुक्ताबहेनृताम् ॥ ३१५ ॥

्ष्यं प्रसणं तावत् नष्ट्रस्मृतिरेव भवतित्तं संशबन्त्यः अपि मरणात्याक् स्मान्तं स्मान्तं स्मान्तं स्मान्तं स्वाद्यं स्वादं स्वदं स्वादं स्वादं

नन् गर्मे । अनुस्य श्रहमेव मृतः, ति वैवान्यं कृते युक्तम्?—दत्याशाहः। आह—

#### कैवल्यमिति चाशङ्कापदं याप्यभवत्तनुः। भेदप्रदत्वेनेषापि ध्वस्ता तेन विशोकता ॥ ३१६ ॥

अगरा, पदामति—राज्यसम् सान्त्रस्य अर्थे कि मुक्ती च वाल । अतः एव हनशोको निःशङ्कः—इत्युक्तम् ॥ ३१६ ॥

नन् । तमित्रमाशाहापदान्, नाँह अनिनो देशदि ।कोऽद्वरपळ्न्, यपुर्वतम् –

(स्मृति) रहे उसने क्या । लिए संभावना अर्व में प्रयुक्त हुआ है आर्थात् इतना संस्व तो सकता है । और यह बाल व्यक्ति मृत्यु का मुक्ति में कारण न होना बतलाती है ॥ ३१४-३१५ ॥

अध्यम्भित गाठं की ही मृत्यु होती है इसिन्डचे मृत्यु के प्रशाहे सम्बद्ध होते बच्छे समात हा गोई गार्थभ्य तथी । 'अपि शाहा से यह जानना कार्यचे कि स्मृति है अन्य होते पर संबाहना भी स्पर्व है । स्थिए—'परिस्चारेन् (पहा पर) । इतन्य सम्बद्ध है । किए—'परिस्चारेन् (पहा पर) । इतन्य सम्बद्ध है । किए पर पर स्था पर होता है । मृत्यु की मृति में अध्यस्त्रता — ज्ञान की प्राप्ति से से यह मृत्त होता है इसके (= ज्ञानी के) स्मरण से क्या ॥ ३१४-३१५ ॥

प्रदम—पदि (दन जानी) त्या के मनग से मुक्त से जाना है नो फिर 'हैं-रू श अपने होता हैं —ऐसा कोने कहा गदा?—यह गदा। कर वाली हैं—

'कैंगल्य की' यह आशहा का पद है। जो (जानी का) सरीर है का भा भेग्रह बोने के कारण नष्ट हो जाता है। इससे सोकरहितना होता है ॥ ३१६ ॥

अगराहा का पर--ज्ञान के समय है यह मुक्त हो जला है या नहीं. इसीछिये 'हतशोक' और 'नि:शङ्क' यह कहा गया है ॥ ३१६ ॥

प्रश्न – यह 'क्रीपल्य' पर अश्याहा को उसी उत्पन्न काला है । देश आहि कुछ भी जानी का प्रतिबन्धक नहीं होता—जैमा कि कहा भया—

#### अष्टाविंशमाह्निकम्

'सम्यग्जानाधिगमाद्धर्मादीनामकारणप्राप्तौ । तिष्ठति संस्कारवशाच्यक्रभमवद्भुतशरीगः ॥ (सां०का० ६७)

# इति?—इत्याशङ्क्य आह—

परदेहादिसंबन्धो यथा नास्य विभेदकः ।
तथा स्वदेहसंबन्धो जीवन्युक्तस्य यद्यपि ॥ ३१७ ॥
अतश्च न विशेषोऽस्य विश्वाकृतिनिराकृतेः ।
श्गिवाभिवस्य देहे वा तदभावेऽपि वा किल ॥ ३१८ ॥
तथापि प्राच्यतद्धेदसंस्काराशङ्कनस्थितेः ।
अधुनोक्तं केवलत्वं यद्या मात्रन्तराश्रयात् ॥ ३१९ ॥
तान्येनं न विदुर्भिनं तैः स मुक्तोऽभिधीयते ।

इह शानिनः परदेहरमंबन्धवत् स्वदेहसंधन्धो न बन्धको यतोऽस्य मित अगिन वा देहे शिवाभिन्नस्य विश्वाकारत्वे निसकारत्वे वा कांश्चिद्वशेषो नाम्नि यद्यो। तथापि सित देहे भेदसंस्काराशङ्कापि संभाव्येति अधुना देहपातानन्त्रयेण कंबन्यं यातीत्युक्तम् । अथवा जीवतोऽपि अस्य मुक्तदेहसद्धावात्प्रमात्रन्तराणां तदा न ज्ञानमधुना नु ज्ञानीमिति ॥

सम्बन्धः ज्ञान (= विवेक्स्याति) की प्राप्ति के कारण धर्म आदि अकारण हो जाते हैं इम्मिन्छ्ये (ज्ञानी) संस्कारवश नक्ष्मिम की भाँति शर्मार धारण किये हुये पड़ा रहता है (= इस ज्ञानी के क्षमें से संस्कार या कर्माशय नहीं बनते)॥' (मांच काच ६७) ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यद्यपि जेमे इस (ज्ञानी) का परदेह आदि से मम्बन्ध, उसी प्रकार जीवन्युक्त का परदेहमम्बन्ध भी भेरक नहीं होता इसिल्ये देह के होने या नहींन पर इस शिवाभिन्न के विश्वाकार और निराकार होने पर कुछ भी अन्तर नहीं होता तथापि पूर्ववर्ती एवं तद्भेदसंस्कार की आशहा के होने के कारण अब 'केंबल्य' कहा गया। अधवा दूसरे प्रमाताओं के अन्तर के कारण (ऐसा कहा गया)। वे (प्रमाता लोग) इसको (जीवगुक्तावस्था में अपने से) भिन्न नहीं समझते। उन लोगों के द्वारा वह (मर जाने पर) मुक्त क्या जाता है।। ३१७-३२०-॥

परवेहसम्बन्ध की भाँति स्वदंदसम्बन्ध भी ज्ञानी का बन्यक नहीं होता क्यों इंट के रहने या न रहने पर शिक्षाभित्र इसके विश्वाकार या निराकार होने में क्यों अन्तर नहीं होता तो भी शरीर के रहने पर भेदसंस्कार की आशह्या हो सकती के अंद अब देहपात के बाद कैवल्य को प्राप्त होता है—यह कहा गया। अथवा की जीवन रहने हुये भी इसके मुक्तदेह रहने से दूसरे प्रमाताओं (= सामान्य लोगों) को उसम ममय (दोगों की जीवनावस्था में, उसके मुक्तत्व का) ज्ञान नहीं होता और अब तथा च आगमोऽप्येवम्—इत्याह—

श्रीमत्त्रैशिरसेऽप्युक्तं सूर्येन्दुपुटवर्जिते ॥ ३२० ॥ जुगुप्साभावभङ्गस्ये सर्वतः स्तम्भवित्स्यते । सर्वव्यापित्तरिहते प्रमाणप्रत्ययातिगे ॥ ३२१ ॥ तस्मिन्बोधान्तरे लीनः कर्मकर्ताप्यनञ्जनः । प्रधानं घट आकाश आत्मा नष्टे घटेऽपि खम् ॥ ३२२ ॥ न नश्येत्तद्वदेवासावात्मा शिवमयो भवेत् । स्वतन्त्रोऽवस्थितो ज्ञानी प्रसरेत्सर्ववस्तुषु ॥ ३२३ ॥ तस्य भावो न चाभावः संस्थानं न च कल्पना।

प्रधानं कार्यकारणाद्यारब्धं प्राधानिकं शर्गरम्—इत्यर्थः, तेन शर्गरघटयो-गत्माकाशयोश तुल्यत्वमिति । यथा घटे नष्टे तदबिद्धन्नं खं न नश्यिति, तथा शर्गरे नष्टेऽपि आत्मा, किन्तु अनविद्धन्नस्वस्वरूपमय एव भवेत् । तदसौ तनन्त्रतिनियतकर्मकारित्वेऽपि तस्मिन् परप्रमातृतया प्रख्याते, अत एव स्वप्रकाशत्वात् प्रमाणप्रत्ययातिमे तदप्रत्येये, अत एव सृर्थेन्दुपुटवर्जिते प्रमाण-प्रमययुगळकानविद्धन्ने, अत एव जुगुष्मा जुगुप्य्यं वस्तु तदभावरूपमजुगुप्स्यं च

(= मरने पर) ज्ञान हो जाता है ॥ ३२० ॥ आगम में भी ऐसा है—यह कहते हैं—

श्रीमत् त्रिशिरोभैरव में भी कहा गया—प्रमाणप्रत्यय से पर वर्तमान.
सब व्यापित से रहित, प्रमाणप्रमेययुगल से रहित, जुगुप्पाभाव के भद्ग में
स्थित अत एव सब प्रकार से स्तम्भ के समान स्थित उस बोधान्तर में
र्लान कर्मकर्ता भी निरञ्जन (= निलेंप) है । शरीर घट (सदृश) और
आत्मा आकाश (= सदृश) है । जिस प्रकार घट के नष्ट होने पर आकाश
नष्ट नहीं होता उसी प्रकार (शरीर के नष्ट होने पर) यह आत्मा (= नष्ट
नहीं होता वरन्) शिवमय हो जाता है । इस प्रकार स्थित ज्ञानी स्वातन्त्र्य
के कारण सब वस्तुओं में ब्याप्त होता है । उसकी सत्ता रहती है अभाव
नहीं । (उसकी) संस्थान (= अवयव) कल्पना नहीं है ॥ -३२०-३२४-॥

प्रधान = कार्यकारण आदि सं आख्ध प्राधानिक शरीर । इस कारण शरीर से घट की तथा आत्मा से आकाश की तुल्यता है । जैसे घट के नष्ट होने पर उसमं अविच्छित्र आकाश नष्ट नहीं होता उस प्रकार शरीर के नष्ट होने पर आत्मा (नष्ट नहीं होता) किन्तु अनविच्छित्र स्वस्वरूपमय हो जाता है । तो वह तत्तत् निर्धित कर्म को करने वाला होते हुये भी परप्रमाता के रूप में प्रख्यात इसलिये स्वप्रकाश होने के कारण प्रमाणप्रत्यय से अतिक्रान्त = उससे अप्रत्येय, इसलिये सूर्य चन्द्र के पृट में रहित = प्रमाण प्रमेय दोनों से अनविच्छित्र, इसलिये जुगुप्सा = निन्दनीय

तयोर्भङ्गस्थे हैयोपादेयकल्पनानिर्मृक्ते, अत एव

'मर्बा:शक्तिक्षेतमा दर्शनाद्या: म्बे म्बे वेधे यौगपद्येन विचार । क्षिण्ला मध्ये हाटकस्तम्भभूतिसाप्टन् विश्वाचार एकोऽवमासि ॥

एत्याद्यक्त्या मर्वतः म्नम्भविन्थते, अत एव सदमदाश्रविकल्प्यत्वाच्छब्द-संस्पर्णासिहिणाँ निर्विकल्पात्मनि बोधान्तरे लीनत्वादनज्ञने निरुपाधिचिदेकधन-मध्यर प एव-इत्यर्थ: । अनशैवं ज्ञाननत्त्वो ज्ञानी स्वातन्त्रामास्थित: स विस्तुष् प्रमांत् = मर्वत्र एकात्स्येनैय तिष्ठेत् । नहि अस्य जन्ममरणदिन्दक्षणा काचिद्रास्तवीं कल्पना अस्ति-इत्यर्थः ॥

शास्त्रान्तराण्यपि एवम्-इत्याह-

एतदेवान्तरागुर्व गुरुर्गीतास्वभाषत ॥ ३२४ ॥

तदव आह—

यं य बापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवेति कौन्तेय सदा तद्भावभाविन: ॥ ३२५ ॥ तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च ।

अस्त् और इसका अभावस्य अनुगुष्ट्य रस दोनों के भङ्ग में स्थित = हेयोपादेयकल्पना से विनिर्मृक्त होता है, इसलिये-

ंदर्णन अरोद समस्त र्णाक्यों की चिन के द्वारा अपने-अपने बेदा में एक साथ सम्बद्ध पंत्र कर मध्य में सार्णस्तरम के राप में स्थित होते हुये (आप) एक विश्वाधार भासित होते हैं ।'

्रत्यादि हैंने, के अनुभार मर्गनः स्तर्भ के समान स्थित रहता है इसिलये सद् - स्पत् आदि से अिकल्य होने के कारण शब्दमंग्यर्श के असहिष्ण निर्विकल्य गण बोधान्तर में लीत होते के कारण अनज्जन = निरुपाधि, चिदेकयन स्वस्वरूप हं त्यांक्रवे इस प्रकार तत्व का ज्ञान करने वाला ज्ञानी स्वातन्त्र्य में स्थित रहकर यत्र प्राप्ता में प्रमृत होता है = मर्बत्र ऐकातम्यरूप से स्थित एउता है । अर्धात् इयारी जन्ममृत्य लक्षाण वाली कोई बास्तविक कल्पना नहीं है ॥

दसरे शास्त्र में भी ऐसे हैं-यह कहते हैं-

इसी को मन में विचार कर गुरु (= भगवान् कृष्ण) ने गीता मे कहा ॥ ३२४ ॥

उसा को कहते हैं--

अन्त मे जिस-जिस भाव का स्मरण करता हुआ (जोब) शरीर का न्याग करता है, हे अर्जुन ! उस भाव से भावित हुआ वह सदा उस-उस

तत्व ब्याचिक्रीष्ं पीडिकाबन्धं कर्तु गीतार्थमेव तावत् संगृह्य आंभधते यदेत्यादिना—

#### यदा सत्त्वे विवृद्धे तु प्रलीनस्त्वूर्ध्वगस्तदा ॥ ३२६ ॥ क्रमाद्रजस्तमोलीनः कर्मयोनिविमूढगः।

यदा वि कम्याचिदाजन्माभ्यासात् सत्त्वरजस्तमसां मध्यात् यद्यदेव प्रस्त्रयममयं विग्रद्धं भवति, तदा अस्य तदौचित्यादेव मनुष्यस्थावगदिरूपतया गतिः स्यात्— इति वाक्यार्थः—यद्गीतम्—

> 'यदा सत्त्वे प्रवृत्ते तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥ रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसङ्गिषु जायते । तथा प्रलीनस्तमसि मृढयोनिषु जायते ॥'

(भ०गी० १४।१५) इति ॥

न्नु अन्तकाले मन्त्रादिगयन्वेऽपि श्वामायासिहश्चागद्गदादिवैवरयेन सर्वेषां मृदतयेव भाव्यम्, तथान्वं च एषां कथमृर्ध्वगत्यादिसमुचिता देहान्तरसङ्गतिः सङ्गच्छताम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

(भाव बाले) शरीम को प्राप्त करता है। इसिलये सब समय में (पहले)मेरा स्मरण करो और बाद में युद्ध करो अश्रवा पहले युद्ध करो पीछे-पीछे मेरा स्मरण भी करते जाओ ॥ ३२५-३२६- ॥

उसी का कारणा काने का इन्हा बाले (अन्यकार) भृमिका बनाने के लिये गीता के अर्थ को संगृहीत कर 'यदा......' इत्यादि के द्वारा कहते हैं—

जब (जीव अन्तकाल म) प्रवृद्ध सत्त्व में छीन होता है तब अर्ध्विगामी होता है । (इसी प्रकार जब) रजम् एवं तमस् में छीन होता है (तब) क्रमश: क्रमेयोनि और विमृट (बोनि) में जाता है ॥ -३२६-३२ छ ॥

जब किसी का क्रम्प में ही अध्यास के कारण मनगजर तमप में में जे-जें मृत्यु के समय बढ़ जाता है तो उसको उसी के अनुरूप मनुष्य स्थलन आहे के रूप में गति होती है—यह वाक्यार्थ है । जैसा कि गीता में कहा गया—

ंजब देशधारी सन्त के प्रक्त होने पर सरता है तथ का जानये के निर्मल लोड में जाता है। रहोगुण में भर कर कर्ममाजियों (= सनुष्यांगिन। में जन्म लेता है। उसी प्रकार तमोगुण में प्रकान हो हर मूह योगि (= हुत आंदा) में पैदा होता है। ॥ ३२६- ॥ (भ०गी० १४।१४-१५)

प्रश्न—अन्तकाल में सन्वादिमय होने पर भी श्रामाताम, हिचकी, गद्गद (= कफ घेरना) आदि की विश्वकार के कारण सब लोग मृड ही होगे । वैसा होने

# तत्रेन्द्रियाणां संमोहश्वासायासपरीतता ॥ ३२७ ॥ इत्यादिमृतिभोगोऽयं देहे न त्यजनं तनोः ।

इह यन्नाम सत्यामपि तनौ इन्द्रियसंमोहादि:. सोऽयं गौण्या यृन्या देहत्यजनशब्दबाच्यो मृतिभोग उच्यते, न तु साक्षादेव देहत्याग.. तदानीमपि अस्य स्फुटत्वेनैव अवस्थानात् ॥

नन् यद्येवं तद्देहस्य साक्षात्यागः गुनः कटा स्यात्?—इत्याशङ्कर आह—

यस्त्वसौ क्षण एवैकश्चरमः प्राणनात्मकः ॥ ३२८ ॥ यदनन्तरमेवैष देहः स्यात्काष्ठकुड्यवत् । सा देहत्यागकालांशकला देहिवयांगिनी ॥ ३२९ ॥ तत एव हि तद्देहसुखदुःखादिकोज्झिता । तस्यां यदेव स्मरित प्राक्संस्कारप्रबोधतः ॥ ३३० ॥ अदृष्टाभ्यासभृयस्त्वशक्तिपातादिहेतुकात् । तदेव रूपमभ्येति सुखिदुःखिविमूङकम् ॥ ३३१ ॥

यः पुनरयमेक एव एततनन्तरं क्षणान्तरस्य अनुदयाउसहायः. अत एव पर रमकी राष्ट्रीयति आदि के अनुरूप देहान्तर की यहाँनि वैसे होगी?—यह शङ्का कर कहते हैं—

लगर ने इन्द्रियों का संसंह श्रास बढ़ने से परिश्रम या श्रकान आदि मृत्यु का भोग हैं, शरीर का त्याग नहीं ॥ -३२७-३२८- ॥

यहाँ क्रांगि के भवने का भी जो इन्द्रियसंगोह आदि (होता है) वह गीणरूप से श्योजन्याम शब्द का अर्थ माना जन्ता है। धमनुत: वह मृत्युभोग कहा जाता है न कि म्यक्षान् वागण्यकाम बक्षोंक उस समय भी बह (= शारीन्मन: संयोग) व्यष्ट रूप से स्थित रहता हैं॥

प्रश्त—चार रंग्स है तो देश का माध्यान त्याग क्य होता है?—यह एड्रा कर कहते हैं—

जो यह अन्तिम प्राणतात्मक एक अण होता है जिसके बाद यह (शर्गर) क्रन्ड या मिट्टी के देले सदान हो जाता है वह देहल्यागकाल के अंग की कला देशियोगिनी होती है। "मिलिये उस देह के कारण सुख दुः। आदि का त्याग होता है। उस (= काल्यांगकला) में अनुष्ट. अध्यास की अधिकता, शिक्तपान आदि कारणों वाले पूर्वसंस्कार के प्रविध कारण (जीव) जो स्मरण करता है उसी सुखी दुःखो मृढकप को प्राप्त करता है। -३२८-३३१॥

जो यह एक ही-इसके बाद दुमरे क्षण का उत्य न होने से असहाय.

चरमः, अत एव प्राणापानादिविभागस्य त्रृंटतत्वात्प्राणनात्मकस्तावत्संकृचित-संवित्यवभावः क्षणो यदानन्तर्वेणेच च देहस्य क्रन्ठलंग्राष्ट्रप्रमेयान्तरसमानकक्ष्यत्व-मभिल्क्ष्यते, सा साधान् देहत्यजनशब्दवाच्या सर्वजनसंल्क्षणीया कालांशस्यापि अंशरूपा कला तदादर्वचन्यप्रच्यावान् देहांबयोगिनी, अत एव तन्नि-वत्यत्मसुखादिकोज्ञिता संकृचितमसंवित्याप्तर पा—इत्यर्शः । तस्यामेव च अन्त्यदाण-दशायां अदृणाजिलेनुबलोपनतात् प्रावस्यंस्कारस्य प्रवोधात् बदेव सन्वादिप्रधानं किजिद्देहान्तरासाहः स्पर्यत्, तदेव अस्य प्रथममंविद्यनुगृहीतं कृपं सप्रधते— इत्यर्थः ॥ ३३१ ॥

एवमतदअविषयमभिधाय स्वय्यस्याप्यस्यक्षानिविषयतयापि अभिधने-

# यद्वा नि:सुखदु:खादि यदि वानन्दरूपकम् ।

नि.सुखदुःखादीति—विश्वोत्तीर्णसंविद्रपम्—इत्यर्थः । आनन्दरूपक्रीणत पूर्व-परत्रह्मात्मकम्—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

> 'न दुःखं न सुखं यत्र न ग्राह्यं ग्राहकं न च । न चास्ति मृढभावोऽपि तदस्ति परमार्थतः ॥'

> > (स्प॰का॰ १।५) इति ।

'आनन्दो ब्रह्मणो रूपम् ।' इति च ॥

इसीिलये चरम, इसीिलये प्राण अपान आहे । ग्यांग के हुट जाने से प्राणनस्य संकृतित संजितस्यभाव बाला क्षण जिसके बाद ही लगेर काछ लोड़ जार दूसरे प्रमेशों की समानकक्ष्या वाला जाना लाता है वह संकाल वेल्लाग लात का अर्थ है। सर्वजनवेश कालांशा की भी अंलफपा कला उस दूखता के बच्च की समाप्त करने से देहवियोगिनी, इसिल्ये उसके कारण उसक लोन कर स्था द वा आदि से गहत संविन्मात्र रूप है। उसी अल्प्यक्षण की दला में अदूछ आदि कारणों के बल से प्राप्त, पूर्वसंस्कार के प्रवीच से (जीव) जिस मत्ताव्यप्रधान किसी देह आदि की सहति का स्मरण करता है प्रथम संविद्युगृहीश उसी रूप जो दह प्राप्त करता है। ३३१।।

ामान्यजनविषयक इसका कथन कर आगे स्वभ्यस्त और अरवकास्त ज्ञानी है विषयरूप में भी इसे कहते हैं—

अथवा भुख दु:ख से रहित या आनन्दरूप (स्थिति को प्राप्त करता है) ॥ ३३२- ॥

नि गुखदु । आदि = विश्वोतीर्ण संविद्रूष । आनन्दरूपक = पूर्ण ब्रह्मान्यक रूप । जैसा कि कहा गया—

जिस (१२वात) में न दु:ख है न मुख न प्राज्ञ है न ग्राहक और न मृद्ध भाव है वह पारमार्थिक रूप हैं ।' (स्प०का० ११५) और नन् स्मरणमार्थादेव अस्य कस्मादेवंकपत्यापत्तिः स्यात् ?-- इत्याशकृत प्रतिविधत्ते तदेवेत्यादिना---

#### कस्मादेति तदेवैष यतः स्भरति संविदि ॥ ३३२ ॥

्ह अन्ये क्षणे हि अध्यासभूयस्त्यादिना येनैव रूपेण अडे पवित्रखं तत्यंग्रहण्यवैत प्रबोचेन भाव्यन्, तद्रशान्तत्मरणं तत्यमृत्या च तद्भावप्राप्ति-रिति ॥ ३३२ ॥

ननु नित्यःचित्रुप्तस्बरूपायाः मंबिदस्तादशास्त्रि प्रलीनत्वं तद्विपछेयत्वमेष देतत्वं तच्च नीलधीनादिभिर्राष अग्निष्णुं तत् कथमेषं देहस्यैव प्रजीयत्वमुख्यमानं सङ्गत्त्वतां येन स्मृत्यादिचिन्ताति प्रयात् ?—इत्याशङ्क्य आहं —

# गाक् प्रस्कुरें चद्धिकं देहोऽसौ चिद्धिप्ठितेः !

इह यत् नीःलाद्यपेक्षया प्रथमतरं चिद्धिण्डानवशात् सन्यगन्धिकः निर्वाधिकः विद्धाः प्रमातृदशामिकः स्वानिकः प्रयानस्य स्वानिकः स्वान

'आनन्द ब्रह्म का रूप है ॥'

प्रश्न — के जार स्थारण से ही एसको कैसे यह रूप प्राप्त हैं जाता है? - यह शङ्का कर तदेव...... इत्यादि के द्वारा समाधान करते हैं—

कैमें (उस रूपता को) प्राप्त करता है? इम्मेल्ये कि यह उमी का संविद् में स्मरण करता है ॥ -३३२ ॥

आस्त्रम श्राम में अस्थास की अधिकता आहि के कारण । यस आप से आगे (पन्म) होना है उसे संस्कार का प्रबोध होता है उसके कारण इस (= रूप) का स्भरण होता है और उस स्मृति से इस भाव की प्राप्ति होती है ॥ ३३० ॥

प्रति—ांनाम अधिकुप्तस्थासम् भागी मंबिद् प्रसीन नहीं होती अपेर देहाच उससे अभिग्रेष में और यह (देहाच) नील पीन, आदि से भिन्न नहीं है फिर देह की ही प्रजानता का फराना कैसे सहत होगा जिससे स्मृति आदि वी चिन्ता भी होगी ? —यह शङ्का कर कहते हैं—

जो गह शर्मर पहले चिद्र के अधिष्टान के कारण अधिक स्पृरित होता है ॥ ३३३- ॥

जो, नीए (= घट पट) आदि या अपेक्षा प्रथमतर चिदिधिष्टान के कारण सम्प्रक अनिधिक्रवृत्ति बाला होने पर भी दर्पणगत प्रतिबिम्ब के समान अधिक रूप में स्कृतित होता है, पत शरीर प्रमातृदशा को प्राप्त हुआ उस (= देह) शब्द से पुकारा जाता हैं॥ नन् एतावता प्रलीनतार्थः कः?—इत्याशङ्क्य आह—

#### यदेव प्रागधिष्ठानं चिता तादात्म्यवृत्तितः ॥ ३३३ ॥ सैवात्र लीनता प्रोक्ता सत्त्वे रजसि तामसे ।

यदेव हि चिता प्रागम्याधिन्हानं सैब अत्र सत्त्वाद अधिकृत्य कीनता प्रोत्हा. किं नाम असमज्ञसमस्याः—इत्यर्थः । ननु इह निरियत्यमेव भावजातं चिदिधिन्हानवशात्सनामुपेयात्. अन्यथा हि न किजिद्राप चेत्येत. अतिजिदिधिन्हानत्त्रमेव चेत् प्रत्येनत्वम्, को विशेषो जीवनमरणयोः ?—इत्याशङ्कच उकतम्—तादात्य्यवृत्तित्वेऽपि तत्स्वातन्त्र्यादेव तदनात्मवृत्तेत्रयेव आधिक्येन प्रस्फुरणं जीवनम्, अन्यथा तु प्रकीनत्वादिर्शब्दव्यपदेश्यं मरणम्—इति तात्पर्यार्थः ॥

तनु आस्तामेतत्, देहस्य पुनः चिता नीलाद्यपेक्षया प्रागधिष्ठानमित्यत्र किं निबन्धनम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

#### नीलपीतादिके ज्ञेये यतः प्राङ्गाल्पितां तनुम् ॥ ३३४ ॥ अधिष्ठायैव संवित्तिरिधष्ठानं करोत्यलम् ।

अतः एवं संधिदधिष्ठेयन्वाविशेषेऽपि नीत्यदिश्योऽस्ति देहस्य विशेषः— इत्याह—

प्रश्न-इससे प्रलीनतार्थ क्या है?-यह शङ्का कर कहते हैं-

ताद्यातम्यवृत्ति के कारण चैतन्य के द्वारा जो पहले अधिण्यान है वही यहाँ सन्व रजस् और तमस् में लीनता कही गयी है ॥ - ३३३-३३४- ॥

प्रश्न-इसे एहते शिविये । (यह बताराये कि) ना र आह का अध्या शरीर का चित् रे द्वारा पहले अधिष्ठान होता है इसमें क्या कारण ह?—यह शहा हर कहते हैं—

क्योंकि संवित् पूर्वकल्पित शरीर में पूर्ण अधिष्ठित होकर ही नील पीत आदि जेय पटार्थी में अधिष्ठान करती है ॥ -३३४-३३५- ॥

## अतोऽधिष्ठेयमात्रस्य शरीरत्वेऽपि कुड्यतः ॥ ३३५ ॥ देहस्यास्ति विशेषो यत्सर्वाधिष्ठेयपूर्वता ।

नन् एवमांघ संबिद्धिष्ठेयत्वाविशेषान् नीलादीनामांप कथं न प्रत्वीनत्वं प्रोक्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

# तादात्म्यवृत्तिरन्येषां तन्न सत्यिप वेद्यते ॥ ३३६ ॥ वेद्यानां किन्तु देहस्य नित्याव्यभिचरित्वतः।

तत् तस्मात् देष्ठस्य चिता प्रागिष्छियत्वादेहैत्तारन्येषां नीत्वादीनां वेशानां संभवन्ती अपि वेदियतृस्वभावायां संविदि तादाल्यवृत्तिर्न अनुभूयते तेषामिदन्तया पर्गमर्शात् । देष्ठस्य पुनवेद्यत्वेऽपि सा सर्वकालमन्यभिचारिणां अहन्नापगमर्शनसहिष्णुतया प्रमातृरूपस्य अविच्युते: ॥

एवंरूपतायां च अत्र किं निमित्तम्?—इत्याशङ्कृत आह—

# सा च तस्यैव देहस्य पूर्वमृत्यन्तजन्मना ॥ ३३७ ॥ स्मृत्या प्राच्यानुभवनकृतसंस्कारचित्रया ।

्मीलिये संपिद् के द्वारा अधिष्टानना के समान होने पर भी नील आदि से देह का वैशिष्ट्य रहता है—यह कहते हैं—

इसिलये (समस्त पटाधों के) अधिष्ठेय णरीर वाला होने पर भी कृष्य की अधेका शरीर विशिष्ट होता है क्योंकि वह अधिष्ठेयों में सबसे पहले है ॥ -33५-33६- ॥

प्रश्न—सींगर् के द्वाग अधिष्टेयना के समान गीने पर भा नीछ आदि की प्रलीनता क्यों नहीं कही गयी?—यह शङ्का कर कहते हैं—

्राम कारण अन्य वेद्यां की (संबित् के साथ) तादारम्यवृति गहते हुवे ज्ञात नती होती किन्दु शरीर का (यह बृत्ति) नित्य अव्यक्तियरित होने से (ज्ञात होती है) ॥ -३३६-३३७- ॥

स्त = देश का ध्वन के द्वारा पहले अधिशत होने के जाएग, अन्ये की न नीत अर्थंड नेपों की, वेदधिता महभार नहीं सीद सम्मन्न होने के 111 वादतमा होत का अनुभव नहीं होता क्योंक उनका 'इदम्' के रूप में एगमण प्रोता है और वेद तेने पर भी देह की वह के लदारम्बद्गित) सह समय आयमिक्यत रूप में उन्ने क्यों हे क्योंकि अहम्भार मर्थामां बण् होने के कारण (उसकी) प्रमात् कर तमी रहती है ॥

(उसका) इस रूपता का क्या कारण है?—यह शङ्का कर कहां है— और यह पूर्वमृत्यु के अन्त में जन्म लेने वाली तथा पूर्वानुभवकृत संति—तादानस्यातः । तबात्वं ४ पृष्ठंशरीरप्रायणान्त्ये ४णं प्रागनुभवादित-संस्कारमभूत्यं भस्य नित्याःअभिचरितसंविद्धप्रस्य देहस्यैव स्मरणं निमनम् । येनैव ढि वस्तुना सदा भावितान्तः करणः, तदेव मरणसमये स्मर्गत, नद्धवर्मे । द प्राप्नोतीति । अत एव

'.....तदेवैष यत: स्मरति संविदि ।' (३३२)

इति अनन्तरमेव उक्तम् ॥

अत एव अस्मद्गुरुभिरपि युक्तमेवोक्तम्—इत्याह—

युक्त्यानयाम्मत्सन्तानगुरुणा कल्लटेन यत्॥ ३३८ ॥ देहाविशेषे प्राणाख्यदार्ख्यं हेतुरुदीरितम् । नद्युक्तमन्यथा प्राणदार्ढ्यं को हेतुरेकतः ॥ ३३९ ॥ देहत्वस्याविशेषेऽपीत्येष प्रश्नो न शाम्यति ।

यत्राम श्रीमत्कल्लटपादैः

'देहनीलादीनां सर्वशरीरग्रहणम् ।' इन्याधनस्या शरीगन्याविशोधेऽपि देह एव तथान्यनियन्धनम्

संस्≱ार के कारण विचित्र उसी शरीर की स्मृति के कारण होता है ॥ -३३७-३३८- ॥

तः - तादालयवृति । वैसा होते में पूर्वशर्गर की मृत्यु के अल्लक्षण में पूर्णन्तव से प्राप्त संस्कार से उत्पन्न इस नित्य अव्यक्षिचरित संविद्धप शरीर का स्परण हो निमित्त है । जिस बस्तु के द्वारा (मनुष्य) सदा भावितअन्त:करण बाला होता है उसी का मृत्यु के समय स्मरण करता है और उसी भाव को प्राप्त होता है । इसीलिये—

'.....'

यह अभी पहले कहा गया ॥

इसीलिये हमारे गुरु ने भी ठीक ही कहा है-यह कहते हैं-

इस युक्ति से हमारे (विद्या)-सन्तानगुरु काल्छट ने जो कहा कि—देह के अविशेष (= समान) में प्राणनामक दृढ़ता कारण है—वह (कथन) टीक है अन्यथा देहरूपता के समान होने पर भी एकत्र पाणपढ़ता में क्या कारण है ?—यह प्रश्न खड़ा ही रहता है ॥ -३३८-३४०- ॥

जो श्रीकल्लटपाद ने—

देह नील आदि कथन के द्वाग सब शरीर का बहुण समझता चाहिए।'

'प्राणाख्यनिमित्तदार्ढ्यम् ।'

इत्याद्युक्तवा प्राणदार्ख्य निमित्तमुक्तं तदनया समनन्तरोक्तवा

'प्राक्संवित्प्राणे परिणता ।'

इत्यादिसृत्रितया सर्वाधिष्ठेयपूर्वन्यादिलक्षणया युक्तवा न्याय्यम् । अन्यथा हि अविशेषेऽपि एकत्र प्राणदान्धर्वे को हेत्रित्येष दुरुद्धर एव प्रश्न: स्यान् ॥

नन् अस्तु अन्त्ये क्षणे स्मरणं भाविदेहहेतुत्वं तु तस्य कृतोऽबगतम्?--इत्याशङ्क्य आह—

## स्मरन्निति शता हेतौ तद्रूपं प्रतिपद्यते ॥ ३४० ॥

ननु यदि यदेव स्मर्थते तदेव प्राप्यते, तर्हि तत्क्षणभावि नीत्वादिस्परणमपि तथात्वनिबन्धनं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

प्राक् स्मर्यते यतो देह: प्राक्चिताधिष्ठित: स्फुरन् ।

तदेहाख्यमेव प्राग्णाविरूपमसौ प्राप्नोति यदन्त्यक्षणे देह एव प्राक् नीलादिण्यः

इत्यादि उक्ति के द्वारा देहत्व के समान होने एर भी देह ही बैसा होने का कारण है—

'प्राणाख्यनिमित्तदार्ढ्यम्'

इत्यादि उक्ति के द्वारा प्राण को दृढ़ता को कारण बत्तलाया गया वह इस = समनन्तारोक्त—

'पहले-पहल संवित् प्राण के रूप में परिणत हुई ।'

इत्यादि मृत्र वाली सर्वाधिष्टेयपूर्वत्व आदि लक्षण वाली युक्ति से न्याच्य है । अन्यथा समान होने पर भी एकत्र प्राण की दृढ़ता में बंदा कारण है—यह प्रशन दुरुद्धर हो जायगा ॥

प्रश्न—अन्तिम क्षण में स्मरण होते किन्तु वह भावी देह का कारण होता है— यह कैसे जाना गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

'स्मरन्' यह शतृ प्रत्यय हेतु अर्थ में है ॥ -३४० ॥

प्रश्न-विद 'जिसका स्मरण होता है वहीं प्राप्त होता है' तो उस क्षण में होने वाला नील आदि का स्मरण भी उसके होने (= नील आदि के रूप में जन्म) का कारण होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

चृंकि शरीर ही चैतन्य के द्वाग (नील आदि की अपेक्षा) पहले अधिष्ठित होता है इसिलये (वही) स्फुरित होता हुआ स्मृति का विषय बनता है ॥ ३४१- ॥ प्रवीचना आतिष्ठतः, जात एव स्फुरन् भावते = स्थातावपवरापुपयात --इत्यर्थः ॥

नन् तथा पर्वोबनस्य समरणस्य सद्भावे कि प्रमाणम् त्र नत्याशाह्य आत-अतः स्परणमन्त्यं यत्तदसर्वज्ञमातृषु ॥ ३४९ ॥ न जातु गोचरो यस्मादेहान्तरविनिश्चयः ।

ाता दे तिहोग स्थापस्यमात् देशानसमाहि यदेवेतधं स्थापम् तद्मादि-सत्तम् न गोपने वेहस्यवस्थयहनेन अस्य प्रांत्मपत्नवेष यादामिद्रणः पर तत्त्वथमवबुद्धयन्ताम्—इत्यर्थः ।

तत् जिन्नद्रममुगार्गवरुद्धमानगानं यदभ्नेयोगि धर्म बन्धुमर्गाः ।र्णासमेदारः मानदिवा दुरस्ता एव स्मरणमिति ?—इत्साराह्य आठ—

## वतु बन्धुप्रियापुत्रपानादिस्मरणं स्फुटम् ॥ ३४२ ॥ न तद्देहान्तरासङ्गि न तदन्त्यं यतो भवेत् ।

न सदस्यामात आपत् उपान्यक्षणवर्ती मृतिमोनोऽधम्—दान नाव: ॥

देर समान प्राम्भागे राष्ट्र भा कर इमित्रिये प्राप्त करना है क्यों में येह ही नील जादि के पहले पूर्वितन्य के प्राप्त आर्थाधन गुजा । इस्कीलये स्पृतित होता एआ स्मृत होता है = स्मरण का विषय बनता है ॥

प्रश्त — उस समय इस प्रशार का स्थारण होने में क्या प्रमाण है? —यह शङ्का कर कहते हैं—

यह स्मरण इसालये अन्तिम होता है क्योंकि वह असर्पश्च प्रमालाओं का कभी भी विषय नहीं बनता जिससे देवानार का निर्धय हो सके ॥ -३४१-३४२- ॥

जा। = रेशवसोगासम्बा के होते से, देशन्तर से सम्बाद ें इस उक्तर का स्मरण के असर्वेद्ध प्रमाताओं से विषय नहीं बना। देश में सम्बद्ध होने पर इसका धीतप्रदान नार्श तेन से दूसरे स्मृतवृद्धि बाल उसे कीने उपने ॥

प्रशन—यह अनुपाणिका कथन कैसे (हो का है) क्योंकि अन्तिम भी क्षण ने गए बन् आहि का या शामल जलपान आदि का स्वाग्ण रेगा है जाना है?—यह शक्का कर कहते हैं—

जो कि बन्धु, प्रिया, पुत्र, पान आदि का न्मरण है चाक स्फुट रूप में वह देशन्तरासङ्गी नहीं है इसलिये वह अन्तिम नहीं होता है ॥ -३४२-३४३- ॥

ाह अन्तर नहीं है बॉल्क उपास्त्य क्षणवर्गी मृत्यु का सेंग है यह ॥

नम् स्मरणान्य अनुभवोऽपि भाविद्यान्तगमहे निर्माततं यायात्। तथाति कित्रम्नि स्वस्तानि स्वस्तानि विद्यान्ति । स्वस्तानि कित्रम्नि स्वस्तानि । स्वस्तानि विद्यानि स्वस्तानि । स्वस्तानि स

कस्यापि तु प्रागीरान्ते वासना या प्रभोत्स्यते ॥ ३४३ ॥ देशसम्बे तदाबित्याज्जावेतानुभवः स्फृटः। यथा पुराणे कवितं मृगपोतकतृष्णवः॥ ३४४ ॥ मुनिः कोऽपि भृगीभावमध्युवादाधिवासितः।

इ. सम्य करणाम येव अनेक्ट्रान्यान्यस्त वासना शर्मगाने प्रमानस्ति = जान्तरास्त्रितिसनं स्थानगराक्षासा प्रजेशमेण्यति, सद्मुगुगोदस्य नेत्मग्रास्त्रीय स्यूटोऽनुष्यो गोत, यद्गिप्रादेशीय विणापुराणाची मृगयोगकत्।णाया आध्याप्यतः कोऽपि मुनिर्मृगीभावमभ्युवाहेति आख्यानम् ॥

एतदेव विविनक्ति—

तत्र सोऽनुभवो हेतुर्न जन्मान्तरसूतये ॥ ३४५ ॥ तस्यतद्वासना हेतुः काकतालीयवत् स तु ।

परन—स्मरण हो होत अनुमय भी मानी देहान्तर की प्राणि में कारण वस्ताय । तमें कि केंद्रें मून (व जदनरत) अपने पुत्र के समान तर्षित मूनमाता कर अपने के गण के बच्चे की प्रवश्यर है आधात में निजीब देखनर अल्किक दुना के कारण उसे की मोदते हुने प्राणी के त्यक होने पर पृताशाय को पाल मुंचे—ऐसा पुराणीता बातन है। तो स्मरण का जी ऐसा होना की कर गलाहे— यह राह्या कर कहते ह—

किसी के भी शरासना के समय जो नासना प्रबुद्ध होती है। दसरी) देत होने पर उसके अनुसार स्यष्ट अनुभार होता है। जैसे कि पुराण में कहा गया—कोई भाग मुगणेतन को नृष्ण में अधिबासित होका मृगोभाव को प्राप्त किये ॥ -३४३-३४५-॥

जिस किसी के असे इस्तों में अभ्यान तो नासना अग्रेगन्त से प्रबुद्ध होती हैं = देहान्तर की आंधा है आग्रियान स्वस्थ के ३ प में वर्षक की छात्र तिथी है, देह है असे पर भी उसके अमुख्य सकुर अनुमा लेगा है। दार्थ अधिकाय से विष्णापुराण कादि में—गुनणोत्तर की वृष्णा से अधिकासन कोई मूर्वि मुर्वियान को प्राप्त हुआ—यह आख्यान (वर्णित) है ॥

इसी की व्याख्या करते हैं-

वर्त जन्मान्तर की पाध्य के लिये कर अनुभव कारण नहीं है योलक

तस्येति अन्याप्तप्रस्य । पतद्वासनेति—शरीगन्ते प्रशेल्प्यमाना । स— इत्यनुभवः ॥

ननु बद्ध मृगीभावस्मरणमेष तदेहासके निमित्तं तदवश्यं तत्पूर्वकलात् स्मरणस्य अनुभवोऽपि जन्मान्तरसृतये हेतुर्बोच्यः, अनुभवोहितविषयनियन्त्रणाविरहे हि यत्किञ्जन स्नयेत नियमस्तु कृतस्त्यः?—इत्याशङ्कते—

#### ननु कस्मालदेवेष स्मरति इत्याह-यत्सदा ॥ ३४६ ॥

अनुभवं विनापि भावनाद्वारं स्मृतंबिषयनियमं दर्शयितुमाह—

#### तद्भावभावितस्तेन तदेवैष स्मरत्यलम्।

यत् यभ्यत्येष सदा तदावगावितः. ततस्तदेव पर्वाप्तं स्मर्गत—हीतः भगवानाह, कथितवान्—इत्यर्थः ॥

नन् तद्भाषामानपाप अनुस्य एव औपहितो भवेत् ?—इत्याशाहा आह —

उसको यह बातना कारण है वह (= अनुभव) हो काकताछीयवत् (कारण बनता) है ॥ -३४५-३४६- ॥

उसका = अन्यालार का ! यह असमा = शरीराला में बहुद क्षीने अली । बह = अनुभव ॥

पश्त-याद मृगीभाव का स्थरण ही उस (= भूग)-तेह की प्राप्ति में कारण है जो स्थाप के उस (= अनुभव)-पृत्रिक होने से अनुभव भी जन्मान्तर की प्राप्ति में कारण कहा जाना दाहिये । जनुभव से प्राप्त न्यगण के निवम के अभाव में (स्मर्ता) जिस किसी का स्थाण करेगा । फिर अनुभृत का ही स्थरण होता है यह नियम ही क्यों है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

प्रश्न है कि यह उसी का स्मरण क्यों करता है ?॥ -३४६ ॥

अनुभव के जिना भी भाजना के भारतम से स्मृति के विषयनियम को दिस्ताना के लिये कहते हैं—

जिम कारण (जीब) यदा उस भाव से भावित रहता है इस कारण उसी का प्रंचुर मात्रा में स्मरण करता है ॥ ३४७- ॥

यत् = जिस काला, यह सदा उस भव से भक्षित होता रहता है इसिट्ये उसी का प्रयोज स्मरण करता है—ऐसा भगवान् कहते हैं ॥ ३४६- ॥

प्रश्न-तद्मावभावना भी अनुभव ही करी जाय?-यह शाजा कर करते है-

१ अग्रह उद्देश हुआ जा रहा था ज्यों हो यह नाल के पेट के तीर्च में गुजर रहा था एक नाल फल उसके अघर गिरा और वह बाज मृत्यू को प्राप्त हो गया ।

#### एवमस्मि भविष्यामीत्येष तद्भाव उच्यते ॥ ३४७ ॥

ननु भविष्यद्विषयैव वासना भवेदिति कुतस्त्योऽयं नियमः?—इत्याशङ्का आह—

### भविष्यतो हि भवनं भाव्यते न सतः कर्वाचत् ।

न सत इति—भृतस्य हि अनुभवनमेव भवेत्, न भावनम्—इति भावः ॥ तदेव व्यनक्ति—

## क्रमात्स्फुटत्वकरणं भावनं परिकीर्त्यते ॥ ३४८ ॥ स्फुटस्य चानुभवनं न भावनिमदं स्फुटम् ।

ननु गाढमृडतया क्षणमपि भावनावकाशो येषां नास्ति तेषामन्त्यस्मरणाभावात् कथङ्कारं देहान्तरासङ्गः स्यात् ?—इत्याशङ्कय आह—

तदहर्जातबालस्य पशोः कीटस्य वा तरोः ॥ ३४९ ॥ मूढत्वेऽपि तदानीं प्राग्भावना ह्यभवत्स्फुटा। सा तन्मूढशरीरान्ते संस्कारप्रतिबोधनात् ॥ ३५० ॥ स्मृतिद्वारेण तद्देहवैचित्र्यफलदायिनी।

'ऐसा हूँ' 'ऐसा होऊंगा'—यह तद्भाव कहा जाता है ॥ -३४७ ॥ बासना भविष्यद्विषया ही होती है—यह नियम क्यों है?—यह शङ्का कर कहते है—

भविष्य का ही होना भावित होता है सत् (= वर्त्तमान) का कही नहीं ॥ ३४८- ॥

यत् का नहीं । भृत का अनुभवन ही होता है भावन नहीं ॥ उसी को व्यक्त करते हैं—

क्रमशः स्फुटता का किया जाना भावन कहा जाता है और स्फुर्ट का अनुभव करना यह स्पष्ट रूप से भावन नहीं है ॥ -३४८-३४९- ॥

प्रश्न—गाढ मृढ होने के कारण जिनको एक क्षण के लिये भी भावना का अवकाश नहीं है उनको अन्त्य स्मरण का अभाव होने से देहान्तर की प्राप्ति कैसे होगी?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उमी दिन उत्पन्न बालक पशु कीट अथवा वृक्ष के उस समय मृढ होने पर भी पूर्व भावना स्फुट होती है इसिलये मृढ शरीरान्त में संस्कार के उद्बुद्ध होने के कारण वह (भावना) स्मृति के द्वारा तत्तद् देहवैर्चित्र्य रूपी फल को देती है ॥ -३४९-३५१- ॥ तदहर्जातबालादीनां हि तदानी मृढत्वेऽपि प्राग्जन्मिन सतताभ्यस्ततया स्फुटा भावना नृनमभवत्, अतस्तस्य प्रक्रान्तस्य मृढशर्राग्रस्य अन्ते संस्काग्प्रबोधा-न्मिषतस्मरणद्वारेण सा भावना यथोचितदेहवैचित्र्यफलदायिनी भवेन्—इति वाक्यार्थः ॥

नन्यत्र कथङ्कारं शरीगन्तरार्वास्थतत्वात् दुरव्यवहिता वासना प्रबोधिमयात् येन तदुन्धायाः स्मृतेर्गप तद्देहवैचित्र्यफलदायित्वं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

> देशादिव्यवधानेऽपि वासनानामुदीरितात् ॥ ३५१ ॥ आनन्तर्यैकरूपत्वात्म्मृतिसंस्कारयोरतः । तथानुभवनारूढ्या स्फुटस्यापि तु भाविता ॥ ३५२ ॥ भाव्यमाना न किं सूते तत्सन्तानसदृग्वपुः ।

इह देशकालव्यवधानेऽपि वासनानां

'देशकालव्यवहितानामप्यानन्तर्यम् ।' (यो० सू० ४।९)

इत्यादिना उदीरितादानन्तर्यैकरूपत्वादवश्यं प्रबोधेन भाव्यम्, तद्वशाच्च स्मरणेनेति स्मृतिसंस्कारयोम्तनद्देहवैचित्र्यफलदायित्वं युक्तमेबोक्तम् । एवं तथानुभवेऽपि भावनैव प्रधानम्—इत्याह—अत इत्यादि । अतः = एवमुक्ता-

उस दिन उत्पन्न बालक आदि के उस समय मृह होने पर भी पूर्व जन्म में निरन्तर अभ्यस्त होने से स्फुट भावना होती है इसिलये उस = प्रकरणप्राप्त मृह भागः के अन्त में संस्कारप्रबोध से उत्पन्न स्मरण के द्वारों वह भावना यथोचित देहवँचित्रय रूपी फल को देती है—यह वाक्यार्थ है ॥

प्रश्न—शर्गगन्तर में स्थित होने के कारण दूर एवं व्यवहित वासना इसमें कैसे प्रबुद्ध होती है जिस कारण उससे उत्पन्न स्मृति भी उस देहवैचित्र्य रूप फल को देने वाली होती है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

देश आदि का व्यवधान होने पर भी वासनाओं के पूर्वोक्त आनन्तर्यैक-रूप होने से (प्रबोध होता ही हैं)। इस कारण स्मृति और संस्कार (तनद् देहवैचित्र्य फल देते हैं)। इस कारण उस प्रकार के अनुभव के दृढ होने से स्फुट (वस्तु) की भी भाव्यमान (भावना) भावित होती हुयी क्या उस सन्तान के योग्य शरीर को उत्पन्न नहीं करेगी?॥-३५१-३५३-॥

देश काल का व्यवधान होने पर भी वासनाओं के-

'देश काल में व्यवहित भी (वासनाओं) का आनन्तर्य (होता) है ।'

इत्यादि के द्वारा पूर्वोक्त आनन्तर्यैकरूपता होने से प्रबोध अबश्य होता है । और उसके कारण स्मरण (होता है) । इस प्रकार स्मृति और संस्कार का तनद् दहवैचित्र्यफलदायी होना ठीक ही कहा गया है । उस प्रकार के अनुभव में भी द्धारमानुभवयोर्विभागात् हेतोः, तथा भावनोचितेन रूपेण अनुभवस्य दाह्येंन प्रोत्तिन् स्पृटस्यापि वस्तुनो भविष्यता पुनर्भाव्यमानैव भवेत् न अनुभृयमाना, भृतिभिष्यत्वादनुभवस्य । मा च एवंविधा भाव्यमाना भविष्यता स्वसन्तानानुगुणमेव जात्ति किं न सृते, नात्र काचिद्विप्रतिपत्तिः—इत्यर्थः ॥

ननु यदि नाम अस्य भावनामात्रोपनत एव देहान्तरोदयः, नत् िकं नाम शोकादिवत् भावियत्रेकगोचर एव असौ स्यात्, उत मर्वजनमंवेद्योऽपि?— इत्याराङ्क्य आह—

## तत्तादृक्तादृशैर्बन्धुपुत्रमित्रादिभिः सह ॥ ३५३॥ भासतेऽपि परे लोके स्वप्नबद्वासनाक्रमात्।

तत्तादृक् भावनोचितं तद्वपुर्वासनाक्रमात् स्वप्नवत् जन्मान्तरे तादृशैः प्राप्त-तद्रुभानुगुणैरेव बन्ध्वादिभिः सहापि भासते = सर्वजनसंवेद्यं स्यात्—इत्यर्थः ॥

ननु विषमोऽयं दृष्टान्तः, स्वप्नेऽपि भासमाना अपि बन्ध्वादयस्तद्दृनान्तानः भिज्ञा एव—इत्याह—

#### ननु मात्रन्तरैर्बन्धुपुत्राद्यैस्तत्तथा न किम् ॥ ३५४ ॥ वेद्यते......

भावना ही प्रधान है—यह हहते हैं—अतः...... । अतः = इस प्रकार उक्त भवना एवं अनुभव के विभाग के कारण, तथा भावनोचित रूप से अनुभव का दृढ़ प्रगेत होने से, स्फुट भी वस्तु की भविष्यता पुनः भाव्यमान ही होती है न कि अनुभूयमान क्योंकि अनुभव भूतवस्तुविषयक होता है । और वह भाव्यमान भविष्यता अपने मन्तान के अनुष्य देहान्तर को क्यों नहीं उत्पन्न करेगी । अर्थात् इसमें कोई सन्देह नहीं है ॥

प्रश्न—यदि इसका देहान्तरोदय भावनामात्र से ही प्राप्त होता है तो क्या जैसे शोक आदि उसी प्रकार यह केवल भावयिता को प्रतीत होता है या सर्वजनसंबेध भी होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस प्रकार (की भावना के योग्य) वह (शरीर) पुत्र मित्र आदि के साथ वासना के क्रम से स्वप्न के समान परलोक में भी भासित होता है ॥ -३५३-३५४-॥

तो उस प्रकार की भावना के योग्य वह = शरीर, वासना के क्रम से स्वप्न के समान जन्मान्तर में उस प्रकार के = प्राप्त तदनुरूप भी बन्धु आदि के, माथ भी भासित होता है = सर्वजनसंवेद्य होता है ॥

प्रश्न—यह दृष्टान्त असमीचीन है, स्वप्न में भी भासमान बन्धु आदि उस वृत्तान्त से अनभिज्ञ ही होते हैं—यह कहते हैं— तदिति—स्वाप्नं वस्तु । तथेति—स्वप्नद्रष्ट्वत्—इत्यर्थः । न किं वेद्यते इति—नैव ज्ञायते इति यावत् ॥

अत्र आह—

# .....क इदं प्राह स तावद्वेद वेद्यताम् ।

ननु क एवं विक्ति स स्वप्नद्रष्टा तावत् स्वाप्नस्य वस्तुनः सर्वजनवेद्यतां वेत्ति, ते तु विदन्तु मा वा विदिन्निति ॥

ननु स्वप्ने देशकालादिव्यवहितत्वादसहिता एव बन्ध्वादय इति कथमसौ तद्रेद्यतामपि जानीयात् यद्वा भ्रान्तिमात्रमेतत् ।

ननु तत्र भासन्ते चेत् बन्ध्वादयः, कथमसन्निहिताः । निह भातमभातं भवेत् । एवं हि जाग्रत्यपि तेषामसन्निधिरेव स्यात् । अथ तत्र व्यापारव्याहारादे-र्दर्शनानत्सद्भावे बलवदनुमानं प्रमाणमस्तीति चेत्, इहापि तत्समानम्—इत्याह—

# व्यापारव्याहृतिब्रातवेद्ये मात्रन्तरव्रजे ॥ ३५५ ॥ स्वप्ने नास्ति स इत्येषा वाक्प्रमाणविवर्जिता।

प्रश्न है—बन्धु पुत्र आदि दूसरे प्रमाताओं के द्वारा वह उस प्रकार क्यों नहीं जाना जाता ? ॥ -३५४-३५५- ॥

बहें = स्वाप्न बस्तु । उस प्रकार = स्वप्न द्रष्टा की भाँति । क्यों नहीं जाना जाता = नहीं ही जाना जाता ॥

इस विषय में कहते हैं—

कीन यह कहता है? वह तो वेद्यता को जानता है ॥ -३५५- ॥

प्रश्न है कि ऐसा कौन कहता है? वह = स्वप्न देखने **वहला तो** स्वप्नधस्तु की सर्वजनवेद्यता को जानता है वे लोग जानें या न जानें ॥

प्रश्न—स्वप्न में देश काल आदि में ब्यवहित होने के कारण बन्धु आदि अमंहत ही होते हैं फिर यह उनकी वेद्यता को भी जाने अथवा यह भ्रममात्र हैं।

प्रश्न है कि यदि उसमें बन्धु आदि भामित होते हैं तो फिर असिबिहित कैसे हैं? जिसका भान होता है वह अभात नहीं होता? (उत्तर हैं) कि इस प्रकार तो जावन (अवस्था) में भी उनकी सिब्धि नहीं होगी । यदि यह कहें कि वहां व्यापार या पुकारने आदि के देखने से उसके (= सिब्धि कें) होने से बलवन अनुमान प्रमाण हैं ? तो यहां भी वह (= अनुमान प्रमाण) समान हैं—यह कहते हैं—

अन्य प्रमाताओं के व्यापाग्व्याहारसमृह से वेद्य होने पर 'स्वप्न में वह नहीं है'—यह कथन अप्रामाणिक है ॥ -३५५-३५६- ॥ स इति—मात्रन्तरब्रजः । प्रमाणाविवर्जितेति—नहि तत्र नदसद्धावावेदकं किञ्चित्प्रमाणमस्ति—इत्याशयः । भ्रान्तित्वेऽपि स्वप्नस्य जाग्रदिवशेष एव । जाग्रदिपि भ्रान्तिरेवेत्यत्र सर्वे कृतश्रमा इत्यलम् ॥

नन् एवमिप आग्रत्स्वप्नयोदीङ्गीदाङ्गीभ्यां मत्यत्वममत्यत्वं च सर्वत्र प्रसिद्धं कथमपह्नोतुं शक्यम् ?—इत्याशङ्कय आह—

## य एवैते तु दृश्यन्ते जाग्रत्येते मयेक्षिताः ॥ ३५६ ॥ स्वप्न इत्यस्तु मिथ्यैतत्तत्प्रमातृवचोबलात्।

इत्येतदिति—एकत्वेन अभिमननम्—इत्यर्थः ।

तत्त्रमानृबचोबलादिति—ते हि जायत्त्रमानागे मत्समक्षं ह्यः स्वप्ने भवद्धिः किं दृष्टमिति पृष्टा नेत्येव परं ब्रूयुरिति ॥

ननु स्वप्ने तावत् बन्ध्वादयः केचित्, निह अस्य ते द्वये मम्भवन्ति ?— इत्याशङ्क्य आह—

## यानपश्यमहं स्वप्ने प्रमातृंस्ते न केचन ॥ ३५७ ॥

वह = अन्य प्रमाताओं का समृह । प्रमाणगृहत—उसमें उमके असद्भाव को बनलाने बाला कोई प्रमाण नहीं है—यह आशय है । म्बप्न के भ्रान्ति होने पर भी जावन से समानता है ही । जावन अवस्था भी भ्रान्ति ही है—इस विषय में सब लोगों ने परिश्रम कर लिया है ॥

प्रश्न—फिर भी जाग्रन् एवं स्वप्न की दृहना एवं अदृहना से उन दोनो का सर्वत्र प्रसिद्ध सन्यन्व और असन्यन्व कैसे छिषाया जा सकता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो ये लोग जाग्रत् अवस्था में देखे जा रहे हैं वे लोग स्वप्न में भी मेरे द्वारा देखे गये उन प्रमाताओं के वचन के आधार पर यह मनन मिथ्या हो ॥ -३५६-३५७-॥

यह = एकत्वेन अभिमनन ।

उन प्रमाताओं के वचन के आधार पर—वे जाग्रत् प्रमाता लोग—'मेरं मामने कल आप लोगों ने क्या देखा'—ऐसा पृछे जाने पर 'नहीं' ऐसा दूसरे लोगों के प्रति कहते हैं ॥

प्रश्न—स्वप्न में कोई बन्धु आदि होते हैं इस (= स्वप्नद्रष्टा) के लिये वे सब दोनों (जायन् एवं स्वप्न) में सम्भव नहीं हैं ?—यह शहा कर कहते हैं—

मैंन जिन प्रमाताओं को स्वप्न में देखा वे कोई नहीं है वे न मुझे

### न शोचिन्त न चेक्षन्ते मामित्यत्रास्ति का प्रमा ।

यं हि बन्ध्वादयः प्रमातारः स्वप्ने दृश्यन्ते ते न कंचनेत्यत्र कः अन्त तरःसदःबावेदकं किजित्प्रभाणं नास्ति—इत्यर्थः, प्रत्युत तत्सनावेदकमनुमानगरः अस्य व च मां शोचन्ति नेक्षन्ते चेत्यनेनार्थक्रियाकारिणोऽपि—इत्यापीदनम् ॥

तन् अनुमानं प्रमाणम्, तच्य प्रभेयोपसर्जनम्, प्रमेयं च अत्र प्रमायनान्याणां भाग्ययेवित किमालम्बनं तद्दियात् ?—इत्याशङ्कत आह—

### यतः सर्वानुमानानां स्वसंवेदननिष्ठितौ ॥ ३५८ ॥ प्रमात्रन्तरसद्भावः संवित्रिष्ठो न तद्गतः ।

इह यतः

'संविन्निग्ठा हि विषयव्यवस्थिति: ।'

इत्यादिनीस्या सर्पानुमानानामग्रीतशत्याधानाभावान् प्रमालयेष एतः वहणत् तत्यिषदुपरोहेणैव विश्रान्तिरित प्रमीयमाणानां प्रमात्रन्तराणां सद्धावोऽरिय ६८३ तत्रिष्ठ एवं, न तु अनुमेयस्यस्पनिष्ठ इति क्रिं तत्सन्वासन्वास्येषणेन । एतच्य अन्यत्र अन्यैर्वहुशो तितानित्तिर्मितं विक्रिसह अत्राकरणिकप्रायेण अनेगात

### सोचते न देखते हैं इसमें क्या प्रमाण है ॥ -३५७-३५८- ॥

जो बन्धु आदि प्रमाता लोग स्वय्न में दिखलायी पहते हैं वे कोई नहीं है— इस विष्य में बया प्रमाण हैं?—अर्थात् उनकी अगता को बतलाने बाला कोई प्रमाण नहीं हैं। बेलिय उसकी मना का आवेदक अनुमान यहाँ कहा गया—'वे मुझे नहीं मोबले और न देखते हैं इसमें 'ये अर्थिक्रयाकार्ग भी हैं'—यह भी कहा गया ॥

प्रश्न—चर्ला अनुमार प्रमाण है और यह प्रभेय कि आधार पर होता है कर्णा पर प्रमाजन्तररूप (= प्रमाता से भिन्न) प्रभेय है नहीं फिर किस आधार पर वह (अनुमान) उत्पन्न होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

क्योंकि सब अनुमानों के स्वयंबिद् में रहने पर प्रमात्रन्तरसद्धाव (भी) संविद् में ही रहता है उस (= प्रमेय) में नहीं ॥ -३५८-३५९-॥

क्यांकि

'विषय की व्यवस्था संविद्निन्छ (= संविद् में न्हने वाली) होती है ।'

इत्यादि नीति के अनुसार समस्त अनुमानों का अर्थातिशयाधान न होने से प्रमाना में ही फलबान् होने के कारण उस संबिद के उपारोह से ही विश्वान्ति हो जाती है, इस कारण प्रमीयमाण दूसरे प्रमानाओं का अस्तित्व भी तिब्रष्ठ (= संविद्गत) ही होता है न कि अनुमेयस्वरूपनिष्ठ । फिर उसके सन्त्व या असन्त्व आस्ताम् ॥

न केवलमानुमानिक्येव प्रतीतिरेवम्, यावत् प्रात्यक्षी अपि—इत्याह— घटादेरस्तिता संविन्निष्ठिता न तु तद्दता ॥ ३५९ ॥ तद्दन्मात्रन्तरेऽप्येषा संविन्निष्ठा न तद्दता ।

एतदनुमेयेऽपि अर्थे योजयित—तद्रदित्यादिना । एषेति—अस्तिना ॥ यथाव्याख्यातमेव प्रशमयित—

> तेन स्थितमिदं यद्यद्भाव्यते तत्तदेव हि ॥ ३६० ॥ देहान्ते बुध्यते नो चेत् स्यादन्यादृद्धप्रबोधनम् ।

अन्यादृगिति—अनियतमेव—इत्यर्थः ॥

भावनापेक्षामेव उपोद्रलयति—

तथाह्यन्त्यक्षणे ब्रह्मविद्याकर्णनसंस्कृतः ॥ ३६१ ॥ मुच्यते जन्तुरित्युक्तं प्राक्संस्कारबलत्वतः ।

असद्विषयायां सदातनायां <mark>भावनायां असद्गतिरेव भवति, तदपहस्तनाय</mark> सद्विषयायां च भावनायां अबलवत्यामपि बलवत्त्वापादनार्थम्

के अन्वेषण में क्या लाभ? इसे अन्य लोगों ने अन्यत्र बहुत विस्तृत किया है फिर यहां इस अप्राकरणिकप्राय (विवरण) में क्या लाभ? वस कीजिये ॥

यह प्रतीति केवल आनुमानिकी नहीं है बिल्क प्रात्यक्षी भी है—यह कहते है— (जिस प्रकार) घटादि का अस्तित्व संविद्निष्ठ है न कि उस (घट) में रहने वाला । उसी प्रकार प्रमात्रन्तर के विषय में भी यह (= अस्तित्य) संवित्रिष्ट है न कि तद्गत (प्रमात्रन्तरगत) ॥ -३५९-३६०-॥

इसको तद्वद् इत्यादि के द्वारा अनुमेय अर्थ भी में जोड़ते है—यह = अस्तिता ॥

इसिलये यह निश्चित हो गया कि जिस-जिस की भावना की जाती है देहान्त में उसी-उसी का प्रबोध होता है। नहीं तो अन्यादृक् (= अन्य प्रकार का) प्रबोधन होता ॥ -ं३६०-३६१-॥

अन्यादृक् = अनिश्चित ॥

इस प्रकार देहान्तक्षण में ब्रह्मविद्या के श्रवण से संस्कृत जीव पूर्व-संस्कार के बल से मुक्त हो जाता है—यह कहा गया ॥ -३६१-३६२-॥ सदातन असद्विषयक भावना करने पर असद्गति होती है उसको हटाने के

## 'अचिन्त्या मन्त्रशक्तिर्वे परमेशमुखोद्भवा ।'

इत्यायुक्त्या महाप्रभावाणां ब्रह्मविद्यानामन्त्ये क्षणे संस्कारार्थं भगवता उपदेश: कृतो येन अस्य मुक्तिरेव स्यात् ॥

न च एतदशब्दार्थमेव उक्तम्-इत्याह-

निपाताभ्यामन्तशब्दात्स्मरणाच्छतुरन्त्यतः ॥ ३६२ ॥ पादाच्च निख्लादर्धश्लोकाच्च समनन्तरात् । लीन(य)शब्दाच्च सर्वं तदुक्तमर्थसतत्त्वकम् ॥ ३६३ ॥

तत्र 'वा'शव्दो वृक्षादीनां जन्मान्तरव्यवहितभावनोपक्षेपं द्योतयित, 'अपि'-शब्दश्च वत्ववन्वेऽप्यनुभवस्य अनवक्तृप्तिम् । अन्तशब्दादिति—'अन्त'शब्द उपान्यादिक्षणव्यावर्तनपरः । स्मरणादिति—प्रकृतिरूपात् । शतुरिति—प्रत्यय-रूपात् । अन्त्यतः पादादिति—

'.....सदा तद्भावभावितः ।' (८।६) इति । निम्बिलादिति—काकाक्षिवत् । अर्धश्लोकादिति—

लिये दुर्बल भी सद्विषयक भावना पर वल देने के लिये

ारमंश्वर के मुख से उत्पन्न मन्त्रों की शक्ति अचिन्त्य होती हैं।

हत्यादि उक्ति के अनुमार भगवान ने महाप्रभावशाली ब्रह्मविद्याओं का उपदेश अन्त्य क्षण में संस्कार करने के लियं किया जिससे इस (= जीव) की मुक्ति हो जानों हैं ॥

यह (गीतोक्त श्लोक का) अश्रज्यार्थ (= शब्दो का अर्थ न लेकर) नहीं कहा गया—यह कहते हैं—

'यं यं वापि स्मरन् भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम्। तं तमेर्वेति कौन्तेय ! सदा तद्भावभावित: ॥'

इस श्लोक में दो निपानों (= 'वा' अपि), 'अन्त' शब्द, 'स्मृ' धातु 'शत्रन्तपाद (= स्मरन्), अन्तिमपाद पश्चाद्वर्ती आधे श्लोक एवं 'लीन(य)' शब्द से वह तात्त्विक अर्थ कहा गया है ॥ -३६२-३६३ ॥

इनमें 'त्रा' शब्द तृक्ष आदि की जन्मान्तर से व्यवहित भावनाओं का उपक्षेप आंग 'अपि' शब्द बलवान होने पर भी अनुभव की अनवकल्पना बतलाता है । 'अन्त' शब्द से—यहाँ अन्त्य शब्द उपान्त्य आदि क्षण का निषेध करता है । स्माण से—प्रकृति रूप (= 'स्मृ'धातु) । शतृ—प्रत्यय रूप से । अन्त्य से—'सदा उस भाव से भावत' इस पाद से । निखिल—

इसं काकाक्षिन्याय से (पादात् और अर्धश्लोकात् दोनो के साथ जोड़ना

'तस्मात्सवेंषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च ।' (८।७) इति । अनेन हि सदैव मद्विषया भावना कार्या—इत्युक्तम् । लीने(ये)ति—'प्रलीन' (य)शब्दगतात् । अनेन विभाव्यमानार्थैकतानत्वमुपौद्वलितम् ॥ ३६३ ॥

एतदर्थानभिज्ञै: पुनरेतदन्यथा व्याख्यायि इत्याह

अज्ञात्वैतत्तु सर्वेऽपि कुशकाशावलिष्वनः । यत्तदोर्व्यत्ययं केचित्केचिदन्यादृशं क्रमम् ॥ ३६४ ॥ भिन्नक्रमौ निपातौ च त्यजतीति च सप्तमीम् । व्याचक्षते तच्च सर्वं नोपयोग्युक्तयोजने ॥ ३६५ ॥

यत्तदोर्व्यत्ययमिति—यं यं भावमेति तं तं स्मरित्रति । अन्यादृशमिति— पाउत एव । भिन्नक्रमाविति—स्मरन्वापीति । सप्तमीति—अन्त्ये क्षणे कलेवरं त्यजित सतीति ॥ ३६५ ॥

नन् एवंविधं व्याख्यानमनूद्य, कस्मान्न दूषितम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

चाहिये)। अर्धश्लोक से-

इस कारण सब समय मेरा अनुस्मरण और युद्ध करो'।

इस (श्लोकार्ध) के द्वारा सदैव सद्विषयक भावना करनी चाहिये—यह कहा गया । 'लीन(य)'—प्रलीन(य) शब्द वर्ती (लीन शब्द) से । इससे विभाव्यमान अर्थ की एकतानता कही गयी है ॥ ३६३ ॥

इस अर्थ को न जानने वालों ने इसकी अन्यथा व्याख्या की है—यह कहते है—

इसको न जानकर सब के सब कुशकाश का सहारा (लंकर नदी पार करने) बाले हैं । कोई 'यत्' और 'तत्' का व्यत्यय (= विपर्गत क्रम), कोई अन्य प्रकार का क्रम, निपातों को भी भिन्नक्रम बाला, 'त्यजित' (लट् प्रथमा एक बचन) को सप्तम्यन्त ('त्यजत्' शब्द के सप्तमी एकबचन का रूप) कहते हैं । उक्त योजना में यह सब उपयोगी नहीं है ॥ ३६४-३६५ ॥

ंबन्ं 'तन्ं का ब्यत्यय = जिस-जिस भाव को प्राप्त करता है उस-उस का स्मरण करता हुआ । अन्य प्रकार का = पाठ से भिन्न प्रकार का । भिन्न क्रम बाल्ठे—स्मरन् वापि (यह क्रम) । सप्तमी—अन्त्य क्षण में शरीर छोड़ने पर ॥ ३६५ ॥

प्रश्न—इस प्रकार के व्याख्यान का अनुवाद कर दोषप्रदर्शन क्यो नहीं किया गया—यह शङ्का कर कहते हैं—

#### न च तद्दर्शितं मिथ्या स्वान्तसम्मोहदायकम् ।

तनु 'र्मापयता स्वोत्प्रेक्षितेन मृतिसतन्वपरीक्षणेन ?—इगाहार । आर—

तदित्थंप्रायणस्यैतत्तत्त्वं श्रीशम्भुनाधतः ॥ ३६६ ॥ अधिगम्योदितं तेन मृत्योर्भीतिर्विनश्यति ।

नम् कथं भृतिसतत्त्वबचनमात्रेणः तद्भीतिः शास्येत् ?—इतरागाह्यः आह—

विदितमृतिसतत्त्वाः संविदम्भोनिधाना-दचलहृदयवीर्याकर्षनिष्पोडनोत्थम् । अमृतमिति निगीणें कालकूटेऽत्र देवा यदि पिबथ तदानीं निश्चितं वः शिवत्वम् ॥ ३६७ ॥

एवभियत्तेया तृष्ठितमरणसत्त्वा देवा मायाध्वीम काहरनाः परिभिताः प्रमालारः, स्वधावभृतत्वात् नित्याव्यभिचारिणः पराहंपरामशांश्वानः वीर्यस्य परध्यर्गधिर्माहतया आकर्षणेन यविष्पीडनम् = सारतया स्वाचारः, स्वहशेन संविद्यक्षेत्रत्वतं वदमृतम् = परानन्द्रचमत्कारमयं पर्णव्यम् तद्दुद्धाः काल्यस्यवन्तक्षरमयं पर्णव्यम् सद्द्वारा काल्यस्यवन्तक्षरमयं सम्मानकाः पाशप्रपद्धाः, स एव अस्त्यात्वस्यत्व सन्यविष्यवन्ति

मिथ्या स्वान्तसम्मोह को उत्पन्न करने बाला यह (= दोष) नहीं दिखलाया गया ॥ ३६६- ॥

प्रश्न—इस स्थकल्पत मृत्युतन्य के पर्गक्षण से क्या करूर- यह शहा अर कहते हैं—

तो इस प्रकार मृत्यु का यह तत्त्व श्री शम्भुनाथ से जानकर मेरे द्वाग कहा गया । इससे मृत्युभय नष्ट हो जाता है ॥ -३६६-३६७-॥

प्रश्न—मृत्युतन्त के केवल कथनमात्र में उससे भय कीम खत्म हो जाती है? यह शङ्का कर कहते हैं—

हे देवताओं ! (आप लोग) मृत्यु तच्च को जानकर संवित्समृद्र से अचल हृदयवीर्य के आकर्षण के द्वारा उत्पन्न अमृत को इस कालकृट का निगरण करने के पश्चात् यदि पीते है तो निश्चित शिव हो जायेंगे ॥ ३६७- ॥

इतने में मृत्यु तत्त्व की जानने वाले देवता लोग = मासाध्या में व्यवहार त्यने वाले परिमितप्रमाता लोग । स्वभावभूत होने के कारण नित्यप्राप्त परअहंपरामर्श रूप वीर्य के परधाराधिरोही के रूप में आकर्षण के द्वारा जो निष्पीटन = सारम्प में स्वीकृति, उसके कारण संवित्ममुद्र में उत्पन्न जो अपृत = परानन्द चमत्कारमयी-पूर्णता, उसको जानने से काल = तनत् रचना करने वाला समनापर्यन्त यात्मा कृटस्तस्मित्रिगीणं = स्वात्मसंवित्सात्कारेण पूर्णख्यात्मियतामाणितित्, याः अवेव मुक्तात्मित् अमृते पिवथ = पानिक्रियामारभध्ये, तत् नृतं तदानीमेष प्रपूर्णसंवित्सयत्वं स्यात् किमनेन पुनः पुनरमृतपानेन—इत्यर्थः । ददमत्र तात्पणंत् —यडनवरतमेव संविदद्वेतमभ्यस्यतः प्रायणान्ते तदैकातस्यापित्सेन स्थादित के नाम महात्मनो मरणभयस्य अवकाश इति । अथ स मन्द्रीगजाननोणं वर्तमान दिनः समृद्रान्मन्दरोदराकर्पणेन स्ववीर्यनिष्पीडनेन च वात्र महानम्दरोदराकर्पणेन स्ववीर्यनिष्पीडनेन च वात्र महानम्दरोदराकर्पणेन स्ववीर्यनिष्पीडनेन च वात्र महानम्दरोदराकर्पणेन स्ववीर्यनिष्पीडनेन च वात्र महानम्दर्भेन कालकृटे पक्षिते यदि अमृतपानं कृत्रध्ये, वांत्रीजन नात्र विर्मणः वर्षाच्याण शिवेनेव भगवता वस्तुत्यत्वं स्यादिति ॥ ३६७

एवं प्रसङ्गान्मरणस्वरूपमभिधाय, प्रकृतमेव आह—

उत्सवोऽपि हि यः कश्चिल्लौिककः सोऽपि संगद्य। संविदब्धितरङ्गाभं सृते तदपि पर्ववत् ॥ ३६८॥ एतेन च विपद्ध्वंसप्रभोदादिषु पर्वता । व्याख्याता तेन तनापि विशेषादेवतार्चनम् ॥ ३६९॥ पुरक्षोभाद्यद्भतं चनत्स्वातन्त्र्ये स्वसंविदः । दार्ख्यायीति तल्लाभदिने वैशेषिकार्चनम् ॥ ३७०॥

गराभिसार, वहीं अख्यांति तय होने से सत्विद्योधी तिप है। उसके निर्माण होने पर = स्वात्मसंज्ञत् सक्षात्मार के द्वारा पूर्णस्थातिमयता को प्राप्त गराने पर, यदि इसी मुक्तारमा में अमृत पान है = पान क्रिया का प्राप्त करते हो तो विश्वित राप स उस समय आप पूर्णसंविन्सय हो जायेंगे। पित्र इस वार-वार अन्वापन से क्या लाभ ?—यह अर्थ है। यहाँ यह तात्पर्य है—कि अन्वपत्त सीव्यद्वेत का अभ्यास करने कले को मृत्यु के अन्य में संविद्येकात्म्य को प्राप्त हो ही जाते है फाउन ऐसे महात्मा को मृत्यु में भय के लिये अक्वाण कहाँ। यदि मृत्युक्ति म आक्र वर्तमान देवता समुद्र से मन्दरासल के आकर्षण और अपने वीर्य के निर्माण करने पर यदि अमृतपान करे तो निश्चित ही उस समय दुर्शिष्ठ विश्व का निर्मण करने वाले भगवान् शिव के साथ आपकी तुत्यता होगी।। ३६७॥

प्रसङ्गात् मृत्यु का स्वराप बतला कर प्रस्तुन को कहते हे—

जो कोई छौकिक भी उत्सव संवित्समुद्र की तरङ्ग के समान संमद को उत्पन्न करता है वह भी पर्वतुल्य होता है। इससे विपत्तिनाश प्रमोद आदि भी पर्व कहे गये हैं इसिछये उस समय भी विशेष रूप से देवपूजन करना चाहिये। जो अद्भुत पुग्क्षोभ (= पूरे नगर में सम्पद्यमान उत्सव) आदि है वह स्वसंविद् के स्वातन्त्र्य में दृढ़ता छाने वाछा है। इसिछये उसकी प्राप्त के दिन विशेष पृजा करनी चाहिये॥ ३६८-३७०॥

संमदं मृते इति—स्वात्मविश्रान्त्युत्पादात् । तदपीति—अपिशब्दस्य न केवलं मृतिदिनं पर्ववद्भवेत्, यावदिदमपि—इत्यर्थः । एतेनेति—संमदप्रमृतिलक्षणेन समानन्यायत्वेन हेतुना—इत्यर्थः । तल्लाभेति—तच्छब्देन संवित्स्वातन्त्र्य-परामर्शः ॥

इदानी मृतिपरीक्षानन्तरोद्दिष्टं योगिनीमेलकादि निर्देषुमाह—

योगिनीमेलको द्वेधा हठतः प्रियतस्तथा। प्राच्ये च्छिद्राणि संरक्षेत्कामचारित्वमुत्तरे ॥ ३७१ ॥ स च द्वयोऽपि मन्त्रोन्द्रत्यसङ्गे दर्शयिष्यते।

प्राच्ये इति—हठमेलापे । उत्तरे इति—प्रियमेलापे । कामचारित्वं छिद्ररक्षणं वा न वेति, एतच्च हटप्रियशब्दाभ्यामेव गतार्थम् । द्वय इति—द्वयवयवे—इत्यर्थः । मन्त्रोद्धृत्प्रसङ्गे इति—त्रिशाह्निके ॥

नन् भवत्वेवम्, नैमिनिकत्वं तु अस्य कुतस्त्यम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

### योगिनीमेलकाच्चैषोऽवश्यं ज्ञानं प्रपद्यते ॥ ३७२ ॥ तेन तत्पर्व तद्वच्य स्वसन्तानादिमेलनम् ।

संमद को उत्पन्न करता है—स्वात्मविश्रान्ति के उत्पन्न होने से । तदिप—यहाँ 'अपि' शब्द का (तात्पर्य है कि) केवल मृत्युदिन ही नही बल्कि यह (दिन) भी पर्व होता है । इससे—संमदप्रमृतिलक्षण वाले समानन्यायनारूप हेतु के द्वाग । तल्लाभ—यहाँ 'तत्' शब्द से संवित्स्वातन्त्र्य समझना चाहिये ॥

अब मृत्युपरीक्षा के बाद उक्त योगिनीमेलक आदि का निर्देश करने के लिये कहते हैं—

योगिनीमेलक हठमेलक और प्रियमेलक भेद से दो प्रकार का होता है। पहले वाले में छिद्र की और दूसरे में कामचारित्व की रक्षा करनी चाहिये यह दोनों (भेद) मन्त्रोद्धार के वर्णन में दिखलाया जायेगा ॥ ३७१-३७२- ॥

पूर्व में = हठमेलाप में । उत्तर में = प्रियमेलाप में । कामचारित्व और छिद्रन्क्षण हो या न हो—यह हठ-प्रिय शब्दों से ही गतार्थ हो जाता है । दोनों = दो अवयवों वाला । मन्त्रोद्धारप्रसङ्ग में = तीसवें आह्रिक में ॥

प्रश्न—ऐसा हो किन्तु यह नैमिनिक पर्व कैसे होता है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

योगिनीमेलक के कारण यह (साधक) ज्ञान को अवश्य प्राप्त करता है इस कारण वह पर्व है। उसी प्रकार अपने सन्तान आदि का मेलन भी तेनेति—अवश्यंभाविना ज्ञानलाभेन । तद्वदिति—योगिनीमेलकवत् ॥

ननु योगिनीमेलकादवरयमेष ज्ञानमाप्नोतीति अवश्यतायां कि प्रमाणम्?— इत्यासङ्क्य आह—

### संवित्सर्वात्मिका देहभेदाद्या सङ्कुचेतु सा॥ ३७३ ॥ मेलकेऽन्योन्यसङ्घट्टप्रतिबिम्बाद्विकस्वरा ।

इह सर्वात्मकत्वेऽपि या संविद्देहभेदात् सङ्कोचप्राप्ता, सा मळके सित अन्योन्यस्य सङ्घट्टेन प्रतिविम्बात्परस्परं प्रतिसंक्रमणेन विकस्वग सङ्कोचापहस्तनेन पूर्णा भवति—इत्यर्थः ॥

नन् कथमेतावतैव अस्यां विकस्वरत्वं स्यात् ? — इत्याशङ्क्य आह —

उच्छलन्निजरश्म्योघः संवित्सु प्रतिबिम्बितः ॥ ३७४ ॥ बहुदर्पणवद्दीप्तः सर्वियेताप्ययत्नतः।

यस्य कस्यचन बहिः प्रसरित्रन्द्रियमरीचिपुञ्जः तास्वेत्र अनेकदर्पणत्रख्याम्

(पर्व) है ॥ -३७२-३७३- ॥

इस कारण = अवश्यभावी ज्ञानलाभ के कारण । तद्वत् = योगिनीमेलक की भौति ॥

प्रश्न—यह योगिनीमेलक से अवश्य ज्ञान प्राप्त करना है—इस अवश्यना में क्या प्रमाण है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो सर्वात्मिका संवित् देहभेद के कारण संकुचित होती है वह मेलक होने पर परस्पर के सङ्घट्ट के प्रतिबिम्ब के कारण विकस्वर हो जाती है ॥ -३७३-३७४-॥

सर्वात्मक होने पर भी जो संवित देहभेद के कारण सङ्कोच को प्राप्त होती है वह मेलक के होने पर अन्योऽन्य के सङ्घट्ट से प्रतिबिम्ब के कारण = परस्पर प्रतिसंक्रमण के कारण, विकस्वरा = सङ्कोच के हट जाने से पृणी हो जानी है।

प्रश्न—इतने से ही उसमें विकस्यस्ता कैसे होती हैं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उच्छिति होता हुआ अपनी इन्द्रियरिश्मयों का समृह संवित् में प्रतिबिम्बित होता हुआ बहुदर्पण के समान दीप्त होकर बिना प्रयास के सर्वमय हो जाता है ॥ -३७४-३७५- ॥

जिस किसी का बाहर फेंलना हुआ इन्द्रियकिरणसमृह उन्ही अनेक दर्पण जैसे

योगिन्यादिसम्बन्धिनीषु मंज्ञिम् प्रतिबिम्बितत्वात् दीप्तः मर्वती विकासमास्यदयन् यत्नं विनापि सर्वायेत सर्वाकारतां यायात्—इत्यर्थः ॥

सर्वाकारत्वमंव च अस्याः परानन्दिनभरं पृणं रूपम्—इत्पाह—

अत एव गीतगीतप्रभृतौ बहुपर्षदि ॥ ३७५ ॥ यः सर्वतन्मयीभावे ह्वादो नत्वेककस्य सः।

अत इति—सर्वाकारत्वादेव अस्याः । सर्वतन्मयीभाव इति—तावत्यंशे मर्वेषां भेदविगलनात् ॥

ननु

'प्रदेशोऽपि ब्रह्मण: सार्वरूप्यमनतिक्रान्तश्चाविकल्प्यश्च ।'

इत्यादिनीत्या प्रत्येकमपि आनन्दिनभेरैव संविदिति किं सर्वतन्मयीभावेन?— इत्याराङ्क्य आह—

> आनन्दनिर्भरा संवित्प्रत्येकं सा तथैकताम् ॥ ३७६ ॥ नृत्तादौ विषये प्राप्ता पूर्णानन्दत्वमङ्गुते ।

ननु एवमपि देहसङ्कोचाद्यविगलनात् कथमेषां पृर्णानन्दमयत्वं स्यात्?—

शोभावाली योगिनी आदि से सम्बद्ध संविदों में प्रतिबिम्बित होने के कारण दीप्त = सब ओर से विकास को प्राप्त करता हुआ बिना प्रयास के सर्वीयित होता है = सर्वीकारता को प्राप्त होता है ॥

मर्वाकारता ही इस (संवित्) का परानन्दनिर्भर पूर्णिकप है—यह कहते हैं—

इसिलिये बहुत परिषत् वाले नृत्य गीत आदि के होने पर जो सर्वतन्मयीभाव होने पर आह्वाद होता है वह एक एक का नहीं होता (प्रत्युत सबका होता है)॥ -३७५-३७६-॥

इमीलिये = इसके मर्वाकार होने के कारण । सर्वतन्मयी भाव होने पर = इतने अंश में सबका भेद नष्ट हो जाने के कारण ॥

प्रश्न—'प्रदेश (= छोटा स्थान या अवयव) भी ब्रह्म का सार्वरूप्य है यह अनितक्रमणीय और अविकल्प्य है ।'

इत्यादि नीति के अनुसार प्रत्येक (इकाई) भी आनन्दनिर्भरा संवित् हैं फिर सबके तन्मयीभाव से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

नृत्त (= गात्रविक्षेप मात्र) आदि के विषय में आनन्दनिर्भरा वह संवित् प्रत्येक में उस प्रकार एकता को प्राप्त होकर पूर्णानन्दता का अनुभव करती है ॥ -३७६-३७७- ॥ इत्याशङ्क्य आह—

### ईर्घ्यासूयादिसङ्कोचकारणाभावतोऽत्र सा॥ ३७७ ॥ विकस्वरा निष्प्रतिष्ठं संविदानन्दयोगिनी ।

येषां पुनरीर्ध्यादिसङ्कोचाभावो नास्ति, तेषां किं संविन्सयीभावो भवेत्र वा?— इत्याराङ्क्य आह—

### अतन्यये तु कस्मिंश्चित्तत्रस्थे प्रतिहन्यते ॥ ३७८ ॥ स्थपुटस्पर्शवत्संविद्विजातीयतया स्थिते ।

अतन्मये इति—संबिन्मयतामनापन्ने—इत्यर्थः । अत एव उक्तम्— विजानीयतया स्थिते इति । स्थपुटस्पर्शबदिति—यथाहि निम्नोन्नतवस्तृनि निम्ने स्पर्शस्य प्रतिघातो भवेन्, तथा अत्रापि संविदः—इत्यर्थः ॥

एवमेर्वविधम्य मेलकादौ प्रवेश एव न दातव्य:—इत्याह—

### अतश्रकार्चनाद्येषु विजातीयमतन्मयम् ॥ ३७९ ॥ नैव प्रवेशयेत्संवित्सङ्कोचननिबन्धनम् ।

प्रवेशाभावे संवित्सङ्कोचनिबन्धनत्वं हेत्: ॥ एवं मेलकादावतन्मयस्य

प्रश्न—ऐसा होने पर भी देहसङ्कोच आदि के नष्ट न होने के कारण इनकी यूर्ण आनन्दमयता कैसे होती है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

ईर्ष्या असूया आदि सङ्कोच के कारणों के अभाव से वह विकस्वरा संवित् अप्रतिहत रूप से आनन्ददायिनी होती हैं ॥ -३७७-३७८-॥

जिनमें ईर्घ्या आदि के सङ्कोच का अभाव नहीं हैं (अर्थात् ईर्घ्या आदि वर्नमान हैं) क्या उनका संविन्मयीभाव होता हैं अथवा नहीं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

स्थपुट के स्पर्श के समान अतन्मय किसी के तत्रस्थ होने पर संविद् से विजानीय रूप में स्थित (उसका) प्रतिघात होता है ॥ -३७८-३७९- ॥

अतन्मय = निवन्मयता को अप्राप्त । इसिलये कहा गया—विजातीय रूप में भिश्रत । स्थपुट (= ऊबड-खाबड़ पदार्थ) के स्पर्श की भाँति—जैसे उ.ची-नीची बस्तु में नीचे बाले भाग में स्पर्श नहीं हो पाता वैसे यहाँ भी संबिद की (ईर्ष्यादियुक्त व्यक्ति में आनन्दमयता नहीं हो पाती) ॥

मेलक आदि में ऐसे लोगा का प्रवेश नहीं कराना चाहिये—यह कहते हैं— इसलिये चक्रपूजा आदि में संवित्सङ्घोच के कारण विजातीय अतन्मय (त्र्यिक) का प्रवेश नहीं कराना चाहिये ॥ ३७९-३८०-॥

प्रवेशाभाव में संवित्सद्भोचनिबन्धनता कारण है ॥ इस प्रकार येलक आदि में

प्रवेशनिषेधात् तत्प्रवेशाभ्यनुज्ञानेऽपि विशेषावद्योतनाय तन्मया एव अत्र प्रवेशनीयाः—इत्याह—

# यावन्त्येव शरीराणि स्वाङ्गवत्स्युः सुनिर्भराम्॥ ३८० ॥ एकां संविदमाविश्य चक्रे तावन्ति पूजयेत् ।

शरीराणीत्यनेन शरीरिणामत्र वस्तुतः कश्चिद्धेदो नास्तीति सृचितम् । अत एव उक्तम्—एकां सुनिर्भरां संविदमाविश्येति स्वाङ्गवदिति च ॥

ननु यदि नाम मेलकादाबतन्मयः कश्चित्प्रमादात् प्रविष्टः, तदा किं प्रतिपत्तव्यम् ?—इत्याशङ्क्यं आह—

# प्रविष्टश्चेत्प्रमादेन सङ्कोचं न व्रजेत्ततः ॥ ३८१ ॥ प्रस्तुतं स्वसमाचारं तेन साकं समाचरेत्।

एवमस्य कश्चिदुपकारः स्यात्र वा ?—इत्याशङ्क्य आह—

# स त्वनुग्रहशक्तचा चेद्विद्धस्तत्तन्मयीभवेत्॥ ३८२॥ वामाविद्धस्तु तन्निन्देत्पश्चात्तं घातयेदपि।

अतन्मय का प्रवेशनिषद्ध होने से उसके प्रवेश की अभ्यनुज्ञा होने पर भी विशेष दिखलाने के लिये तन्मय (व्यक्ति) का ही यहाँ प्रवेश कराना चाहिये—यह कहते है—

जितने शरीर सुनिर्भर एक संवित् में प्रवेश कर अपने (= संवित् के) अङ्ग के समान हो जाते है उतने (शरीरों) की ही चक्र में पूजा करे ॥ -३८०-३८१- ॥

शरीगणि—इस कथन में शर्गिरियों में इस विषय में वस्तुत: कोई भेद नहीं है—यह मृचित किया गया । इसीिलये कहा गया—एक सुनिर्भर मंबिद में आविष्ट होकर तथा स्वाङ्ग के समान ॥

प्रश्न—यदि मेलक आदि में कोई अतन्मय प्रमादवश प्रविष्ठ हो गया तो क्या करना चाहिये?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यदि (कोई) प्रमादवश प्रविष्ट हो गया तो सङ्कोच नहीं करे बल्कि प्रस्तुत आचार को उसके साथ करे ॥ -३८१-३८२- ॥

एमा होने पर इस (= प्रविष्ठ व्यक्ति) का कोई उपकार होगा या नहीं?—यह शङ्खा कर कहते हैं—

वह यदि अनुग्रहशक्ति से बिद्ध होता है तो तन्मय हो जाता है। यदि वामा (शक्ति) से बिद्ध है तो उसकी निन्दा करता है (इसलिये) उसकी बाद में मार डालना चाहिये॥ -३८२-३८३-॥ तदिति—तत्रत्यं ग्हम्यचर्यादि । निन्देदिति—ईर्ष्यादिना । घानयदिति--एवं समयस्य आम्नानात् । यदुक्तम्—

'समयप्रतिभेत्तृंस्तदनाचारांश्च घातयेत् ।' इति ॥ न च एतदस्माभिः स्वोपज्ञमेवोक्तम्—इत्याह—

> श्रीमित्पचुमते चोक्तमादौ यत्नेन रक्षयेत् ॥ ३८३ ॥ प्रवेशं संप्रविष्टस्य न विचारं तु कारयेत् ।

ण्तच्च अतन्मयत्वेऽपि अधिकृतिबषयं ज्ञेयम्, न अन्यथा—इत्याह—

लोकाचारस्थितो यस्तु प्रविष्टे तादृशे तु सः ॥ ३८४ ॥ अकृत्वा तं समाचारं पुनश्चक्रं प्रपृजयेत् ।

नादृशे इति—स्टोकाचारम्थिते । स इति—चक्राधर्चीयना । निर्धान—धेलका-दावाम्नातम् । पुनरिति—तस्मित्रिर्गते, परेऽहनि वा ॥

इदानीं क्रमप्राप्तं व्याख्याविधिं वक्तुं प्रतिजानीते—

अथ वच्मि गुरो: शास्त्रव्याख्याक्रममुदाहृतम्॥ ३८५ ॥

उमें = वहाँ के म्हम्यचर्या आदि को । निन्दा करना है—ईर्ष्या आदि के कारण । मार डाले—ऐसा नियम का कथन होने से । जैसा कि कहा गया—

'नियम का उल्लिङ्कन करने वाले और उसके अनुसार आचरण न करने वाले को मार डालना चाहिये' ॥

इसे हमने स्वोपज्ञ ही नहीं कहा है-यह कहते हैं-

श्री पिचुमत में कहा गया—पहले संप्रविष्ट के प्रवेश की प्रयत्नपूर्वक गक्षा करे (उसके बारे में) विचार न करे ॥ -३८३-३८४-॥

अतन्मय होने पर भी इसे अधिकृतविषयक जानना चाहिये अन्यथा नही—यह कहते हैं—

जो लोकाचार में स्थित है (चक्रबैटक में) उस प्रकार के (व्यक्ति के) प्रविष्ट होने पर वह (= चक्रपृजक) उस अनुष्टान को न कर बाद में चक्रपूजन करे ॥ -३८४-३८५-॥

उस प्रकार कें—लोकाचार में स्थित के । वह = चक्र आदि का पृजक । उसको = मेलक आदि में कहे गये को । पुन: = उस (लोकाचार्ग) के चले जाने पर या दूसरे दिन करे ॥

अब क्रमणाप्त व्याख्याविधि को बतलाने के लिये प्रतिज्ञा करते हैं— १७ त. पं.

### देव्यायामलशास्त्रादौ तुहिनाभीशुमौलिना ।

तदेवाह—

## कर्ल्यावन्तरसमूहज्ञः शास्त्रवित्संहितार्थावित् ॥ ३८६ ॥ सर्वशास्त्रार्थावच्चेति गुरुभिन्नोऽपदिश्यते ।

तत्समृहेति—आनियता बहवः कल्पाः । शास्त्रं प्रतिनियतानेककल्पात्मकम् । मिह्ना—चतुष्पादा । सर्वशास्त्रेति—चतुर्दश विद्यास्थानानीति पञ्चधा भिन्नो गृह-रपदिश्यते = श्रीदेव्यायामले कथ्यते—इत्यर्थः । यदुक्तं तत्र—

'आचार्य मंप्रवक्ष्यामि सर्वशास्त्रविशारदम् । चतुष्पात्संहिताभिज्ञः कल्पस्कन्धे विशारदः ॥ शास्त्रंकल्पेकदेशे वा आचारचरणक्षमः ।' इति ॥

नन् एवं व्याख्यायां कस्य अधिकार: ?—इत्याशङ्क्य आह—

#### यो यत्र शास्त्रे स्वभ्यस्तज्ञानो व्याख्यां चरेत्तु सः ॥ ३८७ ॥ नान्यथा तदभावश्चेत्सर्वथा सोऽप्यथाचरेत् ।

अब देवीयामल शास्त्र आदि में शिब के द्वारा उक्त गुरु के शास्त्रव्याख्याक्रम को बतलाते हैं ॥ -३८५-३८६- ॥

उसी को कहते है-

कल्पवेना, उस समृह का ज्ञाता, शास्त्रवेत्ता, संहितार्थवेना और सर्व-शास्त्रार्थवेना इस प्रकार गुरु अनेक तरह के कहे जाते हैं ॥ ३८६-३८७-॥

उस समृह = अनियत बहुत से कल्प । शास्त्र = निश्चित अनेक कल्पस्प । सींहता = (क्रिया विद्या योग और नर्या रूप) चार पाद बाली । सब शास्त्र —चौटह विद्या स्थान (पुराणन्यायमीमांसा धर्मशास्त्राक्षिश्चिता । बेटाः स्थानानि विद्यानां धर्मस्य च चतुर्दश ॥) । इस प्रकार पाँच भेद से भिन्न गुरु कहे जाते हैं = देवीयामल मे कहे जाते हैं । जैसा कि वहाँ कहा गया—

'अब मर्बशास्त्रविशारद आचार्य का कथन करता हूं । चतृष्यात् संहिता का आता. कल्पम्कन्ध में विशारद, शास्त्र अथवा कल्प के एक देश में आचरण करने में सक्षम व्यक्ति (ही आचार्य होता है)' ॥

प्रश्न—इम प्रकार की व्याख्या में किसका अधिकार है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो जिस शास्त्र में अच्छी तरह अभ्यस्त ज्ञानवाला है वह उस व्याख्या को करे अन्यथा नहीं । यदि उस (= स्वभ्यस्त ज्ञानी) का अभाव है तो को (= अस्वभ्यस्त ज्ञानी) भी सर्वधा (व्याख्या) करें ॥ -३८७-३८८- ॥ नान्य इति—अस्वभ्यस्तज्ञानः । अथ चेत्सर्वथा स्वभ्यस्तज्ञानो गुरुर्न स्यात्, तदा सोऽपि अस्वभ्यस्तज्ञानो व्याख्यां चरेत्, नैवं कश्चिदोष—इत्यर्थः ॥

न केवलमत्रैवोक्तं यावदन्यत्रापि—इत्याह—

# श्रीभैरवकुले चोक्तं कल्पादिज्ञत्वमीदृशम् ॥ ३८८ ॥

ननु एवमपि स्वभ्यस्तज्ञानतायामेव गुरोः सर्वत्र कस्माद्धरः ?—इत्याशङ्क्ष्य आह—

## गुरोर्लक्षणमेतावत्सम्पूर्णज्ञानतैव या । तत्रापि याऽस्य चिद्बृत्तिकर्मिभित् साप्यवान्तरा॥ ३८९॥

ननु एवं तर्हि कर्मित्वमस्य न स्यात्?—इत्याशङ्क्य आह—तत्रेत्यादि । सम्पृणीज्ञानतायामपि योऽस्य गुरोज्ञीनित्वकर्मित्वादिरुक्षणो भेदः सोऽप्यदान्तर-रूपः—इत्यर्थः । एतच्च श्रीदेव्या यामरु एव उक्तम्—इत्याह—

## देव्यायामल उक्तं तद् द्वापञ्चाशह्व आह्निके।

तदेव अर्थद्वारेण आह—

## देव एव गुरुत्वेन तिष्ठासुर्दशधा भवेत् ॥ ३९० ॥

नान्यथा—अन्यथा नहीं । अन्य नहीं = अस्वभ्यस्त ज्ञानी । यदि सर्वथा म्बन्यस्त ज्ञानी गुरु (उपलब्ध) न हो तो वह भी = अस्वभ्यस्तज्ञानी भी, व्याख्या करे । ऐसा होने पर कोई दोष नहीं है ॥ ३८७- ॥

(यह) केवल यहीं नहीं अन्यत्र भी कहा गया है-

श्री भैरवकुल में इस प्रकार का कल्पादिसत्त्व कहा गया है ॥ -३८८॥ प्रश्न—फिर भी सर्वत्र गुरु की स्वध्यस्तज्ञानता पर ही क्यों जोर दिया गया है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो सम्पूर्णज्ञानता है यही गुरु का लक्षण है । उसमें भी जो इसका ज्ञानित्व कर्मित्वरूपी भेद है वह भी अवान्तर (लक्षण) है ॥ ३८९ ॥

प्रश्न—ऐसा होने पर वह कर्मी नहीं रहेगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—उस पर भी = सम्पूर्णज्ञानता के होने पर भी, इस = गुरु का जो ज्ञानित्व कर्मित्व आदि लक्षणों वाला भेद हैं वह भी अवान्तर (लक्षण) हैं । और यह श्री देवीयामल में ही कहा गया है—यह कहते हैं—

यह देवीयामल के बावनवें आह्निक में कहा गया है ॥ ३९०- ॥ उसको अर्थ के द्वारा कहते हैं—

दशधात्वमेव दर्शयति—

उच्छुप्पशवरचण्डगुमतङ्गधोरान्तकोष्रहलहलकाः । क्रोधी हुलुहुलुरेते दश गुरवः शिवमयाः पूर्वे ॥ ३९१ ॥ ते स्वांशिवत्तवृत्तिक्रमेण पौरुषशरीरमास्थाय । अन्योन्यभिन्नसंवित्क्रिया अपि ज्ञानपरिपूर्णाः ॥ ३९२ ॥ सर्वेऽलिमांसिनधुवनदीक्षार्चनशास्त्रसेवने निरताः । अभिमानशमक्रोधक्षमादिरवान्तरो भेदः ॥ ३९३ ॥

अन्तकः = यमः । यदुक्तं तत्र—

'दश रुद्रा महाभागास्तन्त्रे गुरुवराः स्मृताः ।

इत्युपक्रम्य

'जटामुकुटधारी च लिङ्गार्चनरतः सदा ॥ मद्यमांसरतो नित्यं मन्त्रसेवादृढव्रतः । स्वशक्तिं रमयेच्चापि शास्त्राधीती च यत्नतः ॥ उच्छुष्मांशसमुद्भूतो दैशिकः शास्त्रपारगः । शवरांशसमुद्भूतस्तत्त्वमार्गावलम्बकः ॥ गुप्ताचारक्रियो नित्यं गुप्तदाराभिमैथुनी ।

परमेश्वर ही गुरु में रहने की इच्छा वाला होकर दश प्रकार का होता है ॥ -३९० ॥

उच्छुष्म शबर चण्डांशु मतङ्ग घोर अन्तक उम्र हलहलं क्रोधी आंर हुलुहुलु ये दश गुरु पहले शिवमय हैं । वे अपने अंशभृत चित्तवृत्ति के क्रम से पुरुष का शरीर धारण कर परस्पर भिन्नसंवित्क्रिया वाले होते हुये भी ज्ञान से परिपूर्ण होते हैं । सब के सब मद्य नांस मैथुन दीक्षा (चक्रादि-) पूजन शास्त्रानुसार अनुष्ठान में लगे रहते हैं । अभिमान शान्ति क्रोध क्षमा आदि (इनका) अवान्तर भेद हैं ॥ ३९१-३९३ ॥

अन्तक = यम । जैसा कि वहाँ कहा गया— 'तन्त्र में दश महाभाग रुद्र श्रेष्ठ गुरु माने गये हैं।'

'ऐसा प्रारम्भ कर

'उच्छुष्म भैरव के अंश से उत्पन्न (आचार्य) जटामुकुटधारी सदा लिङ्गार्च एन मद्यमांससेवी मन्त्रसेवा में दृढन्नती अपनी शक्ति को रमण कराने वाला, प्रयत्नपूर्वक शास्त्राध्ययनरत शास्त्रपारगामी होता है। जो (आचार्य) शवरांश से उत्पन्न है वह तत्त्वमार्गाव लम्बी, गुप्त आचारिक्रया वाला, स्त्री के साथ गुप्त मैथुन करने वाला,

क्रोधनोऽतिप्रचण्डश्च मंद्यमांसरतः सदा ॥ चण्डांश्वंशो गुरुश्चैव दीक्षानुग्रहकृत्सदा । क्षमी आमिषलौली च यज्ञे पशुनिपातक: ॥ मतङ्गांशसमुद्भूतो गुरुः शास्त्रार्थवेदकः । अभिमानी क्रोधनश्च मैथुनाभिरत: सदा ॥ सुगूढोऽत्यन्तदक्षश्च घोरांशश्च गुरुः स्मृतः । जपहोमक्रियासक्तं लिङ्गाद्यभ्यर्चने रतम् ॥ यमांशं गुरवः प्राहुर्दीक्षाकर्मणि निष्ठुरम् । धात्वादरसादीनि ओषध्यादिरसायनम् ॥ नित्यं सेवेत्सदा योगी शिष्यानुग्रहतत्पर:। उग्रांशो गुरुभि: प्रोक्तो योऽसौ हलहल: स्मृत: ॥ क्रोधः सर्वत्र जायेत मानी योगरतः सदा । मन्यते तृणवत्सर्वं मतुत्यं नास्ति मन्यते ॥ द्राराधो जनै: सर्वै: कष्टसेव्य उपासिभि: । शिष्यान् यहकुत्रित्यं क्रोधिनों ऽश: प्रकीर्तित: ॥ दीक्षाकर्मणि निष्णातो मद्यमांसाशनः सदा । कुले हुलहुले जातो दैशिक: परिकीर्तित:॥ दशैते गुरवः प्रोक्ताः स्वतत्त्वज्ञानगर्विताः। तदंशसमुद्भूतास्तत्स्वभावानुचारिणः ॥ तैस्तु येऽनुगृहीतास्तु ते तदाचारवर्तिनः ।'

क्रोधी, अति प्रचण्ड, सदा मद्यमांससेवी होता है। चण्डांशु के अंश वाला गुरु दीक्षा अनुग्रह करने वाला क्षमाशील मांसलोभी यज्ञ में पशु मारने वाला होता है। मनङ्गांश से उत्पन्न गुरु शास्त्र के अर्थ का ज्ञाता अभिमानी क्रोधी मैथुनरत होता है। घोगंश गुरु सुगृड अत्यन्त दक्ष कहा गया है। गुरु लोगों ने जप होम क्रिया में निरत लिङ्ग आदि का पृजक, दीक्षाकर्म में निष्टुर (गुरु को) यमांश से उत्पन्न कहा है। धानुवाद (= धानुनिर्मित) रस आदि आपिध आदि रसायन का नित्य मेंवन करने वाला, योगी एवं शिष्य के ऊपर अनुग्रह करने में तत्पर को गुरुओं ने उम्रांश कहा है। जो हलहल. कहा गया है उसे सर्वत्र क्रोध होता है। वह सदा स्वाभिमानी एवं योगरत होता है। सबको तृणवत् समझता है। जो ऐसा समझता है कि मेरे समान (महान्) (कोई) नहीं है एवं जो लोगों के द्वारा दुराराध्य उपासकों के द्वारा कष्टसेव्य सर्वदा शिष्यानुग्रहकारी है वह क्रोधी का अंश कहा गया है। दीक्षाकर्म में निष्णात सदा मद्यमांससेवी हुलहुल कुल में उत्पन्न आचार्य (हुलहुल) कहा गया है। ये दश प्रकार के गुरु अपने तत्त्वज्ञान से गर्वित होते हैं। जो उनके अंश से उत्पन्न उनके स्वभाव के अनुगामी होते हैं उनके द्वारा जो अनुगृहीत होते हैं वे वैसा ही आचरण करते हैं।

इत्यादि बहुप्रकारम् । एतच्च प्रन्थविस्तरभयात् वर्षापयोगमुच्छित्य अच्छित् लिखितमिति तत एव यथाशयमनुसर्तव्यम् ॥ ३९३ ॥

एवमेवंविधो गुरुव्याख्यार्थमभ्यर्थनीय:-इत्याह-

इत्यं विज्ञाय सदा शिष्यः सम्पूर्णशास्त्रबोद्धारम् । व्याख्यायं गुरुमभ्यर्थयेत पूजापुरःसरं मतिमान् ॥ ३९४ ॥ सोऽपि स्वशासनीये परशिष्येऽपि वापि तादृशं शास्त्रम्। श्रोतुं योग्ये कुर्याद् व्याख्यानं वैष्णवाद्यधरे ॥ ३९५ ॥ करुणारसपरिपृणीं गुरुः पुनर्मर्मधामपरिवर्जम् । अधमेऽपि हि व्याकुर्यात्सम्भाव्य हि शक्तिपातवैचित्र्यम्॥ ३९६ ॥

अनेन व्याख्याविध्यनुषक्तः श्रुतविधिर्गप आसृत्रितः । सोऽपाति—गुरः करणावणेन वेष्णाबादावधमेऽपि व्याख्यां कृर्यात्, किन्तु मर्मस्थातं वर्जयत्वा बदयौ सःक्षादनायातशक्तिपात इति ॥ ३९६ ॥

अत्रेव इतिकर्तव्यतामाह-

लिप्तायां भुवि पीठं चतुरस्रे पङ्कजत्रयं कजगे । कुर्याद्विद्यापीठं स्याद्रसबह्वयंगुलं त्वेतत् ॥ ३९७ ॥ मध्ये वागीशानीं दक्षोत्तरयोर्गुरूनाणेशं च ।

्रत्यादि बहुत प्रकार से कहा गया है। (यहा) ग्रन्थविस्तार के भय से उपयोग है अनुसार (तत्तत् अंशी को) चुन-चुन कर लिगा गया इसलिये वहीं से आशय के अनुसार समझ लेना चाहिये॥ ३९३॥

्य प्रधार के गृर में ब्याख्या के लिये प्रार्थना करती चाहिये—स्क कहते है— इस प्रकार वृद्धिमान शिष्ट्य सम्पूर्ण शास्त्रज्ञ गुरु को जानकर (उसकी) पूजा करने के बाद व्याख्या के लिये प्रार्थना करें । वह (गुरु) भी अपने अथवा दूसरे के शिष्ट्य को, जो कि उस प्रकार का शास्त्र सुनने के योग्य हो तथा वैष्णव आदि निम्न स्तर का हो, शास्त्रोपदेश करें । करुणारस से पिस्पूर्ण गुरु मर्मस्थान (= रहस्यस्थल) को छोड़ कर शक्तिपातवैचित्र्य की सम्भावना कर अधम (शिष्ट्य) के लिये भी व्याख्या करें ॥ ३९४-३९६ ॥

इससे व्याख्याविधि से सम्बद्ध ध्रुतिबिधि भी बत्तरुगयी गयी । वह भी = गुर् करुणावश वैष्णव आदि अधम के प्रति भी व्याख्या करे किन्तु मर्मस्थल को छोडकर । क्योंकि यह (शिष्य) साक्षात् शक्तिपातयुक्त नहीं है ॥ ३९६ ॥

(गोबर मे) लिपी हुयी भृमि पर चौकोर समतल कमल वाले पीठ पर तीन कमल बनाना चाहिये । यह विद्यापीठ ३६ अंगुल (विस्तार अर्थात् अधरे कजे च कल्पेश्वरं प्रपूज्यार्घपुष्पतर्पणकैः ॥ ३९८ ॥ सामान्यविधिनियुक्तार्घपात्रयोगेन चक्रमथ सम्यक्। सन्तर्प्य व्याख्यानं कुर्यात्सम्बन्धपूर्वकं मितमान् ॥ ३९९ ॥

कजगे इति—पीठविशेषणम्, तेन अधस्तनपीठान्तरम्थपभोषीग्विति— इत्यर्थः । यदुक्तम्—

'.....पीठाधः पद्ममालिखेत् ।' इति ।

रमबर्ह्मात = षट्त्रिंशत् । मध्ये इति = मध्यपदो । अधरे इति = पीठाधोवर्तिनि । यदुक्तं तत्र—

> '......मध्ये वागीशिपूजनम् ।' दक्षिणे गुरवः पद्मे उत्तरे तु गणेश्वरः । पीठाधो यद्भवेत्पद्मं कल्पेशं तत्र पृजयेत् ॥' इति ॥ ३९९ ॥

मम्बन्धपूर्व इत्यमेव दर्शयन् व्याख्यानशैली शिक्षयिन-

सृत्रपदवाक्यपटलग्रन्थक्रमयोजनेन सम्बन्धात् । अव्याहतपूर्वापरमुपवृह्य नयेत वाक्यानि ॥ ४०० ॥ मण्डूकप्लवसिंहावलोकनाद्यैर्यथायथं न्यायै: ।

लम्बा चौड़ा) का होगा । मध्य में वार्गाश्वरी और दक्षिण उत्तर में (ऋमणः) गुरुओं और गणेश को स्थापित करें । (पीठ के) नीचे वाले कमल में अर्घपुष्पतर्पण के द्वारा कल्पेश्वर की पूजा कर सामान्य विधि में नियुक्त अर्घपात्र के योग में चक्र का सम्यक् तर्पण कर मिनमान् (गृरः) सम्बन्धज्ञानपूर्वक व्याख्यान करें ॥ ३९७-३९९ ॥

क जगे—यह पीठ का विशेषण है । इससे (यह अर्थ होना है कि। नार्च पीठ के भीतर स्थित कमल के ऊपर रहने वालें । जैसा कि कहा गया—

'पीठ के नीचे कमल बनाना चाहिये । रस बिह्न = छनीस । मन्य में = मन्य बाले कमल में । अधर में = पीठ के अधीवर्ती में । जैसा कि वहाँ कहा ॥

मम्बन्धपूर्वकता को दिखलाते हुये व्याख्यान शैली की शिक्षा देते हैं—

मृत्र पद बाक्य पटल ग्रन्थ क्रम के योजन से सम्बन्ध के कारण अब्याहत पूर्वापर का उपवृंहण कर वाक्यों को बनाना चाहिये । भण्डृकप्युति (= जैसे मेड़क कृद-कृद कर आगे के स्थान को प्राप्त करता अविहतपूर्वापरकं शास्त्रार्थं योजयेदसङ्कीर्णम् ॥ ४०१ ॥ तन्त्रावर्तनबाधप्रसङ्गतकोदिभिश्च सन्न्रचायैः । वस्तु वदेद्वाक्यज्ञो वस्त्वन्तरतो विविक्ततां विदधत्॥ ४०२ ॥ यद्यद् व्याहतिपदवीमायाति तदेव दृढतरैन्ययिः । बलवत्कुर्यादृष्यं यद्यप्यम्ने भविष्यत्स्यात् ॥ ४०३ ॥

पदेति—पदाद्यात्मा पदार्थः । ग्रन्थक्रमेति—विद्यादिपादरूपः । यदुक्तं तत्र—

'पादिकश्चात्र संबन्ध अन्यः पाटिलकः प्रिये । पादार्थः सौत्रवाक्यार्थ एतत्सम्बन्धपञ्चकम् ॥ चतुष्पात्संहिता यावत्तस्यां पादो यथोदितः । आदिमध्यावसानैश्च ग्राहयेदर्थसन्तितम् ॥ परस्पराविभेदेन अविरुद्धा यथा भवेत् । एवं पादगतं ज्ञात्वा व्यावर्ण्यं कुरुते गुरुः ॥ यत्तत्पाटिलकं वस्तु पटलान्ते समर्पयेत् । अभिसन्ध्यान्यपटलमेतत्पाटिलकं स्मृतम् ॥ यः पदार्थोऽभिगम्येत तत्पादार्थेन निश्चितम् । अपरस्परभेदेन व्याख्यानं कुरुते गुरुः ॥

है और बीच का स्थान छोड़ता जाता है उस प्रकार) और सिंहाबलोकन— न्यायों (= जैसे सिंह आगे चलते हुए पीछे भी मुड़कर देख लेता हैं उस प्रकार) के द्वारा यथोचित अव्याहत पूर्वापर बाले शास्त्रार्थ की विस्तृत व्याख्या करनी चाहिये। तन्त्र-आवर्तन, बाध, प्रसङ्ग, तर्क आदि उचित न्यायों के द्वारा मीमांसावेता वस्त्वन्तर से भेद को बतलाते हुये वस्तु-का व्याख्यान करे। जो-जो व्याहृति की पदवी को प्राप्त हो उसी को दृढ़तर न्याय से बलवत्तर करे भले ही आगे चल कर वह दूषित दरने योग्य हो॥ ४००-४०३॥

पद = पदादिरूप पदार्थ । ग्रन्थक्रम—विद्यादिपाद रूप । जैसा कि वहाँ कहा गया—

हे प्रिये ! यहाँ पद पटल पदार्थ सूत्रार्थ और वाक्यार्थ नामक पाँच प्रकार का सम्बन्ध होता है । संहिता चार पादों वाली है । उसमें पाद पूर्वकथन के अनुसार हांता है । आदि मध्य एवं अन्त (पदों) के द्वारा अर्थपरम्परा का बोध कराना साहिये ताकि (वह परम्परा) परस्पर भेदरिहत होते हुये अविरुद्ध हो । इस प्रकार पादगत (तात्पर्य) को जानकर व्याख्या कर गुरु जो पाटिलक वस्तु है उसे पटलान्त म समर्पित करे (= बतलाए)। जो अन्य पटलगत अभिसन्धि को (समझ) कर किया जाय वह पाटिलक माना गया है । जो पदार्थ जाना जाता है गुरु पादार्थ से

एष पादार्थिको नाम्ना अन्यत्सूत्रगतं शृणु ।
सूत्रे संगृहीतं वस्तु सुपरीक्ष्यार्थसन्तितः ॥
भेदभित्रा तथात्रैव सूत्रेणान्येन सुन्दरि ।
एतत्सूत्रं विचार्येत वाक्येन परिनिष्ठितम् ॥
संस्कृतैः शब्दविषयैर्नदीस्रोतः प्रवाहकैः ।
वातोर्मिवेगभङ्गेन व्याख्यां द्विपगितं च वा ॥
मण्डूकप्लुतिरेवात्र अथ सिंहावलोकितम् ।
ज्ञात्वा न्यायं तु शिष्यं हि तादृशेन प्रबोधयेत् ॥
स्वरूपेणार्थविषयं पादभेदेन वाऽथवा ।
देशिकः कुरुते व्याख्यां यादृशं तेन पृच्छितम् ॥
तादृशं तस्य वक्तव्यं स्वाम्नायस्थितिपालनात् ।' इति ।

यागत्रयात्मकपौर्णमासाङ्गप्रयाजानुयाजबदेकमनेकसाधारणं तन्त्रम् । अवधाता-देरिव यावद्द्रव्यमसकृत्रयुक्तिरावर्तनम् । चमसगोदोहनादिवदसक्तप्रतिषेधो बाधः । पशुपुरोडाशवत् परमध्यपातिनो निजतन्त्रनैरपेक्ष्येण परकीयेनैव तन्त्रेण सम्पादनं प्रसङ्गः । संशयिनर्णयान्तरात्वर्ती भवितव्यतात्मकः प्रत्ययस्तर्कः । आदिशब्दा-दितदेशादयः । सदिति—मण्डूकप्त्रवादिलौकिकन्यायिवलक्षणौः—इत्यर्थः । वस्त्वन्तरतो विविक्ततां विदधत्—इत्यनेन असङ्कीर्णत्वमेव उपोद्वलिनम् । दृष्यं भविष्यत्स्यादिति—भावि दृष्यभावं भजेत्—इत्यर्थः ॥ ४०३ ॥

निश्चित उमकी व्याख्या बिना परस्पर भेद के करता है । यह पाटार्थिक नाम से (जाना जाता है) । अब दूसरा सृत्रगत (सम्बन्ध) सुनो । हे सुन्दर्ग ! सृत्र में संगृहीत वस्तु का सम्यक् परीक्षण कर उसमें अनुस्यृत अर्थसमृह की व्यापकता का विचार करते हुए वाक्य से परिनिष्ठित इस सृत्र का विचार करना चाहिये । संस्कृत शब्दविषयों से नदी की धारा के प्रवाह के द्वारा, वायु के द्वारा छहरों के भङ्ग की भाँनि अथवा हाथी की चाल, अथवा मण्डूकप्लुति या सिंहावलोकन न्याय को जानकर शिष्य को उसी स्वरूप से अथवा पादभेद से समझाना चाहिये । आयार्य, जैसा उस (शिष्य) के द्वारा पृष्ठा गया अपने आम्नाय की स्थित की ख़्या के कारण, वैसी उससे व्याख्या करे ।

तीन यागात्मक पौर्णमास के अङ्गभृत प्रयाज अनुयाज के समान एक का अनेकसाधारण प्रयोग तन्त्र' (कहा जाता) है । अवधात आदि के समान सम्पूर्ण द्रव्य का बार-बार प्रयोग आवृत्ति हैं । चमस गोदोहन आदि की भाँति असक्तप्रतिषेध बाध होता है । पशुपुरोडाशवत् परमध्यपाती का, अपने तन्त्र की अपेक्षा न रखते हुये, परकीय तन्त्र के द्वारा सम्पादन प्रसङ्ग है । संशय निर्णय का मध्यवर्ती भिवतव्यतात्मक प्रत्यय तर्क है । आदि शब्द से अतिदेश आदि (का ग्रहण करना

१. सकृदुच्चरितत्त्वे सति बह्वर्थबोधकत्वं तन्त्रत्वम् ।

ननु यदुत्तरकालं दृष्यं तस्य आदौ बलवन्वाधानेन कोऽर्थः?—इत्याशङ्कर आह—

> दृढरचितपूर्वपक्षप्रोद्धरणपथेन वस्तु यद्वाच्यम् । शिष्यमतावारोहित तदाशुसंशयिवपर्ययैर्विकलम् ॥ ४०४ ॥ भाषा न्यायो वादो लयः क्रमो यद्यदेति शिष्यस्य । सम्बोधोपायत्वं तथैव गुरुराश्रयेद् व्याख्याम् ॥ ४०५ ॥ वाच्यं वस्तु समाप्य प्रतर्पणं पूजनं भवेच्चके । पुनरपरं वस्तु वदेत्पटलादूर्ध्वं तु नो जल्पेत् ॥ ४०६ ॥ व्याख्यान्ते क्षमियत्वा विसृज्य सर्वं क्षिपेदगाधजले । शास्त्रादिमध्यनिधने विशेषतः पूजनं कुर्यात् ॥ ४०७ ॥ विशेषपूजनं कुर्यात्समयेश्यश्च निष्कृतौ ।

भाषा संस्कृतादिर पा षोढा भिन्ना । न्याय:—प्रागुक्तो लौकिक: शात्रीया वा । बाद—तन्वनिशयफलरूप: पक्षप्रतिपक्षपरिग्रह: । लय:—व्याख्येयवस्नुनिष्ठ-नल्लीननात्मा व्याख्यानाभ्यास: । क्रम:—पाठार्थपरिपाटीविरोष: । बाच्यं वस्त्विति

चाहिय) । सन् —मण्डूबण्लुनि आदि लौंकिकन्याय से क्लिक्षण । वस्चन्तर से जिलक्षणना रखते हुये—इस कथन से असङ्गीर्णना पर ही बल दिया गया । दूष्यं गोज्यन् स्यान्—इससे भविष्य में दोषभागी होगा—(यह समझना चाहिये) ॥४०३॥

प्रश्न— जो उत्तर काल में दूषित होने वाला है उसमें पडले बलवना का आधान करने से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

दृढ़रचित पूर्वपक्ष को उद्धृत करने बाले मार्ग से जो बाच्य वस्तु शिष्य की बृद्धि में प्रवेश करती है वह शींघ्र ही संशयविपर्यय से रहित हो जाती हैं। भाषा न्याय बाद लय क्रम जो-जो शिष्य के सम्यक् ज्ञान का उपाय बने गुरु उसी प्रकार की व्याख्या को अपनाये। बाच्य वस्नु का समापन कर फिर चक्र का तर्पण पूजन करे। फिर दूसरी वस्तु का कथन करे। पटल के बाद जल्पना न करे। व्याख्यान के अन्त में (संविद् देवी या ईश्वर से) क्षमा मांग कर विसर्जन कर सब को अगाध जल में फेक दे। शाम्त्र आदि के मध्य में निधन (= शास्त्र की व्याख्या करते समय ही व्याख्याकार अथवा श्रोता का निधन) होने पर विशेष पूजन करे। समयों में निष्क्रमण होने पर भी विशेष पूजन करे। ४०४-४०८-॥

भाषा—(उस समय प्रचलित) संस्कृत (कश्मीरी, डोगरी) आदि छह प्रकार की भिन्न-भिन्न भाषाये । न्याय—पूर्वोक्त लौकिक अथवा शास्त्रीय । बाद = तन्चिनश्चयफलरूप पक्ष प्रतिपक्ष का सिद्धान्त । लय = व्याख्यिय बस्तु से सम्बद्ध तल्लीनतारूप व्याख्यान का अभ्यास । क्रम = पाठ के लिये विशेष परिणाटी ।

—मृन्ठमृत्रादि । अपरं बस्त्वित—मृत्रान्तरम् । यदुक्तम्—

समयेभ्यश निष्कृतावित्यनेन समयनिष्कृतिरिति प्रागुक्तं त्रयोदिष्णमपि तेप्तिकः व्याख्यातुमुपक्रान्तिमिति आवेदितम् ॥

ननु इदं कार्यीमदं न कार्यीमिति शास्त्रीया नियन्त्रणा हि समय: । स च निर्विकल्पानां नास्तीति कथमेतदविशोषेण उक्तम् ?—इत्याशक्रुच अ.ह—

> अविकल्पमतेर्न स्युः प्रायश्चित्तानि यद्यपि ॥ ४०८ ॥ तथाप्यतत्त्वविद्वर्गानुग्रहाय तथा चरेत् ।

नन्वेवमाचरणे किमस्य प्रमाणम्?—इत्याशङ्क्य आह—

श्रीपिचौ च स्मृतेरेव पापघ्नाचे कथं विभो ॥ ४०९ ॥ प्रायश्चित्तविधि: प्रांत्र इति देव्या प्रचोदिते ।

बाच्य वस्तु = मृत्र सृत्र आदि । अपर वस्तु = दूसरे सृत्र । जैसा कि कजा गया—

तीन दो अथन एक मृत सूत्र की व्याख्या कर रुक जाना चाहिये । अधिक कहने वाला विघ्नों से बाधित होता है ।' तथा—

'पटल की समाप्ति के बाद व्याख्या न करे।'

समयो से निष्कृति होने पर—समयनिष्कृति पृवेक्ति तेई यये नैमिनिक की भा व्याख्या करने का उपक्रम है—यह बतलाया गया ॥

प्रश्न—यह करना चाहिये, यह नहीं करना चाहिये—इस प्रकार का शास्त्रीय नियम ही समय कहलाता है। और वह विकल्परहित लोगों के लिये नहीं है फिर इसे सामान्यरूप से कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यद्यपि निर्विकल्पक बुद्धि वालीं के लिये प्रायश्चित नहीं होता है तो भी अतन्त्रवेतृसमूह के प्रति अनुग्रह के लिये वैसा करना चाहिये॥ -४०८-४०९-॥

प्रश्न—इसके इस प्रकार के आचरण में क्या प्रमाण है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

हे प्रभो ! पिचुमत में (मन्त्रों की) स्मृति के ही पापनाशक होने पर प्रायश्चित्तविधि क्यों कहीं गयी?—ऐसा देवी के द्वारा प्रश्न किये जाने पर सत्यं स्मरणमेवेह सकृज्जप्तं विमोचयेत् ॥ ४१० ॥ सर्वस्मात्कर्मणो जालात्स्मृतितत्त्वकलाविदः । तथापि स्थितिरक्षार्थं कर्तव्यश्चोदितो विधिः ॥ ४११ ॥

म्मृतरित – मन्त्रादेः । स्मृतितन्त्रकलाबिदः — इत्यनेन ज्ञानित्वमेव उपोद्वलितम्। म्थितिरक्षार्थमिति — यदुक्तम् —

> 'यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः । म यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥' (भ०गी० ३।२१)

इति ॥ ४११ ॥

अतत्त्ववेदिनो ये हि चर्यामात्रैकनिष्ठिताः। तेषां दोलायिते चित्ते ज्ञानहानिः प्रजायते ॥ ४१२ ॥

एवं च यद्ययं निर्विकल्पन्वादेव न संवृतिपरस्तदा अतन्वविद्धिः सह समाचारमेव न कुर्यात् । अथ कुर्यात्, प्रायश्चित्तमप्याचेरेत्—इत्याहः—

> तस्माद्विकल्परहितः संवृत्युपरतो यदि । शास्त्रचर्यासदायतैः सङ्करं तद्विवर्जयेत् ॥ ४१३ ॥ सङ्करं वा समन्विच्छेत्प्रायश्चित्तं समाचरेत् । यथा तेषां न शास्त्रार्थे दोलारूढा मतिर्भवेत् ॥ ४१४ ॥

(परमेश्वर ने कहा—) सचमुच एक बार जपा गया स्मरण ही स्मृतितत्त्वकलावेता के समस्त कर्मजाल से (उसे) मुक्त करा देता है तथापि स्थिति (= लोक मर्यादा) की रक्षा के लिये निर्दिष्ट विधि को करना चाहिये ॥ -४०९-४११ ॥

स्मृति के—मन्त्र आदि की । स्मृतितन्त्रकलावेना के—इस (कथन) से ज्ञानी होना कहा गया । स्थिति की रक्षा के लिये—जैसा कि कहा गया—

'श्रेष्ठपुरुष जो-जो आचरण करता है अन्यलोग भी वही-वही (करते हैं) । वह जिसको प्रमाण बतलाता है लोक उसका अनुगमन करता है' ॥ ४११ ।

जो तत्त्ववेत्ता नहीं है केवल चर्या (= पृजा अनुष्ठान आदि) में निष्ठा रखते हैं उनके चित्त के संशययुक्त होने पर ज्ञानहानि होती है ॥ ४१२ ॥

इस प्रकार यदि यह (= ज्ञानी) निर्विकल्पक होने के कारण संवृति (= गोपनीयता) परक नहीं हैं तो अतन्त्रवेता के साथ आचार व्यवहार न करें । यदि करता हैं तो प्रायश्चित्त करें—यह कहते हैं—

इस कारण निर्विकल्पक व्यक्ति यदि संवृति से उपरत है तो शास्त्रचर्या में सदा लगे हुये लोगों का सम्पर्क छोड़ दे । और यदि साङ्कर्य चाहता संवृत्युपरत इति—संवृतिः = गुप्तिः, तत उपरतः = निवृत्तः = इत्यर्थः । शास्त्रचर्यासदायनैरिति—सर्वकालं शास्त्रीयनियन्त्रणापरवशैः—इत्यर्थः । नेपामिति —अतत्त्वविदाम् ॥ ४१४ ॥

समयनिष्कृतिमेव उदाहरणदिशा उपदर्शयति—

यत्स्वयं शिवहस्ताख्ये विधौ सञ्चोदितं पुरा । शतं जप्त्वास्य चास्त्रस्य मुच्यते स्त्रीवधादृते ॥ ४१५ ॥ शक्तिनाशान्महादोषो नरकं शाश्वतं प्रिये । इति श्रीरत्नमालायां समयोत्लङ्कने कृते ॥ ४१६ ॥ कुलजानां समाख्याता निष्कृतिर्दुष्टकर्तरी । श्रीपूर्वे समयानां तु शोधनायोदितं यथा॥ ४१७ ॥ मालिनी मातृका वापि जप्या लक्षत्रयान्तकम्। प्रतिष्ठितस्य तूरादेर्दर्शनेऽनधिकारिणा ॥ ४१८ ॥ प्रायश्चित्तं प्रकर्तव्यमिति श्रीब्रह्मयामले ।

यदिति—चोदनास्त्रम् । स्वयमिति—भगवता । पुरेति—द्वादशपटले, इदं हि तत्र चतुर्दशे पटले स्थितम् । एतच्च समनन्तराह्निके शिवहस्तप्रकरणे एव

हैं तो प्रायश्चित्त करें ताकि शास्त्र के विषय में उनकी बुद्धि दोलायित (= संशययस्त) न हो ॥ ४१३-४१४ ॥

संवृत्युपरत—संवृति = गोपनीयता, उससे उपरत = निवृत्त, शास्त्रचर्वा मे सदा छगे = सब समय शास्त्रीय नियम के अधीन रहने बाले । उनका = अतन्यवेताओं का ॥ ४१४ ॥

समय की निष्कृति की ही उदाहरण द्वारा दिखलाते है-

पहले शिवहस्त विधि में जो स्वयं (परमेश्वर के द्वारा) कहा गया है उम अस्त्र का एक सौ बार जप कर स्त्रीवध को छोड़कर (अन्य पापों से) मृक्त हो जाता है । हे प्रिये ! शिक्तनाश से महादोष और शाश्वत नग्क प्राप्त होता है ऐसा श्री रत्नमाला में (कहा गया) है । समय का उल्लिह्नन करने पर कुलजों (= कौल मतानुयायियों) की निष्कृति दुष्टकर्त्तरी (= दुष्ट काम करने वाली कैची या कटार) कही गयी है । श्री पृर्वशास्त्र में समयों के शोधन के लिये कहा गया है कि—मालिनी अथवा मातृका का तीन लाख तक जप करे । प्रतिष्ठित तूर आदि का अनिधकारी के द्वारा दर्शन किये जाने पर प्रायश्चित्त करना चाहिये—ऐसा ब्रह्मयामल में कहा गया ॥ ४१५-४१९-॥

जो = चोदनास्त्र । स्वयं—भगवान् के द्वारा । पहले = बारहवे आह्निक में ।

संवादियाच्यते इति नेह लिखितम् । स्वीवधादृते इति—यदुक्तम्—

......स्त्रीवधे निष्कृतिः कुतः ।' इति ।

कुलजानामिति—अन्येषां हि

'अघोराष्ट्रशतं जप्त्वा स्त्रीवधान्मुच्यते नरः।' इत्यादि उक्तम् । समाख्यातेति—यदुक्तं तत्र—

> 'अथ कश्चिदजानानो लङ्घनं समयस्य तु । कुरुते कुलजो देवि तस्य वक्ष्यामि निष्कृतिम् ॥ शतं जप्त्वा महास्त्रस्य मुच्यते स्त्रीवधादृते । शक्तिनाशान्महादोषो नरकं शाश्चतं प्रिये ॥' इति ।

लक्षत्रयान्तकमिति—समयोल्लङ्घनवलं विचार्य । यदुक्तं तत्र—

'प्रायश्चित्तेषु सर्वेषु जपेन्मालामखण्डिताम् । भिन्ना वाप्यथवाभिन्नां व्यतिक्रमबलाबलात् ॥ सकृज्जापात्समारभ्य यावल्लक्षत्रयं प्रिये।' इति ।

अनधिकारिणेति- अदीक्षितादिना, एतच्च आचार्यादिविषयम् । साधके हि

यह वहां चौटहवं अध्याय में स्थित है इसे अव्यवहित उत्तर आहिक में शिवहस्त प्रकरण में कहा जायगा इसलिये यहाँ नहीं लिखा गया । स्त्रीवध को छोड़कर— जैसा कि कहा गया—

'......स्त्रीवध में निष्कृति (= प्रायश्चित्त) कहाँ ।'
कुलजों का । (इनसे) अन्य (लोगों) के लिये—
'अस्रोर मन्त्र का १०८ बार जप कर मनुष्य स्त्रीवध से छूट जाता है ।'
इत्यादि कहा गया है । कही गयी है—जैमा कि वहाँ कहा गया—

'यदि कोई पुरुष अञ्चानवश समय का लड्डान करता है तो हे देवि ! उपकी निष्कृति को कहता हूँ । ऐसा वस्त्र महास्त्र का एक मौ जप कर (उस दोष से) मुक्त हो जाता है स्त्रीवध को छोड़कर । हे प्रिये ! शक्ति (रूपी स्त्री) के वध से महादोष और शाश्वत नरक होता है ।'

तीन लाग तक—समय के उल्लंडन के बल को समझ कर; जैसा कि वहाँ कहा गया—

'समस्त प्रायिशनों में व्यक्तिक्रम के बलावल से भिन्न अध्या अभिन्न अखण्ड माला का जप करें । हे प्रिये ! यह एक बार से लेकर कर लाख तक (करना चाहिये) ।' अधिकारिणापि दृष्टे दोष एव । यदभिप्रायेण 'स्वमन्त्रमक्षसूत्रं च गुरोरपि न दर्शयेत् ।'

इत्यादि उक्तम् ॥

न केवलमेतदेव श्रीब्रह्मयामले कथितं यावदिदमपि—इत्याह—

ब्रह्मध्नो गुरुतल्पस्थो वीरद्रव्यहरस्तथा ॥ ४१९ ॥ देवद्रव्यहदाकारप्रहर्ता लिङ्गभेदकः । नित्यादिलोपकृद् भ्रष्टस्वकमात्रापरिच्छदः ॥ ४२० ॥ शक्तिव्यङ्गत्वकृद्योगिज्ञानिहन्ता विलोपकः । नैमित्तिकानां लक्षादिक्रमाद् द्विगुणं जपेत् ॥ ४२१ ॥ व्रतेन केनचिद्युक्तो मितभुग्ब्रह्मचर्यवान् । दूर्तीपरिग्रहेऽन्यत्र गतश्चेत्काममोहितः ॥ ४२२ ॥ लक्षजापं ततः कुर्यादित्युक्तं ब्रह्मयामले ।

आकारेति—व्यक्तम् । मात्रापरिच्छद इति—व्रतोचिताक्षसूत्रयोगदण्डादिपरिकर इति यावत् । द्विद्विगुणमिति—तेन गुरुतल्पस्थे द्वे लक्षे, वीरद्रव्यहरे च

अनिधिकार्ग = अदीक्षित आदि । यह आचार्य आदि के विषय में हैं । साधक तो अधिकार्ग हो तब भी देखने पर दोष ही होता है ॥ जिस अभिप्राय से—

'(साधक को चाहिये कि बह) अपना मन्त्र और अक्षमाला गुरु को भी न दिखाये।'

इत्यादि कहा गया है ॥

ब्रह्मयामल में केवल यही नहीं, यह भी कहा गया है-

ब्रह्मधार्ता, गुरुपत्नीगामी, वीग्द्रव्य (मद्य मांस आदि) को नुगने वाला, देवद्रव्य का हर्ना, (देव) आकार को नष्ट करने वाला, लिङ्गभेदक, नित्य आदि कर्मी का लोप करने वाला, भ्रष्ट (= चरित्रभ्रष्ट) अपने मात्रा को धाग्ण करने वाला, स्त्री का अङ्ग काटने वाला, योगी अथवा ज्ञानी का घातक, नैमिनिक कार्यों का लोप करने वाला, (कृच्छ चान्द्रायण आदि) किसी (एक) व्रत से युक्त, ।भताहारी, ब्रह्मचारी होकर एक लक्ष आदि के क्रम से दो गुना जप करे । दूतीपरिग्रह में यदि कामासक्त होकर अन्यत्र चला गया गो एक लाख जप करे—ऐसा ब्रह्मयामल में कहा गया ॥ -४१९-४२३-॥

आकार—व्यक्त । मात्रापरिच्छद—ब्रत के लिये उचित अक्षमाला योगदण्ड आदि बस्तुओं से युक्त । दो-हो गुना—इस प्रकार गुरुतल्पगामी होने पर दो लाख, चत्वारीत्यादिक्रमः । काममोहित इति—न तु रहम्यचर्यापरः ॥

इदानी श्रुतविध्यनन्तरोदिष्टं गुरुपृजाविधिमभिधातुमाह—

दीक्षाभिषेकनैमित्तविध्यन्ते गुरुपूजनम् ॥ ४२३ ॥ अपरेद्युः सदा कार्यं सिद्धयोगीश्वरीमते । पूर्वोक्तलक्षणोपेतः कविस्त्रिकसतत्त्ववित् ॥ ४२४ ॥ स गुरुः सर्वदा ग्राह्यस्त्यक्त्वान्यं तिस्थितं त्विपि।

कविर्गित—सम्यग्वक्तेति यावत् । तित्स्थतिमिति—तत्र त्रिकदर्शनादावेच स्थितं परिचितम्—इत्यर्थः ॥

कथं च अत्र गुरुपूजनं कार्यम्—इत्याह—

मण्डले स्वस्तिकं कृत्वा तत्र हैमादिकासनम् ॥ ४२५ ॥ कृत्वार्चयेत तत्रस्थमध्वानं सकलान्तकम् । ततो विज्ञपयेद्धक्त्वा तद्धिष्ठितये गुरुम् ॥ ४२६ ॥ स तत्र पूज्यः स्वैर्मन्त्रैः पुष्पधूपार्घविस्तरैः । समालम्भनसद्वस्त्रैनैवेद्यैस्तर्पणैः क्रमात् ॥ ४२७ ॥ आशान्तं पूजयित्वैनं दक्षिणाभिर्यजेच्छिशुः ।

र्वास्ट्रच्य हरण में चार लाख यह क्रम है। कामासक्त—न कि रहस्यचर्या में लगा हुआ ॥

अब शुत्तविधि के बाद उदिष्ट गुरुपूजाविधि कहते हैं-

दीक्षा अभिषेक और नैमित्तिक विधि के अन्त में दूसरे दिन गुरु की पूजा सदा करें (ऐसा) सिद्धयोगीश्वरी मत में (कहा गया) हैं । पूर्वेक्ति लक्षण से युक्त किव ब्रिकतत्त्ववेत्ता वह गुरु अन्य उस (ब्रिक) में स्थित को भी छोड़कर सर्वदा ब्राह्म है ॥ -४२३-४२५- ॥

कवि = सम्यक् वक्ता । तित्स्थत = उसमें = त्रिकदर्शन आदि में, स्थित = परिचित ॥

यहाँ गुरुपूजन कैसे करे—यह कहते हैं—

मण्डल में स्वस्तिक बनाकर उस पर सोने का आसन रखकर उस पर स्थित सकल पर्यन्त अध्वा की पूजा करे। फिर उस पर बैठने के लिये गुरु से भक्ति के साथ निवेदन करे। उस (गुरु) का उस (आसन) पर अपने मन्त्रों पुष्प धूप अर्घका विस्तार, समालभन, सद्वस्त्र नैवेद्य तर्पण से पूजन करे। आशापर्यन्त इनकी पूजा कर शिष्य दक्षिणा से इन ी पूजा सर्वस्वमस्म संदद्यादात्मानमपि भावितः ॥ ४२८ ॥ अतोपयित्वा तु गुरुं दक्षिणाभिः समन्ततः । नस्वजोऽप्युणवन्धेन तेन वात्वधिकारिताम् ॥ ४२९ ॥

किमत्र प्रमाणम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

गुरुपूजामकुर्वाणः शतं जन्मानि जायते। अधिकारी ततो मुक्तिं यातीति स्कन्द्रयामारं॥ ४३०॥ तस्मादवश्यं दातव्या गुरवे दक्षिणा पुनः।

ननु गुरोः

'सोऽभिषिको गुरुं पशादक्षिणाभिः प्रयूजयेत्।'

इत्यदिन। इक दीरणदिवसमूक लोकसी। असर पुरस्कास –

करें। इसके लिट सर्वत्र तथा आपने को भी भागनग्युक्त हाथन वान गर दे गृह को दक्षिणा से धना मन्तार किये तल्दा भी अरुणबन्ध से (युना नहीं देता । तथा करने पर दें) उसके आरण अर्थनारी बनता है।। -४२५-४२९।।

सकल = सदाशिव, एतदन्त—इससे आसनपक्ष का न्यास कहा गया है। उस कार्य के कि कि निकास करने की इच्छा वाले। आशान्त (= गुरु के शान्त होने कार्य का कार्य का करने की इच्छा वाले। आशान्त (= गुरु के शान्त होने कार्यकार के की उन्हार के वाला का अधिकारिता—मन्त्रमहेश्वर आदि रूपता की ॥ ४२९ ॥

इसमें क्या प्रमाण है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

गुरुपुज हो न इस्ते जाता एक सौ जन्म ताह अधिकारी (वर्ग में प्रांताप्टत) होता है तब नुकेह को जाप्त करता है---एसा स्कन्दबामरू में कहा गया । इस कारण गृष को पुनः उद्याणा अवश्य देनी चाहिये ॥ ४३०-४३१- ॥

प्रश्न—'वह अभिषिक्त होकर बाद में दक्षिणाओं से गुरु की पूजा करें । इत्यादि के द्वारा गुरु के अपने पासे पासे दक्षा आदि कहा गया है कि वहां दत्याशङ्ख्य आहं—

पूर्व हि यागाङ्गतया प्रोक्तं तत्तुष्टये त्विदम् ॥ ४३१ ॥ तज्जुष्टमध्य तस्याज्ञा प्राप्याश्नीयात्स्वयं शिशुः । ततः प्रपूजयेच्यक्रं यथाविभवसम्भवम् ॥ ४३२ ॥

तज्जुष्टमिति—तदासेवितम्—इत्यर्थः ॥ ४३२ ॥

एतदेव व्यतिरेकमुखेनापि द्रढर्यात-

अकृत्वा गुरुयागं तु कृतमप्यकृतं यतः । तस्मात्प्रयत्नतः कार्यो गुरुयागो यथावलम् ॥ ४३३ ॥

यथाबलमिति—वित्तशाठ्यादिवर्जम् ॥ ४३३ ॥

गुरुश्चेदसन्निहित:, तदा किं कार्यम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

अतत्रस्थोऽपि हि गुरुः पूज्यः सङ्कल्प्य पूर्ववत् । तद्रव्यं देवताकृत्ये कुर्याद्धक्तजनेष्वयः ॥ ४३४ ॥

अ.।...कार्थमेव उपसंहर्गन-

इसके पूर्व कथन से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

पहले वाग के अङ्ग के रूप में कला गया । उसकी तृष्टि के लिये यह (कला गया) । इसके बाद उसके (= गुरु के) द्वारा सेवित (पदार्थ) की उसकी (= गुरु की) आजा लेकर शिशु स्वयं खाये । बाद में अपने सामर्थ्य के अनुसार चक्र की पूजा करे ॥ -४३१-४३२ ॥

तज्जृष्टम् = उनके द्वारा आसेवित (= जूठा) ॥ ४३२ ॥ इसा को उल्टे ढग में दृढ़ करते हे—

र्नुंकि गुरु पूजा न करने में किया हुआ भी (समस्त अनुष्ठात) यर्व हो जाता है इमिलिये गुरुपूजा शक्ति के अनुसार करनी (ही) साहिये॥ ४३३॥

यथाचल = पैसे की कृपणता से रहित ॥ ४३३ ॥

प्रश्न—यदि गृष्ट पास में न हो तो क्या करना चाहिये?—यह शङ्गा २२ हहते है—

अनुपस्थित भी गुरु की पहले की भाँति सङ्गल्य कर पूजा करे। उस द्रन्य को देवकार्य में या भक्तजनों के लिये लगाये॥ ४३४॥

आह्रिकार्थ का उपसंहार करते हैं-

#### पर्वपवित्रप्रभृतिप्रभेदि नैमित्तिकं त्विदं कर्म।

॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादिवरचिते श्रीतन्त्रालोके पर्वपवित्रकादिप्रकाशनं नाम अष्टाविंशमाह्निकम् ॥ २८ ॥

इदं कमेंति—अर्थादुक्तमिति शिवम् ॥ नित्यनिमित्ताद्यर्चाचर्चाचातुर्यचारुचरितेन । विवृतमिहाष्टाविंशं किलाह्निकं जयरथेनैतत्॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयस्थविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते पर्वपवित्रकादिप्रकाशनं नाम अष्टाविंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ २८ ॥

#### Sokoe

पर्व पवित्र आदि भेद बाला यह नैमित्तिक कर्म (कहा गया) ॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरचित श्रीतन्त्रालोक के अष्टाविंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २८ ॥

यह कर्म-अर्थात् कहा गया ।

नित्य नैमिनिक आदि पूजा की वर्चाचानुरी के द्वारा उत्तम चरित वाले जयस्थ ने इस अट्ठाईसवें आह्निक की व्याख्या की ।

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरधकृत श्रीतन्त्रालोक के अष्टाविंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २८ ॥

90:1:00

# एकोनत्रिंशमाह्निकम्

·知·胡桃芹 60%

#### अ विवेक: अ

भद्राणि भद्रकालः कलयतु वः सर्वकालमतुलगतिः । स्कृत्यपरस्योऽपि । सन् कट्यानीयमानि प्रसम्स् उदानी द्वितीयाधेन सस्यदानीविधमपियात् प्रनिज्ञानीते—

अध समृचिताधिकारिण उद्दिश्य रहम्य उच्यतेऽत्र विधिः । रहम्य इति—कुलप्रक्रियायाम् । विधिरिति—यागः ॥

एतदेव विभजति—

अथ सर्वाप्युपासेयं कुलफ्रीक्रययोच्यते ॥ १ ॥ तथा धाराधिरूढेषु गुरुशिष्येषु योचिता ।

#### \* ज्ञानवती \*

अपन गाँव करो बहुकान, जो <sup>क</sup> अमुख्यद में स्थित होते हो जा हुएत कुरुपंड में जाते हैं, सब समय आपका कत्याण करे ॥

अस्त (क्योप के) द्वितंत्रार्ध के द्वार सम्बन्धनीयांच को क्लासने के सिचे प्रतिज्ञा करते हैं—

अब सम्माचन अधिकारी का उत्य कर यहाँ क्रस्यांचि (= पु.जवाग) कहीं जा रहीं हैं ॥ १- ॥

ग्हम्य में—कुलप्रक्रिया मे । विधि = याग ॥

इमी का विभाग करते है-

अब कृष्डप्रक्राया के अनुसार यह सर्वोपासना (= याग) कहा जाता

करार्यभवना उपार्थितः मृत्ययमः इत्यर्वः । सदा धार्मादर्गावाः अनेन परमञ्जापार्थने । त्रात्र रदशाधिशायतया राष्ट्रप्रायनामनिष्ठधता अभगारात्र केरोणा उपार्थन्तः । आग् च स्यारुत्यपित्राप्तवात्रिक्षप्रायनामनिक्रेष्ट्रप्रात्मानको राखस्य उपादानम् ॥

सन् हुन्द्रपाठनाताः योजसन्तरस्य ति समा बेन्ध्रहणयं प्रदेशसम्पर्याणसर्वे।इस् विविधितः ?—इत्याराङ्क्य आह—

## उक्तं च परमेशेन सारत्वं क्रमपूजने ॥ २ ॥

तदेव आह—

#### सिद्धक्रमनियुक्तस्य मासेनैकेन यद्भवेत् । न तद्वर्धसहस्यः स्यान्यन्तर्धार्धीवधीर्तात् ॥ ३ ॥

मि उक्रमेति—स्मि अनं कत्रयुगि उठ्योग अवले गाँनां श्रीमां म्हनाव होनां उन्ने जनसम्बर्गामामा क्षणपालमायाम्—दन्यकी । विक्रिति — तत्त्व जनसम्बर्गः —इत्यर्थः । तदुक्तम्—

संजी हिन्द्रस्य प्रमास वर्षाणात है। स्वाहन सुरु प्रहार के कि । साम

प्रश्न—कुलप्रक्रिया की अन्य प्रक्रियाओं से क्या विचित्रता है जो इस प्रकार मानाम महास्मान की विचास समान है जो इस प्रकार

क्रमपृजा में परमेश्वर ने (इस का) सार कहा है ॥ -२ ॥ वही कहते है—

सिठक्रम में ठर्ग सुथे (साधक) को एक नहीने में जो फल प्राप्त होता है में विदिय मन्त्रसमृत्रों द्वारा हजारों वर्ष में भी नहीं फिल्ला ॥ ± ।

(सि.इ.म. = सि.इ. = मत्मयुग आदि, के बम से अवतंत्र। का धानद्रनाय आहे थे, अम म = फन्ममा में = फुल्ड्रांक फ में । (इसमें का अनुमून तेला के कि समेन्द्रनाथ या तो अल्पला ने अनंद्र में या अन्य प्रवर्तित इस सेल्फ्या के समेद प्रवर्तित आसार्थ थे ।) विविध = उन्तर्रत युमारे प्राथित में को तहे । वहीं कहा गया— 'सिद्धान्तादिषु तन्त्रेषु ये मन्त्राः समुदाहृताः । वीर्यहीनास्तु ते सर्वे शक्तितेजोज्झिता यतः ॥ कौलिकास्तु महामन्त्राः स्वभावाद्दीप्ततेजसः । स्फुरन्ति दिव्यतेजस्काः सद्यःप्रत्ययकारकाः ॥' इति ॥ ३ ॥

नत्र कुलप्रक्रिययेत्यत्र उक्तं कुलशब्दं तावद् व्याचष्टे—

#### कुलं च परमेशस्य शक्तिः सामर्थ्यमूर्ध्वता । म्यानन्त्र्यमोजो बीर्यं च पिण्डः संविच्छरीरकम् ॥ ४ ॥

माम्पर्योमिति-- त्रयोदयकारित्यम् । अर्ध्वनेति-- सर्वेषां कारणतया अर्थर-वर्तित्यम् । स्वातन्त्र्यमिति-- सर्वेष तृत्वाद्यात्मकम् । पिण्ड इति-- विश्वस्य अत्र मामरस्येन अवस्थानात् । संविदिति-- आत्मा । तदुक्तम्--

'कुलं हि परमा शक्तिः .......।' इति 'ल्योदयश्चित्स्वरूपस्तेन तत्कुलमुच्यते ।' इति 'स्वभावे बोधममलं कुलं सर्वत्र कारणम् ।' इति 'सर्वकर्तृ विभु सूक्ष्मं तत्कुलं वरवर्णिनि ।' इति 'सर्वेशं तु कुलं देवि सर्वं सर्वव्यवस्थितम् । तत्त्रेजः परमं घोरं.....।' इति

भागसन्तान आदि तन्त्रों में जो मन्त्र करे गये हैं वे सब शक्तिकेत हैं क्यांकि है शक्ति में से सेता है । केलिक महामन्त्र स्वभाव में दीप्ततेज्य कर स्मिति होते हैं । दिव्यतेजस् वाले वे सद्य: ज्ञानदायी हैं ॥ ३ ॥

'कुलप्रकियया' इसमें कथित कुल शब्द की व्याख्या करते हैं—

कुल परमेश्वर की शक्ति, मामर्थ्य, ऊर्ध्वता, स्वातन्त्र्य, ओज, वीर्य, शरीर और चैतन्य (या आत्मा का नाम) है ॥ ४ ॥

सामर्थ्य = लय और उदय कराना । ऊर्ध्वता = सबके कारण के रूप में ऊपर रहना । स्वातन्त्र्य = सर्वकर्तृत्व आदि रूप । पिण्ड—इस विश्व के सामरस्य के माथ स्थित होने के कारण । संवित् = आत्मा । वहीं कहा गया—

'कुल परमाशक्ति है ।' 'लय और उदय चिद्रूप हैं इसिलये कुल कहा जाता है ।' 'स्वभाव में अमल बोध कुल हैं जो कि सबका कारण है ।' अ अस्माणीन ! जो सबका कर्ता ब्यापक और सूक्ष्म हैं वहीं कुल है ।'

े रेर्!ा भोण ही कुल है (बह) सर्वात्मक सबमें स्थित परम धोर तेज - 'शक्तिगोचरगं वर्गर्यं तत्कुलं विद्धि सर्वगम् ।' इति 'कुलं स परमानन्दः ।' इति 'कुलमात्मस्वरूपं तु....।' इति 'कुलं शरीरमित्युक्तम्....।' इति ॥ ४ ॥

एवं कृत्रणन्तं व्यार्थाय विध्युपासःदिशन्दोन्नीतं यागणन्तराप स्थार्यापुराह -

तथात्वेन समस्तानि भावजातानि पश्यतः। ध्वस्तशङ्कासमूहस्य यागस्तादृश एव सः॥ ५ ॥

तथात्वेनेति-शिवशक्तिस्फारसारतया ॥ ५ ॥

तवा पश्यतस्त्रस्य यागोऽपि तादश एवेति किमर्थमुक्तम् ?—इन्याशङ्घ आह—

तादृयूपनिरूढ्यर्थ मनोवाकायवर्त्मना । यद्यत्ममाचरेद्वीरः कुलयागः स स स्मृतः ॥ ६ ॥

एकम्क्सतन्वत्र अयं यागः क्रिमाधारः ?—इत्याहाङ्ग्य अग्रः—

#### बहिः शक्तौ यामले च देहे प्राणपथे मतौ ।

'शिकि है विषयों में रहने बाला जे सर्पगामी वीर्य उसे कुल समझे :

'वह परम आनन्द हीं कुल है ।'

'आत्मस्वरूप कुल है ।'

कुल शरीर को कहा गया है' ॥ ४ ॥

म्ल शब्द की व्याख्या कर विश्युपामा शब्द में उन्नीत यागशब्द की व्याख्या करते है—

उस रूप में समस्त पदार्थी को देखने वाले तथा विनप्रशङ्कासगृह वाले के लिये वैसा करना ही याग होता है ॥ ५ ॥

उस रूप में = शिवशक्ति के स्फारसार के रूप में ॥ ५ ॥

ंस देखने बच्चे का याग भी वैसा ही होता है—ग्रेसा क्यो कहा गयाः—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस याप (= शिवशिक्तिस्कारसारदर्शन) में दृह्ता प्राप्त करने के लियं मह बाणी एवं कर्म के द्वारा वीरावारी (साधक) जी-जी आचरण करना है वह-वह कुलयार माना गया है ॥ ६ ॥

्म एकार के कियत तस्य बार्छ याग का आधार क्या है?—यह श $_{1}$  कहते हैं—

# इति पोडा कुलेज्या म्यान्यति । दं विभेदिनी॥ ७ ॥

यामरे इति—आध्वागाधिकरे स्मारं । प्राप्तविषे इति—मध्यनाधानि । क्रिकेटन युत्तो क्लटब्रयकस्यक्रिकाप नासम्पतिनेत् - इति सारः । प्रतिनेदं विभेटिनीति—यथा बहिरेव भूवस्त्राद्या विभेदाः ॥ ७ ॥

ः व्यमाधारभेदभीद्योत्मकर्तत्यन्ता। अत्र हिः तन्त्रप्राक्षयातः किल्लियाते न वा २—इत्याराङ्क्य आह—

# स्नानमण्डलकुण्डादि योहान्यामादि यत तत्। किञ्चितकोण्युन्येत कृतं वा माण्डनाय नो ।: ८ ॥

नेन यथच्छमेतत्कुर्यात्—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

'नास्यां मण्डलकुण्डादि किञ्चिदप्युपयुज्यते । न च न्यासादिकं पूर्वं स्नानादि च यथेच्छया ॥' इति ॥ ८ ॥

तम् १४० वासाम्यानस्यानस्य अस्ति (त्र विस्ताम्ये — इत्यासस्य १०१ —

# पणमण्डलविनिर्मुक्तं सर्वावरणवर्जितम् । ज्ञानज्ञेयमयं कौलं प्रोक्तं त्रैशिरसे मते ॥ ९ ॥

यातर, शक्ति, यामल, देह, मध्यनाडी और नुद्धि में—इस प्रकार छह तता कुटयार के '। प्रचेट के चित्रकी क्रिकेट

यामल = प्रथम याग में मिधुन के अधिकाउ होने पर । प्राणपथ में = सुसुमा  $\frac{1}{2}$  ,  $\frac{1}{3}$  ,  $\frac{1}{3}$ 

प्रम—आधारभेद की भाँति क्या यहाँ इतिकर्तव्यता भी तन्त्रप्रक्रिया स कुछ भिन्न होती है या नहीं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

क्षात मण्ड र कुण्ड आदि जा प्रकार का नगर उस र आ १५४ । अस्य ११२) में सिता है उसका बार कुछ भी दमबीन नहीं है। सद स्वित्से के ११४) दिया गर्मा तो (उसका) खण्डन मी नहीं है ॥ ८ ॥

इससे इच्छानुसार इसे करना चाहिये । जैसा कि कहा गया-

इस (फुटप्याग) म भग्डल कुण्ड आदि किसी का उपयोग नहीं है न तो पहले न्याम आदि हैं । स्नान आति इन्छानुसार है ॥ ८ ॥

अन-यहा बाह्य स्तान आदि की अनातश्यकता में क्या कारण है?—्यह शक्त कर कहते ह

विधारोभीतः वे कील्ह्यान की हर मण्यली से महित सर्ववणवर्जित

इत शिवशक्तिसामरस्यात्मकं कुलज्ञानं पड्भिर्मण्डलै:

'घटचक्रेश्वरता नाधस्योक्ता त्रैशिरसे मते ।' (१।११४)

> 'यावन्न वेदका एते तावद्वेद्याः कथं प्रिये । वेदकं वेद्यमेकं त् तत्त्वं मास्त्यशुचिस्ततः॥' इति ॥ ९ ॥

प्रतार सीत्रकारमञ्जाल सम्बद्धाः स्वयं प्रतार मन्त्रित स्वयं प्रतार मन्त्रित स्वयं प्रतार मन्त्रित स्वयं प्रतार कटाक्षयितुं तद्विभागोऽपि नेस् अभिमतः—इत्याह—

> अत्र यागे च यद्भव्यं निषिद्धं शास्त्रसन्तती । तदेव योजयहीमान्यामाध्यापरिषद्वम् ॥ १० ॥

1577-1

'द्रव्येश लोकविद्विष्टै: शास्त्रार्थाच्च वहिष्कृतै:। विजुगुप्स्थेश निन्धेश पूजनीयस्त्वयं क्रम:॥' इति ॥ १० ॥

और जानज्ञयमय कहा गदा ह ॥ ९ ॥

यहाँ शिवणिकसम्भास्य रूप कीलज्ञान की छह मण्डली से— स्किनियन में परमेश्वर की पर्यक्रिश्वरता कही गयी है।

्रसादि में निक्लीयत वहाँ का सक्षों से मुक्त = निष्ठपञ्च, इसिलये स्वय आवरण से रहित उपलिये ज्ञान = वहिमुंख प्रभाणात्मक बेदन, श्रेय = नील सुख आदि, प्रभाव का स्वयं का स

्राप्त क्या तक व र र र स्ता और तक का वैस्थ एए । वस कार वेदक एक तक्त हैं । इस कारण (कुछ भी) अशुद्ध नहीं है ॥ ९ ॥

्रामारक साम्रक्ताकार होने के असमा इत्यां। सुद्धता अस्मृहरूत मी मस्ताविक सहा है—-धर सद्देशित होने के 'ठाँक उसका विभाग भी कहाँ अधिमार सहा है—हार कहते हैं—

शास्त्र प्रश के अन्सार जो उन्य निषद्ध है बुद्धिमान् बाम अगृत (= मद्य) से परिष्ठुत (= युक्त) उसी को इस याग में लगाये ॥ १० ॥

वही कहा गया-

को बांचांद्रष्ट, आमार्थ के बाहरहुत, भूणास्पद, तिम्हतीर द्रख्यों के द्वारा ह्यता:

तनु मानु सम अत्र शास्त्राधिविधाकृतं द्रव्यम्, मधासंस्वर्शनेन पृतेशस्य कोऽर्थः ?—इत्याशङ्क्य आह—

> श्रीब्रह्मयामलेऽप्युक्तं सुरा शिवरसो बहिः । तां विना भुक्तिमुक्ती नो पिष्टक्षौद्रगुडैस्तु सा ॥ ११ ॥ स्त्रीनपुंसकपुंरूपा तु पूर्वापरभोगदा । द्राक्षोत्यं तु परं तेजो भैरवं कल्पनोज्झितम् ॥ १२ ॥ एतत्स्वयं रसः शुद्धः प्रकाशानन्दचिन्मयः । देवतानां प्रियं नित्यं तस्मादेतित्यबेत्सदा ॥ १३ ॥

शिवरस इति । तदुक्तम्-

'सुरा च परमा शक्तिर्मधं भैरव उच्यते । आत्मा कृतो द्रवरूपो भैरवेण महात्मना ॥' इति ।

तां विना नो वहिभुक्तिमुक्ती इति । तदुक्तम्—

'नानेन रहितो मोक्षो नानेन रहिता गति:। नानेन रहिता सिद्धिर्विशेषाद्धैरवागमे॥' इति 'येनाघ्रातं श्रुतं दृष्टं पीतं स्पृष्टं महेश्वरि ।

की पूजा करनी चाहिये यहाँ यही यह क्रम है ॥ १० ॥

प्रश्न न्यहा शास्त्र आदि से क्तिकृत प्रव्य (उपयोग के क्रिये) हो किन्। मध के स्पर्श से यहाँ क्या तात्पर्य है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

श्री ब्रह्मयामल में भी कहा गया है कि भुग शिष का नाध्यस्य (= तस्य) है। उसके बिना भोग और मोक्ष नहीं होता । पिष्ट (= ओ आदि) मानु एवं गुउ से (बनी हुयी) वह (मिदरा) स्त्री नानुंसक पुरुष रूप होती है और पूर्वापर भोग देने बाली होती हैं। द्वाक्षा से निकली हुयी सुरा कल्पना से रहित परम भैरवीय तेज हैं। यह स्वयं (उत्पन्न) सुद्ध प्रकाश आनन्द और चिन्सय रस मदा देवताओं का प्रिय है। इस कारण इसे सदा पीना चाहिये॥ ११-१३॥

शिवरस-वहीं कहा गया-

भुरा परमा शक्ति और मध भैरव करा जाता है । मन्यत्या रेगव (= प्रि.) ने (जो) अपने को द्रव रूप में कर दिया (वहीं यह मद्य हैं) ॥'

उसके बिना भोग और मोक्ष नहीं होता । वहीं कहा गया-

विशेष शय से भैग्वामम भे इसके बिना मोक्ष नहीं इसके बिना गति नहीं इसके बिना सिद्धि नहीं ।' भोगमोक्षप्रदं तस्य.....॥'

इति च । सा च द्विधा क्रिया सहज च । तत्र कृतिमा त्रिविधा पैछी धाद्री गाँखी चेति, स्वहजस्तु एक एव द्वाक्षोत्थो भैरतादिशब्दव्यपदेश्यः परमुक्तर्भभाक्—इत्याह—पिछेत्यादि । पुगपेक्षया च स्त्रीतपुंसकयोभोग्यत्त-मेजेल्युक्तम्—पूर्वापरभोगदेति । कल्पनीज्ञितिभिति—स्त्रीतपुंसकादिरूपया प्रति नियतया कल्पनया उज्ज्ञितं परप्रमावेकरूपम्—इत्यर्थः । तदुक्तम् —

> 'पैष्टी गौडी तथा माध्वी कृत्रिमा तु सुरा स्मृता । स्त्रीपुंनपुंसकतया साधके भोगदायिका ॥' इति 'मार्द्वीक: सहजस्त्वेकस्तत्तेजो भैरवात्मकम् । न स्त्री नपुंसकं वापि न पुमान् परमो विभुः ॥' इति 'गौडी माध्वी तथा पैष्टी ऊध्वें आनन्दभैरवः ।' इति 'चतुरस्रस्त्वयं धर्मश्चतुर्युगसमो नयः । चतुर्णा चैव मद्यानामानन्दः शान्तितत्परः ॥' इति ।

परतं जम्बादं च पतत् स्वयं पारतीयो स्मरतत्समानमाहातम्यः— इत्यर्थः । शुद्ध इति—तत्तद्पाधिभृतद्रव्यान्तरासंभिन्नः, तथात्वे हि अस्य नियत एव प्रभावो

'हे महंश्वरी ! जिसने (इस मद्य को) मृंघा धेखा पीय. या उसका स ग्री किया उसके लिये (यह) भोगमोक्षप्रद हो जाता है ॥'

बह तो प्रभाग की तै—बनायी गयी और स्वामापिक । उसमें क्रियम तीन प्रकार की ते—पैग्री (= अनाज सहा कर बनायी गयी) सबू में बनी तथा गृह से बनी । यह भेरव आदि शहर से बनी हो तथा परम उत्कार होती है—यह कहते है—। प्रह......... पुग्प की अपेक्ष मंत्री और नपुस्त भोगा हो जिले है इस्टिये कर गया—पूर्वीय भोग हेने वल्ली । क्रियमा है परे - व्यो नपुंसक आदि कप निश्चित कल्पना से पेर्टिन बेवल पर्यमाता रूप । वहीं कहा गया—

पर्धा गोड़ी और माधी सुग कुन्निम मानी गयी है । यह भी पूरण और नपुंसक के रूप में साधक के लिये मोक्षदायिनी है ।' तथा

'अंगृत का सुरा एकमात्र सहज है । वह नैरयात्मक तेल है । वह न स्त्री न पुरुष न नपुंसक है (बल्कि) परम विभु है ।' तथा

भागि पेशी तथा भारत और इनके अपर आनन्दभैरव (= अंशी मध) है ।

यह भर्म चण प्रकार का है । नीति चार युगो के समान है । चाण मधा में (यह) आनन्द एवं शान्तिदायक वैशिष्ट्य है ।'

क नेजस् होने के कारण ही वह स्वहं पारतीय रस = उस (= पारद। के

भवेत्-इति भावः । अत एव उक्तं प्रकाशानन्दचिन्मय इति । तदुक्तम्-

'यथा भैरवचक्रेषु नायकः शिवभैरवः । देवताचक्रसन्दोहे यथा कालान्तका परा ॥ तथा सर्वरसेन्द्राणां नायकौ द्राबुटाहतौ । मद्यभैरवनाथस्त् रसेन्द्रः पारतीयकः ॥' इति ।

देवतानां प्रियमिति । यदुक्तम्—

'भैरवस्य प्रियं नित्यं वहु मातृगणस्य च ।' इति ।

प्रमार्गः नि अपूर्वमायस्य स्थात् । विदेशस्य ।

'अरयष्ट्वा भैरवं देवमकृत्वा मन्त्रतर्पणम् ।

पशुपानविधौ पीत्वा वीरोऽपि नरकं ब्रजेत् ॥' इति ।

पियंडिति—विधि: । अत एव अपानात्प्रत्यवायोपि स्यात् । यदुक्तम्— 'कुळाचारसमायुक्तो ब्राह्मण: क्षत्रियोऽपि वा । यदा मद्येन न स्पृष्ट: प्रायश्चित्तं तदा चरेत् ॥' इति 'मद्यमांसाधिवासेन मुखं शृन्यं यदा भवेत् ।

तदा पश्त्वमायानि प्रायधित्तं समाचरेत् ॥' इति च ।

समान महत्ता वाला है । शुद्ध = तत्तत् उपधिभृत दूसरे द्रव्यां से आंगश्रित । श्यांकि वैसा होने पर उसका प्रभाव सीमित हो जाता । इसीलिये कहा गया— प्रकाशानन्द चिन्मय । वहीं कहा गया—

'जेसे भैरवचक्र में शिवभंग्य नायक है; जैसे देवताचक्रसमृह में यमराज है उसा प्रकार समस्त रसेन्द्रों के दो नायक है—मद्य भैरवनाथ और रसेन्द्र पारद ।'

देवताओं का प्रिय—जैसा कि कहा गया—

'यह भैग्य का एवं मातृसमृह का नित्य प्रिय है ।'

इस कारण = इस प्रकार माहात्म्य वाला होने से न कि पशु की भाँति लोभ आदि के कारण । जैसा कि कहा गया—

तात एवं किंग पूज किंदे उन्हें पिना फालवंड, विसे प्रणापन की वीता से पीकर बीराचारी साधक भी नरक में चला जाता है ।'

पीना चाहिये—यह विधि है । इसिलये न पीने पर प्रत्यवाय भी होता है । जैसा कि कहा गया—

क्षणातम्का प्रतिसन ब्राह्मण अथन आंग्रेस भी जब मय का सार्ग (क सेतन) न कर सकें तो प्रायश्चित करें ।'

ाव (साधक हा) मृख क्षय एवं भांच के ऑक्सप्स (= गर्गा से ए व हो

मदीतः यागचसरे, अन्यया ति क्षणमपि मद्यपानिवर्ती प्रत्यवायः प्रभाजेत् । तेल

> 'दिनमेकं दिनार्ध वा तदर्धं चार्धमेव च । निवृत्तेरिकणानस्य प्रायश्चित्तं भवेत्ररः ॥'

इति यागकालापेक्षयंव योज्यम् । यत् पुनः

'उत्तमं तु सदा पानं भवेत्पर्वसु मध्यमम् । अधमं मासमात्रेण मासादुर्ध्व पश्भवेत् ॥'

इत्यादि, तदापद्विषयतया उक्तम् । यतु

'मलयेन तु विप्राणां क्षत्त्राणां कुंकुमेन च । कर्पूरवारि वैश्यानां शृद्राणामिलना प्रिये ॥' इति 'दीक्षाकाले तु विप्रस्य क्षत्रियस्य रणारुहे वैश्यस्य क्षितिमाङ्गल्ये शृद्रस्यान्त्येष्टिकर्मणि ॥'

जाता है तब वह पशु हो जाता है । तब उसे प्रायशित करना चाहिये ।'

सदा = याग के समय । अन्यथा एक क्षण भी मद्यपान से गहत होने पर . प्रत्यवाद होता है । इससे—

ात एन एमणा तन समा भाग उपर एक्टर व्या एन नागान से गणा होने पर मनुष्य प्रायश्चिन का भागी होता है ।'

इसको याग काल की अपेक्षा से जोड़ना चाहिये । और जी--

(मद्य का) सर्वदा पान उत्तम है । केवल पर्व पर पीना मध्यम है । एक महीने के अन्तराल से पाना अधम ह । एक महीन स ऊपर (बीतन पर पाने बाला) पशु हो जाता है ।

इत्यादि (कहा गया) यह आपत्तिकाल के लिये हैं । जो कि-

प्रात्मणी प्राप्तन्त≃ से जानों से कुनुम में, बना का कार के का से और शुद्रों की महा से (शुद्धि होती हैं)।' तथा

क्रायण के दोरणकार में, क्षत्रम के श्रुद्ध व शान पर, किया के जिलाभाक्षान्य १ - सीच प्राप्त है क्षत्रम्भ नय शृह न अन्दर्शिय क्रमें में समागण्य गिर्माण में) से

्रत्याः (प्राप्तम् है) नष्ट्र अद्यक्तित् है, सार्यं में भाष्यं गया है । १६-त् पार्तते अपने प्राप्त तस्य सर्वते भीत् अद्यार्थीययाच अधिक है । इस्ताना अधिकाद (प्रस्ता) 'यतः प्रभृति कालाच्च दैत्याचार्येण दूषितम्। ततः प्रभृति वर्णानां नामभेदः प्रदर्शितः ॥ सौत्रामण्यां ब्राह्मणानां पानार्थं स्मृतमध्वरे । महाहवे क्षत्रियाणां वैश्यानां क्षितिकर्मणि ॥ महोत्सवे तु बन्धूनां मित्राणां च समागमे ॥ श्मशानान्ते च शूद्राणां विवाहे पुत्र जन्मिन। पानभेदमिदं भद्रे जन्तूनां मूढचेतसाम् । ये पुनः शाङ्करे तन्त्रे देवीतन्त्रे च दीक्षिताः॥ गुर्वाज्ञानिरता गुप्ता जपपृजापरायणाः । ज्ञानविज्ञानकुशला लौल्यात्र महिताशयाः । तेषां पुनद्विजानां तु न विरुद्धं सदा प्रिये ॥'

इत्यादि उक्तम्, इत्यलमबान्तरेण । एवमियदनेन उपक्षिप्तं यत्—एवं शास्त्रादिबहिष्कृतं द्रव्यजातं सम्भृतमिप विना मद्यं न यागसम्पतौ निमित्तम्, भद्यं पुनरेकक्रमेव विनापि एवं द्रव्यजातं तत्र निमित्तमिति, वेनोक्तं वामामृतपरिष्कृतं तद्योजयेदिति । यदागमः—

> 'एकतश्चरवः सर्वे मद्यमेवैकमेकतः । चरुहीनोऽपि कुर्वीत मद्यहीनं न जातुचित् ॥' इति

कठिन हो अथगा । दीक्षाकाले = सौजामणीयाग आदि में । इसीलिये--

ंजब से शुक्राचार्य ने (मद्यपान को) निषिद्ध कर दिया तब से वर्णों का नामनेट टिग्रुट्या गया । ब्राह्मणों का नाम सौब्रामणीयाम में पान के लिये माना गया है । क्षित्रयों का युद्ध में, वैश्वों का कृषि कर्म में, वन्धु गणों का महोत्सव में, निजों के आने पर, शृद्धों का श्रमशानान्त कर्म के बाद बिवाह एवं पुत्रजन्म के अनुसर पर, यह पानभेट हें भद्रे ! मृह चिन वाले जोंगों के लिये हैं । जो लोंग शंपतन्य या शास्त्रतन्त्र में दीक्षित है, गुरुआज्ञापालक, गुप्त, जप पृजा में लगे हुये, जान-विज्ञान कुशल, लोभगहत, उच्च आणय वाले है—हे प्रिये ! ऐसे द्विजों के लिये (पान) सर्वदा अविरुद्ध (= प्राह्म) है ।'

इत्यादि कहा गया । बस इतना पर्याप्त है । इस प्रकार इससे यह तात्पर्य निकारा कि इस प्रकार शास्त्र आदि से बहिष्कृत द्रव्यसमृह इकड़ा किये जाने पर भी मद के अभाव मे बाग के अनुष्ठान का कारण नहीं बन सकता । और मध् अकेला ही बिना अन्य द्रव्यसमृह के भी उसमें कारण बन सकता है । इसीलिये कहा गया—बाम अमृत से परिष्कुत (= युक्त) उसे (यज्ञ में) लगाना चाहिये । जैसा कि आगम हैं—

एक और सब (प्रकार के समस्त) चरु है और एक और केवल महा । चरुहीन (यज्ञ) करे किन्तु महाहीन कभी भी न (करे) ।' 'एषामभावे द्रव्याणां नित्यं पृजा विधीयते ।
एकेन मद्यनाथेन विना तेनापि निष्फला ॥' इति
'पुष्पधृपापहारादि यदि न स्यात्सुलोचने ।
अलिना तर्पयेन्मन्त्रं..............॥' इति
'किमन्येर्द्रव्यसङ्घातेदेवि यागोपयोगिभिः ।
वामामृतेन चेकेन कलां नार्हन्ति षोडशीम् ॥' इति
'अर्घ पुष्पं तथा धूपं दीपं नैवेद्यमेव च ।
वीरद्रव्यादि यत्किञ्चित्सर्वं मद्ये प्रतिष्ठितम् ॥' इति
'मद्येनैकतमेनैव शक्तीशां शक्तिभिर्युतम् ।
यजेत्सात्रिध्यकामस्तु सर्वदा सर्वथा प्रिये ॥' इति
'अलिना रहितं यस्तु पूजयेत्पादुकाक्रमम् ।
योगिन्यस्तस्य सीदन्ति भक्षयन्ति रसामिषम् ॥' इति
'मद्यरिक्तास्तु ये देवि न ते सिध्यन्ति पश्चिमे ।
थोहकासमते नित्यं कुलभ्रष्टाः स्वयंभ्वः ॥' इति च ।

इह मह्मार्थानमेव सर्वेषामनुष्टानीपति अत्र आगमसंबारे भगेऽम्भाषः कृत इति न अस्मभ्यम्भ्यसूययितव्यम् ॥ १३ ॥

'इन प्रकार के अभाव में केवार मधानाथ में नित्यपूजा का विधान है उसके. विना (पूजा) निष्फल हैं।'

'हे मुक्तांचनं । यांत पृष्य धूष उपतार आदि न हो तो केवक मग्र से मना ।= देवताओं) का तर्पण करे ।'

तं तेवि ! यागोपयोगी अन्य द्रल्यों से क्या लाभ? एक वास अगृत (= मर्ग) से (एक करें । अन्य द्रल्य (इसकी) सोलबर्वी भी कला के बराबर नहीं है (

अर्थ मुक्त त्य दीप सेंधेन और जो कुछ बीरद्रब्य आदि है वह मन गा में प्रतिस्तित हैं।'

हे प्रिये । (भेरा) स्वतिक्य चाहने वाला सर्वता और सर्वक्ष वेचल मध्य से शक्तियुक्त शक्तिमान् (मेरी) की पूजा करे ।

ं हो (साधक) प्रादुकाक्रम की मधारीहत पूजा करता है, बोगिनियाँ उससे रथ हो जाती हैं और उसका रस और मांस खाने लगती हैं।'

'हे देवि ! जो मध्य सं रिक्त होते हैं वे बीहकास (= तन्नामक विद्वान अथना धोह काम से वर्णव्यव्यय एवं वर्ण का परिवृत्तिनियम के अनुसार शोकहास) के मत में स्थापेषु (= स्वयं बिना गुरु के अनुष्ठान करने वाले वे) नित्य कुलभ्रष्ट होते हैं।'

सबका अनुष्यान मध के अधीन है इमिलिये आगमसंबाद पर हमने जीर दिया है । अत: हमारी निन्दा न कीजिये ॥ १३ ॥ ः प्राप्त्यः प्राधानेष्ठांतः अवानस्वसवपत्ताणः शास्त्रप्रतेष्ठस्यद्वीयः "र्वाजन्यस्य तार्वालम् – इत्यात्र

> श्रीमत्क्रमरहस्ये च न्यरूपि परमेशिना । अर्घपात्रं यागधाम दीप इत्युच्यते त्रयम् ॥ १४ ॥ रहस्यं कौलिके यागे तत्रार्धः शक्तिसङ्गमात् । भूवस्त्रकायपीठाख्यं थाम चोत्तर्वधाक् क्रमात्॥ १५ ॥ दीपा घृतोत्या गावो हि भूचर्यो देवताः स्मृताः । इति ज्ञात्वा त्रयेऽ मुग्निन्यत्नवान्कोलिको धवेत् ॥ १६ ॥

न्तर्वत नयान्तर्वरण । ६०५ इति—कारामे एकाप्यो इलाग्यापः । शक्तित्वमार्थत्त- आध्यागत्वा व्यवसम्मत् । आगण्ठं व्यं परप्रायं वा शिर्ण । तदुक्तम्—

> 'सर्वासां देवतानां तृ आधारः शिर इष्यते । देवीकोट्टं तु तत्स्थानं नित्यं तत्र प्रपृतयेत् ॥'

्राम्यात्वर्यसम्बद्धाः निष्यः निर्मातः । भारताः । भारताः । भारताः । अति । भारताः । अति । भारताः । भार

इस प्रकार अवान्तर वस्तुआ का अपक्षा इसकी प्रधानता हाने पर भी शास्त्रान्तर मे दूसरा भी कुछ प्रधान रूप में कहा गया ह—यह कहत ह—

ा क्रम्मास्य वे प्रमाण ने पण में कि डीकिक द्या में अर्थमार भागमा और देखर पर तीन सम्बद्ध कहा जाता है। उनमें अर्थ महित्र के महित्र ने कारण रीता है। प्रीप्त (१८) अर्थ और कादपीठ (० शिम भागा) नामाह तीन भाग कमशा अर्थ्य है। दीप यो के बने हुंचे हैं। है। एवं पूर्वी पर बरने कही देवताएँ। ऐसा कम कर कोडिक इन मेंनी (= अर्थमा), यामधाम और दीप है। यानामान हों। १४०६० ।

वहाँ = तीन के निर्धारण में । अर्घ = कुण्ड गोलक नामक द्रव्यविरोध कि कारण—आद्य यांग के रूप में वक्ष्यमाण । कायपीठ = अपना या दूसर का शिरा । वहां कहा गया—

'शिर सभी देवनाओं का आधार माना जाता है । वह स्थान देवीकोट्ट है । इसिलिये वहाँ नित्य पूजा करनी चाहिये ।

प्रस्त स्व नार्ताभारी हैंसे हैं अपने भी आजा तहा उसके अंदेश हिए हैंसे ए अने १८- अधान एक में दोने हैं अपने असने तह है है इस का विकास की भी बनी हुयी वस्तु (विहित हैं) । जैसा कि कहा गया— भयः । शक्तवेर्वत—न पुनः प्राग्वदर्वपात्रवित्रुद्त्रोक्षणादिना ॥ २० ॥

नन् अत्र मन्त्रत्रयमुदिष्टम्, तस्य पुनः कथं विनियोगः?—इत्याराङ्कृय आह—

#### परासम्पुटगा यद्वा मातृसम्पुटगाप्यथो । केवला मालिनी यद्वा ताः समस्तेषु कर्मसु॥ २१ ॥

समस्तेषु कर्मस् एवंविधा मालिनी अर्थाद्योजनीया मुक्तवर्थिना मातृसद्धिन सम्पृटिता तत्वनयार्थिना परण । केवलयोरिप परामातृसद्धावयोरिवमेव योजनीमिति । तदुक्तम्—

'परासम्पुटमध्यस्थां मालिनीं सर्वकर्मसु । योजयेत विधानज्ञ: परां वा केवलां प्रिये॥' इति ।

अत्र ब्रन्थकृता पराशबंदींब मानृसद्धाबोऽपि त्याकृतो यत् पराया एव असी परतरं रूपमिति ॥ २१ ॥

--

#### 'यत्किञ्चिन्मानसाह्नादि यच्च सौभाग्यवर्धनम् ।

ेर जल । संशोध्य—पाग के उपकरणभूत अर्घ पुष्प आदि के संशोधित न होने पर (उन अर्च आदि की) यागवोग्यता नहीं होती—बढ़ भाव है । शक्ति के द्वारा हो— न (र पूर्वतत् अर्चपात्र को बूंदों के प्रोक्षण आदि के द्वारा ॥ २० ॥

प्रश्न—बहाँ तीन मन्य (= पग सम्पुटगा मालिनी, मातुका सम्पुटगा मालिनी, केंग्न्ट मालिनी) कहे गये हैं उनका विनियोग कैसे होता है ?—यह शङ्गा कर कहते हैं—

परासम्पुटगा (मालिनी) अथवा मानृसम्पुटगा (मालिनी) अथवा केवल मालिनी अथवा वे सब समस्त कर्मी में (गोजनीय) है ॥ २१ ॥

सभी कमों में इस प्रकार की मालिनी मुक्ति चाहने बाले के द्वारा मानुसद्भाव में सम्पृटिन योजनीय है और उन दोनों (= मांग और मोक्ष) को चाहने बाले के इस परा के द्वारा (सम्पृटित योजनीय) है। केवल परा मन्त्र मानुसद्भाव मन्त्र की भी उसी प्रकार योजना होती है। वहीं कहा गया—

ों प्रियं । विधानज्ञ सब कमीं में प्रगतम्पुट मध्यस्थ मालिनी को जोड़े अथवा केवल पुरा को ॥'

यतां ग्रन्थकार ने पराशब्द से ही मातृसन्दाव की ब्याख्या की कि यह (= मातृसन्दाव) परा का ही परतर रूप है ॥ २१ ॥

प्रश्न—'जो कुछ मन के प्रसन्न करने वाला और जो कुछ सौभाग्यवर्द्धक है,

अत्रेति—द्रव्यवचने ॥ १७ ॥

एवं कुल्यांगे पीडियाबन्धं विधाय तत्क्रममेव निरूपीयतुनुपक्रमते—

यागौको गन्धधूपाढ्यं प्रविश्य प्रागुदङ्मुखः । परया वाऽष्य मालिन्या विलोमाच्चानुलोमतः ॥ १८ ॥ दाहाप्यायमयीं शुद्धिं दीप्तसौम्यविभेदतः । क्रमेण कुर्यादथवा मातृसद्धावमन्त्रतः ॥ १९ ॥

प्रांगरयंति—देहर्यं।मात्रपूजनपूर्गम् । विस्त्रेमादिति—संतरक्रमेण पाटाभ्यां फागन्नम् । अनुस्त्रेमत इति—सृष्टिक्रमेण णिग्म्तः पाटान्तम् । दक्षे दीप्ता आप्यायने सौम्या—इत्युक्तम्—क्रमेणेति ॥ १८-१९ ॥

नैमित्तिके पुनर्नित्याद्विशेषोऽस्ति—इत्याह—

दीक्षां चेत्राचिकीर्षुस्तच्छोध्याध्वन्यामकल्पनम् । ततः संशोध्यवस्तूनि शक्तधैवामृततां नयेत् ॥ २० ॥

शोध्योऽध्या भूवनाद्यन्यतमः । तत् इति -देत्रशुद्धगश्चनन्तरम् । संशोध्येति -यागोपक्ररणभूतानामर्थपुष्पाद्यात्मनाममंशोधितन्वे हि यागयोग्यत्वं न भवेत्—र्शाः

का मांस, प्याज, लसुन ये बारह द्रव्य शुभ माने गये हैं।'

यहाँ = द्रव्यकथन में ॥ १७ ॥

इस प्रकार कुलवाग में पीठिकाबस्थ का वर्णन वह उसके क्रमीनकपण हा प्रारम्भ करते हैं—

गन्ध भूप से युक्त यागगृह में प्रवेश कर पूर्व अथवा उत्तर गृहें बेटकर परा अथवा मालिनी से विलोम अनुलोम क्रमशः दीप्त सौम्य के भेट से तेजस् एवं जलमयी शुद्धि करे अथवा मातृसद्भाव यन्त्र से (शुद्धि करे) ॥ १८-१९ ॥

प्रवेश कर—देहलीमात्रपूजन के बाद । जिलोम से = मंद्रार क्रम में अर्थात् पैर में लेकर शिर तक । अनुलोम से = सृष्टिकम से अर्थात् शिर में लेकर पैर तक । सह म दीप्त एवं जल में सौम्य । इसलिये कहा गया-क्रम में ॥ १८-१९ ॥

नीमिनिक में नित्य की अपेक्षा कुछ विशेष करणीय होता है—यह कहते हें — यदि (कोई) दीक्षा करने का इच्छुक है तो उसे शोध्य अध्वा के न्याय की कत्पना फिर संशोध्य वस्तुओं को शक्ति के द्वारा ही अमृतत्व में युक्त करना चाहिये ॥ २० ॥

शांध्य अध्या = भुवन आदि में से कोई एक । इसके बाद = देहराृद्धि आर्थि

मारः । शक्तरैवेति—न पुनः प्राग्वदर्घपात्रविषुट्ष्रोक्षणादिना ॥ २० ॥

नन् अत्र मन्दत्रयमुद्धिप्रम्, तस्य पुनः कथं विनियोगः?—इत्याराङ्ग्य आह—

#### परासम्पुटगा यद्वा मातृसम्पुटगाप्यथो । केवला मालिनी यद्वा ताः समस्तेषु कर्मसु॥ २१ ॥

समस्तेषु कर्मसु एवंविधा मालिनी अर्थाचोजनीया मुक्तवर्थिना मातृसद्धाधन सम्पृटिना तद्ग्नवार्थिना परया । केवलयोर्गप परमातृसद्धावयोरिवमेव योजनिम्हि । तदुक्तम्—

> 'परासम्पुटमध्यस्थां मालिनीं सर्वकर्मसु । योजयेत विधानज्ञ: परां वा केवलां प्रिये॥' इति ।

अत्र अन्यकृता पराशब्देनैव मानुसद्धावोऽपि त्याकृतो यत् पराया एव असी परतरं रूपमिति ॥ २१ ॥

ननु

#### 'यत्किञ्चिन्मानसाह्नादि यच्च सौभाग्यवर्धनम् ।

के बाद । पंशोध्य—याग के उपकरणभून अर्थ पुष्प आदि के संशोधित न होने पर ।उन अर्थ आर्थ कीर यागयोग्यता नहीं होती—यह मात्र है । शक्ति के द्वारा ही— न कि पृष्टित अर्थपात्र की बूँदों के प्रोक्षण आदि के द्वारा ॥ २० ॥

प्रश्न — यहां तीन मन्त (= परा सम्पृटगा मालिनी, मानुका सम्पृटगा मालिनी, केवल मालिनी) कहे गये हैं उनका विनियोग केसे होता है ?— यह अद्गा हर कहते हैं—

परासम्पुटगा (मालिनी) अथवा मातृसम्पुटगा (मालिनी) अथवा केवल मालिनी अथवा वे सब समस्त कर्मी में (योजनीय) है ॥ २१ ॥

सभी कमों में इस प्रकार की मालिनी मुक्ति चाहने वाले के द्वारा मानुसन्द्रभाव से सम्पुटित योजनीय है और उन दोनों (= भोग और मोक्ष) को चाहने वाले के द्वारा परा के द्वारा (सम्पुटित योजनीय) है। केवल परा मन्त्र मानुसन्नाव मन्त्र की भी उसी प्रकार योजना होती है। वहीं कहा गया—

'हे प्रिये । विधानज्ञ सब कमीं में परासम्पुट मध्यम्थ मालिनी को जोडे अथबा केवल परा को ॥'

यहाँ ग्रन्थकार ने पराशब्द में ही मातृसद्भाव की ब्याख्या की कि यह (= मातृसद्भाव) परा का ही परतर रूप है ॥ २१ ॥

प्रशत—'जो कुछ मन के प्रसन्न करने वाला और जो कुछ सौभाग्यवर्द्धक हैं,

तेनात्मानमलङ्कत्य देवमध्यर्चयेत्सदा ॥

इत्यादिना शक्तिश्चदानन्दमयं द्रायजातं तत् पृजोपकरणतया योज्यमिति सर्वत्रोक्तमिति । इत पुनस्तज्जुगुप्यं करमादगिहितम्?—इत्याशङ्का आह—

#### नन्दहेतुफलैर्द्रव्यैरर्घपात्रं प्रपूरयेत् ।

नन्दस्य आनन्दस्य हेतृपि: सुगविधि:, फ्राउँश कुण्डगोलकादिधि: । अन एव उक्तम्—

> 'यस्य साराः पवित्रत्वे कुर्वन्त्यानन्दमुत्तमम्। सोऽनुध्यातस्मृतस्तन्त्रे भैरवेण भवच्छिदा ॥' इति ।

यक्ष अत्र एतत्पुरणे सम्प्रदाय:, स रहस्यत्वात् समयगङ्गभयाध्य न इह अस्मार्गम प्रदर्शित इति । एतहूरुमुखादेव बोडक्यम् । ततृक्तम्—

> 'चरुक: सम्प्रदायश्च विज्ञानं मेलकं तथा। पूजाक्रमविधानं च योगिनीनां मुखे स्थितम् ॥' इति ॥ 'नन्वदिव्येन देहेन यद्यत्पूजाक्रमं जपम्। किञ्चित्कुर्यातु तत्तस्य सर्वं भवति निष्फलम्॥'

उससे अपने को अलंकृत कर सदा देवता की पूजा करे।'

्रत्यादि के द्यार जो कुछ आनन्दमर इत्यसमूह है उसी हो पूजा व रणकरण के रूप में लगाना बालये—एमा सुर्वत जहा गया है फिर यहा उस निन्दर्नाय (वीर्य, मूत्र आदि) को क्यों कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

आनन्द के साधनभूत फलो द्रव्यो से अर्घपात्र की मरना चाहिये ॥ २२- ॥

ननः = अपननः ये काम्णभूतं = सुरा आदि के द्वारा, पाः = कुण्ड गेलक आदि (नाम आहे 'शिष्ट फला) के द्वारा । इसीलिये कहा गया -

ांजबंध तन्त्र पवित्रता में उत्तम आनन्द उत्पन्न करते हैं सक्तर्देश स्थान तत्त्व में उसी का ध्यान और स्मरण किया है ।'

आर जो इसके प्रपृत्या में सम्बदाय है यह रहम्य और नियमपदा ये कारण रम्मर द्वारा यहाँ प्रदर्शित नहीं किया गया । इसे गुरुमुख से ही अनना सर्वहरी वहीं कहा गया—

ंचरः, सम्बद्धयः, विज्ञानः, मेलक और पृजाक्रम का विधान कीमिनियो वे. पृथा में रहता है.।'

्रप्रम है कि अस्तिय देह के द्वारा जो-जो पूजा क्रम जप आदि किया जाता है वह उस (पृजक) के लिये फलदायी नहीं होता ।' इत्याद्युक्तेर्गदव्यवपुषा क्रियमाणं यागादि फलदायि न स्यादित्यत्र साधकेन स्वात्मनि भैरवीभावो भावयितव्यः—इत्याह—

#### तत्रोक्तमन्त्रतादातम्याद्धैरवात्मत्वमानयेत्॥ २२ ॥

उक्ता मातृसद्भावादयः । वक्ष्यति हि—

'नाहमस्मि नचान्योऽस्ति केवलाः शक्तयस्त्वहम् । इत्येवं वासनां कुर्यात्सर्वदा स्मृतिमात्रतः ॥' (२९।६४)

इति ॥ २२ ॥

इत्यमेवंभावनया च देहादौ

'अमूर्ता मूर्तिमाश्रित्य देव्यः पिण्डान्तरे स्थिताः। क्रीडन्ति विविधेर्भविरुत्तमद्रव्यलिप्सया ॥'

हत्याद्युक्तवा पृजालाम्पटयेन सर्वा एव कम्बोश्चर्याद्या देवताः संनिद्धते इति आसाम्

> 'आगतस्य तु मन्त्रस्य न क्यीत्तर्पणं यदि । हरत्यर्धशरीरं....॥'

इत्याद्युक्त्या तर्पणमवश्यं कार्यम्—इत्याह—

्रस्थादि उक्ति के अनुमार अदित्य शागः आन्ते के द्वारा किया गण याग आदि प्रश्रायक नहीं हातः इमिटिये यहाँ साध्य अपने अन्तर भैग्वीभाष या गणना करे—यह कहते हैं—

उसमें उक्त मन्त्र के तादातम्य से (अपने अन्दर) भैरवातमता छे अन्ता चाहिये ॥ २२ ॥

उक्त = मातृसद्भाव आदिं। आगे कहेंगे--

'नाहमस्मि..... स्मृतिमात्रतः' ॥ २२ ॥ (तं.आ. २९१६४)

उस प्रकार ऐसी भावना के द्वारा—देह आदि में—

'दूसरे शरीर में स्थित अमूर्न देवियां उत्तम इत्य की लिप्या से (इस) मूर्नि का आश्रयण कर अनेक भावों से खेलती हैं।'

इत्यादि अंक्त से प्रजालाम्पट्य के बारण सभी करणेश्वरी आदि विवास समितित्व हों जाती हैं । इसलिये

'बार आदे हुने एउ := देवता) का तर्पण न करे तो (वह पर) आने णगेर का हरण कर लेता है।'

इत्यादि उक्ति से तर्पण अवश्य करना चाहिये-यह कहते है-

#### तेन निर्भरमात्मानं बहिश्चक्रानुचक्रगम् । विप्रुड्भिरूर्ध्वाधरयोरन्तःपीत्या च तर्पयेत् ॥ २३ ॥

तेनेति—भैरवात्मत्वानयनेन हेतुना । ऊर्ध्वाधरयोगित—अर्थानियंगीप । नद्भम्—

'अत :ऊर्ध्व तथा तिर्यग्दातव्या विप्रुष: प्रिये।' इति ।

तद्वतिः सर्वतो विषुड्भिग्नाध्य पानेन नानादेवताचक्रानुयातमात्मानं तप्येत्— इत्यर्थः ॥ २३ ॥

नन् एवमियतेव मिद्धः कुलयागः, किमन्यदविशिष्यते?—इत्याशङ्कव आह-

## तथा पूर्णस्वरश्म्योघः प्रोच्छलद्वृत्तितावशात् । बहिस्तादृशमात्मानं दिदृक्षुर्बहिरर्चयेत् ॥ २४ ॥

तथा समनन्तरोक्तक्रमेण पूरितनिजकरणेश्चर्यदिदेवताचक्रः सन् स्वात्समण्ड-विश्रान्तोऽपि यदा साधकः

> 'रासभी वडवा यद्वत्स्वधामानन्दमन्दिरम् । विकाससङ्कोचमयं प्रविश्य हदि हष्यति॥' (५।५९)

इत्यायुक्तनङ्गवा विकसितेन्द्रियवृत्तिर्वीहरपि पूर्णमेव आत्मानं दिद्शुर्वहीरूप-

्स कारण (अर्घपात्र की) बूंदों से ऊपर नीचे तथा अन्दर पान करने से निर्मर तथा बिटिशकानुचक्रगामी आत्मा का तर्पण करना चाहिये ॥ २२॥ • इस कारण = भैरवष्मता के अन्तयन के कारण । ऊपर नीचे—अर्थात् निर्मर भी । वहीं कहा गया—

'हे प्रिये ! इस कारण बूँदों को ऊपर तथा तिरछे देना चाहिये ।'

ती बाहर सर्वत्र पूरों को हिएकने से तथा भीतर पीने के द्वारा नानादेख्याच्छ के अनुगामी अपने की तृष्त करे ॥ २३ ॥

प्रश्न—इतने से ही कुलयाग सिद्ध हो गया । बाकी क्या बचता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस प्रकार पूर्ण आत्मराशगसमृह बाला (साधक) प्रोच्छलत् गृति के कारण उस प्रकार के अपने को बाहर देखने की इच्छा बाला होकर जहा पूजा करे ॥ २४ ॥

उम प = समननागित क्रम से अपने करणेश्वरी आदि देशानक की पूज कर चुका क स्वात्ममात्र में विश्वान्त हो तो भी जब 'रासभी बडवा......' ्रुकार उन नहीं से विकासन प्रतिव्यक्ति वाला होकर बाहर भी पूर्ण आन्या के त्यापि विम्वप्रतिविम्बन्यायेन परैव संविदवभासत इत्यनुसन्धने, तदा बहिर्ग्चयेन् । नजापि अन्यक्रिमो न्याय्यः—इत्यर्थः । यदाहुरम्भदादिगुरनः—

> 'साक्षान्भवन्मये नाथ सर्वस्मिन्भुवनान्तरे । ि व गन्तिमतां क्षेत्रे मन्त्रः कवैषां न सिद्धवति ॥ (उलस्तोल)

इति ॥ २४ ॥

तच्च कुत्र?-इत्याशङ्क्य आह-

अर्कागुलेऽ थ तद्द्वित्रिगुणे रक्तपटे शुभे । व्योग्नि सिन्दूरसुभगे राजवर्त्तभृतेऽ थवा ॥ २५ ॥ नारिकेलात्मके काद्ये मद्यपूर्णेऽ थ भाजने । यद्वा समुदिते रूपे मण्डलस्थे च तादृशि ॥ २६ ॥ यागं कुर्वीत मितमांस्तत्रायं क्रम उच्यते ।

अर्केति—द्वादश । व्योम्नीति—अर्थाद्भगते । उक्तं च 'राजवर्तेन रजसा व्योमबिम्बं तु कारयेत् । लोहितां व्योमरेखां तु दद्यात्सिन्दूरकेण तु ॥ विपर्ययेण वा कार्या शुक्ला वा व्योमरेखिका ।' इति ।

एवं स केवलं व्यस्तमेव भूवस्वकायपीठाएवं धाम भवेत् यावत्समस्तर्गाप -

रेशने का उच्छुफ (होता है और) आहा राष में भी बिम्बप्रतिबन्ध स्थाय से पण है। सीरद् शासित हो रही है—ऐसा अनुसन्धान करता है, तो बाहरी पूजा करें । अपीत् करा भी पूजाक्रम न्यास्य है । जैसा कि हमारे आदि गुरु कहते हैं—

ंहे नाथ ! समस्त भूबनों के साक्षात आपमय होने पर भक्तों के लिये औन सा क्षेत्र (पूजा का) नहीं हैं । इनका गल कहाँ सिद्ध नहीं होता ॥ २४ ॥ (इ स्टों)

और वह कहाँ होता है?—यह सङ्का कर कहते हैं—

भारत अंगुल वा उसके दो तीन गुना (बड़े) सुन्दर लाल बस्च पर अभान रणजनते के भूगं से ब्योगा तर में लिपी सिन्दर के द्वारा सीमाजित भूमि पर अथवा नारियाद रूपी काद्य (= कायपीट = शिर = सोपड़ी) में अथवा मद्यपूर्ण पात्र में (जलग-अलग) अथवा उस प्रकार के मण्डाल्य समुदित रूप में बुद्धिमान गांग करें। उसमें यह क्रम कहा जाता है ॥ २५-२७-॥

अर्क = वारह । व्योम में = पृथ्वी पर । कहा भी है-

'छाजवर्त वः चूर्ण से आकाश का गम्ब बनाये । (किनारे-किनारे) सिन्दुर से लाखरेखा बनाये । अथवा न्यामरेखा जुनल भी काली चाहिये ।' इत्याह — यद्वा समृदिते रूपे इति । तन मृष्टुं रक्तवस्त्रं तरुपरि च कायपीठशब्दाभिषेयं काद्यं तदनुकल्पत्मकं विश्वामित्रकपान्तं वेति । साध्याति – समृदिते एवं किन्तु मण्डलस्ये इति मृष्टानुदमानस्तिवेशं मण्डातं तव च क्वचिदपि आधारे रक्तवस्त्रं तदुपरि च काद्यमिति ॥

तमेव क्रममाह---

दिश्युदीच्यां रुद्रकोणाद्वायव्यन्तं गणेश्वरम् ॥ २७ ॥ वटुकं त्रीन् गुरुन्सिद्धान्योगिनीः पीठमर्चयेत् । प्राच्यां दिशि गणेशाध आरभ्याभ्यर्चयेत्ततः ॥ २८ ॥ सिद्धचक्रं दिक्चतुष्के गणेशाधस्तनान्तकम् ।

नृप्ति, बस्त्र और कायपीठ नामक जाजा केवल स्थान (= अस्त्रा-अस्त्र) जी नात बल्कि सामृहिक भी होता है—यह अति है अवल समाना रूप सा उसमें भूपृष्ट पर लाल बस्त्र उसमें ऊप कानभार भाग में का जान स्थान काल (= शिर) अस्त्रा उसके अनुकल्पस्त्ररूप सामिशल का सामाना । उस प्रधान में समृदित किन्तु मण्डलस्थ में उस प्रधान भीम में नामक स्थान प्रधान समाना आगा समाना चाहिये। ॥

उमी क्रम को कहते हैं-

उत्तर दिशा में रुद्रकोण से गायत्वकाणपर्यन्त गणश, वट्न तान गुरू. भिन्नों और योगिनवों की तथा भीउ की पूजा करें। पूर्व दिशा में गणश के नाचे से आरम्भ कर पूजर करें। किर चारी दिशाओं में सिद्धलक्ष की गणेश के नीचे तक पूजा करें॥ -२७-२९-॥

उत्तर मै—प्राजापन्य करा से । गणेश को पूजा—निर्विद्यता के लिये । और १४ अर्थात् पत्नीयुक्त । ऐसे ही बदुक भी (सपत्नीक) । तीन गुरु = (दीक्षा) गुरु १५ एक एक भी पानेकी गु । रिद्धों को = अनादि सिद्ध आदि को । योगिनियों १३ - ११ वर्ष अपटि को । पीठ = जालन्थर । नहाँ से उस सिद्ध्योगिनी के १३ १८ दशा का अवतरण हुआ । इससे मण्डल के बाहर चौकोर ईशान सोग । गणेश की पूजा करे । फिर बटुक, तीन गुरु, पीठ, अनादि सिद्ध अनादि त्रिविधमपि गुरुवर्गमिति । तदुक्तम्-

'गणेशं पूजियत्वा तु द्वारि विघ्नप्रशान्तये। ततः स्वगुरुमारभ्य पृजयेद्वरुपद्धतिम् ॥' इति ।

तथा

'गणेशं वटुकं सिद्धान् गुरुपङ्किं तथैव च।' इति ।

इदं च प्राङ्मुखं साधकार्धभुत्य उक्तं येत एतत् तस्य नामे पृजितं भयेत् —इति । उद्दर्भुसम्य पुनर्भेनस्यारेशायेव योज्यं येन नद्राम एव पृजितं भवेदिति । इते पुनर्भेभेरस्य चित्रं वित्रत्यस्य एव प्रथमतो अधन्यनैक्षितकोणयोः पृज्यािति अर्थिसद्धं येन प्रायस्य दक्षणम्भागमानौ स्याताम् । यहूरकः —

'बाह्ये गणेशवद्वकी श्रृतिपूर्वकोणव्येतस्ह्रयगतौ...।' इति ।

ततां गुरुपृजानन्तरं पूर्वस्यां दिशि बहिशतुरक्षं रुद्रकोणावस्थितस्य गणेशस्य अध्यस्यनादेकभागानन्तरभाषिणे द्वितीयसमान् नतुरक्षादारभ्य पृवीदक्षमेण आवर्तः भक्षाः सौम्यदिशि गणेशस्य अभारतनमेव स्थानं यावत्दिकचतुर्ये अर्थादेतच्चतुर-स्तसंत्रानचतुष्किकाचतृष्टये कृतादियुगक्रमावतीर्णं सिद्धचनुष्कमभ्यचैयेत् = वक्ष्यमाणक्रमेण पूजयेत्—इत्यर्थः । तदुक्तम्—

धंकिती तक नीचे-नीचे पंक्त के क्रम से बावज कोण तक दिव्यौध, सिद्धौध मानचार मेद से कीचे प्रकार के मुख्या की पृत्र करें । वहीं कहा गया—

्राप्त पर विष्ननात के विशेष भणेश की पूजा करे फिर अपने गुरु से लेकर गुरुपंक्ति की पूजा करे ।' तथा

मणेश वट्ट सिंह औ. उसे उन्तर मुख्येंन की (पूजा करें) ह

कर पृत्तिविष्णुण साधक की एष्टि से कहा गया जिससे उसन वाँचे (गणेश करंड) पूडित होते हैं। उन्तिविष्णुख बाले की दृष्टि से यह अपने अमेक से ही जाइना चाहिये जिससे वह बाद ही पुलित हैं। द्वार पर गणेश एवं बहुक बाहर चतुरका (= चतुष्कीण) पर ही पहले अथव्य एवं नैक्टिय कोणों में पूज्य होते हैं। यह भार्तत् शिक्ष है जिससे (ये प्रानी) खग के साथ और बायें भाग में हैं। जैसा कि गुरु (कहते हैं)—

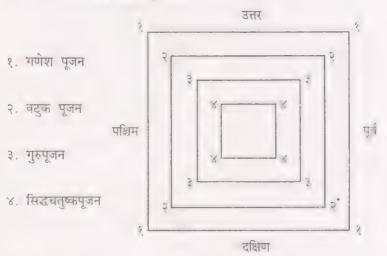
'बाहर गणेश और बटुक चतुष्कांण पर डावं और नायें रहते हैं।'

इसके बाद गुरुपूजा के अनन्तर पूर्व दिशा में बाहर चतुष्कोण पर ईशान कोण में स्थित गणेश के नीचे एक भाग के बाद होने वाले दूसरे चतुष्कोण से आग्म्भ कर पूर्व आदि के क्रम से आवर्तभक्षी के द्वारा सौम्य दिशा (= उत्तर दिशा) में गणेश के नीचे के ही स्थान तक चारो दिशाओं में अर्थात् उस चतुष्काण से संलग्न चार चतुष्किकाओं में सत्ययुग आदि के क्रम से अवतीर्ण चारो निद्धों को 'गणेशाधस्ततः सर्वं यजेन्मन्त्रकदम्बकम् । तत्पतीनां ततो वर्गं तत्रैव परिपूजयेत् ॥' इति ॥

#### तदेव आह—

खगेन्द्रः सहविज्ञाम्ब इल्लाई अम्बया सह ॥ १९ ॥ वक्तिष्टिर्विमलोऽनन्तमेखलाम्बायुतः पुरा । शक्त्व्या मङ्गलया कूर्म इल्लाई अम्बया सह ॥ ३० ॥ जैत्रो याम्ये ह्यविजितस्तथा सानन्दमेखलः । काममङ्गलया मेषः कुल्लाई अम्बया सह ॥ ३१ ॥ विन्थ्योऽजितोऽप्यजस्या सह मेखलया परे । मच्छन्दः कुंकुणाम्बा च षड्युग्मं साधिकास्कम् ॥ ३२ ॥

अर्चना करे = वक्ष्यमाण क्रम से पूजा करे।



वहीं कहा गया-

'तत्पक्षात् गणेश के नीचे समस्त मन्त्रसमृह की पृज्ञा करे । इसके बाद बड़ी पर उनके पतिवर्ग की पूजा करे' ॥ २८- ॥

उसी को कहते हैं-

पूर्व दिशा में गरुड़, विज्जाम्बा, इल्लाई अम्बा, बक्तप्टि, विमल, अनन्त मेखलाम्बा टिल्मा में मङ्गला शक्ति, कूर्म, उल्लाई अम्बा और जैत्र, पक्षिम ादशा में आविजित; आनन्दमेखलाम्बा, काममङ्गला, मेष, कुल्लाई अम्बा, विन्ध्य, आजत, अजर मेखला; उत्तर दिशा में मच्छन्द,

## सौम्ये मरुत्त ईशान्तं द्वितीया पङ्किरीदृशी । अमरवरदेवचित्रालिविन्ध्यगुडिका इति क्रमात्यडमी ॥ ३३ ॥

पुरेति—पूर्वस्थाम् । याम्ये इति—दक्षिणं । अजस्या मह मेख्यस्थेति— अजस्मग्बल्स्या मह—इत्यर्थः । परे इति—पश्चिमे । एवं पूर्वीदिदक्ष्वये मिडस्त्रत्यत्नी मुतद्वयं चेति क्रमः । उत्तरस्यां पुनर्ग्यं विशेषः —इत्याह— षड्युग्ममिति । षण्णां पुत्रतत्पन्नीनां मम्बन्धि युग्मं तद्द्वादशक्षम्—इत्यर्थः । द्वितीयेति—गुरुपङ्ग्यपेक्षया । अनेन च दिक्चतृष्केऽपि पङ्गिक्रमेणीय पृजा कार्यीत स्चितम् ॥

तदेव द्वादशकमाह—

सिल्लाई एरुणया तथा कुमारी च बोधाई । समहालच्छी चापरमेखलया शक्तयः षडिमाः॥ ३४ ॥

एरुणया अपरमेखलया च सह—इत्यर्थ: ॥ ३४ ॥ साधिकारत्वमेव एषां व्यनिक—

> एते हि साधिकाराः पूज्या येषामियं बहुविभेदा। सन्ततिरनवच्छिन्ना चित्रा शिष्यप्रशिष्यमयी ॥ ३५ ॥

कुङ्कुआम्या अधिकारियों के छह जोड़े, (उसी प्रकार) बायच्य से लेकर ईशान पर्यन्त ऐसी ही दूसरी पंक्ति (जिसमे) अमर, वर, देव, चित्रालि, विस्थ्य और गुडिका ये छह (होते हैं पृजित होती हैं) ॥ २९-३३ ॥

पुर = पूर्व विशा में । याम्य = दक्षिण दिशा में । अजग के माथ मेखाल अर्थात् अजरमेखला । यर = पश्चिम में । इस प्रकार पूर्व आदि तीन दिशाओं (= पूर्व दक्षिण पश्चिम) में मिद्ध पुरुष उसकी पत्नी और दो पूजो (की पूजा करें) यह क्रम हैं । किन्तु उसर दिशा में यह विशेष हैं—यह कहते हैं—छह जोड़ा = क्षार पूज और उनकी पत्निकों के सम्बन्धी जोड़े = बारह । दूसरी—गुरुपंति, की अनेशा । इससे जारी दिशाओं में पंतिक्रम से ही पूजा करनी चाहिये—यह सूचित हैं ॥ ३३ ॥

उस बारह (= पुत्र और उनकी पत्नियों) को कहते हैं—

भिल्लाई, एरुणा, कुमारी, बोधाई. महालच्छी और अपर मेखला ये छह शक्तियाँ हैं ॥ ३४ ॥

एरुणा और अपर मेखला के साथ ॥ ३४ ॥ इनके अधिकार को बताते हैं—

ये साधिकार पूज्य है जिनवी यह अनेक भेदो वाली अनविच्छन्न

चित्रत्वमेव अस्या दर्शयति-

आनन्दाविलबोधिप्रभुपादान्ताथ योगिशब्दान्ता । एता ओवल्त्यः स्युर्गुद्राषट्कं क्रमात्त्वेतत् ॥ ३६ ॥ दक्षांगुष्ठादिकनिष्ठिकान्तमथ सा कनीयसी वामात् । द्विद्दशान्तोर्ध्वगकुण्डलिबैन्दवहुन्नाभिकन्दमिति छुम्माः॥ ३७ ॥ शबराडबिल्लपट्टिल्लाः करबिल्लाम्बिशरिबल्लाः। अडबीडोम्बीदक्षिणबिल्लाः कुम्भारिकाक्षराख्या च ॥ ३८ ॥ देवीकोट्टकुलाद्रित्रिपुरीकामाख्यमट्टहासश्च । दक्षिणपीठं चैतत्यट्कं परपिल्लिपीठगं क्रमशः॥ ३९ ॥

ओश्रत्त्वः ज्ञानश्चाताः । क्रमादिति—मुद्राद्युम्माद्रिपयम् । विन्द्रोगदं वैन्दवं भ्रमध्यसंज्ञं स्थानम् । श्रश्चरेति—पुलिन्दारुयम् । अर्म्याति--अण्वित्रदरम् । दिक्षणोति—द्विष्णावर्तम् । कुलाद्वीति—कौलिगिगः । विपुरिति विभुगत्तमम् । कामेति—कामरूपम् । तदुक्तं श्लीकुलक्रीडावतारे—

तेषां मुद्राश्च छुम्माश्च पल्ली ओवल्लयस्था । पीठक्रमो घराश्चेव पित्रा विभजता तथा ॥

इत्यूपक्रम्य

विचित्र शिष्यप्रशिष्यमयी सन्तिति है ॥ ३५ ॥ इस (सन्तित) की विचित्रता दिखलाते हैं—

अगनन्दः, अवालः, बोधि, प्रभु, पाद सध्यान्तवाली तथा योगिशक्यान्तः पाली ये अंगल्लयां है। दाय अंगूठे से लेकर किनिएचा के हमके बाद कर पायं हाथ की किनिएक क्रम से ये छह पुत्राये है। किनि द्वादशान्तः, कुण्डली, भगप्यः, बदयः, नामि और कन्द ये छह हुम्माये है। शवा, अकाः— , पाहुल्ल, कराबल्ल, अम्बिल्ल (ये ठह घर है) अकां, दोस्वा, दक्षिण, बिल्ला, कुम्मारिका और अक्षरा (ये छह पल्ली है) दवीकोई, वृलादि, त्रिपुरी, कामाख्या अप्रहास और दक्षिण ये छह पीठ हैं इस प्रकार ये क्रमशः घर पल्ली और पीठ है। ३६-३९॥

आंधिल्यमं = इपन के अवह । क्रम सं—मुद्राप्टुम्मानिषयकः । बिन्दु मे सम्बद्ध बेन्द्र = इप १ का स्थान । सबर = पुक्तिद् । आम्ब = आम्बल्ल । द्विः । = धीरण गर्ने । कृताद्रे = कौलिगिरि । त्रिपुरी = त्रिपुरीतर । स्त्रम = स्नामकप । वहीं कुलक्रीडावतार में कहा गया—

विचार करने बाले पिता के द्वारा उनकी मुझ छुम्मा पल्ली ओवल्ली पीठक्रम और घर (ये छह भेद) किये गये ।' 'बोधिश्चामरपादानां प्रभुश्च वरदेवके । चित्र: पादश्च संकप्रोक्ती ह्यलिरानन्दसंज्ञकः ॥ विन्ध्यपादश्च योगी तु गुडिकाविलरेव च ।' इति । दक्षहस्तस्य चांगुष्ठादारभ्य च कनिष्ठिकाम्। वामस्य यावन्मुद्रा वै षट्सु विस्तरतः शृण् ॥ अंगुछो ज्येष्ठपुत्रस्य द्वितीयस्य त् तर्जनी । मध्यमा वै तृतीयस्य चतुर्थस्याप्यनाभिका ॥ पञ्चमस्य कनिष्ठा वै षष्ठस्य च कनिष्ठिका । इति छुम्मकाः संप्रवक्ष्यामि कुलाम्नाये यथा स्थिताः । अतीतं प्रथमस्यापि द्वितीयस्य त् कृण्डली ॥ भूमध्ये वै तृतीयस्य सङ्घट्टश्च चतुर्थके । नाभिस्त् पञ्चमस्यैव जन्माधारस्त् षष्टके ॥ इति षण्णां वै राजपुत्राणां घरपल्लिक्रमं शृणु । अमरस्य तु पट्टिल्ल: दक्षिणावर्तपल्लिका ॥ वरदेवे करविल्लं पल्ली कुम्भारिका भवेत्। अम्बित्लं चैव चित्रस्य बिल्लं पत्ली सुमध्यमे ॥ अलिनाथे पुलिन्देति अडबी पल्लिरुच्यते । शर्रावल्लं विन्ध्यनाथे पल्ली चाक्षरसंज्ञिता ॥ गुडिकानाथपादानागडबिल्लं घरं प्रिये। डोम्बी पर्ला च निर्दिष्टा....। इति

ऐसा प्रारम्भ कर

अमरपाद हो बाध, बरदेव को प्रभुं, वित्र को पाद, अरिंग को आस-द, विस्थिपाद को योग और मृश्वित को आसि (कहा जरून है) ।' तथा

दाये हात रे अंगूठे से ठेकर बाये हाथ की किनान तक हर (क्यूंं-ठ्यों) में मुद्राय (होती रे । उन्हें) विस्तार में मुनी—ज्येष्ठ पुत्र का अगूटा, दूसर से तजनी, तीमरे की मध्यमा सीये की अनामिका, पर्वये को प्रियंता और एउं के दार्थ हाथ की) किनाया ।' (वे छह मुद्राये हैं) और कुल्लम्माय में वे जिस गता के स्थान में किना है उन हाम्याओं को कहुंगा--प्यम से अनीत (= सास्मार के स्थान में किना है उन हाम्याओं को कहुंगा--प्यम से अनीत (= सास्मार के स्थान में किना कि कुमरें को कुण्यकी (= स्थानार) तासरे की कुमरेंग, का प्राप्त की सिहा (= साम्यार) तासरे की कुमरेंग, का प्राप्त की मिना की महिला है। वे सुमर्थ ! चित्र की अध्वत्त से से अने अन्यक्त पर्त्य की अध्वत्त सर है और अउनी पाली कहा जाती है। विस्थानाथ की श्रायानाथ की प्राप्त की आध्वत्त सर है और अउनी पाली कहा जाती है। विस्थानाथ की श्रायानाथ की श्रायानाथ की स्थानाथ की स्था

त्रिपुरोत्तरे निकेतं सिद्धिस्थानं च तद्विदुः । अमरस्य वरारोहे वरदेवस्य कामरू ॥ चित्रस्य अट्टहासं वै देवीकोट्टमलेस्तथा । चित्रत्रं चेव विक्यस्य गृहिका होल्लियंता ॥ इति ॥ ३१ ॥

नन् किमेवमोवल्ल्याद्युपदेशेन ?—इत्याशङ्क्य आह—

इति सङ्केताभिज्ञो भ्रमते पीठेषु यदि स सिन्हीप्सुः । अचिराल्लभते नत्तत्प्राप्यं यद्योगिनीवदनात् ॥ ४० ॥

क्रां मृद्राद्वनं जनानस्य हि साधकस्य ननिताद्धिकामतया पीठेषु परिभ्रास्यतस्यतन्तुद्राद्भदर्शनऋषेण योगिन्यो निजां निजां सन्तनि शत्वा श्रिप्रमेव निखिलसिद्धप्रदा भवन्ति—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

> 'यो यस्याः सन्ततेर्नाथः सा मुद्रा तस्य कीर्तिता। प्रसार्य हस्तं सन्दर्श्य नामाक्षरसमन्विताः ॥ क्रमेण तेन ज्ञास्यन्ति स्वकीयां कुलसन्तितम् । ऊर्ध्व प्रदर्शयेद्यस्तु तस्य स्वं तु प्रदर्शयेत् ॥ कौण्डिल्यादिषु सर्वेषु यो यस्य च निदर्शयेत् । अनेन मन्तित्ज्ञा वै ज्ञास्यन्ति च निजं कुल्यन् ॥' दति ॥ ४० ॥

पार का घर अदिवालक बोम्बी पालको कही गयी है।' तथा 'अपर का त्रिपुरीलर में जो निकेत हैं उसे सिद्धिरथान माना गया है। तथदेव का कामराप, विश्व का अदृहास, अति का देवादीह, विरुध का दक्षिण और गृहिकानाथ का कील्पीरि सिद्धिस्थान हैं '॥ ३९॥

परन—इय प्रकल ओशल्या आदि के उपवेश में क्या लाग?- यह शहा कर कहते हैं—

हम प्रकार के सङ्गेत को जानने वाला यदि सिद्धिकामी होकर भ्रमण करता है तो वह ओ-जो योगिनी के मुख से प्राप्य होता है उम-उस को शीघ्र प्राप्त कर लेता है ॥ ४० ॥

इस प्रकार मुद्रा आदि वृत्त (= कार्य) को जानने काले साधक के लिये जो कि तनन् क्षिष्ठ की इच्छा से पीछो से असण करना है, तत्तन् सुद्रा आदि के प्रदर्शन के क्षम से बीगिनियां (उसे) अपनी-अपनी सन्तित जानकर शीघ्र की सिद्धिदायिनी होती हैं। जैसा कि कहा गया—

ंजो जिम सन्तित का स्वामा है उसकी वह मुद्रा कही गयी है । हाथ की फैटाकर नामक्षर से युक्त मुद्राओं के दिखाये जाने पर उस क्रम से (योगिनिया) अपनी कुलसन्तित को जानती है । जो (= साधक) विशिष्ट कर्ध्व प्रदर्शन करता है एवं माधिकारं राजपुरवट्कमिधाय निरिधकारमपि अभिधत्ते-

भट्टेन्द्रवल्कलाहीन्द्रगजेन्द्राः समहीधराः । ऊर्ध्वरेतस एते षडधिकारपदोज्झिताः ॥ ४१ ॥

नन् अधिकार एव क:?—इत्याशङ्क्य आह—

अधिकारो हि वीर्यस्य प्रसरः कुलवर्त्मनि । तदप्रसरयोगेन ते प्रोक्ता ऊर्ध्वरेतसः ॥ ४२ ॥

अधिकारो हि नाम बीर्यस्य = मन्त्रमृद्रासम्बन्धिनः स्फारस्य, चरमचातीश्च. कृत्य्वनोति = शैष्ये मध्यनाद्भादौ देहमार्गे शान्ते च आयाधारे, प्रसरः = सङ्क्ष्मणम्, म एव एषां नास्तीति एते ऊर्ध्वरतसः प्रोक्ताः स्वात्ममार्गावश्रान्ति-सतत्त्वा एव—इत्यर्थः ॥ ४२ ॥

ननु श्रीदेवीपञ्चशतिकादौ-

'निष्क्रियानन्दनाथश्च ज्ञानदीप्त्या सहैकतः । विद्यानन्दश्च रक्ता च द्वितीयं कथितं तव ॥ शक्त्यानन्दो महानन्दा तृतीयं सिद्धपूजितम् । शिवानन्दस्तथा ज्ञेया समया तच्चतुर्थकम् ॥'

इसको (वे बोगिनियाँ) आत्मस्यरूप दिखाती है। कोण्डिल्य आदि सभी के विषय में जो जिसको दिखाता है इससे सन्ततिज्ञानी (बोगिनियाँ) अपने कृळ को जान छेती हैं।। ४०॥

हत अधिकार गजपुत्र का कथन कर अधिकाररहित (छह गजपुत्री) की यतलाते हैं—

भट्ट, इन्द्र, बल्कल, अहीन्द्र, गजेन्द्र और महीधर ये छह ऊर्ध्वरता (राजपुत्र) अधिकारपद से रहित कहे गये हैं ॥ ४१ ॥

प्रश्न-अधिकार क्या है?--यह शङ्का कर कहते हैं-

कुलमार्ग में बीर्य का प्रेसरण अधिकार हैं। उस (= वीर्य) का प्रसार न होने से वे लोग अध्वरिता कहें गये हैं॥ ४२॥

वीर्य का = मन्त्रमृद्रायम्बर्गारकृत्ण और (शर्गरस्थ) चरम धातु (= वीर्य) का, कुलमणं में = शिष्य के युषुम्ना आदि देहमार्ग में, एवं शक्त प्रथम आधार (= वीर्य) में, प्रसर = यर्क्रमण, वही उनका नहीं हैं इसिल्ये वे अर्धिरता कहें गये हैं अर्थात् स्वात्ममात्रविश्रान्तितत्त्व वाले हैं ॥ ४२ ॥

प्रश्न-देवीपञ्चशतिका आदि में-

'ज्ञानदीप्ति नामक रत्री के साथ निष्क्रियानन्द नाथ एक, विद्यानन्द और रका

इत्याधुक्त्या अन्येऽपि सपन्नीका गुरव उक्तारतप्रदिशापि कथं नोच्यन्ते?— इत्याशङ्क्य आह—

अन्याश्च गुरुतत्पल्नयः श्रीमत्कालीकुलोदिताः।
अनात्तदेहाः क्रीइन्ति तैस्तैर्देहैरशिङ्कताः॥ ४३॥
प्रबोधिततथेक्शकैस्तज्जे कीलं प्रकाशते।
तथारूपतया तत्र गुरुत्वं परिभाषितम्॥ ४४॥
ते विशेषात्र संपूज्याः स्मर्तव्या एव केवलम्।
ततोऽभ्यन्तरतो वायुवह्नवोर्मानुकया सह॥ ४५॥
मालिनी क्रमशः पृज्या ततोऽन्तर्मन्तवक्रकम्।

यं च अन्ये शास्त्रान्तरोदिताः सपत्नीका गृग्यः प्रतिनित्तादेहानुपश्रहादनानदेहा अतः एव अन्यस्यभीतिदितत्त्वादशादिताः परपुरश्रवेशानुक्तः प्रवेशितकोद्दानिषयंच्या प्रदिक्तस्योत्तेः स्थापुंसस्म्वर्ण्यभिदेतेः क्षीडन्ति सम्मोगकीत्वासनुभवन्तिः येन तादृशः मेलकात् अते सङ्क्रमणक्रमेण गर्भ एव निःसरणकातः एव वा तदुनरकाल वा बोलजानं प्रकारते यत एवतिवसेव एषां गुरुत्विमित लास्त्रीयः समयोजयं

सामह पत्नो हिला कहे गर्थ है। शक्तानस्य और उसकी महाबन्दा नागक पत्नी रापा र जा गिद्धों के दूषा पूजित है। शिक्षानस्य और समया इन्हें चतुर्थ समरावन राहिये।'

्रां । पान के अनुसार क्ष्या का सामनीक गुरु करे मध है उसी प्रकार यहाँ भी क्यों नहीं कहे जाते?—यह शङ्का कर कहते हैं—

श्रीमत् काळाडूति में कह गय अन्य गृर और उनकी पत्निया शरीर भारण न कर प्रजीवित इस प्रकार की इच्छावाले उन-उन (साधकों के) देख के साथ नि.शह होकर श्री हा करती है। उनमें उत्पन्न (सन्तान) में कल्यान प्रकाशित होता है। वहा (= शाफों में) उसी रूप से गुरुत्व कह गया है। वे (गुरु) विशेष रूप से पुजरीय नहीं केवल स्मरणेय होते है। उससे पीतर की और अबु कोण ये प्रारम्भ कर अपन बोल उक में हामगा: मानुका के साथ सालिनी की पुजा करें और उसके भीतर मन्त्रक की। ४३-४६-॥

वा 15 शास्त्रान्तरोक्त अन्य सपन्तीक गुरु है ो निवित असेर याणा न जनते में अभानतेश काले इसीलये अन्त्य के द्वारा सीर्थल न होने से निकाद दूसरे जाते में प्रक्रिक का यूचि से प्रक्रिक काड़िकासक इसार बाले उन-उन न्वापुरुष-ज्याना स्थानों के पाध्यम से बाल क्यते है = सम्भीन की स्टब्स का अनुमन करते हैं । असेर हम प्रक्रिक के विस्ते (= पामीस) से इत्यान जातव से संब्रहण के एस से मुर्भ में हा जावव उत्यन्ति कि बार

श्रीरहस्यराजिकायोगिनीभिः स्वभावाद्भगवत्याः प्रसादेन दृष्टं विश्रहाज्ज्ञानं लब्धम्, ताभिः स्वकुले गर्भस्थानां सङ्क्रामितम्, ताभिर्गर्भात् दृष्टम्, जातमात्राभिश्च अन्याभिर्दृष्टम्, अन्याभिः सप्तविंशतेः समानामन्ते दृष्टमिति । तदमूर्तत्वादिह ते केवलं स्मर्तव्या एव, न तु विशेषात् सम्पूज्याः पूर्वगुरुभिस्तथा नोपदिष्टाः— इत्यर्थः । यद्वा विश्वयोन्याद्या व्याख्येयाः । यद्वत्तमनेनैव—

'विश्वं जगद्भावमथो प्रजापतिकुलं ततः । योनिशब्दान्तकं प्रोक्तं गुरूणां पञ्चकं त्विदम् ॥ वीर्यं क्षोभो बीजं सृष्टिः सर्गं इतीमाः शक्तय उक्ताः । अत्युत्साहः शक्तिश्च क्षमसङ्गतिरुच्छला प्रक्लप्तिः ॥ ता एताः किल शक्तयो निजगुरुस्फारैः समं बाह्यकं देहं कञ्चिदपि क्वचिज्जगृहिरे नैव स्वतन्त्रोदयः । इच्छामात्रबलेन यत्किल यदा द्वन्द्वं समध्यासते नत्र क्रीडितलालसाः परपदज्ञानं फलं तत्त्वतः ॥' इति ।

तत इति—द्वितीयस्मात् चतुरस्रात् । अभ्यन्तरत इति—ब्बोम्नि । क्रमश इति—तेन वायुक्रोणादारभ्य वह्निकोणं याबदुपर्युपरि क्रमेण मातृका पृज्या, मालिनी तु बह्नेर्बाब्वन्तमधोऽधः क्रमेणेति सिद्धम् । तत इति—मातृकामालिनी-

कौलजान प्रकाशित होता है । क्योंकि इनका इसी प्रकार का गुरुत्व है । यह शाम्बीय नियम भगवती की कृपा से रहस्यराजिका योगिनियों के द्वारा स्वभागत देखा गया = विग्रह के कारण इसका ज्ञान प्राप्त किया गया । और उन (योगिनियों) के द्वारा अपने कुल में (वह ज्ञान) गर्भस्थों में संक्रामित कर दिया गया। उनके द्वारा गर्भ से देखा गया और उत्पन्न हुई अन्य स्त्रियों के द्वारा देखा गया, अन्य स्त्रियों के द्वारा सनाईस वर्षों के अन्त में देखा गया (= आक्रमंण का केन्द्र बना)। इस कारण अमूर्त होने से वे केवल स्मरणीय ही है न कि विशेष स्पू से सम्पूज्य । पूर्व गुरुओं के द्वारा उस प्रकार से उपदिष्ट नही है । अथवा वे आदि विश्वयानि के रूप में कही जानी चाहिये । जैसा कि इन्होंने ही कहा—

'विश्व, जगद्भाव, इसके बाद प्रजापित, फिर कुल इसके बाद योनिशब्द तक कहें गये ये पाँच गुरु हैं । बीर्य, श्लोभ, बीज, सृष्टि और सर्ग ये (पाँच) शक्तियाँ कहीं गयी हैं । अतिउत्साह, शक्ति, क्षमसङ्गति, उच्छलता, प्रक्लिप्त ये शक्तियाँ अपने गुरुस्फार के साथ बाह्य किसी भी शरीर को कहीं भी पकड़ लेती हैं । इनका स्वतन्त्र उदय नहीं होता । इच्छामात्र के बल से (ये शक्तियाँ) जिस (स्त्री पुरुष) जोड़े को अधिगृहीत करती हैं उसमें क्रीड़ा की इच्छा वाली (ये) तत्वत: परमपद का ज्ञानरूप फल (आहित कर देती हैं) ॥'

उससे = दूसरे चतुष्कोण से । भीतर की ओर = आकाश में । क्रमशः— इसमें वायुकोण से प्रारम्भ कर अग्निकोण तक ऊपर-ऊपर क्रम से मातृकाओं की पृज्ञानन्तरम् । अन्तरिति—यागमध्यवर्तिनि कर्णिकास्थानीये त्रिकोणे । तत्र पृत्रे :क्षिणवामकोणेषु सभैरवं पगदिदेवीत्रयम्, मध्ये च कुलेश्वर्रामित । यद्वक्ष्यति— 'सम्पृज्य मध्यमपदे कुलेशयुग्मं व्यग्तत्रये देवी:।' (१२३) इति ॥ एवं च अत्र अन्वर्धनामभिधास्यन्कुलेश्वर्या मुख्यतया पृज्ञायां विनियोगमाह—

> मन्त्रसिद्धप्राणसंवित्करणात्मिन या कुले ॥ ४६ ॥ चक्रात्मके चितिः प्रभ्वी प्रोक्ता सेह कुलेश्वरी । सा मध्ये श्रीपरा देवी मातृसद्धावरूपिणी ॥ ४७ ॥ पूज्याऽथ तत्समारोपादपराथ परापरा । एकवीरा च सा पूज्या यदि वा सकुलेश्वरा ॥ ४८ ॥

या नाम परादिमन्त्रसिद्धाद्यात्मतया प्राणवुद्धिकरणात्मतया च चक्रात्मकं कुले पृष्यममृत्रे पृजकशरीरे च विश्रान्तिधामत्वात् प्रभ्वी पूर्णस्फुरनामाप्रमतन्वा चितिः जोका, सैव इह कुलेश्वरीत्वात् तच्छव्यव्यपदेश्या—इत्यर्थः । तत्ममारोपादिनि प्रत्येकमभिसम्बन्धः । तेन पुष्पपाताद्यनुसारं या यस्य आराधियतृमिष्टा, या तेन

पूजा करें । माल्जिनों की अग्निकोण से वायु कोण तक नीचे-तीचे क्रम से—यह सिद्ध हुआ । तत्पश्चात् = मातृका और मालिनी की पूजा के बाद । अन्तः = सगमध्यवर्ती कीर्णकास्थानीय त्रिकोण में । वहाँ = पूर्व दक्षिण वामकोणों में भग्य के साथ पग आदि तीन देवियों की और मध्य में कुलेश्वर की (पूजा करें) । जैसा कि कहंगे—

'संपृज्य.....देवी: ।' (मध्यम पद में कुलेश्वर और कुलेशर्रा की पृज्ञ कर तीनों अगओं में परा, परापरा और अपरा इन तीन देनियों की पूजा करनी चाहिये) ॥ ४४-४५- ॥

यहाँ अन्वर्थता का कथन करेगे उसके पहले कुलेशरी का मुख्य रूप से पृजा में विनियोग कहते हैं—

मन्त्रिमिद्ध प्राण संवित् एवं करणरूप चक्रात्मक कुल में जो प्रभुतावाली चिति है वह यहाँ कुलेश्वरी कहीं गयी है। मातृमद्धावरूपिणी उम श्रीपग देनी की मध्य में पूजा करनी चाहिये। इसके बाद उसके समारोप से अपरा और फिर परापरा (की पूजा करे)। वह एकवीर वाली (= अकेली) अथवा कुलेश्वर से युक्त पूजनीय है॥ -४६-४८॥

जो परादि मन्त्रसिद्ध आदि तथा प्राण बुद्धि करण के रूप में चक्रात्मक कुल में. पृज्यसमृह में और पूजक शरीर में विश्वान्तिधाम होने के कारण प्रभ्वी = पूर्ण स्प्रश्नामात्रतत्त्ववाली, चिति कही गयी है वहीं यहाँ कुल की स्वामिनी होने के कारण उस (= कुलैश्वरी) शब्द से व्यवहृत होती हैं । उसके समारोप से—इसका प्रत्येक तथा पूज्या—इत्यभिप्राय: ॥ ४८ ॥

ननु एकबीरक्रमात् यामलक्रमेण पृजायां को विशेष:?—इत्याशङ्क्य आह—

प्रसरेच्छक्तिरुच्छूना सोल्लासो भैरवः पुनः। सङ्घट्टानन्दविश्रान्त्या युग्ममित्थं प्रपूजयेत्॥ ४९॥ महाप्रकाशरूपायाः संविदो विस्फुलिङ्गवत्। यो रश्म्योघस्तमेवात्र पूजयेदेवतागणम्॥ ५०॥

पदा हि भैरवोन्मुखी शक्तिः प्रसरेत् भैरवश्च पुनः शक्तबुन्मुखः, तदा इत्यं परम्पत्तैन्मुख्यात् तयोः सङ्घट्टेन समापत्त्या योऽयमानन्दः स्वात्मचमत्कारस्त-द्विश्रान्त्या युग्मं प्रपूजयेत् ।

'आनन्देनैव सम्पन्ने ब्रह्मावस्थ: स्वयं स्थित:।'

इत्याद्युक्तवा चिदानन्दैकघनपख्नह्मस्वरूपमात्रसतत्त्वं यामलमनुसन्दध्यात्— इत्वर्थः । तमेवेति—न तु ततोऽतिरिक्तम्—इत्यर्थः ॥ ५० ॥

तदेव आह—

# अन्तर्द्वादशकं पूज्यं ततोऽष्टाष्टकमेव च।

के साथ सम्बन्ध है । इससे पुष्पपात आदि के अनुसार जो जिसकी आराध्या है वह उसके द्वाग उस प्रकार से पृज्या है—यह अभिप्राय है ॥ ४८ ॥

प्रश्न है—एकवीर क्रम की अपेक्षा यामलक्रम द्वारा पृजा में क्या विशेष हैं?— यह शङ्का कर कहते हैं-—

(जब) उच्छून शक्ति का प्रसार हो और भैरव उल्लासयुक्त हो (तब दोनों के) सङ्घट्ट (जिनत) आनन्द की विश्रान्ति होने से इस रूप से दोनों की पूजा करे । महाप्रकाशरूपा संविद् का जो विस्फुलिङ्ग के समान गिश्मसमूह है उसी देवतागण की यहाँ पूजा करनी चाहिये ॥ ४९-५० ॥

जब शक्ति भैरवोन्मुखी होकर प्रसरण करती है और भैरव शक्त्युन्मुख होते हैं नो इम प्रकार परस्पर औन्मुख्य के कारण दोनों के सङ्घट्ट = समापति, से जो यह आनन्द = स्वात्मचमत्कार (होता है) उसकी विश्रान्ति से (उस) जोड़े की पूजा करे।

'आनन्द के ही द्वारा सम्पन्न होने पर (साधक) स्वयं ब्रह्मावस्थ हो जाता है ।'

इत्यदि उक्ति के अनुसार (साधक) चिदानन्दैकघन पख्नह्यस्वरूपमात्रतत्त्व बालं यामल रूप का अनुसन्धान करे । उसी का—न कि उससे अतिरिक्त का (अनुसन्धान करे) ॥ ५० ॥

उसी को कहते हैं-

## चतुष्कं वा यथेच्छं वा का सङ्ख्या किल रिश्मपु॥ ५१॥

द्वादशकमिति—सृष्टिदेव्यादि, एकीकाराह्निके वक्ष्यमाणं वा । चतुष्कमिति— सिद्धादि, जयादि वा । यथेष्टमिति—निजानुष्ठानावस्थितम् ॥ ५१ ॥

ननु रश्मयस्तावदनन्ता इत्युक्तम् । तासां च शास्त्रान्तरेषु बहुप्रकारं निर्देश इति निर्निबन्धनमेव उपेक्षायां सर्वस्य तथाभावप्रसङ्गादनवस्थितमेव तदनुष्ठानं स्यादिति किमेतच्छास्त्राविहितमन्तर्द्वादशकं पृज्यमित्यादि उक्तम् ? सत्यमेवं किन्तु गुर्वन्तराणामयमाशय इत्येवमेतत् सन्दर्शितम् । तस्मात् मुख्यया वृन्या स्वकण्ठोक्तमष्टकद्वयमेव यामलक्रमेण सम्पृज्यम्—इत्याह—

माहेशी वैरिञ्जी कौमारी वैष्णवी चतुर्दिकम् । ऐन्द्री याम्या मुण्डा योगेशीरीशतस्तु कोणेषु ॥ ५२ ॥ पवनान्तमघोरादिकमष्टकमस्मिन्नथाष्टके क्रमशः । सङ्घट्टानन्ददृशा सम्पूज्यं यामलीभूतम् ॥ ५३ ॥ अष्टाष्टकेऽपि हि विधौ नानानामप्रपञ्चिते बहुधा । विधिरेष एव विहितस्तत्संख्या दीपमाला स्यात् ॥ ५४ ॥

भीतरी बारह की पूजा करे फिर आठ अष्टक (= निष्क्रियानन्दनाथ, विद्यानन्द नाथ, शक्त्यानन्द नाथ और शिवानन्दनाथ) अथवा चतुष्क अथवा इच्छानुसार (का पृजन करे) । रिश्मयों की क्या संख्या (कही जाय) ॥ ५१ ॥

द्वादशक = सृष्टिदेवी आदि (द्वादशकाली) अथवा एकीकार आहिक में ब्रह्म्यमाण । चतुष्क = सिद्ध आदि अथवा जया आदि । यथेष्ट—अपने अनुष्टान में स्थित ॥ ५१ ॥

प्रश्न—ग्रमियां अनन्त है—यह कहा गया । उनका दूसरे शास्त्रों मे अनेक प्रकार से निर्देश है—यह निर्धिवाद हैं । उपेक्षा होने पर सबकी वही स्थिति आयेगी फलत: उसका अनुष्ठान अनवस्थित ही हो जायगा फिर यह शास्त्रविहित—अन्तर्द्वादशक की पूजा करे—इत्यादि कैसे कहा गया ?—यह सत्य है, किन्तु दूसरे गुरुओं का यह आशय है इसिलये इसे दिखाया गया । इसिलये मुख्य रूप से स्वकण्टोक्त दो अष्टकों की ही यामलक्रम से पूजा करे—यह कहते हैं—

(साधक) चारों दिशाओं में माहेशी ब्रह्माणी कौमारी और वैष्णवी की, फिर ईशान कोण से लेकर (चारो) कोणों में ऐन्द्री याम्या मुण्डा योगशी की (पूजा करे)। इस अष्टक में अघोर से लेकर पवन पर्यन्त वामलीभूत आठ की सङ्घट्ट आनन्द की दृष्टि से पूजा करे। इस अष्टाष्टक विधि में भी अनेक प्रकार से अनेक नाम के प्रपञ्चित होने पर यह विधि कहीं गयी हैं। दीपमाला भी उतनी संख्या में होनी चाहिये॥ ५२-५४॥

क्रमश इति—त्र्यस्राद्बहिरष्टदले पद्मे पूर्वदक्षिणपश्चिमोत्तरेषु दलेषु अघोरादि-सहितं माहेश्यादिचतुष्कं तदितरेषु अपि ईशात् वह्नयन्तं सभौमादिकमेन्द्यादिचतुष्कं पूजयेत् । यदुक्तम्—

> 'पूर्वयाम्यापरादिक्षु माहेश्यादिचतुष्टयम् । इन्द्राणीपूर्वकं तद्वदैशादिग्नदलान्तगम् ॥' इति, 'ततो वीराष्टकं पश्चाच्छक्त्युक्तविधना यजेत् ।' इति च ।

अत्र

'क्षेत्रेऽष्टधा विभक्ते मध्ये भागद्वयाद्धद्रमस्यान्तः । त्र्यस्रं कुर्यात्तदनु त्रिधा विभक्ते समन्ततो भागे ॥ वसुदलमम्भोजमथो भागेन नभश्चतुष्किकाश्च चतुः । वेदास्रे दिक्षु ततो भागाः श्रुतिभावगामिन्यः ॥ पार्श्वाभ्यामेवमिदं कुलक्रमे मण्डलं सचतुरस्रम् ।'

इति मण्डलसंग्रहः । बहुधा नानानामप्रपञ्चिते इति—कुलशास्त्राणामानन्त्यात् तत्राम्नामपि नानात्वात् । निह पूर्वाचार्याणामेतिदह पूज्यत्वेन अभिहितं येन परम्परया नैयत्येन तैर्नाम्नामपिरग्रहः स्यात्, किन्तु व्याप्तिमात्रप्रदर्शनाशयेनेति यथारुचि तन्नामानि ग्राह्याणीति । यदुक्तमनेनैव अन्यत्र—

क्रमश:—त्रिकोण के बाहर अष्टदल कमल पर पूर्व दक्षिण पश्चिम उत्तर दलों पर अघोर आदि सहित माहेशी आदि चार की, उससे अन्य दलों घर ईशान से अग्निकोण तक भीम आदि के सहित ऐन्द्री आदि चार की पूजा करे। जैसा कि कहा गया—

'पूर्व याम्य और (उनसे) भिन्न = पश्चिम और उत्तर दिशाओं में माहेशी आदि चार की, उसी प्रकार ईशान से अग्निदल तक इन्द्राणीपूर्वक की (पूजा करे)।' 'इसके बाद (बीराष्टक याग और बाद में शक्ति की पूजा विधिवत करनी चाहिये अथवा) शक्त्युक्त विधि से वीराष्टक की पूजा करे।'

यहाँ

'क्षेत्र को आठ भाग में बाँटे जाने पर मध्य में दो भागों के भीतर अच्छा त्रिकोण बनाये । उसके बार्द चारो ओर के भाग को तीन भाग में बाँटने पर अष्टदल कमल बनाये । इसके बाद एक भाग से ब्योम और चार चतुष्किकायें तत्पश्चात् चतुष्कोण में चारो दिशाओं में वेदभाव को बताने वाले (चार) भाग पार्श्वों में बनाये । इस प्रकार यह कुलक्रम में चौकोर मण्डल होता है ॥'

यह मण्डलसंग्रह है। बहुधा नाना नाम प्रपञ्चित—कुलशास्त्रों के अनन्त होने से उनके नाम भी अनन्त है। पूर्वाचार्यों के पूज्य के रूप में इसे यहाँ नहीं कहा गया जिससे परम्परानुसार निश्चितरूप से उनके द्वारा नामों का अपरिग्रह हो किन्तु 'अष्टकसप्तकस्य तु यथारुचीतरकुलशास्त्रेभ्यः । नामानीति तत्तत् कुलशास्त्रेभ्यो ग्राह्मा नि ॥' इति ।

अत्र च अष्टकसप्तकेत्यभिधानादष्टाष्टकमिह पूज्यतया सम्भविधित्यः संलक्षितम् । एवं हि अष्टकस्य पृथगावरणक्रमेण पृजनीयत्वं न स्थात् वधान्तं न श्रुतिविरोध इत्यलं बहुना । एष एवेति—यामललक्षणः । इह यावत्—

> 'आवाहिते मन्त्रगणे पुष्पासविनवेदितैः । धूपैश्च तर्पणं कार्यं श्रद्धाभक्तिबलोदितम् ॥ दोप्तानां शक्तिनाथादिमन्त्राणामासवैः पलैः। रक्तैः प्राक्तर्पणं पश्चात्पुष्पधूपादिविस्तरः ॥'

इत्याद्युक्तवा अवश्यकार्य कृत्ठक्रमे तर्पणम् । तत्र च महापण्द्रितिनिधित्वति तंपचर्गरेव प्राधान्यमिति प्रथमं तदेव उपहर्तव्यतया अभिधने—तत्यांक्या द्रीपणार स्थादिति । तत्यक्रोत्यनेन अष्टाष्ट्रव्याप्तेरत्र आसृत्रणं कृतम् । एतच्य अभिषेत्रक्विषयमिति ॥ ५४ ॥

#### अत्र प्रकारान्तरमाह—

व्याप्तमात्र के फर्शन के लिये (कहा गया) इमिलिये उनके नाम यथासार केने चाहिये । जैसा कि इन्होंने ही अन्यत्र कहा है—

'सात अष्टकों का रुचि के अनुसार अन्य कुलशास्त्रों से नाम (लेना चाहिये) ।'

यहाँ अष्टक सप्तक—इम कथन से आठ अप्रक यहा पूज्य माने गये है—यह र सद्देतित है । ऐसा होने पर अप्रक पुथक, आवरणीय क्रम से पूजनीय नहीं होंगे और वैसा होने पर श्रृतिविरोध होगा—बस इतना पर्याप्त है । यही (विर्धित) = यामल लक्षण विधि यहाँ—

'मन्त्रसमृह का आवाहन होने पर पृष्य आसव नैवेध धूप से श्रद्धा भाक बरू के साथ (उन मन्त्रमप रेखाओं का) तर्पण करें । दीप्न शक्ति एवं नाथ (= शिव) आदि के मन्त्रों का पहलें आसव मांस रक्त से और बाद में पुष्प धूप आदि के विस्तार से तर्पण करें ।'

इत्साटि उक्ति के अनुमार कुलक्रम में तर्पण अवश्यकरणोय हैं । उसमें महापशु (= यजीय पशु) का प्रतिनिधि होने के कारण दीप एवं चरु की ही प्रधानता होती है इसिलये पहले उसी की उपहर्त्तव्य के रूप में कहते हैं—तत्संख्या... ! तत्संख्या—इस कथन से अष्टाष्ट्र व्याप्ति का यहाँ सङ्केत किया गया । यह (= यागक्रम) अभिषेकविषयक हैं ॥ ५४ ॥

इस विषय में दूसरा प्रकार कहते हैं-

#### श्रीरत्नमालाशास्त्रे तु वर्णसंख्याः प्रदीपकाः । वर्णाश्च मुख्यपूज्याया विद्याया गणयेत्सुधीः ॥ ५५ ॥

तदुक्तं तत्र—

'प्रदोषे विलीने मन्त्री दीपान्दद्याद्वरानने। वर्णसङ्ख्यान्वरारोहे चतुर्दिक्षु गतात्र्यसेत्॥' इति । 'अथातः संप्रवक्ष्यामि मालिन्या यजनं परम्॥'

इत्युपक्रान्तत्वात् मुख्यपूज्या मालिनीति तद्व**र्णसङ्ख्यायाः** पञ्चाशदीपा उन्हाः । तेन याबदक्षम मृत्विवद्या तत्र, तावत्संख्या दीपाः कार्या इति सिद्धम् ॥ ५५ ॥

एवमियता सिद्धपत्नीकुलक्रममि**धाय, अर्चाप्रका**रासृत्रणाय अत्र ससंवादं मतान्तरमपि अभिधातुमाह—

## पीठक्षेत्रादिभिः साकं कुर्बाद्वा कुलपूजनम्। यथा श्रीमाधवकुले परमेशेन भाषितम् ॥ ५६ ॥

श्रीमाधवकुले इति—श्रीतन्त्रराजभट्टारकग्रन्थैकदेशभृते—इत्यर्थः । अत्र हि केषाज्ञन गुरूणां श्रीदेव्यायामलश्रीमाधवकुलार्थसम्मेलनया सम्प्रदायः समर्ग्नाति श्रीमाधवकुलोक्तवध्यमाणक्रमेण पीटादियुक्तं वा कुलक्रमपृजनं कार्यीमल्युपंशलम् तदेव आह—

श्री रत्नमाला शास्त्र में दीपक वर्णों की संख्या के अनुसार (कहे गये हैं) बिद्वान् मुख्य पृज्य विद्या (= मालिनी) के वर्णों को गिने ॥ ५५ ॥ वहीं वहाँ कहा गया है—

ंहे वरानने मन्त्र का सा**धक प्रदोषकाल के समा**प्त होने घर रीएक्सन हरे । हे वसरेहि । वर्णसंख्या वाले **उनको (= दीपकों को) चारो** दिशाओं म रखे ।

'अब मालिनी की परम पृजा का वर्णन करते हैं।'

ऐसा प्रारम्भ करने से मालिनी मुख्यतया पूज्य है इसलिये उतने भणीं द्वी सर्द्र्या के अनुसार (दान के लिये) प्रचास दीप कहे गये है । इसलिये जितने अक्षरी वाली वहाँ मुलविद्या हो उतनी संख्या वाले दीप जलाने चाहिये ॥ ५० ॥

इतने से सिद्धपत्नी के कुलक्रम का कथन कर पृजनप्रकार का प्रारम्भ करने हैं लिये यहाँ संवादयुक्त मतान्तर को बतलाते हैं—

अथवा पीटक्षेत्र आदि के साथ कुलपृजन करे जैसा कि श्री माधवकुल में परमेश्वर ने कहा है ॥ ५६ ॥

श्री माधवकुल में = तन्त्रराजभट्टारक नामक ग्रन्थ के एक अंशाभूत में । यहाँ किसी गुरुओं का सम्प्रदाय = देवीयामल और माधवकुल के अर्थी को मिलाकर

#### सृष्टिसंस्थितिसंहारानामक्रमचतुष्टयम् । पीठश्मशानसहितं पूजयेद्धोगमोक्षयोः ॥ ५७ ॥

भोगमोक्षयोरिति—तन्निमित्तम्—इत्यर्थः । तदुक्तं तत्र—

'सृष्टिक्रमं तु प्रथममवतारं द्वितीयकम् । संहारं तु तृतीयं स्यादनाख्येयं चतुर्थकम् ॥'

इति उपक्रम्य

'स कालकुलसम्भूतो भावनां भावयेत्स्फुटम् ।' इति 'पीठक्रमेण चाम्नायं सङ्कर्षण्या त्वधिष्ठितम् । तैर्विना न भवेत्सिद्धिस्तत्पदं कथयामि ते ।'

इति च । श्रीदेव्यायामले हि देवीत्रयं श्रीसङ्कर्षणी चेति चतुष्टयम् ॥ ५७ ॥ तत्र देहे पीठानां पदमभिधते—

## आत्मनो वाऽथवा शक्तेश्चक्रस्याथ स्मरेदिमम्। न्यस्यत्वेन विधिं देहे पीठाख्ये पारमेश्वरम् ॥ ५८ ॥

इममिति—वक्ष्यमाणम् ॥ ५८ ॥

होता है, इसिलये (साधक) श्रीमाधवकुलोक्त वक्ष्यमाण क्रम मे पीठ आदि से युक्त कुलक्रमपूजन करे—ऐसा सङ्केतित हैं । वहीं कहते हैं—

भोग और मोक्ष के लिये पीठ श्मशान के सहित सृष्टि स्थिति संहार और अनाम (= अनाख्या) इन चार क्रमों की पूजा करे ॥ ५७ ॥

भोग मोक्ष के = उसके निमित्त । वहीं वहाँ कहा गया— 'सृष्टिक्रम प्रथम, अवतार द्वितीय, संहार तृतीय और अनाख्या चतुर्ध है ।' ऐसा प्रारम्भ कर

'कार्लाकुल में उत्पन्न वह (= साधक) स्फुट भावना करे ।' और

'मङ्कर्षिणी के द्वारा अधिष्ठित पीठक्रम से आम्नाय का अनुसरण करे । उनके = पीठों के) बिना सिद्धि नहीं होती । इसिलये तुमसे उनके पद (= स्थान) को हहता हूँ ।

देवीयामल में तीन (परा आदि) देवियाँ और श्री सङ्कर्षिणी ये चार है ॥ ५७॥ (साधक के) देह में पीठों के पद (= स्थान) को कहते हैं—

अपने अथवा शक्ति के अथवा चक्र के पीठ नामक देह में न्यस्य के रूप में इस पारमेश्वर विधि का स्मरण करे ॥ ५८ ॥ तमेव आह—

अट्टहासं शिखास्थाने चिरत्रं च करन्थ्रके । श्रुत्योः कौलगिरिं नासारन्थ्रयोश्च जयन्तिकाम् ॥ ५९ ॥ भ्रुवोरुज्जियनीं वक्त्रे प्रयागं हृदये पुनः । वाराणसीं स्कन्थयुगे श्रीपीठं विरजं गले ॥ ६० ॥ एडाभीमुदरे हालां नाभौ कन्दे तु गोश्रुतिम् । उपस्थे मरुकोशं च नगरं पौण्ड्रवर्धनम् ॥ ६१ ॥ एलापुरं पुरस्तीरं सक्थ्यूर्वोर्दक्षिणादितः । कुड्याकेशीं च सोपानं मायापूक्षीरके तथा ॥ ६२ ॥ जानुजङ्घे गुल्फयुग्मे त्वाम्रातनृपसद्यनी । पादाधारे तु वैरिञ्चीं कालाग्न्यविध्धारिकाम् ॥ ६३ ॥

अट्टहासिमिति—न्यस्यत्वेन स्मरेत्—इति पूर्वेण सम्बन्धः । एवमुत्तरत्रापि । शिखास्थाने इति—प्राणशक्तिविश्रान्त्यवस्थित्यात्मिन द्वादशान्ते—इत्यर्थः । वक्त्रे इति—आस्ये । हालामिति—अलिपुरम् । यदुक्तम्—

'नाभिदेशे त्वलिपुरं कन्दोध्वें परमेश्वरि ।' इति ।

गोश्रुतिमिति—गोकर्णम् । सक्थ्यूर्वोरिति जानुजङ्घे इति गुल्फयुग्मे इति च

इस = आगे कही जाने वाली ॥ ५८ ॥ उसी को कहते हैं—

शिखा स्थान में अट्टहास, ब्रह्मरन्थ में चिरत्र, कानों में कौलिगिरि, नासिकारन्थ्रों में जयन्तिका, भ्रुवों में उज्जयिनी, मुख में प्रयाग, हृदय में वाराणसी, दोनों स्कन्थों में श्रीपीठ, गले में विरजस्क, उदर में एडाभी, नाभि में हाला, कन्द में गोकर्ण, उपस्थ में मरुकोश, दायी सिक्थ में नगर, बायीं में पौण्ड्रवर्धन, दायें ऊरु में एलापुर और बायें ऊरु में पुरस्तीर, दायें जानु में कुड्याकेशी, बायें में सोपान, दायीं जङ्घा में मायापुरी, बायीं में क्षीरक, (दायें बायें) दोनों गुल्फों में (क्रमश:) आम्रातकेश्वर और राजगृह, पादाधार में कालाग्न अविधिधारिका ब्रह्माणी का (न्यस्य के रूप में स्मरण करें) ॥ ५९-६३ ॥

अट्टहास का—न्यस्य के रूप में स्मरण करे—ऐसा पूर्ववर्णन से जोड़ लेना चाहिये। इसी प्रकार आगे भी। शिखास्थान में = प्राणशक्तिविश्रान्ति की स्थितरूप द्वादशान्त में। वक्त्र में = मुख में। हाला = अलिपुर। जैसा कि कहा गया—

'हे परमेश्वरी ! कन्द के ऊपर नाभिदेश में अलिपुर है ।'

गोश्रुतम् = गोकर्ण । सिक्थ उरु जानु जहुा दोनो गुल्फ यहाँ सर्वत्र दायें से

सर्वत्र दक्षिणत इति सम्बन्धनीयम् । तेन दक्षिणे सिक्थ्न नगरं वामे पौण्ड्रवर्धनं दक्षिणे ऊरावेलापुरं वामे पुरस्तीरं दक्षिणे जानुनि कुड्याकेशी वामे सोपानं दिक्षणजङ्घायां मायापुरी वामायां तु क्षीरकं दक्षिणे गुल्फे आम्रातकेश्वरं वामे तु राजगृहमिति । तदुक्तं तत्र—

'दक्षिणे सिक्थ्न नगरं वामे स्यात् पौण्ड्रवर्धनम् । वामोरौ तु पुरस्तीरमेलापुरं तु दक्षिणे ॥ कुड्याकेशी दक्षजानौ सोपानं चोत्तरे स्मृतम् । क्षीरकं वामजङ्कायां वामपुर्यिप दक्षिणे । आम्रातकेश्वरं गुल्फे वामे राजगृहं शुभम् ॥' इति ।

वैश्रिज्ञीमिति—ब्रह्माणीम्, श्रीशैलाख्यं तु तत्पीठम्—इत्यर्थः । तदुक्तं श्रीकुलक्रमोदये—

'श्रीशैले संस्थिता ब्राह्मी.....।

इत्यादि उपक्रम्य

पादाधारस्थिता ब्राह्मी.....।' इति ॥ ६३ ॥

न च अत्र तात्स्थ्येन अवस्थातव्यं किन्तु अहमेव पीटस्तदीधरहात्र्यः शक्तवश्रेति अनुसन्धातव्यं येन सिद्धिः स्यात्—इत्याह—

एंसा सम्बन्ध करना चाहिये । इस प्रकार दायी स्विश्व में नगर, बायी में पौण्ड्रवर्धन, दाये उरु में एलापुर, बाये में पुरस्तीर, दायी जानु में कुट्याकेशी, बाये में सोपान, दायी जङ्घा में मायापुरी, बायी में क्षीरक, दाये गुल्क में आम्रातकेश्वर, बाये में राजगृह ऐसा क्रम समझना चाहिये । बही वहाँ कहा गया है—

'दायी सिक्थि में नगर बायीं में पौण्ड़वर्धन (पद) हैं । बायें उरु में पुरस्तीर दायें में एलापुर, दक्षिण जानु में कुड्याकेशी बायें में सोपान, वाम जङ्घा में क्षीरक, दायीं में मायापुरी, दक्षिण गुल्फ में आम्रातकेश्वर, और बायें में शुभ राजगृह है ।'

वैभिज्वी = ब्रह्माबाली । उसका पीठ श्रीशैल हैं ! वहीं कुलक्रमोदय में कहा गया हैं---

'श्रीशैल पर ब्राह्मी रहती है ।'

इत्यादि प्रारम्भ कर

'पादाधार में ब्राह्मी स्थित है' ॥ ६३ ॥

यहाँ उसमें स्थित होकर नहीं रहना चाहिये किन्तु (साधक) 'मैं ही पीठ और उसकी अधिष्ठात्री शक्तियाँ हूँ'—ऐसा अनुसन्धान करे जिससे सिद्धि होती है—यह कहते हैं—

#### नाहमस्मि नचान्योऽस्ति केवलाः शक्तयस्वहम्। इत्येवं वासनां कुर्यात्सर्वदा स्मृतिमात्रतः ॥ ६४ ॥

तदुक्तं तत्र-

'नाहमस्मि नचान्योऽस्ति केवलाः शक्तयस्त्विति । क्षणमप्यत्र विश्रामं सहजं यदि भावयेत् । तदा स खेचरो भृत्वा योगिनीमेलनं लभेत ॥ डीत ॥ ६४॥

ननु देशकालब्रतादिनियन्त्रणया सिद्धिर्भवेदिनि सर्वत्र उक्तम् । तत् कनमङ् अनुसन्धिमात्रेणैव एवं स्यान् ?—इत्याशङ्क्य आह—

#### न तिथिनं च नक्षत्रं नोपवासो विधीयते । शाम्यधर्मरतः सिक्क्येत्सर्वदा स्मरणेन हि ॥ ६५ ॥

अप्रयाधर्मगतः इति—तद्वृत्तिः—इत्यर्थः । एतच्य प्रथमाद्विके एव उत्तर्भित तत एवावधार्यम् ॥ ६५ ॥

तनु जि नाम तच्चक्रं यस्यापि न्यस्यत्वेन पीठाख्वेठयं विधिविधितः?— इत्याशङ्क्य आह—

#### मातङ्गकृष्णसौनिककार्मुकचार्मिकविकोषिधातुविभेदाः । मात्स्यकचाक्रिकदयितास्तेषां पत्यो नवात्र नवयागे ॥ ६६ ॥

'मै नहीं हूँ', 'दूसरा भी नहीं हैं', में केवल शक्तिमात्र हूं । (साधक) सर्वदा स्मरण करता हुआ इस प्रकार की भावना करे ॥ ६४ ॥

ंमै नहीं हूं 'दूमम भी नहीं हैं', केवल शक्तियाँ हैं—ऐसी बीट एक क्षण के लिये भी स्वाभाविक विश्रान की भावना करे तो वह खेचर होकर योगिनीमिलाप को प्राप्त करता है' ॥ ६४ ॥

प्रश्न—देश काल ब्रन आदि के नियम से सिद्धि होती है—ऐसा सर्वत्र कहा गया है । तो यहां केवल अनुसन्धान से सिद्धि कैसे कही गयी?—वह शङ्का कर कहते हैं—

न तिथि न नक्षत्र और न उपवास का विधान है। ग्राम्थधर्म का पालन करता हुआ सर्वदा स्मरण से सिद्धि को प्राप्त करता है॥ ६५॥

ग्राप्यधर्मरत = उसी की वृत्ति (= जीवनचर्या) वाला । यह प्रथम आह्निक में ही कहा गया है इसलिये वही में जान लेना चाहिये ॥ ६५ ॥

प्रश्न—वह चक्र क्या है जिसके न्यस्य के रूप में पीठ नामक यह विधि विवक्षित है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

मातङ्ग, कृष्ण, सौनिक, धनुष बनाने वाला, वर्मकार, कलवार,

कृष्णः = कज्जलो = डोम्ब इति यावत् । विकोषी = ध्वजी = कत्यपालः । धातुविभेदः = अस्थिभेता = कापालिकः । तदुक्तं तत्र—

'मातङ्गी कज्जली सौनी कार्मुको चर्मकारिणी । ध्वजिनी चास्थिदलनी धीवरी चक्रिणी प्रिये ॥' इति ।

नवयागे इति—नवानां चक्राणां यजने—इत्यर्थः । तदुक्तं तत्र—

'नवयागरता देव्यः पूजयन्ति यथेश्वरम् । तद्वत्पूजा प्रकर्तव्या नवधा नवचक्रगा ॥' इति ॥ ६६ ॥

नद्गृहाण्येव च सङ्केतस्थानतया पीठानि—इत्याह—

सङ्गमबरुणाकुलगिर्यट्टहासजयन्तीचरित्रकाम्रककोट्टम् । हैमपुरं नवमं स्यान्मध्ये तासां च चक्रिणी मुख्या ॥ ६७ ॥

यदुक्तं तत्र—

'मातङ्गीवेशम सुभगे प्रयागं परिकीर्तितम् । कज्जली वरुणाख्यं तु सौनी कुलगिरि: प्रिये । कार्मुकी चाट्टहासं च जयन्ती चर्मकारिणी ।

कापालिक, मछुवारा, और तेली (ये नव) तथा इनकी नव पत्नियाँ यहाँ नवयाग में (गृहीत) हैं ॥ ६६ ॥

कृष्ण = क्रज्जल = डोम । विकोषी = ध्वर्जी = कलवार (= शगब बनाकर बेचने वाला) । धातुविभेद = हड्डी तोड़ने वाला = कापालिक (= हड्डियो को जोड़ कर चूरा बनाकर बेचने वाला) । वहीं वहाँ कहा गया—

'हे प्रिये ! मातङ्गी (= वहेलिया की पत्नी), कज्जली (= डोमिन), सौनी (= कसाई की पत्नी), कार्मुकी (= धनुष बनाने वाली), चर्मकारिणी, ध्वजिनी (= कलवारिन), कापालिकी, मल्लाहिन और तेलिन (ये कुल यज्ञार्थ ग्राह्य है) ॥'

नवयाग में = नव चक्रों के पूजन में । वही वहाँ कहा गया—

'जिस प्रकार नव याग में निरत देवियाँ ईश्वर की पूजा करती है उसी प्रकार नव चक्र सम्बन्धी नव प्रकार की पूजा करनी चाहिये' ॥ ६६ ॥

उन (नव) के घर ही सङ्केतस्थान के रूप में पीठ है—यह कहते हैं—

प्रयाग, वरुणा, कुलिगिरि, अट्टहास, जयन्ती, चरित्रक, आप्रक, देवी-कोट्टक और नवम हैमपुर स्थान हैं। इनमें से चक्रिणी मुख्य है ॥ ६७॥

जैसा कि वहाँ कहा गया-

'हे सुभगे ! शबरी का घर प्रयाग, कज्जली का वरुणा है। हे प्रियं :

चरित्रं ध्वजिनी प्रोक्तमेकाम्रास्थिविदारणी ॥ देवीकोट्टं धीवरी तु हिरण्यपुरमेव च । नवमं चक्रिणीपीठं यत्सुरैरपि दुर्लभम् ॥' इति ।

नासामिति—मातङ्गचादीनाम् ॥ ६७ ॥

मुख्यत्वमेव अस्या दर्शयति—

बीजं सा पीडयते रसशल्किवभागतोऽत्र कुण्डलिनी।
अध्युष्टपीठनेत्री कन्दस्था विश्वतो भ्रमित ॥ ६८ ॥
इष्ट्वा चक्रोदयं त्वित्यं मध्ये पूज्या कुलेश्वरी।
सङ्किषिणी तदन्तान्ते संहाराप्यायकारिणी ॥ ६९ ॥
एकवीरा चक्रयुक्ता चक्रयामलगापि वा।

अत्र हि सा कन्दे निखिलजगदुत्पत्तिमृलभृते प्रकाशात्मिन परप्रमातिरे आभिमुख्येन वर्तमाना, अत एव गर्भीकृतविश्वत्वात् कुण्डलिनीरूपा पराशक्तियंदा स्वस्वातन्त्र्यात् भेदप्रधामविज्ञभासियपुरध्युष्टपीठे नेत्री देहादिप्रमातृतामवलम्बमाना विश्वतो भ्रमति—तत्तन्त्रीलमुखाद्यात्मतया परितः स्पुरित, तदा पुनर्रप आत्मन्येव विश्वं विश्रमियतुमुद्यच्छन्तौ रसशल्कविभागतो बीजं पीडयते—देहादिप्रमातृ-

(का घर) कुलगिरि, कार्मुकी का अट्टहास, चर्मकारिणी का जयन्ती, ध्वजिनी का चित्र्य, कापालिकी का एकाम, धीवरी का देवीकोट्ट और चक्रिणी (= तेलिन) का घर नवाँ हिरण्यपुर है जो कि देवताओं को भी दूर्लभ है।'

उनका = मातङ्गी आदि का ॥ ६७ ॥

इस (चक्रिणी) की मुख्यता को बतलाते हैं-

यहाँ कुण्डिलिनी बीज को पेर कर रस और शल्क (= खर्ली) को अलग करती हैं अधिबामित पीठ की नेत्री कन्दस्थान में रहती हुयी सर्वत्र भ्रमण करती हैं (इसिलिये मुख्य हैं)। इस प्रकार चक्रोदय का पूजन कर मध्य में कुलेश्वरी की पूजा करें। उसके अन्तान्त में सद्धर्षिणी, जो कि स्थितिसंहारकारिणी हैं, की एकबीरा चक्रमुक्ता अथवा चक्रयामलगामिनी (के रूप में) पूजा करें।। ६८-७०-॥

क्ह कल्द = समस्त संसार की उत्पत्ति के मूळभूत प्रकाशस्य परप्रमाता में आभिमुख्येन वर्तमान, इसीलिये विश्व को गर्भ में रखने के कारण कुण्डिकिनीरूपा पर शक्ति जब अपने स्वातन्त्र्य के कारण भेदिविस्तार को आभासित करने की इच्छा से युक्त होती हुयी अधिवासित पीठ में नेत्री = देहादिप्रमातृता, को धारण करने वाली. सर्वत्र भ्रमण करनी है = भिन्न-भिन्न नील सुख आदि के रूप में स्फुरित होती है तथ पुन: अपने अन्दर ही विश्व को विश्वान्त करने के लिये उद्यम करनी

तान्यकारक्रमेण परमंविद्रसमुत्कर्षयन्ती विश्वकारणं मायां तिरस्करोति—इत्यर्थः । अन्यच्च भेव कन्दाधारस्था प्राणकुण्डिलनीरूपा बीजम्—पुष्पादिनीमत-मुप्रमुक्तमहारादि, रमिकट्टादिरूपतया परिणामयित येन देहाधारं प्रेरयन्ती विश्वती भ्रमित सर्वतो नाडीचक्रादौ प्राणनात्मतया अवितष्ठते—इत्यर्थः । अथ च बिहः सा चाक्रिकी मार्धित्रहस्तप्रायपरिमाणं चक्रं प्रेरयन्ती तन्मध्यस्था विश्वतः सर्वतोदिक्रं भ्रमित येन सर्वतोदिक्रं भ्रमणादेव कुण्डिलनी बीजं तिलादि रसशल्किवभागतः पीइयते तैल्डिपण्याकविभागासादनपर्यन्तं निष्पीडयति—इत्यर्थः । तदुक्तम्—

'नवमी चक्रिणी या सा भ्रमन्ती विश्वमध्यगा। सर्वं बीजं पीडयन्ती रसशल्कविभागतः ॥ सा च कुण्डलिनी नाम कन्दवेष्टविनिर्गता ।' इति ।

चक्रोदर्यामित—उदितं चक्रम्—इत्यर्थः । सङ्कर्षिणी—सप्तदशाक्षरा । यदुक्तं श्रीदेव्यायामले—

'नाशार्णं च नितम्बं च प्राणं शूलार्धयोजितम् । नितम्बं प्राणमुद्धत्य क्षीरवर्णेन संयुतम् ॥ त्रिलोचनं कर्णवर्णं बाहुदक्षिणयोजितम् ॥

हुवी बीज को पाडित कर रस तथा शत्क (= खली) को अलग करती है अर्थात् विहादिप्रमातृता को विलीन कर परसंविद् रस को उत्कृष्ट करती हुवी विश्व की कारणभृता माया को लिपा देती है । और भी वहीं कन्दरूपी आधार में वर्तमान प्राणकुण्डलिनीसपा होकर बीज = पुष्प आदि के कारणभृत उपयुक्त आहार आदि हो। रस मल (= विष्टा) आदि के रूप में परिणत करती है जिससे देह रूपी आधार को प्रेरित करती हुवी सर्वत्र भ्रमण करती है = सब ओर नाड़ीचक्र आदि में परण के ला में वह चाक्रिकी (= विल्वा परिमाण वाले चक्र को घुमाती हुई उसके बीच में विज्ञ सब और = सभी दिशाओं में भ्रमण करती है (= चक्कर लगाती है) कि कर सब और = सभी दिशाओं में भ्रमण करती है (= चक्कर लगाती है) विल्वा कारण सब दिशा में भ्रमण करने से ही कुण्डलिनी, बीज = तिल आदि को स्म एवं शक्क के विभाग की प्राप्ति तक पेरती रहती है । वह कहा गया—

नवीं जो १६ चक्रिणी है बहें ब्रमण करती हुवी बिश्व के मध्य में वर्तमान होकर रम एवं शत्क (= खली खोवी या खुज्जा) के बिभाग के लिये सब बीज को पीडित करती है। और वहीं कुण्डिलिनी कन्दवेष्टन में निकली हुवी है।

चक्रांटय = उदित चक्र । सङ्कार्षणी = सत्रह अक्षारो वाली । जैसा कि देवीयामल में कहा गया है—

नाशार्ण (= भ), नितम्ब (= त ट म), प्राण (= ध क य ह स), सूलार्ध

इयमेव च विद्या श्रीमाधवकुलेऽपि

'मोहिनो काल आत्मा च वीरनाथेति योजयेत्।

इत्यादिना

मदीयभूषणैर्युक्तं पञ्चधारार्धमुद्धरेत् ।'

इत्यन्तेन उक्ता यंनायमेव गुर्वाम्नाय: । तदन्तान्ते इति—तम्य चक्रस्य अन्तः अगप्राय:, तस्यापि अन्ते पूर्णाहंपरामर्शात्मिन विश्रान्तिधार्मान—इत्यर्थ: । तदुक्तम्—

# 'एवं चक्रोदयं ज्ञात्वा मध्ये ज्ञा कालकृन्तनी ।

(= फट्), श्लीरवर्ण (= ब), त्रिलोचन (= ए ग च स), कर्णनर्ण (= उ ऋ) आदि। इनको बायी दायी ओर जोड़ना चाहिये। बाहु स्कन्ध एवं बायी दादिनी जीड़ में जोड़ना चाहिये। दन्तार्ण (= द) और उसके तृतीय (= न) को दाहिने घुटने गुह्य और कण्ठ में लगाना चाहिये। शृल दण्ड वर्णों को दो निक्कों (= जिहा के ऊपर नीचे), शिरोमाला वर्ण (ख़ ल्वृ) को दोनो हाथों में जोड़ना चाहिये। नेत्र (= इ ई) और उत्तमाङ्ग (= शिर) बायाँ पैर और कपाल इनमें पाँच प्रकार में जोड़ना चाहिये।

यह सत्रह अक्षरों वाली विद्या देवताओं के द्वाग भी पृजित हैं और नाम ये कालसङ्कर्षिणी के रूप में प्रसिद्ध हैं।

यही विद्या श्रीमाधवकुल में भी-

'मोहिनी (= इ ऊ ल ए ग) काल (= ह) आत्मा (= अ) गैरनान (= य) ऐसी योजना करे।'

ऐसा प्रारम्भ और

'मेरे भूषणों (= हौ बीम् होम्) मे युक्त पञ्चधारा (= क्लीम्) के अर्थ भाग तक उद्धार करे ।'

यहाँ तक कही गयी है । तदन्तान्त में = उस चक्र का अन्त असयें उसके भी अन्त में पूर्ण अहंपसमर्शरूप विश्वान्ति धाम में (वर्तमान है)। वहीं कहा सया— तस्यान्तान्ते तु या आस्ते सा तु सङ्कर्षिणी स्मृता॥' इति । चक्रयामलगेति—चक्रे यत् यामलं, तदृता यामलक्रमेण चक्रयुक्ता—इत्यर्थः॥ अत्र कथं पीठानि साहित्येन पृज्यानि?—इत्याशङ्क्य आह—

ईशेन्द्राग्नियमक्रव्यात्कवायूदक्षु हासतः ॥ ७० ॥ त्रिकं त्रिकं यजेदेतद्भाविस्वत्रिकसंयुतम् ।

एवमीशानकोणे अष्टहासश्चरित्रं कुलगिरिश्चेति त्रयं यजेद्याबदुर्दीच्यामाम्रातकेश्वरा राजगृहं श्रीपर्वतश्चेति त्रयमिति । न च एतदेकैकं पीठं केवलमेव यजेन्— इत्याह—भाविस्वत्रिकसंयुतमिति, भावीति—वक्ष्यमाणम् ॥

तदेव आह—

## हृत्कुण्डली भ्रुवोर्मध्यमेतदेव क्रमात् त्रयम् ॥ ७१ ॥ श्मशानानि क्रमात्क्षेत्रभवं सद्योगिनीगणम् ।

यजेदिनि पृवेण अत्र सम्बन्धः । क्षेत्रभविमयनत्पीठजानम्—इन्यर्थः । तदुक्तम्—

'इस प्रकार चक्रोदय को जान कर मध्य में ज्ञानकालकृत्ननी और उसके अन्तान्त में जो है वह सङ्कर्षिणी मानी गयी है ।'

चक्रयामलगा = चक्र में जो यामल (= म्ब्रीपुरुष का युगनद्धरूष). उसमें ग्हने वाली = यामलक्रम से चक्रयुक्ता ॥

पीठों की साय-साथ कैसे पूजा करे?—यह शङ्का कर कहते हैं—

ईशान पूर्व अग्नि दक्षिण क्रव्यात् (नैऋंत) क (वरुण = पश्चिम) वायु एवं उत्तर दिशाओं में अट्टहास से लेकर इन तीन-तीन की, आगे वर्णनीय अपने त्रिक से युक्त करके पूजा करनी चाहिये॥ -७०-७१-॥

इस प्रकार ईशान कोण में अट्टहास चरित्र और कुलिगिर इन तीन की ट्रमें प्रकार उत्तर में आम्रातकेश्वर राजगृह और श्रीशैल इन तीन की पृजा करें। एक-एक पीट की अकेले पृजा न करे—यह कहते हैं—भावी अपने क्रिक से युक्त। भावी = आगे कहे जाने वाले॥

उसी को कहते हैं-

हृदय, कुण्डली और आज्ञाचक्र में क्रमशः इन्हीं तीन श्मशानीं की क्रमशः क्षेत्र में उत्पन्न सद्योगिनीसमृह (के साथ पूजा करें)॥-७१-७२-॥

पृजा करें—ऐसा पूर्व के साथ सम्बन्ध है । क्षेत्र में उत्पन्न = यहाँ तक उस पीठ में उत्पन्न । वही कहा गया— ं.....ईशकोणादितः क्रमात् । पूर्वदक्षिणवारुण्यः सौम्या याश्च दिशः प्रिये ॥' इति, 'रमशानं हत्प्रदेशः स्यात्कल्पवृक्षस्तु कुण्डली । भ्रमध्यं योगिनीक्षेत्रं ज्ञातव्यं योगिनीकुले ॥' इति च ॥

कृतायां पूजायां नैवेद्येनैव अवश्यभाव्यम् - इत्याह-

वस्वंगुलोन्नतानूर्ध्ववर्तुलान् क्षाममध्यकान् ॥ ७२ ॥ रक्तवर्तीन्श्रुतिदृशो दीपान्कुर्वीत सर्पिषाम् ।

श्रुतिदृश इति—चतुर्विशितिः । तदुक्तम्—
'चतुर्विशितिदीपांश चतुर्दिश्च प्रदापयेत् ।
पिष्टात्मकाश्च आधारमध्यक्षामाः सुवर्तुलाः ॥

अष्टांगुलप्रमाणस्थाः शोभनाश्चतुरंगुलाः । घृतदीपेन संयुक्ता रक्तवर्त्यूपरिस्थिताः ॥' इति ॥

अन्नेव पक्षान्तरमाह—

यित्किञ्चिदथवा मध्ये न्वानुष्ठानं प्रपूजवेत् ॥ ७३ ॥ अद्वैतमेव न द्वैतमित्याज्ञा परमेशितुः । सिद्धान्तवेष्णवाद्युक्ता मन्त्रा मलयुतास्ततः ॥ ७४ ॥ नावत्तेजोऽसहिष्णुत्वान्निर्जीवाः स्युरिहाद्वये ।

है। प्रते । जेशान होण आदि से अमराः जो पूर्व विशय पश्चिम और उत्तर दिशायें हैं।' और

'योगनीकुळ के अनुमार इदय को शमशान, कुण्डली को कल्यवृक्ष, श्रृमध्य की योगनीक्षेत्र समझना चाहिये' ॥

पृजा सम्पन्न होने पर नैवेद्य अवश्य होना चाहिये—यह कहते हैं—

अगत अंगुल ऊचे ऊपर की ओर गोल बीच में पतले लालबनी गाले घी के चौबीस दीपक जलाने चाहिये ॥ -७२-७३- ॥

श्रुतिदृश = चौबीस । वही कहा गया-

'चांग दिशाओं में चौबीस दीपक जलाने चाहिये। (ये दीप) आटे के बने पूर्व, आधार और बीच में पतले, गोल, आठ अंगुल (ऊँचे) प्रमाण बाले. सुन्दर गर अंगुल विस्तार बाले. पी और लालबनी बाले होने चाहिये।।

इमी में पक्षान्तर कहते हैं-

अथवा बीच में जिस किसी अपने अनुष्ठान की पूजा करे। (यह) अद्वैत ही हो न कि द्वैत-एसी परमेश्वर की आज़ा है। शैव, सिद्धान्त. यत्किञ्चिदिति—अभीष्टम् । तदुक्तम्—
'यो यस्मिन्मन्त्रयोगेन तन्त्राचारपदे स्थितः ।'

इत्युपक्रम्य

'स्वक्रमं तु यजेन्मध्ये द्वैताचारं तु वर्जयेत् ॥'

इत्युक्त्वा

'सिद्धान्तवैष्णवबौद्धा वेदान्ताः स्मार्तदर्शनाः । ते प्रयत्नेन वा वर्ज्या यस्माते पशवः स्मृताः ॥ अद्वैतद्रवसंपर्कात्सिन्नधानं त्यजन्ति ते । पराङ्मुखत्वमायान्ति निर्जीवा जीववर्जिताः ॥' इति ॥

अनश्च तदुपकरणजानमपहाय इहत्यमेव तदाश्रयणीयं येन विनायामं मिद्धिः स्यात्—इत्याह—

> कलशं नेत्रबन्धादि मण्डलं स्नुक्सुवानलम् ॥ ७५ ॥ हित्वात्र सिद्धिः सन्मद्ये पात्रे मध्ये कृशां यजेत्। अहोरात्रमिमं याग कुर्वतश्चापरेऽहिन ॥ ७६ ॥ वीरभोज्ये कृतेऽवश्यं मन्त्राः सिद्ध्यन्त्ययन्ततः । पीठस्तोत्रं पठेदत्र यागे भाग्यावहाह्नये॥ ७७ ॥

र्वणाव आदि में कहे गये मन्त्र मलयुक्त होते है इसिलये उतना तेज न सह सकने के कारण यहाँ अद्वय शास्त्र में वे निर्जीव हो जाते है ॥-७३-७५-॥

यत्किञ्चित् = मनोवाञ्छित । वहीं कहा गया-

'ओ (र्व्यक्ति) मन्त्रयोग के कारण जिस तन्त्राचारपट में स्थित (= टॉक्षित) हैं' ऐसा प्रारम्भ कर

'मध्य में अपने क्रम के अनुसार पूजन करे । द्वैताचार को छोड़ दे ।'

'श्रीय सिद्धान्त बैष्णव बौद्ध बेदान्त स्मानंदर्शन के अनुयावी ये प्रयत्नपूर्वक वर्जनीय है। क्योंकि वे पशु कहे गये है। अद्वैत रूपी अमृतद्रव के सम्पर्क से बे (हैत) पगर्मुख हो जाने हैं अर्थात् अद्वैत भाव के कारण जीव रूप में उनकी सत्ता नहीं गहती'॥

इयिन्त्रयं उम उपकरणसमूह को छोड़कर यही का बह (= उपकरण) अपनाना चाहिये जिससे बिना परिश्रम के सिद्धि हो जाय—यह कहते हैं—

कलश, नेत्र ढँकने का वस्त्र आदि, मण्डल, स्रुक्, स्रुवा, अग्नि को छोड़कर ही यहाँ सिद्धि मिलती है। (इसके द्वारा याग के) मद्य बाले मुन्दर पात्र के मध्य में कुशोदरी (देवी) की पूजा करे। दिन-गत इस बाग को अपरेऽहनीति—प्रभातायां रात्रौ—इत्यर्थः । तदुक्तम्—

'कलशं नेत्रबन्धं च मण्डलादि विवर्जयेत् ।

तैर्विहीने भवेत्सिद्धिरग्निना स्र्क्स्वादिभिः ॥

मद्यपूर्णेषु भाण्डेषु पूर्वोक्तेषु गणाम्बिके । रसायनमयोक्तेषु मध्ये पूज्या कृशोदरी ॥'

#### इत्यादि उपक्रम्य

'पूर्वाह्ने वाऽपराह्ने वा अहोरात्रं वियोगतः। पीठस्तोत्रं पठेद्रात्रौ जपं कुर्यात्समाहितः ॥

प्रभाते विमले प्रोक्तं वीरभोज्यं तु कारयेत् ।

महाभाग्योदयो जायेद्राज्येऽन्ते खेचरो भवेत् ॥' इति ॥ ५७ ॥

यद्वा मण्डलादिपरिहारेण चक्रमेव पूजयेत्—इत्याह—

मुर्तीरेवाथवा युग्मरूपा वीरस्वरूपिणीः। अवधृता निराचाराः पूजयेत्क्रमशो बुधः ॥ ७८ ॥

मुर्तीरवेति—एबकारेण केवला: शक्ती: । वीरस्वरूपिणीरिति—केवला एक-

करते हुये दूसरे दिन वीरभोज्य के सम्पन्न होने पर मन्त्र विना प्रयास के सिद्ध हो जाते हैं । यहां भाग्याबह नामक इस याग में पीठस्तोत्र पढ़ना चाहिये ॥ -७५-७७ ॥

तुसरे दिन = गाँउ बीतने के बाद प्रभात होने घर । वहीं कहा राया-

'कलण नेत्रबन्ध और मण्डार आदि का त्याग करें । उन खक् खुग ऑग्न अदि से शंकत (चाग) में सिद्धि हो जाती हैं । हे गणाम्बिके ! पूर्वोक्त मक्षपूर्ण स्मायनमय के मध्य कुशोदरी की पूजा (करणीर होती हैं) । पान्नों के मध्य में कशोदरी की पूजा करे।'

इत्यादि प्रारम्भ कर

'पूर्वास अथवा अपराह में नत-दिन (याग) कर विशिष्ट थोग के साथ पीठस्तीत्र पढ़े । गत्रि में समाहित हो कर जप करे । सुन्दर प्रभात में प्रीक्त वीरभोजन कराये । फलतः गड्य में महाभाग्य का उदय होता है और अन्त में (साधक) संचर हो जाता है' ॥ ७७ ॥

अलगा मण्डल आदि को लोडकर चक्र की ही पूज करे--यह कहते हैं--अथवा बिद्वान् युग्मरूपा वीरस्वरूपिणी अवधूता निगचार मृर्त्तियों की ही क्रमशः पुजा करे ॥ ७८ ॥

मृत्ती: एव-यहाँ एवकार से केवल शक्तियों की । वीरस्वरूपिणी = केवल

वीराः । अवधूताः—निर्विकल्पाः ॥ ७८ ॥

ननु केवलशक्तिपक्षे पृजा कथङ्कारं परिपूर्तिमियात्?—इत्याशङ्का आह—

एक एवाथ कौलेशः स्वयं भूत्वापि तावतीः। शक्तीर्यामलयोगेन तर्पयेद्विश्वरूपवत् ॥ ७९ ॥

अध स्वयमेक एव भूत्वा गुरुः कुलेश्वरैकात्म्यात् कौलेशः. अत एव विश्वरूप इव तावतीर्बह्वीर्गप शक्तीर्यामलयोगेन तर्पयेत् मङ्गद्भानन्दसामग्प्यमयतया स्वात्मविश्रान्तिमात्रसतत्त्वाः कुर्यात्—इत्यर्थः ॥ ७९ ॥

ननु इह कस्भात्

'उदगयने शुभवारे स्थिरलग्ने स्थापनाधिवासः स्यात् ।' इत्यादिवत् प्रतिनियतः कालः कुलयागे नोक्तः ?—इत्याशङ्क्य आह—

> क्रमो नाम न कश्चित्स्यात्प्रकाशमयसंविदि । चिदभावो हि नास्त्येव तेनाकालं तु तर्पणम् ॥ ८० ॥

इह

'सकृद्विभातोऽयमात्मा ।'

इति न्यायेन महाप्रकाशमयी संविदनिदंप्रथमतया प्रवृत्ता अनुपरतेन रूपेण

वीर । अवधूत = निर्विकल्प ॥ ७८ ॥

प्रश्न—केवल शक्तिपक्ष में पृजा कैसे पूर्ग होगी?—यह शङ्का कर कहते हैं— कौलेश्वर स्वयं अकेले ही होकर भी विश्वरूप के समान उनकी शक्तियों को यामल योग के द्वारा तृप्त करे ॥ ७९ ॥

स्वयं एक ही होकर भी कुलेश्वर के साथ ऐकात्म्य होने के कारण एक कौलेश्वर हो जाता है, इसिलये विश्वरूप की भांति उतनी = बहुत भी शानित्यं को यामलयोग से तृप्त करे = सङ्घट्टानन्द सामरस्यमय होने से स्वात्मविश्रान्तिमात्रतन्त्र वाली बनाये ॥ ७९ ॥

प्रश्न—'उत्तरायण शुभ दिन स्थिर लग्न में स्थापना और अधिवास होता है।' इत्यादि के समान यहाँ कुलयाग में भी निश्चित काल क्यों नहीं कहा गया?— यह शङ्का कर कहते हैं—

प्रकाशमय संविद् में कोई क्रम नहीं है। और वहाँ चैतन्य का अभाव हैं ही नहीं। इसलिये बिना समय के तर्पण होता है॥ ८०॥

'यह आत्मा एक बार प्रकाशित हुआ तो हुआ'

आभासते. न तु विद्युद्द्योत्बदन्तगन्तरा बिच्छेरेनेति न अत्र क्रमो नाम कश्चिद्वयते, भेदाश्रयत्वानस्य । अत्रश्च तदेकजीवितः कालोऽपि अत्र नाम्बीति अकालमेव वर्षणमुक्तम् । यो हि यत्र न प्रपति. म कथं तत्र अवच्छेरकतामियात्—इत्याशयः ॥ ८० ॥

अत एव देशक्रमोऽपि अत्र नास्ति—इत्याह—

अत्र क्रमे भेदतरोः समूलमुन्मृलनाटासनपक्षचर्चा । पृथङ् न युक्ता परमेश्वरो हि स्वशक्तिधाम्नीव विशंश्रमीति ॥ ८१ ॥ स्वशक्तिधाम्नीत—

'शक्त्योऽस्य जगत्कृत्स्नं.....।'

्रत्याधृक्त्या हि सर्व स एवेनि को नाम तद्यनिर्म्को देशोऽस्ति योऽपि अस्य आसनतां गच्छेत् ॥

ण्यमर्चार्चिधमिष्धायः तत्यद्वतमेव अपस्यरूपं निर्णयति—

#### ततो जपः प्रकर्तव्यस्त्रिलक्षादिविभेदतः।

इस न्याय से महाप्रकाशमधी मींज्यू असिटंप्रधमतया प्रवृत्त हुयी अनविन्छन्न रूप ये भासित हो गही है न कि विमृत् प्रकाश की भाँति बीच-बीच में रक-रुक कर । इसलिये यहाँ कोई क्रम नहीं है बयोंकि वह (= क्रम) भेद के अधीन होता है । इसलिये उसके (= भेद के) कारण होने बला काल भी नहीं है । इसलिये अवास्त्रपंघ कता गया । जो जहाँ नहीं गिरता वह वहाँ अवच्छेदक केमे होगा—यह आशाय है ॥ ८० ॥

इसीलिये यहाँ देशक्रम भी नहीं है—यह कहते है—

इस क्रम में भेटनृक्ष के समृत नष्ट करने से पृथक् आसनपक्ष की चर्चा उचित नहीं है। परमेश्वर मानो अपने शक्तिधाम में ही विकास करता है॥ ८१॥

अपने शक्तिधाम में-

'समस्त संसार इसकी शक्तियाँ हैं......।'

इत्यांद इक्ति के अनुसार सब को है फिर इससे भिन्न कीन मा देश है जो कि उसका आसन बने ॥

इस प्रकार पूजार्जिध का कथन कर उससे सम्बद्ध जप के स्वरूप की कहने हैं—

उसके बाद तीन लाख आदि के भेद से जप करे और वह विचित्र रूप

#### उक्तं श्रीयोगसञ्चारे स च चित्रस्वरूपकः ॥ ८२ ॥

त्रित्वशादिविभेदवन्त्वे अस्य किं प्रमाणम्?—इत्याराङ्क्य उक्तम्—इक्तं श्रीयोगसञ्चारे इति । तदेव पठित—स च चित्रस्वरूपकः ॥ ८२ ॥

#### चित्रस्वरूपत्वमेव अस्य दर्शयति-

उदये सङ्गमे शान्तौ त्रिलक्षो जप उच्यते ।
आस्ये गमागमे सृत्रे हसाख्ये शैवयुग्मके ॥ ८३ ॥
पञ्चलक्षा इमे प्रोक्ता दशांशं होममाचरेत् ।
नेत्रे गमागमे बक्त्रे हंसे चैवाक्षसूत्रके ॥ ८४ ॥
शिवशक्तिसमायोगे पड्लक्षो जप उच्यते ।
नेत्रे गमागमे कर्णं हंसे वक्त्रे च भामिनि ॥ ८५ ॥
हस्ते च युग्मके चैव जपः सप्तविधः स्मृतः ।
नेत्रे गमागमे कर्णावास्यं गुद्धां च गुह्मकम् ॥ ८६ ॥
शतारेषु च मध्यस्यं सहस्रारेषु भामिनि ।
जप एष म्हलक्षो होमोऽप्यत्र दशांशतः ॥ ८७ ॥
नेत्रे गमागमे कर्णो मुखं ब्रह्मबिलान्तरम् ।
स्ततौ हस्तौ च पादौ च गुह्मचक्रे द्विरभ्यसेत् ॥ ८८ ॥

बाला होना चाहिये—-ऐसा श्रीयोगमतार शास्त्र में कहा गया है ॥ ८२ ॥ तीन लाख आर्दि भेट जला होने में क्या प्रमाण है?—यह शहा कर कहते है—श्री योगमजार में कहा गया है । उसी को पहते हैं—और वह चित्रस्वरूप काटा है ॥

इसकी चित्ररूपता ही दिखलाते हैं-

नाड़ियों का उदयस्थान अर्थात् मृत्याधार उनका संगमस्थान (= त्या अगर शान्ति मे तीन त्याख जप (का विधान) कहा जाता है । कृत उनका दशांश (च पचास हजार) हवन करे । दोनों नेव, प्राण, मृत्य, तदय इन्द्रियनाडी और शिवशक्ति के योग में छह त्याख जप कहा जाता है । दोनों नेव, प्राण, घृत्य, तदय इन्द्रियनाडी और शिवशक्ति के योग में छह त्याख जप कहा जाता है । दोनों नेव, प्राण, दोनों कान, हृदय मृत्य दोनों हाथों (तथा शिवयुग्मक) में हे भामिनी ! सात त्याख जप कहा गया है । दोनों नेव, प्राण, दोनों कान, मृत्य, गृह्य प्रदेश, गृह्यक, शत्यर, मध्यस्थ और सहस्वार में स्थास्य जात जप तथा दशांश होम मी (होना चाहिये) । दोनों नेव, प्राण, दोनों कान, मृत्य, ब्रह्मस्ब्र, दोनों स्तन, दोनों हाथ, दोनों पैर और दो गृह्यकाई के (१६ त्याख जप) करें । इनका दो बार अभ्यास करना चाहिये ॥८२-८८॥

उदये इति—प्राणशक्तजुदयस्थाने जन्माधारे । सङ्गमं इति—मानानाहि संभेदभाजि हृदये । शान्ताविति—प्राणितरोधाय युगपदाहावधानात्मके — इत्यवः । गमागने इति—प्राणीपानप्रवाहरूषे । सृत्रे इति—अक्षनादीचक्रस्त्राणां भीते । हंसारत्रे इति—आत्मावभासके हृदये । युग्मके इति—शिवशान्तित्समायोगात्मात जन्माधारे, द्वादशान्ते वा । गृह्यं = जन्माधारः । गृह्यक्रमिति—गृह्यायं भव गृह्यं क्ष्मम्, लेन उपलक्षितं कम् = करन्त्रम् = ब्रह्मबिल्लिमित यावत् । शतार्गिवित सहस्रार्गिवित एवमादिकासु असङ्ग्रवासु ब्रह्मीषु नाडीषु । मध्यमं स्थानम् = हृदयं नाभित्र—हृत्यर्थः । अत्रापि होम इति—अपिशब्देन सर्वत्र दशांशो द्रोम कार्यं इति आवेदितम् । गृह्यचक्रे इति—योगिनीवक्त्राजवक्त्रापण्ययंत्रे इन्स्यात्रार द्वादशान्त्रीं । जप एष भोडशलका इति प्राप्तीत्या कल्पनीयम् । यन णामणेदप् स्थानेषु प्राणो द्विर्भ्रमेत्—इति सर्वशेषः ॥ ८८ ॥

एतत् स्वयमेव व्याचप्टे-

#### यत्र यत्र गतं चक्षुर्यत्र यत्र गतं मनः । हंसस्तत्र द्विरध्यस्यो विकासाकुञ्जनात्मकः ॥ ८९ ॥

यत्र यत्र वक्त्रादौ स्थाने वक्ष्ममेनो बा गतम्, यत्रैव असातन्त्रनन्दने बोगी. तत्रैव हंसो हानसमादानधर्मा प्राणी किसासाकुजनात्मकत्वात् द्विरध्यस्यो निर्गमः

उदय में = प्राणशिक्त के उदयस्थान मूलाधार में । सङ्गम में = अनेक नाडी के संभेद वाले हृदय में । शान्ति में—प्राणिनरोध के लिये एक साथ गाढ़ अन्वन्नव्यन । गमगम—प्राण्यक्रम हे प्रवाहरूप । सूत्र में = अरुमाणिक्रम हे अवधासात्मक हृदय में । कृष्मक में = शिवर्शक हे वामग्य में । हेम नामक में = अवधासात्मक हृदय में । कृष्मक में = शिवर्शक हे वामग्य में । हिम नामक में = शिवर्शक में । गृह्य = मूलाधार । गृह्य = गृण में ने एक गृत्र — रम्प्र, उपयो उपलिशत क = करम्ब्र = ब्रह्मिवल । शतारो एवं सम्बागे में = इस प्रकार की बहुत भी नाड़ियों में । मध्यम स्थान = इदय आर सम्बागे में = इस प्रकार की बहुत भी नाड़ियों में । मध्यम स्थान = इदय आर सम्बागे में हो हो चाहिये — यहाँ अपि शान्य से मर्बत्र देशांश होम करना चाहिये — एक प्रताह समा । दो गृत्र चक्र = ब्रोगिनीविक्य अज्ञनक्ष अपर पर्धाय गण मूल्यभा कर प्रकार महाराजन । यह अप से छ लाख होगा—ऐसी पूर्वगीति के अनुभार कल्यमा कर हो चाहिये । स्वीकि इस प्रकार के स्थानी में प्राण दो बार ब्रमण करन है—ऐसा सब में जोड़ना चाहिये ॥ ८८ ॥

इसकी स्वयं व्याख्या करते हैं-

जहा-जहां आंख जानी है और जहां-जहां मन जाता है, विकास और सङ्कोच रूप प्राण का वहाँ दो बार अभ्यास करे ॥ ८९ ॥

ज्ञा-जहाँ । एवं आदि में चश्च या मन जाता है = जहाँ यह यांगा (इन न अनुसन्धान करणा है वहाँ हम् = (ह से) हान (और म से) समादान धर्मवाले प्राण प्रवेशपर एव—इत्यर्थः । तेन अस्य एवमुक्तानामस्यादीनामपमार्गाणां निर्गधे अनुसन्धातव्यं येन सर्वतो रुद्धः सन् गत्यन्तराभावान्मध्यधामैव असावनुप्रविशानीति । अत्र हि प्रविष्टस्य ऐकात्स्येन मन्त्रमुजारयन्योगी तां तामासादयेत् सिद्धिम् । यदुक्तमन्यत्र—

'जपेतु प्राणसाम्येन ततः सिद्धयरहो भवेत् ।' इति ।

एतर्राधिगमायैब च षोडशलक्षो जपः कार्यः इत्येशमादि उक्तम् । यन् खनाणां यथायथं न्यूनत्वमुक्तं तत्र बोगिनामनुसन्धानताएतण्यं विकित्तम् ॥ ८९ ॥

एवमप्रमागीनरोधात् मध्यधामनि एव प्रगेतं प्राप्त १११० व्यापः संबद्धपोडेकात् विश्वात्मकतामेव यायात् । तदाह—

#### स आत्मा मातृका देवी शिवो देहव्यवस्थित: ।

स देहव्यबस्थितोऽपि हंम: प्राप्तमन्त्रदेवतैकात्म्य: सन् आत्मा संकुचिताणु-रूप: ।

'शक्तिस्तु मातृका ज्ञेया सा च ज्ञेया शिवात्मिका।'

इत्यायुक्त्या मानुका देवां पारमेश्वरी शक्तिः शिवश नरशक्तिःशिवात्मतया स

हा. विकास और सङ्कोचात्मक होने के हारण दो बार अभ्यास करना चाहिये अर्थात् अधान के निर्गम और प्राण के प्रवेश एएक । इससे इस कारण पृवेक्ति मुख आदि अध्यक्ष मार्गा के निरोध के विषय में अनुसन्धान करना चाहिये जिससे सब ओर से अवस्त हुआ दूसरी गिन के अभाव के कारण यह (= प्राण) सुषुम्ना में प्रवेश कर ज्ये । वहाँ प्रविष्ठ (प्राण)—ऐकात्म्य के साथ मन्त्र का उच्चारण करने बाला योगी उन-उन सिद्धियों को प्राप्त करता है । जैसा कि अन्यत्र कहा गया है—

'प्राण के साथ एकात्मता से जप करे तो सिद्धि के योग्य होना है !'

इसी की प्राप्ति के लिये 'मोलह लाख जप करना चालक इत्यादि अहा गया । और जो लाखों की क्रमण न्यूनना कहा गयी है उसमें बागा के क्याक्रका का क्रम कारण है ॥ ८९ ॥

इस प्रकार अपकृष्ट मार्गी के निरोध में सुपाना में प्रीपता की प्राप्त प्राप्त संविद्रुष्टप उद्रेक के कारण विश्वात्मकता की प्राप्त होता है। यह कहने है—

वह आत्मा (ऐसा होने पर) देह में स्थित (= रहते हुये भी) मानृका देवी और शिव हो जाता है ॥ ९०- ॥

वह देह में स्थित भी हंग मन्त्र देवता के साथ ऐकान्स्य को प्राप्त होता हुआ आत्मा = संकुचित अणुरूप—

शक्ति को मातका समस्पना चामिरो और वह शिवात्मिका समस्री जनी चारहरे।

एव परिस्फुरेत्—इत्यर्थ: ॥

अत एव मन्त्रस्य प्राप्ततदैकात्म्यस्य प्राणस्य आत्मनश्च मन्त्रियतुर्न न कञ्चिदपि भेदमनुसन्दध्यात्—इत्याह—

> अन्य: सोऽन्योऽहमित्येवं विकल्पं नाचरेद्यत: ॥ ९० ॥ यो विकल्पयते तस्य सिद्धिमुक्ती सुदूरत: । अध षोडशलक्षादिप्राणचारे पुरोक्तवत् ॥ ९१ ॥

'पृथङ्गन्त्रः पृथङ्गन्त्री न सिद्ध्यिति कदाचन । ज्ञानगुलमिदं सर्वमन्यथा नैव सिद्ध्यिति ॥'

इत्यनेनैव अभिप्रायेण सर्वशास्त्रेषु

.....एकान्ते जपमारभेत् ।'

इत्यादि उक्तम् ॥ ९१ ॥

मुख्यरण वृत्त्या हि विकल्पविगम एव एकान्त उच्यते । तदाह—

शुद्धाशुद्धविकल्पानां त्याग एकान्त उच्यते। तत्रस्यः स्वयमेवैष जुहोति च जपत्यिप ॥ ९२ ॥

इत्यादि शेन्य के अनुसार मात्या देवी = पारमेण्यरी शन्ति और शिव (हो जाता है) अर्थात् वर शन्ति और शिव के रूप में वहीं पारस्कृतित होने लगता है।। इसलिये मन्त्र, उससे एकात्स्य की प्राप्त प्राप्त और मन्त्रायता आत्मा में कोई भेद नहीं समझना चाहिये—यह कहते हैं—

'वह (मन्त्र) अन्य है, मै अन्य हुँ'- इन प्रकार की विकारणना नहीं करनी चाहिये। क्योंकि जो बिकल्प कार है सिद्धि और मृक्ति उसके लिये दूर हो जाती है। इसिल्ये सोल्ह कार्य आर आपका में क्यांक है। समान (आचरण करे)॥ -९०-९१॥

ा प्राप्त है, मन्त्री पृथक है (ऐसा सोचने गाका) कभी भी सिद्ध नहीं होसा । यह सब (= अभेद भावना) ज्ञानमृत्या है । अन्यवा सिद्ध नहीं होता ।

इस अभिप्राय से सब शास्त्रों में-

'......जप एकान्त में करना चाहिये ।' इत्यादि कहा गया है ॥ ९१ ॥ गुट्य होत के द्वारा विकटपों का हट जाना ही एकान्त कहा जाता है । वहीं कहते हैं—

शुद्धाशुद्ध विकल्पों को त्याग एकान्त कहा जाता है । उसमें स्थित पह

जपः सञ्जलपवृत्तिश्च नादामर्शस्वरूपिणी । तदामृष्टस्य चिद्वह्वौ लयो होमः प्रकीर्तितः ॥ ९३ ॥ आमर्शश्च पुरा प्रोक्तो देवीद्वादशकात्मकः । द्वे अन्त्ये संविदौ तत्र लयरूपाहुतिक्रिया ॥ ९४ ॥ दशान्यास्तदुपायायेत्येवं होमे दशांशताम् । श्रीशम्भुनाथ आदिक्षत् त्रिकार्थाम्भोधिचन्द्रमाः ॥ ९५ ॥

'स च द्वादशधा तत्र सर्वमन्तर्भवेद्यतः ।' (४।१२३) इति ।

तत्रेति—हादशकमध्यात् । द्वे अन्त्ये संविद्याविति—परप्रमानुस्नातः यशातः रूपे। एते एव च अस्मद्दर्शने 'स्वतन्त्रो बोधः परमार्थः' इत्यापुत्तना अन्तर्निस्थानिमत्येवमुक्तं तदुणयायेति, मेयमानादिमोपानक्रमेण परप्रमाति विधान्तेवकन्तात्। एनच्च शाक्तोपायाद्विक एव विभन्त्य उक्तमिति तत्त एव अन्धार्थम् । एवमत्र होसस्य दशांशानायामयमिप्रायः—इत्यस्मद्गुगवः ॥ ९५ ॥

एवं अपहोमपर्यन्तमचीजिवमित्रधाय दीतं विधिमित्रधानुमुपक्रमतं — साकं बाह्यस्थया शक्त्रया यदा त्वेष समर्चयेत् । तदायं परमेशोक्तो रहस्यो भण्यते विधिः ॥ ९६ ॥

स्वयं हवन करता है। और अप मी करता है। नाद की अग्मर्शन प संब्रत्याति ही अप है। और उस आसृष्ट का बिद्धान में उस तीम कहा गया है। पहले कहा गया आमश्री धारहदेश का रूप है। उस (= बारा) में अन्तिम दो सीवद है। उसमें लग्न हो जाना आही कर्म है। अन्य दश उस (छ्या) के उपाय के लिये हैं। इस प्रकार होम में दशांशाना की उक्क निमृद्ध के चन्द्रस्वरूप श्री शम्मुनाय ने बतलाया है। एए-९५॥

'स च..... यतः ।' (तं.आ. ४।१२३)

ाप तोम क्यांन पूजाविध का वर्णन कर दुर्तिगण को बतारामे हे जिला उपक्रम करते हैं—

जन बाह्यस्य शक्ति (= दूर्ता) के साथ यह (= साचक) पूर्व करता है

'नित्योदिता परा शक्तिर्यद्यप्येषा तथापि तु । बाह्यचर्याविहोनस्य दुष्प्रापः कौठिको विधिः॥'

इत्याद्युक्तवा बाह्यचर्यया नावदवश्यभाव्यम् । तत्रापि च दूर्तीमन्तरेण न काचित्तत्सम्पत्तिः—इत्याह—बाह्यस्थया शक्तवा माकमिति । तदुक्तम्—

'कर्तव्या सर्वतो दूतिदूतिहीनो न सिद्धिभाक्।' श्रीत ।

तथा

'ब्राह्मणस्य यथा पत्नी तया सह यजेन्मखे । एवं दूति: कुलाचार्ये जेया निन्योदिते कुले॥' इति ॥ ९६ ॥

नन् सर्वत्र अविशेषेणैव भगवदाराधकस्य

'अदाम्भिको गुरौ भक्तो ब्रह्मचारी जितेन्द्रियः। शिवृजापरो मौनी मद्यमांसपराङ्मुखः॥'

इत्यादं लक्षणभुकम् । चक्कथणिः आधम्भया शक्तमः सह समर्चयेदिः त्युक्तम्?— एत्याशस्य परमेशगेनध्येश दिरमकाशयत्रमुख्य विचेः पीटिकानचं करोति—

तो (उम्र समय बरणांध) यह स्तस्यविधि वो कि परमेश्वर के द्वारा उक्त हैं यहाँ कही जा रही है ॥ ९६ ॥

्रह्माः प्रमाणात् । सन्य अपूर्ण है । हम भी आधानार्थी से गीतन के िन्से चौलिङ विधि दुर्लभ है ।'

्रका: १८० के अनुसार जागावर्धा अवश्य होती चाहिये । उसमे से यूना के विभा को् गाम कते होता शह कहते हैं अपने शक्ति के साथ । वही कहा गया—

'सर्वत्र यूर्तो ' स्वाना चार्तिः । यूर्ती से गील (साधक) स्थि नहीं प्रणा करता ।'

त्यः — जेसे ब्राह्मण का करण होती है । (ब्राह्मण को उसके साथ यह से पूजा कानी वाविधे अर्थ जान भिर्मादितकृत में कृत्याण के विषय से दूनों के समझन वाविधे ।' (आर्थन कृत्यार्थ के पूर्ण के स्थार रह कर यह जरना चाहिये) ॥ ९६ ॥

प्रश्न-भगवदाराधक का सर्वत्र समान रूप से-

'द्रम्या'त गृरभम ब्रह्मचर्ग विलेन्द्रिय शिष्णूल में निस्त, मीनी और मध्यमांस से पराङ्मुख हो ।'

इत्यादि हनण कहा गुण है। से वर्ष बाद्यस्थ (दुनी) के साथ पूजा करें ऐसा

## उक्तं श्रीयोगसञ्चारे ब्रह्मचर्ये स्थितिं भजेत्।

नन् ब्रह्मैब नाम किं यदाचरणेऽपि स्थितिं भजेत्?—इत्याशङ्ग्य आह—

## आनन्दो ब्रह्म परमं तच्च देहे त्रिधा स्थितम् ॥ ९७ ॥ उपकारि द्वयं तत्र फलमन्यत्तदात्मकम् ।

'आनन्दो ब्रह्मणो रूपं.....।' इति ।

परमित्यनेन अस्य अवश्यमेव्यत्वमुक्तम् । तच्च न केवलं बर्ज्याणिः-विभेदमात्मिन एव स्थितं यावदनात्मरूपे बाह्यशरीशताविष—इत्याह—देहं इति । तत्रेति—त्रयाणां मध्यात् । द्वयमिति—मधमांसलक्षणम् । अन्यदिति—मैथनम् । मधमांसपानाशनप्रविधितधातुर्हि समाण आनन्दिमयादित्युक्तम्—उपकारीति फर्लामिति च । अत एव तदात्मकिमिति सर्वशेषत्येन उक्तम् । तन्छकेदं च अत्र आनन्दपरामर्थाः ॥

## ण्वमेषां ब्रह्ममयत्वादेवदनुष्ठाता ब्रह्मचागैत्युच्यते—इस्याह

हमें कर गया?—इस आजहा को परमेक हा तक के क्षा है किया कर हमें हमें इस विधि का पीठिकायन्थ (= आधार दृढ) करते हैं—

श्री योगसञ्चार में कहा गया कि ब्रह्मचर्य में स्थित होना चाहिये॥ ९७-॥

प्रश्न—ब्रह्म ही क्या है जिसके आचरण में स्थित होना चाहिये?—यह शङ्का कर कहते हैं—

आनन्द ही परम ब्रह्म है और वह शरीर में तीन प्रकार से स्थित ।' । उत्तम से दो उपकार (= कारण) है और तीसरा आनन्दात्मक कार्ण में ॥ -९७-९८-॥

आनन्द ब्रह्म का रूप है.....।

परम - इस कथन से इसका अवश्य सेपन करना चाहिएं—यह कहा एका ।

17 पर जहां आदि मेद केंद्रल अनस्य में ही प्रथत नहीं है बीच अनात्म आह्य
आगि आदि म भी है । इनमें से = तीनी में से । दो = महा आप मांस लक्षण
नाता । अन्य = मैथून । मदा एवं मांस के पीने पर्व खाने से प्रवर्धत (बीर्च) धातु
बाला व्यक्ति रमण करता हुआ आनन्द को प्राप्त करना है—यह कहा गया—
उपकारी है और फल है । इसीिल्ये 'तदात्मक' ऐसा सबके अन्त के रूप में क्या
गया । 'तत्' शब्द से यहाँ आनन्द को समझना चाहिये ॥

इनके ब्रह्मसय होने के कारण इनका अनुष्टान करने वाला ब्रह्मचारी कहा जाता है—यह कहते है—

#### ओष्ठ्यान्यत्रितयासेवी ब्रह्मचारी स उच्यते॥ ९८ ॥

ओष्ट्राः = प्रार्गः, तस्य अन्यो मकारम्नितयम्—महामांसमेधन लक्षणम् ॥ ९८ ॥

नन्

'न मांसभक्षणे दोषो न मद्ये न च मैथुने । प्रवृत्तिरेषा भृतानां निवृत्तिस्तु महाफलातं (मन् ० २१०६)

इत्यायुक्ता मांसादिनिवृत्तं शास्त्रं प्रयोजकं न तत्प्रवृत्तो, तस्याः स्वाग्मिकत्वात् । नीहं मिळिनः स्नायात् बुगृक्षितोऽश्नीयादित्यादो क्वचिन्छास्त्र-मुपयुक्तम् । तित्कमेतदुक्तम्?—इत्याशङ्क्र्य आह—

तद्वर्जिता ये पशव आनन्दपरिवर्जिताः। आनन्दकृत्त्रिमाहारास्तद्वर्जं चक्रयाजकाः॥ ९९॥ द्वर्येऽपि निरये यान्ति रौरवे भीषणे त्विति ।

इह ये केचन कुलप्रक्रियामनुप्रविष्टा अपि तत्र विहितमपि एतत् लोभेन गिर्द्धित्समया व चक्रयागाडी स्वस्मे परम्भे वा न ददति, ते पशव एव यतः

ओण्ड्य (वर्णों) में से अन्तिम वर्ण वाले तीन (= मांस मध्य मैथून) का सेवन करने वाला ब्रह्मचारी कहा जाता है ॥ ९८ ॥

क्रीस्ट्रा प्रकार । उसका अन्य = मन्तार, उसका तीन (उसके नामध्य होने वाले तीन नाम वाले) = मद्य मांस मैथुन ॥ ९८ ॥

प्रध्न—'न सांसकारण संदोष है न मग्र में और न मेंपून में . यह (= इसके मेंडन की) प्राणियों को प्रमृति हैं । प्रिन्तु निष्ति उस्क्रष्ट पत्न्छ देने पान्ती हैं हो

उत्सादि उत्तर ये. अमुसार शास्त्र बांस आदि (के. बक्षण आदि। का निवृति में प्रयोजक है न कि उसकी प्रश्नेत में क्योंक कर तो स्वाधावक है । 'मन्दा व्यक्ति स्नान करें 'भूखा व्यक्ति मोजन करें 'मूखा व्यक्ति मोजन करें 'मूखा व्यक्ति मोजन करें 'मूखा व्यक्ति मोजन करें 'मूखा व्यक्ति मोजन करें मूखा व्यक्ति मोजन कर मन्द्रमा है। तो प्रिय यह क्यों कहा ग्या ?—यह शाह्वा कर कहते हैं—

जो उससे रिति (इसी प्रकार जो) आतन्द (= इन्द्रियलील्य) के कारण तीन मकार का सेनन करते हैं किन्तु (संशयवशात्) चक्रपूजा को बिना (तान मकार) के करते हैं वे पणु है क्योंकि वे आनन्द से (रिहित हैं) वे दोनों भीषण रीरव नरक में जाते हैं ॥ ९९-१००- ॥

ों होर केंश्यामण के अनुयामी होते हुये भी उसमे तिज्ञित भी दसको (= मा भाम हो। टीप अध्या सन्दोर के कारण चक्रवास आदि में अपने लिये क परब्रह्मात्मभृतेन तदुद्धृतेन आनन्देन परिवर्जिता देशादाचेन गृहीतात्मार्रम्भानाः— इत्यर्थः । तदुक्तम्—

> 'कुलाम्नायेषु ये सक्ता एभिर्द्रव्यैर्बहिष्कृताः। पशवस्ते समुद्दिष्टा न तैस्तु सह वर्तनम्॥' इति ।

येऽपि स्वयं गर्धवशादानन्दकृतस्वीन् मानाहर्गन्त—मकारत्रयमुपभुव्वते, चक्रं पुनरुगिभादिना तद्वर्व यजन्ते; तेऽपि पशव एवेति प्राच्येन सम्बन्धः । तदक्तम्—

> 'विना गुरुं बिना देवं मूढवत्परमेश्वरि । मद्यमांसाशिनो नित्यं पशवस्ते न सशयः ॥' इति ।

एवं द्वयेऽपि ते विश्वतस्य अकरणादिविधितस्य च करणाद्भीषणे गैर्ये नरके र्यान्ति तत्र याननासहस्राणि अनुभवन्ति—इत्यर्थः । एवमेतत् कुळमार्गानुप्रविधेन सर्वथा स्वात्मानन्दत्यञ्जकतामात्रपरतया सेव्यं न तु तद्वधेन । तथात्वे हि अस्य लोकिकेभ्यः को विशेषः स्यात् । यदाहः—

'ब्रह्मण्यानन्दाख्यं रूपमतो यत्समाश्रयवशेन । रुभ्यत एव तदखिलं समाहरेद्विषयगर्धनिर्मुक्तः ॥

दूसरे के लिये नहीं देने ये पशु है क्योंकि उन (तीन) से उत्पन्न परब्रह्मस्वरूप आवन्द से गीत वे देह आदि में आत्माभिमान वाले हैं । वहीं कहा गया—

ें कुलाम्त्राय में आसन्त होते हुये इन द्रव्यों में वहिष्कृत है वे पर्श कहे गये हैं उनके साथ नहीं रहना चाहिये ।'

्या ब्रह्मा से स्वयं लोभवश असन्द देने वाले तीन मकागदि (पदार्थी) का आहण मन्ते हैं = तीन मकागदि का उपभोग करते हैं किन्तु लोभ आदि के मागण सहस्र्वा उससे गहत करते हैं—वे भी पश्च है—ऐसा पहले से सम्बन्ध हैं। वहीं कहा गया—

हे पामेचार ! जो लोग विना गुरु एवं बिना देवता (को अर्पित किये) एय मांस का सेवन करते हैं वे नि:सन्देह नित्य पशु हैं ।'

्स प्रकार वे दोनों ही चिहित के न करने और अविहित के करने से भीषण ग्रेंग्व नरक में जाते है—अधीत वहाँ सहस्त्रों यातनाओं का अनुभव करते हैं । इसिल्डिंग कीलमार्ग के अनुवादों के हाग इसका सर्वधा स्वात्मानन्द्रव्यञ्चकता-मात्रणक के रूप में संवन काना चाहिये उसके लोभ में नहीं । वैसा होने पा इसका लीकिक जनों में क्या अन्तर रह जावणा । जैसा कि (विहानों ने) कहा है—

ब्रह्म में आनन्द नामक रूप हैं । इस कारण जिसके आध्यण से वह मिळता है, बिषय के खीम से मुक्त होकर, उन सबका आनयन करण कांग्रिये । काम पोड कामान्मोहाद्विषयाव्यतिरिक्तभावसंरूढात् प्रसरत्यानन्दो यः सोऽपि पशुनामपीह साधारः ॥ चिन्मात्रात्परत्वे संवित्तेर्व्यञ्जको हि यो विषय: । योग्यात्मना विभाति च भोक्तुः स्वात्मन्यभेदतः सततम्। उक्तः स एव विषयो भित्रशाभेदितां समायातः ।' इति, 'अपरिच्युतस्वरूपैरपृथग्भूतापि विषयसंवित्तिः । भज्यत एव त एते वीरव्रतिनो महाक्रमारूढाः । लक्षस्थो जपरूढो नियमरतो ब्रह्मचर्यशान्तमनाः । सङ्गद्वेऽपि च रूढो महामनस्वी सुशान्तवपुः ॥ अतिमार्गविनयकथितैः समयाधर्मेश्च संग्रहो यस्य । योऽपि महासंबुद्धः संविन्मय एव सर्वदा स्वस्थः ॥ स्वात्मानुभूतिसिद्ध्यै विषयस्पर्शी न लौल्यभावनया । पशुभावनाविमुक्तः स ह्यभियुक्तो महामार्गे ॥ यः सावधानवृत्तिः स्वात्मिन मध्येऽपि लोकयात्रायाम् । वामाचारविधावपि भवत्यसौ पालने सदास्खलित: ॥ यश्चरमधात्सर्गे समयलवस्यान्तरे स्वसंवृत्या । सर्वासां वृत्तीनां प्रत्यस्तमनाश्चेतसो झटिति ॥ आनन्दसंविद्दयो रूपं तद्ब्रह्मणः समाख्यातम् ।'

#### इति च ॥

्ष्य वा :६मी अतिमित्त भाग के संरूष्ट होने से जो आनन्द फैलता है वह भी पश्चिम का स्थाप (आनन्द) हैं । (संघिद के) चिन्माजात्मपम्क होने पर संग्रिट् का संक्षित्र जो क्षिय योग्यस्प से भोक्ता की आत्मा में निरन्तर अभिन्नस्प से महिस्त होता रहता है उक्त वहीं विषय भिन्न होते हुये अभिन्न हो जाता है । तथा

अपिरुश्तस्वरूप वाले (जिन साधकों) के द्वारा अपृथक्ष्मृत भी विषय सींवर् प्रण्यक्त होती है वे ही वीग्वर्ता तथा महाक्रम पर आरुढ़ है । लक्ष में स्थित, अप म लगा हुआ. नियम का पालक, ब्रह्मचर्च के कारण शान्त मन बाला, सहिन्न में में संकान, महामनस्वी, सृशान्त शरीर बाला, अति मार्ग विनय में कथित समयाप्रणों के साथ जिसका संग्रह है और जो महासंबुद्ध, संवित्सय वर्तात स्वयं है, अपनी आत्मा के अनुभग के लिये न कि लौल्यभावना से बिषय का भीग करने वाला और पशुभावना से मुक्त है बही इस महामार्ग (= कीलमार्ग) में योग्य है । हो अपने कियय में सावधान पूर्तिवाला, मध्य में भी लौकयात्रा में वामाचार विशेष के प्रणाहन में सहा अस्पालित गहता है, जो चरम धातु (= वीर्य) के श्रमण के समय एक तल है भीतर अपनी संवित् के हारा (अन्य) समस्त बृत्तियों से संहत मन के इसके चित्र में असन्दर्शित् का उदय होता है, बही ब्रह्म का ए प कहा गया है।

नन् अत्र मद्यमांसासेद्रमं सुकर्गमिति आस्तामेतत् । इतरत् त् अमत्यानामपि दुष्करं किं पुनर्दीर्भाग्यभाजां मर्त्यानाम् । तस्मात्

> 'ततस्तत्रानयंद्रती मदघूर्णितलोचनाम् । विम्बार्टी चारुदशनां सभ्रभङ्गाननां शुभाम्॥ त्रस्तबालम्गाभासनयनां चारुहासिनीम् । स्फ्रद्भ्रमरसङ्घातनिभसंत्केशपाशिकाम् ॥ कामकार्म् कसङ्काशभ्रभङ्गतरलेक्षणाम् द्रवच्चामीकराकारसवर्णां निस्तरङ्गिणीम ॥ कर्णाभरणसिच्चत्रशोभाशतसुशोभनाम् । सत्कम्ब्निभसत्कण्ठवरभूषणभूषिताम् गजकम्भनिभोद्दामस्तनभारावनामिताम् सुवृत्तोपचिताकारबाहुकन्दिलमण्डिताम् ॥ सत्पञ्चफणसङ्खाशकरशाखाविराजिताम् । स्फुरद्रत्नशिखाचित्रकोर्मिकांगुलिशोभिताम् ॥ पर्णेन्दवरलावण्यवदनां चित्तहारिणीम् । हरिहेतिमहासिंहपिपीलवरमध्यगाम् त्रिवलिश्रेणिसद्धिम्बजघनालसगामिनीम्। रम्भाकरिकराकारवरोरुवरजङ्गिकाम् सत्कामरथचक्राभगुल्फपादसुशोभनाम् प्रलम्बहेमाभरणहारावलिविराजिताम्

प्रश्न—यहाँ मध्य मांस का सेवन तो आसान है वह हो । किन्तु तासग (मैथुन) हो हेनताओं के लिये की युर्लिम है फिर आमारो मनुष्यों की बया बात । इस कारण—

इसके बाद जा दूनों को लाग्ने जो—मद से घूरती आंग्नों अप विम्लंग्ली, सुनर दातों लाग्ने, टेर्ड चीर वाली, शुभ, मीत बाल हरिणी के समान नहें गाली, सुन्दर हँसी वाली, उड़ने तुबे भीने के समान केशसमृह वाली, अप के बनुप की मानि श्रुभह से तरल नेत्र वाली, दुत सुवर्ण के समान वर्ण वाली, शान्त, कर्णाभरण आर्थ विचित्र शोभाशत से सुशोगित, गानकुष्म के समान उठे स्तनों के बार से नक्ष, सुन्दर गोल पुष्ट बातु से युक्त, पांच फण वाली हयेली से शोभित, चमकते स्निशाता चित्र किरण जैसी उगितियों बाली, पूर्ण चन्द्र की मानि सुन्दर मुख वाली, मनोहर, विष्णु के शस्त्र (= धनुष) महासिंह अथवा दीटी की किट के समान कांट वाली, प्रवत्नों युक्त (इदर वाली), सुन्दर विष्णु (= गोल) ज्यन के कारण अल्लमगामिनी, केला हाथी के भुड़ के आकार के समान ज्ञान वाली, कामरथ के समान ज्ञान वाली,

स्फुरन्मञ्जीरझाङ्काररशनामुखरस्वनाम् ॥
पारिहार्यभणत्कारवलयध्वानमन्यराम् ॥
मत्तनागेन्द्रसङ्काशगतिं गम्भीरनाभिकाम् ॥
हंसगद्भदवाग्वंशसदृशां शुभभाषिणीम् ॥
केयूरसृत्रिकामोदिपुष्पस्रग्दामभूषिताम् ॥
महापञ्चफणापीडताम्बूलवरलालसाम् ॥
नृत्तगीतससीत्कारलीलाकुट्टमितावृताम् ॥
निस्तरङ्गां सवर्णां च देव्येकार्पितमानसाम् ॥
लोभमोहपरिक्षीणचेतसं चित्स्वभाविकाम् ॥
भैरवैकचमत्कारचर्वणैकस्वरूपिणीम् ॥
सा दृतिमोहनीमुद्रा जगत्यस्मिश्चराचरे ॥' इति ।

#### श्रीतन्त्रराजभट्टारके—

'सुभगा सत्यशीला च दैशिकाज्ञानुवर्तिनी । प्रियवादिनी सुस्वरूपा सात्त्विका सङ्गवर्जिता ॥ भैरवाचारसम्पन्ना अमृतानां च सस्पृहा । सदैवाद्वैतनिरता अभ्यासस्था दृढव्रता ॥ पुत्रवत्पश्यते सर्वात्र जुगुप्सेत्प्रसन्नधीः । सदाचारकुलोत्पन्ना अप्रसूता सुकेशिनी ॥ मद्यकामत्तमृद्वङ्गी शुक्राढ्या चारुहासिनी । सुस्निग्धा च विनीता च सदातिथ्यसुभाविता ॥

म्बर्णांभरण वाली, हागवली से मुशोभित, हिलते हुये घृंषुरुओं की झनकार से मुखर करधनी बाली, चारों ओर हिलाये जाने वाले झनकार करने वाले कड़नों की ध्विन से मन्थर, मन हाशी के समान गतिवाली, गहरी नाभि वाली, हंस के समान गद्दगढ (= अम्बर्ष्ट) और बाँस के समान सुगैली आवाज वाली, केयूर सूत्र में सुगन्धित पुष्पमाला से विभूषित, महापञ्चफण के आकार वाले हाथों में ताम्बूल वाली, नृत्त गीव सील्कार लीला कुहमित आदि से युक्त, निस्तरङ्ग, सवर्ण, देवी के प्रति अर्पित चिन वाली, लोभ मोह से रहित चिन्न वाली, चित्स्वभावा, भैरव के चमत्कार की चर्चणा स्वरूप, हो । वह दूर्ती इस चराचर जगत में मोहनी मुद्रा है ।'

#### तथा श्री तन्त्रराजभट्टारक में-

'(बाह्य शक्ति = दूर्नी को) सुभगा सत्यनिष्ठ, आचार्य की आज्ञापालक, प्रियवादिनी, सृष्ठप, सान्विक, आसक्तिरहित, भैरवाचारयुक्त, अमृत (= मद्य आदि) चाहने वाली, सदा अद्वैत भावनावाली, अभ्यासनिरत, दृढव्रत वाली होना चाहिये। (ब्ह) सब आदिमियो को पुत्रवत् देखे, निन्दा न करे, प्रसन्नचित्त वाली, सदाचारी कुछ में उत्पन्न, अप्रसृता, सुन्दर केश वाली, मद्य से मत्त कोमलाङ्गी, उज्ज्वल,

मन्त्रार्पितस्वरूपा च निर्मला निरहङ्कृतिः । पारम्पर्यक्रमस्था तु लोकाचारानुवर्तिनी ॥ नित्ये नैमित्तिके चैव क्रमपर्वसु वर्तिनी । कामतन्त्रक्रियानिष्ठा जानाना देवतर्पणम् ॥ सन्तृष्टा सर्वभावेष्... ।'

इति वीत्रिंशरोभैरवे च प्रोक्तलक्षणा बाह्या शक्तिरप्राप्यैव । निह एवंविधाः सर्वे गुणा एकत्र सहुटमानाः क्वचित् कदाचित् दृष्टाः । यदाहुः—

'.....कव नु पुनः सर्वत्र सर्वे गुणाः ।' इति ।

अनेवं विधा च दूति: परिहरणीया । यदुक्तम्-

'अदृतिको वरं यागो न तु दुर्दूतिदूषित: ।' इति ।

न च अत्र विषभक्षणवाक्यवददूतिकत्वे तात्पर्यम् । तददूतिको यागो न कार्यः दुतिश्च पर्वविधा न प्राप्येत्यशक्त्यान्छानमेतत् ?—इत्याशङ्क्व आह—

#### शक्तेर्लक्षणमेतावत्तद्वतो ह्यविभेदिता ॥ १०० ॥ तादृशीं तेन तां कुर्यान्नतु वर्णाद्यपेक्षणम् ।

मुह्मिमर्ना, सृम्मिग्ध, नम्न, आतिथ्यनिग्त, मन्त्र के प्रांत आर्थतरूप चाली, निर्मल, अहड्गाग्रहित पाग्म्पर्य क्रम में स्थित, लोकाचाग्यगयण, नित्य नैमिनिक और क्रमण्य म मक्रिय, कामतन्त्र की क्रिया में निग्त, देवतर्पण की जानने बाली, सब भावी में सन्तुष्ट हो।

एंसा श्री त्रिशिरोर्भेग्व में कथित लक्षण वाली बाह्य शास्त्र अप्राप्य ही है इस प्रकार क गृण कही एकत्र कभी भी सहुटित नहीं देखे गये । जैसा कहते हैं—

'.....सर्वत्र सब गुण कहाँ (दिखलायी) पड़ते है ।' और इसमे भिन्न प्रकार की दूती त्याज्य है । जैसा कि कहा गया— दुनीर्राहत बाग डीक है किन्तु दुष्टदूती से दूषित (बाग डीक) नहीं

इस (उपर्युक्त उद्धरण) में विषयक्षण वाक्य (= विषं भुट्क्ष मा चास्य गृहें भृद्धा — िष भले या लो लेकिन इस दुष्ट के घर में भोजन मत करना— असे उक्त वाक्य में दूष्टगृह भोजन त्याग में तात्पर्य है वैसा वहाँ तात्पर्य नहीं है) के समान दूर्तागहित्य में तात्पर्य है पेसी बात नहीं है। तो बिना दूर्ती के याग नहीं करना चाहियं और इस प्रकार की दूर्ती प्राप्य नहीं है फिर यह अनुग्टान अशक्य हो जायगा? — यह शङ्का कर कहते हैं —

शक्ति (= दूर्ती) का इतना लक्षण है कि उनमे अभिन्न होना । इसिलिये भिर्मा (= उक्त लक्षणों में से कितपय लक्षण से युक्त भी) उसे बनाना चाहिये न कि वर्ण आदि की अपेक्षा रखनी चाहिये ॥ -१००-१०१- ॥ हीनाया अपि शक्तेरनेका सिद्धिः स्यात् । यदुक्तम्— 'यदि लक्षणहीना स्यात् दूती वै साधकात्मनाम् । वीरैकचित्ता निष्कम्पा सर्वकर्मसु गम्यते ॥' इति ।

वर्णाः—मातङ्गाद्याः । आदिशब्दात् वयःप्रभृति लक्षणजातम् । शक्तेर्लक्षण-मतत्—तद्वदभेदः । ततोऽनपेक्ष्यं वयोजात्यादि । अत एव तत्तादात्म्यमेव अवलम्ब्य अस्याः सर्वत्र तत्तद्भेदभिन्नत्वमुक्तम् ॥

तदाह—

लौकिकालौकिकद्व्यात्मसङ्गात्तादात्म्यतोऽधिकात् ॥ १०१ ॥ कार्यहेतुसहोत्था सा त्रिधोक्ता शासने गुरोः । साक्षात्परम्परायोगात्ततुल्येति त्रिधा पुनः ॥ १०२ ॥

इह खलु गुरोः शासने अस्मदर्शने सा एवंविधा शक्तिर्जन्या जनिका सहजा चेति मुख्यया वृत्त्या त्रिविधा उक्ता यतोऽत्र अस्या लोकिकात् योनादलोकिकात् ज्ञानीयाच्च सम्बन्धादिधकं तादात्म्यम् । अन्यत्र हि ज्ञानीय एव सङ्ग इति तत्र तथा न तादात्म्यमिति । एवञ्च अस्याः शक्तेः साक्षात् पारम्पर्येण वा द्वेधे षड्विधत्वम् ।

(उक्त लक्षणों से) हीन शक्ति से भी अनेक सिद्धियाँ प्राप्त होती है। वहीं कहा गया है—

'यदि साधकों को लक्षणरहित दूर्ता मिले तो केवल वीर चित्तवाली दृढ़ (दूर्ता) सब कार्यों में ग्राह्य है ।'

वर्ण = मातङ्ग आदि । आदि शब्द से अवस्था आदि लक्षणसमूह लेना चाहिये । शक्ति का यह लक्षण है कि उन (उक्त लक्षणों) से अभेद । इसलिये अवस्था जाति आदि अनपेक्ष्य है । इसलिये उनके साथ तादात्म्य मान कर ही इसकी तत्तद् भेद से भिन्नता कही गयी है ॥

वहीं कहते हैं-

इस प्रकार गुरु के शास्त्र में कार्य कारण और सहोत्थ (= तादातम्य से उत्पन्न) साक्षात् एवं परम्परा योग से उस (= लौकिक-यौन, एवं अलौकिक ज्ञानीय) सम्बन्ध के तुल्य (दूती भी) कार्य कारण एवं सहोत्थ रूप में तीन प्रकार की होती है ॥ -१००-१०२ ॥

गुरु के शासन = हमारे दर्शन में, वह = इस प्रकार की शक्ति, जन्या जनिका और सहजा इस प्रकार मुख्य वृत्ति से तीन तरह की कही गयी है । क्योंकि यहाँ इसका लौकिक = यौन और अलौकिक = ज्ञानीय सम्बन्ध की अपेक्षा अधिक नादात्म्य है । अन्यत्र ज्ञानीय ही सम्बन्ध है इसिलये वहाँ वैसा तादात्म्य नहीं है ।

नदुक्तम्—

'कार्यहेतुसहोत्यत्वात् त्रैधं साक्षादथान्यथा ।' इति ।

पारम्धर्ययोगो यथा कार्याया अपि कार्या हेतोरिप हेतुः सहोत्थाया अपि कार्या चेति । अत एव अत्र आसां तत्तुल्यत्वमुक्तम् । ननु

'स्वपत्नी भगिनी माता दुहिता वा सुभा सखी ।'

इत्यायुक्त्वा स्वपत्न्यीप अत्र कम्मात् न परिगणिता यत् तत्रापि अस्ति त्यांकिकालौकिकतया द्व्वात्ममङ्गः । तत् कथिमह अस्याः षड्विधत्वमेव उक्तम् ? सत्यम्, किन्तु अत्र लौकिकवत् रिरंसया न प्रवृत्तिः. अपि तु वक्ष्यमाणदूशा अनवच्छित्रपरमंत्रित्स्वरूपावेशसमुत्कतयेत्येवंपरमेतदुक्तम् । स्वपत्न्यां हि रिरंमा-सम्भवनाया अपि अवकाशः स्यात् । यदुक्तम्—

'दृतीं कुर्यातु कार्यार्थी न पुन: काममोहित:।' इति.

इस प्रकार इस शक्ति के साक्षात् एवं परम्परा के द्वारा दो प्रकार होने से छह प्रकार हो गये ।



वहीं कहा गया-

'कार्य हेतु (= कारण) और महोत्थ होने से फिर साक्षात् एवं अन्यथा (= परम्परा के द्वारा)।'

पारम्पर्ययोग जैसे—कार्या की कार्या, कारण की भी कारण और सहोत्था की भी कार्या । इसीलिये यहाँ इनकी भी उनकी तुल्यता कही गयी है । प्रश्न—

'अपनी पत्नी बहन माता बेटी अथवा शुभ सखी'

इत्यदि उक्ति के अनुमार अपनी पत्नी भी यहाँ क्यों नहीं गिनी गर्या क्योंकि वहां भी लीकिक और अलीकिक होने से दो का सम्बन्ध है। फिर यहाँ इसको छह हो प्रकार का कैसे कहा गया? (उत्तर-) सत्य है। किन्तु यहाँ लीकिक के समान स्मणेच्छा से प्रवृत्ति नहीं होती बल्कि वश्यमाण रीति से अनवच्छित्र परसंवित्रव्यक्ष्य के आवेश के लिये उत्युक्ता के द्वारा। इसिलिये इस उद्देश्य से यह कहा गया। अपनी पत्नी में रमणेच्छा का भी अवकाश हो सकता है। जैसा कि कहा गया—

'कार्य चाहने वाटा ही दूनी की नियुक्ति करे न कि काममोहित होकर ।' तथा

ा अपि

अस्ति क्तम् ? राणदृशा रिरंसा-

ह प्रकार

ा गम्परिक ६

धभा (=

त्या की

क्योंकि तको छह के समान प्रतस्वरूप । गया ।

गया—

।' तथा

'स्थित्यर्ध रमयेत्कान्तां न लौल्येन कदाचन ॥' इति. 'शिवशक्त्यात्मकं रूपं भावयेच्च परस्परम् । न कुर्यान्मानवीं बुद्धिं रागमोहादिसंयुताम् ॥ ज्ञानभावनया सर्वं कर्तव्यं साधकोत्तमैः ।' इति च ।

अत्रैव शास्त्रान्तरिवरोधोऽपि परिहृत: । तत्रापि हि रिरंमापरिहारेण कार्यार्थि-तया एवमाम्नातम् । यत्स्मृति:—

> 'घृतेनाभ्यज्य गात्राणि तैलेनापि घृतेन वा । मुखान्मुखं परिहरन् गात्रैर्गात्राण्यसंस्पृशन् ॥ कुले तदवशेषे च सन्तानार्थं न कामतः । नियुक्तो गुरुभिर्गच्छेद्धातुर्भार्यां यवीयसः ॥' इति ।

एवज निर्विकल्पवृत्तीनां महात्मनां ज्ञानिनामेव अधिकारो येषां स्वयुनिप्रतिक्षेपेण संविधद्वेते एव किमेकाग्रीभृतं चेतो न वेति प्रत्यवेक्षामात्रे एव अनुसन्धानम् । यदभिप्रायेणैव

> 'न चर्या भोगतः प्रोक्ता ख्याता कामसुरूपिणी। स्वचित्तप्रत्यवेक्षातः स्थिरं किं वा चलं मनः ॥'

(कोल मार्ग में) स्थिति के लिये ही स्त्री के साथ रमण को कमी भी इन्द्रियसृख के कारण नहीं।' और

'(अपने और दूर्ती में) परस्पर शिवशक्त्यात्मक रूप की भावना करे। गग मंद्र आदि से युक्त मानवी युद्धि न करे। साधकोत्तम (पुरुष) ज्ञान भावना से सब कुछ करे।'

यही पर शास्त्रान्तर से विरोध भी दूर कर दिया गया । वहाँ भी रमणेच्छा के भीता से कार्यार्थी होने के कारण ऐसा कहा गया । जैसी कि स्मृति है—

'बड़ा भाई कुछ में उसके शेष होने पर घृत अथवा तैल से शरीर का लेपन कर (आतृज्ञाया = छोटे भाई की पत्नी के) मुख को न देखता हुआ (अपने) शरीर वे (उसके) शरीर का स्पर्श न करता हुआ, काम से नहीं बिल्क सन्तान के लिये गृह की आज्ञा लेकर उसके पास गमन करें।'

इस प्रकार इसमें निर्विकल्प वृत्तिवाले महात्मा ज्ञानियों का ही अधिकार है जिनका कि, अपनी वृत्ति के प्रतिक्षेप से संबिद्अद्वेत में ही क्या चिन एकाय हुआ है वा नही—ऐसी प्रत्यवेक्षा में ही अनुसन्धान है। जिस अभिप्राय से—

ंचर्या भोग के कारण नहीं कहीं गयी है न ही कामसुरूपिणी कहीं गयी हैं। व'क अपने चित्त की प्रत्यवेक्षा के कारण कहीं गयी हैं कि मेग मन स्वसंचित में स्थिर हैं या (बाह्यवस्तुगामी होने से) चञ्चल ।' इत्यादि उक्तम् ॥ १०२ ॥

न च एतदस्मदुपज्ञमेव—इत्याह—

श्रीसर्वाचारहृदये तदेतदुपसंहृतम् । षडेताः शक्तयः प्रोक्ता भुक्तिमुक्तिफलप्रदाः ॥ १०३ ॥

'वंगवत्यथ संहारी त्रैलोक्यक्षोभणी तथा। अर्धवीरासना चैव वक्त्रकौला तु पञ्चमी॥'

इत्यादि तु अवान्तरभेदप्रायं प्रत्येकं सम्भवदिए आनन्त्यादिह न परिगणितम् ॥ १०३ ॥

ननु एतदास्ताम्, 'बाह्यस्थया शक्त्वा सःकं समर्चयेत्' इत्येव कम्मादुक्तम् ?—इत्याशंक्य आह—

#### द्वाभ्यां तु सृष्टिसंहारौ तस्मान्मेलकमुत्तमम् ।

द्वाभ्यां शक्तिशक्तिमद्भ्याम् हेतुभृताभ्यां हि सङ्घट्टवेत्रायां एरस्यरौन्मुर्धेन मुख्येन स्वस्वरूपविश्रान्त्या सृष्टिमंहारौ । तस्मादुभयमयी स्थितिस्तदुल्लासम्तु तुर्याशे इति एवं तत्स्वरसत एव यदुदेति तत इदं मेळकमुत्तमं परपदापिन-दायित्वात् तादात्स्यकरम्—इत्यर्थः ॥

इत्यादि कहा गया है ॥ १०२ ॥

यह (कथन) हमारा उपज्ञ ही नहीं हैं—यह कहते हैं—

श्री मर्बाचारहृदय में यह उपसंहार रूप में (कहा गया) है कि—ये (= एलाक सं० १०२ में उक्त) छह शक्तियाँ (= दृतियाँ) भाग मोक्ष रूपी फल को देने वाली कही गयी है ॥ १०३॥

ंवेगवर्ता, संहारी, त्रैलोक्यक्षोभणी, अर्घवीगमना और वक्त्रकौला-पाँचवी—'

इत्यादि उक्त छह शक्तियों में से प्रत्येक के अवान्तर भेद सम्भव है आनन्त्य दोष के कारण वे यहाँ नहीं गिने गये ॥ १०३ ॥

प्रश्न—यह है तो ग्हें किन्तु 'बाह्यस्थ शक्ति के साथ पूजा करें' यही क्यों कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

दो के द्वाग सृष्टि एवं संहार होता है । इस कारण मेलक ही उत्तम है (एकत्व नहीं) ॥ १०४-॥

दो के द्वारा = राक्ति राक्तिमान् कारणों के द्वारा, महुट्टचेला में परस्पर उन्मुखता के कारण मुख्य रूप से स्वस्वरूपविश्रान्ति के कारण मृष्टि संहार होते हैं। इस कारण उभयमयी स्थिति होती हैं। उसका उल्लाम तुर्याश में होता है। इस कथं च एतत् कार्यम्—इत्याह—

# तामाहृत्य मिथोऽभ्यर्च्य तर्पयित्वा परस्परम् ॥ १०४ ॥ अन्तरङ्गक्रमेणैव मुख्यचक्रस्य पूजनम् ।

अभ्यन्येति—अर्थात् शक्तिशक्तिमत्पदे । पूजनिमति—अर्थात् कार्यम् ॥ ननु कोऽसावान्तरः क्रमः, किञ्च तत् मुख्यं चक्रम्?—इत्याशङ्क्य आह—

> यदेवानन्दसन्दोहि संविदो ह्यन्तरङ्गकम् ॥ १०५ ॥ तत्प्रधानं भवेच्चक्रमनुचक्रमतोऽपरम् ।

अतोऽपरमिति तथा न आनन्दसन्दोहि—इत्यर्थः ॥

चक्रशब्दस्य च प्रवृत्तों किं निमित्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

विकासानृप्तितः पाशोत्कर्तनात्कृतिशक्तितः ॥ १०६ ॥ चक्रं कसेश्चकेः कृत्या करोतेश्च किलोदितम् ॥

कसी विकासे, चक तृप्तौ, कृती च्छेदने, डुकृञ् करणे,—इति

प्रकार वह (उल्लास) चूँकि स्वभावत: उत्पन्न होता है इस कारण यह मेलक उत्तम है = पर पद की प्राप्ति देने वाला होने के कारण तादात्म्यकारी है ॥

इसे कैसे करना चाहिये—यह कहते हैं—

उस (दूती) को लाकर परस्पर पूजन कर फिर परस्पर तर्पण कर अन्तरङ्ग क्रम से ही मुख्यचक्र का पूजन करना चाहिये॥ -१०४-१०५-॥

पूजन कर—अर्थात् शिक्तशिक्तमान् पद पर (= दूर्ता की पूजा उसकी शिक्त समझकर करे तथा दूर्ती भी साधक की पूजा शिक्तमान् समझकर करे) । पूजन करना चाहिये ॥

प्रश्न—यह आन्तर क्रम क्या है और वह मुख्य चक्र क्या है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो भी आनन्दसन्दोह वाला (तथा) संविद् का अन्तरङ्ग है वह प्रधान चक्र है इससे गौण अनुचक्र है ॥ -१०५-१०६-॥

इससे अपर—उस प्रकार आनन्दसन्दोही न होने वाला ॥

चक्र शब्द का प्रवृत्तिनिमित्त क्या है ?—यह शङ्का कर कहते हं—

विकास, तृप्ति, पाशच्छेद और कृति की शक्ति के कारण कम. चक, कृती एवं कृ धातुओं से चक्र शब्द (निष्पन्न) कहा गया है॥ -१०६-१०७-॥

धातुचतुष्टयार्थान्वयादत्र चक्रशब्दः । तेन विकसति, चक्रति, कृन्तित, करोतीति चक्रम् ॥

ननु

'आनन्दजननं पूजायोग्यं हृदयहारि यत्।'

इत्यादिनीत्या पूजोपयोगिनो द्रव्यजातस्य आनन्दसन्दोहित्यं लक्षणं सर्वत्र उक्तम् । इह पुनर्मुख्यचक्रादे: पूज्यस्यैव कथं तदुच्यते?—इत्याशङ्क्य आह—

#### यागश्च तर्पणं बाह्ये विकासस्तच्च कीर्त्यते ॥ १०७ ॥

विहरिष यागो नाम तर्पणमुच्यते । तच्च चितो नैराकाङ्क्वगोत्पादात् विकासः समुच्छलद्रूपत्वम्—इत्यर्थः ॥ १०७ ॥

ननु बहिम्तर्पणमेव कृतः स्याद्यतोऽपि चितो विकासः समुदियात्?— इत्याशङ्क्य आह—

> चक्रानुचक्रान्तरगाच्छक्तिमत्परिकल्पितात् । प्राणगादप्यथानन्दस्यन्दिनोऽभ्यवहारतः ॥ १०८ ॥ गन्धधूपस्रगादेश्च बाह्यादुच्छलनं चितः ।

कसी विकास, चक तृप्ति, कृती छेदन, डुकृञ् करने अर्थो में वर्तमान चार धातुओं के अन्वय से यहाँ 'चक्र' शब्द (निष्पन्न) है। इसिलये (जो) विकास चक्रन (= तृप्ति) कुन्तन और करण को सम्पन्न करता है (वह) चक्र हैं॥

प्रश्न—'जो आनन्दोत्पादक पूजा के योग्य और मनोहर है'

इत्यादि नीति से पूजा के लिये उपयोगी द्रव्यसमृह का आनन्दसन्दोही होना-लक्षण सर्वत्र कहा गया है किन्तु यहाँ मुख्यचक्र आदि पृज्य को ही वह (= आनन्दसन्दोही) कैसे कहा जा रहा है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

बाह्य में भी यह तर्पण याग (कहा जाता है) और वह विकास कहा जाता है ॥ -१०७ ॥

बाहरी भी याग तर्पण कहा जाता है । और वह (= बाह्य याग) चित्त में निराकाङक्षा के उत्पादन के कारण विकास = समुच्छलदृष्टपना है ॥ १०७ ॥

प्रश्न—बाह्य तर्पण ही क्यों होता है जिससे चिन् का विकास उदित होता है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

शक्तिमान् के द्वारा परिकित्पित चक्र अनुचक्र (= इन्द्रिय) के अन्तरगामी तथा प्राण में वर्तमान आनन्ददायी एवं गन्ध धूप माला आदि बाह्य (पदार्थी) के कारण भी (आनन्ददायी) के अभ्यवहार से चित् का

तेन शक्तिमत्परिकल्पितात्

'तेन निर्भरमात्मानं बहिश्चक्रानुचक्रगम् । विप्रुड्भिरूर्ध्वाधरयोरन्तः प्रीत्या च तर्पयेत् ॥'

इत्यादिनीत्या चक्रानुचक्रान्तरगात्पानाद्यात्मनः

'शून्योद्धवो भवेद्वायुर्में ढ्रस्योत्यापनं भवेत् । वायुमेढ्समायोगात्.....॥'

इत्यादिदृशा प्राणगात् तत्प्रेरणात्मनो गन्धधृपस्रगादेर्बाह्यात् च आनन्दस्यन्दि-नोऽभ्यवहारात् चित उच्छलनं विकासः स्यात्—इत्यर्थः ॥

एवं मुख्यचक्रैकात्म्यमाप्तुमनुचक्रेषु तर्पणं कार्यम्—इत्याह—

## इत्थं स्वोचितवस्त्वंशौरनुचक्रेषु तर्पणम् ॥ १०९ ॥ कुर्वीयातामिहान्योन्यं मुखचक्रैकताकृते ।

स्वोचितं वस्तु रूपाद्यन्यतमम्, अनुचक्रेष्विति—चक्षुरादीन्द्रियरूपेषु; अथ च स्वोचितं—वस्तु आलिङ्गनपरिचुम्बनादि ।

उच्छलन होता है ॥ १०८- ॥

उस कारण शक्तिमत् से परिकल्पित—

'इस कारण चक्रानुचक्रगामी निर्भर आत्मा को (महा की) बूँदो के द्वारा बाहर ऊपर नीचे तथा भीतर की ओर आनन्द के साथ तृप्त करना चाहिये ।'

इत्यादि नीति के अनुसार चक्र अनुचक्र के अन्दर वर्त्तमान पान आदि रूप—

'शून्य से उत्पन्न वायु गतिशील होता है फिर मेढ़ को उठाया जाता है ।फर वायु और मेढ़ के संमेलन से जो अनुभूति उत्पन्न होती है उसका सबको अनुभव होता है ।'

इत्यादि नीति से प्राणगामी = उससे प्रेरित, और गन्ध धृप माला आदि बाह्य आनन्ददायी (पदार्थी) के सेवन से चित् का उच्छलन = विकास होता है ॥

मुख्य चक्र के साथ तादात्म्य स्थापित करने के लिय अनुचक्रों (= इन्द्रियों) में तर्पण करना चाहिये—यह कहते हैं—

इस प्रकार (साधक और दूर्ता) अपने उचित वस्तु अंशों के द्वारा, मुख्य चक्र के साथ तादात्म्य स्थापित करने के लिये परस्पर अनुचक्रों मे तर्पण करें ॥ -१०९-११०- ॥

म्बोचित वस्तु = रूप (गन्ध शब्द) आदि में से कोई एक । अनुचक्रों में = चक्ष आदि इन्द्रियरूपों में । स्बोचित वस्तु = आठिङ्गन चुम्बन आदि ।

#### तदुक्तम्—

'किं पूज्यं पूजक: कोऽसावाह्वानं कीदृशं भवेत् । किं पुष्पं धूपचरुकं को मन्त्रो जप एव च ॥ किं कुण्डं भवित ह्यग्नि: काष्ठं किं चाज्यमेव वा। क: समाधि: महेशान इति ब्रृहि त्रिलोचन॥'

#### इति उपक्रम्य

'योषितश्चैव पूज्यन्ते पुरुषश्चैव पूजकः । आह्वानं तु तयोः प्रीतिः पुष्पं च करजक्षतम् ॥ धूपमालिङ्गनं प्रोक्तं चरु तनुकृतं भवेत् । मन्त्रः प्रियाया वाग्जालं जपश्चाप्यधरामृतम् ॥ भगं कुण्डं स्रुवं लिङ्गमिग्नश्चैव भगांकुरः । आज्यं च भजते वीजमित्युक्तं भैरवागमे ॥ शब्दःस्पर्शश्च रूपं च रसो गन्धश्च पञ्चमः । उत्क्षेपानन्दकाले तु पञ्चधा वस्तुसन्तितः ॥ स समाधिः महेशानि ज्ञात्वा शिवमवाप्नुयात् ।' इति ॥

नन् अनुचक्रतर्पणात् कथं मुख्यचक्रैकात्म्यं स्थात् ?—इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य आगममेव अत्र संवादयति—

#### उक्तं च त्रिशिरस्तन्त्रे विमलासनगोचरः ॥ ११० ॥

वही कहा गया—

'पूज्य क्या है? पूजक कौन है? आहान कैसा होता है? पुष्प भूप और चरु क्या है? मन्त्र और जप क्या है? कुण्ड क्या है? अग्नि काछ और घृत क्या है? समाधि क्या है? हे महेश्वर ! हे त्रिलोचन ! यह बताइये'—

ऐसा उपक्रम कर

'म्ब्रियाँ पूजित होती हैं । पुरुष पूजिक हैं । उन दोनों का परस्पर प्रेम आहान हैं । नाखून से (स्तन आदि पर) घाव कर देना पुष्प है । आलिङ्गन को धृप कहा गया है । शर्गर की क्रियाये ही चरु है । प्रिया का वारजाल मन्त्र हैं । अधरदान जप हैं । भग कुण्ड है लिङ्ग सूचा और भगनासा अग्नि हैं । वीर्य घृत हैं—ऐसा भैरवागम में कहा गया हैं । शब्द स्पर्श रूप रस और पाँचवा गन्ध ये उन्होंप के आनन्द के समय पाँच प्रकार की वस्तुये हैं । यह समाधि हैं । हे महेश्वर्ग ! ऐसा जानकर (साधक) शिवत्वभाव को प्राप्त होता हैं' ॥

प्रश्न—अनुचक्र के तर्पण से मुख्य चक्र के साथ एकात्मता कैसे होती है ?— इस आशङ्का को मन से रख कर आगम को ही यहाँ उद्धृत करते है—

# अक्षषट्कस्य मध्ये तु रुद्रस्थानं समाविशेत् ।

इह अनुचक्रात्मनां निखिलानां चक्राणां मध्ये तत्संक्षोभे यथोचितमर्थ-जातमाहरत्रिप विमलं तदासङ्गाभावात् वैवश्यकलङ्कोन्मुक्तं यदासनमवस्थानं तिन्नष्ठः सन् स्वस्वरूपविश्रान्त्या तत्क्षांभोपसंहारात् रुद्रस्थानं समाविशेत् मुख्यचक्रात्मक-परप्रमातृदशावेशभाग्भवेत्—इत्यर्थः ॥

एतदेव प्रपञ्चयति—

# निजनिजभोगाभोगप्रविकासिनिजस्वरूपपरिमर्शे ॥ १११ ॥ क्रमशोऽनुचक्रदेव्यः संविच्चक्रं हि मध्यमं यान्ति।

यत् निजनिजेन रूपाद्यन्यतमालोचनात्मना भोगाभोगेन बहिरुच्छलद्रृपतया प्रविकामनशीलस्य निजस्य प्रमातृरूपस्य स्वरूपस्य परिमर्शे स्वात्मचमत्कारोल्लासे सित यथायथं दृगाद्यनुचक्रदेव्यो मध्यमं सर्वसंविद्विश्रान्तिस्थानतया मुख्यं पग्मानन्द-मयप्रमातृसतन्वं संविच्चक्रं यान्ति—तत्रैव विश्रान्तिमासादयन्ति—इत्यर्थः ॥

ननु एवं तत्तदर्थग्रहणकाले सर्वेयामविशेषेणैव मुख्यचक्रैकात्म्यं सेत्स्यतीति

त्रिशिरोभैरव तन्त्र में कहा गया है कि निर्मल आसन पर स्थित होकर छह इन्द्रियों के मध्य में (आनन्द आभोग के प्रसर का अनुभव करते हुए) रुद्रस्थान में समाविष्ट हो जाना चाहिये ॥ -११०-१११- ॥

अनुचक्रात्मक समस्त चक्रों के मध्य में उसका क्षोंभ होने एर यथोचित अर्थसमृह को लाने वाला भी विमल = उसमें (= इन्द्रियों में) आमिक्त न होने से विवशाता के कलक्क से रिहत, जो आसन = अवस्थान, उसमें स्थित होता हुआ स्वम्बरूप में विश्रान्ति के द्वारा उस क्षोभ का उपसंहार होने के कारण रुद्रस्थान में समावेश करना चाहिये = मुख्य चक्रात्मक परप्रमातृ दशा के आवेश का भागी बनना चाहिये ॥

उसी को विस्तृत करते हैं-

अपने-अपने भोग के विस्तार के कारण प्रविकासी अपने स्वरूप का परामर्श होने पर अनुचक्र देवियाँ क्रमश: मध्यम संवित् चक्र में चली जाती हैं ॥ -१११-११२- ॥

अपने-अपने रूप आदि किसी एक के आलोचनरूप भोग के विस्तार के द्वारा वाहर उच्छलत् रूप होने के कारण प्रविकासन शील अपने प्रमातृरूप स्वरूप का परामर्श होने पर = स्वात्म चमल्कार का उल्लास होने पर, क्रमशः नेत्र आदि अनुचक्र (में रहने वाली) देवियाँ मध्यम = सब संविद् का विश्रान्तिस्थान, होने के कारण मुख्य परमानन्दमय प्रमातृतत्व वाले संवित् चक्र को प्राप्त होती है = उसी में विश्राम करती हैं ॥

किमेतदुपदेशेन?—इत्याशङ्क्य आह—

#### स्वस्थतनोरपरस्य तु ता देहाधिष्ठितं विहाय यतः ॥ ११२ ॥ आसत इति तदहंयुनौं पूर्णो नापि चोच्छलति ।

तदितरस्य पुनः स्वस्थतनोरेवंपरामर्शरगृन्यतया तटस्थप्रायता दृगाद्यनुचक्रदेव्यो यतो देहाधिष्टितं विहाय आसते—तत्र उदासीनत्वमालम्बन्ते, ततस्तत्र देहे एव अहंयुः—गृहीताभिमानो नो पृणः सर्वाकाङ्कासंक्षयादुपरतेन्द्रियवृत्तिः, नापि च उच्छलित साकाङ्कात्वेऽपि दृगादीन्द्रियवृत्त्यौदासीन्यात् बहिरुन्मुखो न भवेदुभयभ्रष्ट एव असौ—इत्यर्थः ॥

नन् एवमन्चऋदेवीनां मुख्यचऋविश्रान्त्या अनयोः कि स्यात्?—इत्याशङ्कय आह—

## अनुचक्रदेवतात्मकमरीचिपरिपूरणाधिगतवीर्यम् ॥ ११३ ॥ तच्छक्तिशक्तिमद्युगमन्योन्यसमुन्मुखं भवति ।

दृगादिदेवीरूपाभिर्मरीचिभि:

प्रथन--इस प्रकार तत्तन् अर्थ के ज्ञानकाल में समस्त (अनुबक्रो) का समानहाप में मुख्य बक्र के साथ तादातम्य हो जायगा फिर इस उपदेश में क्या लाभ?—यह शक्का कर कहते हैं—

और उससे भिन्न स्वस्थशर्गर वाले (व्यक्ति के विषय में) वे (= अनुचक्र देवियाँ) चूँकि देहाधिष्ठान को छोड़कर रहती हैं इसलिये शर्गग-हङ्कारवान वह न पूर्ण होता है न उच्छलन करता है ॥ -११२-११३- ॥

उससे भिन्न स्वस्थशरीर वाले = इस प्रकार के परामर्श से शून्य होने के कारण तटस्थप्राय, के लिये नेत्र आदि अनुचक्र देवियाँ चूँकि देहाधिष्ठान को छोड़कर रहतां है अर्थात् उसमे उदासीन रहती है इस कारण उस शरीर में ही अहंयुः = अभिमान रखने वाला (व्यक्ति), न पूर्ण = समस्त आकांक्षा के संक्षय के कारण उपरत्त इन्द्रियवृत्ति वाला, होता है और न उच्छिलत होता है = साकाड्श्र होने पर भी नेत्रादि इन्द्रियों की वृत्ति की उदासीनता के कारण बहिरुन्मुख नहीं होता । इस प्रकार उभयतः भ्रष्ट होता है ॥

प्रश्न—इस प्रकार अनुचक्र देवियों की मुख्यचक्र मे विश्वान्ति से इन दोनो का क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अनुचक्र देवतात्मक किरणों के परिपूरण के द्वारा प्राप्त वीर्य वाला वह शक्ति शक्तिमान् का जोड़ा परस्पर उन्मुख होता है ॥ -११३-११४- ॥

दक् आदि देवीरूप किरणों के द्वारा-

'येन येनाक्षमार्गेण यो योऽर्थ: प्रतिभासते। स्वावष्टम्भवलाद्योगी तद्गतस्तन्मयो भवेत्॥'

इत्यादिनीत्या यत् परिपृरणम्, तेन लब्धनिजाबष्टम्भं सत् तदेवमुक्तरूपं शक्तिशक्तिमसुगलमन्योन्यसंमुखं भवति—सङ्घट्टमासादयेत्—इत्यर्थः ॥

ननु एवमपि अस्य किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

# तद्युगलमूर्ध्वधामप्रवेशसंस्पर्शजातसङ्खोभम् ॥ ११४ ॥ क्षुभ्नात्यनुचक्राण्यपि तानि तदा तन्मयानि न पृथक्त् ।

सङ्घाट्टेवेत्रायां हि ऊर्ध्वधामिन परानन्दमये योगिनीवक्त्रात्मिन मुख्यचक्रे समावेशतारतम्यात् जातः सम्यक् देहाद्यभिमानन्यग्भावेन क्षोभः पूर्णतालक्षणः स्वात्मचमत्कारातिशयो यस्य, एवंविधं तत् शक्तिशक्तिमल्लक्षणं युगल्कमनु-चक्राण्यपि क्षुभ्नाति तदेकमयतयैव परामुशेत् ?—इत्यर्थः ॥

ननु देहाद्यभिमानन्यग्भावेन तत्र समाविष्टम्य क इव अनुचकार्थः?— इत्याशङ्क्य उक्तम्—तानि तदा तन्मयानि न पृथक् तु इति । अथ च अन परस्पराहननालिङ्गनपरिचुम्बनादिलक्षणः क्षोभः ॥

'जिम-जिस इन्द्रिय मार्ग के द्वाग जो-जो विषय प्रकाशित होता है अपने अवष्टम्भ के बल से योगी तद्गत होकर तन्मय हो जाता है ।'

इत्यादि नीति के अनुमार जो परिपृरण, उसके द्वारा अपने अवष्टम्भ को प्राप्त करने वाला फलत: उक्तस्यरूप शक्तिशक्तिमान्युगल परम्पराभिमृख होता है = अन्योऽन्य के साथ सङ्खट्ट प्राप्त करता है ॥

प्रश्न—ऐसा होने पर भी इसको क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं— ऊर्ध्वधामप्रवेश के संस्पर्श से उत्पन्न क्षोभ वाला वह युगल उस समय उन तन्मय को ही क्षुट्य करता है पृथक् को नहीं ॥ -११४-११६-॥

सहुद्वेत्रा में अर्ध्वधाम में = परानन्दमययोगिनीयक्त्ररूप मृख्य चक्र में, समावेश के क्रम से उत्पन्न हुआ है सम्यक् देहाभिमान के नए होने से क्षोभ = पूर्णतालक्षण स्वात्मचमत्कारातिशय जिसको, ऐसा वह शक्तिशत्तिमत्लक्षण युगल अनुचक्रों को भी क्षुट्य करता है = तदेकमय के रूप में (उनका) परामर्शन करता है ॥

प्रश्न—देह आदि में आत्माभिमान के हटने में उसमें समाधिए (साधक) के लिये अनुचक्र का क्या अर्थ रह जाता है?—यह आशङ्का कर कहा गया—ये (= अनुचक्र) उस समय तन्मय हो जाते हैं = अलग नहीं रहते, साथ ही यहाँ परस्पर आहनन आल्डिन चुम्बन आदि लक्षणों वाला क्षोभ भी होता है।

एवमत्र परम्या एव संविद: समृदय: स्यान्?—इत्याशङ्कृत आह—

इत्यं यामलमेतद्गलितभिदासङ्क्षयं यदेव स्यात् ॥ ११५ ॥ क्रमतारतम्ययोगात्सैव हि संविद्विसर्गसङ्घटः । तद्ध्रुवधामानुत्तरमुभयात्मकजगदुदारसानन्दम् ॥ ११६ ॥ नो शान्तं नाप्युदितं शान्तोदितसूतिकारणं परं कौलम् ।

विसर्गसङ्घद्व इति—सङ्घद्वस्यो विसर्गः—इत्यर्थः । उभयात्मकेति—शिवशक्ति-सामरस्यमयजगदानन्दरूपम्—इत्यर्थः । शान्तिमिति—विश्वोत्तीर्णम् । उदितिमिति— विश्वमयम् । परं कौलिमिति—शान्तोदितादिशब्दव्यपदेश्यत्यायोगादतीव रहस्यरूपम् —इत्यर्थः । अथ च क्षेपस्य असम्पत्तेतं शान्तं स्वस्वरूपविश्रान्त्या च न उदितं किन्तु एतदवस्थाद्वयहेतुभूतमनविच्छन्नसंविन्मात्रसतन्त्यम्—इत्यर्थः ॥

एतदावेशे च अवश्यमवधातव्यम्—इत्याह—

अनवच्छिन्नपदेप्सुस्तां संविदमात्मसात्सदा कुर्यात् ॥ ११७ ॥ अनवच्छिन्नं परमार्थतो हि रूपं चितो देव्याः ।

कथञ्च अत्र आवेश: सिद्ध्येत् ?—इत्याशङ्क्य आह—

फिर यहाँ परसंदिद का ही (कैसे) समुदय होता है?—यह शहा कर कहते है—

इस प्रकार जब यह यामल, भेदसङ्कथन (= भेदवासना) से बिहीन हो जाता है (तो) वहीं क्रमतारतम्य के योग से संवित् एवं सङ्ग्रहरूप विसर्ग होता है । वह उभयात्मक जगदुदारमानन्द अनुन्ग ध्रुवधाम न शान्ता है न उदित बिल्क शान्तोदित की उत्पत्ति का कारण परम कौल है ॥ -११५-११७- ॥

विसर्गसतुद्धः = सद्धद्वः रूपः विसर्गः । उभयात्मकः = शिवशक्तिसामस्स्यमयः जगदानन्दः रूपः । शान्तः = विश्वोत्तीर्णः, उदितः = विश्वमयः । परकौलः = शान्तः उदितः आदि शब्दोः से अव्यवहार्यः अत्यन्तः गृहस्यस्यरूपः । क्षेपः (= संवरणः) की सम्पन्तिः (= प्राण्तिः) न होने सं शान्तः नहीं और स्वरणरूपः से विश्वन्ति के कारणः उदितः नहीं किन्तुः इन दोनो अवस्थाओं का हेतुभृतः संविन्मात्र सतत्त्वः (ही परमकौलः है) ॥

्मकं आवंश के विषय में अवश्य ध्यान देना चाहिये—यह कहते हैं— अनवच्छित्र पद को चाहने वाला सदा उस संविद्ध को आत्मसाल् करे क्योंकि चित् देवी का रूप परमार्थत: अनवच्छित हैं ॥ -११७-११८- ॥

इसमें आवेश कैसे सिद्ध होगा ?—यह शङ्का कर बाहे हैं—

## ईदृक्तादृक्प्रायप्रशमोदयभावविलयपरिकथया ॥ ११८ ॥ अनविक्छन्नं धाम प्रविशेद्वैसर्गिकं सुभगः ।

ईतृकातृक्त्रप्तययोः स्वानुभवमात्रेकस्पत्वात् तथा व्यपदेष्टुमशक्ययोः प्रश्रमोदययोः शान्तोदितयोः सपयोयौं भावविष्ठयापुरपन्यनृत्पनी, तत्र

> 'भावे त्यक्ते निरुद्धा चित्रैव भावान्तरं त्रजैत्। तदा तन्मध्यभावेन विकसत्यतिभावना ॥' (वि०भै० ६२)

इति भङ्गवा परितः समन्तादामशीनेन वैसर्गिकमनविच्छत्रं धाम सुभगः प्रविशेत्—पूर्णपरसंविदात्मसंवित्साक्षात्कारोऽस्य सिद्धतेत्—इत्यर्थः ॥

ननु भवतु एवम्, ज्ञान्तोदितयोस्तु रूपयोध्यय एव कथं भवेत्: क्षि शक्ति-गलन्वेनैव, किम्त शक्तिमद्रतन्वेनैव?—इत्यालक्ष्य आह—

#### शान्तोदितात्मकं द्वयमथ युगपदुदेति शक्तिशक्तिमतोः ॥ ११९ ॥

'अथ'शब्द: प्रतिवचने ॥ ११९ ॥

इयान्पुनरत्र विशेष:—इत्याह—

मुभग (साधक) इस प्रकार उस प्रकार भाव वाले शान्ति और उदय के भाव और विलय की कथा के द्वारा विसर्ग वाले अनवच्छित्र धाम में प्रवेश करे ॥ -११८-११९- ॥

हंदू कताद क्ष्मच = केवल आत्मानुभवमात्ररूप होने के कारण उस प्रकार के यवहार के अयोग्य, प्रशमोदय = शानत उदित रूपों के जो भाव, विलय = उत्पत्ति अनुत्पत्ति, उसमे—

भाव का त्याम होने पर निरुद्ध चित् दूसरे भाव को प्राप्त नहीं होती । तय उस मध्यभाव से अतिक्रान्तभावना का विकास होता है ।'

इस नियम थे. परिन: = चारो ओर. (कथा =) आमर्णन, के द्वारा, वैसर्गिक = अनर्वान्छन्न धाम मे. सुभग (व्यक्ति) प्रवेश करता है = इसका पूर्ण पर संवित् रूप संवित्साक्षात्कार सिद्ध हो जाता है ॥

प्रश्न—ऐमा हो जाय किन्तु (संविद् के) शान्त और उदित रूपो का उदय ही देसे होना है?—क्या शन्ति मे या शन्तिमान् मे?—यह शङ्का कर कहते है—

शान्त और उदिन ये दोनो रूप शक्ति और शक्तिमान् दोनों मे साथ ही प्रकट होते हैं ॥ -११९ ॥

'अथ' शब्द उत्तर अर्थ में प्रयुक्त है ॥ ११९ ॥ इतना यहाँ विशेष है—यह कहते हैं—

#### रूपमुदितं परस्परधामगतं शानागतमगतमेव ।

र्ञादनं हि रूपं शक्तिशक्तिमतोग्न्योन्यमौन्मुख्यानिवृत्तेः स्वस्वभुख्यचक्राख्य-धामैक्यक्रोडीक्रग्णेन परिस्फुरेत् । शान्तं पुनगत्मगतमव, तथात्वं हि स्वात्मन्येव परं विश्रान्तिरुदियात् ॥

नन् एवं शक्तिशक्तिमतोरुक्तमैकान्ध्यं किं न हीयेत?—इत्याशङ्क्य आह— उभयमपि वस्तुत: किल यामलिमिति तथोदितं शान्तम्॥ १२०॥

वस्तुतो हि अपरित्यक्तँकात्स्यमीप इदं शक्तिशक्तिमल्न्छक्षणमुन्तयं शान्त-तायामात्मिन विश्राम्येत्, न तु परम्परम्य भेदाभिसन्धानेनेति । तथा आत्मगतत्वेन शान्तं रूपमुदितमुक्तम्—इत्यर्थः ॥ १२० ॥

एवमपि अनयोरयं विशेष:-इत्याह-

#### शक्तिस्तद्वदुचितां सृष्टिं पुष्णाति नो तद्वान् । शान्तोदितात्मकोभयरूपपरामर्शसाम्ययोगेऽपि॥ १२१ ॥

शान्तोदितात्मनो रूपद्वयस्य य एवं परामर्शः. तत्र सास्ययोगेऽपि शक्तिरेव पुनस्तद्वदुचितां शक्तिमदानुगुण्येन उल्लाहितां सृष्टिं पुण्णाति गर्भ जनयेत्, न

उदित रूप परस्पर सङ्घष्ट के कारण प्रकट होता है और शान्तरूप केवल आत्मा में (स्थित रहता है)॥ १२०-॥

उदित रूप शक्ति शक्तिमान् के परस्परौत्मुख्य के अनितक्रमण के कारण अपने-अपने मुख्यचक्र नामक धाम के ऐक्य को स्वीकार करने के कारण परिस्फृरित होता है और शान्तरूप आत्मगत ही होता है अर्थात् वैसा होने पर अपने में ही विश्वान्ति प्रकट होती है ॥

प्रश्न—ऐसा होने पर शक्ति-शक्तिमान् का कथित ऐकात्म्य क्या नष्ट नहीं होता ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

दोनों ही वस्तुत: यामल है फिर भी उदित और शान्त हैं ॥ -१२० ॥

वस्तुत: ऐकात्म्ययुक्त भी यह शक्तिशक्तिमान् लक्षण वाला युगल शान्तता में = अपने में, विश्रान्तिलाभ करता है न कि परस्पर भेवानुसन्धान के साथ । इस प्रकार आत्मगत रूप में शान्तरूप को उदित कहा गया है ॥ १२० ॥

ऐसा होने पर भी इन दोनों में यह अन्तर है-यह कहते हैं-

शान्त और उदित दोनों रूपों के परामर्श का साम्य होने पर भी शक्ति ही अपने योग्य सृष्टि को पुष्ट करती है शक्तिमान नहीं ॥ १२१ ॥

शान्त और उदित इन दोनों रूपों का जो इस प्रकार का पगपर्श उसमें साम्य

शक्तिमान—इति ततोऽस्या विशेषः—इत्यर्थः ॥ १२१ ॥

ततश्च गर्भधारणादेव अस्याः सर्वत्र शास्त्रे प्रविकस्वरमध्यधग्मन्वमृक्तम्— इत्याह—

#### प्रविकस्वरमध्यपदा शक्तिः शास्त्रे ततः कथिता ।

यदभिप्रायेणैव

'तिष्ठेत्संवत्सरं पूर्णं साधको नियतव्रतः । सिद्धिर्भवति या तस्य सा दिनैकेन योषिताम् ॥'

इत्यादि अन्यत्र उक्तम् ॥

अतश्च इयमेव ज्ञानसङ्क्रमणे योग्या—इत्याह—

तस्यामेव कुलार्थं सम्यक् सञ्चारयेहुरुस्तेन ॥ १२२ ॥ तदद्वारेण च कथितक्रमेण सञ्चारयेत नृषु ।

तेनेति—प्रविकस्वरमध्यत्वेन हेतुना—इत्यर्थः । तद्द्वारेणेति—शक्तिमुखेन । नृणां हि मध्यपदप्रविकासो नास्ति—इत्याशयः । यदभिप्रायेणैव

होने पर भी शक्ति ही तद्वद् उचित = शक्तिमान् के अनुरूप उल्लासित सृष्टि को पुष्ट करती है = गर्भ धारण करती है, शक्तिमान् नही । इस कारण इसकी विशेषता है ॥ १२१ ॥

इसिल्ये गर्भधारण के कारण ही सब शाम्त्रों में इसको (= शिक्त को) प्रविकस्वर मध्यधाम कहा गया है—यह कहते हैं—

इस कारण शास्त्र में शक्ति प्रविकस्वरमध्यपद वार्ला कही गयी है ॥ १२२- ॥

इसी अभिप्राय से--

'यदि (पुरुष) साधक एक वर्ष तक नियम पूर्वक साधना करे तो उसको जो सिद्ध प्राप्त होती है वह (सिद्धि) स्त्रियों को (उस साधना से) एक दिन में (प्राप्त हो जाती) है ॥'

इत्यादि अन्यत्र कहा गया है ॥

इमलिये ज्ञानसंक्रमण के विषय में यही (= शक्तिरूपा योषित ही) योग्य हैं— यह कहते हैं—

इस कारण गुरु कौलप्रक्रिया को उसी (योषित्) में भलीभाँति सञ्चारित कर एवं उसके द्वारा उक्त क्रम से पुरुषों में सञ्चारित करे ॥-१२२-१२३-॥ इस कारण = प्रक्रिस्वरमध्य होने के कारण । उसी के द्वारा = शक्ति के मुख 'स्त्रीमुखे निक्षिपेत्प्राज्ञ: स्त्रीमुखाद् ग्राहयेत्प्रिये।' इति, 'स्त्रीमुखाच्च भवेत्सिद्धि: सुप्तिद्धं तासु तत्पदम् ।'

इति च उक्तम् ॥

एतच्च गुरुभिरपि उक्तम्—इत्याह—

स्वशरीराधिकसद्भावभावितामिति ततः प्राह ॥ १२३ ॥ श्रीमत्कल्लटनाथः प्रोक्तसमस्तार्थलब्थये वाक्यम् ।

श्रीकल्ल्यटनाथो हि समनन्तरमेव प्रोक्तं शक्तिलक्षणात्प्रभृति समस्तमर्थं संग्रहीतृं स्वशर्गरादिप स्वारिमकमध्यधामप्रविकस्वरतया अधिकेन, अत एव सता भावेन माविताम्—संस्कृतां शक्तिं गुरु: कुर्यादिति वाक्यं प्राह—इति वाक्यार्थः ॥

एवमेतत् प्रसङ्गादभिधाय प्रकृतमेव आह—

तन्मुख्यचक्रमुक्तं महेशिना योगिनीवक्त्रम् ॥ १२४ ॥ तत्रैष सम्प्रदायस्तस्मात्संप्राप्यते ज्ञानम् ।

यं ही । क्योंकि पुरुषों में मध्य धाम का विकास नहीं होता । जिस अभिष्ठाय सं—
'हे प्रिये ! बिद्धान को स्त्रीमुख में निक्षेप करना चाहिये और स्त्रीमुख से ही ग्रहण कराना चाहिये ।' तथा

ं स्वामुख में ही मिद्धि होती है क्योंकि उसमें वह (= मध्य) पद सम्यक् स्थित हैं ।'

कहा गया है ॥

इसे गुरुओं ने भी कहा है-यह कहते हैं-

इस कारण श्रीमान् कल्लटनाथ ने उपर्युक्त समस्त अर्थ की प्राप्ति के लिये (स्त्री को) 'अपने शरीर से अधिक सद्भाव से भावित' (करना चहिये अर्थात् अपने साथ रखना चाहिये)—इस वाक्य को कहा ॥ -१२३-१२४- ॥

श्री कल्ल्टनाथ ने—समनन्तरोक्त शक्तिलक्षण से लेकर समस्त अर्थ को संगृहीत करने के लिये गुरु स्वाभाविक रूप से मध्यधाम के प्रविकस्वर होने के कारण अपने शर्गर से भी अधिक इसिलये सत् = भाव से भावित = शक्ति की करे—ऐसा वाक्य कहा ॥

प्रसङ्गात् इसका कथन कर प्रस्तुत को कहते हैं-

इसिंठिये परमेश्वर के द्वारा योगिनीवक्त्र मुख्यचक्र कहा गया । इसमे इस सम्प्रदाय का (अनुष्ठान करना चाहिये) (क्योंकि) इससे ज्ञान प्राप्त तत् उक्तेन प्रकारेण भगवता महेश्वरेण पिचुवक्त्राद्यपरपर्यायं योगिनीवक्त्रमेव भुरगचक्रमुक्तम् । तत्रैव एष उक्तो वक्ष्यमाणो वा सम्प्रदायोऽनुग्हेयो यतम्तस्मात् ज्ञानं संप्राप्यते परसंवित्समावेशोऽस्य जायते—इत्यर्थः ॥

ननु अतः कीदृक् ज्ञानमाप्यते इत्युच्यताम्?—इत्याशङ्कर आह—

तिद्दमलेख्यं भणितं वक्त्राद्वक्त्रस्थमुक्तयुक्त्या च ॥ १२५ ॥ वक्त्रं प्रधानचक्रं स्वां संविल्लिख्यतां च कथम् ।

अलेख्यमिति—विकल्पयितुमशक्यम्—इत्यर्थः ॥

नन् एतत् बक्त्राद्वकास्यं तत् कथमलेख्यमित्युक्तम् ?—इत्याशक्का आह— उक्तेत्यादि । वक्त्रं च

> 'वक्त्रं हि नाम तन्मुख्यं चक्रमुक्तं महेशिना। योगिनीवक्त्रं.....।'

उत्पाद्युक्तया प्रधानचक्रमुच्यते इति तदुभयसङ्घष्टे जायमाना स्वा अनुभूतिमात्रस्वभावा संवित् कथं लिख्यतामिति ॥

होता है ॥ -१२४-१२५- ॥

तो उक्त प्रधार से भगवान शिव ने पिचुक्का आदि अपर पर्याय बाले शागनावका (= योग और लिहा) को ही मुख्यचक्र कहा है। उसी में यह = उक्त या क्यमाण, सम्बद्धाय अनुष्टित होना चाहिये क्योंकि उससे ज्ञान प्रप्त होता है = इस (साधक) को परसंवित्समावेश का लाभ होता है॥

इसमें किस प्रकार का ज्ञान प्राप्त होता है ?—वह बताइये?—यह शहा कर कहते हैं—

यह यह (ज्ञान) अलेखनीय कहा गया है और उक्त युक्ति के अनुभार एक मुख से दूसरे मुख में स्थित होता है। वक्त्र (का अर्थ) है—प्रधान चक्र । संबित् अपने स्वरूप का उल्लेख कैसे कर सकती है। -१२५-१२६-॥

अलेख्य = विकल्पना करने के लिये असम्भव ॥

प्रशन—यह (ज्ञान) एक वक्त्र से (दूमरे) बब्त्र में स्थित होता है फिर अलेख्य कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहा गया—उक्त......। और वक्त्र

'परमेश्वर के द्वारा वह मुख्य चक्र ही वक्त्र कहा गया है । योगिनीवक्त्र ही (मुख्य चक्र है)।'

इत्यादि उक्त युक्ति के अनुसार प्रधानचक्र वक्त्र कहा जाता है । उन दोनों

कथमेतदुक्तम् ?-इत्याशङ्क्य आह-

### अथ सृष्टे द्वितयेऽस्मिन् शान्तोदितधाम्नि येऽनुसन्दधते ॥ १२६ ॥ प्राच्यां विसर्गसत्तामनविच्छिदि ते पदे रूढाः ।

ंअथं शब्द: प्रतिबचने । तेन शान्तोदितत्त्वेन द्विप्रकारे ऑय्यन् समनन्तरोक्त-सतत्त्वे

'स्वातन्त्र्यान्मुक्तमात्मानं.....।' (१।५।१६)

इत्यादिदृष्ट्या सृष्टे स्वसमुल्लासिते धाम्नि ये प्राच्यां

'.....शान्तोदितसूतिकारणं परं कौलम् ।' (११६)

्रत्याद्युन्ह्या एनरचम्थाद्वयोदयहेतुगृतां नत्सहृष्टमयी विसर्गसनामनुसन्द्धते— नत्स्कारमारमेवेदं सर्वीमन्यामृशन्ति, ते अनवच्छित्रे परे श्रहाः—पूगें परे विश्रान्ता—इत्यर्थः ॥

ण्वमेतन् मुमुक्ष्विषयमभिधाय, वृभुक्ष्विषयमपि आह—

## ये सिन्धिमाप्तुकामास्तेऽभ्युदितं रूपमाहरेयुरथो ॥ १२७ ॥

ः= बक्त्रों = खिन्न और योनि) के सहुद्ध में उत्पन्न होने वाली अपनी अनुमृतिमात्र स्वभाव वाली संवित् को कैसे लिखा जाय ॥

यह कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो लोग इस सृष्ट दो प्रकार के शान्तोदित धाम में प्राच्य विसर्गमना का अनुसन्धान करते है वे अनवच्छित्र पद में आरूढ़ होते हैं॥ -१२६-१२७-॥

'अथ' शब्द उत्तर देने (अर्थ) में है । इससे शान्त और उदित रूप से दो प्रकार के इस समनन्तरोक्त—

'स्वातन्त्र्य के कारण मुक्त अपने को......।'

इत्यादि दृष्टि से सृष्ट = स्वसमुल्लिसत धाम में जो लोग प्राच्य—

'.....शान्त एवं उदित की उत्पत्ति का कारण पर कौल है ।'

्इत्यादि उक्ति के अनुसार इन दोनो अवस्थाओं की कारणभूत उनकी महुदूमण विसर्ग सत्ता का अनुसन्धान करते हैं = यह सब इसी का स्फार है—ऐसा आपण करते हैं, वे अनवच्छित्र पद पर आराड हो जाते हैं = पूर्ण पद में विधानत हो जाते हैं ॥

मुमुश्विषयक इसका (= अनुसन्धान का) कथन का इसके बुमुश्विषयक. (रूप) को भी कहते हैं—

## तेनैव पूजयेयुः संविन्नैकट्यशुद्धतमवपुषा ।

ये पिण्डम्थेयांदिरूपां मिद्धिमाप्तुकामाः ते तदभ्युदितं रूपं कृण्डगोलकादि-शब्दव्यपदेश्यमाहरेयुः । अथ तेनैव अभ्युदितेन रूपेण

'आनन्दो ब्रह्मणो रूपं.....।' इति श्रुतेरानन्दमयतया संविन्नैकट्यात्

'तस्माद्यत्संविदो नातिदूरे तच्छुद्धमाहरेत् ।' इति नीत्वा शुद्धतमवपुषा पृजयेयुः—देवीचऋं तर्पयेयुः—इत्यर्थः ॥ कथञ्च अत्र आहरणादि स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

तद्धि च मिथो हि वक्त्रात्प्रधानतो वक्त्रगं यतो भणितम् ॥ १२८॥ अजरामरपददानप्रवणं कुलसंज्ञितं परमम् ।

तदपि च अभ्युदितं रूपं यतः

'स्वदेहावस्थितं द्रव्यं रसायनवरं शुभम् ।'

जो लोग सिद्धि चाहने वाले है वे उक्त रूप का आहरण करें और संवित् की निकटता के कारण शुद्धतम शरीर से उसी रूप से पूजन करें ॥ -१२७-१२८- ॥

जो लोग शरीर की स्थिरता आदि सिद्धि को प्राप्त करना चाहते हैं वे उस कुण्ड गोलक आदि शब्दों से व्यवहार्य उक्तरूप = का आहरण करें । फिर उसी पुर्वेक्ति रूप से

'आनन्द ब्रह्म का रूप है......।'

इस श्रृति से आनन्दमय होने से संवित् की निकटता के कारण-

'इम कारण जो संवित् में अत्यन्त दूर नहीं हैं उस शुद्ध (शर्मर) का आहरण करें।'

इस नीति के अनुसार शुद्धतम शर्गर से पूजा करें = देवीचक्र का तर्पण करें ॥

आहरण आदि यहाँ कैसे होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

वह भी (इस प्रकार) क्योंकि परम्पर प्रधानवक्त्र से (अन्य) वक्त्रगामी कहा गया है इसिलये वह कुल नामक परम (तत्त्व) अजरामर पद को देने में प्रवण (कहा गया) है ॥ -१२८-१२९- ॥

वह = उक्त रूप, चूँकि-

इत्यादिदृशा देहे एव अवस्थानात् कुलसंज्ञितमत एव परमम्, अन एव

'शिवः प्रशस्यते नित्यं पूजाख्यं त्रिदशार्चितम् । येन प्राशितमात्रेणामरो भवति मानवः ॥ अथवा मिश्रितं देवि भुङ्के यः सततं नरः । वलीपलितनिर्मुक्तो योगिनीनां प्रियो भवेत् ॥'

इत्यादिनयेन अजरामस्पददानप्रवणं प्रधानतो वक्त्रात् = योगिनीवक्तात् (मथः = परम्परस्य, वक्त्रगं भणितम् = सर्वशास्त्रेषु उक्तम्—इत्यर्थः । एतद्विः योगिनीवक्त्रात् स्ववक्त्रे, ततः शक्तिवक्त्रे, ततः स्ववक्त्रे, ततोऽपि अर्थपात्रादौ निक्षिपेत्—इति गुरवः । यदागमोऽपि

'विद्राव्य गोलकं तत्र कुण्डं च तनुमध्यमे । तत्स्थं गृह्य महाद्रव्यं मुखेन तनुमध्यमे ॥ तद्वक्त्रगं ततः कृत्वा पुनः कृत्वा स्ववक्त्रगम् । पात्रं प्रपूरयेत्तेन महाल्यम्बुविमिश्रितम् ॥ तेनार्घपात्रं कुर्वीत सर्वसिद्धिफलप्रदम् ॥' इति, 'वक्त्राद्वक्त्रप्रयोगेण समाहृत्य महारसम् । तेन सन्तर्पयेच्चक्नं देवतावीरसंयुतम् ॥' इति,

'अपने शरीर में स्थित द्रव्य (= वीर्य) शुभ श्रेष्ठ रसायन है ।' इत्यादि दृष्टि से देह में ही स्थित होने के कारण कुल नाम बाला है इसलिये परम है । इसीलिये—

'शिव नित्य ही प्रशंसा का विषय हैं। (बह) पूजा नाम वाला, देवताओं द्वारा पूजित है। जिसका केवल प्राशन करने से मनुष्य अमर हो जाता है। अथवा है देवि! जो मनुष्य निरन्तर (मग्न से) मिश्रित (उस वीर्य को) खाता है वह बली एवं पिलत से रहित होकर योगिनियों का प्रिय हो जाता है।'

इत्यादि नीति के अनुसार अजरामर पद देने मे प्रवण (= कुशल) प्रधानवक्त्र = योगिनी वक्त्र, से मिथ: = परस्पर, का वक्त्रगामी कहा गया है = सब शास्त्रों में उक्त है । इसका योगिनीवक्त्र से अपने वक्त्र में, फिर शक्तिवक्त्र में, फिर अपने वक्त्र में फिर अर्घपात्र में निक्षेप करना चाहिये—ऐसा (हमारे) गुरु (कहते हैं) । आगम भी है—

'हे तनुमध्यमे ! कुण्ड और गोलक को विद्रावित कर उसमे स्थित महाद्रव्य (= वीर्य) का अपने मुख से ग्रहण कर उसके मुख में डालकर फिर अपने मुख में रखे । फिर उसे महात्यम्बु (= उत्कृष्ट शराब) से मिश्रित कर उसके मुख में डाल कर फिर उससे (= शराब मिश्रित वीर्य से) पात्र को पूरा करें। फिर उससे सर्विसिद्धिफलदायी अर्घपात्र बनाये । एक मुख से दूसरे मुख में प्रयोग के द्वारा 'ततो दूतीं क्षोभियत्वा यस्येच्छा संप्रवर्तते । तदुत्यं द्रव्यनिचयं प्राशयेच्च परस्परम् ॥' इति, 'उभयोत्येन वीर्येण मन्त्रविद्यां यजेत्तथा ।' इति ॥

एवमेतत् ज्ञानिविषयमभिधाय, कर्मिविषयमपि आह—

येऽप्यप्राप्तविबोधास्तेऽभ्युदितोत्फुल्लयागसंरूढाः ॥ १२९ ॥ तत्परिकल्पितचक्रस्थदेवताः प्राप्नुवन्ति विज्ञानम् ।

अप्राप्तविबोधा इति—अप्ररूढज्ञानाश्चर्यामार्गनिष्ठाः—इत्यर्थः ॥ तत्रैव चक्रस्थानां देवतानां परिकल्पनां दर्शयति—

ते तत्र शक्तिचक्रे तेनैवानन्दरसमयेन बहि: ॥ १३० ॥ दिक्षु चतसृषु प्रोक्तक्रमेण गणनाथतः प्रभृति सर्वम् । संपूज्य मध्यमपदे कुलेशयुग्मं त्वरात्रये देवी: ॥ १३१ ॥ बाह्ये प्रत्यरमथ किल चतुष्कमिति रिश्मचक्रमर्कारम् । अष्टकमष्टाष्टकमथ विविधं संपूजयेत्क्रमेण मुनि: ॥ १३२ ॥

महान्य (== शगब मिश्रित बीर्य) का समाहरण कर उससे देवताबीर ये युक्त चक्र का तर्पण करे ।' तथा—

ंड्सके बाद दूनी को क्षुट्य करा कर (उसे) जिस वस्तु की इच्छा हो उससे उत्पन्न द्रव्यसमूह का परस्पर प्राशन करे। 'तथा

'दोनों के द्वारा उत्पन्न वीर्य से मन्त्रविद्या का पूजन करे' ॥ ज्ञानीविषयक इसका कथन कर कर्मीविषयक भी इसको कहते हैं—

जो लोग ज्ञान को प्राप्त करने वाले नहीं है वे पूर्वोक्त उत्फुल्ल याग में संरूढ होकर उसमें देवताचक्र की कल्पना करके विज्ञान को प्राप्त करते हैं ॥ -१२९-१३०- ॥

अप्राप्नविबोध = अप्ररूद ज्ञान बाले केवल चर्या में लगे हुये ॥ उसमें चक्रस्थ देवताओं की परिकल्पना दिखलाते हैं—

वे लोग उस शक्तिचक्र में (जैसे पूजा करते हैं) उसी आनन्दरसमय रूप से वाहर चारो दिशाओं में उक्त क्रम से गणेश से लेकर सबकी पूजा करे। मध्यम पद में कुलेशयुगल (= कुलेश्वर और कुलेश्वरी) की, बाह्य तीनों अराओं में (परा आदि तीन) देवियों की प्रत्येक अरों में पूजा होती है। प्रत्येक अरा में चार रिश्मचक्र (की पूजा की जाती है)। पहला रिश्मचक्र द्वादशार, दूसरा अष्टार, तीसरा अष्टाष्टक (= षोडशार) (और

शक्तिचक्रे इति—शक्तेः संबन्धिनि योगिनीवक्त्रात्मिनि मुख्यचक्रे—इत्यर्थः । तेनैवेति—अभ्युदितेन रूपेण । प्रोक्तेति—नित्याचीभिधानावसरे । अर्कारमिति— द्वादशारम् ॥ १३२ ॥

न केवलमेतत् शक्तिचक्रे एव पूज्यं यावत्स्वस्मिन्नपि—इत्याह—

# निजदेहगते धामनि तथैव पूज्यं समभ्यस्येत् ।

ननु सङ्घट्टाभ्युदितोभयात्मकं विसर्गमनुसन्दधतामनविच्छिदि पदे प्ररोहो विज्ञान-प्राप्तिश्च भवेदित्युक्तम्, शान्तात्मिन विसर्गे पुनः प्ररूढानां का गतिः ?— इत्याशङ्क्य आह—

#### यत्तच्छान्तं रूपं तेनाभ्यस्तेन हृदयसंवित्त्या ॥ १३३ ॥ शान्तं शिवपदमेति हि गलिततरङ्गार्णवप्रख्यम् ।

एतीति अभ्यस्तशान्तरूप: । शान्तत्वमेव स्फुटीकृतम्—गिठततरङ्गार्णव-प्रख्यमिति ॥

नन् एवं च अस्य किं स्यात् ?--इत्याशङ्क्य आह--

चौथा देवीचक्र पूजित होता है) (इस प्रकार) आचार्य क्रम से विविध (चक्रों) की पूजा करे ॥ -१३०-१३२ ॥

शक्तिचक्र में = शक्तिसम्बन्धी योगिनीवक्त्ररूप मुख्य चक्र में, उसी से = उक्तरूप से । प्रोक्त—नित्यपूजा के कथन के अवसर पर । अर्कार = द्वादशार ॥ १३२ ॥

केवल शक्तिचक्र में ही नहीं बल्कि अपने चक्र में भी इसकी पूजा करनी चाहिये—यह कहते हैं—

अपने शरीरस्थ धाम में भी उसी प्रकार पूज्य का अभ्यास करना चाहिये ॥ १३३- ॥

प्रश्न—सङ्घट्ट और अभ्युदित दोनों प्रकार के विसर्गो का अनुसन्धान करने वालो का अनवच्छित्र पद में प्ररोह और विज्ञान की प्राप्ति होती है—ऐसा कहा गया। शान्त विसर्ग में प्ररूढ लोगों की क्या गति होगी?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो वह शान्त रूप है, हृदय संविद् के द्वारा अभ्यस्त उससे (साधक) शान्त तरङ्गों वाले समुद्र के समान शान्त शिवपद को प्राप्त करता है।। -१३३-१३४-।।

प्राप्त करता है—अभ्यस्त शान्तरूप वाला । शान्ति ही स्पष्ट की गयी—गलित तरङ्गार्णवप्रख्य शब्द के द्वारा ॥

### तच्छान्तपदाध्यासाच्चक्रस्थो देवतागणः सर्वः ॥ १३४ ॥ तिष्ठत्युपरतवृत्तिः शून्यालम्बी निरानन्दः ।

उपरतवृत्तिरिति—सर्वभावसंक्षायात्, अत एव उक्तम्—शृन्यालम्बीति,

अत एव

......निरालम्बः परः शिवः।'

इति दृशा शिवपदविश्रान्त्या निरानन्दः ॥

न केवलं मध्यचक्रस्थ एव देवतागण एवमास्ते, यावदनुचक्रस्थोऽपि— इत्याह—

# योऽप्यनुचक्रदृगादिस्वरूपभाक् सोऽपि यत्तदायत्तः ॥ १३५ ॥ तेनानन्दे मग्नस्तिष्ठत्यानन्दसाकाङ्कः ।

अनुचक्रदृगादिस्बरूपभागिति—अर्थात् देवतागणः । तदायत्त इति—मुख्य-चक्रस्थदेवतागणवशः । तेनेति—तदायत्तत्वेन ॥

ननु एवमनुचक्रदेवतागणोऽपि निरानन्दे एव पदे विश्रान्तोऽस्तु, किमस्य

प्रश्न—एंसा होने पर इसको क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते है—

उस शान्त पद के अध्यास से चक्रस्थ समस्त देवतागण उपरतवृत्ति वाला, शृन्य का आलम्बन करने वाला और आनन्दरहित होकर स्थित होता है ॥ -१३४-१३५- ॥

उपर्तवृत्ति वाला = समस्त भावों के नष्ट होने के कारण । इसीलिये कहा गया—शून्यालम्बी । इसीलिये—

'.....पर शिव निरालम्ब है ।'

इम दृष्टि में शिवपद में विश्वान्ति के कारण निरानन्द (होता) है ॥

केवल मुख्यचक्रस्थ ही नहीं इन्द्रियचक्र में रहने वाले भी देवतागण ऐसे रहते हैं—यह कहते हैं—

जो भी (देवतागण) अनुचक्र = नेत्र आदि स्वरूप का भागी होता है वह भी चूँकि उसके अधीन है इसिलये आनन्दसाकाङ्क्ष वह भी आनन्द में मग्न रहता है ॥ -१३५-१३६- ॥

अनुचक्र दृग् आदि स्वरूप का भागी = देवता गण । उसके अधीन = मुख्यचक्रस्थ देवसमृह के वश में । इससे = उनके अधीन होने से ॥

प्रश्न—इन्द्रिय देवगण भी निरानन्द पद में ही विश्रामलाभ करे इनके आनन्द-

आनन्दसाकाङ्कत्वेन?—इत्याशङ्क्य आह—

## परतत्स्वरूपसङ्घट्टमन्तरेणीष करणरिष्टमगणः ॥ १३६ ॥ आस्ते हि नि:स्वरूपः स्वरूपलाभाय चोन्मुखितः।

एष दृगाद्यात्मा करणदेवतागणो हि परे—स्वानन्दनिर्गरतया सर्वेत्कृष्टे, तिमन् समनन्तरोक्तसतत्त्वे प्रमात्रात्मिन संविद्वृपे विश्रान्ति विना निःस्वरूणे तिज-तिजार्थाहरणादावक्षमः स्वरूपं लब्धुमुन्मुखितश्च आस्ते आनन्दसण्डाहः गवेत्— इत्यर्थः ॥

ण्वंबिधश्च अयं करणरिष्मगणः किं कुर्यात्?—इत्याशङ्ग्व अन्तः— रणरणकरसान्निजरसभरितबहिर्भावचर्वणवशेन॥ १३७॥ विश्वान्तिधाम किञ्चिल्लब्ब्वा स्वात्मन्यथार्पयते ।

एष करणरिश्मगणो हि अभिलाषाभिष्वङ्गात् निजरमभरितानां स्वमंत्रिन्मयतयैव बहिरवभामितानां भावानां यत् चर्वणम् = रक्तिः, तद्वशेन स्वायमर्शरूपं किञ्चित् विश्वान्तिधाम लब्ध्वा अनन्तरमर्थात् चर्वितमेव भावजातं स्वात्मनि अर्पयते

> 'निजनिजभोगाभोगप्रविकासिनिजस्वरूपपरिमर्शे । क्रमशोऽनुचक्रदेव्यः संविच्चक्रं हि मध्यमं यान्ति॥' (११२)

साकाङ्क्ष होने से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यह इन्द्रियदेवतागण परप्रमातृस्वरूप के सङ्घट्ट के विना नि:स्वरूप और स्वरूपलाभ के लिये उन्मुखित रहता है ॥ -१३६-१३७- ॥

यह नेत्रादिरूप करणदेवतागण पर = स्वानन्द निर्भर होने के कारण सर्वोत्कृष्ट, उम = समनन्तरोक्त प्रमातात्मक मंविद्रूष्ट्रप, में विश्रान्ति के बिना निःस्वरूप = अपने-अपने अर्थ के आनयन आदि में अक्षम, और स्वरूप को प्राप्त करने के लिये उन्मुख अर्थात् आनन्दसाकाङ्क्ष रहते हैं ॥

इस प्रकार का यह करण देवगण क्या करता है?—यह शङ्का कर कहते है— (यह देवगण) अभिलाषा के कारण अपने रस से पूर्ण बाहरी भावों की चर्वणा के कारण कुछ-कुछ विश्रान्तिधाम को प्राप्त कर फिर (उस पदार्थ को) अपनी आत्मा में अर्पित कर देता है ॥ -१३७-१३८- ॥

यह करणरिश्मसमृह अभिलाप की तीव्रता के कारण अपने रस में भरित स्वसंविन्मय रूप से ही वाहर अवभासित पदार्थों का जो चर्वण = राग, उसके वश से स्वावमर्श रूप कुछ विश्रान्तिधाम को प्राप्त कर बाद में अर्थात् चर्वित पदार्थसमृह को स्वात्मा में अर्पित करता है ।

'निजनिज.....यान्ति ।' (तं.आ. २९।११२)

इत्यादिदृशा प्रमात्रात्मिन मुख्ये संविच्चक्रे विश्रान्ति भजते—इत्यर्थः ॥

ननु एवं तद्विश्रान्त्या अस्य किं स्यात्?—इत्याराङ्क्य आह—

तन्निजविषयार्पणतः पूर्णसमुच्छलितसंविदासारः॥ १३८॥ अनुचक्रदेवतागणपरिपूरणजातवीर्यविक्षोभः । चक्रेश्वरोऽपि पूर्वोक्तयुक्तितः प्रोच्छलेद्रभसात्॥ १३९॥

चक्राणां हि विश्रान्तिधामत्वादीश्वरः प्रमातापि निजनिजविषयार्पणवशादनुचक्र-देवतागणेन यत् परिपूरणं तेन जातवीर्यविक्षोभो व्यक्तनिजावप्रम्भः. अत एव पूर्णसमुच्छिलतसंविदासारः पूर्वम्

> 'अनुचक्रदेवतात्मकमरीचिपरिपूरणधिगतवीर्यम् । तच्छक्तिशक्तिमद्युगमन्योन्यसमुन्मुखं भवति ॥' (११३)

इत्याद्युक्तयुक्तितो रभसात् प्रोच्छलेत्—सहसैव बहिरुन्मुख: भ्यात्— इत्यर्थ: ॥ १३९ ॥

प्रकृतमेव उपसंहरति-

त्रिविधो विसर्ग इत्यं सङ्घट्टः प्रोदितस्तथा शान्तः । त्रिष् प्रकारेष् विसर्गशब्दस्य प्रवृत्तौ निमित्तं दर्शयित—

इत्यादि दृष्टि से प्रमातारूप मुख्य संवित्चक्र में विश्राम करता है ॥ प्रश्न—उस विश्रान्ति से इसको क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

उस अपने विषय के अर्पण के कारण पूर्ण समुच्छितित संविद् के आसार वाला तथा अनुचक्र देवगण के (अपने विषयों के) परिपूरणा के कारण उत्पन्न वीर्यक्षोभ वाला चक्रेश्वर भी पूर्वोक्त युक्ति से झट से प्रोच्छिलित हो जाता है ॥ -१३८-१३९ ॥

विश्रान्तिधाम होने के कारण चक्रों का ईश्वर = प्रमाता, भी अपने-अपने विषयों के अर्पणवश अनुचक्रदेवतागण के द्वारा जो परिपूरण, उससे उत्पन्न जो बीर्यक्षोभ = व्यक्त अपना अवष्टम्भ, इसिलये पूर्णसमुच्छलित संविद् आसार वाला, पहले—

'अनुचक्र.....भवति ।' (तं.आ. २९।११३)

इत्यादि उक्त युक्ति के अनुसार झट से प्रोच्छलित होता है = सहसा बाहर उन्मुख होता है ॥ १३९ ॥

प्रस्तुत का उपसंहार करते हें-

इस प्रकार विसर्ग तीन प्रकार का होक्स है—सङ्घट्ट, उदित और शान्त ॥ १४०- ॥

# विसृजित यतो विचित्रः सगों विगतश्च यत्र सर्ग इति॥ १४० ॥

यत इति हेतौ ॥ १४० ॥

न च एतदस्मदुपज्ञमेव—इत्याह—

# श्रीतत्त्वरक्षणे श्रीनिगमे त्रिशिरोमते च तत्प्रोक्तम् ।

तत्र

'तत्त्वरक्षाविधानेऽतो विसर्गत्रैधमुच्यते ।'

इत्यादिना तन्वरक्षाविधानस्य प्राक्संवादितत्वात् तद्गन्यमनुक्त्रेव. श्रीगमशास्त्रं संवादयति—

# कुण्डं शक्तिः शिवो लिङ्गं मेलकं परमं पदम् ॥ १४१ ॥ द्वाभ्यां सृष्टिः संहृतिस्तृद्विसर्गस्त्रिविधो गमे ।

कुण्डम्—भगवच्छक्तिरुदितं रूपम्, शिवः शान्तम्, मेलकम् = सङ्घट्टः । तन्नोदितत्वादेव शक्तवा सृष्टेः, शान्तत्वादेव शिवेन संहारस्य, पग्मं पदिमित्युक्तवा सङ्घटेन मर्वावच्छेदविरहादनाख्यस्य च उदय इत्ययं गमशास्त्रे त्रिविधो विसर्गः ॥

तीनो प्रकारो में विसर्ग शब्द का प्रवृत्तिनिमित्त दिखलाने है-

चूँकि यह विचित्र मृष्टि को उत्पन्न करता है और जिसमे मृष्टि विलीन हो जाती है (इस कारण वह विसर्ग है)॥ -१४० ॥

यत:-हेतु अर्थ में है ॥ १४० ॥

यह हमारा उपज्ञ नहीं है—यह कहते हैं—

श्री तत्त्वरक्षाविधान, श्रीगमशास्त्र तथा त्रिशिरोभैरव में यह कहा गया है ॥ १४१- ॥

उनमें से-

'इस कारण तत्त्वरक्षाविधान में तीन प्रकार का विसर्ग कहा जाता है ॥' इत्यादि के द्वारा तत्त्वरक्षाविधान के पहले ही संवादित हो जाने के कारण उस

ग्रन्थ को न कह कर श्रीगम शास्त्र को कहते हैं-

कुण्ड ही शक्ति है, लिङ्ग शिव है और मेलक (जो कि) परम पद है (मे से) दो (= शक्ति और शिव) के द्वारा सृष्टि और संहार होता है । इस प्रकार गम शास्त्र में तीन प्रकार का विसर्ग (कहा गया) है ॥ -१४१-१४२-॥

कुण्ड = भगवान् की शक्ति (यह परमेश्वर का) उदित रूप है, शिव शान्त

एवं गमशास्त्रं संवादयित्वा श्रीत्रिशिगंभैरवमपि संवादयित—

स्रोतोद्वयस्य निष्ठान्तमूर्ध्वाधश्चक्रबोधनम् ॥ १४२ ॥ विश्रामं च समावेशं सुषीणां मरुतां तथा । गतभेदं च यन्त्राणां सन्धीनां मर्मणामपि ॥ १४३ ॥ द्वासप्तितपदे देहे सहस्रारे च नित्यशः । गत्यागत्यन्तरा वित्ती सङ्घट्टयित यिद्धवः ॥ १४४ ॥ तत्प्रयत्नात्सदा तिष्ठेत्सङ्घट्टे भैरवे पदे । उभयोस्तित्रराकारभावसंप्राप्तिलक्षणम् ॥ १४५ ॥ मात्राविभागरिहतं सुस्फुटार्थप्रकाशकम् ।

इह निन्यमृर्ध्वाधोवर्तिनां चक्राणां मृषीणां यन्त्राणां सन्धीनां मर्मणां मरुतां च गतभेदभत एव दक्षवामवाहात्मन: स्रोतोद्वयस्य निष्टान्तं मध्यधामविश्रान्तिपर्यन्तं बोधनं विश्रामं समावेशं च विधाय, द्वासप्तितपदे सहस्रारे देहे

'द्वासप्ततिसहस्राणि नाडीनां नाभिचक्रके ।'

इन्यायुक्त्या ताबब्राडिस्ममन्ने नाभिदेशे प्राणापानन्नोटनेन अन्तर्ग गृहीत-

भथा मेलक सहुट्ट हैं । उनमें से उदित होने के कारण शक्ति के द्वारा सृष्टि का, शक्ति होने के कारण शिव के द्वारा संहार का, 'परम पद' इस उक्ति के अनुसार सहुट्ट के द्वारा सर्वावच्छेदगहित्य होने के कारण अनाख्य का उदय होता है । इस प्रकार गमशास्त्र में तीन प्रकार का विसर्ग (कहा गया) है ॥

गमशास्त्र को संबंधित कर त्रिशिंगोभैस्य को भी संवाधित करने हैं-

मृषियो (= छिद्रो), मरुतो, यन्त्रो, सन्धियो और मर्मो का भेदरहित अत एव दो स्रोतो (= इडा, पिङ्गला) का निष्ठा (= सृष्म्ना) पर्यन्त अध्यक्ष्यं अधः वक्रयोधन विश्राम और समावेश करके बहत्तर (हजार नाड़ियों या चिन्दुओं) वाले देह और सहस्वार में प्रतिदिन (प्राण अपान के) गमन—आगमन के बीच, शिवावेश बाला (साधक) जो दो ज्ञानों (= शान्त और इटित) को सङ्घटित करता है, को उसमें प्रयत्नपूर्वक सदा सङ्घटात्मक मेरवपद में स्थित रहना चाहिये। क्योंकि उन दोनों का वह रूप निराकार पाव की प्राप्ति लक्षण बाला (अत एव) मात्राविभागरहित सुस्फूट अर्थ का प्रकाशक है।। -१४२-१४६-॥

नित्य ऊर्ध्वधिःवर्त्ता चक्रो छिट्टो यन्त्रो सन्धियो मर्मी तथा मरुतो का भेदरहित अन एवं दाये बाये प्रवाह बाले दो स्रोतो का निष्ठापर्यन्त = मध्यधामपर्यन्त, वोधन विश्राम और समावेश करके बहत्तर पद वाले सहस्रार देह में—

'नाभिचक्र में बहत्तर हजार नाडियाँ हैं।'

शिवाबेशः शान्तोदितात्मिकं वित्ती यत् सङ्घन्नयित तदुभयमेळनादिम्बरूपं प्रोत्मुग्रो भवत्, ततः पूर्णसंविद्वृपे सङ्घन्ने पदे सर्वकाळं प्रयत्नतस्तिष्ठेत्—तत्रेव भागधाने गवत्—इत्यर्थः । यतस्तदुभयोः शान्तोदितळक्षणयो रूपयोः प्रतिनियतपदे सक्तळाकागव्यक्छेदशून्यत्वात् निराकारत्वापत्तिसतन्त्वमत एव निरंशत्वात् मात्रा-विभागरिहतमत एव सुस्फुटम्य म्बानुभवमात्रैकरूपम्य अर्थस्य प्रकाशकम् = अभिव्यञ्जकम्—इत्यर्थः ॥

अत्रैव च दाढ्यं कार्यम् - इत्याह-

## अभ्यस्येद्धावसंवित्तिं सर्वभावनिवर्तनात् ॥ १४६ ॥ सूर्यसोमौ तु संरुध्य लयविक्षेपमार्गतः।

मर्वेभ्यश्रक्रादिभ्यो भावेभ्यो निवर्त्य दक्षवाममार्गाभ्यां प्राणापानी निरुध्य मध्यधाम्नि सर्वभावानुस्यूतां तत्सनुष्टुमयी प्रमातृरूपां संवित्तिमभ्यस्येत्—नदामशेषर एतं स्यान्—इत्यर्थः । वित्तीरिति पाठे तु शान्तोदितात्मिका एवेति व्याख्येयम् ।।

तदेवमत्र त्रिविधेऽपि विसर्गे सभावेशभाजां यः कश्चन स्वारिसकः परामर्गः परिस्फुरति तदेव परं मन्त्रवीर्यम्—इत्याह—

इत्यदि उक्ति के अनुमार उतनी नाहियों से युक्त नामिदेश में प्राण और अधान की पृथक करने से बीच में शिवायेश का ग्रहण करने वाला (साधक) जान्त और उदित रूप हो जानों को जो सहुटित करना है = उन दोनों के मेलन आदि रूप से उन्मुख होता है, इमसे पूर्णसंविद्रूप सहुट बाले पट में सब समय प्रयत्मपूर्वक स्थित होना बाहिये = उसी में सावधान होना चाहिये । क्योंकि वे ही शान्तोदित जक्षण बाले होनों रूप निश्चित पद में समस्त आकार आदि अवच्छेद से शून्य होने के कारण निराजास्य की प्राण्न बाले अन एवं निरंकुश होने के कारण मात्राविभाग में स्थित जत एवं सुस्कृट = स्वानुभवमात्र रूप, अर्थ के प्रकाशक = अभिव्यञ्जक है ॥

इसी में दृढ़ता करनी चाहिये—यह कहते हैं—

समस्त भावों को हटाकर मूर्य और सोम को लय और विक्षेप के मार्गी से रोक कर भावसंवित्ति का अभ्यास करे ॥ -१४६-१४७- ॥

समस्त चक्र आदि भावों से हटकर दाये वाये (= पिङ्गला, इडा) मार्ग से प्राण और अपान का निरोध कर मध्यधाम (= सुषुम्ना) में समस्त भावों से अनुस्यृत उनके सङ्घष्ट वाली प्रमातृरूपा संविद् का अध्यास करें = उसके आमर्शन में लग जाय । 'विती:' ऐसे पाठ का शान्तोदितात्मिका हा' ऐसी व्याख्या करनी चाहिये ॥

तो इस प्रकार तीनो प्रकार के विसर्ग में सम्मवेश वालों का जो कोई

एवं त्रिविधविमर्शावेशसमापत्तिधाम्नि य उदेति ॥ १४७ ॥ संवित्परिमर्शात्मा ध्वनिस्तदेवेह मन्त्रवीर्यं स्यात् । तत्रैवोदिततादृशफललाभसमुत्सुकः स्वकं मन्त्रम् ॥ १४८ ॥ अनुसन्धाय सदा चेदास्ते मन्त्रोदयं स वै वेति ।

यः कश्चिदेवंविसगविशाशाली सङ्घट्टवेलायामुदितमनुभवमात्रैकगोचगत्वानादृशं वक्तुभश्चयं यदानन्दिनमेरं फलं तल्लाभे समृत्सुकः सन्नभीष्टं मन्त्रं मदा. न तृ क्षणमात्रं, तत्रैव संवित्परामर्शात्मिन अहञ्चमत्कारमये ध्वनावनुमन्धाय चेदास्ते, य तत्र मन्त्रोदयं वेति—उदितोऽस्य मन्त्रः स्यात्—इत्यर्थः ॥

मूयो भूयश्च अत्रैव भावनापरेण भाव्यं येन मध्यचक्रे एव ऐकाध्यं मिद्धयेत्— इत्याह—

> अत्रैव जपं कुर्यादनुचक्रैकत्वसंविदागमने ॥ १४९ ॥ युगपल्लक्षविभेदप्रपञ्चितं नादवृत्त्यैव ।

'क्रमशोऽनुचक्रदेव्यः संविच्चक्रं हि मध्यमं यान्ति ।' (११२) इत्यादिदृशा युगपदनुचक्रदेवीनामेकत्वेन मुख्यचक्ररूपायां संविदि यदागननं

स्वाभाजिक परागर्श स्कृतिन होता है वहीं परम मन्त्र वीर्य है—यह कहने हैं—

इस प्रकार त्रिविध विमर्शावश की प्राप्ति वाले धाम में जो संवित्परामर्श वाली धानि उत्पन्न होती है वहीं यहाँ मन्त्रवार्थ है। उसी में उदित उस प्रकार के फललाभ के लिये उत्सुक (साधक) यदि अपने मन्त्र का अनुसन्धान कर स्थित रहता है तो वह मन्त्रोदय को जानता है॥ -१४७-१४९-॥

जो कोई ऐसा विसर्गावेश वाला सङ्घाट्रवेला में प्रकट अनुभवमात्रेकगाचर होने के कारण उस प्रकार का अवर्णानीय जो आनन्दप्रपूर्ण फल, उसके लाभ में उत्सुक रोता हुआ अभीष्ट मन्य का सदा, न कि क्षणमात्र, उसी में = संवित्पगमर्शात्मक अहंचमत्कारमय ध्वनि में, अनुसन्धान करके स्थित रहता है वह उसमें मन्त्रोदय को जानता है = इसको मन्त्र उदित हो जाता है ॥

इम्सं को बार-बार शावना करनी चाहिये जिससे कि मध्यचक्र में एकाशता सिद्ध हो जाय—यह कहते हैं—

अनुचक्र के माथ एकत्वयुक्त संविद में आगमन के निमित्त नादामर्श के माथ ही इसी (ध्विन या मन्त्र) में एक साथ लाख के भेद से (= विस्तृत) जप करना चाहिये ॥ -१४९-१५०-॥

'क्रमशो....यान्ति ।' (तं.आ. २९।११२)

विश्रान्तिस्तिन्निमिनमत्रेव संवित्परामशीत्मिन उदीयमाने मन्त्रे नादामर्शमात्रमयतया 'उदये सङ्गमे शान्तौ त्रिलक्षो जप उच्यते ।'

इत्यायुक्तेन लक्षविभेदेन प्रपञ्चितं जपं कुर्यात्—भृयो भृयोऽनुसन्धानं विदध्यात्—इत्यर्थः ॥

इदमेब च मुद्राणामपि परं बीर्यीमित अन्यत्र उक्तम्—इत्याह—

श्रीयोगसञ्चरेऽपि च मुद्रेयं योगिनीप्रिया परमा ॥ १५० ॥ कोणत्रयान्तराश्रितिनत्योन्मुखमण्डलच्छदे कमले । सततावियुतं नालं षोडशदलकमलकलितसन्मूलम्॥ १५१ ॥ मध्यस्थनालगुम्फितसरोजयुगघट्टनक्रमादग्नौ । मध्यस्थपूर्णसुन्दरशशधरदिनकरकलौघसङ्गद्वात् ॥ १५२ ॥ त्रिदलारुणवीर्यकलासङ्गान्मध्येऽंकुरः सृष्टिः ।

कोणत्रयान्तर्विर्ति नित्योन्मुखं सदैव प्रविकस्वरं यत्

'त्रिदलं भगपद्म तु ......।' इत्याद्युक्त्या मण्डलच्छदं त्रिदलं पौस्नं स्त्रैणं वा भगकमलं तत्र

इत्यादि दृष्टि से एक साथ अनुचक्र देवियों के एक होने से मुख्यचक्र रूपा संविद् में जो आगमन = विश्वान्ति उसके लिये इसी में = संवित् परमार्शात्मक उदीयमान मन्त्र में, केवल नादामर्शमय होकर—

'उदय सङ्गम और शान्ति में तीन लाख जप कहा जाता है।'

हत्यादि उक्त लक्षभेद से प्रपञ्चित जप करे = भूयो भूयः अनुसन्धान करे ॥

यहां मुद्राओं का भी पर्ग्वार्य है—ऐसा अन्यत्र कहा गया है—वह कहते है—

श्री योगसञ्चर में यह (= संघट्ट) मुद्रा अत्यन्त योगिनीप्रिय हैं।

त्रिकोण के भीतर स्थित नित्य उन्मुख मण्डलच्छद बाले कमल में निरन्तर संलग्न तथा षोडशदल कमल से कलितमृल बाला नाल है यह मध्यस्थ नाल से गुम्फित दो कमलों के (परस्पर) सङ्घट्टन के क्रम से उनके मध्य में स्थित पूर्णमुन्दर चन्द्र सूर्य की कला के समृह के सङ्घट्ट से अग्नि में त्रिदल अरुण बीर्य कला के सङ्ग से मध्य में जो अंकुरण है वहीं सृष्टि है ॥ -१५०-१५३-॥

त्रिकोण (= तीन कोण वाला पुरुष अथवा स्त्री का भग) वे भीतर रहने वाला नित्य उन्मुख = संदैव विकासशील जो

'त्रिदलं भगपदा.....।'

आप्यायकारितया सतवियुतं

'यद्रेत: स भवेच्चन्द्र:.....।'

इत्यायुक्त्या षोडशदलेन चान्द्रमसेन कमलेन कलितम्, अत एव आनन्दनिर्भग्त्वात् सत्, अत एव व्यथमाणरूपायाः सृष्टेर्मृलम् = उत्पत्तिधाम, यत् मध्यनाडीरूपं नालम्,

> 'अम्बुवाहा भवेद्वामा मध्यमा शुक्रवाहिनी । दक्षस्था रक्तवाहा च.....॥'

इत्युक्त्या मध्यस्थेन तेन नालेन गुम्फितमुम्भितं यत् स्त्रीपुंससंबन्धि सरोजयुगं तस्य परस्परसङ्घर्षक्रमेण, तन्मध्यस्थयोः पूर्णयोग्विकलयोः, अत ण्व अतन्तमयतया सुन्दरयोगेनोरजोहापयोः शशधरदिनकरयोः कलानां सङ्खङ्खात्

'शुचिर्नामाग्निरुद्भृतः सङ्घटात्सूर्यसोमयोः ।'

इत्युक्तवा अग्नौ प्रमावेकरूपे समुल्लिसिने विदलस्य कमलस्य मध्ये ग्जोरेन:कलानां सञ्जान् यश्चित्त्रसगत्मा विश्वगर्भीकारसिहण्णुगंकुर:, सा सृष्टिर्विहरिप तथावभासते—इत्यर्थ: । तदुक्तम्—

इत्यादि इक्ति के अनुसार मण्डलच्छद (कन्दमण्डल को इंकने वाला) ब्रिटल पृष्प या स्वी का भगकमल, उसमें आपूरणकारी होने से निरन्तर वियुक्त (= विशेषरूप से संयुक्त)

'जो रेतस् है वह चन्द्र है.....।'

इत्यादि उक्ति के अनुमार षोडशदल वाले चान्द्र कमल में रचित, इसिलये अनन्दपूर्ण होने से सन्, इसिलये वक्ष्यमाणरूपा सृष्टि का मूल = उत्पत्तिम्थान जो सुष्मारूपी नाल

'बार्या (= इड़ा) अम्बुर्वाहिनी, मध्यमा (सुषुम्ना) शुक्रवाहिनी, और दायी ।= पिङ्गला) रक्तवाहिनी.......।'

इय उक्ति के अनुसर मध्यस्थ उस नाल से गुम्फित = बँधा हुआ जो स्त्रीपुरुष सम्बन्धी दो कमल (= योनि और लिङ्ग) उसके परस्पर सङ्घर्ष क्रम से, उन दोनों के मध्यस्थ पूर्ण = अविकल, इसलिये आनन्दमय होने के कारण सुन्दर रेनस् एवं रजस् रूप चन्द्र सूर्य की कलाओं के सङ्घट्ट से

'सूर्व एवं चन्द्र के सङ्खाह से शुचि नामक अग्नि उत्पन्न हुआ है ।'

इस उक्ति के अनुसार अग्नि के = प्रमातारूप के उल्लिसित होने पर त्रिदल कमल के मध्य में रजम् एवं रेतस् की कलाओं के सङ्गम के कारण जो चिन् का प्रमार स्वरूप, विश्व को गर्भ में रखने की क्षमता वाला अंकुर वह सृष्टि के बाहर भी उसी प्रकार अवभासित होता है । वहीं कहा गया— 'भगे लिङ्गे स्थितो विह्नरन्तरे भास्कर: स्थित: ।

ऊर्ध्वे विप्र: स्थित: सोम: सङ्घात्रिष्क्रमेद्रसः ॥' इति,
'तत्पीठं शाकिनीचक्रे सा सृष्टि: सचराचरे ।

त्रकोतं बीजगजग्य अनुकालोद्धवस्य नु ॥

रज:पुष्पोपभोगस्य कुलस्यैवाकुलस्य च ।

कर्णिकामध्यवर्तिनं हाटकं हाटकेश्वरम् ॥

शक्तिपद्मान्तरे लीनमद्वैतं परमं शिवम् ।' इति च ॥

नन् एवं मृद्रया बद्धया अस्य किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

इति शशधरवासरपतिचित्रगुसङ्घट्टमुद्रया झटिति ॥ १५३ ॥ सृष्ट्यादिक्रममन्तः कुर्वस्तुर्ये स्थिति लभते ।

मङ्घट्टेत्यनेन अस्याः षडरसंनिवेशभाक्त्वमुक्तम् ॥

ावं मन्त्रवार्यातिदेशहारकं मुद्रास्वरूपमभिधाय, परस्परस्य छोलीभावं दशीयतं पुनस्तद्वीर्यमपि मन्त्रेषु अतिदेष्टुमाह—

भग में (तथा) लिङ्ग में अग्नि स्थित है। (योनि के) भीतर भास्कर (= सूर्ये क्रिया) विद्या के क्रिया (पुरुष के मेड् प्रदेश में) विद्या (= शुध्रवर्ण) बन्द्रमा (= क्रिया) प्रधान है। दोनों (भग लिङ्ग या चन्द्र सूर्य) के सङ्गर्षण में ग्म (= आनन्द प्रकट होता है। आरे

ार शाकिनांचक्र म पांठ के रूप में स्थित है बही सबराचर में सृष्टि हैं। कर । बानि। बाजराज का, ऋतुकाल में उत्पन्न रज्ञ:पुष्पोपभाग का, कुल एवं अकुल हा क्षेत्र हैं। (इस योनि की) कर्णिका के मध्य में वर्तमान हाटक एवं हाटकचर रहते हैं। शक्तिकमल के अन्दर अद्वैत परमशिव लीन रहते हैं।

प्रश्न—इस प्रकार बद्धमुद्रा से इसको क्या लाभ होता है?—यह शहा कर कहते हैं—

इस प्रकार (साधक) चन्द्र सूर्य एवं चित्रगु (= ऑग्न) के सद्भ्षं (अथवा चन्द्र एवं सूर्य की विचित्र रिश्मयों के सङ्घर्ष) की मुद्रा से झट में सृष्टि आदि क्रम की आत्मसात् करता हुआ चतुर्थ (अवस्था) में स्थिति प्राप्त करता है ॥ -१५३-१५४- ॥

'सहुट्ट' इस (पद के कथन) से इस (स्थिति) को छह अंगे वार्टी (सेचगेएडा है। संक्षित्रेण का भागी होना कहा गया है। पुरुषात्रकोण अर्थात् िडा और स्थित्रिकोण अर्थात् भग या योनि के परस्पर संघट्ट में घटट (= षटकोण) बनता है॥

्य प्रकार मन्त्रवीर्य के अतिदेश के द्वार वाले मुदाय्यरूप का अन्त क

एतत्खेचरमुद्रावेशेऽन्योन्यस्य शक्तिशक्तिमतोः ॥ १५४ ॥ पानोपभोगलोलाहासादिषु यो भवेद्विमर्शमयः । अव्यक्तध्विनरावस्फोटश्रुतिनादनादान्तैः ॥ १५५ ॥ अव्यक्तिश्रानाहतरूपैस्तन्मन्त्रवीर्यं स्यात् ।

गतस्यां वडरमुद्रालक्षणायां खंचरीमुद्रायामावेशे शक्तिशक्तिमतोरन्योन्यस्य पानापगागादा यो विमर्शातमा अनुभवः समुदियात्, तदव्यक्ताद्यष्टभेदभिन्नपरनादा-मर्शस्वभावं मान्त्रं वीर्यं स्यात् ॥

अत्रैव पौन:पुन्यंन भावनातस्तल्लाभो भवेत्—इत्याह—

इति चक्राष्टकरूढः सहजं जपमाचरन् परे धाम्नि॥ १५६ ॥ यद्धेरवाष्टकपदं तल्लभतेऽष्टककलाभिन्नम् ।

अष्टककलेति—अष्टमिरर्धचन्द्रादिभिरुन्मनान्ताभिः कलाभिभिन्नम् = भेदितम्— इत्यर्थः ॥

नन् किं नाम चक्राष्टकं यदारूढोऽपि जपमाचरेत्?—इत्याशङ्क्य आह—

परस्पर के लोलीभाव को दिखलाने के लिये फिर उसके वीर्य को भी मन्त्रों में अतिदिष्ट करने के लिये कहते हैं—

इस खेचरीमुद्रा का आवेश होने पर शक्तिशक्तिमान् का परस्पर (अधर-) पान (शरीर का आलिङ्गन आदि) उपभोग लीला हास आदि में जो विमर्शमय (अनुभव) होता है वह अव्यक्त, ध्वनि, राव, स्फोट, श्रुति, नाद, नादान्त एवं अनवच्छित्र अनाहत रूपों के द्वारा (अभिव्यक्त) मन्त्रवीर्य होता है ॥ -१५४-१५६-॥

इस षडरमुद्रालक्षण वाली खेचरी मुद्रा में आवेश होने पर शक्तिशक्तिमान् के प्रास्पा अघर पान उपभोग (= सम्भोग) आदि में जो विमर्शात्मक अनुभव उदित होता है वह अव्यक्त आदि आठ भेद से भिन्न परनादामर्शस्वभाव वाला मन्त्रवीर्य होता है ॥

इसमें बार-बार भावना करने से उसका लाभ होता है—यह कहते हैं—

इन आठ चक्रों में रूढि को प्राप्त (साधक) सहज जप करता हुआ परधाम में जो अष्टक कला से भिन्न भैरवाष्टक पद है, उसे प्राप्त करता है ॥ -१५६-१५७-॥

अष्टक कला... = आठ अर्धचन्द्र से लेकर (रोधिका, नाद, नादान्त, शक्ति, व्यापिनी, समना) उन्मनापर्यन्त कलाओं से भिन्न = भेदन किये गये ॥

प्रश्न—वह आठ चक्र क्या है जिस पर आरूढ होकर जप करना चाहिये ?—

#### गमनागमनेऽवसितौ कर्णे नयने द्विलिङ्गसंपर्के ॥ १५७ ॥ तत्संमेलयोगे देहान्ताख्ये च यामले चक्रे ।

गमनागमने प्राणसहिते अपाने—इत्यर्थः । अवसितावध्यवसाये बृद्धाचिति यावत् । संपर्कः—स्पर्शमात्रम् । तत्संमेलनयोगे इति तयोद्वयोर्लिङ्गयोः संमेलनयोगे सङ्गृहावसरे—इत्यर्थः । देहान्ताख्ये इति—द्वादशान्ते । यामले चक्रे इति—सर्वशेषः ॥

ननु अत्र किं नाम भेग्वाष्ट्रकस्य पढं यदाप अर्धचन्द्रादिनिराणामः कलाभिभिन्नं स्यात्?—इत्याशङ्क्य आह—

> कुचमध्यहृदयदेशादोष्ठान्तं कण्ठगं यदव्यक्तम् ॥ १५८ ॥ तच्चक्रद्वयमध्यगमाकण्वं क्षोभविगमसमये यत् । निर्वान्ति तत्र चैवं योऽष्टविधो नादभैरवः परमः॥ १५९ ॥ ज्योतिर्ध्वनिसमीरकृतः सा मान्त्री व्याप्तिरुच्यते परमा ।

कुचमध्यहृदयदेशादारभ्य ओष्ठपुटपर्यन्तं शक्तेः कण्ठान्तः

यह शङ्का कर कहते हैं—

गमन, आगमन, बुद्धि, कान, नेत्र, दोनो लिङ्गो का स्पर्श, उन दोनो लिङ्गो का संघर्षण, द्वादशान्त (इन आठ) यामलचक्रो में (जप करना चाहिये) ॥ -१५७-१५८- ॥

गमनागमन—प्राण एवं अपान में, अवसित = अध्यवसाय = बुद्धि में । सम्पर्क = स्पर्श । उनके सम्मेलनयोग में = उन दोनों लिहों के सम्मेलन योग में = सहुर्षण के अवसर पर । देहान्तारव्य में = द्वादशान्त में । यानले चक्रे— इसे सबके साथ जोड़ना चाहिये (अर्थात् गमनागमनयामले चक्रे. कर्णवामलचक्रे इत्यादि) ॥

प्रश्न—बह भैरवाष्ट्रक का पद क्या है जो अर्थचन्द्र आदि आह कत्यक्षां से भैदित होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

स्तनों के मध्य में स्थित हृदयप्रदेश से ओष्ठपर्यन्त कण्टगामी जो अव्यक्त (ध्वनि होती है) उसे दो चक्रो के मध्य में सुनकर क्षोभ के त्रष्ट जांने पर जो (सब लोग) विश्वाम करने लगते हैं उसमें ऐसा जो आट प्रकार का परमनाद भैरव जो कि ध्वनि समीर से उत्पन्न ज्योति हैं वह परम मान्त्रीव्याप्ति कही जाती है ॥ -१५८-१६०-॥

कुचो के मध्य वर्तमान हृदयदेश से लेकर ओष्ठपुटपर्शन्त शक्ति का कण्ठ के भीतर— 'यत्तदक्षरमक्षोभ्यं प्रियाकण्ठोदितं परम् । सहजं नाद इत्युक्तं तत्त्वं नित्योदितं जपः ॥' इति 'नित्यानन्दरसास्वादाद्धा हेति गलकोटरे । स्वयंभूः सुखदोच्चारः कामतत्त्वस्य वेदकः ॥'

इत्यादिनिरूपितस्वरूपं यद्व्यक्तप्रायं हाहेत्यक्षरद्वयमुदेति, तत् परस्पर-महुट्टात्मनः क्षोभस्य विगमसमये योगिनीवक्त्रात्ममुख्यचक्रान्तर्विश्रान्तं परामृश्य यत् सर्वे निर्वान्ति विश्रान्तिं भजन्ते, तत्रैव निर्वाणात्मिन पदे य एवमव्यक्तादिरूपतया अष्टविधः, अत एव अर्धचन्द्रादिकलाष्टकोल्लिसितः, अत एव परमो नादभैरवः, सा परमा मान्त्री व्याप्तिः सर्वत्र उच्यते—इति वाक्यार्थः । ज्योतिः = अर्धचन्द्रः. ध्वनिः = नादः, समीरः = स्पर्शात्मा शक्तिः, अधस्तु चन्द्रेणैव व्याप्तांभिति अर्थसिद्धम् ॥

अत्र च किं तत् भैरवाष्टकं का च मान्त्री व्याप्ति:?—इत्याशङ्क्य आह—

# सकलाकलेशशून्यं कलाढ्यखमले तथा क्षपणकं च ॥ १६० ॥ अन्तः स्थं कण्ठ्योष्ठ्यं चन्द्राद्व्याप्तिस्तथोन्मनान्तेयम्।

'(सम्भोग की परिनिष्पत्ति के तुरन्त बाद) जो वह अक्षर अक्षोम्य तथा प्रिया के कण्ठ में उत्पन्न परम सहज नाद ऐसा तत्त्व कहा गया है (वही) नित्योदित जप है।' तथा—

'(भगलिङ्गसंघर्षण से जन्य) नित्यानन्द रस के आस्वाद के कारण (प्रिया के) गलकोटर में 'हा' 'हा' ऐसा स्वयंभू सुखद उच्चार होता है वह कामतत्त्व का आवेदक होता है ॥'

इत्यादि के द्वारा निरूपितस्वरूप वाला जो अव्यक्तप्राय हा हा यह दो अक्षर उत्यन्न होता है उस, परस्पर सङ्घट्टात्मक क्षोभ के हटने के समय योगिनीवक्त्र रूप मुख्य चक्र के भीतर विश्वान्ति वाले (आनन्द) का परामर्श कर जो सब लोग निर्वात हो जाते हैं = विश्राम करने लगते हैं, उसी निर्वाणात्मक पद में जो ऐसा = अव्यक्त आदि रूप से आठ प्रकार का, इसिलये अर्धचन्द्र आदि आठ कलाओं से उल्लिसत, इसीलिये परम आनन्द भैरव है, वह सर्वत्र परममान्त्रीव्याप्ति कही जाती है—यह वाक्यार्थ है । ज्योति = अर्घचन्द्र । ध्वनि = नाद । समीर = स्पर्शात्मा शिक्त । नीचे चन्द्र से ही व्याप्त है—यह अर्थात् सिद्ध है ॥

यहाँ वह भैरवाष्ट्रक क्या **है और** मार्न्त्रांक्याप्ति क्या है?—यह शङ्का कर कहते है—

१. सकल अकल और ईश से शून्य—अ + इ = ए को अ से मिलकर ऐं।

एषां च शाक्तरातिःमन्यागस्यवेत्व्ययमुद्धयः। सः प्रतायपद्भागामान् नपुंसकत्वमेव उचितमिति तत्त्विङ्गेन निर्देशः ॥

एकंत्याप्तिभावनादस्य सर्वत्रेव परभैरवोभावो भवेत्- इत्याः

एवं कर्मीण कर्मीण यत्र क्वापि स्मरन् व्याप्तिम्॥ १६५ ॥ सततमलेपो जीवन्मुक्तः परभैरवीभवति ।

एवंविधे च मेलकावसरे गृहीतजन्मा परमुत्कृष्ट:-इत्याह-

तादृङ्गेलककलिकाकलिततनुः कोऽपि यो भवेद्गर्थे ॥ १६२ ॥ उक्तः स योगिनीभूः स्वयमेव ज्ञानभाजनं सद्रः । श्रीवीरावलिशास्त्रं बालोऽपि च गर्भगौ हि शिवरूपः ॥ १५३ ॥

नन्

# 'इत्येवं देवदेवेशि आदियागस्तवोदितः।'

- २. कलाढ्य—क + र + औं = क्रों । तथा खमल = हीं
- ३. क्षपणक = क्ष ।
- ४. अन्तःस्थ = यं रं लं वं ।
- ५. कण्ट्रबीष्ट = मी: । ये आह भैग्नाएक अर्धचन्द्र में लेक। उन्नाना तक के सभी चक्रों में व्याप्त है ॥ -१६०-१६१- ॥

शक्तिशक्तिमान् के सामरस्य की वेका में इसके उद्यूष ये उसके बाउ पान्या । होने से नपुंसक लिज्ज होना उचित है, इसल्टिये उस लिज्ज से निर्देश हुआ है ।

इस प्रकार की व्याप्तिभावना ये इसका सर्वत्र परनगर्वाभाव होता है—यह कहा है—

इस प्रकार प्रत्येक कर्म में जहां कहीं भी (अभांत् सर्वत्र) त्यापित क स्मरण करने बाला निरन्तर आसक्तिरहित (साधक) जीवन्मुक के परभैरव हो जाता है ॥ -१६१-१६२-॥

और इस प्रकार के मैथुन के समय जन्म छेन बाला (व्यक्ति) परम उत्कृष् होता है—यह कहते हैं—

उस प्रकार के मैथुनकलिका से रचित शरीर बाला जो कोई भी गर्भ में होता है वह योगिनीभू: कहा गया है। (वह) स्वयं ही ज्ञानी रुद्र (हो जाता) है। श्री वीराविल शास्त्र में (कहा गया है कि) ऐसा गर्भगत बाल भी शिवरूप होता है।। १६२-१६३॥

प्रश्न—'हे देवेशि ! इस प्रकार तुमसे आदियाग कहा गया ।'

शानदशा आदियागणब्दस्य अत्र त्रवृत्ती कि निमनम् २—इत्याशक्य अगर आदीयते यतः सारं तस्य मुख्यस्य चैष यत् । मुख्यश्च यागस्तेनायगादियाग इति स्मृतः ॥ १६४ ॥ तत्र तत्र च शास्त्रेऽस्य स्वरूपं स्तुतवान् विशुः । श्रीवीरावलिहार्देशखमतार्णववर्तिषु ॥ १६५ ॥

श्रीसिद्धात्फुल्लमर्यादाहीनचर्याकुलादिषु ।

शार्गागीत—संवित्तन्वात्मकममृतलक्षणां च । तेन आदिध अस्यं यस इति

आतर्भृत्यचक्रस्य याग इति च । अत एव अस्य मर्वागनेषु परमृत्यः – ्याः — तप्रेत्यादि । हार्देशः = हदयभद्वारकः, योमतम् = खेचगणतम् अएवः = योन्यर्णनः, तद्वतिषु—अर्थात् यन्येकदेशेषु । उत्पुल्लेशि—उत्पालकमातम् । मर्यादाहीनम् = निर्मर्यादशास्त्रम् । यथोक्तम्—

> 'एष ते कौलिको यागः सद्यो योगविभूतिदः। आख्यातः परमो गुह्यो द्वैतिनां मोहनः परम् ॥ वीराणां दुःखसुखदं लीलया भुक्तिमुक्तिदम् । योगसन्धाप्रयोगेण पूजाह्वि हवनं स्मृतम् ॥

्यः द्रोधं ये आदियाग शब्द का प्रवृत्तिनिमित्त क्या है?—यह शहा वर कडते है—

जिसमें तत्त्व का ग्रहण हो (वह आदियाग है) अथवा उम (= आदि) का = मुख्य का जो यह (= याग वह आदियाग है अथवा आदित =) मुख्य (असो) याग. (यह विग्रह है) इस कारण यह आदियाग कात गया है। उन-उन शास्त्रों में परमेश्वर ने इसके स्वरूप की प्रशंसा की है। (जैसे) श्री बीराबलि, हार्देश, खमत, अर्णव में स्हन बाले। अंशों) में, श्री सिद्धातन्त्र, उत्फुल्ट मर्यादाहीन, चर्याकुल आदि में॥ १६६५ १६६॥

गाः = भौतिततात्मक अमृतस्वकष । इसमे आदिश्च अमौ यागः तथा आदि गाः = हुःक काः काः, याग (यह व्याख्या है) । इसीलिये इसका समस्त आगमा मे परम उत्कर्ष है—यह कहते हैं—

नहाँ वर्ग ....... । हार्देश = इदयभट्टारक । खमत = खेचरीमत । अर्णव = रंज्यर्णव । तद्वर्ती = अन्य के एक भाग में । उत्फुल्ल = उत्फुल्लकमत । मर्यादाहीन = निर्मर्यादशास्त्र । जैसा कि कहा गया—

ंहे देवि ! तुमको यह कौलिकयाग बतलाया गया जो कि सग्न: विभृति देने बाला, परम पुद्धा, द्वैतियों के लिये परम मोहन, वीरों के लिये दु:खदायी (दुखों का नाश करने वाला—'दो' अवखण्डने) एवं सुखदायी (सुख देने वाला—डुदाञ् दाने) पश्मार्गस्थितानां त् मृढानां पापकर्मणाम् । अप्रकाश्यं सदा देवि यथा किञ्चिन्महाधनम्॥ न चात्र परमो यागः स्वभावस्थो महोदयः । न कृण्डं नाग्नियजनं नाहुत्याचारमण्डलम् ॥ आवाहनं न चैवात्र न चैवात्र विसर्जनम् । न मूर्तियागकरणं नान्यदासनमेव च ॥ व्रतचर्याविनिर्मृक्तं बहिर्द्रव्यविवर्जितम् । स्वानन्दामृतसंपूर्णं महदानन्दसिद्धिदम् ॥ केवलं चात्मसत्तायां सर्वशक्तिमयं शिवम् । सर्वाकारं निराकारमात्मयोनिं परापरम् ॥ भावयत्तन्महायोगी पुजयेच्चक्रनायकम् । एतद्रहस्यं परमं गृह्यं चोत्तमयोजितम् ॥ संस्फ्रत्कौलिकाम्नायं त्वत्स्नेहादद्य योजितम्। सुगुप्तं कारयेन्नित्यं न देयं वीरवत्सले ॥ द्वैतिनां स्वल्पबुद्धीनां लोभोपहतचेतसाम्। मायिनां क्रूरसत्त्वानां जिज्ञासूनां न चैव हि ॥ पृथिवीमपि यो दत्त्वा मुकवत्क्ष्मातले वसेत् । तदा सिद्ध्यति मन्त्रज्ञ: सिद्धमेलापकं लभेत ॥ सर्वामयविनिर्मुक्तो देहेनानेन सिद्ध्यति । अनेन योगमार्गेण नानृतं प्रवदाम्यहम् ॥' इति ॥

अनायास भोग मोक्ष देने वाला है । योग एवं सन्धा के प्रयोग (= महुट्ट एवं मिलन) के साथ पूजा के दिन हवन करना कहा गया हैं । पशुमार्ग में स्थित मृद्ध पापियों के लिये (उसी प्रकार) थोड़ा भी अप्रकाश्य है जैसे महाधन (अप्रकाश्य होता है)। यहाँ परम याग नहीं है । (यह) स्वभाव में स्थित महान् उदय (देने) वाला है । यहाँ न कुण्ड, न अग्निपूजा, न आहुति आचार आदि, न आवाहन, और न विसर्जन न मूर्तियागकरण न आसन है । (यह) व्रतचर्या से रहित, बाह्य द्रव्य से वर्जित, स्वानन्द अमृत से परिपूर्ण, महानन्द रूपी सिद्धि को देने वाला है। योगी केवल आत्मसत्ता में सर्वशक्तिमय सर्वाकार निराकार आत्मयोनि परापर शिव की भावना करे एवं चक्रनायक की पूजा करे । यह स्पुरित होने वाला कौलिक आग्नाय परम रहस्य और परम गुद्धा है । उत्तम (लोगों के लिये) रचित है । तुम्हारे स्नेह के कारण आज (मैने) बताया (= प्रकट किया) । हे वीरवत्सले ! इसे नित्य गुप्त रखना चाहिये तथा द्वैतवादी स्वत्पबुद्धि वाले लोभी मायावी क्रूर और केवल जिज्ञासु लोगों को नही देना चाहिये । जो (सम्पूर्ण) पृथ्वी का दान करके भी पृथ्वीतल पर मृकवन् रहता है तभी वह मन्त्रज्ञ सिद्ध होता है और सिद्धमेलापक को प्राप्त करता है । समस्त रोगों से निर्मुक्त इस योगमार्ग को अपनाने से (साधक) इसी देह से

इह विद्यामन्त्रमुद्रामण्डलात्मतया चतुष्पीठं तावच्छास्त्रम् । तत्र मन्त्रमुद्रात्मनः पीठद्रयस्य संप्रदाय उक्तः । इदानीमत्रैव अवशिष्टस्य विद्यामण्डलात्मनोऽपि अस्य संप्रदायं निरूपयति—

> युग्मस्यास्य प्रसादेन व्रतयोगिववर्जितः ॥ १६६ ॥ सर्वदा स्मरणं कृत्वा आदियागैकतत्परः । शक्तिदेहे निजे न्यस्येद्विद्यां कूटमनुक्रमात् ॥ १६७ ॥ ध्यात्वा चन्द्रनिभं पद्ममात्मानं भास्करद्युतिम् । विद्यामन्त्रात्मकं पीठद्वयमत्रैव मेलयेत् ॥ १६८ ॥

अस्य उक्तस्य मन्त्रमुद्रात्मनः पीठयुग्मस्य प्रसादादनुसन्धानमात्रेणेव व्रत-योगादिनिरपेक्षः सर्वकालमादियागपरायणो गुरुः शाक्तं पद्ममानन्दिनर्भरत्वात् चन्द्रिनभमात्मानं विकासाधायकतया भास्करद्युतिमनुध्याय शाक्ते निजे देहे क्रमादभीप्पितां शक्तिप्रधानां विद्यां, शिवप्रधानं कूटं मन्त्रं च न्यस्येत् येन अत्रैव समनन्तरोक्तयुक्त्यनुसन्धानतारतम्यात् विद्यामन्त्रात्मकमिप पीठद्वयं मीलितं स्यात् ॥ १६८ ॥

एतच्च अस्माभिरितरहस्यत्वात् निर्भज्य नोक्तमिति स्वयमेव अवधार्यम्— इत्याह—

सिद्ध हो जाता है । मैं, असत्य नहीं कह रहा हूँ' ॥

विद्या मन्त्र मुद्रा और मण्डल रूप से (यह) शास्त्र चार पीठों वाला है । उनमें से मन्त्र मुद्रा रूप दो पीठों का सम्प्रदाय कहा गया । अब इसी में अवशिष्ट इपके विद्या एवं मण्डल वाले भी सम्प्रदाय का निरूपण करते हैं—

इन दोनों की प्रसन्नता से ब्रत एवं योग से रहित (गुरु) (पूर्वेक्ति दो पीठों का) सर्वदा स्मरण कर आदियाग में तत्पर होकर अपने शाक्त देह में चन्द्र के समान (शाक्त) पद्म का और भास्कर के समान द्युति वाले आत्मा का ध्यान कर विद्या एवं कूट का न्यास करे तथा फलस्वरूप यहीं पर विद्यामन्त्रात्मक पीठद्वय का मेलन करे ॥ -१६६-१६८ ॥

इस पूर्वोक्त मन्त्र मुद्रा स्वरूप दो पीटों की कृपा से केवल अनुसन्धान से ही व्रतयोग आदि से निरपेक्ष होकर सब समय आदियाग से लगा हुआ गुरु शाक्त पद्म जो कि आनन्दपूर्ण होने से चन्द्र के समान है, आत्मा को जो कि विकास का आधायक होने से भास्करकान्ति है, का ध्यान कर अपने शाक्त देह में क्रमशः वाञ्छित शक्तिप्रधाना विद्या एवं शिव प्रधान कूटमन्त्र का न्यास करे जिससे यही पर पूर्वोक्त युक्ति के अनुसन्धान के तारतम्य से विद्यामन्त्रात्मक दो पीठ मीलित हो जाय ॥ १६८ ॥

अतिरहस्य होने के कारण हमने इसे निर्विभक्त करके (स्पष्ट रूप से) नहीं कहा

न पठ्यते रहस्यत्वात्स्पष्टैः शब्दैर्मया पुनः । कुतृहली तृक्तशास्त्रसंपाठादेव लक्षयेत् ॥ १५५ ॥

अत्रैव मण्डलात्मतामपि अभिधातुमाह—

यद्भजन्ते सदा सर्वे यद्वान् देवश्च देवता ।
तच्यक्नं परमं देवीयागादौ स्निधापक्रम् ॥ १०० ॥
देह एव परं लिङ्गं सर्वतत्त्वात्मकं शिवम् ।
देवताचक्रसञ्जुष्टं पूजाधाम तदुत्तमम् ॥ १०० ॥
तदेव मण्डलं मुख्यं तित्रिशृलाब्जचक्रखम् ।
अत्रव देवताचक्रं बहिरन्तः सदा यजत् ॥ १०० ॥
स्वस्वमन्त्रपरामर्शपूर्वं तज्जन्मभी रसैः ।
आनन्दबहुलैः सृष्टिसंहारविधिना स्पृशेत् ॥ १०० ॥

यद्वानात—आद्याधारवान् । देवता चेति—अधांत् तद्दलः चळांगः !---मृण्यः चक्रम् । अतः एव उक्तम्—परम्मिति त्रित्रशृलाब्धचक्रखामान

इसलिये खयं समझ लेना चाहिये—यह कहते हैं—

रहस्य होने के कारण मेरे द्वारा स्पष्ट शब्दों से नहा पदा जा रहा । कुत्तृत्वकी (व्यक्ति) उक्त शास्त्र ये पाठ में ही समाप जाते ॥ १६९ ॥

इसी में मण्डलात्मता को भी बतलाते हैं-

जिस हो सब लाग भजते हैं। देवता और देवी जिससे गुक्त ोने हें बह परमचल हैं, देवीयाग आदि में मित्रिधि देने वाला है। देह हैं पर लिक्स है, सब तत्त्वो वाला शिव हैं; देवताचक्र से संयुक्त वह उत्तम पूजाधाम है। वहीं मुख्य मण्डल है। तीन त्रिश्लकमलचक्र और शृत्य वाल्य है। उसी (शरीर) में बाहर भीतर सदा देवताचक्र की पूजा करे। अपने-अपने सन्ह के परामर्श के साथ उससे (शरीर को जन्म देने वाले आहें। अर्थात् लिहा और योनि से) उत्पन्न आनन्दबहुल रसो के दाश सृधिसंहारविधि में (उसका) स्पर्श करे॥ १७०-१७३॥

यहान = आदि आधार बाला । और देवता—अर्थात् इस दवता वाली । त्र ह = मुर्ग्नचक्र । इसोलिये कहा गया—परम, त्रित्रिशृल अञ्च चक्र ख बाला—

१. तीन कमल (क) परा परापरा और अपग दीवरों का क्षसम्थान यह प्रवास विकोण है। (ख) दोना स्तन और नामि। ये क ख ग रूप विकोण बनते है। (ग) तीसरा विकोण पुरुष एवं स्त्री की जननेन्द्रिय है। उपर्युक्त यहाँ तीन विश्वाला चक्र हैं।

'त्रित्रिशूलेऽत्र सप्तारे शिलप्टमात्रेण मध्यतः । पद्मानामथ चक्राणां व्योम्नां वा सप्तकं भवेत् ॥' (३१।२८)

हात वस्यमाणनीत्या सङ्ग्रम्--इत्यर्थः । स्वस्वात--अगाणनतस्य सञ्जनानीरात-मुख्यचक्रोद्वते, कृण्डगोलकादिभिः । सृष्टिमंगाण-अनेक भागान दितक्रमेण—इत्यर्थः ॥ १७३ ॥

एवञ्च अस्य किं स्यात्?--इत्याशङ्क्य आह-

तत्स्पर्शरभसोद्बुब्बसंविच्चक्रं तदीश्वरः । लभते परमं धाम तर्पिताशेषदैवतः ॥ १७४ ॥ अनुयागोक्तविधिना ब्रव्येईदयहारिभिः । तथैव खन्वकामर्शयोगादन्तः प्रतपंयेत् ॥ १०५ ॥

अनुयागोक्तविधिनेति—यदुक्तं प्राक्—

'यद्यदेवास्य मनसि विकासित्वं त्रयच्छति । तेनैव कर्यात् पृञां स्प इति शर्मगोविनिक्रयः॥' (२६॥५७)

इत्यादि उपक्रम्य

'शिवाभेदभराद्भाववर्गश्च्योतित यं रसम्।

'इस तीन 'त्रशाच सात आग वार्च (कमाद से) मध्य रलेश के बता पर उड़ और व्योम सात होते हैं ।'

हम याच्यापा तीत के अनुसार उस राप गाएँ : अपने-अपने - अनीष्ट का पाने उत्पन्न : मुख्यन्त्रा से निकले हुये कृपत्र गोठन आदि । माप्रसंगरितिय हे = शान्त उदित क्रम से ॥ १७३ ॥

इस प्रकार इसका क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इस (आद्य जानार) का ईश्वर (= सायक) समस्त देवताओं को तृप्त करने वाला होकर उसके (= आद्य आद्यार के) स्मर्श के कारण हठात उद्भुद्ध संवित्तवक्र वाले परमधान को प्राप्त करता है। (सायक) अनुयाग में कथित विधि के द्वारा हदयारी द्रव्यों से अपने-अपने (इष्ट मन्त्रों) स आमर्श करता हुआ उसी प्रकार भीतर तर्पण करें॥ १७४-१७५॥

अनुयागोक्तविधि से—जैसः कि पहले

'यद्यदेवास्य.....विनिश्चयः ।' (तं.आ. २६।५५)

इत्यादि प्रारम्भ कर

'शिवाभेद.....बुधः ।' (तं.आ. २६।६१)

श्रीतन्त्रालोक:

तमेव परमे धाम्नि पूजनायार्पयेद् बुध: ॥' (२६।६१)

इति ॥ १७५ ॥

एतच्च आदगतिशयमबद्योतियतुं प्राक्संबादितेनापि निजस्तोत्रेकदेशेन संवादयति—

> कृत्वाधारधरां चमत्कृतिरसप्रोक्षाक्षणक्षालिता-मात्तैर्मानसतः स्वभावकुसुमैः स्वामोदसन्दोहिभिः। आनन्दामृतनिर्भरस्वहृदयानधर्षिपात्रक्रमात् त्वां देव्या सह देहदेवसदने देवार्चयेऽहर्निशम्॥ १७६॥

न च एवगस्माभि: स्वोपज्ञमेवोक्तम् - इत्याह-

श्रीवीरावल्यमर्यादप्रभृतौ शास्त्रसञ्चये । स एष परमो यागः स्तुतः शीतांशुमौलिना॥ १७७ ॥

एष इति देहविषय:, यदभिप्रायेणैव

'स्वदेह एवायतनं नान्यदायतनं व्रजेत् ।'

इत्यादि अन्यत्र उक्तम् ॥ १७७ ॥

एतच्च देहे इव प्राणेऽपि कार्यम्—इत्याह—

यहाँ तक कहा गया ॥ १७५ ॥

इस अतिशय आदर को दिखलाने के लिये पूर्वोक्त अपने स्तोत्र के एक अंश को पुन: कहते हैं—

हे देव ! (अपने इस शर्गर को) आधाररूपी पृथ्वी बनाकर चमत्कार रूपी रस के प्रोक्षण बिन्दु से (इसको) धोकर, आनन्दामृत परिपृर्ण अपने हदय के अमृत्य अर्घपात्र को मन से प्राप्त स्वामोदपृर्ण स्वभाव-कुरमुमी से भरकर इस देवसदनदेह में देवी के साथ तुम्हारी रात-दिन पृजा करता हूँ ॥ १७६ ॥

यह हमारे द्वारा स्वोपज्ञ नहीं कहा गया—यह कहते हैं—

श्री वीराविल, निर्मयीद आदि शास्त्रों में परमेश्वर के द्वारा यह परम याग कहा गया है ॥ १७७॥

यह = देहविषयक, जिस अभिप्राय से— 'अपनी देह ही आयतन है । दूसरे में नहीं जाना चाहिये ।' इत्यादि अन्यत्र कहा गया है ॥ १७७ ॥ अथवा प्राणवृत्तिस्थं समस्तं देवतागणम् । पश्येत्पूर्वोक्तयुक्तच्येव तत्रैवाभ्यर्चयेद्गुरुः ॥ १७८ ॥

कथं च अत्र पूजनं कार्यम्-इत्याह-

प्राणाश्चितानां देवीनां ब्रह्मनासादिभेदिभिः । करन्थ्रैर्विशतापानचान्द्रचक्रेण तर्पणम् ॥ १७९ ॥

ब्रह्मेति—ब्रह्मरन्ध्रम् ॥ १७९ ॥

एवञ्च अस्य किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

एवं प्राणक्रमेणैव तर्पयेद्देवतागणम् । अचिरात्तत्प्रसादेन ज्ञानसिद्धीरथाश्नुते ॥ १८० ॥

यद्वा किमनात्मरूपैदेंहादिभिः, संचित्रिष्ठतयैव देवीचक्रं तर्पयेत्—इत्याह—

संविन्मात्रस्थितं देवीचक्रं वा संविदर्पणात् । विश्वाभोगप्रयोगेण तर्पणीयं विपश्चिता ॥ १८१ ॥

संबिदर्पणादिति व्याख्यातं विधाभोगप्रयोगेणेति, अत एव विपर्धितित

देह के समान प्राण में भी इस याग को करना चाहिये—यह बहते हैं अथवा गुरु प्राणवृत्ति में रहने वाले समस्त देवतागण को पूर्वोक्त युक्ति से देखें और बही (= प्राणमार्ग में ही) पूजा करें ॥ १७८ ॥

यहाँ कैसे पूजा करे-यह कहते है-

प्राण में आश्रित देवियों का ब्रह्मग्न्य नासिका आदि भेदवाले करन्त्रों (= शर्गर के छिद्रों) में प्रवेश करने वाले चान्द्र चक्र से तर्पण (करना चाहिये) ॥ १७९ ॥

ब्रह्म = ब्रह्मरन्ध्र ॥ १७९ ॥

इस प्रकार इसका (= साधक का) क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते है— इस प्रकार प्राणक्रम से देवताचक्र का तर्पण करे । उस (= देवता चक्र) की कृपा से (साधक) शीघ्र ही जान और सिद्धियाँ प्राप्त करता है ॥ १८० ॥

अवना अनात्मरूप देह आदि से क्या, संचिद्निष्ठ होकर ही (संविद् देवी) की तृप्त करे—यह कहते हैं—

अथवा विद्वान् मंविन्मात्र में स्थित देवीचक्र का मंविद् के अर्पण में (अर्थात्) विश्वाभोगप्रयोग के द्वाग तर्पण करे ॥ १८१ ॥

उक्तम् ॥ १८१ ॥

नन् वेपविश्लोष्टीय व्यक्त द्विता संवित्सावस्थितं देवीनक्कं कथं नवर्गायम्— इत्याह—

> यत्र सर्वे लयं यान्ति दह्यन्ते तत्त्वसञ्चयाः । तां विति प्रथ्य कायस्थां कालानलसमप्रभाम् ॥ १८२॥

यत्र स्ये सकलायाः प्रमानस्ये भूतभावाद्यात्मकानि प्रमेगाणि च तर्वेकसाद्भवं - ( ) पोर्चाचनंत्रारकारित्वान् कालानलसमप्रभां कायस्यां विति पर्याः ।। : () : वे विदेश एका सर्वतः परिस्फुरित—इत्यर्थः ॥ १८२ ॥

एतदेव स्फुटयात-

शून्यरूपे श्मशानेऽस्मिन् योगिनीसिन्द्रसेविते । क्रीडास्थानं महारोद्रे सर्वास्तिमितिवग्रहे ॥ १८३ ॥ स्वरिश्ममण्डलाकीणें ध्वंसितध्वान्तसन्ततौ । सर्वेविकल्पैर्निर्मुक्ते आनन्दपदकेवले ॥ १८४ ॥ असंख्यीचितसंपूणें श्मशाने चितिभीषणे । गमस्तदेवताधारे प्रविष्टः कों न सिन्द्र्यति ॥ १८५ ॥

भीग्द्र के अर्थण मे—इसा की व्यास्त्रा है—विश्वाभोगप्रयोग के द्वारा । इस्क्रीलये 'विद्वान के द्वारा'—यह कहा गया ॥ १८१ ॥

प्रश्त—कियान में देह आद के कहते हुवे सावन्यात्रास्थत देवीनक्र का वर्षण क्यों करे ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जिसमें सब लीन हो जाते हैं तथा तलसमूह दग्ध हो जाते हैं. इंग्लानल र समान प्रभागाली उस चिति को देखी ॥ १८२ ॥

समान गाँव । । स्माना आर पून भाग आर प्रमेव विसमें ए एक । ता को है इस. समस्त अध ही सबारकारियों होने के कारण काठानाउ के समान लोक बार्ट अंग्रिस्य गान्य को देखों । देह आदि के खने पर भी केवल चित् ही सर्वत्र परिस्फुरण कर रही है (ऐसा समझना चाहिए) ॥ १८२ ॥

इसी को स्पष्ट करते हैं-

असं ज्याचात । = वेदनाओं, अनुभवां) से पूर्ण, प्रमातृरूपा विति हैं। कारण राष्ट्रम वस स्मजान में प्रविष्ठ हुआ कान व्यक्ति सिद्ध नहीं होता । यह (= प्रस्ति) एमणान प्रान्यरूप, योगिनी एवं सिद्धों से सेवित, फ्रीडाम्पाल, महागेद्र, समस्त शरीर का लयस्थान, अपनी र्यश्म के मण्डल से स्थापत नष्ट हिसे गये अन्थकारसमृह वाला, समस्त विकल्पों से रहित. अतंस-वर्ण्याभिः स्यदुःखाद्यात्मकाभिश्चितिभिः संपूर्णं, अत एव संसार-यात्रवाद्यायतया न्हागेष्ठे, अत एव परिष्ठरणीयत्वादिना स्मशानप्राये गागेर गागः = अन्तर्भुगंभातः को न सिद्ध्याति—इति संबन्धः । कीदृशं च अस्मन् अन्तर्भुगं नारदेव १४ अध्याविगलनान् शृन्यरूपे, अत एव संगंगं सकता र्वानामस्तामतावष्ठहे, अत एव ध्वंसितध्वान्तसन्ततौ प्रध्वस्त्रभेदान्थकरे, अत एव स्वंसितध्वान्तसन्ततौ प्रध्वस्त्रभेदान्थकरे, अत एव स्वंसितध्वान्तसन्ततौ प्रध्वस्त्रभेदान्थकरे, अत एव स्वंसितध्वान्तसन्ततौ प्रध्वस्त्रभेदान्थकरे, अत एव स्वंसितध्वान्तसन्ततौ प्रध्वस्त्रभेदान्थकरे, अत एव स्वंसित्रव्यदेवतानगेण आक्रीणं, अत एव बोगिनीसिद्धसेविते स्वमन्तदेवत्यधारे, अत एव

#### 'क्रीडन्ति विविधेर्भविदेंव्यः पिण्डान्तरस्थिताः ।'

इति आसःमेव क्रीटाम्याने, अन एव सर्वदेवतासङ्केतस्थानतया प्रमणाने, अत एव सर्वसंशानग्रारिण्या प्रमात्रकरूपया चित्र्या नीषणे, अन एव अनन्द्रपद्देवले स्वात्ममात्रविश्रान्ते—इत्यर्थ: ॥ १८५ ॥

# न च एतदस्मदुपज्ञमेव—इत्याह—

# शीमहीरावलीशास्त्रे इत्यं प्रोवाच भैरवी।

अत्र मंदिन्त्रमश्रयांगयः कटाक्षितोऽपि अधिरहस्यत्वात् निर्भेज्य भेदेन नेक्त

आसन्द स्थान एवं समस्त देवताओं का आधार है ॥ १८३-१८५ ॥

'पिण्ड के भीतर स्थित देवियाँ अनेक भावों से क्रीडा करती है।'

इसके अनुसार इतके जोड़ास्थान, इसिल्यं समस्त देवता का सङ्गेतस्थान होन इ. हारण इसलात, इसिल्यं सर्वसंहारकारिणी केवल प्रमानुराण विता के कारण संभण, इसिल्यं नातन्द्रास्तेकक = स्वात्ममाराज्ञाना (इस शर्वक ने हिंग्य काल सिद्ध हो जाता है) ॥ १८५ ॥

यह हमारा उपज्ञ ही नहीं है—यह कहते हैं— भैरजी ने शा भीरावलि शास्त्र में ऐसा कहा है ॥ १८६- ॥ उस करी को जानाम संपेतित होने पर नी अतिरक्षण वर्त के कारण इति न विद्वद्भिरस्मभ्यमभ्यसूयितव्यम् ॥

एवं दोर्तावध्यनुषक्तं रहम्योपनिषक्क्रममुपसंहरन् दीक्षाविधिमवतारयति— इत्यं यागं विधायादौ तादृशौचित्यभागिनम् ॥ १८६ ॥ लक्षेकीयं स्विशिष्यं तं दीक्षयेत्तादृशि क्रमे ।

लक्षेकीयमिति बहुशः परीक्षौचित्यलब्धम्, अत एबोक्तं स्विशिष्यमित, तारुशौचित्यभागिनमिति । तादृशीति एवंनिरूपितस्बरूपे ॥

तदेव आह—

रुद्रशक्त्व्या तु तं प्रोक्ष्य देवाभ्याशे निवेशयेत् ॥ १८७ ॥ भुजौ तस्य समालोक्ष्य रुद्रशक्त्व्या प्रदीपयेत् । तयैवास्यापयेत्पुष्पं करयोर्गन्थदिग्धयोः ॥ १८८ ॥ निरालम्बौ तु तौ तस्य स्थापयित्वा विचिन्तयेत् । रुद्रशक्त्व्याकृष्यमाणौ दीप्तयांकुशरूपया ॥ १८९ ॥ ततः स स्वयमादाय वस्त्रं बद्धदृशिर्भवेत् । स्वयं च पातयेत्पुष्पं तत्पाताल्लक्षयेत्कुलम् ॥ १९० ॥

अलग-अल्टम भेदवर्णन पूर्वक नहीं कहा गया । इसल्टिये बिद्वान् हमारी निन्दा न करें ॥

दोत्यविधि से सम्बद्ध रहस्योपनिषत्क्रम का उपमंहार करने हुये दौक्षाविधि का प्रारम्भ करते हैं—

इस प्रकार आदियाग को सम्पन्न कर उस प्रकार के औचित्य के भागी एक लक्ष्य वाले अपने उस शिष्य की उस प्रकार के क्रम में दीक्षा करे ॥ -१८६-१८७- ॥

लक्षेकीय = अनेक बार उचित परीक्षण के द्वारा प्राप्त (एक मात्र क्रोललक्ष्यवाला) । इसीलिये कहा गया—अपने शिष्य को और उस प्रकार के औचित्य के भागी को । उस प्रकार के = इस प्रकार निरूपितम्बरूप वाले ॥

उसी को कहते हैं-

मद्रशक्ति से उसका प्रोक्षण का देवालय में उसे प्रविष्ट कराये । उसकी दोनों भुजाओं को देख कर म्द्रशक्ति से प्रदीप्त करे । गन्ध से उपलिप्त (उसके) दोनों हाथों में उसी (= म्द्रशक्ति) से पुष्प अर्पित करे । उसके उन दोनों (हाथों) को निरालम्ब स्थापित कर दीप्त एवं अंकुश रूप म्द्रशक्ति के द्वारा आकृष्यमाण होता हुआ चिन्तन करे । इसके बाद वह (= शिष्य) स्थयं चस्त्र लेकर अपनी आँखें बन्द करे और स्वयं पुष्प

### ततोऽस्य मुखमुद्धाट्य पादयोः प्रणिपातयेत् । हस्तयोर्मूर्ध्नि चाप्यस्य देवीचक्रं समर्चयेत् ॥ १९१ ॥

रुद्रशक्तिः परया मानृसद्भावेन वा संपुटिता मालिनी । प्रदीपयेदिनि— स्रद्भतशक्तिपुत्रस्य अंगुलिद्वारिनः सृतस्य आकर्षणक्रमेण उत्तेजयेत्—इत्यर्थः । नयेवेति—रुद्रशक्त्वा । निरालम्बाविति—विगलितसांसारिककृत्रिमनिजशक्तिकत्वात् निर्जीवप्रायौ—इत्यर्थः । अंकुशरूपयेति—आकर्षणौचित्यात् । तत इति—भुजयोः रद्रशक्त्वाकृष्यमाणत्वेन चिन्तनात् हेतोः । लक्षयेदिति—एवं हि अस्य स्वकृलमनायासेन सिद्धयेदिति । प्रणिपातयेदिति—शक्तिरेव ॥ १९१ ॥

देवीचक्रं च अत्र कथमर्चयेत् ?—इत्याशङ्क्य आह—

### आकर्ष्याकर्षकत्वेन प्रेयप्रेरकभावतः।

हस्तयोर्हि प्रेयंत्वेन देवीचक्रमध्यर्चयेत् मृष्टिं च प्रेरकत्वेन । यतस्तदाकर्षणीयं तच्च आकर्षकम् । एवं हि मृष्टिं पृजितस्य देवीचक्रस्य सामर्थ्येन आकृष्टं हस्तद्वयम् । तत्रैव पाततः शिवहस्ततां यायादिति । यदुक्तम्—

'ततोऽस्य मस्तके चक्रं हस्तयोश्चार्च्य योगवित।

गिगयं। उस (= पुष्प) के पतन से कुल को समझे। फिर उसके मुख को खोल कर (अपने) पैरों पर उसे गिराये और इसके शिर तथा हाथों पर देवीचक्र की पूजा करे॥ -१८७-१९१॥

मद्रशक्ति = परा अथवा मातृसद्भाव से संपुटित मालिनी । प्रदीपित को = बदय में वर्नमान शक्तिपुज, जो कि अंगुलि के द्वारा निःसृत है, को आकर्षण के क्रम से उत्तेजित करें । उसी से = रुद्रशक्ति से ही । निरालम्ब = सांसारिक अपनी शक्ति के नष्ट हो जाने से निर्जीवप्राय । अंकुशरूपा—आकर्षण के औचित्य में । उसके कारण = भुजाओं के रुद्रशक्ति के द्वारा आकृष्यमाणरूप से चिन्तन करने के कारण । लक्षित करे—इस प्रकार इसका अपना कुल अनायास सिद्ध होता है । प्राणिपातित करें = (अपनी) शक्ति (को) ही ॥ १९१ ॥

यहाँ देवीचक्र की पूजा किस प्रकार करे?—यह शङ्का कर कहते हैं— आकर्ष्य आकर्षक भाव से अथवा प्रेयिप्रेरक भाव से (= पूजा करे)।। १९२-।।

देवीचक्र की दोनो हाथों में प्रेर्य के रूप में तथा शिर में प्रेरक के रूप में पूजा करनी चाहिये। क्योंकि वह (= हस्तद्वयगत देवीचक्र) आकर्षणीय है और वह (= मूर्धागतदेवी चक्र) आकर्षक। इस प्रकार शिर में पूजित देवीचक्र के सामर्थ्य से रोनों हाथ आकृष्ट होते है उसी में (शक्ति)-पात के कारण वह शिवहस्त हो जाता है। जैसा कि कहा गया— तद्धस्तौ प्रेरयेच्छक्तवा यावन्मूर्धान्तमागतौ ॥ शिवहस्तविधिः प्रोक्तः सद्यःप्रत्ययकारकः ।' इति ॥

यदा पुनरेवं शिवहस्तविधर्न सिद्ध्येत्, तदा शास्त्रान्तरीयं क्रममनुतिष्ठेत्— इत्याह—

> उक्तं श्रीरत्नमालायां नाभिं दण्डेन संपुटम् ॥ १९२ ॥ वामभूषणजङ्घाभ्यां नितम्बेनाप्यलङ्कृतम् । शिष्यहस्ते पुष्पभृते चोदनास्त्रं तु योजयेत् ॥ १९३ ॥ यावत्स स्तोभमायातः स्वयं पतित मूर्धनि । शिवहस्तः स्वयं सोऽयं सद्यः प्रत्ययकारकः॥ १९४ ॥ अनेनैव प्रयोगेण चरुकं ग्राहयेहुरुः । शिष्येण दन्तकाष्ठं च तत्पातः प्राग्वदेव तु ॥ १९५ ॥

नाभिः = क्षः । दण्ड = रेफः, तेन संपुटमृर्ध्वाधः संभिन्नम्—इत्यर्थः । वामभृषणम् = क । वामजङ्घा = औ । नितम्बं = म् । स च अर्थाद्विन्दुरूपः । तेन क्ष्त्रैं । स इति—शिवहस्तः । तदुक्तं तत्र—

'मूलदण्डं समुद्धृत्य नाभिस्थं वर्णमुद्धरेत् । शूलदण्डासनस्थं तु वामभूषणसंयुतम् ॥ वामजङ्घासमायुक्तं नितम्बालंकृतं प्रिये ।

इसके घाद योगवेता इसके मस्तक और हाथों में चक्र की पृजा कर उन दोनों हाथों को शक्ति से प्रेरित करें जब तक कि वे मुर्धापर्यन्त न आ जाए । यह शिवहस्त विधि कही गयी है जो सद्य: ज्ञान देने वाली हैं।'

जब इस प्रकार शिवहस्तिविधि सिद्ध न हो तो दूसरे शाम्ब के क्रम का अनुसरण करे—यह कहते हैं—

श्री रत्नमाला में कहा गया है—दण्ड से सम्पुटित नाभि जो कि वाम भूषण वाम जङ्घा एवं नितम्ब से अलंकृत हो ऐसे चोदनास्त्र को पुष्पयुक्त शिष्यहस्त में तब तक युक्त करे जब तक कि कम्पन को प्राप्त वह हाथ स्वयं शिर पर न चला जाय। यह शिवहस्त है जो स्वयं सद्यः ज्ञानदायी है। इसी प्रयोग से गुरु (शिष्य को) चरु दे। शिष्य के द्वारा दन्तकाष्ट और उस (= दन्तकाष्ट) का पतन पूर्ववत् है ॥ -१९२-१९५॥

नाभि: = क्ष । दण्ड = रकार उससे सम्पुट = ऊपर नीचे युक्त । वामभृगण = ऊ । वामजङ्घा = औ, नितम्ब = म् वह अर्थात् बिन्दुरूप । इसमे (जो म्बहप बना वह है—) क्ष्र्री । वह = शिवहस्त । वही वहाँ कहा गया—

'मृलदण्ड को उद्धृत कर नाभिम्थ वर्ण का उद्धार करे । वह शृलदण्ड के

## दिव्यास्त्रमेतत्परमं नापुण्यो लभते स्फुटम् ॥'

इति उपक्रम्य

'शिवहस्ते महेशानि इदं कूटं तु योजयेत् । यावत् स्तुभ्यत्यसौ देवि स्वयमेव चलत्यसौ॥' इति ।

सद्यः प्रत्ययकारक इति—यत्रैव शारीरचक्रे झिटिति हस्तः पतित, तत्रैव अभ्यासपरो भवेत्—इति गुरवः । अनेनैवेति—आकर्ष्याकर्षकभावलक्षणेन । चरुकिमिति—अर्थात् देवीभ्योऽग्रे दापियत्वा । शिष्येणेति—प्रयोज्यकर्तरि तृतीया । प्राग्वदेवेति—पञ्चदशाह्निकोक्तवत् ॥ १९५ ॥

ननु एकेनेव नेत्रपटयहाद्यात्मना करस्तोभेन अस्य शक्तवावेशो लक्षित इति कि पुनस्तद्वचनेन ?—इत्याशङ्क्य आह—

#### करस्तोभो नेत्रपटग्रहात् प्रभृति यः किल । दन्तकाष्ठसमादानपर्यन्तस्तत्र लक्षयेत् ॥ १९६ ॥ तीव्रमन्दादिभेदेन शक्तिपातं तथाविधम् ।

तत्रेति—एवंबिधे करस्तोभे । तथाबिधमिति—तीव्रभन्दादिभेदम् । अयमत्र आशयः—यदा हि यत्रैव चक्रे पुष्पपातो वृत्तस्तत्रैव प्रणामः, तत्रैव चरुदानम्,

आसन पर स्थित वामभूषण वामजङ्खा से युक्त नितम्ब से अलंकृत हो । यह परम दिव्यास्त्र है जिसे पृण्यरहित (व्यक्ति) प्राप्त नहीं करता ।' ऐसी भृमिका कर—

'हे महेशानि ! इस कृट (= वर्णसमृह) को शिवहस्त में (तब तक) प्रेरित करने रहना चाहिये जब तक कि, हे देवि ! यह (= हाथ) कम्पित होने लगे और चलने लगे ।' यहाँ तक (कहा गया है) !

सद्य:प्रत्ययकाग्क—जिस शगिरचक्र में झट से हाथ गिर पड़े उसी में अभ्यास करना चाहिये—ऐसा (मेरे) गुरु (कहते हैं) । इसीसे = आकर्ष्यआकर्षक भाव लक्षण के द्वारा । चरुक = अर्थात् देवियों के आगे अर्पित कगकर । शिष्य के द्वारा—यहाँ प्रयोज्य कर्ता में तृतीया हैं (और प्रयोजककर्ता गुरु हैं) । पहले की भाँति = पन्द्रहवें आह्निक में कहें गये की भाँति ॥ १९५ ॥

प्रश्न—एक ही नेत्रपटयहणआदिरूप करस्तोभ से इसका शक्त्यावेश लक्षित हो जाता है फिर दुबाग उसके कथन से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

नेत्रपटग्रहण से लेकर दन्तकाष्ठ के आदानपर्यन्त जो करकम्पन होता है उससे तीव्र मन्द आदि भेद से शक्तिपात को वैसा ही (= तीव्र मन्द आदि) समझना चाहिये ॥ १९६-१९७- ॥

उसमें = इस प्रकार के करकम्पन में । उस प्रकार का = तीव्र मन्द आदि भेद

तत एव तद्ग्रहणीमत्यादिः तदा भीत्रः शक्तिपातो लक्षणीयः, अन्यथा तु मन्दः इति । तदुक्तम्—

'एतेषां चलनान्मन्त्री शक्तिपातं परीक्षयेत् । मन्दतीव्रादिभेदेनः मन्दतीव्रादिकं बुधः ॥' इति ॥ एविषयता अस्मदर्शने समयिदीक्षोक्ता—इत्याह—

इत्येष समयी प्रोक्तः श्रीपूर्वे करकम्पतः ॥ १९७ ॥

न च एतदिह अपूर्वतया उक्तम्—इत्याह—

समयी तु करस्तोभादिति श्रीभोगहस्तके ।

यच्छ्रीपञ्चाशिका

'समयी तु करस्तोभान्मुद्रया पुत्रको भवेत् ।' इत्यादि ॥ अत्रेव प्रक्रियान्तरमाह—

> चर्वेव वा गुरुर्दद्याद्वामामृतपरिप्लुतम् ॥ १९८ ॥ नि:शङ्कं ग्रहणाच्छक्तिगोत्रो मायोज्झितो भवेत् ।

वात्या । यहाँ यह तात्पर्य है—जब जिस चक्र में पुष्पपात हो उसी में प्रणाम उसी में चरुदान हो और वहीं से उसका ग्रहण इत्यादि हो तब तींत्र शक्तिपान समझना चाहियें अन्यथा मन्द । वहीं कहा गया—

'वुद्धिमान् मन्त्री इनके चलने से मन्द तीव्र आदि भेट से मन्द तीव्र आदि शक्तिपात को समझे' ॥

इतने से हमारे दर्शन में समयी दीक्षा कही गयी—यह कहते हैं—

श्रीपूर्वशास्त्र में इस प्रकार करकम्प से यह समयी (= शिष्य) कहा गया है ॥ -१९७ ॥

यह अपूर्व नहीं कहा गया—यह कहते हैं—

श्रीभोगहस्तक में (कहा गया है कि) समयी (= शिष्य) करकम्पन से होता है ॥ १९८- ॥

जैसा कि श्रीपञ्चाशिका (में कहा गया)— 'करकम्प से समयी और मुद्रा से पुत्रक होता है ।' इत्यादि ॥ इसी में दूसरी प्रक्रिया भी कहते हैं—

अथवा गुरु वामअमृत से परिप्लुत चरु दे । शक्तिगोत्र (शिष्य उसके) नि:शङ्क ग्रहण से मायारहित हो जाता है । सशङ्क ग्रहण करने वाला वाचन सकम्पस्त्वाददानः स्यात् समयी वाचनादिषु ॥ १९९ ॥ कालान्तरेऽध्वसंशुद्ध्या पालनात्समयस्थितेः । सिद्धिपात्रमिति श्रीमदानन्देश्वर उच्यते ॥ २०० ॥

चर्विति--रत्नपञ्चाद्यात्मकम् । यदुक्तम्--

'देहस्थं तु चरुं वक्ष्ये यत्सुरैरिप दुर्लभम् । शिवाम्यु रेतो रक्तं च नालाज्यं विश्वनिर्गमः॥ अतो विधानपूर्वं तु देहस्थं ग्राहयेच्चरुम् ।' इति ।

शक्तिगोत्र इति—ब्राह्मवाधंशकरूप:—इत्यर्थः । अत एव निःशङ्कं ब्रहणात् गयाद्वितः साक्षात्कृताविकल्पनिरुपायसंवित्तत्वो भवेत्—इत्यर्थः । अत एव चरुमोजनादेरनुपायपरिकरत्वं प्राक् संवादितम् । सशङ्कः पुनरेतदाददानो बाचनव्यणादौ समयी योग्यः स्याधेन उत्तरकालं तत्त्व्छाम्ब्रीयसमयपरिपालनमृचित्रवित्रातः षट्विधस्य अध्वनः सम्यक् पुत्रकदीक्षा क्रमेण शुद्ध्या मोक्षलक्ष्मीव्यक्षणायाः सिद्धेर्भाजनं भवेत् । न च एतत् स्वोपज्ञमेव उक्तम्—इत्याह—श्रीमदानन्देश्वर उच्यते इति ॥ २०० ॥

पवं समयिदीक्षामभिधाय, पुत्रकदीक्षां वक्तुम्पक्रमते—

आदि कार्यों के लिये समयी होता है। कालान्तर में अध्वा की सम्यक् शृद्धि के द्वारा समयस्थिति का पालन करने से सिद्धि का अधिकारी होता है—ऐसा श्रीमत् आनन्देश्वर शास्त्र में कहा जाता है॥ -१९८-२००॥

चरु-पञ्चरत्नरूप । जैसा कि कहा गया-

देहम्थ चरु को कहूँगा जो कि देवताओं के द्वारा दुर्लभ है । मृत्र, वीर्य, रक्त, नालाज्य (= थूक) और विश्वनिर्गम (= मल, विष्ठा) । इमलिये दहम्थ चरु का विधानपूर्वक ग्रहण कराना चाहिये ।

शक्ति गोत्र = ब्राह्मी आदि अंश रूप । इसिलये नि:शह्न होकर ब्रहण करने से स्वार्टित हुआ निर्विकल्प निरुपाय संवित्तन्त्र का साक्षात्कार करने वाला हो जाता है । इसीलिये चरुभोजन आदि का अनुपायपरिकर (= अनुपाय का सहवर्नी) होना सर्वे कहा गया । और सशङ्क होकर इसका ब्रहण करने वाला वाचन श्रवण आदि है विषय में समयी = योग्य होता है जिससे बाद में तत्त्वत् शास्त्रीय नियम के संपालन के द्वारा सृचित तींब्र शक्तिपात वाला (वह) छह प्रकार के अध्या का सन्यक = पुत्रक दीक्षा के क्रम से शुद्धि के द्वारा मोक्षलक्ष्मीलक्षण वाली, सिद्धि का प्रा हो जाता है । यह स्वोपज्ञ नहीं कहा गया—यह कहते हैं—श्रीमत् आनन्देश्वर में कहा जाता है ॥ २००॥

ममयी दीक्षा का कथन कर पुत्रक दीक्षा बनलाने के लिये उपक्रम करते हैं—

# यदा तु पुत्रकं कुर्यात्तदा दीक्षां समाचरेत् ।

इह नावत

'वेधदीक्षां विना दीक्षां यो यस्य कुरुते प्रिये । द्रावेतौ नरकं यात इति शाक्तस्य निश्चयः॥'

इत्याद्युक्त्या विना आवेशं शिष्यस्य दीक्षा न कार्येति प्रथममावेश एन उत्पादनीयो येन अस्य दीक्षायोग्यत्वे ज्ञाने गुरुस्तत्प्रक्रियामनृतिष्ठेन्। अन्यथा पुनर्दीक्षार्हत्वाभावात् स त्याज्य एव । यद्वक्ष्यते—

'यस्य त्वेवमपि स्यान्न तमत्रोपलवत्त्यजेत् ।' (२९।२११) इति ॥ समावेशः सर्वशास्त्रेषु आविगानेन उक्त इति दर्शीयतुं श्रीग्न्नमान्ययामुक्तं नल्लक्षणं तावदर्थगत्या अभिधत्ते—

# उक्तं श्रीरत्नमालायां नादिफान्तां ज्वलत्प्रभाम् ॥ २०१ ॥ न्यस्येच्छिखान्तं पत्तित तेनात्रेदृक् क्रमो भवेत् ।

तर्नित — एवंविधेन स्थासेन हेतुना । पतिनि— देहाद्यात्मग्रहपिद्धारेण रुद्रशक्तिमेव आविशति—इत्यर्थः । तदुक्तं तत्र—

जब पुत्रक (समावेश) करे तो दीक्षा करे ॥ २०१- ॥

'हे प्रियं ! जो (गुरु) वेद्यर्दाक्षा के बिना जिस (शिष्य) की दीक्षा करता है ते: वे दोनों नरक में जाते हैं—ऐसा शाक्त निश्चय है ।'

इत्यादि उक्ति के अनुसार आवेश के बिना शिष्य की दीक्षा नहीं करनी चाहिये। इसिलये पहले (शिष्य के अन्दर) आवेश उत्पन्न करना चाहिये जिसके इसके अन्दर दीक्षा को योग्यता होने पर गुरु उस प्रक्रिया का अनुष्टान करे। अन्यथा दीक्षा की योग्यता के अभाव के कारण वह त्याज्य होता है। जैसा कि कहेंगे—

'जिसको ऐसा न हो उसे पत्थर के समान त्याग देना चाहिये' ॥ (तं.आ. २९।२११)

समावेश सब शास्त्रों में एकमत से कहा गया—यह बतलाने के लिये उक्त उसके लक्षण को अगत्या कहते हैं—

श्री रत्नमाला में कहा गया है—'न' से लेकर 'फ' तक ज्वलत्प्रभावाली (मालिनी) का (पैर से लेकर) शिखा पर्यन्त न्यास करे। (इससे शिष्य में आवेश का) पतन होता है। इसलिये यहाँ ऐसा क्रम होता है। -२०१-२०२-॥

इसमें = इस प्रकार के न्यास के कारण । गिरता है = देह आदि मे

'ततो न्यस्येतु शिष्यस्य मालिनीं जगदम्बिकाम् । ज्वलज्ज्वलनसङ्काशां पादाद्यावच्छिखान्तकम् ॥ नादिफान्तसमुच्चारात् पातयेद्विह्वलेन्द्रियम् । एषा दीक्षा महादेवी मालिनीविजये प्रिये॥' इति ।

तेनेति—काकाक्षिवद्योज्यम्, तत् तेनेति—पातेन हेतुना । अत्रेति पुत्रकदीक्षायाम् । ईदृक्—वक्ष्यमाणः ॥

तमेव आह—

प्रोक्षितस्य शिशोर्न्यस्तप्रोक्तशोध्याध्वपद्धतेः ॥ २०२ ॥ ऋजुदेहजुषः शक्तिं पादान्यूर्धान्तमागताम् । पाशान्दहन्तीं संदीप्तां चिन्तयेत्तन्ययो गुरुः ॥ २०३ ॥ उपविशय ततस्तस्य मूलशोध्यात् प्रभृत्यलम् । अन्तशोध्यावसानान्तां दहन्तीं चिन्तयेत्कमात् ॥ २०४ ॥ एवं सर्वाणि शोध्यानि तत्त्वादीनि पुरोक्तवत् । दग्ध्वा लीनां शिवे ध्यायेन्निष्कले सकलेऽथवा ॥ २०५ ॥ योगिना योजिता मार्गे सजातीयस्य पोषणम् । वकुरुते निर्दहत्यन्यद्धित्रजातिकदम्बकम् ॥ २०६ ॥

आन्मवृद्धि के परिहार के साथ रुद्रशक्ति से आविष्ट होता है । वहीं वहाँ कहा गया—

'इसके बाद शिष्य के (शरीर के) अन्दर जलती हुयी अग्नि के समान जगदम्बिका मालिनी का पैर से लेकर शिखा पर्यन्त न्यास करे। 'न' से लेकर 'फ' पर्यन्त उच्चार के द्वाग विह्नलइन्द्रिय वाले (शिष्य) के ऊपर शक्तिपात करे। हे प्रिये! मालिनी विजयतन्त्र में यह महादेवी दीक्षा कही गयी है।'

श्लोकस्थ 'तेन' (= इससे)—इस पद को काकाक्षि के समान 'पतित' और 'अत्र' जोड़ना चाहिये। इससे = पात के कारण । यहाँ = पुत्रक दीक्षा में । ऐसा = वक्ष्यमाण ॥ २०१॥

उसी को कहते हैं-

तन्मय गुरु प्रोक्षित, उक्त शोध्य अध्वपद्धित के न्यास वाले ऋजुदेहयुक्त शिशु के पैर से लेकर शिर पर्यन्त वर्तमान, पाश का दाह करने वाली, सन्दीप्त शिक्त का ध्यान करे । फिर बैठकर मूलशोध्य से लेकर अन्त्यशोध्य पर्यन्त वाली उस शिक्त का क्रम से दाह करती हुगी चिन्तन करे । इस प्रकार समस्त शोध्य तत्त्व आदि को पूर्वोक्त रीति से जला कर (वह शिक्त), शिव में लीन हो गयी—ऐसा चिन्तन करे । योगी तन्मय इति—दीप्तशक्तिमयः । तत इति—उत्थानानन्तरम् । मृलशोध्यमादि-शोध्यं यथा कलाध्वनि निवृत्तिः, अन्तशोध्यं यथा अत्रैव शान्त्यतीता । एविमिति —मृलशोध्यादारभ्य अन्तशोध्यावसानम् । पुरेति—तत्त्वदीक्षाप्रकरणे । निष्कलं इति—पुत्रकाद्यपेक्षया । सकले इति—साधकोद्देशेन । मार्गे इति—मध्यधाम्नि । सजातीयम्—चैतन्यम् । भित्रजातीयाः—मलाद्याः ॥ २०६ ॥

ननु एवमस्य किं फलम्?—इत्याशङ्क्य आह—

अनया शोध्यमानस्य शिशोस्तीब्रादिभेदतः । शक्तिपाताच्चितिव्योमप्राणनान्तर्बहिस्तनूः ॥ २०७ ॥ आविशन्ती रुद्रशक्तिः क्रमात्सूते फलं त्विदम् । आनन्दमुद्धवं कम्पं निद्रां घूर्णिं च देहगाम् ॥ २०८ ॥

एवमस्य दग्धपाशस्य शिष्यस्य तीव्रतीव्रात् शक्तिपातात् चितिं साक्षादात्मान-माविशन्ती रुद्रशक्तिरानन्दं सूते यावत् मन्दमन्दात् शक्तिपातात् देहमाविशन्ती घृणिम् । यतः चितावानन्दरूपत्वादानन्दस्य औचित्यम्, शृन्यात्मिन व्योम्नि अवकाशवत्त्वादुद्भवस्य, प्राणात्मिन वायौ तत्कारित्वात् कम्पस्य,

के द्वारा सकल अथवा निष्कल मार्ग में योजित (यह शक्ति) सजातीय का पोषण और भिन्न जातिसमूह का दाह करती हैं॥ -२०२-२०६॥

तन्मय = दीप्तशक्तिमय । उसके बाद = उत्थान के बाद । मूल शोध्य = आदि शोध्य जैसे कि कला अध्वा में निवृत्ति । अन्तशोध्य = जैसे इसी (कलाध्वा) में शान्त्यतीता । इस प्रकार = मूल शोध्य से लेकर अन्त्यशोध्य तक । पहले = तत्त्वदीक्षाप्रकरण में । निष्कल = पुत्रक आदि की अपेक्षा । सकल = साधक के उद्देश्य से । मार्ग में = सुषुम्ना में । सजातीय = चैतन्यम् । भिन्नजातीय = मल आदि ॥ २०६ ॥

प्रश्न-इस प्रकार इसका फल क्या है ?-यह शङ्का कर कहते है-

इसके द्वारा शोध्यमान शिशु के तीव्र आदि भेद से शक्तिपात के कारण चैतन्य शून्य प्राण अन्तःशरीर बाह्य शरीर में आविष्ट होने वाली रुद्र शिक्त क्रमशः उस-आनन्द, उद्भव, कम्प, निद्रा और घूर्णि रूप फल को उत्पन्न करती है। । २०७-२०८।।

इस प्रकार दग्धपाश वाले शिष्य का तीव्र-तीव्र शक्तिपात से चिति = साक्षात् आत्मा, में प्रविष्ट होती हुयी रुद्रशक्ति, आनन्दं को उत्पन्न करती है । इसी प्रकार मन्द-मन्द शक्तिपात के कारण शरीर में आविष्ट होती हुयी घूणि को । क्योंकि आनन्दरूप होने के कारण चिति में आनन्द का, शून्यरूप व्योम में अवकाशवान् होने के कारण उद्भव का, प्राणात्मक वायु में तत्कारी (= प्राणनकारी) होने मे

अन्तरत्तो वृद्धिपुर्यष्टकं तत्तन्मायीयवृत्तिनरोधात् निद्रायाः, बहिस्तनावहन्तावप्रम्भ-भद्गात् पूर्णिरिति । एवं हि साक्षादस्य दीक्षा वृत्तेति गुगेगश्वासो भवेत्—इति भावः ॥ २०८ ॥

एवमस्य स्तोभितपाशतया शिवे एव योजनिका जातेति तदैव देहपात: प्रसजेत् ?—इत्याशङ्क्य आह—

### एवं स्तोभितपाशस्य योजितस्यात्मनः शिवे । शेषभोगाय कुर्वीत सृष्टिं संशुद्धतत्त्वगाम् ॥ २०९ ॥

शेषस्य—एतदेहारम्भकस्य कर्मणः । सृप्रिमिति—अथिदेतदेह-गतामेव ॥ २०९ ॥

एवमपि यदि एतिच्यह्नानुदयात् मन्दशक्तिपातवतः क्रम्यचित् न अयमेवमावेशो जायते, तदा एवमस्य संस्कारान्तरं कुर्यात्—इत्याह—

> अथवा कस्यचित्रैवमावेशस्तद्दहेदिमम् । बहिरन्तश्चोक्तशक्तचा पतेदित्यं स भूतले ॥ २१० ॥ यस्य त्वेवमपि स्यान्न तमत्रोपलवत्त्यजेत् ।

युगपदेव ऊर्ध्वाधो वमदिग्निपुत्रस्य ऊर्ध्वमुखस्य त्रिकोणस्य अन्तरुपवेशितं

कम्प का. अन्तः शरीर = बुद्धिपुर्यष्टक में तत्तन्मायीय बुनि के निरोध में निद्रा का, बाह्यशरीर में अहन्ताभाव के नष्ट होने में घृणि का औचित्य हैं । इस प्रकार इसकी साक्षान वीक्षा हो गयी—ऐसा गुरु को बिश्वास हो जाता है ॥ २०८ ॥

पाश के नष्ट हो जाने से शिव में ही योजनिका (दीक्षा) हो गयी इसिलये उसी समय शरीरान्त होने लगेगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इस प्रकार नष्ट्रपाश वाले आत्मा, जो कि शिव में योजित हैं. के शेष भोग के लिये (गुरु) शुद्धतत्त्वगामी सृष्टि करे ॥ २०९ ॥

शेष का = इस शरीर के आरम्भक कर्म के (शेष का) । सृष्टि अर्थात् इस शरीर में ही ॥ २०९ ॥

यदि इन चिह्नां के न प्रकट होने से मन्द शक्तिपान वाले किसी (शिष्य) की यह आवेश न उत्पन्न हो तो इस (शिष्य) का इस प्रकार दूसरा संस्कार करना चाहिये—यह कहते हैं—

अथवा यदि किसी को ऐसा आवेश न हो तो उक्त रुद्रशक्ति के द्वाग इस (शरीर) को बाहर और अन्दर जलाये । इस प्रकार वह (शिष्य) पृथ्वी पर गिर पड़ता है । और जिसको ऐसा न हो उसे पत्थर के समान छोड़ देना चाहिये ॥ २१०-२११- ॥ सर्वतो रेफबिलतं ज्वालाकलापमय्या शक्तवा बहिरन्तश्च दहेत्—इति गुरवः । स्यात्रीत—आबेशः । उपलबदिति—अनायातशक्तिपातत्वात् निबिद्यजिद्यमानम्— इत्यर्थः ॥

एवं परित्यक्तो हि शिष्यः संसारे एव मज्जनोन्सज्जनानि कुरुते इति तदनुजिघृक्षापरतया गुरुतः शास्त्रतश्च सिद्धमप्रतिहतं दीक्षान्तरं वक्तुमाह—

> अथ सप्रत्ययां दीक्षां वक्ष्ये तुष्टेन धीमता ॥ २११ ॥ शंभुनाथेनोपदिष्टां दृष्टां सद्भावशासने ।

सद्भावशासने इति—श्रीतन्त्रसद्भावे ॥

तामेव आह—

सुधाग्निमरुतो मन्दपरकालाग्निवायवः ॥ २१२ ॥ वह्निसौधासुकूटाग्निवायुः सर्वे सपष्ठकाः । एतत्पिण्डत्रयं स्तोभकारि प्रत्येकमुच्यते ॥ २१३ ॥

सुधा = सः, अग्निः = रः, मरुत् = यः, एवंस्र्यृं, मन्दः = डकारः, तत्परः फणभृच्छव्यवाच्यः = ढकारः, (कालः =) प्राणणमनोऽन्नकः = मः,

एक ही साथ उपर नीचे अग्निपुञ्ज का वमन करने वाले ऊर्ध्वमुख त्रिकोण के भीतर उपवेशित सर्चन: रेफयुक्त (शिष्य) को ज्ञालासमृह बाली शक्ति के द्वारा बाहर भीतर जलाये—ऐसा (हमारे) गुरु (कहते हैं) । न हो—आवेश । उपलब्द— शक्तिपात के न होने से अत्यधिक जड ॥

इस प्रकार परित्यक्त शिष्य संसार में बूबता उत्तराता रहता है इस्रांख्ये उसकी अनुगृहीत करने की इच्छायुक्त होने के कारण गुरु और शास्त्र से सिद्ध अप्रतिहत दूसरी दीक्षा को बतलाते हैं—

अब प्रसन्न धीमान् शम्भुनाथ के द्वारा उपिष्ट तथा तन्त्रसद्भाव में दृष्ट सप्रत्यय दीक्षा को कहता हूँ ॥ -२११-२१२- ॥

सद्भावशासन में—श्रीतन्त्रसद्भाव ग्रन्थ में ॥

उसी को कहते हैं—

सुधा, अग्नि, मरुत्, मन्द्र, पर, काल, अग्नि, बायु, अग्नि, सुधा, प्राण, कूट, अग्नि, वायु, ये सब षष्ठ से युक्त होते हैं ॥-२१२-२१३-॥

ये तीन पिण्ड हैं और (= इनमें से) प्रत्येक स्तोभकारी कहा जाता है ॥ -२१३ ॥

सुधा = स, अग्नि = र, मरुत् = य इस प्रकार (तीनों को मिलाकर षष्ट

अग्निः = रः, वायुः = यः, एवं इड्म्य्रुं; विद्वः = रः, (मौधः =) स्रोमः = सः, असुः = प्राण हः, कृटम् = क्षः, अग्निः = रः, वायुः = यः, एवं स्र्वृश्यूँ । अत्र समाहारे द्वन्द्वः । सर्वे इति = त्रयोऽपि पिण्डाः । मपण्डका इति—ऊकारासनस्था अर्थात् बिन्द्वादिलाञ्छिताश्च । प्रत्येकिपिति—व्यय्तम्— इत्यर्थः । तदुक्तं तत्र—

'अथैवमिप यस्य स्यान्नावेशः कश्मलात्मनः । तं पिण्डित्रतयादेकेनोद्रोधपदवीं नयेत् ॥ सोमानलानिलैरेकं पिण्डमादौ समुद्धरेत् । फणभृत्राणशमनशिखिवायुयुतं परम् ॥ शिखिसोमासुकूटाग्निसमीरेश्च तृंतीयकम् । षष्ठासनानि सर्वाणि तिलकाङ्कानि सुन्दरि ॥ त्रिभिरेमिभीवेद्वयस्तैः शाक्त्यावेशः शगीग्गः ।' इति ॥ २१३ ॥

अत्रैव इतिकर्तव्यतामाह—

शक्तिबीजं स्मृतं यच्च न्यस्येत्सार्वाङ्गिकं तु तत्। हृच्चक्रे न्यस्यते मन्त्रो द्वादशस्वरभूषितः ॥ २१४ ॥ जपाकुसुभसङ्काशं चैतन्यं तस्य मध्यतः।

(= स्वर = ऊ) युक्त करने पर) स्त्र्यूं (रूप बनता है) । मन्द = इकार (उसके) पर (= बाद वाला) फणभृत शब्द से बाच्य ढकार, प्राणशमन अन्तक (काल) = म, अग्नि = र, वायु = य, इस प्रकार इंद्र्म्यूँ; विह्न = र, सोम = म, अग्नु = प्राण = ह, कृट = क्ष, अग्नि = र, वायु = य इस प्रकार स्हिंक्यूँ बनता है । यहाँ समाहार में द्वन्द्व है ।

सब = तीनो पिण्ड । सम्भावक = अकार आसन पर स्थित, और बिन्दु आदि (= अर्घचन्द्र) से लाज्ब्छित । प्रत्येक = अलग-अलग । वही बहाँ कहा गया—

'यदि ऐसा होने पर भी पत्थर जैसी आत्मा वाले जिस (= व्यक्ति) के अन्दर आवेश न हो उसे तीन पिण्डों में से एक पिण्ड के द्वारा उद्दुद्ध करें । पहले चन्द्र अग्नि वायु के द्वारा एक पिण्ड का उद्धार करें । फणभृत प्राण काल अग्नि वायु से युक्त दूसरा (पिण्ड) हैं । अग्नि सोम प्राण कृट अग्नि और वायु से (मिश्रित) तीसरा (पिण्ड) हैं । हे सुन्दरी ! सब (पिण्ड) छंठे वर्ण (—क, के आसन वाले और तिलक अद्ध (= ´ ) वाले हैं । अलग-अलग इन तीनों से शर्गर में शक्ति का आवेश होता हैं ॥ २१३ ॥

इसी में इतिकर्त्तव्यता को कहते हैं-

जो शक्तिबीज कहा गया है उसका (दीक्ष्य के) सब अङ्गों में न्यास करे। हृदयचक्र में द्वादशस्वर से युक्त मन्त्र का न्यास करे। उसके बीच वायुना प्रेरितं चक्रं विह्नना परिदीपितम् ॥ २१५ ॥ तद्ध्यायेच्य जपेन्मन्त्रं नामान्तरितयोगतः । निमेषार्धातु शिष्यस्य भवेत्स्तोभो न संशयः ॥ २१६ ॥

शिक्तवीजं श्रिष्ठप्रतया त्रिकोणवीजमीकारो इम्बरशब्दवाच्या माया च । मार्गाहिकं न्यस्येदिति—एतद्वीजद्वयमध्ये देक्ष्यं चिन्तयेत्—इत्यर्थः । मन्य इति-सर्वभन्य सामान्यातमा हकारः । तस्येति—षण्ठवर्ज स्वरद्वादशकसंभिन्नत्वात् चक्राकारत्या अवस्थितस्य मन्त्रस्य । तच्चक्रमिति—दीक्ष्यस्य बहिरन्तश्च चिन्तितं वाग्भवादिनिखिल्हमन्त्रकदम्बकम्—इत्यर्थः । तेन एतत् वायुना यकारणः, विद्यार्थे । तेन एतत् वायुना यकारणः, विद्यार्थे । तेन एतत् वायुना यकारणः, विद्यार्थे । विद्यार्थे च विद्यार्थे । सर्वाभाविभविन-प्राणलभ्यमियात् । मन्त्रीमिति—पिण्डत्रयमध्यादेकतमम् । नामान्तिग्तयोगतः शिव तेन आदौ मन्त्रः, ततो दीक्ष्यनाम, पुनर्मन्त्र इति । तदुक्तं तत्र—

'त्रिकोणकं डम्बरं च न्यस्थेत्सर्बाङ्गसङ्गतम् । द्वादशस्वरसंभित्रं हृच्चक्रे मन्त्रनायकम् ॥ उदयादित्यसङ्काशं जीवं तेन च चालयेत् । दीपयेदनलेनेव वायुनापि प्रवोधयेत् ॥ मन्त्रेणान्तरितं नाम जपेच्छिष्यस्य भामिनि । आवेशमायाति ततस्ततक्षणादेव तत्परः ॥' इति ॥ २१६ ॥

जैपाकुसूम के समान चैतन्य चक्र (का ध्यान करे) । वायु मे प्रेरित और अग्नि से दीपित उस चक्र का ध्यान करें । बीच में नाम को सम्युटित कर मन्त्र को जपे । (ऐसा करने से) एक क्षण में शिष्य का स्नोभ हो जाता है। (इसमें) संशय नहीं है ॥ २१४-२१६ ॥

शांक्तवीज = शिल्हण होने से त्रिकोणवीज ईकार तथा उम्बर्गशब्दाचय माया । सार्वीह्नक त्यास करें—इन दोनो बीजो के बीच दीश्य का ध्यान करें । मन्त्र = सब मन्त्रो में समान रूप से रहने बाला हकार । उसका = षण्ठ ।= ऋ ऋ ल खू। से रहित बारह स्वरंग से सम्भिन्न होने के कारण चक्र के आकार के रूप में स्थित मन्त्र का । वह चक्र—दीश्य के बाहर और अन्दर ध्यान किया गया वार्यक आदि समस्त मन्त्रसमृह । इससे यह बायू = बकार और अग्नि = रेफ के द्वारा बाहर सब और से वेशिन ध्यान करें जिससे इस प्रकार उद्दीपित होता हुआ यह स्त्रोम को प्रकट करने की प्रगत्थाना को प्राप्त हो जाय । मन्त्र = तीन पिण्डों में से कोई एक । नामान्तरित योग से—इस प्रकार पहले मन्त्र पित्र दीश्य का नाम फिर मन्त्र । गरी वहाँ कहा गया—

'त्रिकोण और इम्बर का न्यास करें । सर्वोद्धसङ्गत द्वादशस्थार से सस्पित्र उदीयमान आदित्य के समान मन्त्रनायक का ध्रदयक्त्र में ध्यान करें ओर जीव की उसमें सजाप्तित करें । अपिन से दीपित और गायु से प्रबोधित करें । हे भामिति । एवञ्च अस्य कीदृगनुभवः—इत्याह—

आत्मानं प्रेक्षते देवि तत्त्वे तत्त्वे नियोजित: । यावत्प्राप्त: परं तत्त्वं तदा त्वेष न पश्यित ॥ २१७ ॥ अनेन क्रमयोगेन सर्वाध्वानं स पश्यित ।

प्रेक्षते इति—अर्थात् यथायथं शुद्धम् । न पश्यतीति—द्रष्ट्रेकस्वभाव एव भवेत्—इत्यर्थः ॥

न केवलमस्य स्वात्मीन एव प्रत्ययनिमित्तमेवमनुभवो जायने, यावन् स्वपरयोर्गप—इत्याह—

### अथवा सर्वशास्त्राण्यप्युद्ग्राहयति तत्क्षणात् ॥ २१८ ॥

सर्वशास्त्राणोति—अर्थाददृष्टश्रुतानि ॥ २१८ ॥

यदि नाम च प्रतिनियतभोगेच्छुः कोऽपि स्यात्, तदा अस्य तादृशीमेव दीक्षां कुर्यात्—इत्याह—

### पृथक्तत्त्वविधौ दीक्षां योग्यतावशवर्तिनः। तत्त्वाभ्यासविधानेन सिद्धयोगी समाचरेत्॥ २१९॥

मन्त्र से सम्पुटित शिष्य का नाम जपं इसमें तत्क्षण ही (शिष्य) तत्पर होकर आवेश को प्राप्त होता है' ॥ २१६ ॥

इस प्रकार इसको कैसा अनुभव होता है-यह कहते हैं-

हे देवि । (वह) अपने को प्रत्येक तत्त्व में नियोजित देखता है । और जब पर तत्त्व को प्राप्त हो जाता है तब ऐसा नहीं देखता । इस क्रमयोग से वह समस्त अध्वा को देखता है ॥ २१७-२१८- ॥

देखता है—अर्थात् क्रमशः शुद्ध । नहीं देखता—तब केवल द्रष्टृम्यभाव वाला हो जाता है ॥

केवल अपने विषय में ही नहीं बल्कि अपने और दूसरे के विषय में भी ज्ञान-निर्मित्तक ऐसा अनुभव होता है—यह कहते है—

अथवा उसी क्षण समस्त शास्त्रों का ज्ञान कर लेता है ॥ -२१८ ॥ सब शास्त्र = अदृष्ट और अश्रुत ॥ २१८ ॥

यदि कोई निश्चित भोग चाहने वाला हो तो इसकी वैसी ही दीक्षा करे—यह कहते हैं—

सिद्धयोगी पृथक् तत्त्व की विधि में योग्यतावशवर्ती (शिष्य) की तन्त्राभ्याम के विधान में दीक्षा करें । इस प्रकार दीक्षित इस मुमुक्ष की

### इति संदीक्षितस्यास्य मुमुक्षोः शेषवर्तने । कुलक्रमेष्टिरादेश्या पञ्चावस्थासमन्विता ॥ २२० ॥

योग्यता कस्यचित् पृथ्वीतत्त्वे एव भुवनेशत्त्वे वाञ्छा, कस्यचित् तु सदाशिवत्वे । तत्त्वाभ्यासिवधानेनेति—तत्तद्धारणाद्यात्मना—इत्यर्थः । शेषवर्तने इति—शेषवृत्तिनिमित्तम्—इत्यर्थः ॥ २२० ॥

पञ्जावस्थासमन्वितमेव . व्याचष्टे-

जाग्रदादिषु संवित्तिर्यथा स्यादनपायिनी । कुलयागस्तथादेश्यो योगिनीमुखसंस्थितः ॥ २२१ ॥

अनपायिनीति—

'......न सावस्था न या शिवः ।' (स्प० का० ३।२)

इति भङ्गचा प्रवृत्ता अविरतरूपा—इत्यर्थ: ॥ २२१ ॥

तदेव आह—

सर्वं जाग्रति कर्तव्यं स्वप्ने प्रत्येकमन्त्रगम् । निवार्य सुप्ते मूलाख्यः स्वशक्तिपरिवृहितः॥ २२२ ॥ तुर्ये त्वेकैव दूत्याख्या तदतीते कुलेशिता ।

शेषवृत्ति के लिये पाँच अवस्थाओं से युक्त कुलयाग करे ॥ २१९-२२० ॥ योग्यता—िकसी की पृथ्वीतत्व में भुवनेश्वर बनने की किसी, की सदाशिब होने की इच्छा । तत्वाभ्यास के विधान से—तत्तत् धारणा ध्यान आदि रूप । शेषवर्नन में = शेषवृत्तिविषयक ॥ २२० ॥

'पञ्चावस्थासमन्वित' की व्याख्या करते हैं—

जिस प्रकार जाग्रत् आदि में अनपायिनी (जाग्रत आदि पाचो अवस्थाओं में एकरूपा) संवित् हो उसी प्रकार का योगिनीमुख स्थित कुलयाग का आदेश करे ॥ २२१ ॥

अनपायिनी—

'......ऐसी वह कोई भी अवस्था नहीं है जो शिव न हो ।' इस रीति से प्रवृत्त अविरतरूपा ॥ २२१ ॥ उसी को कहते हैं—

जाग्रत् अवस्था में सबका (पृजन) करें । स्वप्न में (भी सबका किन्तु) ग्रत्येक मन्त्र को अलग-अलग करके । सुषुप्ति में अपनी शक्ति से

# स्वशक्तिपरिपूर्णानामित्यं पूजा प्रवर्तते ॥ २२३ ॥

इत खुलु जाग्रदाद्यबस्थास् यथायथं भेदस्य हानिरभेदस्य च उदय इति जाग्रदवस्थायां निखिलमेव मन्त्रजातं पृजनीयतया योज्यम्; स्वप्नावस्थायामपि एवम्, किन्तु प्रत्येकमारिराधयिषितमेकमेव परादिमन्त्रमिधकृत्य—इत्यर्थः । सुषुप्ता-वस्थायां तु सर्व परिवारभृतं मन्त्रजातमपास्य परादिशक्तित्रययोगिभैरवत्रयं कुलेश्वरो च इत्येव पृज्यम्, एवं तुयेंऽपि एकेव कुलेश्वरी, तुर्यातीते च कुलेश्वर एवेति ॥ २२२-२२३ ॥

एतदेव अन्यत्रापि अतिदिशति—

### पिण्डस्थादि च पूर्वोक्तं सर्वातीतावसानकम् । अवस्थापञ्चकं प्रोक्तभेदं तस्मै निरूपयेत् ॥ २२४ ॥

पृवंति—दशमाहिके । प्रोक्तभेदमिति—योगिज्ञानिविषयतया । तस्मायिति—एवं संदीक्षिताय मुमुक्षवे ॥ २२४ ॥

इटानी दीक्षानन्तरोद्दिष्टं साधकाचार्ययोरभिषेकमपि आह—

### साधकस्य बुभुक्षोस्तु सम्यग्योगाभिषेचनम् ।

पिग्वृंहित मृल स्वरूप का । तुरीयावस्था में केवल दूर्ती और तुर्यातीत में कुलेश्वर की (पूजा करे) । अपनी शक्ति से परिपूर्ण (मन्त्रो) की इस प्रकार पूजा होती है ॥ २२२-२२३ ॥

जायत् आदि अवस्थाओं में क्रमशः भेद का नाण औंग् अभेद का उत्तद हाता है इसिलये जायत् अवस्था में समस्त मन्त्रसमृह को पूजनीय मानना चाहिये। स्वप्नावस्था में भी ऐसा ही है किन्तु प्रत्येक आगधना का दृष्ट एक ही है वह भी पर आदि मन्त्र के आधार पर । सुषुप्ति में परिवारभृत समस्त मन्त्रसमृह को छोड़कर परा आदि तीन शक्तियों से युक्त तीन भैरव और दो कुलेशर पूज्य है । इसी प्रकार तुर्व में एक कुलेश्वरी और तुर्यातीत में (मात्र) कुलेशर ही (पूज्य है) ॥ २२२-२२३॥

इसी का अन्यत्र भी अतिदेश करते हैं-

पूर्वोक्त सर्वातीतावसान वाली जिसका भेद पहले कहा जा नुका है, ऐसी पिण्डस्थ आदि पाँच अवस्थायें (गुरु) उसे (शिष्य को) बताये ॥ २२४ ॥

पूर्व = दशम आह्रिक में । प्रोक्तभेद वाला = योगी जानी विषय की दृष्टि स । उसको = दीक्षित मोक्षेच्छु को ॥ २२४ ॥

अव दीक्षा के बाद कथित साधक और आचार्य के अभिषेक को कहते है-

तत्रेष्ट्वा विभवैदेंवं हेमादिमयमव्रणम् ॥ २२५ ॥ दीपाष्टकं रक्तवर्तिसर्पिषापूर्य बोधयेत् । कुलाष्टकेन तत्पूज्यं शङ्खे चापि कुलेश्वरौ ॥ २२६ ॥ आनन्दामृतसंपूर्णे शिवहस्तोक्तवर्त्मना । तेनाभिषिञ्चेत्तं पश्चात् स कुर्यान्मन्त्रसाधनम् ॥ २२७ ॥ आचार्यस्याभिषेकोऽयमधिकारान्वितः स तु । कुर्यात्पिष्टादिभिश्चास्य चतुष्यष्टिं प्रदीपकान् ॥ २२८ ॥ अष्टाष्टकेन पूज्यास्ते मध्ये प्राग्वत् कुलेश्वरौ । शिवहस्तोक्तयुक्तयैव गुरुमप्यभिषेचयेत् ॥ २२९ ॥

योगेति—तत्प्रधानम्—इत्यर्थः । तत्रेति—-योगाभिषेचने । शाह्वं इति—महा-शाङ्खं । शिवहम्तोक्तवर्त्पनेति—शक्तवाकर्षणात्मना क्रमेण । तेनेति—शाह्वंन । स इति—बुभुक्षुः साधकः । पिष्टादिभिगिति—आदिशब्दात् बल्मोकमृदादि । प्राग्वदिति —शाह्वगतत्वेन ॥ २२९ ॥

एवमभिषेकेण अनयोः किं स्यात् ?—इत्याशङ्कां निगचिकीर्षुगगममेव पठति—

# अभिषिक्ताविमावेवं सर्वयोगिगणेन तु ।

भोगच्छु साधक का सम्यक् योगाभिषेक होता है। उसमें वैभव के साथ देवता की पूजा कर स्वर्ण आदि से बने अच्छिद्र आठ दीपकों को लाल बनी और घी से भर कर जलाये। कुलाष्ट्रक से उसकी (= दीपाष्ट्रक की) पूजा करे। आनन्दामृत (= सम्भवत: मद्य) से भरे हुये शङ्ख (= नरकपाल) में शिवहस्तोक्त विधि से कुलेश्वर और कुलेश्वरी की भी (पूजा करे)। उस (शङ्ख) से उसका (= आचार्य का) अभिषेक करे। बाद में वह (= साधक) मन्त्र की सिद्धि करे। यह आचार्य का अभिषेक है। अधिकारयुक्त वह (आचार्य) आँटे आदि से इसके लिये चौसठ दीपक बनाये। उनकी शिवहस्त विधि में उक्त रीति से अष्टाष्ट्रक के द्वारा पूजा करे। मध्य में पूर्व की भाँति कुलेश्वरों की (पूजा करे)। गुरु का भी अभिषेक कराये। २२५-२२९॥

योग = योगप्रधान । उसमें = योगाभिषेक मे । शङ्ख में = महाशङ्ख (= नग्कपाल) मे । शिवहस्तोक्त रीति से = शक्त्याकर्षण वाले क्रम से । उससे = शङ्क से । वह = बुभुक्षु साधक । पिष्टादि से—आदि शब्द से बल्मीक की मिट्टी आदि (का ग्रहण समझे) । पूर्ववत् = शङ्क में वर्त्तमान ॥ २२९ ॥

इस प्रकार के अभिषेक से इन दोनों (= आचार्य और शिष्य) का क्या होगा?—इस शह्का का निराकरण करने की इच्छा से आगम को पढ़ते हैं— विदितौ भवतस्तत्र गुरुमीक्षप्रदो भवेत् ॥ २३० ॥

अत्रैव तुर्यपादस्य तात्पर्यतोऽर्थं व्याख्यातुमाह—

तात्पर्यमस्य पादस्य स सिद्धीः संप्रयच्छति । गुरुर्यः साधकः प्राक्स्यादन्यो मोक्षं ददात्यलम् ॥ २३१ ॥ अनयोः कथयेज्ज्ञानं त्रिविधं सर्वमप्यलम् । स्वकीयाज्ञां च वितरेत् स्वक्रियाकरणं प्रति ॥ २३२ ॥

इतमत्र तात्पर्यं यत्—अनयोर्मध्यात् यः पूर्वं साधकः सन् गृरुः, स परेष्यः सिद्धारियं ददातिः अन्यः प्रथममेव यो गृरुः, सोऽत्यर्थं प्रक्षेणं सिद्धिदानपुरः-सरीकारण मोक्षमपि—इत्यर्थः । यद्यपि सबीजदीक्षादीक्षितस्य मुमुक्षोरेव आचार्यत्व-माम्नातं, तथापि तत् कर्मिविषयम्; इदं तु ज्ञानिविषयमिति न कश्चिद्विरोधः । विविधम्—आणवशाक्तशांभवरूपम् । स्वक्रिया—दीक्षादिका ॥

एतदेव आन्तरेण क्रमेणापि अभिधते—

षट्कं कारणसंज्ञं यत्तथा यः परमः शिवः। साकं भैरवनाथेन तदष्टकमुदाहृतम्॥ २३३॥ प्रत्येकं तस्य सार्वात्स्यं पश्यंस्तां वृत्तिमात्मगाम्।

इस प्रकार समस्त योगीसमृह के द्वारा अभिषिक्त ये दोनों ज्ञानी हो जाते हैं । उनमें से गुरु मोक्षप्रद भी होता है ॥ २३० ॥

इसी में चतुर्थपाद का तात्पर्यार्थ कहते है-

इस (= चतुर्थ) पाद का तात्पर्य (यह है कि—) जो पहले साधक और (बाद में) गुरु होता है वह सिद्धियों को देता है और दूसरा मोक्ष देता है। इन दोनों को तीनों प्रकार का ज्ञान बतलाये तथा अपने कार्य करने के लिये अपनी आज्ञा भी दे॥ २३१-२३२॥

यहाँ यह तात्पर्य है—इन दोनों में से जो पहले साधक होते हुये गुरु होता है वह दूमरों को केवल सिद्धियाँ ही देता है। अन्य = जो पहले से ही गुरु है वह । यद्यपि सर्वाजदीक्षादीक्षित मुमुक्षु ही आचार्य होता है—ऐसा आकरप्रन्थ में कहा गया है तो भी वह कथन कमी (= आचार्य) विषयक है और यह ज्ञानी (= आचार्य) विषयक है। इमिलये कोई विरोध नहीं है। तीन प्रकार का = आणव शाक्त और शांभव। अपनी क्रिया = दीक्षा आदि॥

इसी को आन्तर क्रम से भी कहते हैं-

कारण नामवाले छह तथा (सातवाँ) परमशिव तथा भैरवनाथ—ये अष्टक कहे गये हैं । उसमें से प्रत्येक को सर्वमय देखता हुआ गुरु (शिष्य चक्षुरादौ संक्रमयेद्यत्र यत्रेन्द्रिये गुरुः ॥ २३४ ॥ स एव पूर्णैः कलशैरभिषेकः परः स्मृतः । विना बाह्यैरपीत्युक्तं श्रीवीरावलिभैरवे ॥ २३५ ॥

(षट्कं =) ब्रह्मा विष्णुः रुद्र ईश्वरः सदाशिवोऽनाश्रिशिवश्चेति । परमशिव इति—षट्त्रशः । भैरवनाथः सप्तत्रिंशादिशब्दव्यवहार्य पृणं रूपम् । तत् यदेतस्य अष्टकस्य प्रत्येकं सार्वात्म्येन चतुष्पष्टिका वृत्तिरवभासते, तामात्मगां विधाय यत्र यत्र चक्षुरादाविन्द्रये स्वेन्द्रियप्रणालिकया अभिषेच्यस्य गुरुः संक्रमयेत्—तदैक्या पत्तिं कुर्यात्; स एव विना बाह्यं संविद्रसापृरितत्वात् पृणेरान्तरेः कलशैर्वाह्य-वैलक्षण्यात् परोऽभिषेकोऽस्मद्गुरुभिः स्मृतः—अनुष्ठेयतया अभिसंहितः—इत्यर्थः ॥

एवमभिषेकविधिमभिधाय, तत् पुरोद्दिष्टं वेधस्वरूपं निर्णेतुकामस्तद्दीक्षां वक्तुमुपक्रमते—

सद्य एव तु भोगेप्सोर्योगात्सिन्द्रतमो गुरुः। कुर्यात्सद्यस्तथाभीष्टफलदं वेधदीक्षणम् ॥ २३६ ॥

योगात्सिद्धतम इति—स्वभ्यस्तयोगोऽत्र अधिकृतः—इत्यर्थः । यद्वक्ष्यति— 'सा चाभ्यासवता कार्या......।' (२९।२३७) इति ।

की) जिस-जिस चक्षु आदि इन्द्रिय में अपनी वृत्ति को संक्रामित करता है वहीं बिना बाह्य पूर्णकलश के परम अभिषेक माना गया है—ऐसा श्री वीरावलिभैरव में कहा गया है ॥ २.३३-२३५ ॥

ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, ईश्वर, सदाशिव, अनाश्चिन शिव (ये छह कारण हैं) छत्तीसवाँ परमशिव और सैतीसवें आदि शब्द से व्यवहार्य पृर्णरूप भैरवनाथ । इस अष्टक की प्रत्येक को शेष सात की विशेषताओं से युक्त मानने पर (८ × ८) चौसठ वृत्तियाँ होती है । उस वृत्ति को आत्मसात् करके अभिषेच्य की जिम-जिस चक्षु आदि इन्द्रिय में गुरु अपनी इन्द्रिय प्रणाली से वृत्ति को संक्रामित करता है, वह बाह्य के बिना भी संविद्रस से आपृरित होने से बाह्यविलक्षण होने के कारण हमारे गुरु के द्वारा पूर्ण आन्तर कलशों से परअभिषेक कहा गया है = अनुष्ठेय माना गया है ॥ २३३-२.३५ ॥

अभिषेकविधि का कथन कर पूर्वीक्त उस वेध के स्वरूप को निश्चित करने की इच्छा से उसकी दीक्षा को कहने का उपक्रम करते हैं—

योग के कारण सिद्धतम गुरु तत्काल भोगेच्छु को सद्य: उस प्रकार का अभीष्ट फल देने वाली वेधदीक्षा करे ॥ २३६ ॥

योग से सिद्धतम = सुअभ्यस्त योग वाला, ही इस विषय में अधिकृत है । जैसा कि कहेंगे— येधेति—मध्यमप्राणशक्त्वा ऊध्वेध्विक्रमणेन चक्राधारादीनां भेदनम् । यद्वक्ष्यति—

.....येनोध्वींध्वप्रवेशतः ।

शिष्यस्य चक्रमंभेदप्रत्ययो जायते ध्रुवः ॥' (२९।२३७) इति ।

यदभिप्रायेणेव—

'आत्मानं मणिमाश्रित्य शक्तिं न्यस्येतु हेरुकम्। पाशविश्लेषकरणं वेध इत्यभिसंज्ञितम्॥'

इत्यादि उक्तम् ॥ २३६ ॥

तदेव आह—

वेधदीक्षा च बहुधा तत्र तत्र निरूपिता । सा चाभ्यासवता कार्या येनोर्ध्वीर्ध्वप्रवेशतः ॥ २३७ ॥ शिष्यस्य चक्रसंभेदप्रत्ययो जायते ध्रुवः ।

येनेति—अभ्यासवत्त्वेन ॥ एवंविधेन अस्य किं स्यात ?—इत्याशङ्क्य आह—

'वह (= वंधरीक्षा) भलीभांति अभ्याम किये हुए गुरु के ही द्वारा की जानी चाहिये।' (तं.आ. २।२३७)

वेध—मध्यम प्राणशन्ति के द्वारा ऊर्ध्व-ऊर्ध्व क्रम से चक्र आधार आदि का भेदन । जैसा कि कहेंगे—

'......जिससे ऊर्ध्व-ऊर्ध्व प्रवेश के कारण शिष्य का निश्चित चक्रभेदज्ञान होता है।' (तं.आ. २।२३७) जिस अभिप्राय से—

'आत्मारूप मणि का आश्रयण कर भेदकशक्ति का न्यास करे । यह पाश को शिथिल करने वाला वेध (नामक दीक्षा) है ।'

इत्यादि कहा गया है ॥ २३६ ॥

उसी को कहते हैं-

वेधदीक्षा जगह-जगह बहुत प्रकार की कही गयी है। वह अभ्यासवाले (योगी) के द्वारा करणीय है। जिससे ऊर्ध्व-ऊर्ध्व प्रवेश के द्वारा शिष्य का निश्चित चक्रसंभेदप्रत्यय होता है॥ २३७-२३८-॥

जिस कारण = अभ्यास के कारण ॥

इस प्रकार (की वेधदीक्षा) से इस (= शिष्य) का क्या होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

#### येनाणिमादिका सिद्धिः .....

अन्यथा पुनरूध्वींध्वप्रवेशाभावे विघ्नादिभाजनत्वं भवेत्—यदागमः—इत्याह—

......शीमालायां च चोदिता ॥ २३८ ॥ ऊर्ध्वचक्रदशाऽलाभे पिशाचावेश एव सा ।

यदुक्तं तत्र—

'अधोऽवस्था यदा ऊर्ध्वं सङ्क्रमन्ति वरानने । सैव मोक्षपदावस्था सैव ज्ञानस्य भाजनम् ॥ ऊर्ध्वचक्रगतावस्था यदाधः संभवन्ति च । तदा पैशाच आवेशः स वै विघ्नस्य कारणम्॥' इति ॥

बहुधत्युक्तं निरूपयति—

मन्त्रनादबिन्दुशक्तिभुजङ्गमपरात्मिका ॥ २३९ ॥ षोढा श्रीगह्नरे वेधदीक्षोक्ता परमेशिना ।

तदुक्तं तत्र—

'मन्त्रवेधं तु नादाख्यं बिन्दुवेधमतः परम् । शाक्तं भुजङ्गवेधं तु परं षष्ठमुदाहृतम् ॥' इति ।

जिससे अणिमा आदि सिद्धियाँ (मिलती हैं) ॥ २३८- ॥

अन्यथा पुन: ऊर्ध्व-ऊर्ध्व प्रवेश के अभाव में (साधक) किघ्न आदि का पात्र होता हैं । जैसा कि आगम है—यह कहते हैं—

श्रीमाला में कहीं गयी है कि ऊर्ध्व चक्रदशा का लाभ न होने पर वह पिशाच का आवेश होती है ॥ -२३८-२३९- ॥

जैसा कि वहाँ कहा गया है—

'हे वगनने ! जब अध: अवस्थाये ऊर्ध्व की ओर संक्रमण करती हैं तो वहीं मोक्ष की अवस्था है और वहीं ज्ञान का पात्र है । ऊर्ध्वचक्रगत अवस्थाये जब नीचे आती हैं तब पैशाच आवेश होता है और वह विध्न का कारण होता हैं' ॥

'बहुधा'—इस कथन का निरूपण करते हैं—

मन्त्र, नाद, बिन्दु, शक्ति, भुजङ्गभ और परा नामक छह प्रकार की वेधदीक्षा श्री गह्वर शास्त्र में परमेश्वर के द्वारा कही गयी है ॥ -२३९-२४०- ॥

वही वहाँ कहा गया-

'मन्त्रबंध, नाद, बिन्दुबंध, शाक्त, भ्जङ्गबंध और छठाँ परवेध कहा गया है ।'

षोढात्वे च अत्र अध्वशुद्धिगर्भीकारः कारणम् । यदुक्तम्— 'षोढा वे वेधवोधेन अध्वानं शोधयेत्प्रिये ।' इति ॥

तत्रत्यमेव यन्यमर्थतः शब्दतश्च पठति—

ज्वालाकुलं स्वशास्त्रोक्तं चक्रमष्टारकादिकम् ॥ २४० ॥ ध्यात्वा तेनास्य हच्चक्रवेधनान्मन्त्रवेधनम् ।

स्वेति—अनुष्ठेयतया । तेनेति—अग्रयकादिना । इच्चक्रेति—तात्स्थ्यात् चेत्यसङ्कोचित आत्मा लक्ष्यते । यदुक्तम्—

> 'ज्वालाकुलं ततो ध्यात्वा अष्टारं चक्रमुत्तमम् । द्वादशारमथो वापि स्वशास्त्रविधियोगतः ॥ परिचतं वधनीयं मन्त्रवेध उदाहृतः ।' इति ॥

एतदेव क्रमान्तरेणापि आह—

आकारं नवधा देहे न्यस्य संक्रमयेत्ततः ॥ २४१ ॥ न्यासयोगेन शिष्याय दीप्यमानं महार्चिषम् । पाशस्तोभात्ततस्तस्य परतत्त्वे तु योजनम् ॥ २४२ ॥

यहां छह प्रकार होने में (छह प्रकार की) अध्वर्णुद्ध का आन्तरिक होना कारण हैं । जैसा कि कहा गया—

'हे प्रिये ! छह प्रकार के वेधवीध से (छह प्रकार के) अध्य का शीचन करना चाहिये' ॥

वहीं के ग्रन्थ को अर्थत: और शब्दत: पढ़ते हैं-

अपने शास्त्र में उक्त ज्वालाकुल आठ अगे वाले चक्र का ध्यान कर उसमे इस (साधक) के हृदयचक्र का वेधन होने से मन्त्रवेधन (होता) है ॥ -२४०-२४१- ॥

अपना—अनुष्टेय होने के कारण । उससे = अग्रास्क आहि से । इन्वक — (इससे) उसमें स्थित होने के कारण चेत्यसङ्कोचित आत्म समर्ग जाती हैं ! जैसा कि कहा गया—

इसके बाद ज्वालाकुल उत्तम अष्टार अथवा द्वादशार चक्र का ध्यान कर अपने शास्त्र की विधि के अनुसार परचित्त का वेधन करना चाहिये । यह मन्त्रवेध कहा गया हैं ॥

इसी को दूसरे क्रम से भी कहते है-

आकार (= दीर्घ अकार) का नव प्रकार से शर्गर में न्यास कर फिर दीष्यमान महातेजस्वी (उस 'आ' को) शिष्य में संक्रान्त करें । पाश नष्ट इति दीक्षोत्तरे दृष्टो विधिर्मे शंभुनोदितः । नादोच्चारेण नादाख्यः सृष्टिक्रमिनयोगतः ॥ २४३ ॥ नादेन वेधयेच्चित्तं नादवेध उदीरितः । बिन्दुस्थानगतं चित्तं भ्रूपध्यपथसंस्थितम् ॥ २४४ ॥ हल्लक्ष्ये वा महेशानि बिन्दुं ज्वालाकुलप्रभम् । तेन संबोधयेत्साध्यं बिन्द्वाख्योऽयं प्रकीर्तितः ॥ २४५ ॥ शाक्तं शक्तिमदुच्चाराहन्थोच्चारेण सुन्दरि । शृङ्गाटकासनस्यं तु कुटिलं कुण्डलाकृतिम् ॥ २४६ ॥ अनुच्चारेण चोच्चार्यं वेधयेन्निखिलं जगत् । एवं भ्रमरवेधेन शाक्तवेध उदाहतः ॥ २४७ ॥

नबधेति—रन्ध्रभेदात् । देहे इति—अर्थात् स्वकीये । न्यामयोगेन त्यक्तात् नवधैव दीण्यमानम् । महार्चिषमित्यनेन अस्य पाशस्तोभने सामर्थ्यं दर्शितम् । नादोच्चारेणेति—नादशब्देन दीर्घात्मनादबीजम् । सृष्टीति—नादिफान्तत्यसणाः । नादेनेति—अनच्ककलात्मना स्वयमुच्चरद्रूपेण । तदुक्तम्—

### 'नादं दीर्घं समुच्चार्य नादं नादे समाक्रमेत्।

होने से फिर उस शिष्य को परतन्त्र से जोड़े । दीक्षोत्तरतन्त्र में एष्ट यह विधि श्राम्भुनाथ के द्वारा मुझको बतलायी गयी । नाद के उच्चार से नाद नामक वेध सृष्टिक्रम के नियोग से (होता है) । नाद से चिन को विद्ध करना चाहिये । यह नादवेध करा गया है । हे महेशानि ! किन्दुस्थान में वर्तमान (शिष्य के) चिन की अर्थात् भ्रुबों के मध्य में स्थित अथ्या हल्लक्ष्य में ज्वालाकुल के समान स्थित बिन्दु बी भावना करें फिर उससे शिष्य को गंबोधित करें । यह बिन्दु नामक (वेध) कहा गया है । हे मुन्दर्ग ! शिक्तमत् के उच्चार के कारण शाक्तवेध (कहा गया) है । मनगन्त्र के उच्चार से मूलशृङ्गाट रूपी आसन पर स्थित टेड्रे-मेड़े फुण्डल्क्रम थाले का अनुच्चार (= अस्पष्ट-प्रमर के स्वर की भाति उच्चारण) के द्वारा उच्चारण कर समस्त संसार का वेध करे । इस प्रकार ध्रमसंबध के कारण यह शाक्त वेध कहा गया है ॥ -२४१-२४७ ॥

नग प्रभार में— भागेर छिद्रभेद के कारण (= मनुष्य भगेर में आग्न, कान, त्यां में ना हो। तथा मृख एवं मलम्ब्रत्याग के स्थान—ये ९ छिद्र हैं) । देह में अशांत अपने त्याम के कारण त्यक होने से नय प्रचार में दीप्यमान । महार्ग्यम् — इममें प्रशानाश में (इसका) सामध्यें दिखलाया गया । नादीरनाप के द्वाग उसम नादशब्द से दीर्चनाद का बीज । सृष्टि = न से लेकर फ तक लक्षणवालों । नाद से—स्वर्रहत कला रूप में स्वयं उच्चरित होने बाले से । वहीं कहा गया—

नादिफान्तं समुच्चार्यं वर्णाध्वानं विशोधयेत् ॥ नादेन वेधयेदेवि नादवेध उदाहृतः ।' इति ।

बिन्दुस्थानगतत्वमेव भ्रूमध्येत्यादिना व्याख्यातम् । चित्तमिति—शिष्यस्य मंबन्धिः, तच्च अर्थान् बिन्द्राविष्टम् । बिन्दुमिति—अर्थात् भावियत्वा । नदुक्तम्—

'भ्रूमध्ये हृदये वाथ कन्दे वा बिन्दुभावनात् । आधिश्य शिष्यचित्तं तु बिन्दुभेदेन वेधयेत् ॥' इति ।

यच्च 'गुरुर्मन्तगन्धसङ्कोचनादुत्प्लवतेऽतिभीमः' ?—इत्यादिदृशा गन्धस्य मत्त-गन्धस्य निर्णाडनादियुक्तिबलोपनतेन ऊर्ध्व चारेण मध्यशक्तेद्वदिशान्नावस्थिते शिवात्मिन शिक्तिमित उच्चेधरणसामरस्यमासाद्य जन्माधारे सततोदितत्वात् शृजाटकासनस्थं प्राणशक्तवभेदितया कुण्डलाकृति कुटिलमनच्कमनुच्चारेण उच्चार्य स्वयमुच्चग्दृपत्वादुच्चारप्रयत्नितरपेक्षतया स्वपरयोः स्वारिसके एव उच्चारेऽवधाय निश्विलमिप जगद्वेधयेत्, असौ तत्तत्स्थानगत्या भ्रमं दधानः शाक्तो वेधः उक्तः ॥ २४७ ॥

# अथ एतदनुषक्तं भुजङ्गवेधमभिधातुमाह—

'नाद को दीर्घरूप में उच्चारित कर फिर नाद को नाद में संक्रान्त कराये। 'न' से लेकर 'फ' तक उच्चारण कर वर्णाध्वा का शोधन करें। हे देवि ! नाद में वेधन करें। यह नादवेध कहा गया है।'

विन्दुस्थानगतत्व का ही व्याख्यान है—भूमध्य. । चित्त को = शिष्यसम्बन्धी (चित्त) को । और वह अर्थात् बिन्दु से आविष्ट है । बिन्दु को—भावित कर । वहीं कहा गया—

'भ्रूमध्य हृदय या कन्द में बिन्दु की भावना के द्वारा शिष्य के चित्त को आविष्ट कर फिर बिन्दुभेद से (उसका) वेधन करे।'

और जो कि 'मत्तगन्ध के सङ्कोच के कारण अतिभीम गुरु उत्प्ठवन करता हैं।' इत्यादि रीति से गन्ध = मत्तगन्ध के निष्पीडन आदि युक्ति के बल से प्राप्त कर्ध्वार के द्वारा मध्यशक्ति से द्वादशान्त पर्यन्त स्थित शिवात्मक शक्तिमत् में उच्चारणसामरस्य को प्राप्त कर मूलाधार में निरन्तर उदित होने के कारण शृङ्गाटकरूपी आसन पर स्थित प्राणशक्ति आदि भेद के कारण कुण्डल के आकार वाली कुटिल को स्वररिहत अनुच्चार से उच्चारित कर स्वयं उच्चरित रूप होने के कारण उच्चारणार्थ प्रयत्नितरपेक्ष होने से अपने एवं पर के स्वाभाविक उच्चारण में रख कर समस्त संसार का वेध करे। (कहा गया) यह तत्तत् स्थान में गित हे द्वारा भ्रम को धारण करने वाला शाक्त वेध कहा गया है।। २४७॥

अब इससे सम्बद्ध भुजङ्गवेध को कहते हैं-

सा चैव परमा शक्तिरानन्दप्रविकासिनी । जन्मस्यानात्परं याति फणपञ्चकभूषिता ॥ २४८ ॥

पर्रामिति—द्वादशान्तावस्थितं शक्तिमन्तम् । तदुक्तम्— 'एवं पञ्चफणा देवी निर्गताधरमण्डलात्।'

इत्युपक्रम्य

'गता सा परमा<mark>काशं परं निवार्णमण्डलम्॥' इति ॥ २४८ ॥</mark> फणपञ्जकभृषितत्वमेव प्र**पञ्चयति**—

कलास्तत्त्वानि नन्दाद्या व्योमानि च कुलानि च।
ब्रह्मादिकारणान्यक्षाण्येव सा पञ्चकात्मिका ॥ २४९ ॥
एवं पञ्चप्रकारा सा ब्रह्मस्थानिविनर्गता ।
ब्रह्मस्थाने विशन्ती तु तिडिल्लीना विराजते ॥ २५० ॥
प्रविष्टा वेधयेत्कायमात्मानं प्रतिभेदयेत् ।
एवं भुजङ्गवेधस्तु कथितो भैरवागमे ॥ २५१ ॥
ताबद्धावयते चित्तं याविच्चित्तं क्षयं गतम् ।
क्षीणे चित्ते सुरेशानि परानन्द उदाहृतः ॥ २५२ ॥

कलाः—शान्त्यतीताद्याः पञ्च । तत्त्वानि—पृथिव्यादीनि । नन्दाद्याः—तिथयः।

और वहीं परमा शक्ति जो कि आनन्द की विकासिनी है, पाँच फणों से भृषित होकर जन्मस्थान से परमाकाश को जाती है ॥ २४८ ॥

पर को = द्रादशान्त में स्थित शक्तिमान् को । वहीं कहा गया—

'ट्रम प्रकार पाँच फणो वाली देवी अधरमण्डल (= मृलाधार) से निकल कर' ऐसा प्रारम्भ कर

'वह परमाकाश, जो कि परम निर्वाणमण्डल हैं, में जाती हैं' ॥ २४८ ॥ पाँच फणों से भूषितता की व्याख्या करते हैं—

कला, तत्त्व, नन्दा आदि (= तिथियाँ), व्योम, कुल, ब्रह्मा आदि कारण, इन्द्रियाँ ही वह (फण) पञ्चक है। इस तरह पाँच प्रकार वाली वह ब्रह्मस्थान (= मूलाधार) से निकल कर ब्रह्मस्थान (= द्वादशान्त) में प्रविष्ट होती हुयी विद्युत् में लीन विराजमान हैं। इसके प्रविष्ट होने पर (चक्राधार आदि रूप) शरीर का भेदन करे फिर अपना प्रतिभेदन करे। इस प्रकार भेरवागम मे भुजङ्ग वेध कहा गया है। चित्त की तब तक भावना करनी चाहिये जब तक कि चित्तक्षय न हो जाय। चित्त के क्षीण होने पर हे सुरेश्वरी! परानन्द कहा गया है।। २४९-२५२।। स्योगानि—जन्मनाभिहद्विन्दुस्थानानि । कुलानि—महाकौलकौलाकुलकुलाकुला-ख्यानि । ब्रह्मादिकारणानि—सदाशिवान्तानि । अक्षाणि—बुद्धीन्द्रियाणि कर्मेन्द्रि-याणि च । ब्रह्मस्थानेति—जन्माधारात्, ब्रह्मस्थाने इति—द्वादशान्ते, एनदुभयमपि हि अस्य मुख्यमधिण्टानम्—इत्यभिप्रायः । कायमिति—चक्राधारादिरूपम् । नन् कायवेधेन आत्मनः किं स्यात् ?—इत्युक्तम्—आत्मानं प्रतिभेदयेदिति । उक्तं च—

> 'भुजङ्गकुटिलाकारा अधो नाभेर्व्यवस्थिता । प्रबुद्धा फणिवद्गच्छेत् फणापञ्चकभूषिता ॥ पञ्चकात् पञ्चकं यावद्वेधं भुजङ्गसंज्ञितम् । इति ।

क्षीणे इति विकल्परूपतापरित्यागात् । परानन्द इति निर्विकल्पक-चमत्कारात्मा ॥ २५२ ॥

अत एव अस्य सर्वतो भेदविगलनम्—इत्याह—

नेन्द्रियाणि न वै प्राणा नान्तःकरणगोचरः । न मनो नापि मन्तव्यं न मन्ता न मनिक्रिया ॥ २५३ ॥ सर्वभावपरिक्षीणः परवेध उदाहृतः ।

कला = शान्त्यतीता आदि पाँच । तत्त्व = पृथिवी आदि । नन्दा आदि = तिथियाँ (= नन्दा, भद्रा, जया, रिक्ता, पूर्णा) । व्योम = जन्मस्थान, नाभि, इदय, भ्रूमध्य, (और सहस्त्रार) । कुल = महाकौल, कौल, कुल, अकुल और कुलाकुल नामक । ब्रह्मा आदि कारण—सदाशिव पर्यन्त (= ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, ईश्वर, और सदाशिव) । अक्ष = पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ और पाँच कर्मेन्द्रियाँ । ब्रह्मस्थान—मृलाधार से, ब्रह्मस्थान में = द्वादशान्त में । ये दोनों इस (= भुजङ्ग) के मुख्य अधिष्टान है—यह अभित्राय है । काय = चक्राधार आदि रूप (चक्र भी पाँच है—नाडी चक्र, माया चक्र, योगी चक्र, दीप्त चक्र और शान्त चक्र)। प्रश्न है कि कायवेध से आत्मा का क्या होगा ?—उत्तर है कि—अपना भी प्रतिभेदन करे । कहा भी है—

'मर्प कं समान कृटिल आकार बाली, नाभि के नीचे स्थित (कृण्डिलिनी) प्रवृद्ध होकर पञ्चफणों से भृषित सर्प के समान (ऊपर) जाती है। एक पञ्चक से दूसरे पञ्चक तक भुजङ्ग नामक वेध होता है।'

क्षीण होते पर—विकल्परूपता के त्याग के कारण । परानन्द = निर्विकल्पक चमत्कार रूप ॥ २५२ ॥

इसीलिये इसका सब प्रकार से भेद नष्ट हो जाता है-यह कहते है-

न इन्द्रियां, न प्राण, न अन्त:करण का विषय, न मन, न मननीय वस्तु, न मननकर्ता, न मनन क्रिया । (इस प्रकार) समस्त भावो से रहित प्रकारान्तरेणापि अस्य बहुधात्वं दर्शयति—

मनुशक्तिभुवनरूपज्ञापिण्डस्थाननाडिपरभेदात् ॥ २५४ ॥ नवधा कलयन्यन्ये वेदं गुरवो रहस्यविदः ।

एनदेव क्रमेण लक्षयति--

मायागर्भाग्निवणाँघयुक्तं त्र्यांश्रणि मण्डलं ॥ २५ ॥ ध्यात्वा ज्वालाकरालेन तेन प्रन्थीन् विभेदयेत् । पुष्पैर्हन्याद्योजयेच्य परं मन्त्राभिधां विधिः ॥ २५६ ॥ नाड्याविश्यान्यतस्या चैतन्यं कन्दधामनि । पिण्डीकृत्य परिश्रम्य पञ्चार्शाशाख्या हठान् ॥ २५७ ॥ शक्तिशूलाग्रगमितं क्वापि चक्ते नियोजयेत् । शक्तिशूलाग्रगमितं क्वापि चक्ते नियोजयेत् । शक्तिश्राक्तां वेधोऽय मद्यः प्रत्ययकारकः॥ २५८ ॥ आधारात्रिर्गतया शिखया ज्यांत्रनावदातया रभमान् । अंगुष्ठमूलपीठक्रमेण शिष्यस्य लीनया व्यांपिन ॥ २५९ ॥ देहं स्वच्छीकृत्य क्षादीनान्तान् स्मरन्पुरोक्तपुर्योघान्। निजमण्डलनिध्यांनात्प्रतिविष्ययेते भुवनवेधः ॥ २६० ॥

परभेद कहा गया है ॥ २५३-२५४- ॥

अन्य प्रकार से भी इसके बहुधात्व का प्रतिपादन करते हे-

अन्य ग्हम्योता गुर होग भन् (= मन्त्र) शक्ति, भूवन, रूप, जा (= विज्ञान) पिण्ड, स्थान, नाडी एवं पर के भेट से (भेदन) को नव प्रकार का मानते हैं ॥ -२५४-२५५- ॥

इसी को क्रम से बतलाते है-

भाषा = (ई) गर्भ (= ह्र) एवं अग्निवर्ण (= ग्) के समृह में युक्त (= ह्रां) अधीमृख विकोण इस हे अन्दर बेंटे शिष्य का ध्यान कर ज्याला से भयद्भर उस (ही मन्त्र) के द्वारा अन्यियों का भेदन करें । पृष्पों से (उस शिष्य का) ताइन करें तथा परतन्त्र से जोड़े । यह मन्त्रवेधविधि हैं । किसी एक नाड़ी में प्रविष्ट होंकर चैतन्य को कन्दधाम में पिण्ड रूप में अनाकर पञ्चाष्ट शिखा (= ५ × ८ = ४० अथवा ५ + ८ = १३ बिन्दु रूप शिखाओं) से हतात मण्डलीकरण कर शक्तिशृल के अग्रभाग से प्रेषित (शिष्य) को शक्ति के द्वारा किसी एक चक्र में नियोजित करें । यह सथः आवेशदायी शास्त्रवेध हैं । आधार से निकली ज्योत्म्यावदात (पेर क) अंगृठे मृलाधार पीठ के क्रम से शिष्य के (ऊर्ध्व) द्वादशान्त में लीन शिग्या के द्वारा शरीर को स्वच्छ कर क्ष से लेकर न पर्यन्त पृवींक्त

भ्रमध्योदितबैन्दवधामान्तः काञ्चिदाकृतिं रुचिराम्। तादात्म्येन ध्यायेच्छिष्यं पश्चाच्य तन्मयीकुर्यात् ॥ २६१ ॥ इति रूपवेध उक्तः सा चेहाकृतिरुपैति दृश्यत्वम् । अन्ते तत्सायुज्यं शिष्यश्चायाति तन्मयीभृतः ॥ २६२ ॥ विज्ञानमध्धा यद् घ्राणादिकवुद्धिसंज्ञकरणान्तः । म्बम्बनाडिसुत्रक्रमेण सञ्चारयेच्छिष्ये ॥ २६३ ॥ आभिमानदार्क्यबन्धक्रमेण विज्ञानसंज्ञको वेधः । हृदयव्योमिन सद्यो दिव्यज्ञानार्कसमुद्रयं धत्ते ॥ २६४ ॥ पिण्डः परः कलात्मा सृक्ष्मः पुर्यप्टको बहिः स्थुलः। छायात्मा स पराङ्मुख आदर्शादौ च संमुखो ज्ञेय: ॥ २६५ ॥ इति यः पिण्डविभेदस्तं रभसादुत्तरोत्तरे शमयेत्। तत्तद्रलने क्रमशः परमपदं पिण्डवेधेन ॥ २६६ ॥ यद्यहेहे चक्रं तत्र शिशोरेत्य विश्रमं क्रमश:। उज्ज्वलयेत्तच्चक्रं स्था १७ स्तत्फलप्रदो वेधः ॥ २६७ ॥ नाड्यः प्रधानभृतास्तिरकाऽन्यास्तद्दतास्त्वसंख्येयाः। एकीकारस्ताभनोडीबेयोऽत्र तत्फलकृत् ॥ २६८ ॥

प्रसम्तो का अपने शर्मर के ध्यान से प्रतिबिध्यित करना भ्वनोध है। अमध्य में डिदत अन्दर्भ धाम के भीतर किसी सृन्दर आकृति का तादात्म्येन ध्यान करें और बाद में शिष्य को तन्मय करें यह रूपवेध कहा गया है। उह आकृति यहाँ दृश्य हो जाती है और अन्त में तन्मयोभूत शिष्य उसमें सायुज्य लाभ करता है।

विज्ञान आट प्रकार का है—नासिका आदि पाँच ज्ञानिन्द्रियां और (मन बृद्धि अहाहार) तीन अन्तःकरण । उस (विज्ञान) को अपनी-अपनी नाइिक्सी सूत्र के क्रम से शिष्य में सञ्चारित करें अभिमानशाह्यंवन्य के क्रम से यह विज्ञान नामक वेच इदयाकाश में तत्काल दिव्य ज्ञानरूपी सूर्य का उदय कराता है। पिण्ड (= शरीर) पर, कलावाला सूक्ष्म पुर्यप्रक तथा बाह्य स्थूलशरीरछाया के रूप में पराङ्मुख दर्पण आदि में सामने देखा (समझा) जाता है। यह जो पिण्ड का अनेक प्रकार है उसे अटिति उनरोत्तर में लीन करना चाहिये (= स्थूल को सूक्ष्म और सूक्ष्मा को पर में लीन करना चहिये)। उस (= अधोऽधोवर्ती) के क्रमशः लीन होने पर पिण्डवेच के द्वारा परमपद (मिलता) है। देह में जो-जो चक्र है वहाँ पहुँच कर क्रमशः विश्राम कर शिशु के उस चक्र को दीप्त करें। उम (दीप्ति रूप) फल को देने वाला वह स्थानवेध (कहा जाता) है। प्रधानभूत तीन

अभिलिषतनाडिवाहो मुख्याभिश्चक्षुरादिनिष्ठाभिः । तद्वोधप्राप्तिः स्यान्नाडीवेधे विचित्रबहुरूपा ॥ २६९ ॥ लांगूलाकृतिबलवत् स्वनाडिसंवेष्टितामपरनाडीम् । आस्फोट्य सिद्धमपि भुवि पातयित हठान्महायोगी ॥ २७० ॥ परवेधं समस्तेषु चक्रेप्वद्वैतमामृशन् । परं शिवं प्रकुर्वीत शिवतापत्तिदो गुरुः ॥ २७१ ॥

माया = मायाबीजम् । अग्निबर्णाः = रेफाः त्र्यक्षिणीति—अर्थादृध्वंमुग्वे । ध्वाल्वेति—अर्थात् तदन्तरुपविष्टं शिष्यम् । तेनेति—त्र्यश्रेण मण्डलेन । अन्यतरयेति—सुषुम्णादिनाडित्रयमध्यादेकया । पिण्डीकृत्येति—सर्वत उपसंहत्य । पिण्डीकृत्येति—तत्रैव दक्षिणावर्तक्रमेण महता वेगेन । पज्ज कर्मेन्द्रियाणि, अष्टौ बुद्धीन्द्रियपञ्चकमन्तः करणत्रयं च । शक्तीति—शक्तिव्यापिनीसमनालक्षणम् । क्वाणीति—यथाभीष्टे । प्रत्ययः—आवेशलक्षणः । शिख्येति—तद्रूपया शक्ता । ज्योत्मनावदातयेत्यनेन अस्याः प्रकाशकत्वं नैर्मत्यं च आवेदितम् । एतदौचित्यादेव च देहं स्वच्छीकृत्येति उक्तम् । व्योम्नीति—द्वादशान्ते । तच्च लीनत्वमंगुष्ठामूल्प्पीटाद्वा अनुसन्धातव्यम् । अंगुष्ठमृलक्रमेणेति—क्षादीनान्तानिति

नाड़ियाँ (इडा पिंगला और मुषुम्ना) और उनसे सम्बद्ध असंख्य अन्य नाडियाँ उनके साथ एक हो जाना नाडिवंध हैं। जो कि वह (= एकीकार रूप) फल देने वाला है। नाडिवंध होने पर चक्षु आदि में रहने वाली मुख्य नाड़ियों के साथ प्रवाहित होना, उनके ज्ञान की प्राप्ति आदि अनेक विचित्र लाभ होता है। महायोगी पूँछ की आकृति के समान बल वाली अपनी नाड़ी से संवेष्टित दूसरे की नाड़ी को फोड़कर सिद्ध (पुरुष) को भी भूमि पर गिरा देता है। शिवता प्रदान करने वाला गुरु समस्त चक्रों में अद्रैत का आमर्श करता हुआ दूसरे को भी शिव बना देता है। यह परवेध हैं॥ -२५५-२७१॥

माया = माया बीज (= ई)। अग्निवर्ण = रेफ । तीन अश्री (= किनारो या कोणो) वाले अर्थात् अर्ध्वमुख बाले में । ध्यान कर अर्थात् उसके बीच बैठे शिष्य का उसमें = व्यश्न मण्डल के द्वारा । अन्यतर के द्वारा = सुषुम्ना आदि तीन नाडियों में से एक के द्वारा । पिण्ड बनाकर = सब ओरसे समेट कर । धूमाकर—वहीं परदक्षिणावर्न क्रम से अन्यन्त वेग के साथ । पाँच = कर्मेन्द्रियाँ । आह = पाँच जानेन्द्रियाँ तथा तीन अन्तःकरण । शिक्त = शक्ति व्यापिनी और समना । कहीं भी = वथेष्ट । प्रत्यय = आवेश । शिखा के द्वारा = तद्रृषा शक्ति के द्वारा । ज्योत्मनावदान—इससे इस (शक्ति) की प्रकाणकता और निर्मलना मङ्केतित हैं । इसी के औचित्य से 'देह को स्वच्छ कर'—ऐसा कहा गया है । ज्योप में = द्वादशान्त में । वह छीनता अंगुष्ठ अथवा मृल पीठ से समझी जनी

संद्रारक्रमेण । पुंगित—अष्ट्रमाह्निकादौं । निजमण्डलम्—स्वशर्गरम् । प्रतिविम्वयनं इति—शिष्यमपि तथाविधमेव कुर्यात्—इत्यर्थः । काञ्चिदिति—यथेष्ट्रदेवतारूपाम् । किज्ञ अत्र फल्णम्?—इत्याशङ्क्ष्य आह—सा चेत्यादि । अष्टधात्यमेव स्फुटयित —श्राणेत्यादिना । अन्तर्गित—अन्तःकरणत्रयम् । हदयेति—सर्वनाष्टीनामिष्व्यक्ति-स्थानत्वात् । पिण्डः = शर्गरम् । कलेति—कञ्जुकपञ्चकोपलक्षणम् । य इति—विवेधोदिष्टः । उत्तरोत्तरं इति—स्थूलः सृक्ष्मे, सूक्ष्मश्च परे इति । क्रमण इति—यथायथं दाढ्येन—इत्यर्थः । अत्र च अन्तरा परिकित्यतं

'छायात्मा स पराङ्गुख आदर्शावी च संमुखो ज्ञेय: 🗀

इति अर्थमसङ्गतत्वादन्तर्गढुप्रायमिति उपेक्ष्यम् । यथास्थितव्यार्ग्यानहेवाकिनाः मेतन् सङ्गति यदि उपेयात् तदास्ताम्; अस्माकं पुनरियती नाम्ति दृष्टिः । चक्रमिति—आधारगदीनामुपलक्षणम् क्रमशः इति—नाडीचक्रादेगरभ्य । उज्ज्वलयेविति—संविदुन्मुग्रनया दीर्प्ताकुर्यात्—इत्यर्थः । तत्फलेति—उज्ज्वलीकरणात्मा । तद्गता इति—तच्छायाप्रायत्वात् । ताभिरिति—अन्याभिरसङ्ग्रेयाभिर्माडीभः । तत्फलम्—एकीकारलक्षणम् । किमत इति—न मन्तव्यमिइत्याह अभिलिपतेन्यादि । लांगृलाकुर्तात्यनेन यथा कश्चिन्महाप्राणी स्वपुच्छास्फोटनेन तर्वादि पातयित, तथा अयमपि । परमिति—कटाक्षितम् । महायोगीति—शिवतापित्वे

चाहिये । अंगुष्टमृत क्रम से क्षादिइनान्त—संहारक्रम से । पहले = अप्रम आदिक् आदि में । निजमण्डल = अपना शरींग । प्रतिबिध्वित करना है = शिष्य को भी वैसा ही करें । किसी = यथेष्टरेवतारूप । यहाँ क्या फल है ?—यह शङ्का कर कहते है—और वह...। प्राण इत्लादि के द्वारा आठ प्रकार को ही स्पष्ट करते हैं । अन्तः = तीन अन्तःकरण । हृदय—समस्त नाडियो की अभिव्यक्ति का स्थान होने में । पिण्ड = शरींग । कला = यह पाँच कश्चकों का ज्ञापक है । जो = तीन प्रकार से उदिए । उनगेन्ग में = स्थूल का सृक्ष्म और सृक्ष्म का पर में । क्रमशः = क्रांमक रूप से सृद्धता के द्वारा । यहाँ बीच में परिकल्पित—

'छायारूप उसको पराङ्मुख दर्पण आदि मे सम्मुख समझना चाहिये ।'

— इंस अर्ध (क्रथन) के असङ्गत होने के कारण अन्दर की गाँठ के समान है अत: उपेक्षणीय है । और यदि यथास्थित व्याख्यान मानने वाला के लिये यह सङ्गत है तो रहे, हमार्ग ऐसी दृष्टि नहीं है । चक्र—यह आधार आदि का ज्ञापक है । क्रमश:—नार्डाचक्र आदि से अरम्भ कर । उज्ज्वलित करें—संविद् की ओर उन्मुख बनाकर दीप्त करें । उस फल को—उज्ज्वलीकरण रूप । तद्गता = उसकी लाया जैसी होने से । उनके साथ = अन्य असंख्य नाड़ियों के साथ । उस फल को—एकोकारलक्षण बाले । इससे क्या (होता है) ऐसा नहीं समझना चाहिये—इसिलये कहते हैं—अभिलष्टित इत्यादि । लांगूल आकृति—इस (कथन) से जैसे कोई (= हनूमान जी जैसा) महाप्राणी अपनी पृंछ को पटक कर वृक्ष आदि को

गुरुरिति च सर्वशेषत्वेन ज्ञेयम् ॥ २७१ ॥

एतच्च आगमेऽपि एवमुक्तम् — इत्याह —

## श्रीमद्वीरावलिकुले तथा चेत्यं निरूपितम् ।

तदेव आह—

### अभेद्यं सर्वथा ज्ञेयं मध्यं ज्ञात्वा न लिप्यते ॥ २७२ ॥ तिद्वभागक्रमे सिन्द्धः स गुरुमीचयेत् पशून् ।

इह अयोगिभिः भेनुमशक्यम्, अत एव योगाभ्यासादिक्रमेण अवश्यज्ञातव्यं मध्यम्— मध्यप्राणशक्तिम्, ज्ञात्वा—तत्तच्चक्रादिभेदनेन निर्गलं प्रवहन्तीमनुभूय, यो न ल्रिप्यते—प्राणापानोभयवाहिनमग्नो न भवेत्, अत एव तत्र मध्यशक्ता- वनन्तगेकं मन्त्राद्यात्मिन विभागक्रमे दाढ्येन लब्धानुभवः, स तान्विकार्थोपदेष्टा पश्न मोचयेत्—तत्तच्चक्राधारादिभ्य उत्मज्जयेत्—इत्यर्थः ॥

कथञ्च एतत् गुरुः कुर्यात्—इत्याह—

### गुरोरग्ने विशेच्छिप्यो वक्त्रं वक्त्रे तु वेधयेत् ॥ २७३ ॥ रूपं रूपे तु विषयैर्यावत्समरसीभवेत् ।

गिग देता है कैसे यह भी । पर = कटाक्षित । महायोगी = शिवत्यभाव को देने बाला और गुरु इनको सब (वेधो) के अन्त में जोड़ना चाहिये ॥ २७१ ॥

आगम में भी ऐसा कहा गया है—यह कहते हैं—
श्रीमत् वीराविलकुल में ऐसा कहा गया है ॥ २७२- ॥
उसी को बतलाते हैं—

जो अभेद्य और सर्वथा ज्ञेय मध्यप्राण शक्ति को जानकर लिप्त नहीं होता, उस विभागक्रम में सिद्ध बह गुरु पशुओं को मुक्त करा देता है ॥ -२७२-२७३- ॥

अयोगियों के द्वारा भेदन करने में अशक्य, इमिलये योगाभ्याम आदि के क्रम में अवश्य ज्ञातल्य मध्य को = मध्यम प्राणशक्ति को, जानकर = तत्तत् चक्र आदि के भेदन के द्वारा निर्वाध प्रबहमान का अनुभव कर, जो लिप्त नहीं होता = प्राण-अपान युगल के प्रवाह में निमग्न नहीं होता, इसिलये वहाँ = मध्यशक्ति में, पृत्रौक्त मन्त्र आदिरूप विभागक्रम में दृढ़ता के साथ अनुभव प्राप्त करने वाला, वह = नान्विक अथौपदेग्रा, पशुओं को मुक्त कराता है = फ़िष्ट को तत्तत् चक्र आधार आदि से वाहर कर देता है ॥

गुरु इसे कैसे करे—यह कहते हैं—

स्वाग्रोपविष्टस्य हि शिष्यस्य गुरुवंक्त्रे

इत्यायुक्त्या तन्मध्यशक्तो स्वां मध्यशक्तिं तदीयरूपे तद्गाहके चक्षुरिन्द्रियं स्वं चक्षुरिन्द्रियरूपमेतदुपलक्षितेषु तनदिन्द्रियान्तरेष्वपि स्वेन्द्रियान्तर्गाण वेधयेत् तिर्ह्णामक्तं प्रयुक्तित, यावद्विषवीक्रियमागैरेभिः समस्सीभवेत्—तदैकात्स्यमासादयेत्— इत्यर्थः ॥

नन् एवमपि किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

चित्ते समरसीभूते द्वयोरौन्मनसी स्थितिः ॥ २७४ ॥ उभयोश्चोन्मनोगत्या तत्काले दीक्षितो भवेत् । शशिभास्करसंयोगे जीवस्तन्मयतां ब्रजेत् ॥ २७५ ॥

वीक्षित इति—अर्थात् शिष्यः । यतस्तदात्मा शशिभास्करयोः प्राणापानयोः मध्यशक्तौ सम्यक् स्वस्वरूपत्रोटनेन सामरस्यात्मिन योगे सित तन्मयतां व्रजेत्— तदैकमध्यमासादयेत्—इत्यर्थः ॥ २७५ ॥

शिष्य गुरु के मामने बैटे । (तत्पश्चात् गुरु शिष्य के) मुख में (अपने) मुख को बिद्ध करें । इसी प्रकार रूप में रूप को (बिद्ध करें) जब तक कि (शिष्य) विषयों से समरस न हो जाय ॥ -२७३-२७४-॥

गुरु अपने आगे बैठे हुये शिष्य के मुख में-

'शिष्य शक्ति अवस्था में प्रवेश कर अभेद अद्भय भावना एवं शाक्तअस्तित्व के कारण शिवरूप हो जाता है। यहीं यहाँ (= शैवागम में) शैवी मुख कहा जाता है।' (वि.भै. श्लो. २०)

इत्यादि उक्ति के अनुसार उसकी मध्यशक्ति में अपनी मध्यशक्ति को उसके हुए में = रूपमाहक चक्षुरिन्द्रिय में अपनी चक्षुरिन्द्रिय गर्नरूप को और इससे उपलक्षित तत्तत् अन्य इन्द्रियों में भी अपनी इन्द्रियों को बिद्ध करें = उसके लिये प्रयोग करें (तब तक) जब तक कि विषय बनाये जाने वाले इनके द्वारा (शिष्य) समरम्म हो जाय = उससे तादात्म्य प्राप्त कर लें (अर्थात् गुरु और शिष्य का मुख इन्द्रिय आदि सब कुछ अभिन्न हो जाय)॥

प्रश्न-ऐसा होने पर भी क्या होगा?-यह शङ्का कर कहते हैं-

चित्त के समरस होने पर दोनों की उन्मना स्थिति हो जाती है। दोनों की उन्मना गित के कारण (शिष्य) तत्काल दीक्षित हो जाता है। चन्द्रमा और सूर्य का संयोग होने पर जीव तन्मय हो जाता है।। -२७४-२७५।।

र्दाक्षित = शिष्य । जिसमे वह जीवात्मा, शशिमृर्य = प्राणअपान, का मध्यशक्ति में सम्यक् अपने पृथक् स्वरूप को हटा देने से फलतः सामग्स्यात्मक एतच्च कारणानामपि आशंसास्पदम्—इत्याह—

अत्र ब्रह्मादयो देवा मुक्तये मोक्षकाङ्क्षिणः ।

नन् एवं कस्मात्? - इत्याशङ्क्य आह-

निरुध्य रिशमचक्रं स्वभोगमोक्षावुभाविष ॥ २७६ ॥ यसते यदि तद्दीक्षा शार्वीयं परिकीर्तिता ।

यदि नाम अयमेवंविधो गुर्वादिः स्वं मनःप्रभृति रश्मिचक्रं निरुध्य उभौ परम्परव्यावृनौ भोगमोक्षाविप ग्रसते भोगेऽपि मुक्तस्तदियं पारमेश्वरी दीक्षा परिकीर्तिता जीवन्मुक्तिप्रदत्वेन प्रख्याता—इत्यर्थः ॥

अत एव आह—

### स एष मोक्षः कथितो निःस्पन्दः सर्वजन्तुषु ॥ २७७ ॥ अग्नीषोमकलाघातसङ्घातात् स्पन्दनं हरेत् ।

नि:स्पन्द इति—सर्वदशास्विप अविचलद्रूपः—इत्यर्थः । एवं दीक्षितो हि प्रमाणप्रमेयमयप्राणापानात्मनोरग्नीषोमयोः कलानां पौनःपुन्येन आघातात्स्वरूपा-

योग होने पर, तन्मयता को प्राप्त हो जाता है = उससे एक रूपता प्राप्त कर लेता है ॥ २७५ ॥

और यह (पञ्च) कारणों की भी इच्छा का विषय होता है—यह कहते है— ब्रह्मा आदि देवता भी मोक्षेच्छु होकर इस विषय में मुक्ति के लिये (प्रयास करते हैं) ॥ २७६- ॥

प्रश्न—ऐसा किस कारण होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यदि (गुरु) अपने इन्द्रियचक्र का निरोध कर भोग एवं मोक्ष दोनो को प्रसिन करता है तो वह यह दीक्षा पारमेश्वरी कही गयी है ॥ -२७६-२७७- ॥

यदि इस प्रकार का यह गुरु आदि अपने मन आदि इन्द्रियचक्र का निगेध करने के बाद परम्परिवरोधी भोग और मोक्ष दोनों को ग्रसित करता है = भोग में भी मुक्त रहता है तो यह पारमेश्वरी दीक्षा कहीं गयी है = जीवन्मुक्ति देने वाली कहीं गयी हैं ॥

इसलिये कहते हैं-

यह मोक्ष समस्त प्राणियों में नि:स्पन्द कहा गया है । (यह) अग्नि सोम की कला के घात-सङ्घात के द्वारा स्पन्द को नष्ट कर देता है ॥ -२७७-२७८- ॥

नि:स्पन्द = सब दशाओं में अविचल । इस प्रकार दीक्षित (शिष्य) प्रमाण

पोहनेन प्रमातृरूपे एव विश्रान्त्या स्पन्दनं हरेत्—बहिर्मुखतां शमयत्—इन्यर्थः ॥ एवञ्च अस्य कथं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

> बाह्यं प्राप्तं बाह्यगतं तिमिराकारयोगतः ॥ २७८ ॥ निर्यातं रोमकूपैस्तु भ्रमन्तं सर्वकारणैः । मध्यं निर्लक्ष्यमास्थाय भ्रमयेद्विसृजेत्ततः ॥ २७९ ॥ सङ्घट्टोत्पाटयोगेन वेधयेद् ग्रन्थिपञ्चकम् । सङ्घट्टवृत्तियुगलं मध्यधाम विचिन्तयेत् ॥ २८० ॥ नात्मव्योमबहिर्मन्त्रदेहसंधानमाचरेत् ।

इह बिहि: प्रसरणशीलमिप प्रमेयात्मकत्वात् बाह्यमपानं प्राणं च तिदृश्रान्त्युन्मुखत्वात् मध्यम्, अत एव रोमकृपात्मनाडिद्वारै: सर्वत: प्रसरदृपम् 'निह भेदात्परं दु:खं तमो नाद्वयसंवृते:।'

दीक्षेयं सर्वजन्तुनां शिवतापत्तिदायिका ॥ २८१ ॥

इत्याद्युक्तवा तिमिराकारं प्रमातृरूपमवलम्ब्य ब्रह्मादिभि: कारणैरधिष्ठितेषु

प्रमेय मय प्राणअपानात्मक अग्नि एवं सोम की कलाओं के बार-बार के आघात में = स्वरूपर्योपन के द्वारा प्रमातारूप में ही विश्राम के द्वारा, स्पन्दन को नष्ट कर देता है = बहिर्मुखता को शान्त कर देता है ॥

ऐसा इसको कैसे हो जाता है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

बाह्य प्राण जो कि तिमिराकार होने के कारण बाह्यगामी, रोमकृपों से निकलने वाला, समस्त कारणों से (अधिष्ठित न होने से) बाहर भ्रमणशील है, मध्य और निर्लक्ष्य है (उसे वहीं) भ्रमण कराये। फिर उसका विसर्जन करे। जिसे सङ्घर्षण और उत्पाटन के द्वारा पाँच प्रन्थियों (ब्रह्म, विष्णु, रुद्र, ईश्वर और सदाशिव नामक पाँच प्रन्थि) का भेदन करे। सङ्घट्टस्थ दोनों का सुषुम्ना में चिन्तन करे। आत्मा, व्योम, बाह्यविषय, मन्त्र, देह का सन्धान न करे। यह दीक्षा समस्त प्राणियों के लिये शिवत्वभाव देने वाली है॥ -२७८-२८१॥

प्रमेयात्मक होने से बाहर प्रसरणशील भी बाह्य प्राण और अपान, मध्यधाम में विश्रान्ति की ओर उन्मुख होने के कारण मध्य, इसिलये रोमकृपरूप नाडी के द्वारा सर्वत्र फैलने बाला—

'भेद से बढ़कर दु:ख और अद्वयसंवरण से बढ़कर अन्धकार (= अज्ञान) नहीं है।'

इत्यादि उक्ति के द्वारा तिमिराकार, प्रमातृरूपता को प्राप्त कर ब्रह्मा आदि २७ त. पं. स्थानेषु उर्ध्व गितरोधात् भ्रमन्तमिष ध्येयान्तरपिरत्यागाश्रयणेन यत्रैव भ्रमयेत्; तथा भ्रमणानन्तरं च विसृजेत् येन प्राणापानयोः सङ्घट्टस्य ऊर्ध्वगतयोगेन तत्तत्कारणा-धिष्ठितं ग्रन्थिपञ्चकं वेधयेत् यथा समरसीभृतप्राणापानयुग्मं मध्यधाम विचिन्तयेत् — तत्रैव बद्धावधानो भवेत् येन परिमितात्मनो व्योम्नः — शून्यस्य विहः — वाह्यस्य नीलादेः प्रतिविम्बधारणात् गुप्तभाषिण्या बुद्धेर्देहस्य च सन्धानं न आचरेदात्मन्येव साक्षात्कारमनुभवेत् येन अस्या दीक्षायाः शिवतापत्तिदायित्वमुक्तम् ॥ २८१ ॥

एवं बहुविधां वेधदीक्षामभिधाय तदितिकर्तव्यताशेषमपि आह—

दीक्षान्ते दीपकान् पक्त्वा समस्तैः साधकैः सह । चरुः प्राश्यः कुलाचार्यैर्महापातकनाशनः ॥ २८२ ॥ इति श्रीरत्नमालायामूनाधिकविधिस्तु यः । स एव पातकं तस्य प्रशमोऽयं प्रकीर्तितः ॥ २८३ ॥

न च एतत् स्वमनीषिकया अभिहितम्—इत्युक्तम्—इति श्रीरत्नमालायाम्— इति । तदुक्तं तत्र—

> 'दीक्षान्ते दीपकाः कार्याः पचित्वा साधकैः सह । चरुः प्राश्यः कुलाचार्यैर्महापातकनाशनः ॥' इति ।

कारणों से अधिष्ठित स्थानों में ऊर्ध्वगित न होने के कारण भ्रमण करते हुये भी अन्य ध्येय के न होने से उसी (स्थान) में पिरभ्रमित कराये । तथा भ्रमण के बाद छोड़ दे जिसमें प्राण और अपान के सङ्घट्ट के ऊर्ध्वगमन के द्वारा तत्तत् कारणों से अधिष्ठित पाँच ग्रन्थियों का भेदन करे जिससे कि समरस हुये प्राणअपानयुगल बाले मध्यभाम का, चिन्तन करें = उसी में ध्यानबद्ध हो जाय जिससे पिरिमितरूप ब्योम = शून्य, बाह्य नील आदि का प्रतिविष्य धारण करने से गुप्तभाषिणों बुद्धि और देह का सन्थान करे अर्थात् आत्मसाक्षात्कार का ही अनुभव करे । इस कारण इस दीक्षा को शिवतापितदायी कहा गया है ॥ २८१ ॥

अनेक प्रकार की वेधदीक्षा को बतलाकर उसके इतिकर्तव्यताशेष को भी कहते है—

दीक्षा के अन्त में दीपक जलाकर आचार्य समस्त साधकों के साथ महापातकनाशक चरु का भक्षण करे—ऐसा श्रीरत्नमाला में (कहा गया है)। जो कम या अधिक विधिं है वहीं पातक है। उसी की यह शान्ति कहीं गयी हैं॥ २८२-२८३॥

उसे अपने मन से नहीं कहा गया—यह कहा गया कि— श्रीरत्नमाला में । जैसा कि वहाँ कहा गया— 'दीक्षा के अन्त में दीपक जलाये और कुलाचार्यलोग साधकों के साथ महापाप ननु

'यावत्र सर्वे तत्त्वज्ञास्तावद्दीपं न दर्शयेत्।'

इत्युक्तनयेन अतन्विवदां ताबदेवं चरुप्राशन निषिद्धम्, तन्विवदां च पापस्पर्शाशङ्कापि नास्तिः; तत् किमभिप्रेत्य अत्र महापातकनाशन इति उक्तम्?— इत्याशङ्कय आह—ऊनेत्यादि ॥ २८३ ॥

अत्रैव पूर्णतानिमित्तमितिकर्तव्यतान्तरमपि आह—

परेऽहिन गुरोः कार्यो यागस्तेन विना यतः । न विधिः पूर्णतां याति कुर्याद्यत्नेन तं ततः ॥ २८४ ॥ येन येन गुरुस्तुष्येतत्तदस्मै निवेदयेत् ।

न विधि: पूर्णतां यानीत्यनेन अस्य यागाङ्गत्वमुक्तम्, न तु तत्तुष्टि-कारित्वम् ॥

कश अत्र विधिवविक्षितो यस्य अनेन पूर्णता स्यात्—इत्याह—

चक्रचर्यान्तरालेऽस्या विधिः सञ्चार उच्यते ॥ २८५ ॥ अलिपात्रं सुसंपूर्णं वीरेन्द्रकरसंस्थितम् । अवलोक्य परं ब्रह्म तित्पबेदाज्ञया गुरोः ॥ २८६ ॥ तर्पयित्वा तु भूतानि गुरवे विनिवेदयेत् ।

का नाशक चरु पका कर खायें।' प्रश्न है कि-

'जब तक मब (शिष्य) तत्त्वज्ञानी न हो जाये तब तक दीपक न दिखाये' इस नियम के अनुसार अतत्त्वज्ञ के लिये चरुभक्षण निषद्ध हैं और तत्त्वज्ञों के लिये पाप के स्पर्श की शङ्का भी नहीं हैं फिर क्या समझ कर 'महापातकनाशन कहा गया?—उत्तर हैं कि न्यूनाधिक.......॥ २८३॥

इसी में पूर्णता बनाने वाली दूसरी इतिकर्तन्यता को कहते हैं—

दूसरे दिन गुरु का यज्ञ (= पूजन) करे क्योंकि उसके बिना विधि पूर्ण नहीं होती इसिलिये प्रयत्नपूर्वक उसे करना चाहिये। जिस-जिस वस्तु आदि के द्वारा गुरु सन्तुष्ट हों वह-वह गुरु को निवेदित करे।। २८४-२८५-॥

'विधि पूर्ण नहीं होती' इस कथन से इसकी यागाङ्गता कही गयी न कि यह उस (गुरु) की तुष्टि करने वाला है—यह कहा गया ॥

यहाँ कौन सी विधि विविक्षित हैं जिसकी इससे पूर्णता होती हैं—यह कहते हैं--

चक्रचर्या के बीच में इसकी (= मुख्य क्रिया की) विधि को सञ्जार कहा जाता है । मद्यपात्र को पूरा भर कर आचार्य के हाथ में अस्या इति—दीक्षायाः । वीरेन्द्रः—आचार्यः ॥ एतदेव अत्र शिक्षयिति— कृत्वा भुवि गुरुं नत्वादाय संतप्यं खेचरीः ॥ २८७ ॥ स्वं मन्त्रं तच्च वन्दित्वा दूतीं गणपतिं गुरुन् । क्षेत्रपं वीरसङ्घातं गुर्वादिक्रमशस्ततः ॥ २८८ ॥ वीरस्पृष्टं स्वयं द्रव्यं पिवेत्रैवान्यथा क्वचित् ।

कृत्वा भुवीति—अर्थादात्मानम्, तेन भुवि पतित्वा गुरोः प्रणामः कार्यः— इत्यर्थः । तच्च अलिपात्रं वन्दित्वा आदायेति योज्यम् । वीरस्पृष्टमिति— गुर्वादिक्रमेण सर्वेषां पीतशेषम्—इत्यर्थः ॥

एतच्च तत्त्वज्ञेरेव सामयिकै: सह कार्य, न अन्यै:-इत्याह-

परब्रह्मण्यवेत्तारोऽगमागमविवर्जिताः॥ २८९॥ लोभमोहमदक्रोधरागमायाजुमश्च ये। तै:साकंन च कर्तव्यमेतच्छ्रेयोर्थिनात्मनि॥ २९०॥

कदा च एतत्कार्यम् ?-इत्याशङ्कय आह-

स्थित उसको पख्रह्म (की भावना से) देख कर गुरु की आज्ञा से उसका पान करे ॥ -२८५-२८७- ॥

इसकी = दीक्षा की । वीरेन्द्र = आचार्य ॥

(अपने को) भूमि पर (दण्डवत्) कर गुरु को प्रणाम कर (मद्य को) लेकर (उससे) खेचिरियों का तर्पण कर अपने मन्त्र और उस (अलिपात्र) को फिर दूती गणेश गुरु क्षेत्रपाल वीरसङ्घात को प्रणाम कर गुरु आदि के क्रम से वीराचारी के द्वारा पीत शेषद्रव्य को स्वयं पीये अन्यथा कभी नहीं ॥ -२८७-२८९-॥

भूमिपर करके अर्थात् अपने को । इसका अर्थ है कि भृमि पर गिरकर गुरु को प्रणाम करे । और उस अलिपात्र को प्रणाम कर लेकर—ऐसा अन्वय करना चाहिये । वीरस्पृष्ट = गुरु आदि के क्रम से सबके पीने के बाद अवशिष्ट ॥

इसे तस्वज्ञ समयी लोगों के साथ ही करना चाहिये अन्य के साथ नही—यह कहते हैं—

जो पख्रह्म को नहीं जानते, अगम्य आगम (के ज्ञान) से रहित है तथा लोभ मोह मद क्रोध राग माया से युक्त हैं, अपने विषय में मोक्ष चाहने वाले के द्वारा उनके साथ इसे नहीं किया जाना चाहिये॥ -२८९-२९०॥

इसे कब करना चाहिये?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यागादौ यागमध्ये च यागान्ते गुरुपूजने । नैमित्तिकेषु प्रोक्तेषु शिष्यः कुर्यादिमं विधिम् ॥ २९१ ॥

प्रोक्तेष्वित-अष्टाविंशाह्निके ॥ २९१ ॥

आह्निकार्थमेव श्लोकार्धेन उपसंहरति—

इति रहस्यविधिः परिचर्चितो गुरुमुखानुभवैः सुपरिस्फुटः

॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके रहस्यविधिप्रकाशनं नाम एकोनत्रिंशमाह्निकम् ॥ २९ ॥

इति शिवम् ॥

श्रीमद्गुरुपदेशप्रक्रमसङ्कान्तकौलिकानुभवः । एकात्रत्रिंशमिदं जयस्थनामाह्निकं व्यवृणोत्॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तिवरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथिवरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते रहस्यविधिप्रकाशनं नाम एकोनित्रंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ २९ ॥

#### 30×00

याग के आदि मध्य अन्त में गुरुपृजा में उक्त नैमित्तिक पर्वो पर शिष्य इस विधि को करे ॥ २९१ ॥

प्रोक्त = अट्ठाईसवें आह्निक में ॥ २९१ ॥ इस आह्निक के विषय को श्लोकार्ध से उपसंहत करते हैं— इस प्रकार गुरुमुख के अनुभवों से सुपरिस्फुट रहस्यविधि कहीं गयी ॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के एकोनत्रिंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २९ ॥

श्रीमद् गुरु के उपदेश क्रम से लौकिक अनुभव को संक्रान्त करने वाले जयस्थ नामक (विद्वान्) ने उन्तीसवें आह्निक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के एकोनत्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ २९ ॥

# त्रिंशमाह्निकम्

(書 立光环 )

#### \* विवेक: \*

सहजपरामर्शात्मकमहावीर्यसौधधौततनुम् । अभिमतसाधकसाधकमनोऽनुगं तं मनोऽनुगं नौमि ॥

इदानीं द्वितीयाधेंन मन्त्रान् निरूपयितुमाह—

अथ यथोचितमन्त्रकदम्बकं त्रिककुलक्रमयोगि निरूप्यते ।

नन् किमनेन निरूपितेन?—इत्याशङ्क्य आह—

तावद्विमर्शानारूढिधयां तत्सिन्द्ये क्रमात्॥१॥

नावान्—पूर्णः । तित्सद्धये इति—पूर्णाहंविमशरिग्रोहसंपत्यर्थम्—इत्यर्थः ॥१॥

#### \* ज्ञानवती \*

म्याभाविक परामशांत्मक महाबल रूपी चूना से धुली शरीर वाले, अभिमत की मिद्ध करने वाले तथा माधकों के मनोऽनुकूल तथा मनोऽनुगामी इस (= आत्मतन्व) को प्रणाम करता हूँ ।

अब द्वितीयार्थ के द्वाग मन्त्रों का निरूपण करने के लिये कहते हैं—

अब त्रिक कुल एवं क्रम से सम्बद्ध यथोचित मन्त्रसमूह का निरूपण किया जाता है ॥ १- ॥

प्रश्न-इस निरूपण से क्या लाभ है?-यह शङ्का कर कहते हैं-

उतने विमर्श पर अनारुढ बुद्धि वालों के लिये क्रमश: उसकी सिद्धि के लिये (निरूपण किया जा रहा है) ॥ -१॥

ताचान् = पूर्ण । उसकी सिद्धि के लिये = पूर्ण अहंविमर्श के आरोह की प्राप्ति के लिये ॥ १ ॥ नन् कथमनेन तत् स्यात् ?--इत्याशङ्क्य आह--

# प्रतिबुद्धा हि ते मन्त्रा विमर्शैकस्वभावकाः।

ननु विमर्शस्वभावत्वं नाम कर्तुरेव संभवतीत्युक्तं प्राक् बहुशः, मन्त्राश्च करणरूपा इति कथमेषामेवं न्याय्यम्?—इत्याशङ्क्यं आह—

## स्वतन्त्रस्यैव चिद्धाम्नः स्वातन्त्र्यात् कर्तृतामयाः॥ २ ॥

ननु यदि एवं तत् कथमाचार्यस्य दीक्षानुम्रहादौ कर्तृत्वं घटते?—इत्याशङ्कय आह—

## यमाविशन्ति चाचार्यं तं तादात्म्यनिरूढितः । स्वतन्त्रीकुर्वते यान्ति करणान्यपि कर्तृताम् ॥ ३ ॥

ननु यदि एवं, तत् करणमन्तरेण एषां कर्तृत्वमेव कथं घटते?—इत्याशङ्कय उक्तम्—यान्ति करणान्यपि कर्तृतामिति । मन्त्रा हि कर्तृतां यान्त्यपि करणानि अजहत्कर्तृभावां करणतामिधशेरते—इत्यर्थः ॥ ३ ॥

इदानी मन्त्राणामेव स्वरूपं निरूपयति—

# आधारशक्तौ ह्रीं पृथ्वीप्रभृतौ तु चतुष्टये।

प्रश्न—इससे वह (= पूर्ण अहं विमर्श के आरोह की प्राप्ति) कैसे होगा?— यह शङ्का कर कहते हैं—

क्योंकि प्रबुद्ध वे मन्त्र विमर्शमात्रस्यभाव वाले हो जाते हैं ॥ २- ॥ प्रश्न—विमर्शस्यभाव कर्ता के लिये ही सम्भव है—ऐसा पहले कई बार कहा जा चुका है, और मन्त्र करणरूप हैं फिर इनके बारे में वह (= विमर्श स्वभावता) कैसे न्याय्य हैं?—यह शङ्का करे कहते हैं—

स्वतन्त्र चिद्धाम के स्वातन्त्र्य के कारण वे कर्ता हो जाते है ॥ -२ ॥ प्रश्न—यदि ऐसा है तो दीक्षा अनुग्रह आदि में आचार्य को कर्ता कैसे माना जाता है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जिस आचार्य में (इनका) आवेश होता है, तादात्म्यप्रौढ़ि के कारण उस (आचार्य) को (ये मन्त्र) स्वतन्त्र कर देते हैं । इसिलये कर्ता होते हुये भी वे (= मन्त्र) करण हो जाते हैं ॥ ३ ॥

प्रश्न—यदि ऐसा है तो करण के बिना ये कर्ता कैसे होते हैं?—यह शङ्का कर कहा गया—करण भी कर्ता हो जाते हैं। मन्त्र कर्ता होते हुये भी करण होते हैं अर्थात् कर्तृभाव के साथ करणभाव को भी प्राप्त करते हैं ॥ ३ ॥

अब मन्त्रों का स्वरूप बतलाते हैं-

क्लां क्ष्वीं वं क्षिपिति प्राहुः क्रमाद्वर्णचतुष्टयम् ॥ ४ ॥ हं नाले यं तथा रं लं वं धर्मादिचतुष्टये । ऋं ऋं लं लं चतुष्के च विपरीतक्रमाद्भवेतु ॥ ५ ॥ ओं औं हस्त्रयमित्येतद्विद्यामायाकलात्रये। अनुस्वारविसर्गौ च विद्येशेश्वरतत्त्वयो: ॥ ६ ॥ कादिभान्ताः केसरेषु प्राणोऽष्टस्वरसंयुतः। सिवन्द्रको दलेष्वष्टस्वथ स्वं नाम दीपितम् ॥ ७ ॥ शक्तीनां नवकस्य स्याच्छपसा मण्डलत्रये। सविन्दुकाः क्ष्मं प्रेते जूं शूलशृङ्गेषु कल्पयेत् ॥ ८ ॥ पृथगासनपूजायां क्रमान्मन्त्रा इमे स्मृताः । संक्षेपपुजने तु प्रागाद्यमन्त्यं च बीजकम् ॥ ९ ॥ आदायाधारशक्त्यादिशूलशृङ्गान्तमर्चयेत् अग्निमारुतपृथ्व्यम्बुसंषष्ठस्वरबिन्दुकम् ॥ १० ॥ रतिशेखरमन्त्रोऽस्य वक्त्राङ्गं हस्वदीर्घकैः। अग्निप्राणाग्निसंहारकालेन्द्राम्बुसमीरणाः ॥ ११ ॥ स्युर्नवात्मनः । सषष्ठस्वरविन्द्वर्धचन्द्राद्याः

आधारणांकि में ही पृथिवी आदि चार में क्रम से क्लां क्वी, वं क्षं ये नार वर्ण (मन्त्र) है । नाल में हं तथा धर्म आदि (= अर्थ काम और मोक्ष) चार में यं रं लं वं है । इसी प्रकार विपरीत क्रम से (अधर्म अनर्थ निषिद्ध काम और भोग) में ऋं ऋं लुं लु हैं। विद्या माया और कला (इन) तीनों में ओं औं और हः, विद्येश और ईश्वर तत्व में अनुस्वार और विभर्ग है। केशरों में क से लेकर भ तक (२४ अक्षर) आठ दलों में बिन्दु और आट स्वरों में युक्त प्राण (= हकार इस प्रकार हं हां हिं ही हुं हं हें, और है रूप होंगे) । इसके बाद अपना दीपित ताम और नव शक्तियाँ (= उन्ह आठ स्वर तथा हकार) होंगी । तीनों मण 💛 में चिन्दू युक्त श ष म (= शं षं मं) होते हैं। प्रेत में क्ष्मं ओः गुलशुक्ता में ज्रं की कल्पना करे । पृथक् आसन और (पृथक्) पूजा में क्रम से ये मन्त्र कहे गयं है । संक्षेप पुजन में पहले आद्य और अन्त्य बीज को लेकर आधारशक्ति से शूलशृङ्ग तक पूजा करे। अग्नि मरुत् पृथिवी जल (= र य उ व) छटे स्वर (= ऊ) एवं बिन्दु से युक्त (इस प्रकार रूं यूं लूं वूं) गट रितशेखर मन्त्र है । हम्ब और दीर्घ स्वरों से इसका वक्त्राङ्ग होता है । आंग्न प्राण अग्नि संहार काल इन्द्र जल वायु ये षष्ठ स्वर बिन्दु एवं अर्थचन्द्र आदि से युक्त होकर नवात्मा (रृह्रुक्षु म् लृव्यु ऊ अक्षर) होते हैं ॥ ४-१२- ॥

पृथ्वीप्रभृताविति—धरायां सुरोदे पोते कन्दे च । तेन आधारशक्तौं मायावीजम्, अन्यत्र तु नाभिर्वामस्तनक्षीराभ्यां कण्ठनासाभ्यां युक्ता केवला च, पोते तु कण्ठः तेजश्च सर्वत्रेति । नाले इति—दण्डे, तेन अत्र सौजाः प्राणः । विपरोते इति—अधर्मादौ, तेन अत्र ओजःसंभित्रमन्तःस्थानां चतुष्ट्यं नपुंसकानां च । विद्येति—चतुष्किकारूपमसूरकमयी, मायेति—अधश्छादनरूपा, कलेति—उध्वेच्छादनरूपा । विद्याया एव ईश्वरतत्त्वं सित्रकृष्टोपरितनभृमिका, तेन अत्र जङ्गाद्वयं सविसर्गः प्राणश्चेति । विद्येशोति—विद्येश्वराधिष्ठानस्थानं पद्माकारमीश्वर-तन्त्वम्, ईश्वरोति—सदाशिवः; कर्णिकायां हि शुद्धावरणादिरूपा व्याप्तः—इति मावः । कादिभान्ता इति—चतुर्विशतिः, तेन प्रतिकेसरमेकैको वर्णः । प्राणः = हकारः । अआ इई उऊ एएं इत्यष्टौ स्वराः । अथेति नवकस्येति च उक्तेग्दमापतिनं यन् कर्णिकायामपि प्राण एव नवमस्वरिमत्र इति । तदुक्तम्—

'केसरेषु भकारान्ता हं हां हिं हीं च हुं तथा। हूं हें हैं हों दलेष्वेवं स्वसंज्ञाभिश्च शक्तयः ॥' इति ।

मण्डलत्रये इति—अर्थार्दाधष्ठातृमहिते, तेन आग्नेये मण्डले गुह्यं सीरे उदरं चान्द्रं जीव इति । प्रेते च ओजःसंभिन्ने नाभिकरी । शृलशृङ्गेषु च सबिन्दुदण्डं शृलम् । आग्रामिति आधारशक्तिबाचकं मायाबीजम् । अन्त्यमिति—शृलाखाचकं

पृथिवी आदि में = पृथ्वी मुगेट (= जल) पीत (= वायु) और कन्ट (= विश्व का मृष्ट) में । इससे आधारशिक में मायावीज और अन्दव्र वामस्तन एवं क्षिर तथा कप्ट एवं नारिसका से युक्त तथा अयुक्त नाभि । पीत में कप्ट और तेज सर्वत्र (कि खल होता हैं) । नाल में = दण्ड में इससे यहाँ ओजयुक्त प्राण ज्ञातच्य हैं । विपर्गत म = अधमें आदि में । इसिलये इसमें ओज: से युक्त अन्तःस्थ तथा नपुंसक वर्णों (की कल्पना हैं) । विधा—चतुष्किका रूप मसूरकमयी (= मसूर के दान के समान) माया—अधःछादन रूपा । कला—ऊर्ध्वछादनरूपा । ईश्वरतन्त्र विद्या की ही मित्रकृष्ट उपरिवर्नी भूमिका हैं । इसिलये यहाँ दोंनों जङ्खाये और विमर्गयुक्त प्राण (समझना चाहिये) । विद्येश—विद्येश्वर का अधिष्ठान पद्माकार ईश्वर तन्त्र । इस्थे = मदाशिव । कर्णिका में शुद्ध आवरणरूपा व्याप्ति हैं—यह भाव हैं । क से म तक—चीवीम अक्षर । इससे प्रति केशर एक-एक वर्ण हैं । प्राण = हकार । अ आ इ ई उ ऊ ए और ऐ—ये आठ स्वर हैं । 'अय' और 'नव का'—इस उक्ति से यह अर्थ निकला कि कर्णिका में भी नवम स्वर (= ओ) से भित्र प्राण ही हैं । वही कहा गया—

'केशरों में (क से) भपर्यन्त (वर्ण) तथा दलों में हं हां हिं हीं हुं हूं हैं है हो इसी प्रकार अपनी संज्ञाओं से युक्त शक्तियाँ हैं । तीनों मण्डलों मे—अर्थात् अधिप्ठातृसहित (तीनों मण्डलों में) इससे आग्नेय मण्डल में गुह्य, सूर्य (मण्डल) में उदर और चन्द्र में जीव हैं । ओज:सम्भिन्न प्रेत में नाभि एवं किट हैं ।

जृङ्कारं, तेन ह्री जृं आसनपक्षाय नमः—इत्यृहः । अग्निः = रेफः, मारुतः = य, पृथ्वी = ल, अम्बु = ब, षष्ठः स्वरः = ऊकारः । अ इ उ ए ओ इति पञ्च हस्वाः । आ ई ऊ ऐ औ अः इति षट् दीर्घाः । एवमापाते एव वचनादन्यत्रापि अङ्गवक्त्राणामियमेव वार्ता—इति आवेदितम् । अग्निः = रेफः, प्राणः = ह, अग्निः = रेफः, मंहारः = क्ष, कालो म, इन्द्रः = ल, अम्बुः = व, समीरणो = य, षष्ठः स्वर ऊकारः ॥

बिन्द्वादीनां च अन्यत्र अन्यथा व्यपदेश:-इत्याह-

बिन्दुनादादिका व्याप्तिः श्रीमत्त्रैशिरसे मते॥ १२॥ क्षेपाक्रान्तिचिदुद्बोधदीपनस्थापनान्यथ । तत्संवित्तिस्तदापत्तिरिति संज्ञाभिशब्दिता॥ १३॥ एतावती महाव्याप्तिर्मूर्तित्वेनात्र कीर्तिता।

बिन्दोरंब च अर्धचन्द्रनिरोधिकान्ता व्याप्तिरिति अत्र तदनन्तरमेव नादस्य वचनम् । एवं बिन्दोः

......बिन्दुश्चैवेश्वरः स्वयम् ।' (स्व० ४।२६४)

#### इत्युक्तेरीश्वरतायां

शृलभृहों में—बिन्दु एवं दण्ड के सिंहत शूल हैं। आग्र = आधारशक्तिबाचक माया बीज । अन्त्य = शृलाग वाचक जूं । इससे 'ही जूं आमनपक्षाय नमः'—ऐसा समझना चाहिये । अग्नि = ग्रेफ, मारुत = य, पृथ्वी = ल. अम्बु = व, छठां स्वर = ऊकार । अ इ उ ए ओ—ये पाँच हस्य स्वर हैं। आ ई ऊ ऐ औ और अ: ये छह दीर्घ स्वर है । प्रारम्भ में ही ऐसा कधन होने से अन्यत्र भी अङ्गवक्त्रों की यही स्थित होती है—ऐसा कहा गया । अग्नि = र, प्राण = ह, अग्नि = र, महार = क्ष. काल = म, इन्द्र = ल. अम्बु = व, समीरण = य, षष्टस्वर = ऊकार'॥

बिन्दु आदि का अन्यत्र अन्य प्रकार से व्यवहार है-यह कहने है-

श्री त्रिशिरोभैरव मत में क्षेप आक्रान्ति चिदुद्रोध, दीपन, स्थापन, तत्संवित्ति, तदापित इन संज्ञाओं से कही जाने वाली बिन्दु नाद आदि वाली व्याप्ति हैं। इतनी महाव्याप्ति मृर्त्ति रूप से वहाँ कहीं गयी है।। -१२-१४-॥

बिन्दु से अर्धचन्द्र निरोधिका पर्यन्त व्याप्ति है । इसिलये यहाँ उसके बाद ही नाद का कथन है (= अन्यथा क्रम नो है—बिन्दु, अर्धचन्द्र, रोधिनी तब जाकर नाद का क्रम आता है)। इसी प्रकार बिन्दु की—

'स्वयं ईश्वर ही बिन्दु है ।'

'ईश्वरो बहिरुन्मेषो......।' (ई० प्र० ३।१।३) इत्युक्त्या बहिरुल्ठसनमेव सतत्त्वमिति क्षेप इति उक्तम् । नादस्य च— '.....नादे वाच्यः सदाशिवः ।' (स्व० ४।२६५). इति '......निमेषोऽन्तः सदाशिवः ।' (ई०प्र० ३।१।३)

इति च उक्तवा बहिरुल्लिसितस्य विश्वस्य अन्तराक्रमणमेव रूपिमिति आक्रान्तिरिति । एवमिप इदन्तानिमञ्जनादहन्तोन्मञ्जनात्मिन नादान्ते प्रमातृ-रूपायाः संविद एव प्रबोध इति चिदुद्रोध इति । एवं बुद्धायाः संविदः शक्ति-दशायामुद्रेकः, व्यापिन्यां कथञ्चिदुद्रेकेऽपि तथैव अवस्थानम्, यावद्योगिनां समना-पदे तत्साक्षात्कारः, उन्मनाभूमौ च तदैकात्म्यमित्येवमुक्तम् । एतावतीति—उन्मनैकात्म्यापत्तिपर्यन्ता । यदुक्तं तत्र—

'क्षेपमाक्रमणं चैव चिदुद्वोधं च दीपनम् । स्थापनं चैव संवित्तिस्तदापत्तिस्तथैव च ॥ कारणक्रमयोगेन शास्त्रेऽस्मिन् सुरसुन्दरि । आधाराधेयभावेन मूर्तिः सप्तविधा स्मृता ॥'

#### इति उपक्रम्य

इस कथन से, ईश्वरता होने पर

'(परमतत्त्व का) बाहरी उन्मेष ही ईश्वर है।'

इस उक्ति के अनुसार बाहर उल्लंसन ही तत्त्व है, इसिलिये क्षेप कहा गया । और नाद का

'नाद में सदाशिव वाच्य है ।' तथा

'(परमेश्वर का) अन्तर्निमेष सदाशिव है।'

इस उक्ति के अनुसार बाहर उल्लिसित विश्व का भीतर ले जाना ही रूप है अत: आक्रान्ति कहा गया है । ऐसा होने पर इदन्ता के निमज्जन के कारण अहन्ता के उद्भावन रूप नादान्त में प्रमातृरूपा संविद् का प्रबोध ही चिदुद्वोध हैं । फिर प्रबुद्ध संविद् का शिक्तदशा में उद्रेक और व्यापिनी में कथञ्चित् उद्रेक होने पर भी उसी प्रकार अवस्थान होता है । फिर योगियों को समना स्तर पर साक्षात्कार होता है और उन्मना भृमि में उसका (परमतत्त्व के साथ) तादात्म्य हो जाता है—यह कहा गया । इतनी = उन्मना के साथ तादात्म्य प्राप्ति तक । जैसा कि वहाँ कहा गया—

'हे सुरसुन्दरी क्षेप, आक्रमण, चिदुद्बोध, दीपन, स्थापन, संवित्ति और तदापित इस प्रकार इस शास्त्र में कारण के क्रम के योग से आधारअधेय भाव को ध्यान में रखते हुए मूर्ति सात प्रकार की कही गयी है।' 'क्षेपस्तु कथितो बिन्दुराक्रान्तिर्नाद उच्यते । चिदुद्वोधः परावस्था दीपनं शक्तिरुच्यते ॥ स्थापनं व्यापिनी प्रोक्ता संवित्तिः समना स्मृता । उन्मना च तदापत्तिरित्येषा मूर्तिरुच्यते ॥' इति ॥

न केबर्छिमयं मृतेरेव एतावती व्याप्ति:, यावत् मन्त्रदीपकतया अभिमतस्य नमस्कारस्य अपि—इत्याह—

परिणामस्तल्लयश्च नमस्कारः स उच्यते ॥ १४ ॥
एष त्र्यणोंज्ञितोऽधस्ताद्दीर्धैः षड्भः स्वरैर्युतः ।
पडङ्गानि हृदादीनि वक्त्राण्यस्य च कल्पयेत् ॥ १५ ॥
क्षयरवलबोजेस्तु दीप्तैर्बिन्दुिबभूषितैः ।
झकारसंहृतिप्राणाः सपण्ठस्वरिबन्दुकाः ॥ १६ ॥
एष भैरवसद्भावश्चन्द्राधिदिवभूषितः ।
मातृकामालिनीमन्त्रौ प्रागेव समुदाहृतौ ॥ १७ ॥
ओङ्कारोऽथ चतुर्थ्यन्ता संज्ञा नितिरिति क्रमात् ।
गणेशादिषु मन्त्रः स्याद्वीजं येषु न चोदितम् ॥ १८ ॥
नामाद्यक्षरमाकारिबन्दुचन्द्रादिदीपितम्

ऐसा प्रारम्भ कर

'क्षेप को चिन्दु, आक्रान्ति को नाद, चिदुद्वोध को परावस्था, दीपन को शक्ति, स्थापन को व्यापिनी कहा गया है। संवित्ति को समना तथा तादात्म्यलाभ को उन्मना कहा गया है'॥

क्रेबल मूर्नि की ही यहां तक व्याप्ति नहीं हैं बल्कि मन्त्रों के दीपक के रूप में अभिमत नमस्कार की भी (व्याप्ति) हैं—यह कहते हैं—

उसमें (= मूर्ति में) लय होना परिणाम है। वह नमस्कार कहा जाता है। यह तीन वर्णों से रहित और नीचे छह दीर्घ स्वरों से युक्त है। इसके हृदय आदि छह अङ्गों और मुखों की कल्पना करनी चाहिये। दीप्त एवं बिन्दु से युक्त क्ष य र व ल बीजों एवं झकार संहार (= क्ष) प्राण (= ह) ये जब छठें स्वर और बिन्दु से युक्त हों तो यह भैरवसद्भाव है जो कि अर्द्धचन्द्र आदि से युक्त है। मातृका एवं मालिनी मन्त्र पहले ही कहे जा चुके हैं। ॐकार फिर चतुर्थ्यन्तनाम फिर नम: यह क्रम गणेश आदि के विषय में मन्त्र होता हैं जिनमें कि बीज नहीं कहे गये हैं (इस प्रकार 'ॐ गणेशाय नम:'—यह पहला मन्त्रस्वरूप हैं)॥ -१४-१८॥

(देवता के) नाम का पहला अक्षर जो कि बिन्दु अर्धचन्द्र आदि से

सर्वेषामेव बीजानां तच्चतुर्दशषष्ठयुक् ॥ १९ ॥ आमन्त्रितान्यघोर्यादित्रितयस्य क्रमोदितैः । बीजैर्विसर्गिणी माया हुं हकारो विसर्गवान् ॥ २० ॥ पुनर्देवीत्रयस्यापि क्रमादामन्त्रणत्रयम् । द्वितीयस्मिन्यदेऽकार एकारस्येह च स्मृतः ॥ २१ ॥ ततः शक्तिद्वयामन्त्रो लुप्तं तत्रान्त्यमक्षरम् । हेऽग्निवर्णावुभौ पञ्चस्वरयुक्तौ परो पृथक् ॥ २२ ॥ अकारयुक्तावस्त्रं हुं ह विसर्गो पुनः शरः । तारेण सह वस्विग्नवर्णार्धार्णद्वयाधिका ॥ २३ ॥ एषा परापरादेव्या विद्या श्रीत्रिकशासने । पञ्चषट्पञ्चवेदाक्षिवह्निनेत्राक्षरं पदम् ॥ २४ ॥ अघोर्यादौ सप्तके स्यात् पिबन्याः परिशिष्टकम् । प्रत्येकवर्णगोऽप्युक्तः सिन्हयोगीश्वरीमते ॥ २५ ॥ देवताचक्रविन्यासः स बहुत्वात्र लिप्यते । माया विसर्गिणी हुं फट् चेति मन्त्रोऽपरात्मकः॥ २६॥ परायास्तृक्तसव्याप्तिर्जीवः सहचतुर्दशः ।

युक्त हो । (ॐ गं गणेशाय नम:--यह दूसरा स्वरूप हुआ) । समस्त बीजों को चौदहवं (= औ) और छठें (ऊ) स्वर से युक्त करे । (गूौ गणेशाय नम:—यह तीसरा रूप हैं) । अघोरी आदि तीन का आमन्त्रित (= सम्बोधन का रूप, जैसे अधोरे इत्यादि) क्रम से कथित बीजों से युक्त विसर्गिणी माया (= ह्रीं) हुं और विसर्ग युक्त हकार = ह: यह तीन रूप हुये । फिर तीन देवियों का क्रम से तीन आमन्त्रण और दूसरे पद मे एकार को अकार (= भीमे को भीम) कहा गया । फिर दो शक्तियों (= वमनी पिबनी) का आमन्त्रण जहाँ कि अन्त्य अक्षर (= नी) लुप्त हो जायगा । (वम, पिब—यह एक रूप है) । हे दो अग्निवर्ण (= रेफ द्वय) दोनों अलग-अलग पञ्चम स्वर (उ) से युक्त फिर (दोनों रेफ) अकार से युक्त, अस्त्र (= फट्—यह एक रूप हुआ) । हुं विसर्ग युक्त ह फिर अस्त्र = (फट्) (यह एक रूप) । इस प्रकार ॐकार के साथ वसु अग्नि (अड़तीस और दो आधे वर्णी वाली यह परापरा देवी त्रिक शासन में उक्त है । अघोरी आदि सात में पाँच छह पाँच चार दो तीन दो अक्षरो (२७ अक्षरों) वाला पद है। पिबनी का परिशिष्ट है। सिद्धयोगीश्वरी मत में उक्त प्रत्येक वर्णगामी भी देवता-चक्र-विन्यास ग्रन्थविस्तार भय से नहीं लिखा जा रहा है । विसर्गिणी माया (ही:) और हुं फ्ट यह अपरात्मक मन्त्र है । और परा का (मन्त्र) उक्त सद् व्याप्ति वाला जीव (= स:) जो कि चत्र्दश

#### सानेकभेदा त्रिशिरःशास्त्रे प्रोक्ता महेशिना ॥ २७ ॥ स्वरूपतो विभिन्नापि रचनानेकसंकुला ।

इयमेतावती व्याप्तिरेव जातितया सर्वत्र प्रसिद्धो नमस्कार उच्यते यदसौ नमस्कर्तृदेहादिप्रमानृताहारात् चित्रप्रमानृतादानेन तान्कर्म्यात् परिणाम इव परिणामः । एवमपि अस्य तन्वादप्रच्यावो न संभाव्यः—इत्याह—तत्त्र्रयश्चेति । व्यापोज्सित इति—व य ऊ इत्येभिर्हीनः । बीजैरिति—हस्वपञ्चकसंभित्रैराकाश-वायुविह्वजलपृथ्वीरूपैः । दीप्तैरिति—ओकारादीनामकारादीनां हस्वानामारनेय-स्वभावत्वात् नेजोमयैरिति प्राच्याः, सरेफैरिति श्रीमत्त्र्रक्ष्मणगुप्तपादाः । यदागमः—

'षड्विंशकं परं बीजं रेफयुक्तं सिबन्दुकम्।
पूर्ववक्तं महेशस्य देवीनां चैव पार्वित ।
मान्तान्तं तु सिबन्दुञ्च सरेफं भैरवाकृति ।
दक्षिणं तद्भवेदास्यं देवदेवीगणस्य तु ॥
पुनरैन्द्रं महाबीजमृष्टाविंशतिमं शुभम् ।
सरेफं बिन्दुसंयुक्तं पश्चिमं वदनं शुभम् ॥
वारुणं च परं बीजमिंग्नबीजेन भेदितम् ।
बिन्दुमस्तकसंभिन्नं वदनं चोत्तरं शुभम् ।' इति ॥

वर्ण (= औ) के साथ है (इस प्रकार इसका रूप 'सौ:' बनता है) त्रिशिरोभैरव शास्त्र में वह परमेश्वर के द्वारा अनेक भेद वाली कही गयी है। स्वरूपत: अभिन्न होते हुये भी वह अनेक रचना से युक्त है। १९-२८-॥

यह इतनी व्याप्ति ही सर्वत्र जाति के रूप में प्रसिद्ध नमस्कार कहा जाता है। उन्दोंक यह नमस्कर्ता के देह आदि के विषय में प्रमातृता के हटाने एवं चिनप्रमातृता के देने से ताल्कर्म्य के कारण परिणाम के समान परिणाम है। इतने पर भी यह तत्त्व से च्युत नहीं होता है—यह कहते हैं—और उसका लय। तीन वर्णों से त्यक्त = व य ऊ इनसे हीन। बीजों से = पाँच हस्वों से युक्त आकाश वायु अग्नि जल पृथ्वी रूपों से। दीप्त = ओकार आदि तथा अकार आदि हस्व (वर्णों) के आग्नेयस्वभाव होने से तेजोमय—ऐसा प्राचीन लोग (कहते हैं)। रेफ से युक्त (होने से दीप्त हैं) ऐसा लक्ष्मण गुप्त (कहते हैं)। जैसा कि आगम हैं—

'हं पार्वती ! रेफ और बिन्दु से युक्त छब्बीसवाँ (वर्ण = ब्रं) पर्ग्वाज ईश्वर और देवियों का पूर्व मुख है । हे भैरवाकृति! मान्तान्त (= व) तथा रेफ और बिन्दु से युक्त (= ब्रं) देवदेवी समृह का दक्षिण मुख है । पुन: अट्ठाईसवाँ ऐन्द्र महाबीज (= छ) जो कि बिन्दु और रेफ से युक्त हैं (= ल्रं) सुन्दर पश्चिम मुख है । अग्निबीज से वेधित वारुण बीज (= ब्रं) जो कि बिन्दु और मस्तक से सम्भिन्न हैं शुभ उत्तर मुख है ।'

झकारो दक्षिणांगुिहत्तया अभिमतः, संहृतिः = क्ष, प्राणः = ह । पण्ड स्वरः = ऊकारः । प्रागिति—पञ्चदशाहिके । न चोदितमिति—श्रीपृवंशास्त्रं. तन ओ गणेशाय नम इत्यादिः प्रयोगः । नामाद्यक्षरमिति—गणेशस्य गित वर्णाश्चर्या वेति, तेन ओ गं गणेशाय नमः, ओं, वां वागीश्वर्यें नम इत्यादिः प्रयोगः । तदिति—नामाद्यक्षरम् । चतुर्दशः = औकारः, षष्ठः स्वरः = ऊकारः, तेन गृं (मणेशाय नमः) इति । अधोरे घोररूपे इति । क्रमोदितैवीजैगित—अर्थाटन्त उपल्ठक्षितानि । विसर्गिणीत्युक्तेमीया अत्र बिन्दुरहिता । तेन अपोरे हीः परमधोरे कवचवीजं घोररूपे हः इति । पुनरामन्त्रणत्रयमिति घोरमुखि भीमे भीषणे इति, किन्तु अत्र द्वितीयस्मित्रामन्त्रणपदे एकारस्थाने अकारः कायों येन अस्य भीमेति रूपं स्थात् । शक्तिद्वयामन्त्र इति वमिन पिविन इति । अन्त्यमिति—नीत्यक्षरम्, तेन वम पिव इति । ततोऽपि दक्षजानुयुतः प्राणः, अग्निवर्णीविति—गफद्वयम् । पञ्चमःस्वर उकारः । पगविति—अग्निवर्णविव, अस्त्रमिति—प्रथममवस्थिनेन प्रणवेन । वस्वग्नीति = अष्ट्रिशेशत् । अर्धाणैति—अनच्कष्टकारः । तदुक्तं त्रिशरोभैरवे—

> 'एवं परापरा देवी पदाष्टकविभूषिता। अष्टत्रिंशाक्षरा सैषा प्रोद्धता परमेश्वरी॥

झकार—दक्षिण अंगृल्टि के रूप में माना गया । संहार = क्ष । प्राण = ह । षछस्यर् = ऊकार । पहले = पन्द्रहवे आह्निक में । नहीं कहा गया-श्री पूर्वशास्त्र में । इस प्रकार ॐ गणेशाय नम:—इत्यादि प्रयोग बनता है । नाम का पहला अक्षर--- गणेश का 'ग' बागीश्वरी का 'वा' इससे 'ॐ गं गणेशाय नम:'. 'ॐ वां वागीश्वर्ये नमः'—इत्यादि प्रयोग होता है । वह—नाम का पहला अक्षर । चौदहर्वा = औकार । पष्ट स्वर = ऊकार । इसमें 'गूँ।' बनता है । अधोर्ग आदि तीन का आमन्त्रित—इससे अघोरे, परमघोरे, घोररूपे समझना चाहिये । क्रम से कथित बीज से-अर्थात् अन्त में उपलक्षित । विसर्गिणी-ऐसा कहने से यहाँ धिन्द्रगहित माया ज्ञातच्य है । इसिलये अघोर के साथ ही, परमघोरे के साथ कवच वीज (= हुम्) और घोरेरूप में ह: (जोड़ना चाहिये) । फिर तीन आमन्त्रण = घोरमृग्वि, भीमे और भीषणे को कहे । किन्तु यहाँ दूसरे आमन्त्रण पद में एकार के स्थान में अकार कहना चाहिये । इससे इसका रूप होता है—भीम । दो शक्तियो का आमन्त्रण— वमिन पित्रनि । अन्त्य—'नि' इस अक्षर को, इससे वम पिब (रूप बनता है)। इससे भी दक्षजानुयुत प्राण । दो अग्निवर्ण = दो रेफ । पञ्चम स्बर = उकार । पर = दो अग्निवर्ण । अम्ब = फट् । इसके बाद कवचबीज (= हुम्) और विसर्गयुक्तप्राण (= हः) । फिर शर = दूसरा अस्त्र । तार = प्रथम प्रणय । वसु अग्नि = अँड्तीस । अर्धार्ण = स्वग्ग्हित रकार । वहीं त्रिशिरोभैरव में कहा गया—

'इस प्रकार परापरा देवी आठ पदो से अलंकृत है। यह परमेश्वरी अँड्तीस

अधीक्षरद्वयं चास्या ज्ञातव्यं तत्त्ववेदिभिः ।' इति ॥

पञ्चेति—यथा ओ अघोरं ही: इति अघोर्या: । वेदेनि = चन्चार: । अक्षीति = द्रयम् । वहीति = त्रयम् । नेत्रेति = द्रयम् । परिशिष्टकीर्मात = सार्धार्णद्रयमेकादशाक्षरं पदम् । यदुक्तम्—

'परापराङ्गसंभूता योगिन्योऽष्टौ महाबलाः । पञ्च षट् पञ्च चत्वारि द्वित्रिद्वयर्णाः क्रमेण तु॥ ज्ञेयाः सप्तैकादशार्णा एकार्धार्णद्वयान्विता ।'

(मा.विं. ३।६०) इति ।

देवताचक्रेति—चत्वारिंशत्संख्याकस्य । यदुक्तं तत्र—

'प्रणवे भैरवो देव: किणिकायां व्यवस्थित: । अकारे उत्फुल्लनयना घोकारे पीनपयोधरा ॥ रेकारे त्वष्ट्ररूपा तु ही:कारे व्याप्ररूपिका । पकारे सिंहरूपा तु रकारे पानिनरता ॥ ततश्चैव क्रमायाता मकारे राक्षसी तथा। घोकारे मांसभक्षी तु रेकारे तु रणाशिनी ॥ रेतोवहा च हुङ्कारे घोकारे निर्भया स्मृता । रकारे घोरदशना रूकारे तु अरुन्थती॥

अक्षरों वाली कही गयी हैं । तत्त्ववेना लोगों को इसके दो अर्ध-अक्षरों को जानना चाहिये ।'

पञ्च— जैसे ओं अघोरे ह्वी:—यह अघोरी का (मन्त्र है) । बेद = चार । अक्षि = दो । बिह्न = तीन । नेत्र = दो । परिशिष्ट = आधे दो वर्णो के साथ स्यारह अक्षर वाला पद । जैसा कि कहा गया—

'पगपरा के अङ्ग से उत्पन्न अत्यन्त बलशाली आठ योगिनियाँ हैं । उनमें से सात क्रम से पाँच, छह, पाँच, चार, दो, तीन, दो वर्ण वाली (और आठवी) एक के आधे-आधे (दो अर्ध) वर्णों से युक्त ग्यारह वर्णों वाली (जाननी चाहिये) ।'

देवताचक्र—चौवालिस संख्या वाले । जैसा कि वहाँ कहा गया—

(अब 'ॐ अचोरे हीं: परमधोरे हुं चोररूपे हः घोरमुखि भीमभीषणे बम पिब है रु रु र एफट् हुं हः फट्'—इस परापरा देवी के बीज मन्त्र के एक-एक वर्ण में किस-किस देवता का निवास है—यह बतलाते हैं—)

'प्रणव में भैरव देव कर्णिका में (स्थित है), अकार में उत्कुल्ल्यनयना, घोकार में पीनपयोधरा, रेकार में त्वष्टृरूपा, ही:कार में व्याघ्ररूपिका, पकार में सिंहरूपा, रकार में पाननिरता, उसी क्रम से मकार में राक्षसी, घोकार में मांसभक्षी, रेकार मे क्रमेणैतास्तु विन्यस्य पेकारे प्रियवादिनी । हःकारे उग्ररूपा तु घोकारे नग्नरूपिणी ॥ रकारे रक्तनेत्री तु मुकारे चण्डरूपिणी । खिकारे पिक्षरूपा तु भीकारे भरणोज्ज्वला ॥ मकारे मारणी प्रोक्ता भीकारे च शिवा स्मृता । विन्यस्यैताः क्रमायाताः षकारे शाकिनी स्मृता ॥ णेकारे यन्त्रलेहा तु वकारे वशकारिका । मकारे कालदमना पिकारे पिङ्गली स्मृता ॥ वकारे वर्धनी चैव हेकारे हिमशीतला । रुक्मिणी च रुकारेण रुकारेण हलायुधा ॥ विह्नरूपा रकारेण तेजोरूपा रकारजा । फकारे योनिरूपा तु टकारे पररूपिणी ॥ हुङ्कारे हुतवहाख्या हःकारे वरदायिका ॥ इति ।

बहुत्वादिति—ग्रन्थविस्तर्भयात्, प्रक्रान्ते श्रीपृर्वशास्त्रे हि एतत्पृजनं न आम्नातम्—इत्याशयः । अपरात्मक इति = अपरासंबन्धी—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

# 'अघोरान्तं न्यसेदादौ प्राणं बिन्दुयुतं पुनः ।

रणाशिनां, हुङ्कार में रेतोबहा, घोकार में निर्भया कही गयी है। रकार में घोरदशना, रूकार में अरुन्थती । इनका क्रम से विन्यास कर पेकार में प्रियवादिनी, हःकार में उग्ररूपा, घोकार में नग्नरूपिणी, रकार में रक्तनेत्री, मुकार में चण्डरूपिणी, खिकार में पिक्षरूपा, भीकार में भरणोज्जला, मकार में मारणी कही गयी है। भीकार में शिवा कही गयी है। क्रम से आयी हुयी इनका न्यास कर प्रकार में शाकिनी, णेकार में यन्त्रलेहा, वकार में बशकारिका, मकार में कालदमना, पिकार में पिङ्गली, क्कार में वर्द्धनी, हेकार में हिमशीतला, रुकार से रुक्मिणी, रुकार से हलायुधा, रकार से बह्ररूपा, रकार से उत्पन्न तेजोरूपा, फकार में योनिरूपा, टकार में परूपिणीं, हुङ्कार में हुतवहा, हःकार में बस्दायिका, फटकार से महारौद्रा और टकार में पाशदायिका (जानना चाहियें)।'

(इस प्रकार मन्त्र का स्वरूप होगा— ॐ अघोरे ही:, परमघोरे हुम्, घोररूपे हः:, घोरमृखि भीमभीषणे बम पिब, हे रु र र फट्, हुं हः फट्।)

बहुत होने से = ग्रन्थविस्तार के भय से । प्रकान्त में—श्रीपूर्वशास्त्र में यह पूजन नहीं कहा हैं—यह आशय है । अपरात्मक = अपरा सम्बन्धी । जैसा कि कहा गया—

'पहले अधोगन्त न्यास करे फिर बिन्द्युक्त प्राण को वाममुद्रा से युक्त न्यास

वाममुद्रान्वितं न्यस्य पाद्यं काद्येन पूर्ववत् ॥'

(मा०वि० ३।५१) इति ।

उक्तेति—पूर्वम् । जीवः = स । चतुर्दशः = औ । स्वरूपाविभेदेऽपि अनेकप्रकारताप्रवचने रचनानेकसंकुलेति विशेषणद्वारेण हेतुः ॥

एतदेव शब्दान्तरद्वारेण पठति-

जीवः प्राणस्य एवात्र प्राणो वा जीवसंस्थितः ॥ २८ ॥

जीव इति अर्थात् सचतुर्दशः । प्राणाः = ह ह ! तदुक्तं तत्र— 'पराशक्तिस्तु सावित्र्या इच्छया च नियोजितः । जीवः प्राणस्थ एवात्र प्राणो वा जीवसंस्थितः ॥' इति ॥

तेन स्हौ: हसौ: वेति ॥

अनयोश्च आधाराधेयभावविपर्ययस्य अभिप्रायं प्रकटयन् विशेषणमेव प्रकाशयति—

> आधाराधेयभावेन अविनाभावयोगतः । हंसं चामृतमध्यस्यं कालहद्रविभेदितम् ॥ २९ ॥ भुवनेशशिरोयुक्तमनङ्गद्वययोजितम् ।

कर पूर्ववत् क आदि के द्वारा प आदि (का न्यास करे)।

उक्त—पले । जीव = स । चतुर्दश = ओ । स्वरूप से अभिन्न होने पर भी अनेकप्रकारता के कथन में 'रचनानेकसंकुला' यह विशेषण के द्वारा हेतु है ॥

इसी का शब्दान्तर के द्वारा पाठ करते हैं-

यहाँ जीव ही प्राणस्थ है या प्राण ही जीवस्थ है ॥ -२८ ॥

र्जाव (= स्) अर्थात् चतुर्दश (स्वर) के साथ (= सौ) । प्राण = ह । वहीं वहां कहा गया—

'(प्रणव से लेकर 'फट्' तक के ४० अक्षरों वाला देवता चक्र ही) पराशक्ति है। और (विश्व की) सावित्री (= औ) और इच्छा (= विसर्ग) से युक्त जीव (= स) ही यहाँ प्राणस्थ है या प्राण (= ह) ही जीवस्थ है।'

इससे—स्हौ: या हसौ: रूप बनेगा ॥

इन दोनों के आधाराधेय भाव के विपर्यय का अभिप्राय प्रकट करने हुये विशेषण को प्रकाशित करते हैं—

आधाराधेय भाव एवं अविनाभाव के कारण दो अमृत वर्णों (= स) के बीच स्थित हंस (= ह) जो कि कालरुद्र (= ऊ) से भेदित होकर (स्ह्सृ) दीप्ताद्दीप्ततरं ज्ञेयं पट्चक्रक्रमयोजितम् ॥ ३० ॥ प्राणं दण्डासनस्थं तु गुह्यशक्तीच्छया युतम् । परेयं वाचिकोद्दिष्टा महाज्ञानस्वरूपतः ॥ ३१ ॥ स्फुटं भैरवहुज्जानिमदं त्वेकाक्षरं परम्। अमृतं क्वेवलं खस्यं यद्वा सावित्रिकायुतम् ॥ ३२ ॥ शून्यद्वयसमोपेतं पराया हृदयं परम्। युग्मयोगे प्रसिद्धं तु कर्तव्यं तत्त्ववेदिभि: ॥ ३३ ॥ अन्येऽप्येकाक्षरा ये तु एकवीरविधानतः । गुप्ता गुप्ततरास्ते तु अङ्गाभिजनवर्जिताः ॥ ३४ ॥ यष्टव्याः साधकेन्द्रैस्तु कुलस्याः सिद्धिदायकाः। कुलक्रमविधानेन सूक्ष्मविज्ञानयोगतः ॥ ३५ ॥ अनुष्ठेया: सदा देवि स्त्रिया ता पुरुषेण वा । सकारो दीर्घषट्केन युक्तोऽङ्गान्याननानि तु ॥ ३६ ॥ स्यात् स एव परं हस्वपञ्चस्वरखसंयुतः। ओङ्कारै: पञ्चभिर्मन्त्रो विद्याङ्गहृदयं भवेत् ॥ ३७ ॥ प्रणवश्चामृते तेजोमालिनी स्वाह्या सह।

बनेगा तथा भुवनेशिश (= औ) से युक्त एवं दो अनङ्ग (:) से भूषित होने पर स ह स्ृां: रूप बनेगा, षट्चक्र (रूप वर्ण = स्, ह, स्, क, औ तथा : को) क्रम से योजित करने पर उसको दीप्त से भी दीप्ततर जानना चाहिये । दण्ड (= र) आसन पर स्थित प्राण (= ह) जो कि गृह्यशिक्त (= ई) इच्छा से युक्त है (= ही) यह महाज्ञानस्वरूप के कारण परावाचिका कही गयी है । केवल आकाश (= ह) में स्थित अमृतवर्ण (= स) यह परम ज्ञान एकाक्षर (स्ह:) स्फुटरूप से भैरव का हृदय है ।

अथवा दो शून्यों (= :) से युक्त सावित्रिका (= औ) से मिश्रित (अगृतवर्ण = स) (= सौ:) परा देवी का परम हृदय है। इस प्रसिद्ध (मन्त्र) को तत्त्ववेत्ता लोग यामलयाग में करें। अन्य भी जो एकाक्षर (मन्त्र) है तथा केवल वीर विधान के कारण गुप्त एवं गुप्ततर है उत्तम माधकों के द्वारा अङ्ग एवं मुखों से रहित उनका पूजन किया जाना चाहिये। हे देवि! स्त्री अथवा पुरुष के द्वारा कुलक्रमिवधान से सूक्ष्मिवज्ञान के माथ (उनका) सदा अनुष्ठान करना चाहिये। दीर्घ छह (स्वरों) से युक्त मकार (= मां, मीं, मूं, सैं, सौं और सः) अङ्ग और मुख है और वहीं मन्त्र पाँच हम्ब स्वरों एवं बिन्दु से युक्त होकर पाँच ओंकारों से मिलकर

एकादशाक्षरं ब्रह्मशिरस्तन्मालिनीमते ॥ ३८ ॥ वेदवेदिन हूं फट् च प्रणवादियुता शिखा । विज्ञणे वज्रधराय स्वाहेत्योङ्कारपूर्वकम् ॥ ३९ ॥ एकादशाक्षरं वर्म पुरुष्टुतमिति स्मृतम् । तारो द्विजिह्वः खशरस्वरयुग्जीव एव च ॥ ४० ॥ नेत्रमेतत्प्रकाशात्म सर्वसाधारणं स्मृतम् । तारः श्ली पशु हुं फट् च तदस्त्रं रसवर्णकम् ॥ ४१ ॥ लरटक्षवयैर्दीर्घैः समयुक्तैः सिबन्दुकैः । इन्द्रादयस्तदस्त्राणि हस्वैर्विष्णुप्रजापती ॥ ४२ ॥ स्मृतौ तुर्यद्वितीयाभ्यां हस्वाभ्यां पद्मचक्रके । नमः स्वाहा तथा वौषट् हुं वषट् फट् च जातयः ॥ ४३ ॥ अङ्गेषु क्रमशः षट्सु कर्मस्वथ तदात्मिकाः । जपे होमे तथाप्याये समुच्चाटेऽथ शान्तिके ॥ ४४ ॥ अभिचारे च मन्त्राणां नमस्कारादिजातयः । अक्षिषणमुनिवर्गेभ्यो द्वितीयाः सह बिन्दुना ॥ ४५ ॥ अक्षिषणमुनिवर्गेभ्यो द्वितीयाः सह बिन्दुना ॥ ४५ ॥

(= सं, सं, सं, सं, सं), विद्याङ्ग हृदय होता है। ॐकार अमृते तेजो मालिनी इसे स्वाहा के साथ जोड़ने पर ('ॐ अमृते तेजो मालिनी स्वाहा'—यह मन्त्र) ग्यारह अक्षरों वाला यह मालिनी के मत में ब्रह्मशिरः है। हुं फट् एवं प्रणव आदि से युक्त वेदवेदिन (= 'ॐ वेदवेदिन अमृते तेजो मालिनी स्वाहा हुंफट्) यह शिखा है। 'विज्रिणे वज्रधराय स्वाहा', इसके पहले ॐकार जोड़ने पर यह ग्यारह अक्षरों वाला वर्म होता है जो पुरुष्टुत कहा गया है। तार (= ओऽम्) द्विजिह्न (= ज) बिन्दु एवं शरस्वर (= उ) से युक्त जीव (= स = ॐ जुं सः) यह सर्वसाधारण प्रकाशरूप नेत्र कहा गया है। प्रणव श्लीं पशु हुं फट् यह छह वर्णों वाला (= ॐ श्लीं पशु हुं फट्) अस्त्र है। बिन्दु सहित स एवं म से युक्त दीर्घ स्वरयुक्त ल र ट क्ष व य (वर्णों) से इन्द्र आदि और हस्व स्वरयुक्त (उन्हीं) से उनके अस्त्र (होते हैं)। चतुर्थ (= ई) और द्वितीय (= आ) के हस्वों (= इ और अ) से युक्त पद्मचक्र में विष्णु और प्रजापित कहे गये हैं॥ २९-४३-॥

नमः स्वाहा वौषट् हुम् वषट् और फट् ये जातियाँ है—जो क्रमशः छह अङ्गों (= हृदय, शिर, शिखा, दोनो भुजा, तीननेत्र और सम्पूर्ण शरीर) में (प्रयुक्त होती हैं) । अब छह कर्मी में तदात्मिका (= क्रमरूपा, जातियाँ कही जा रही हैं—) जप होम तर्पण उच्चाटन शान्ति और अभिचार वाले

योन्यर्णेन च मातृणां सद्भावः कालकर्षिणी । आद्योज्झितो वाप्यन्तेन वर्जितो वाथ संमतः ॥ ४६ ॥ जीवः प्राणपुटान्तःस्थः कालानलसमद्युतिः। अतिदीप्तस्तु वामांघ्रिभूषितो मूर्ध्नि बिन्दुना ॥ ४७ ॥ दक्षजानुगतश्चायं सर्वमातृगणार्चितः । अनेन प्राणिताः सर्वे ददते वाञ्छितं फलम् ॥ ४८ ॥ सद्भावः परमो ह्येष मातृणां भैरवस्य च। तस्मादेनं जपेन्मन्त्री य इच्छेत्सिव्हिमुत्तमाम् ॥ ४९ ॥ रुद्रशक्तिसमावेशो नित्यमत्र प्रतिष्ठित: । यस्मादेषा परा शक्तिभेंदेनान्येन कीर्तिता ॥ ५० ॥ यावत्यः सिद्धयस्तन्त्रे ताः सर्वाः कुरुते त्वियम्। अङ्गवक्त्राणि चाप्यस्याः प्राग्वत्स्वरिनयोगतः ॥ ५१ ॥ दण्डो जीवस्त्रिशूलं च दक्षांगुल्यपरस्तनौ । नाभिकण्ठौ मरुद्रुद्रौ विसर्गः सत्रिशूलकः ॥ ५२ ॥ सर्वयोगिनिचक्राणामिधपोऽयमुदाहृतः अस्याप्युच्चारणादेव संवित्तिः स्यात्पुरोदिता ॥ ५३ ॥

कर्मों में मन्त्रों की नमस्कार आदि जातियाँ हैं। दूसरे छठें और सातवें वर्गों (= क वर्ग प वर्ग और य वर्ग) से दूसरे अक्षर (= ख फ र) को बिन्दु और योनिवर्ण (= एकार) के साथ (जोड़ने पर) माताओं का सद्भाव यह (= छकें) कालकिर्षणी है। इसे प्रथम अथवा अन्तिम से रहित अथवा युक्त (करें) (फिर जो रूप बनेंगे वे हैं—फ्रें अथवा फें)। जीव (= स) को प्राणपुट (= ह) के भीतर (= ह स् ह) रखकर कालानल (= र) के समान द्युत्तियुक्त अतिदीप्त (= नीचे रेफ युक्त) और वामाङ्घ्रि (= फ) से अलंकृत शिर पर बिन्दु से युक्त एवं दक्षिण जानु (= ए) से अनुगत यह (= ह स् ह र्फ्रें) स्वरूप समस्त मातृगणों से पूजित हैं। इससे प्राणित होकर सब (देवियाँ) वाञ्छित फल देती हैं। यह माताओं एवं भैरव का सद्भाव है। इसलिये जो मन्त्री उत्तम सिद्धि चाहता है वह इसे जपे। इसमें रुद्रशक्ति का समावेश नित्य प्रतिष्ठित है। चूँकि यह पराशक्ति अन्यभेद से कही गयी है इसलिये तन्त्र में जितनी सिद्धियाँ हैं यह उन सबको देती हैं। इसके अङ्गवक्त्र भी पहले की भाँति स्वर के नियोग से होते हैं॥ -४३-५१॥

दण्ड, जीव, त्रिशूल, दायीं अंगुलि, अपर (= वाम) स्तन, नाभि, कण्ठ, मरुत्, रुद्र और त्रिशूलयुक्त विसर्ग (ये वर्ण हैं—र् स् ज् भ् ल् क्ष्

महाचण्डेति तु योगेश्वऋ इत्यष्टवर्णकम् ।
नवार्णेयं गुप्ततरा सद्भावः कालकर्षिणी ॥ ५४ ॥
श्रीडामरे महायागे परात्परतरोदिता ।
सुधाच्छेदकषण्ठाद्यैर्वीजं छेदकमस्वरम् ॥ ५५ ॥
अध्यर्धाणां कालरात्रिः क्षुरिका मालिनीमते ।
शतावर्तनया द्यस्या जायते मूर्ध्वि वेदना ॥ ५६ ॥
एवं प्रत्ययमालोच्य मृत्युजिद् ध्यानमाश्रयेत् ।
नैनां समुच्चरेदेवि य इच्छेद्दीर्घजीवितम् ॥ ५७ ॥
द्विर्दण्डाग्नी शूलनभःप्राणाश्छेत्ननलौ तथा ।
कूटाग्नी सविसर्गाश्च पञ्चाप्येतेऽथ पञ्चसु ॥ ५८ ॥
व्योमस्विति शिवेनोक्तं तन्त्रसद्भावशासने ।
छेदिनी क्षुरिकयं स्याद्यया योजयते परे॥ ५९ ॥
विद्यन्द्वनलकूटाग्निममरूष्ठस्वरैर्युतम् ।
आपादतलमूर्धान्तं स्मरेदस्त्रमिदं ज्वलत् ॥ ६० ॥

व् य् ऊ औ:, हस्व दीर्घस्वर नियोग होने पर इनका रूप बनेगा—रु रू, सु सृ, जु जू, भु भृ, लु लृ, क्षु क्षृ, वु वू, यु यृ...) महाचण्ड योगेश्वऋ ये आठ वर्ण है। (एक वर्ण ऊपर वालों में से लेने पर) नव वर्णों वाली यह गुप्ततरा कालकर्षिणी सन्द्राव श्रीडामर महातन्त्र में परात् परतरा कही गयी है।। ५२-५५-॥

सुधा छेदक एवं नपुंसकों का आदि वर्ण (= स क ऋ) से युक्त स्वररिहत छेदक बीज (= क्) अध्यर्ध वर्ण (= डेढ़ वर्ण) वाली अर्थात् 'स्कृक्' कालरात्रि मालिनीमत में क्षुरिका कहीं गयी हैं । इसका एक सौ बार जप करने से शिर में वेदना उत्पन्न होती है । मृत्यु को जीतने वाला इस बात को समझकर ध्यान करें । हे देवि ! जो दीर्घ जीवन चाहता हैं इसका उच्चारण न करें ॥ -५५-५७ ॥

दण्ड (= र) और अग्नि (= र) दो बार (= र्, र्), सूल (= ज) नमः (= क्ष) प्राण (= ह)। छेतृ (= क) अनल (= र इनको मिलाकर उद्देह क्रः बनता है), कूट (= क्ष) अग्नि (= 'र' इनको मिलाकर क्षः), ये पाँच (= र्:, र्रः, उद्दहः, क्रः और क्षः) विसर्गयुक्त होकर पाँच व्योम में युक्त होते हैं अर्थात् व्योम के प्रतीक हैं। यह तन्त्रसद्भाव नामक शास्त्र में शिव के द्वारा कहा गया। यह छेदिनी छुरिका है जिसके द्वारा (जीव) पर तत्त्व में योजित किया जाता है।। ५८-५९।।

बिन्दु (= ॰) इन्दु (= स) अग्नि (= र) कृट (= क्ष) अग्नि (= र)

कुञ्चनं चांगुलीनां तु कर्तव्यं चोदनं ततः। जान्वादिपरचक्रान्तं चक्राच्चक्रं तु कुञ्चयेत्॥ ६१॥ कथितं सरहस्यं तु सद्योनिर्वाणकं परम्। अथोच्यते ब्रह्मविद्या सद्यः प्रत्ययदायिनी॥ ६२॥ शिवः श्रीभूतिराजो यामस्मभ्यं प्रत्यपादयत्। सर्वेषामेव भूतानां मरणे समुपस्थिते॥ ६३॥ यया पठितयोत्क्रम्य जीवो याति निरञ्जनम्।

अविनाभावेति—शक्तिशुद्धात्मनोरैकात्म्यात् । यदुक्तं तत्र—

'अविनाभावतो देवि शक्तेः शुद्धात्मना सह । शिवं शक्तिं विजानीयात्प्राणः शुद्धात्मसंज्ञकः ॥ एकरूपतया ज्ञेयावाधाराधेययोगतः ।' इति ॥

अन्त्यस्य च अस्य बीजस्य

'हृदयाणीं नितम्बाणीं दक्षजानुगतं प्रिये। सा देवी स शिवस्तच्च विश्वं तस्यान्यविस्तरः। ग्रन्थकोटिसहस्राणामेतत् सारं विचिन्तयेत्॥

मरुत् (= य) एवं षष्ठ स्वर (= ऊ) से युक्त इस अस्त्र को पैर से लेकर शिर तक जलता हुआ स्मरण करे । अंगुलियों की मुट्ठी बनाये उसके बाद (इस मन्त्र को) पढ़े । फिर जानु से लेकर पर चक्र तक एक चक्र से दूसरे चक्र को आकुञ्चित करे । रहस्य के साथ कथित यह सद्यः निर्वाण देने वाला परम (मन्त्र) है ॥ ६०-६२-॥

अब सद्यः ज्ञानदायिनी (उस) विद्या को कहते हैं जिसे शिव-स्वरूप भूतिराज ने हमें बतलाया। समस्त प्राणियों के मरण के उपस्थित होने पर जिसके पढ़ने से जीव उत्क्रमण कर निरञ्जन को प्राप्त हो जाता है॥ -६२-६४-॥

अविना भाव—शक्ति (= प्राण) और शुद्धात्मा (= शिव) के एक होने से । जैसा कि वहाँ कहा गया—

'हे देवि ! शक्ति का शुद्धात्मा के साथ अविनाभाव के कारण शिव को शक्ति और प्राण (= शक्ति) को शुद्धात्मा (= शिव) समझना चाहिये । आधाराधेय के योग से इन दोनों को एक रूप जानना चाहिये ।'

अन्त्य इस बीज का माहातम्य—

'हृदय वर्ण (ग, न, य, इनमें से कोई एक) नितम्बवर्ण (= त्) एवं दक्षजानु (= ए)। (ये तीनों मिलने पर) वहीं देवीं वहीं शिव और वहीं विश्व हैं। अन्य

# प्रभावोऽस्या न शक्येत वक्तुं कल्पशतैरपि ।'

इत्यादिना श्रीदेवीपञ्चशीतके माहात्म्यमुक्तम् । अत्र च श्रीमदोजराजम्य पाठव्यत्ययात् मतान्तर्रामित तहुरब एव प्रमाणम् । हंसः = ह. अमृतं = स. काल्फद्रः ऊ. भृवनेशः = औ. अनद्गद्वयम् = विसर्गः, सृह्मृौः । षट्चक्रेति— षड्ययवन्वात् । प्राणः = ह. दण्डः = रेफः, गुह्णशक्तः = ई इच्छा = अः, एवं हीः । अमृतं = म. खेति आकाशवीजम् = ह. एवं म्ह । बिन्दुरत्र अविनाभावित्यादाक्षेण्यः । यद्वेति पक्षान्तरे । मावित्रिका = औ. तेन शृन्यद्वयं विसर्गः, एवं सौः । युग्मयागो यामलम् । यद्यपि च एतत्

'.....जीव: सहचतुर्दश: ।' (२७ श्लो०)

इत्यादिना समनन्तरमेव उद्धतं तथापि पुनः श्रीत्रिशिरोपेर ग्रन्थशय्यानुगुण्या-दुक्तम्—इति न कश्चिद्दोषः । अन्ये इति—

'जीव: प्राणस्थ.....।' (श्लो० २८)

इल्बादिना उक्ताः । अभिजनेति—वक्वेः । स एवेति—सकारः । खेति— बिन्दुः । तदुक्तम्—

'जीवो दीर्घस्वरै: षड्भि: पृथग्जातिसमन्वित:।

विस्तार उसी का है । इसे करोटी ग्रन्थों का सार समझना चाहिये इसका प्रभाव सेकडों कल्यों में भी नहीं कहा जा सकता ।'

इन्याद के द्वाग देवीप न्यशानिक में कहा गया है। पाठपरिवर्नन के कारण इसाथ श्रीमन् ओजगज का दूसग मन है। तो हमारे गुरु ही इसमें प्रमाण है। हंस = ह। अमृत = स। कालरुद्र = ऊ। भुवनेश = औ। दो अनङ्ग = विसर्ग। (इनकों जोड़ने पर) म ह मी: (रूप बनेगा)। हह चक्र—हह अवगव होने से। प्राण = ह, दण्ड = रेफ, गृह्यशान्ति = ई. इच्छा = अ:, इस प्रकार—ही: बना। अमृत = स. ख = आकाणबीज = ह, इस प्रकार सह बनेगा। यहाँ चिन्दु अविनाभावी होने से मबके माथ आधिप्त होता है। (इस प्रकार पूर्णरूप) (स्हं)। अथवा—यह प्रक्षान्तर में है। साविविका = औ, दो शृत्य = विसर्ग। इस प्रकार = सी:। युग्म-याग = यामल्याग। यद्यपि यह

'....जीव: सहचतुर्दश ।' (तं.आ. ३०।२७)

(प्रलोक के द्वारा) अभी पहले कहा गया तथापि पुनः श्री त्रिशिरोभैरव ब्रन्थ में भी कथित होने से कहा गया—इसिलये कोई दोष नहीं हैं । अन्य लोग—

'जीव: प्राणस्थ......।' (तं.आ. ३०१२८)

ट्रन्यादि के द्वाग कहे गये लोग । अभिजन—वक्त्रों के द्वारा । वहीं—सकार । बिन्द् । वहीं कहा गया— विद्यात्रयस्य गात्राणि हस्वैर्वक्त्राणि पञ्चभिः ॥'

(मा०वि० ३।६१) इति ॥

अत्र च शिखायां कवचवीजमिति श्रीविशिरोभैरवानुयायिन:. चतृष्कर्हामित श्रीदेक्यायामत्ठोपजीविन:. अस्मद्भुग्वस्तु द्वितीयभेव एक्षमामनन्ति यदिह श्रीपृर्व-शास्त्रानुदितस्यापि नेत्रमन्त्रस्य श्रीविशिरोभैरवीयं मतमपहाय श्रीदेक्यायामल-प्रक्रमेणाभिधानात् तदर्थ एव विवक्षित इति । तथाच विशिरोभैरव:--

गायत्रीं पञ्चधा कृत्वा शुक्रया तु समन्विताम् । हृदयायेति मन्त्रोऽयं सर्वज्ञो हृदयं परम् ॥ वागीशीं केवलां गृह्य नितम्बं तु समालिखेत् । निवृत्तिस्थं तु तं कृत्वा तारा तु तदनन्तरम् ॥ द्विधायाज्य ज्ञानशक्त्वा युक्ता शूलं समुद्धरेत् । दण्डेंन रहितं कृत्वा गायत्र्या तु समन्वितम् ॥ महाकाली पयोयुक्ता मायाशक्तवा तु पूतना । नादिनी जिह्वया युक्ता परमा कण्ठसंयुक्ता ॥ पयोन्वितां तु तां कृत्वा अम्बिका पयसा युता । शिरस्त्रिशरनाथस्य वृप्तियुक्तमुदाहृतम् ॥

ंटंचं छह स्वरं से युक्त एवं पृथक् जाति से युक्त जीव तीनों विद्याओं (= परा आदि) का शर्मार होता है और पाँच हस्यस्वरों से युक्त मुख ।'

यहां शिया में काच बीज (= हुम्) है-ऐया त्रिशिगेभैग्वमतानुयायी कहते हैं। चतुष्कल है-एंया देशियामल को मानने वाले कहते हैं। हमारे गुरु द्वितीय पक्ष को ही मानने हैं क्योंकि यहां श्लीपृर्वशास्त्र में अनुक्त भी नेत्र मन्त्र का, त्रिशिगेभैग्व मन को छोड़कर देशियामलक्रम में कथन करने के कारण वहीं अर्थ विविधात हैं। त्रिशिरोंभैरव के अनुसार—

'गायत्रं। मन्त्र को (ॐकार के द्वारा) पाँच भाग कर शुक्रबीज (= अं) से समन्त्रित कर—हृद्याय नम:—जोड़ने पर यह सर्वज्ञ मन्त्र होता है । यह अत्यन्त रहस्य हैं ।।

वागीशी (= ही) लिखकर नितम्बवर्ण (= त्) इसके बाद उसे निवृत्ति (= ऋ) से जोड़कर पुन: तारा (= त) को दो बार जोड़कर फिर ज्ञान (= ज) शक्ति (= ए) से शूल (= बिन्दु) युक्त करें । दण्ड (= र) से रहित कर गायत्री से जोड़ना चाहिये । ( उस प्रकार अब तक का स्वरूप ही तृं तेजो बना) । फिर महाकाली (= म्) को पय (= आ) से युक्त करें । फिर माया शक्ति (= इ) को पृतना (= ल) से युक्त करें । नादिनी (= न) को जिह्ना (= इ) से मिलाये । फिर परमा को कण्ठ (= आ) से जोड़े । फिर पय (= आ) से जोड़कर अम्बिका (= ह) को पय (= आ) से जोड़े । (इस प्रकार पृरा मन्त्र हुआ—हीं तृं तेजोमालिनी स्वाहा) । यह

ज्ञानशक्तिस्तु कण्ठस्था दहनीं केवलां न्यसेत्। द्विधायोज्य समालिख्य नादिनी तदनन्तरम् ॥ मायया तु समायुक्ता मोहिनी अम्बिकायुता । श्क्रादेव्या समायुक्ता फेङ्कारी तदनन्तरम् ॥ कपालं चैव तस्यान्ते स्वराधेंन विवर्जितम् । अनादिबोधसंज्ञा तु शिखा प्रोक्ता सुरेश्वरि ॥ शिखिनीं केवलां दद्याज्जयन्ती दण्डसंयुता । जिह्नायुक्ता तु संयोज्या दृग्युक्ता च जनार्दनी ॥ शिखिनी केवलोद्धार्या त्रिशूलं दण्डसंयुतम् । प्रियदर्शन्यतो दण्डः पयसा तु समन्वितः ॥ वायुवेगा तु परमा शिखिनी पयसा युता । अम्बिका पयसा युक्ता अभेद्यं कवचं विदुः ॥ चामण्डा परमा शक्तिरम्बिका च ततोद्धरेत् । सावित्र्या सहिताः सर्वा बिन्दुना समलंकृताः ॥ नेत्रत्रयं तु देवस्य आख्यातं तव सुव्रते । कुसुमा पूतना चैव गुह्यशक्तिसमन्विता॥

त्रिशिरोभैरव को तृप्ति देने वाला कहा गया है।

ज्ञानशक्ति (= ए) को कण्ठ (= व) से जोड़े । फिर दहनी (= द) को रखे । (इस प्रकार वेद बनता है) । इसको दो बाद (= वेद-वेद) (ठिराकर बाद में नादिनी (= न) को माया (= इ) से युक्त करें । फिर मोहिनी (= 3) को अम्बिका (= ह) से जोड़े । उसे शुक्रा देवी (= अनुस्वार = ) से मिलाये । इसके बाद फंकारी वर्ण (= फ) को मिलाये । उसके अन्त में कपाल (= ट्) को जोड़े जो स्वराई से रहित हो । (= इस प्रकार मन्त्र बना—'वेदवेदिन हुं फट्') । ते सुरेश्वरी यह अनादिबोध संयुक्त शिखा मन्त्र है ।

शिखिनी (= व) को दण्ड (= र्) से युक्त जयन्ती (= ब्र) एवं जिह्ना (= इ) से जोड़ । (इस प्रकार 'वित्रणी' वना) पुनः केवल शिखिनी (= प) को दण्ड (= र) से संयुक्त त्रिशूल (= ब्र) जोड़ने पर 'वन्न' पद का उद्धार हो जाता है । इसके पश्चान् प्रियदर्शिनी (= ध) फिर दण्ड (= र) के साथ पय (= आ) को जोड़े । फिर वायुवेगा (= य) को जोड़ने पर (पद बनता है—'वन्नधराय') । इसके बाद परमा (= स) और शिखिनी (= व) को पय (= आ) से जोड़े । इसके बाद अम्बिका वर्ण 'ह' में पय (= आ) को जोड़ने पर 'स्वाहा' बनता है । (इस प्रकार मन्त्र बना 'वित्रणि वन्नधराय स्वाहा) । यह अभेद्य कवच है । चामुण्डा (= च) परमाशक्ति (= म) अम्बिकाशक्ति (= ह) सावित्री (= औ) को जोड़ने से बिन्दु लगाने पर (चौ सौ हौं) बनेगा । हे सुव्रते ! यह शिव का तीन नेत्र कहा गया है ।

शुक्रया मस्तकोपेता हृदयं केवलं ददेत् । गुह्यं मोहनयाभेद्य अम्बिका बिन्दुसंयुता ॥ प्रज्ञाशक्तिसमारूढा फेङ्कारी तु कपालिनीम् । भिन्नां तु योजयेच्चाशु अस्त्रं भानुसमप्रभम् ॥ महापारापतं स्त्र्यातं मर्वासिद्धिवनाशनम् । इति ॥

#### श्रीदेव्यायामलमपि-

'पञ्चधा हृदयं चास्य आदिवर्णं तु यत्स्मृतम् । वागर्णं च नितम्बं च शिरोमालाद्यसंस्थितम् ॥ ऊरुं दक्षिणजानुस्थं द्विधा कृत्वा समन्ततः । परतस्तूद्धरेद्वर्ण शूलमोकारदीपितम् ॥ नितम्बं क्षीरयुक्तं तु शिरोमालातृतीयकम् । नि स्वाहा शिर आख्यातं प्रणवादिविभूषितम् ॥ प्रणवं कण्ठवर्णं च दक्षजानुनियोजितम् । द्विधा कृत्वा ततः पश्चात् सव्यपादं च मध्यतः ॥ सव्यपादं ततोद्भृत्य जिह्वार्णेन शिखा युता ।

कुमुमा (= श) पृतना (= ल) को गुह्यशक्ति (= ई) से जोड़कर मस्तक पर शुक्रा (अनुस्वार = ') को लगाने पर 'श्ली' बनेगा । इसके बाद हृदय (= मालिनी क्रम में 'प') देना चाहिये । गुह्य 'श', मोहिनी शक्ति (= 3) को चिन्दु में जोड़े । (इस प्रकार 'पशु' बनता है) ।

फिर अम्बिका (= ह) की बिन्यु ( - ) से जोड़कर प्रज्ञा शक्ति (= ए) से युक्त करें । फिर फेंकारी (= फ) को कपालिनी (= ब्) से जोड़े । इसके साथ सूर्य के समान कान्तिबाले अस्त्र (= फट) को जोड़ने पर (मन्त्र बनता है—'रली हंफंज् फट्') । यह महापाशुपत और समस्त असिद्धियों का नाशक मन्त्र है ।

#### श्री देव्यायामल भी कहता है-

इस (= मन्त्र) का हृदय (= म) को पाँच बार जोड़ कर आदि वर्ण (= ओ) को जोड़े। यागवर्ण को नितम्ब (= ए) (= त) में एवं शिगेमाला के चारो कर्णों का आदि वर्ण (= ऋ) को जोड़े तब 'तृ' बनेगा। फिर उम उम्र (= त) को दक्षिण जानु में जोड़े तो (= ते) बनेगा। इसको दो बार कहने पर बाद में 'शृष्ठ' (= ज) को 'आ' से जोड़े नितम्ब (= म) को श्लीर (= आ) से जोड़े। फिर शिरोमाला का तीसरा (= ल) में नि म्बाहा जोड़े तो वह मन्त्र बनेगा (= ओ ओ ओ ओ जो तुं तेजों मालिनी स्वाहा)। यह शिरो मन्त्र कहा गया है।

प्रणव (= ओ) कण्ठवर्ण (= व) दक्षजानु (ए) से संयुक्त कर सन्य (= बायं) पैर = 'द' को लगाने पर और दो बार कहने पर 'वेद-वेद' बनता हैं । जिहा वर्ण (= इ) को शिखा (= न) से जोड़ने पर 'वेद वेदनि' । अपरा मन्त्र का अन्तिम दो अपरान्त्यद्वयं योज्य शिखा विज्ञण उद्धरेत् । कण्ठाणं च त्रिशूलं च नेत्रे परत उद्धरेत् । क्षीराणें शूलदण्डं च स्वाहान्ते कवचोऽयतः ॥ प्रणवं शूलवर्णं तु कर्णपूरेण भूषितम् । दक्षिणेन नितम्बाढ्यमात्मा योज्यो विसर्गवान् ॥ नेत्रं देव्या भवेदेतन्मृत्युञ्जयकरं परम् । श्लीं पशुं प्रणवाद्यं च प्राणं परत एव च ॥ युक्तं च सर्वतः कुर्याद्वामश्रवणभूषणे । शिखान्ताद्योजयेद्वर्णमस्त्रं परमदारुणम् ॥ इति ॥

तारः = प्रणवः, द्विजिह्वो = ज, ख = बिन्दुः, शरस्वरः = उ, जीवः सिवसर्गः = म । रसेति—षट्, टकागे हि अनचकत्वादिह न गणितः । दीधैरिति—प्रागुक्तदीर्धषट्कयुक्तैः, कुबैरेशानयोस्तृ षष्ठंन द्वितीयेन च दीधेण संभिन्नो सकारभकाराविति उक्तं सूमायुक्तैरित । हस्बैरिति—दीर्धानुगुणैः । यदुक्तम्—

#### 'पूतना शूलदण्डस्तु कपालं नाभिरेव च ।

पद (= हुं फट्) जोड़ने से (ॐ वेद वेदिन हुंफट्) बना । यह शिखा मन्त्र है । 'विश्वणे' लिख कर कण्ठ वर्ण (= व) फिर ब्रिश्नूल (= व्र) जोटे । फिर नेव्र (= ध) और शृल दण्ड (= र) को फिर शीर वर्ण (= आ और द) को जोड़े । अन्त में 'स्वाहा' जोड़े । (इस प्रकार मन्त्र बना—(विश्वणे वब्रधराय स्वाहा) । यह इन्द्र कवच मन्त्र हैं ।

प्रणव (= ओम्) शृलवर्ण (= ज) की कर्णपूर (क) से जोडकर नितम्ब (= म्) से मिन्ठाये । फिर आत्मा (= स) की विसर्ग से मिलाये । (इस प्रकार पूग मन्त्र ओ जूं सः बनता है) । यह देवी का नेत्र मन्त्र है । इसे मृत्युब्जयकर (लघु मृत्युब्जय) मन्त्र कहते हैं ।

'श्र्ली' पशु (= यजमान का नाम) सबके पहले प्रणव उसके बाद प्राण (= ह) फिर वामकर्ण (= उ) के साथ बिन्दु (ं) जोड़े। फिर अस्त्र (= फट्) जोड़ने पर पूरा मन्त्र (ओ३म् श्रन्तीं 'देवदत्त' फट्) बनता है यह परम दारुण मन्त्र कहा जाता है।

तार = प्रणव, द्विजिह्न = ज, ख = बिन्दु, शरस्वर = उ, विसर्गयुक्तजीव = सः । रस = छह, टकार स्वररहित होने से यहाँ नहीं गिना गया । दीवों के द्वारा = पृथेंक छह दीघों से युक्त के द्वारा । कुबेर और ईशान के (बोधक) सकार और मकार छठे और द्वितीय दीर्घ से संभिन्न है इसिलये कहा गया—सृमा से युक्त । हस्वों के द्वारा—दीर्घ के अनुसार । जैसा कि कहा गया—

शिखिनी वायुवेगा च परमा च नितम्बकः ॥ विज्ञेयाश्च महादेवि दीर्घयुक्ताः सबिन्दुकाः । मन्त्रास्त् लोकपालानां तदस्त्रा दीर्घवर्जिताः ॥ इति ॥

त्यद्वितीयाभ्यामिति—ईकाराकाराभ्याम् । हस्वाभ्यामिति—इकाराकाराभ्यां

'तद्वन्नासापयोभ्यां तु कल्प्यौ विष्णुप्रजापती । स्वरावाद्यतृतीयौ तु वाचकौ पद्मचक्रयो: ॥' इति ।

षट्म्बिंत काकाक्षित्यायेन योज्यम् । कर्मणामपि हि षड्विधत्वमेव विविक्षितम् । तदात्मिका इति—क्रमरूपा—इत्यर्थः । तदात्मकत्वमेव दर्शयति— जपे इत्यादिना । अक्षीति—द्वितीयः कवर्गः । द्वितीया इति—खफराः । योन्यर्णेन = एकारेण । एव पञ्चपिण्डनाथः । यदुक्तम्—

> 'दन्तपङ्क्या द्वितीयं तु वामपादं तथैव च। अधो दण्डनियुक्तं तु दक्षजानुसमायुतम् ॥ तिलकेन समाक्रान्तं सर्वसिद्धिप्रदायकम्।' इति ॥

आद्येति—खुकारेण, तेन फ्रे इति । अन्त्येनापीति—न केबलमाद्येन

'पृतना (= ल) शृलदण्ड (= र), कपाल (= ट) नाभि (= क्ष), शिखिनी (= व) और वायुवेगा (= य), परमा (= स) और नितम्ब (= म) हे महादेवी टीर्घयुक्त एवं बिन्दुओं के माथ ये मन्त्र लोकपालों के है तथा अस्त्र अर्थ में दीर्घरहित प्रयुक्त होते हैं।' (मा.वि.तं. ३।६५-६६)

चतुर्थ और दूसरे के द्वारा = ईकार और आकार के द्वारा । हस्वो से = इकार अकार से ।

'इसी प्रकार नासा (= अं) और पय (= ओ) के द्वारा विष्णु और प्रजापित की कल्पना करे। पहला और तीसग स्वर (अ और इ) पद्म एवं चक्र के वाचक हैं।' (मा.वि.तं. ३।६७)

छह में—इसे काकाक्षिगोलक न्याय से (दोनो ओर जाति एवं कर्म के साथ) जोड़ना चाहिये क्योंकि कर्मों की भी छह ही प्रकार की विवक्षा की गयी है । त्यान्मिका = क्रमरूपा । 'जपे'........इन्यादि के द्वाग तदान्मकता को ही दिखाते हैं । अक्षि = द्वितीय = क वर्ग । षट् = छटा = पवर्ग । मुनि = सातवाँ = यवर्ग । द्वितीय—ख फ र । योनिवर्ण से = एकार से । इस प्रकार पञ्चिपण्डनाथ (वनता) है । जैसा कि कहा गया—

'दन्तपङ्क्ति (= स्) के द्वारा द्वितीय वाम पाद (= फ्) को नीचे से दण्ड (= र्) में युक्त एवं दक्ष जानु (= ए) से मिलाकर तिलक (ं) में समाक्रान्त करने पर (जो रूप - स्फ्रें - बनता है वह) सर्वसिद्धिदायक है ।'

आध = ख कार से (रहित)। इससे फ्रैं बनेगा । अन्त्य से भी—न केवल

खुकारेण यावदन्त्येन रेफेणापि—इत्यर्थ:, तेन फं इति । जीवः = स । प्राणयोः हकारयोः पुटम् । कालानलः = र । वामाङ्ग्रिः = फ । अतिदीष्नोऽधोवर्तिना रेफेण । दक्षजानुः = ए । स्वरेति हम्बदीर्घभेदेन । दण्डः = र । जीवः = स । त्रिशृलम् = ज । दक्षांगुलिः = भ । अपरो दक्षापेक्षया वामः स्तनः = ल । नाभिः = क्ष । कण्ठः = व । मरुत् = य । रुद्रः = ऊ । विसर्गः = अः । त्रिशृलम् = औ । अष्टमश्च अत्र वर्णः शपठाच इति महितया आवेदितम् । तदुक्तम्—

'कालं सर्वगतं चैव दारणाक्रान्तमस्तकम् । तृतीयाद्यं तरङ्गं च डाकिनीमर्मसंयुतम् ॥ पवनं नवमे युक्तं तस्मात्सप्तममेयुतम् । लक्ष्मीबीजं ततोद्भृत्य उदधीशसमन्वितम् ॥ सोमात्सप्तममुद्धृत्य नववर्णा कुलेश्वरी ।' इति ॥

कालः = म । सर्वगतः = ह । दारणा = आ । तृतीयाद्यम् = च। तरङ्गं = ण, दाकिनीमर्म = इ । पबनः = य । नबमः = ओ । तस्मादिति एकागन् सप्तमो ग, ए = एकारः । लक्ष्मीबीजं श, उदधीशः = व । सोमात् (= अवर्णात्) सप्तमः = ऋ । नववर्णीयमिति ।

आद्य या कार से बल्कि अन्त्य रेफ से भी (रहित) इससे फे बनेगा । जीव = स । हो प्राणों = हकारों का पुट । कालानल = र । वामपाद = फ । अतिदीप्त = अधीवर्ती रेफ । दक्षजानु = ए । स्वर--हस्वदीर्घभेद से । दण्ड = र । जीव = स । त्रिशुल = ज । दक्षांगुलि = भ । अपर-दाहिने की अपेक्षा वाम स्तन = ल । नामि = क्ष । कण्ठ = ब । मरुत् = य । रुद्र = ऊ । विसर्ग = : । त्रिशुल = ओं । यहाँ आठवाँ वर्ण शण्टाद्य (= ऋ) है यह संहिता के द्वारा बतलाया गया । वहीं कहा गया—

'काल और सर्वगत जो कि दारणा से आक्रान्त मस्तक वाला है, तृतीय का प्रथम वर्ण, तरङ्ग जो कि डाकिनीमर्म से युक्त है, वायु जो कि न वम से युक्त है, उममे सप्तम वर्ण (ग) जो मि ए से युक्त हो । उसके बाद लक्ष्मीबीज को लेकर जो कि उदधीश से युक्त हो, फिर मोम में सप्तम का ब्रहण करे । यह नव वर्ण वाली कुलेश्वरी है ।'

(वे नव वर्ण है—(म ह) + आ, च णूड य + ए ओ, ग + ए, (श व) + ऋ = मां हां चं णं डं यों गें श्रं वृं यह रूप हुआ) ॥

काल = म । सर्वगत = ह । दारणा = आ । तृतीयवर्ग का प्रथम = च । तरङ्ग = ण् । डाकिनीमर्म = ड (इस प्रकार महाचण्ड शब्द बनता है) । पबन = य । नवम = ओ । उस = एकार से मप्तम = ग । ए = एकार । लक्ष्मीबीज = श । उदधीश = ब । सोम (= अ) से सप्तम = ऋ । यह (कालकिपीणी बा '.....सद्भाव: कालकर्षिणी ।' (श्लो० ४६)

इत्युक्तवा सद्धावादिभ्य एकतमेन सह—इत्यर्थः । इयता च अनयोः पिण्डयोः पिण्डनाथेन समव्याप्तिकत्वमावेदितम् । परात्परतरेति—यदुक्तं तत्र—

'या सा सङ्कर्षिणी देवी परातीता व्यवस्थिता ।' इति ॥

सुधा = स, छेदकम् = क, शण्ठाद्यम् = ऋ, छेदकमस्वर्गमिति अनच्क-ककारमेवं स्कृक् । तदुक्तम्—

> 'जीवमादिद्विजारूढं शिरोमालादिसंयुतम् । कृत्वा ततोऽग्रे कुर्वीत द्विजमाद्यमजीवकम् ॥ इत्येषा कथिता कालरात्रिर्मर्मनिकृन्तनी । नैनां समुच्चरेद्देवि य इच्छेद्दीर्घजीवितम् ॥ शताधींच्चारयोगेन जायते मूर्ध्नि वेदना । एवं प्रत्ययमालोच्य मृत्युजिद् ध्यानमाश्रयेत् ॥'

(मा० वि० १७।३१) इति ॥

दण्डः = र, अग्निः = र, तौ च द्विः; तेन र्रः र्रः । प्राणः = ह, नभः = क्ष, शृलम् = ज, एवं हक्ष्जः । छेता = क, अनलः = र एवं क्षः । कृटम् = क्ष. अग्निः = र, एवं क्षः । बिन्दुः, इन्दुः = स, अनलः =

कुलेश्वरी) नववर्णीं वाली है।

'सदभाव: कालकर्षिणी' (तं.आ. ३'०।४६)

इस उक्ति के अनुसार सद्भाव आदि में से किसी एक के साथ (यह रहती है)। इतने (वर्णन) में इन दोनों पिण्डों का पिण्डनाथ के साथ समज्याप्तिक होना कहा गया। परात् परतरा—। जैसा कि वहाँ कहा गया—

'जो सङ्कर्षिणी देवी है वह परातीत मानी गयी है ।'

मुभा = स । छेटक = क । शण्ठाद्य = ऋ । स्वरंगहित छेटक = स्वरंगहित ककार । इससे स्कृक् (रूप बना) । वहीं कहा गया—

'जीव (= स) को आदि द्विज (= क) पर आरूढ एवं शिरोमाला (= ऋ) से युक्त कर उसके बाद आद्यद्विज को बिना जीव का जोड़े । यह मर्मनिकृत्तनी कालगांत्रि कहीं गयी है । है देवि ! जो दीर्घ जीवन चाहता है वह इसका उच्चारण न करे । (इसका) पचास बार उच्चारण करने से शिर में दर्द उत्पन्न हो जाता है । मृत्युज्जयों को ऐसा विचार कर ध्यान करना चाहिये ।' (मा.बि.तं. १७।३१)

दण्ड = र, अग्नि = र, वे दोनो दो बार । इससे र्रः र्रः (रूप होगा) । प्राण् = ह, नभः = क्ष. शूल = ज. इस प्रकार ह क्ष् जः । छेना = क्र. अग्नि = र. इस प्रकार क्रः । कृट = क्ष. अग्नि = र इस प्रकार क्षः । बिन्दु = , इन्दु = स,

र. कृटम् क्ष, अग्निः = र. मरुत् = य, षष्ठः स्वरः = ऊ. एवं स्वर्य् ॥ सद्यः प्रत्ययदायित्वमेव अस्या दर्शयति—

या ज्ञानिनोऽपि संपूर्णकृत्यस्यापि श्रुता सती ॥ ६४ ॥ प्राणादिच्छेदजां मृत्युव्यथां सद्यो व्यपोहित । यामाकण्यं महामोहिववशोऽपि क्रमाद्गतः ॥ ६५ ॥ प्रबोधं वक्तृसांमुख्यमभ्येति रभसात्स्वयम् । परमपदान्त्वमिहागाः सनातनस्त्वं जहीहि देहान्तम् ॥ ६६ ॥ पादांगुष्ठादि विभो निबन्धनं बन्धनं ह्युप्रम् । आर्यावाक्यमिदं पूर्वं भुवनाख्यैः पदैर्भवेत् ॥ ६७ ॥ गुल्फान्ते जानुगतं जन्नुस्यं बन्धनं तथा मेढ्रे । जिहिहि पुरमप्र्यमध्यं हृत्यद्यान्त्वं समुत्तिष्ठ ॥ ६८ ॥ एतावद्धिः पदैर्रतदार्यावाक्यं द्वितीयकम् । हंस हयग्रीव विभो सदाशिवस्त्वं परोऽसि जीवाख्यः॥ ६९ ॥ रविसोमविह्नसङ्घट्टिबन्दुदेहो हहह समुत्क्राम । वृतीयमार्यावाक्यं प्राक्संख्यैरेकाधिकः पदः ॥ ७० ॥ हंसमहामन्त्रमयः सनातनस्त्वं शुभाशुभापेक्षी ।

अनल = र, कृट = क्ष, अग्नि = र, मरुत् = य, षष्ठस्वर = ऊ इस प्रकार स्र् यूँ (मन्त्र बनता है) ॥

इसका सद्यप्रत्ययदायित्व दिखलाते हैं-

जो श्रुत होने पर सम्पूर्ण कृत्य बाले ज्ञानी के भी प्राण आदि के नष्ट होने से उत्पन्न मृत्युव्यथा को तत्काल नष्ट कर देती है, जिसको सुन कर महामोह में विवश भी (जीव) क्रमशः प्रबोध को प्राप्त होता हुआ स्वयं शीघ्र ही वक्ता के समक्ष आ जाता हैं। (वक्ता उस से कहता है)—तुम परमपद से यहाँ आये हों; तुम सनातन हों, पादांगुष्ट से लेकर देहपर्यन्त उग्रबन्धन वाले निबन्धन को छोड़ो। यह आर्या वाक्य चौदह पदों से रचित प्रथम वाक्य हैं॥ -६४-६७॥

गुल्फान्त में, जानु जत्रु एवं मेढ़ में अग्रमध्य पुर नामक बन्धन एवं शरीर को छोड़ दो । तुम हृदय कमल से उठो । इतने पदों से यह दूसरा आर्या वाक्य है । हे हंस ह्यग्रीव विभो ! तुम सदाशिव एवं जीव नामक परतत्त्व हो । सूर्य (= प्रमाण) चन्द्र (= प्रमेय) अग्नि (= प्रमाता) समृह नेत्र एवं बिन्दु देह बाले (तुम) अ ह ह उत्क्रमण करो । यह पूर्व संख्या (= चौदह) वाले तथा एक अधिक पद वाले (= पन्द्रह पदों) से युक्त

मण्डलमध्यनिविष्टः शक्तिमहासेतुकारणमहार्थः ॥ ७१ ॥ कमलोभयविनिविष्टः प्रबोधमायाहि देवतादेह । आर्यावाक्यमिदं सार्धं रुद्रसंख्यपदेरितम् ॥ ७२ ॥ निःश्वासे त्वपशब्दस्य स्थानेऽस्त्युप इति ध्वनिः । अज्ञानात्त्वं बद्धः प्रबोधितोत्तिष्ठ देवादे! ॥ ७३ ॥ एतत्पञ्चममार्यार्धवाक्यं स्यात्सप्तिभः पदैः । व्रज तालुसाह्वयान्तं ह्यौडम्बरघट्टितं महाद्वारम् ॥ ७४ ॥ प्राप्य प्रयाहि हंहो हंहो वा वामदेवपदम्। आर्च्यावाक्यमिदं षष्ठं स्याच्चतुर्दशिभ: पदै: ॥ ७५ ॥ ग्रन्थीश्वर परमात्मन् शान्त महातालुरन्ध्रमासाद्य । उत्क्रम हे देहेश्वर! निरञ्जनं शिवपदं प्रयाह्याशु ॥ ७६ ॥ आर्यावाक्यं सप्तमं स्यात्तच्चतुर्दशभिः पदैः । पाठो नि:श्वासशासने ॥ ७७ ॥ प्रभञ्जनस्त्वमित्येवं आक्रम्य मध्यमार्ग प्राणापानौ समाहृत्य । धर्माधर्मी त्यक्त्वा नारायण याहि शान्तान्तम् ॥ ७८ ॥ आर्यावाक्यमिदं प्रोक्तमष्टमं नविभः पदैः । हे ब्रह्मन्! हे विष्णो! हे रुद्र! शिवोऽसि वासुदेवस्त्वम्॥ ७९ ॥

तीसरा आर्या वाक्य है । तुम हंस महामन्त्रमय, सनातन, शुभ अशुभ की अपेक्षा (= उपेक्षा) वाले, मण्डलमध्य में निविष्ट, शक्तिमहासेतु के कारण महाअर्थ (= शिवाद्वैतभाव) वाले, दो कमलों (= मूलाधार और सहस्त्रार) में विनिविष्ट हो । हे देवता शरीर वाले ! प्रबोध को प्राप्त करो । यह ग्यारह पदों से युक्त आर्या वाक्य है ॥ ६८-७२ ॥

नि:श्वासशासन में 'अप' शब्द के स्थान में 'उप' शब्द हैं (= शुभाशुभोपेक्षी पाठ हैं) हे देवादि ! अज्ञान के कारण तुम बद्ध हो । प्रबोधित
होने पर उठो । सात पदों से युक्त यह पञ्चम आर्यार्धवाक्य है । तालु (से
लेकर) साहय (= ब्रह्मरन्ध्र) पर्यन्त औडम्बर (= ताँबे अथवा गूलर के रंग
वाली धातु) से घट्टित महाद्वार को प्राप्त कर धीरे-धीरे वामदेव पद को
प्राप्त करो । चौदह पदों से युक्त यह छठाँ आर्यावाक्य है । हे ब्रन्थीश्वर,
परमात्मन्, शान्त ! महातालुरन्ध्र को प्राप्त कर हे देहेश्वर ! उत्क्रमण करो
और शीघ्र निरञ्जन शिवपद को प्राप्त करो । चौदह पदों से युक्त यह
सातवाँ आर्या वाक्य है । नि:श्वासशासन में (निरञ्जन: के स्थान पर)
प्रभञ्जनस्त्वम्—ऐसा पाठ है । सुषुम्ना में पहुँच कर प्राण और अपान का
समाहरण कर धर्माधर्म का परित्याग कर हे नारायण ! शान्त अन्तपद को

अग्नीषोमसनातनमृत्पिण्डं जिहिहि हे महाकाश! । एतद्भवनसंख्यातैरार्य्यावाक्यं प्रकीर्तितम् ॥ ८० ॥ सनात्म त्रिपिण्डमिति महाकोशमिति स्थितम् । पदत्रयं तु निःश्वासमुकुटोत्तरकादिषु ॥ ८१ ॥ अंगुष्ठमात्रममलमावरणं जिहिहि हे महासूक्ष्म! । आर्च्यावाक्यमिदं षड्भिः पदैर्दशममुच्यते ॥ ८२ ॥ अलं द्विरिति सूक्ष्मं चेत्येवं श्रीमुकुटोत्तरे । पुरुषस्त्वं प्रकृतिमयैर्बन्द्वोऽहङ्कारतन्तुना बन्धैः ॥ ८३ ॥ अभवाभव! नित्योदित! परमात्मंस्त्यज सरागमध्वानम्। एतत्त्रयोदशपदं स्यादार्यावाक्यमुत्तमम् ॥ ८४ ॥ हींहूंमन्त्रशरीरमविलम्बमाशु त्वमेहि देहान्तम् । आर्यार्धवाक्यमेतत्स्याद् द्वादशं षट्पदं परम् ॥ ८५ ॥ तदिदं गुणभूतमयं त्यज स्व षाट्कोशिकं पिण्डम्। स्यात् त्रयोदशमार्यार्थं पदैः सप्तिभरीदृशम् ॥ ८६ ॥ मा देहं भूतमयं प्रगृह्यतां शाश्वतं महादेहम् । आर्यार्धवाक्यं तावद्धिः पदैरेतच्चतुर्दशम् ॥ ८७ ॥

प्राप्त करो—यह आठवाँ आर्यावाक्य नव पदों वाला है। हे ब्रह्मन् ! हे विष्णों ! हे रुद्र ! तुम शिव हो वासुदेव हो । हे महाकाश ! इस अर्गाषोमसनातनमृत्पिण्ड को छोड़ो—यह चौदह पदों की संख्या वाला आर्यावाक्य कहा गया है ॥ ७३-८० ॥

(सनातन मृत्पिण्ड महाकाश के स्थान पर) सनात्म त्रिपिण्ड महाकोश ये तीन पद नि:श्वास तन्त्र मुकुटोत्तर आदि में हैं । हे महासूक्ष्म ! अंगुष्ठमात्र निर्मल आवरण को छोड़ो । छह पदों से युक्त यह दशम आर्यावाक्य है । (अमल के स्थान पर) अलमलम् एवं (सूक्ष्म के स्थान पर) सूक्ष्मं पाठ मुकुटोत्तर तन्त्र में हैं । तुम पुरुष हो, प्रकृतिमय बन्धन अहङ्कार तन्तु से बद्ध हो । हे अभवाभव नित्योदित परमात्मन् ! रागमय अध्वा को छोड़ो । यह तरह पदों वाला उत्तम आर्यावाक्य है । हीं हूं मन्त्रों के शरीर वाले देहान्त को तुम बिना विलम्ब के शीघ्र प्राप्त करो । छह पदों वाला यह बारहवाँ आर्या अर्धवाक्य है । तो इस गुणों भूतों वाले अपने इस षाट्कोशिक पिण्ड को छोड़ो । सात पदों से यह तेरहवाँ आर्यार्धवाक्य है ॥ ८१-८६ ॥

भूतमय शरीर का ग्रहण मत करो । शाश्वत महादेह का ग्रहण करो । उतने (= सात) ही पदों से यह चौदहवाँ आर्यावाक्य है । तीन प्रकार (= मण्डलममलमननं त्रिधा स्थितं गच्छ भित्त्वैतत्। आर्यार्धवाक्यमष्टाभिः पदैः पञ्चदशं त्विदम् ॥ ८८ ॥ सकलेयं ब्रह्मविद्या स्यात्पञ्चदशभिः स्फुटैः । वाक्यैः पञ्चाक्षरैस्त्वस्या निष्कला परिकीर्त्यते ॥ ८९ ॥ प्रतिवाक्यं ययाद्यन्तयोजिता परिपठ्यते ।

भुवनाख्यैरित—चतुर्दशभिः । एताविद्धिरित—चतुर्दशभिरेव । प्राक्सिख्यैरेका-धिकैरित—पञ्चदशभिः । रुद्रसंख्यैरित—एकादशभिः । उपइतीति—तेन अत्र शुभाशुभोपेक्षोति पाठः । निःश्वासशासने इति—तत्र हि उत्क्रम हे देहेश प्रभञ्जनस्त्वं प्रयाद्याशु—इति पाठः, पदप्रविभागस्तु अविशिष्ट एव । नविभिरिति— समाहत्येत्यस्य एकत्वेन इष्टेः । भुवनसंख्यातैरिति—चतुर्दशभिः । अर्ग्नीषोम-समातनमृत्पिण्डेति एकमेव पदम् । आर्य्यावाक्यिमिति—अर्थात् नवमम् । पदत्रय-मिति—निःश्वासादौ हि अर्ग्नीषोमसनात्म त्रिपिण्डञ्जहिहि हे महाकोशिमिति पाठः, तेन अत्र पञ्चदश पदानि—इति सिद्धम् । आर्यावाक्यमिति—अर्थादर्धम् । द्विरिति—द्वौ वारौ, तेन अत्र अंगुष्ठमात्रमलमलमावरणं जिहिहि हे महासूक्ष्ममिति पाठः । आर्यावाक्यमिति—अर्थादेकादशम् । ताविद्धिरिति—सप्तिभः । पञ्चदशिभ-वांक्यैरिति, आर्याभिस्तु द्वादशिभः सार्धाभिः ॥

निष्कलामेव ब्रह्मविद्यां निर्दिशति—

सूर्यमण्डल, चन्द्रमण्डल एवं अग्निमण्डल) से स्थित इस मण्डल का भेदन कर निर्मल अनन्त को जाओ । आठ पदों से युक्त यह पन्द्रहवाँ आर्यार्धवाक्य है । यह समस्त ब्रह्मविद्या पन्द्रह स्फुट वाक्यों वाली है । पाँच अक्षगों से इसे निष्कल कहा जाता है जिसके साथ आदि अन्त में जोड़ी गयी यह पढ़ी जाती है ॥ ८७-९०- ॥

भुवन संख्या वाले = चौदह । इतने से हो = चौदह से हो । एक अधिक पूर्वसंख्या वाले = पन्द्रह । रुद्र संख्या वाले = ग्यारह । 'उप' ऐसा इससे यहाँ गुभाशुभोपेक्षी—ऐसा पाठ होगा । निःश्वासतन्त्र में—वहाँ उत्क्रमण करो हे देहेश तुम प्रभञ्जन हो शीघ्र जाओ—ऐसा पाठ है । पद का विभाग समान है । नव से—'ममाहृत्य' इसको एक मान लेने से । भुवन संख्या वाले = चौदह । अर्ग्नाषोम-सनातनमृत्पिण्ड—यह एक ही पद है । आर्यावाक्य—नवम । तीन पद—निःश्वासतन्त्र आदि में अर्ग्नाषोम समाप्त त्रिपिण्डं जिहिह पाठ है, हे महाकोश—ऐसा पाठ है । इससे यहाँ पन्द्रह पद है—यह सिद्ध हुआ । आर्यावाक्य—अर्थात् आधा। द्विः = दो बार । इससे यहाँ अंगुष्टमात्रमलमलमावरणं जिहिह हे महासृक्ष्म—ऐसा पाठ है । आर्यावाक्य—अर्थात् ग्यारहवाँ । उतने से = सात से । पन्द्रह वाक्यों से—साढ़े बारह आर्यापद्यों से ॥

तारो माया वेदकलो मातृतारो नवात्मकः ॥ ९० ॥ इति पञ्चाक्षराणि स्युःप्रोक्तव्याप्यनुसारतः । विन्दुप्राणामृतजलं मकत्यष्ठस्वरान्वितम् ॥ ९१ ॥ एतेन शक्तयुच्चारस्थवीजेनालभ्यते पशुः । कृतदीक्षाविधिः पूर्वं ब्रह्मघ्नोऽपि विशुद्ध्यति ॥ ९२ ॥ लघुत्वेन तुलाशुद्धिः सद्यः प्रत्ययकारिणी । तारः शमरयैः पिण्डो नितश्च चतुरर्णकम् ॥ ९३ ॥ शाकिनीस्तोभनं मर्म हृदयं जीवितं त्विदम् । पष्ठप्राणत्रिकूटोध्वंबाहुशूलाख्यविन्दुभिः ॥ ९४ ॥ अनच्कनासाधोवक्त्रचन्द्रखण्डैश्च मण्डितम् । हर्षं ॥ अनच्कनासाधोवक्त्रचन्द्रखण्डैश्च मण्डितम् ।

वेदकलः—चतुष्कलः । मातृतारः—फ्रेङ्कारः । नवात्मा—बिन्दुप्राणदण्डनाभि-नितम्बवामस्तनकण्टवामस्कन्धवामकणाभरणाक्षरारख्यः । एतच्च सार्धमार्याद्वादशक-मवमृष्टप्रागुक्तार्थसतत्त्वस्य स्वयमवगन्तुं शक्यत्वात् ग्रन्थविस्तरभयाच्च न प्रातिपद्येन व्याख्यातमिति न विद्वद्विरस्मभ्यमसृयितव्यम् । बिन्दुः = शृन्यम्, प्राणः = ह. अमृतम् = स, जलम् = व, मरुत् = य, षष्ठस्वरः = ऊ; प्राणः = ह.

निष्कला ब्रह्मविद्या को निर्दिष्ट करते हैं-

तार (= ओऽम्) माया (= हीं) बेदकल (= चतुष्कल = हूं) मातृतार (= रफ्रें) और नवात्मक एक उक्त व्याप्ति के अनुसार ये पाँच अक्षर हैं। बिन्दु (ं) प्राण (= ह) अमृत (= स) जल (= व) वायु (= य) एवं छटां स्वर (= ऊ) इसं शक्त्युच्चारस्थ बीज मन्त्र के द्वारा पशु का आलभन किया जाता है। पहले ब्रह्मघात करने वाला भी (इससे) दीक्षा प्राप्त करने पर शुद्ध हो जाता है। लघु होने से सद्य:ज्ञानदायिनी तृलाशुद्धि होती है। ॐकार तथा श, म, र, य से (निर्मित) पिण्ड और नम. ये चारवर्ण (= ॐ श्यप्र्यूं नमः) यह शाकिनीस्तोभन मर्म हृदय और जीवित कहा गया है। षष्ठ वर्ण प्राण त्रिकृट ऊर्ध्वबाहु शूल एवं बिन्दु से तथा अनच्क नासा अधोवक्त्र चन्द्रखण्ड से अलंकृत भैरव नामक हृदय सर्वसंहारक है॥ -९०-९५॥

वेदकल = चारकला वाला (= हूं), मातृतार = फ्रैंकार । नवात्मा = बिन्दु प्राण दण्ड नाभि नितम्ब वामस्तन कण्ठ वामस्कन्थ वामकर्णाभरण के अक्षरों से आग्न्थ । साढ़े बारह आर्यापद्य की, पूर्वोक्त अर्थतत्त्व के ज्ञाता के द्वारा स्वयं ज्ञात हो सकने के कारण और ग्रन्थविस्तार के भय से, प्रतिपद व्याख्या नहीं की गर्या । इसिल्ये विद्वान् लोग हमारी निन्दा न करें । बिन्दु = शृन्य, प्राण = ह, अगृत = त्रिकृटः = क्ष. ऊर्ध्वबाहुः = झ, शृत्ठम् = औ, बिन्दुः सून्यम्, अनच्कौ नादः, नामा शक्तिमधोवकत्रश्चन्द्रखण्डः = अर्धचन्द्रः; एवं हृक्ष्युीं ॥ ९५ ॥

सर्वसंहारकत्वमेव अस्य दर्शयति—

h-

F

no.

13

्वं हा

H.

G

य

त

भा

य

=

अग्निमण्डलमध्यस्थभैरवानलतापिताः । वशमायान्ति शाकिन्यः स्थानमेतेन चेद्दहेत् ॥ ९६ ॥ विसर्जयेत्ताः प्रथममन्यथा च्छिद्रयन्ति ताः । ह्रीं क्लीं क्लें क्लें एभिवंणौद्वीदशस्वरभूषितैः ॥ ९७ ॥ प्रियमेलापनं नाम हृदयं सम्पुटं जपेत् । प्रत्येकमथवा द्वाभ्यां सर्वैर्वा विधिरुत्तमः ॥ ९८ ॥

बशमायान्तीति—हरेन मेरगपं कुर्वीत—इत्यर्थः । प्रथमिनिमेलाप-मामनन्तर्वेण—इत्यर्थः । एभिर्वर्णैरिति—मायार्वाजकामराआभ्यां वामम्ननदक्षजानु-बिन्दुसंभिन्नाभ्यां कण्ठादिदन्ताभ्यां चेत्येवंह पै: । प्रत्येकिमिनि—यथा बल्वं क्वं बल्वं ही क्वं क्वं क्वं इति । द्वाभ्यामिति—यथा क्वां क्वां बल्वं क्वं बल्वं इति, हिं क्विं क्वं क्विं हिं क्वं क्वं क्वं क्वं क्वं क्विं क्विं क्विं क्वं हिं इति । प्रवं स्वरान्तरभूषितत्वेऽपि ज्ञेयम् ॥ ९८ ॥

म, जल = ब, महत् = य, षष्टस्वर = ऊ, इस प्रकार हम्त्व्यूं (हप होता) है। शमग्य = इससे गुह्य नितम्ब दण्ड वासम्कन्ध समझना चाहिये—इससे ॐ रम्न्यूं नमः (रूप बनेगा)। षष्ट = ऊ, प्राण = ह, त्रिकृट = क्ष, ऊर्ध्ववाहु = म्म, शृल = औ, बिन्दु = शृन्य, अनच्क = नाद, नासा शक्ति और अधोवक्त्र, चन्द्रखण्ड = अर्धचन्द्र; इससे हूक्ष्म्म्रीं (रूप बनता) है ॥ ९५ ॥

इसके सर्वसंहारकत्व का ही प्रदर्शन करते हैं-

यदि इस (मन्त्र) के द्वारा स्थान का दाह किया जाय तो अग्निमण्डल के मध्य में स्थित भैरवानल से तिपत शाकिनियाँ वश में हो जाती है। पहले उनका विसर्जन करना चाहिये अन्यथा वे छिद्र (= दोष. उपद्रव. विघ्न) उत्पन्न करती हैं। बारह स्वरों से भूषित हीं क्लीं के क्ले इन प्रत्येक दो-दो या सभी वर्णों से प्रिय मेलापन नाम हृदय सम्पुट का जप करे। यह उत्तम विधि है। १६-१८॥

वश में आती है—हट पूर्वक मिलाप करती हैं। पहले = मिलाप के तुम्नि बाद । इन वर्णों से = माया बीज (= ही) कामराज (= क्ली) से तथा वामम्बन (= ल) दक्ष जानु (= ए) एवं बिन्दु से युक्त कण्ठादि (= क्ल) एवं दन्त (= म) वर्णों से । प्रत्येक = क्लं क्लं क्लं ही क्लं क्लं क्लम् । दो से = क्लां क्लां ही क्ली क्लां क्लां । (सब से) = हिं क्लिं क्लिं ही क्ली क्ले क्लं क्लिं क्लिं क्लिं हैं। इसी प्रकार स्वरान्तर से युक्त होने पर भी समझना चाहिये ॥ ९८ ॥ अत्रैव गुर्वागमो दर्शयति—

तुलामेलकयोगः श्रीतन्त्रसद्भावशासने । य उक्तः शम्भुनाथेन स मया दर्शितः क्रमात् ॥ ९९ ॥ अथ वित्तविहीनानां प्रपन्नानां च तत्त्वतः । देशकालादिदोषेण न तथाध्यवसायिनाम् ॥ १०० ॥ प्रकर्तव्या यथा दीक्षा श्रीसन्तत्यागमोदिता । कथ्यते हाटकेशानपातालाधिपचोदिता ॥ १०१ ॥

तदेव आह—

श्रीनाथ आर्य भगवन्नेतित्रतयं हि कन्द आधारे। वरुणो मच्छन्दो भगदत्त इति त्रयिमदं हृदये॥ १०२॥ धर्मादिवर्गसंज्ञाश्चत्वारः कण्ठदेशगाः पूज्याः। ह्रींश्रींपूर्वाः सर्वे सम्बोधजुषश्च पादशब्दान्ताः॥ १०३॥ मूर्धतले विद्यात्रयमुक्तं भाव्यथ मनोऽभियोगेन। कुसुमैरानन्दैर्वा भावनया वापि केवलया॥ १०४॥ गुरुणा तत्त्वविदा किल शिष्यो यदि मोक्षमात्रकृतहृदयः। मोक्षैकदानचतुरा दीक्षा सेयं परोपनिषदुक्ता॥ १०५॥

इसी में गुरु एवं आगम को दिखलाते हैं-

जो तुलामेलनात्मक योग श्री तन्त्रसद्भावशासन में, तथा श्री शम्भु नाथ के द्वारा कहा गया वह क्रम से मेरे द्वारा दिखलाया गया । अब जो सचमुच धनरहित एवं शरणागत हैं तथा देश काल आदि दोष के कारण वैया नहीं कर सकते उनकी जिस प्रकार दीक्षा करनी चाहिये, सन्तत्यागम में कथित एवं हाटकेश्वर तथा पातालाधिप के द्वारा निर्दिष्ट (उसे) कहा जाता है ॥ ९९-१०१ ॥

उसी को कहते हैं-

श्रीनाथ आर्य भगवन् इन तीन की कन्द आधार में, वरुण मच्छन्द भगदत्त इन तीन की हृदय में (प्रतिष्ठा एवं पूजा करनी चाहिये) । धर्म आदि संज्ञा वाले चार वर्ग की (उनके) पहले हीं श्रीं जोड़कर सबको संबोधनयुक्त और पादशब्दान्त बनाकर, कण्ठदेश में पूजा करनी चाहिये । अथवा वक्ष्यमाण तीन विद्याओं की मूर्धा में मनोयोग से पुष्प या मदिरा आदि या केंबल भावना के द्वारा (पूजा करे) । यदि शिष्य मोक्षमात्र के प्रति समर्पित हृदय वाला है तो तत्त्ववेत्ता गुरु के द्वारा मोक्षदान में चतुर यह दीक्षा (दी जानी चाहिये) । यह परा उपनिषत् कही गयी है । इस

## एतद्दीक्षादीक्षित एतद्विद्यात्रयं स्मरन् **हृदये**। बाह्यार्चादि विनैव हि ब्रजति परं धाम देहान्ते ॥ १०६ ॥

धर्मादिबरोति—धर्मार्थकाममोक्षलक्षणचतुर्बर्गः, तेन धर्मनाथः, अर्थनाथः, कामनाथः, मोक्षनाथ इतिः सम्बोधः = आमन्त्रणम्, तेन ह्रीं श्री श्रीनाथ-पादेन्यादिः क्रमः । उक्तमिति—परापराद्यात्मकम् । भावीति—वश्यमाणम् । अर्थित—विकल्पे । मनोऽभियोगेनेति—अनुसन्धानदाद्वर्धेन—इत्यर्थः । आनन्दैरिति —नत्कारिभिः स्पादिभिः । परं धामेत्यनेन अस्या मुमुक्षुविषयत्वमेव निर्वाधितम् ॥

एतदेव विद्यात्रयं निर्दिशति—

# प्रणवो माया बिन्दुर्वर्णत्रयमादितः कुर्यात् । पदपञ्चकस्य संबोधनयुक्तस्याग्निदयितान्ते ॥ १०७ ॥

प्रणवः = ओ. माया = हीम्, बिन्दुश्चतुष्कलतया हूँ । अग्निरियता = स्वाहा ॥ १०७ ॥

पदपञ्चकमेव निर्दिशति-

### सिद्धसाधिन तत्पूर्व शब्दब्रह्मस्वरूपिण । समस्तबन्धशब्देन सहितं च निकृन्तिन ॥ १०८ ॥

दीक्षा में दीक्षित और इन तीनों विद्याओं का हृदय में स्मरण करने वाला (शिष्य) बाह्यपूजा आदि के बिना ही देहान्त होने पर परम धाम को प्राप्त हो जाता है ॥ १०२-१०६ ॥

धर्म आदि वर्ग = धर्म अर्थ काम मोक्ष अथवा धर्म ज्ञान बैगण्य और ऐर्ध्वर्य नामक चार वर्ग । इससे धर्मनाथ अर्थनाथ कामनाथ मोक्षनाथ ऐसा (नाम) होता है। सम्बोध = आमन्त्रण । इससे ही श्री श्रीनाथपाद ! ऐसा क्रम होगा । उक्त = प्रगपगिद रूप । भावी = बद्ध्यमाण । अथ—यह विकल्प अर्थ में प्रयुक्त है । मनोऽभियोग से = दृष्ठ अनुसन्धान के साथ । आनन्द = उसको उत्पन्न करने वाला सुग आदि । पर धाम—इस (कथन) से इस (दीक्षा) का विषय मोक्ष है—यह बताया गया ॥ १०६ ॥

इन्हीं तीन विद्याओं का निर्देश करते हैं-

प्रणव माया और बिन्दु-इन तीनों वर्णी को पहले रखे । फिर सम्बोधन युक्त पाँच पदों के अन्त में 'अग्निदयिता' को रखे ॥ १०७॥

प्रणव = ओ२म् । माया = ह्री । बिन्दु = चार कला बाला होने के कारण हूँ । अग्निद्यिता = स्वाहा ॥ १०७ ॥

पाँच पदों का निर्देश करते हैं-

बोधिन शिवसद्धावजनन्यामित्रतं च तत् ।
पञ्चाष्टरन्थ्रत्र्यष्टार्णक्रमेण पदपञ्चकम् ॥ १०९ ॥
खपञ्चार्णा परब्रह्मविद्येयं मोक्षदा शिवा ।
अनुत्तरेच्छे घान्तश्च सत्रयोदशसुस्वरः ॥ ११० ॥
अस्य वर्णत्रयस्यान्ते त्वन्तःस्थानां चतुष्टयम् ।
वर्गाद्यश्चौ त्र्यस्रबिन्दुयुक् पान्तोऽर्णत्रयादतः ॥ १११ ॥
महाहाटकशब्दाद्यमीश्वरीत्यर्णसप्तकम् ।
आमित्रतं क्षमस्वेति त्र्यर्ण पापान्तकारिणि ॥ ११२ ॥
घडणं पापशब्दादिविमोहनिपदं ततः ।
पापं हन धुन द्विद्विद्शार्णं पदमीदृशम् ॥ ११३ ॥
पञ्चम्यन्तं षडणं स्याद्वद्रशक्तिवशादिति ।
तत एकाक्षरं यत्तद्विसर्गब्रह्म कीर्तितम् ॥ ११४ ॥
तदनच्कतकारेण सहैकीभावतः पठेत् ।
रन्थ्राव्थिवर्णा विद्येयं दीक्षाविद्येति कीर्तिता ॥ ११५ ॥

उनमं पहला (पद) १. सिद्धसाधनि, २. शब्दब्रह्मस्वरूपिणि, ३. ममस्तबन्ध शब्द के साथ निकृन्तनि (= समस्तबन्धनिकृन्तिन) ४. बोधनि और ५. शिवसन्द्रावजनिन । यह आमन्त्रित पञ्चपद क्रम से पाँच आठ नव तीन और आठ अक्षरों वाला है। ख पञ्च (= पचास) वर्णी वाली यह पग्ब्रह्मविद्या मोक्षदायिनी शिवा हे (इसका स्वरूप होगा—ॐ ही हुं सिद्धसाधनि ॐ हीं हं शब्दब्रह्म स्वरूपिणि ॐ ही हं समस्तबन्ध निकृन्तिन ॐ ही हूं बोधिन ॐ ही हूं शिवसद्भावजनिन स्वाहा)। अनृत्तर (= अ), इच्छा (= इ) त्रयोदश स्वर के सिहत घान्त (= ङ) इन तीनों वर्णों के अन्त में चार अन्त:स्थ, वर्ग का आदि (= अ), अश्व (= ण) त्र्यस्र (= ए) एवं बिन्दु से युक्त पान्त (= फें) इन तीनों वर्णीं (= अ ण फें) के बाद महाहाटक शब्द के बाद ईश्वरी यह सात वर्ण (= महाहाटकेश्वरी) इसको सम्बोधन बना कर तीन वर्ण बाला 'क्षमस्व' जोदे । 'पापान्तकारिणि' (यह) छह वर्ण वाला (पद) फिर 'पापविमोहनि' पद उसके बाद 'पापं' फिर दो-दो बार 'हन' और 'धृन' यह दशवर्ण वाला पद (जोडे) । छह वर्णी वाला पञ्चम्यन्त-रुद्रशक्तिवशात् यह (पद) उसके बाद जो एकाक्षर वह विसर्ग ब्रह्म कहा गया है । उसे स्वररहित तकार के साथ मिलाकर (= सत्) पढ़े । रन्ध्राब्धि (= ४९) वर्णो वाली यह विद्या दीक्षाविद्या कही गयी है। (उसका स्वरूप है—अ इ डो य र ल व अ ण फें महाहाटकेश्वरि क्षमस्व पापान्तकारिणि पापविमोहनि पापं हन हन धन ध्न रुद्रशक्तिवसात्सत्) ॥ १०८-११५ ॥

मायार्णञ्च परे ब्रह्मे चतुर्विद्ये पदत्रयम् ।
अष्टार्णमथ पञ्चार्णं योगधारिणिसंज्ञितम् ॥ ११६ ॥
आत्मान्तरात्मपरमात्मरूपं च पदत्रयम् ।
एकारान्तं बोधनस्थं दशार्णं परिकीर्तितम् ॥ ११७ ॥
कद्रशक्तीति वेदार्णं स्याद्वद्रदियतेऽथ मे ।
पापं दहदहेत्येषा द्वादशार्णा चतुष्पदी ॥ ११८ ॥
सौम्ये सदाशिवे युग्मं षट्कं बिन्द्विषुसावहा ।
सार्धवर्णचतुष्कं तदित्येषा समयापहा ॥ ११९ ॥
विद्या सार्धार्णखशरसंख्या सा पारमेश्वरी ।

पदपञ्चकस्येव वर्णविभागमिप आह—पञ्चेत्यादि । रन्ध्रेति = नव । खपञ्चाणेति = पञ्चाशद्वर्णाः, एवं ओं हीं हूँ बोधिन ओं ही हूँ शिवसद्भावजनित स्वाहा । अनुत्तरः = अ, इच्छा = इ । घान्तः = ङ । त्रयोदशः स्वरः = ओ । अन्तःस्था = यरलवाः । वर्गाद्यः = अ । अश्वः = ण । त्र्यस्म् = ए बिन्दुयुक् पान्तः = फं, एवं फें । विसर्गब्रह्म = स, रन्ध्राब्धीति = एकात्रपञ्चाशत् । एवं अइडोयरलबअणफें महाहाटकेश्वरि क्षमस्व पापान्तकाणिण पापविमोहिन पापं हन हन धुन धुन रुद्रशक्तिवशात् सत् । मायाणम् = हीम् ही । एकारान्तं बोधनस्थिमिति तेन आत्मे अन्तरात्मे परमात्मे इति । चतुष्पदीति—दह दहेति एकमेव हि पदम् । युग्मम्—पदयोः । षट्कम्—

मायावर्ण (= ह्रीं) 'परे ब्रह्में चतुर्विद्ये' यह आठ वर्णों वाला तीन पद फिर 'योगधारिणि' नामक पाँच वर्ण वाला पद फिर 'आत्मा अन्तरात्मा परमात्मा' रूप तीन पद इनको एकारान्त सम्बोधनयुक्त दश वर्णों वाला पद कहा गया है। 'रुद्रशक्ति' यह चार वर्णों वाला पद फिर 'रुद्रदियते' फ़िर 'मे पापं दह दह' यह बारह वर्णों वाली चतुष्पदी (विद्या है)। 'सौम्ये सदाशिवे' ये छह वर्णों वाले दो पद बिन्दु (= हूँ) इषु (= फट्) और सावहा (स्वाहायुक्त) यह साढे चार वर्णों वाली समयापहा विद्या है। यह साढे पचास वर्णों वाली पारमेश्वरी विद्या है॥ ११६-१२०-॥

पाँच पदो का वर्णविभाग भी कहते हैं—पाँच इत्यादि । रन्ध्र = नव । खपञ्चार्ण = पचास वर्ण । इस प्रकार (रूप होगा) ओं ही हूं बोधिन ओ ही हूं शिवसद्भावजनिन म्वाहा । अनुत्तर = अ । इच्छा = इ । धान्त = ङ । त्रयोदश स्वर = ओ । अन्तःस्थ = य र ल व । बर्गाद्य = अ । अश्व = ण । त्र्यस्य = ए । बिन्दुयुक् पान्त = फं इस प्रकार = फं । विसर्गब्रह्म = स । रन्ध्रअन्ध्रि = उन्चास । इस प्रकार रूप वना (= अ इ यर.....सत्) । मायार्ण = ही । एकारान्न बोधनस्थ—इससे आत्मे अन्तरात्मे परमात्मे (रूप हुआ) । चतुष्पदी = 'दह दह' यह एक ही पद है । युग्म = दो पदों का । छह—वर्णी का । बिन्दु =

बर्गानाम् । बिन्दुः = हूँ । इषुः = फट् । मायहा = म्याहा । खशरेति = पञ्चाशत् । सार्धार्ण = ट् । एवं ही परे ब्रह्मे चतुर्विद्ये योगधारिण आन्मे अन्तरात्मे परमात्मे रुद्रशक्तिरुद्रदियते मे पापं दह दह सौम्ये सदाशिबे हूँ फट् स्वाहा—

एतच्च अस्माकं गुरुभिरुपदिष्टम्—इत्याह—

एतद्विद्यात्रयं श्रीमद्भूतिराजो न्यरूपयत् ॥ १२० ॥ यः साक्षादभजच्छीमाञ्श्रीकण्ठो मानुषीं तनुम् ।

ननु इह मन्त्राणां स्वरूपं दर्शितम्, बीर्य पुनः कस्मान् न उक्तम्?— इत्याशङ्क्य आह—

> अत्र वीर्यं पुरैवोक्तं सर्वत्रानुसरेहुरुः॥ १२१॥ अर्थबीजप्रवेशान्तरुच्चाराद्यनुसारतः । निहं तित्कञ्चनाप्यस्ति यत्पुरा न निरूपितम्॥ १२२॥ निष्फला पुनरुक्तिस्तु नास्मभ्यं जातु रोचते।

नन् अनेकप्रकारं हि नद्वीर्य तत् केन प्रकारेण एनद्?-—इत्याशङ्का आह— अर्थेत्यादि ॥

एतदेव अधेन उपसंहरति-

हूं । इपु = फट् । सावहा = स्वाहा । इस प्रकार (रूप बनेगा—) ही परे...... .....फट् स्वाहा ॥

यह हमारे गुरु के द्वारा उपदिष्ट है—यह कहते हैं—

इन तीनो विद्याओं का निरूपण श्रीमान् भृतिराज ने किया जो कि स्वयं श्रीकण्ठनाथ ने मनुष्य (= भृतिराज) का शरीर धारण किये थे॥ -१२०-१२१-॥

प्रश्न—यहाँ मन्त्रों का स्वरूप दिखाया गया लेकिन (उनका) वीर्य क्यों नहीं कहा गया?'—यह शङ्का कर कहते हैं—

इसमें बीर्य पहले ही कह दिया गया । गुरु (मन्त्रों के) अर्थ उनका बीज उनमें प्रवेश की विधि अन्त:उच्चार आदि के अनुसार सर्वत्र अनुसाण करे । ऐसा कुछ नहीं है जिसका पहले निरूपण न किया गया हो निष्फल पुनरुक्ति हमें कभी भी अच्छी नहीं लगती ॥ १२१-१२३- ॥

प्रश्न—वह वीर्य अनेक प्रकार का है तो किस प्रकार से इसका (अनुसरण करे)?—यह शङ्का कर कहते हैं—अर्थ.....।। १२२-॥

## इत्येवं मन्त्रविद्यादिस्वरूपमुपवर्णितम् ॥ १२३ ॥

# ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादिवरचिते श्रीतन्त्रालोके मन्त्रादिप्रकाशनं नाम त्रिंशमाह्निकम् ॥ ३० ॥

इति शिवम् ॥

श्रीमद्गुरूपदेशासादितमान्त्रस्वरूपपरितृप्तः। एतज्जयरथनामा निरणैषीदाह्निकं त्रिंशम्॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमद्भिनवगुप्तविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते मन्त्रादिप्रकाशनं नाम त्रिंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ ३० ॥

#### 90×00

इसी का श्लोकार्ध के द्वारा उपसं**हार करते हैं—** इस प्रकार मन्त्रविद्या आदि का स्वरूप वर्णित हुआ ॥ १२३ ॥

।। इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के
 त्रिंश आह्रिक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत
 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३० ॥

गृष्ठ के उपदेश से प्राप्त मन्त्र के म्बराप से परितृप्त जयरथ ने तीसवे आहिक की व्याख्या की ।

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के त्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३० ॥

5000

# एकत्रिंशमाह्निकम्

+> 出米平 6+

#### \* विवेक: \*

विद्यामायाप्रकृतित्रिप्रकृतिकमध्वसप्तकारमिदम् । विश्वत्रिशूलमभितो विकासयञ्जयति कौशिकः शंभुः ॥

इदानीं तात्पर्यतो मण्डलस्वरूपं वक्तुमुपक्रमते—

अथ मण्डलसद्भावः संक्षेपेणाभिधीयते ।

तत्र तावत् चतुरस्रसिद्धिमाह—

साधियत्वा दिशं पूर्वा सूत्रमास्फालयेत्समम् ॥ १ ॥ तदर्धीयत्वा मध्यप्राक्प्रतीचीष्वङ्कयेत्पुनः । ततोऽप्यर्धतदर्धार्धमानतः पूर्वपश्चिमौ ॥ २ ॥ अङ्कयेत्तावता दद्यात् सूत्रेण भ्रमयुग्मकम् ।

#### \* ज्ञानवती \*

विद्या माया और प्रकृति रूप तीन मूल कारण और (छह) अध्वा इन सात अरों वाले इस विश्व त्रिशूल को सब ओर से विकसित करने वाले कौशिक (गोत्रवाला) शम्भु सर्वोत्कृष्ट हैं ॥

अब तात्पर्य के अनुसार मण्डलस्वरूप को कहने का उपक्रम करते हे— अब संक्षेप में मण्डलसद्भाव कहा जाता है ॥ १- ॥ उसमें चत्रस्र मण्डल की सिद्धि को कहते हैं—

पूर्व दिशा का निश्चय करके (मण्डल के) बराबर सूत्र फटकारना चाहिये। फिर उसका आधा कर मध्य पूर्व और पश्चिम (दिशाओं) में चिह्न बनाना चाहिये। फिर उसका आधा फिर उस आधे का आधा परिमाण से मत्स्यसन्धिद्वयं त्वेवं दक्षिणोत्तरयोर्भवेत् ॥ ३ ॥
तन्मध्ये पातयेत्सृत्रं दक्षिणोत्तरसिद्धये ।
यदि वा प्राक्पराक्तुल्यसूत्रेणोत्तरदक्षिणे ॥ ४ ॥
अङ्कचेदपरादङ्कात् पूर्वादिप तथैव ते ।
मत्स्यमध्ये क्षिपेत्सूत्रमायतं दक्षिणोत्तरे ॥ ५ ॥
मतक्षेत्रार्धमानेन मध्याद्दिक्ष्वङ्कयेत्ततः ।
सूत्राभ्यां दिग्द्वयोत्याभ्यां मत्स्यः स्यात्प्रतिकोणगः॥ ६ ॥
मत्स्येषु वेदाः सूत्राणीत्येवं स्याच्चतुरस्रकम् ।

विषुवच्छङ्कुच्छायादिना पूर्वामर्थात् पश्चिमां च दिशं सायं प्रातश्च साधियत्वा जिघृक्षितचतुर्हस्तादिक्षेत्रसाम्येन पूर्वपश्चिमदिगायतं सूत्रं दद्यात् । तच्च सममर्धियत्वा मध्ये पूर्वस्यां पश्चिमायां च दिशि अङ्कयेत्—रेखात्रयेण चिक्वयेत्—इत्यर्थः । तदनन्तरमपि सकलसृत्रापेक्षया चतुर्भागात्मनोऽर्धस्य अष्टभागात्मनस्तदर्धस्य षोडशभागात्मनस्तदर्धस्य च मानमवलम्ब्य पूर्वपश्चिमावङ्कयेत्—दिग्द्वये बहिर्गत्या नत्र तत्र रेखाषट्कं दद्यात्—इत्यर्थः । ततोऽपि तावता पूर्वपश्चिमदिग्द्वयीयतत्तदर्धद्वयमानेन सूत्रेण तत्र तत्र अङ्कस्थाने वामं दक्षिणं च परिस्थाप्य क्रमेण दक्षिणस्यामुनरस्यां

पूर्व और पश्चिम को अङ्कित करें । फिर सूत्र से दो चक्कर दें । इस प्रकार दक्षिण और उत्तर में दो मत्स्य सिन्धियाँ होंगी । दक्षिण और उत्तर की सिद्धि के लिये उसके बीच में सूत्र गिराये । अथवा पूर्व और पश्चिम के समान (माप वाले) सूत्र से उत्तर और दक्षिण दिशाओं को अङ्कित करें । उसी प्रकार पश्चिम और पूर्व चिह्न से भी उन दोनों (= उत्तर दक्षिण) को चिह्नित करें । दक्षिण और उत्तर की ओर फैले हुये सूत्र को मत्स्य के मध्य में फेंके । मत क्षेत्र के अर्धमान से मध्य से (चारो) दिशाओं को अङ्कित करें । इससे दोनों दिशाओं से उठे हुये सूत्रों से प्रत्येक कोण में मत्स्य बन जायगा मत्स्यों में चार सूत्रों को रखें । इस प्रकार चन्रस्त्र (= चतुर्भुज) बन जाता है ॥ -१-७-॥

विषुवत् शंकु की छाया आदि के द्वारा पूर्व अर्थात् पश्चिम दिशा को भी सायं प्रातः निश्चित करके मनोऽनुकृल ग्रहणीय चार हाथ आदि क्षेत्र की समता से पूर्व पश्चिम दिशा में सूत्र को फैलाये । उस (सूत्र) को बरावर आधा कर मध्य में पूर्व और पश्चिम दिशा में चिह्न करे = तीन रेखाओं से निशान बनाये । उसके बाद पूरे मृत्र के चौथाई भागरूप के आधे का = आठवे भागरूप के आधे का = सोलहवाँ भागरूप आधा परिमाण से पूर्व और पश्चिम को चिह्नित करे = दोनों दिशाओं में बाहर की और (तीन+तीन =) छह रेखाये बनाये । तत्पश्चात् उतने से = पूर्व पश्चिम दोनों दिशाओं वाले तन् अर्धद्वय मान वाले सूत्र से, उस उस अङ्कस्थान में बांयीं और दाँयीं और (स्थान) निश्चित कर क्रम से दक्षिण और उत्तर दिशा में दो

च दिशि भ्रमयुगमं दद्यात् येन तत्र काकपक्षाकृति मत्स्यसिन्धिद्वयं म्यात् । तस्य मत्म्यमिन्धिद्वयम्य मध्ये च पातितेन दक्षिणोत्तरायतेन मृत्रेण तिद्वग्द्वयमिद्धिः । यदि वेति— अत्रेव पक्षान्तरोपक्रमः । प्राक्ष्पराकुत्येति— सकलेन— इत्यर्थः । अपगदङ्कात् पूर्वादपीति— अनेन अङ्केन सर्वशेषत्वेन शिक्षाया वचनम् । तथैवेति — अनन्तरोक्तवत् । एवज्ञ मध्यमधिकृत्य दिक्चतुष्टयसिद्धिनिमत्तभृतं सृत्रद्वयं चतुर्तग्वादिकपतया अभिमतम्य क्षेत्रस्य अर्धमानेन दिक्षु अङ्कयेत्— सर्वतः साम्यमृत्पादियतुं तत्र रेखाचनुष्टयं कुर्यात्— इत्तर्थः । ततो दिक्चतुष्टयगतेभ्यो- इङ्केष्यश्च दिग्द्वयोत्थाभ्यां मृत्राभ्यां प्रतिकोणगो मत्स्यः स्यात् यथा पृर्वदिक्षणाभ्यां इङ्केष्यश्च दिग्द्वयोत्थाभ्यां मृत्राभ्यां प्रतिकोणगो मत्स्यः स्यात् यथा पृर्वदिक्षणाभ्यां चेत्रतं । तेषु च प्रतिकोणगेषु चतुर्षु मत्स्येषु वेदाश्चत्वारि सृत्राणि दद्यात्— इति चतुरस्रसिद्धः ॥

ननु प्रतिशास्त्रमनेकानि मण्डलानि सन्ति, इह पुनः केषां सद्भावोऽभिधीयते? —इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य स्वशास्त्राधिकारेण एषामानैक्येऽपि प्रधानभृतप्रतिनियत-मण्डलाश्रयेण बहुप्रकारमुक्तानां शृलवर्तनानां कारणभृतं

'प्रधाने हि कृतो यत्नः फलवान् भवति ।'

इत्याशयेन श्रीत्रिकसद्भावदर्शितं त्रित्रिशृलं मण्डलं प्रथमं वक्तुं प्रतिजानीते—

वृत्त खींचे जिससे उस स्थान में कींचे के पहुँ के समान दो मत्स्य मन्धियाँ वन जाँय । उन दोनों मत्स्यसन्धियों के बीच में दक्षिण-उत्तर की ओर फैले सृत्र को गिराने में उन दोनों दिशाओं का निश्चय होता है । अथवा—इसमें इसी (विधि) में पक्षान्तर का सक्केत करने है । प्राक् पराक तुल्य = सम्पूर्ण के द्वारा । अपर अद्गे से पूर्व से भी—इस अक्क से सर्वशेष रूप से शिक्षा का कथन है । उसी प्रकार = पूर्वोक्त की भाँति । इस प्रकार मध्य को आधार मान कर चार दिशाओं की सिद्धि का निमित्तभृत दो सृत्र चातृर्हस्त आदि रूप से अभिमत क्षेत्र के आधे के मान से दिशाओं में चिह्न करने चाहिये = सब ओर से समानता उत्पन्न करने के लिये उसमें चार रेखायें करे । उसके बाद चारो दिशाओं में वर्नमान चिह्नों से दोनों दिशाओं से उठे हुये सृत्रों से प्रत्येक कोण में मत्स्य बनेगा । जैसे—पूर्व और दक्षिण से आग्नेय (कोण) में पूर्व और उत्तर से ऐशान कोण में, पश्चिम दक्षिण से नैत्र्यंत में और पश्चिम उत्तर से वायव्य में । उन प्रतिकोण में वर्तमान चार मत्स्यों में वेद = चार, सृत्रों को देना चाहिये । इस प्रकार चतुरस्त्र बनता है ॥ ६- ॥

प्रश्न—प्रत्येक शास्त्र में अनेक मण्डल हैं यहाँ किसका सद्धाव कहा जा रहा है?—इस शङ्का को मन में रखकर अपने शास्त्र के अनुसार इनके अनेक होने पर भी प्रधानभृत निश्चित मण्डल के आधार पर अनेक प्रकार से कहे गये शृलवर्तनों का कारणभूत—

'प्रधान में किया गया यत्न फलवान् होता है।'

एकस्मात्प्रभृति प्रोक्तं शतान्तं मण्डलं यतः॥ ७ ॥ सिद्धातन्त्रे मण्डलानां शतं तत्पीठ उच्यते । यत्तन्मध्यगतं मुख्यं मण्डलानां त्रयं स्मृतम् ॥ ८ ॥ मध्यशूलं त्रित्रिशूलं नवशूलिमिति स्फुटम् । तत्र शूलविधानं यदुक्तम् भेदैरनन्तकैः ॥ ९ ॥ तद्योनि मण्डलं ब्रूमः सद्भावक्रमदर्शितम् ।

तत्पीठ इति—मण्डलपीठे । तन्मध्येति—तच्छन्देन मण्डलशतपगमर्शः । उक्तमिति—अर्थात् सिद्धातन्त्रे एव । यदुक्तम्—

> 'अधुना मण्डलं पीठं कथ्यमानं शृणु प्रिये । मण्डलानां शतं प्रोक्तं सिद्धातन्त्रे वरानने ॥ तेषां नामानि वक्ष्यामि शृणुष्वैकाग्रमानसा । मण्डलानां वरोरोहे शतं यावदनुक्रमात् ॥'

इति उपक्रम्य

'हाहारावं घनं रुद्धं सामयं चित्रकण्टकम् ।' इत्यादि 'मध्यशूलं त्रित्रिशूलं नवशूलं तथैव च ॥'

इस आशय में श्रीविकसङ्गाव में बतलाये गये त्रित्रिशृलमण्डल को पहले कहने की प्रतिज्ञा करते हैं—

चूँकि एक से लेकर एक मौ तक मण्डल कहा गया है। इमिलये मिद्धातन्त्र में उस एक पीठ में एक सौ मण्डल कहा जाता है। उम (एक सौ मण्डल) के मध्य में वर्त्तमान जो तीन मुख्य मण्डल कहे गये है वे मध्यशृल त्रित्रिशृल और नवशृल करके स्फुट है। उसमें अनन्त भेदों से जो शृलविधान कहा गया है, सद्भावक्रम में दर्शित उस योनिमण्डल को (हम) कह रहे हैं॥ -७-१०-॥

उस पीठ में = मण्डलपीठ में । तन्मध्य—इसमें 'तत्' शब्द में सौ मण्डल को समझना चाहिये । कहा गया—अर्थात् सिद्धातन्त्र में ही । जैसा कि (वहाँ) उक्त है—

'हे प्रिये ! अब वर्ष्यमान मण्डलपीठ को सुनो । हे बरानने ! सिद्धयोगीश्वरी तन्त्र में एक मौ मण्डल कहा गया है । उनका नाम कहूँगा एकाग्रचिन होकर सुनो । हे बरारोहे ! सौ मण्डलों का अनुक्रम (यह है—)'

ऐसा प्रारम्भ कर

'हाहाराव घन रुद्ध सामय चित्रकण्टक.......' इत्यादि है । 'मध्यशूल त्रित्रिशूल और उसी प्रकार नवशूल' इति मध्यम्

'अध्वमेधसमायुक्तं मण्डलानां शतं मतम् ।'

इत्यन्तम् ॥

तदेव आह—

### वेदाश्रिते चतुर्हस्ते त्रिभागं सर्वतस्त्यजेत् ॥ १० ॥ भागै: षोडशभि: सर्वं तत्तत्क्षेत्रं विभाजयेत्।

चतुर्हस्ते इति—षण्णवत्यंगुलात्मिन । त्रिभागिमिति—द्वात्रिंशदंगुलानि । सर्वत इति—चतुर्दिक्कम्, तेन प्रतिदिक्कं षोडश षोडश अंगुलानि त्यजेत्—द्वाराद्यर्थ- मर्वस्थापयेत्—इत्यर्थः । तत् तस्मात् त्रिभागस्य त्यागात् हेनोस्तदविशष्टं वश्चमाणित्रित्रशृलवर्तनोपयोगि सर्वं क्षेत्रं षोडशिभिभीगैर्विभजेत् चतुरंगुलानि यटपञ्चाशदिधकं शतद्वयं (= २५६) कोष्ठकानि कार्याणि—इत्यर्थः । समस्ते हि क्षेत्रं चतुर्विशतिधा विभक्ते षट्सप्तत्यधिकं शतपञ्चकं (= ५७६) कोष्ठकानि भवन्ति यतः प्रतिदिक्कं द्वाराद्यर्थं भागचतुष्टयस्य त्यागात् विशत्यधिकं शतत्रयं (= ३२०) कोष्ठकानि अवशिष्यन्ते—इति तात्पर्यार्थः ॥

# तत्र त्रिशूलवर्तनामेव कर्तुमुपक्रमते—

यह मध्य में (कहा गया) है।
'अश्वमेध से युक्त एक सी मण्डल माना गया है।'
यहाँ तक (वर्णन है।)॥ ७-॥
उसी को कहते हैं—

चार हाथ परिमाण वाले चतुरस्र (भूमिभाग) में चारो ओर से एक तिहाई भाग छोड़ देना चाहिये। (अवशिष्ट) समस्त उस क्षेत्र को सोलह भागों में बाँट दे॥ -१०-११-॥

चार हाथ वाले = ९६ अंगुल वाले । तिहाई भाग = बत्तीस अंगुल । सर्वतः = चारो दिशाओं में । इस प्रकार हर एक दिशा में सोलह-सोलह अंगुल, छोट़ दे = द्वार आदि के लिये सुरक्षित करे । उस तिहाई भाग के त्याग के कारण उससे बचे हुये वक्ष्यमाण त्रित्रिशूल वर्तन के लिये उपयोगी सम्पूर्ण क्षेत्र को सोलह भागों में विभक्त करे अर्थात् (१६ × १६) = दो सौ छप्पन कोछक बनाये । समस्त क्षेत्र को चौबीस बार बाँटने पर (२४ × २४) = पाँच सौ छानबे कोछक होंगे ! जिसमे से प्रत्येक दिशा में द्वार आदि के लिये चतुर्थभाग के त्याग से ३२० कोछक बचेंगे—यह तात्पर्य है ॥

उससे त्रिशूलवर्तना करने का उपक्रम करते हैं-

ब्रह्मसूत्रद्वयस्याथ मध्यं ब्रह्मपदं स्फुटम् ॥ ११ ॥ कृत्वावधिं ततो लक्ष्यं चतुर्थं सूत्रमादितः । ततस्तिर्यय्वजेत् सूत्रं चतुर्थं तदनन्तरे ॥ १२ ॥ कोष्ठे चेन्दु<u>द</u>यं कुर्याद् बहिर्भागार्धभागतः । तयोर्लग्नं ब्रह्मसूत्रानृतीये मर्मणि स्थितम् ॥ १३ ॥ कोष्ठकार्धेऽपरं चेति युग्ममन्तर्मुखं भवेत् । ब्रह्मसूत्राद् द्वितीयस्मिन् हस्ते मर्मणि निश्चलम् ॥ १४ ॥ कृत्वा पूर्णेन्दुयुगलं वर्तयेत विचक्षणः। ब्रह्मसूत्रगतात् षष्ठात् तिर्यग्भागातृतीयके ॥ १५ ॥ कृत्वार्धकोष्ठके सूत्रं पूर्णचन्द्राग्रलम्बितम् । खण्डचन्द्रयुग्वह्निभागगम् ॥ १६ ॥ भ्रमयेदुन्मुखं तिर्यग्भागद्वयं त्यक्त्वा खण्डेन्दोः पश्चिमात्ततः । कोणं यावत्तथा स्याच्च कुर्यात् खण्डं भ्रमद्वयम् ॥ १७ ॥ स्तीक्ष्णकृटिलाग्रं तदेकं शृङ्गं प्रजायते । द्वितीयस्मित्रपि प्रोक्तः शृङ्ग एष विधिः स्फुटः ॥ १८ ॥ मध्यशृङ्गेऽथ कर्तव्ये तृतीये ऊर्ध्वकोष्ठके । चतुर्थार्धे च चन्द्रार्धद्वयमन्तर्मुखं भवेत् ॥ १९ ॥ तच्च पूर्णेन्दुमेकं प्राग्वर्तितं प्राप्नुयाद्यथा । अन्योन्यग्रन्थियोगेन बद्धारत्वं प्रजायते ॥ २० ॥

दो ब्रह्मभूत्रों (= यक्षोपवीतों) का मध्य स्फुट ब्रह्मपद हैं । उसको अविध मानकर उससे पहले से चतुर्थ सृत्र को लक्षित करे । फिर चतुर्थ मृत्र को तिर्यक् ले जाये । उसके समीपस्थ बाहरी भाग के अर्धभाग में कोछ में दो चन्द्रमा बनाये उन दोनों (चन्द्रों) से संलग्न, ब्रह्मसृत्र से तीसरे मर्ग में स्थित, कोष्टकार्ध में एक दूसरा अन्तर्मुख (चन्द्र-) युग्म होगा । ब्रह्मसृत्र से दूसरे हाथ बाले मर्म में विद्वान् निश्चल पूर्ण दो चन्द्र बनाये । ब्रह्मसृत्रगत छटें तिर्यक् भाग के तृतीय अर्ध कोष्ठक में पूर्ण चन्द्र के अग्रभाग मे लिखत मृत्र को ऊपर की ओर घुमाये । खण्डचन्द्र से युक्त बह्मभाग वाले दो तिर्यक् भागों को छोड़कर खण्डचन्द्र के पश्चिम से कोण पर्यन्त दो खण्डचृत्त करे । यह एक सुतीक्ष्ण कृटिल अग्रभाग वाला एक शृङ्ग होगा । दूसरे शृङ्ग में भी स्पष्टतया यही विधि कहीं गयी है ॥ ११-१८ ॥

मध्यशृङ्ग को बनाने के लिये तृतीय ऊर्ध्व कोछक और चतुर्थ (कोछक) के अर्धभाग में अन्तर्मुख दो अर्धचन्द्र बनाये जिससे कि वह एवं द्वितीयपार्श्वेऽस्य खण्डेन्दुद्वयवर्तनात् ।

मध्याभ्यां गण्डिका शिलष्टा पराभ्यामप्रतो नयेत् ॥ २१ ॥

सूत्रं पार्श्वद्वये येन तीक्ष्णं स्यान्मध्यशृङ्गगम् ।

पार्श्वद्वयाधरे पश्चाद्वह्यसूत्रं द्वितीयकम् ॥ २२ ॥

अवधानेन संग्राह्यमाचार्येणोहवेदिना ।

भवेत्पश्चान्मुखो मन्त्री तिस्मंश्च ब्रह्मसूत्रके ॥ २३ ॥

मध्यशृङ्गं वर्जियत्वा सर्वः पूर्वोदितो विधिः ।

पूर

Ti

37

तत इति—अबधितया कृतात् ब्रह्मपदादारभ्य—इत्यर्थः । सृत्रमिति—न तृ कोण्डकम् । आदित इति—ऊर्ध्वक्रमेण । तत इति—लक्ष्यीकृतात् चतुर्थात् सृत्रात् । तिर्थगिति पार्श्वगत्या । तदनन्तरे इति—तत्समीपवर्तिन—इत्यर्थः, तेन चतुर्थसृत्रात्मित मर्मम्थाने वामहस्तं निवंश्य ब्रह्मसृत्रापेक्षया चतुर्थस्य तत्ममीं-पिग्वर्तिनः कोण्डकस्य अर्धादारभ्य तदधस्तनकोष्ठकं यावत् बिहः, न तु अन्तर्भागार्थभागमानमवलम्ब्य इन्दुद्वयं भ्रमगत्या कुर्यात् । ब्रह्मसृत्रात् तृतीये मर्मणि म्थतिमिति—तदाशित्य स्थितम्—इत्यर्थः, तेन तृतीये मर्मणि दक्षिणं हस्तं निवंश्य कोष्ठके तदधं च वामेन हस्तेन भ्रमणादन्तर्मुखम्, न तु बिहर्मुखम्, तयोः समनन्तरवर्तितयोश्चन्द्रयोः संशिल्लप्टमन्यच्च चन्द्रद्वयं कुर्यात् । ब्रह्मसृत्रापेक्षयैव

पूर्ववर्तित एक पूर्णेन्दु बन जाय । अन्योऽन्य ग्रन्थियोग के द्वारा बद्धारत्व हो जाता है । उस प्रकार इसके दूसरे पार्श्व में दो खण्डचन्द्र के बनाने से दो मध्या में गण्डिका जुड़ जाती है । अन्य दो के द्वारा उसे (क्षेत्र पर्यन्त) आगे ले जाय जिससे दोनों पार्श्वी में मध्यशृङ्गगामी तीक्ष्णसूत्र हो जाय । दो पार्श्वो के नीचे बाद में दूसरा ब्रह्मसूत्र ध्यानपूर्वक ऊहवेदी आचार्य के द्वारा संगृहीत किया जाना चाहिये । उस ब्रह्मसूत्र के विषय में मन्त्रसाधक पश्चिमाभिमुख रहे । मध्य शृङ्ग को छोड़ कर सब विधि पूर्वेत्त है ॥ १९-२४- ॥

नहां से = अनिध के रूप में स्वीकृत ब्रह्मपद से आरम्भ कर । सृत्र को—न कि कोएडक को । आदि से = ऊपर के क्रम से । उससे = लक्ष्य बनाये गये चत्र्थ सृत्र से । तिर्वक्—वगल में जाने से । तदनन्तर = तत्यमीपवर्नी में । इस प्रकार चत्र्थसूत्र वाले मर्मस्थान में वाये हाथ को डाल कर ब्रह्मसूत्र की अपेक्षा प्रसंक मर्म के ऊपर नीचे वाले कोएडक तक बाहरी भाग है न कि अन्तर्भाग के अर्थभागमान को आधार मान कर श्रम की गति के द्वारा दो चन्द्रमा बनाये । ब्रह्मसूत्र में ततीयमर्म में स्थित—अर्थात् उसके आधार पर स्थित । इस प्रकार तीयर मर्म में दाय हाथ को निविष्ट कर कोएडक और उसके आधे भाग में बाँये हाथ में श्रमण करने से अन्तर्मुख न कि बहिर्मुख । उन दोनों = समनन्तरवर्तित दो चन्द्रों में संएक्टए अन्य दो अतिरिक्त चन्द्र बनाये । ब्रह्मसूत्र की अपेक्षा में ही दूसरे मर्म

च द्वितीयस्मिन् मर्मणि वामहस्तं दृढं निधाय अर्थादाद्येन्दुद्वयसंलग्नमन्यदिप पूर्णम्, न तु अनन्तरवर्तितेन्दुवदर्धमिन्दुयुगलम्, वर्तनीयम् । तेन ब्रह्मसूत्रादुर्ध्व-गत्या द्वितीयभागान्तं नयेत् येन अत्र वक्ष्यमाणक्रमेण गण्डिकासंश्लेषः स्यात् । अत एव विचक्षण इति उक्तम् । ब्रह्मसूत्रगतादिति—ब्रह्मपदमविधं कृत्वा स्थितात्—इत्यर्थः । षष्ठात् भागादिति, सूत्रात् पुनः सप्तमात् । तृतीयके इति— ऊर्ध्वगत्या । पूर्णेति—पाश्चात्यद्वितीयचन्द्रापेक्षया । यद् वक्ष्यति—खण्डेन्दोः पश्चिमादिति, तेन द्वितीयार्धककोष्ठकसूत्रपृष्ठे दक्षिणं हस्तं निवेशय अन्तःस्थपूर्ण-चन्द्रायादारभ्य उन्मुखम् = ऊर्ध्वमुखं वह्नयुप (ल) क्षितित्रत्वविशिष्टभागपर्यन्तं सूत्रं भ्रमयेत् । कथम्—इत्याह—खण्डचन्द्रयुगितिः, खण्डचन्द्रेण युज्यते सोऽत्रास्ति तदाकारमिति यावत् । ततोऽपि तृतीयादर्धकोष्ठकात् तिर्यग्भागद्वयं त्यक्त्वा अर्थात् तद्द्वितीयभागसृत्रार्धपृष्ठे दक्षिणं हस्तं निवेश्य पश्चिमात् पुनः खण्डेन्दोरारभ्य तत्सृत्रसमनन्तरवर्तितखण्डेन्दुप्रान्तकोटिरूपं कोणं यावच्च भ्रमयेत् येन भ्रमणं तथा खण्डचन्द्रयुक् स्यादित्येवं खण्डम्, न तु पूर्णम्, भ्रमद्वयं कुर्यात् येन मुर्ताक्ष्णकुटिलाग्रं शृङ्गं स्यात् । तत इति आद्यादिति च पाठे तु ततः पश्चिमात् खण्डेन्दोरारभ्य आद्यात् प्रथमवर्तितात् खण्डचन्द्रात् ग्रामात्पूर्वमितिवत् कोणं यावत् —इति व्याख्येयम्, न तु पूर्ववाक्ये चन्द्रयुगिति, चन्द्रयुग्ममुत्तरत्र च पश्चिमादा-

मं बॉये हाथ को भली-भाँति रखकर अर्थात् प्रथम दो चन्द्रों से संलग्न दूसरा भी पूर्ण चन्द्र, न कि अनन्तरवर्तित चन्द्र की भाँति दो अर्धचन्द्र, को बनाना चाहिये । इस प्रकार ब्रह्मसूत्र से ऊर्ध्वगति के द्वारा (उसे) द्वितीयभाग तक ले जाना चाहिये जिससे यहाँ वक्ष्यमाण क्रम से गण्डिकाश्लेष्ट हो जाय । इसीलिये 'विचक्षण'—कहा गया है । ब्रह्मसूत्रगत = ब्रह्मपद को अवधि मान कर स्थित । षष्टभाग से—यदि सूत्र है तो सप्तम से । तीसरे में — ऊर्ध्वगित से । पूर्ण — पाश्चात्त्य द्वितीय चन्द्र की अपेक्षा । जैसा कि कहेंगे—खण्डचन्द्र से पश्चिम से । इससे द्वितीय अर्घ वाले कोछक सृत्र के पीछे दाँये हाथ को लगाकर अन्तःस्थ पूर्ण चन्द्र के अग्रभाग से आरम्भ कर उन्मुख = ऊर्ध्वमुख, विह्नउपलक्षित त्रित्वविशिष्ट भाग पर्यन्त सूत्र को घुमाना चाहिये । कैसे?—इसका उत्तर देते हुये कहते हैं—खण्डचन्द्रयुक् अर्थात् खण्डचन्द्र से युक्त होता है अर्थात् वह (= खण्डचन्द्र) इसमे है अर्थात् उसके आकार वाला । उससे—तृतीय अर्धकोष्ठक से भी तिर्यक् दो भागों को छोड़ कर अर्थात् उस द्वितीय भाग के सूत्रार्ध पृष्ठ में दाँयें हाथ को निविष्ट कर फिर पश्चिम खण्डचन्द्र से प्रारम्भ कर उस सृत्र के समनन्तर वर्तित खण्डचन्द्र के प्रान्तकोटिरूप कोण तक ध्माना चाहिये जिससे कि भ्रमण खण्डचन्द्रयुक् हो जाय । इस प्रकार खण्ड न कि पूर्ण दो भ्रम बनाये जिससे सुतीक्ष्ण कुटिलायशृङ्ग बन जाय ।

ततः और आद्यात्—ऐसा पाठ होने पर ततः = पश्चिम खण्डचन्द्र से प्रारम्भ कर, आद्यात् = प्रथम वर्त्तित खण्डचन्द्र से कोणपर्यन्त, जैसे कि ग्राम से पूर्व (व्याख्या की जाती है वैसी) व्याख्या की जानी चाहिये न कि पूर्व वाक्य में याच्च खण्डेन्दोः खण्डं भ्रमद्वयं कुर्यादित्यादिना इन्दुद्वयस्यैव वर्तनीयतया प्रक्रान्तन्वादाग्चशब्दस्य परामर्शनीयत्वाभावादानर्थक्यात् च । एतदेव शृङ्गान्तरंऽपि अर्तिदणति द्वितीयस्मिन्नित्यादिनाः, अत्र तु पाणिविनिवेशः एव अन्यथा—इति विशेषः । एवं पार्श्वशृङ्गद्वयवर्तनामिभधाय मध्यशृङ्गवर्तनामपि आह—मध्यत्यादि । तृतीयति—ब्रह्मसृत्रापेक्षया । ऊध्वेति—न तु तिर्यक् । अन्तर्भृखमिति—न तु विहिमुखम् । तदिति—अर्धचन्द्रद्वयम् । एकमिति—एकमेकं, तेन पृणेन्दुद्वयमपि चहन्यर्थः । अत्रैव प्रयोजनमाह—यथेत्यादि । एतदेव पार्श्वान्तरेऽपि अतिदिशति एवमित्यादिना । अस्येति—मध्यशृङ्गस्य । शिलप्रेति—ऊर्ध्वाधरमेल्यत्या । नयेदिति एवमित्यादिना । अस्येति—मध्यशृङ्गस्य । शिलप्रेति—ऊर्ध्वाधरमेल्यत्या । नयेदिति एवमित्यादिना । एवं पृवेक्षेत्रे वर्तनामिभधाय परत्रापि वक्तुमुपक्रमते पार्श्वत्यादिना । द्वितीयकमिति—अपरार्धगतत्वात् अस्येदिनेति—अतिदेशाद्यर्थावधारणनैपुण्यात् । एवञ्च अनेन किं कार्यम्—इत्याह—भवेदित्यादि । मध्यशृङ्गं वर्जयित्येति, तत्स्थाने दण्डस्यं वर्तयिष्यमाणत्वात् ॥

इदानीं दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः शृङ्गवर्तनामाह—

ततो यदुन्मुखं खण्डचन्द्रयुग्मं पुरोदितम् ॥ २४ ॥ ततो द्वयेन कर्तव्या गण्डिकान्तः सुसङ्गता ।

चन्द्रपुक = दो चन्द्रमा और आगे पश्चिम और आग्न खण्डचन्द्र का खण्ड दो भ्रम (= वृत्त) बनाये—इत्यादि के द्वारा दो चन्द्र के वर्तनीय होने के कारण प्रकरण में आ जाने से तथा आग्न शब्द के अपरामर्शानीय तथा निर्म्यक होने से । इसी का दितीयिस्मन्' इत्यादि के द्वारा दूसरे शृह्म में भी अतिदेश करने हैं । यहाँ तो पाणि का विनिवेश ही दूसरे प्रकार का है—यह विशेष हैं ।

इस प्रकार पार्श्वनी हो शृहों को वर्तना का कथन कर मध्यशृहवर्तना को भी कहते है—मध्य इत्यादि । तृतीय—ब्रह्मसृत्र की अपेक्षा से । ऊर्ध्व—न कि तिर्वक् । अन्तर्मुख—न कि बहिर्मुख । वह = दो अर्थचन्द्र । एक—एक-एक । इस प्रकार दो पूर्ण चन्द्र भी—यह अर्थ है । यही पर प्रयोजन भी कहते है—जिस प्रकार । दो पूर्ण चन्द्र भी—यह अर्थ है । यही पर प्रयोजन भी कहते है—जिस प्रकार । इसी का दूसरे पार्श्व मे भी 'एवम्' इत्यादि के द्वारा 'अतिदेश' करते हैं । इसका = मध्यशृह्न का । एल्ल्यू — उप्पर्ननीचे मिलाने से । ले जाये—क्षेत्र के अन्त तक । इस प्रकार पृवंक्षेत्र में वर्तना का कथन कर पर (क्षेत्र) मे भी कहने का उपक्रम करते है—पार्श्व इत्यादि के द्वारा । द्वितीय को—पर्माधीयत न होने के कारण । उत्तवेदी के द्वारा—अतिदेश आदि के अर्थ को समझने में निपुण होने के कारण । उत्तवेदी के द्वारा—अतिदेश आदि के अर्थ को समझने में निपुण होने के कारण । इस प्रकार इसे क्या करना चाहिये—यह कहते है—भवेन्......। मध्यशृह्न को छोड़ कर—उसके स्थान में दण्ड की वर्तना के होने से ॥

अब दक्षिण उत्तर पार्श्वों में शृङ्गवर्तना को कहते हैं— इसके बाद जो उन्मुख दो चन्द्रखण्ड पहले कहा गया उससे दो के

# द्वयेनाग्रगसूत्राभ्यां मध्यशृङ्गद्वयं भवेत् ॥ २५ ॥

पुरेति—पूर्वशूलवर्तनावसरे । सुसङ्गतेति—पार्श्वशृङ्गयोः ॥ २५ ॥

एवमत्र त्रिशृलत्रयं वर्तयित्वा तद्धोवर्ति पद्माद्यपि वर्तयितुमाह

अधो भागविवृद्ध्यास्य पद्मं वृत्तचतुष्टयम् । ततश्चक्रं षोडशारं द्वादशारं द्विधाथ तत् ॥ २६ ॥ मध्ये कुलेश्वरीस्थानं व्योम वा तिलकं च वा ॥ पद्मं वाथ षडरं वा वियद्द्वादशकं च वा ॥ २७ ॥ त्रित्रिशूलेऽत्र सप्तारे शिलष्टमात्रेण मध्यतः । पद्मानामथ चक्राणां व्योम्नां वा सप्तकं भवेत् ॥ २८ ॥ मिश्रितं वाथ सङ्कीर्णं समासव्यासभेदतः ।

अधोऽस्येति—शूलस्य, दण्डस्य तु उपरिष्टात् । तस्य हि अध एव अवस्थानमुचितम् । अत एव एषां शूलेन अन्तराच्छादनम्, एभिस्तु दण्डस्येति । अत एव उक्तम्—

.....पञ्च तद्भागाः पद्मपीठितरोहिताः ।' इति ।

हाग (पार्श्वशृङ्गो में) सुसङ्गत गण्डिका बनानी चाहिये । दो के द्वारा दो अग्रग सूत्रों से दो मध्यशृङ्ग होता है ॥ -२४-२५ ॥

पहले = पूर्वसूत्र की वर्तना के अवसर पर । सुसङ्गता—दो पार्श्वशृङ्गों में ॥ २५ ॥

इस प्रकार यहाँ तीन त्रिशूलों की वर्तना कर उनके नीचे रहने वाले पद्म आदि को भी वर्तना के लिये कहते हैं—

इस (शूल) के अधोभाँग के बढ़ने से चार वृत्तों वाला पद्म, फिर सोलह अरो वाला चक्र, फिर द्वादशार चक्र, फिर दो बार (अर्थात् चौबीस अरो वाला) वह (= चक्र बनाये)। (चक्र अथवा पद्म के) मध्य में कुलेश्वरी का स्थान, शून्य अथवा तिलक अथवा पद्म छह अरो वाला शून्य अथवा द्वादश अरों वाला (बनाये)। इस सात अरों वाले तीन त्रिशूल में मध्य से श्लिष्ट करने पर समास एवं व्यास के भेद से सात पद्म चक्र अथवा शून्य होते हैं॥ २६-२९-॥

इसके = शूल के, नीचे और दण्ड के ऊपर । उस (= दण्ड) का नीचे ही रहना उचित है । इसलिये इनका शूल के द्वारा बीच में आच्छादन होता है । और इनके द्वारा दण्ड का (आच्छादन होता है) । इसीलिये कहा गया—

'...... उसके पाँच भाग पद्मपीठ में तिरोहित होते हैं।'

भागवृद्ध्येति—एकद्भ्यादिक्रमेण । द्विधा तदिति—चतुर्विशत्यरम्, तेन आदौ द्वादशारं ततः षोडशार चतुर्विशत्यरं चेति । तिलकमिति—बिन्दुमात्रकम् । रिलप्टमात्रेणेति—न तु आच्छादकत्वेन । वाशब्दो विकल्पे । सङ्करोऽत्र समस्तत्वे पद्मचक्रव्योम्नां व्यस्तत्वे वा पद्मचक्रयोः पद्मव्योम्नोश्चक्रव्योम्नोर्वा एकस्मिन्नरे । म्थितिमिश्रत्वं तु पृथगरेषु अवस्थानम् । तेन एकस्मादारभ्य षड्यावत् द्विकेषु परत्र नदेककेषु षट् प्रकाराः । एवं त्रिकाणामेककैः सह षडेव । एवं द्विकानामपि व्रिकें: मह षट् । त्रयाणां मिश्रतायामेकस्य पञ्चधा स्थितावेकत्र त्रिकं एकत्र द्विकं पञ्चम् एककानि—इति एक:, एकत्र एककमेकत्र त्रिकं पञ्चसु द्विकानि—इति द्रितीय: एकत्र एककं एकत्र द्विकं पञ्चसु त्रिकाणीति तृतीय: इति त्रय: । चतुर्धा स्थिनौ तु एकत्र त्रिकं द्वयोद्विके चतुर्षु एककानि—इति एक:, एकत्र द्विकं द्वयोद्विकं चतुर्षु एककानीति एक:, एकत्र द्विकं द्वयोस्त्रिकं चतुर्षु एककानि —इति द्विनीय:, एकत्र एककं द्वयोद्विकं चतुर्षु त्रिकाणि—इति तृतीय:, एकत्र एककं द्वयोम्त्रिकं चतुर्षु द्विकानि—इति चतुर्थः, एकत्र त्रिकं द्वयोरेकके चतुर्ष् द्रिकानीति पञ्चमः, एकत्र द्विकं द्रयोरेकके चतुर्षु त्रिकाणि—इति षष्ठ इति षट् । त्रिधा स्थितौ तु द्वयोद्धिक द्वयोस्त्रिक त्रिषु एककानि—इति एक:, द्वयोद्धिक द्रयोरेकके त्रिपु त्रिकाणि--इति द्वितीय:. द्वर्योस्त्रिके द्वयोरेकके त्रिपु द्विकानि--इति

भाग की वृद्धि के द्वारा—एक दो आदि के क्रम से । वह दो प्रकार का = चौर्वाम अगे वाला । इस प्रकार पहले बारह अरों वाला फिर सीलह अगे और चौबीस अगे वाला । तिलक = बिन्दु मात्र । जोड्ने मात्र से—न कि आच्छादकत्व में । 'वा' शब्द विकल्प अर्थ में हैं । यहां सङ्ग्रीर्णता पद्म चक्र और व्योम के ममस्त होने के कारण है अथवा एक अर में पद्मचक्र, पदाव्योम अथवा चक्रव्योम कं व्यस्त होते के कारण है । स्थितिमिश्रत्व = अलग-अलग असे में रहना । इससे एक से लेकर छह तक दो में, बाद में उसके एक-एक में छह प्रकार होते हैं। इमा प्रकार त्रिकां का एक-एक (द्विक) के साथ छह ही (प्रकार होते) हैं। इसी प्रकार दिको का भी त्रिको के साथ छह भेद हैं। तीन की मिश्रता होने पर एक की पाँच बार स्थिति होने पर एकत्र त्रिक एकत्र द्विक और पाँच मे एक-एक यह एक (रूप हुआ) । एकत्र एक-एक, एकत्र त्रिक और पाँच में द्विक यह दूसग (रूप) है । एकत्र एक, एकत्र दो और पाँच मे त्रिक यह तीसरा (रूप) है । इस प्रकार तीन (रूप) है । चार प्रकार की स्थिति होने पर तो एकत्र त्रिक दो में दो-दो चार में एक-एक—यह एक रूप है। एकत्र दो दो में तीन-तीन यह तीसरा, एकत्र एक. दो मे तीन, चार मे दो-दो यह चौथा, एकत्र त्रिक, दो में एक-एक और चार में दो-दो-यह पाँचवाँ, एकत्र दो में एक-एक, चार में तीन-तीन यह छठाँ-इस प्रकार छह रूप होते हैं । तीन प्रकार से स्थिति होने पर दो में दो-दो, दो मे तीन-तीन और तीन में एक-एक—यह एक रूप हैं। दो में दो-दो, दो में एक-एक और तीन में तीन-तीन---यह दूसरा है। दो में तीन-तीन दो में एक-एक और तीन

तृतांय:—इति त्रय: । द्वयोस्त्रिधा स्थितौ तु एकत्र एककं त्रिषु द्विकानि त्रिषु त्रिकाणि—इति एक:, एकत्र द्विकं त्रिषु एककानि त्रिषु त्रिकाणि—इति द्विताय:, एकत्र त्रिकं त्रिषु द्विकानि त्रिषु एककानि—इति तृताय: इति त्रय एवंत्य्यं त्रयस्त्रिंशत् । आदौ पद्मं, तदनु चक्रम्, आदौ या चक्रं, तदनु पद्मिन्यादिरूपेण क्रमव्यत्ययादिना सङ्करादौ द्विकान्येव अरासप्तंकं मिश्रीक्रियन्ते इति विशेषाभिधाने-उनेकप्रकारप्रसङ्गादेक: प्रकार: । एवं त्रिकाणापि क्रमव्यत्ययेन सङ्कीर्णतायामेक इति पञ्चत्रिंशत् । एषामेव अरासप्तंकं स्थितिनैयत्येन सप्तिभिगुणने पञ्चचन्वारिंशदिधकं शतद्वयं भवति । केवलानि पद्मानि चक्राणि व्योमानि वा सर्वत्रेति त्रयः प्रकारः, त्रयमि सर्वत्र चेत्येक:, द्विकान्यिप सर्वत्रेति प्रकारोऽपि विशेषाभिधाने-उनेकप्रकारप्रसङ्गात् द्विकत्वसामान्यादेक एवेत्यमिश्रभेदा अरासप्तकेऽपि एकरूपन्त्यात् विशेषाभावात् पञ्चेति सार्ध शतद्वयम् । एषु च प्रकारेषु त्रिकादीनां क्रमव्यत्ययादिना सङ्करे त्रिकद्विकेकानां च मिश्रतायामनेकप्रकागेदयादानन्त्यमिति न तृत्यरिगणनम् ॥

### इदानी सर्वतोऽवस्थापितं त्रिभागरूपं क्षेत्रं ग्रहीत्माह—

में दो-दो—यह तीसरा रूप है। इस प्रकार तीन (रूप होते) है। दो की तीन प्रकार से स्थिति होने पर—एकत्र एक-एक तीन में दो-दो, तीन में तीन-तीन—यह एक प्रकार है । एकत्र दो, तीन में एक-एक, तीन मे तीन-तीन-यह एक प्रकार हैं। एकत्र दो, तीन में एक-एक, तीन मे तीन-तीन—यह दुसरा रूप है एकत्र तीन, तीन में दो और तीन में एक-एक-यह तीसरा प्रकार है । इस प्रकार तीन होते हैं। इस प्रकार पद्म चक्र एवं त्योम के अनेक प्रकार के मिश्रण से (कल मिलाकर) ३३ प्रकार होते हैं । पहले पदा फिर चक्र या पहले चक्र फिर पदा इत्यादि रूप से क्रम को उलट-पलट करने से सहूर आदि में दो ही मात अरो मे मिलाये जाते है-इस प्रकार विशेष कथन होने पर अनेक प्रकार का प्रसङ्ग होने के कारण एक प्रकार होता है । इसी प्रकार त्रिको का भी क्रमव्यत्यय १. चक्र पद्म त्र्योम, २. व्योम पद्म चक्र, इत्यादि रूप के द्वारा साहुर्य होने पर एक—इस प्रकार ३५ प्रकार होते हैं । इन्हीं की सात अरों में स्थिति की निश्चिततता होने से मात ये गुणा करने पर (३५ × ७) २४५ प्रकार होते हैं । सर्वत्र केवल पदा ब्योम पर चक्र ही अलग-अलग रहे तो तीन प्रकार होते हें । तीनो मिल कर सर्वत्र गहे तो एक प्रकार। दो भी सर्वत्र रहे यह प्रकार होने पर भी विशेषकथन होने पर अनेक प्रकारों का प्रसङ्ग होने के कारण द्विकत्व-सामान्य के कारण एक ही होता है यह अभित्र भेद हैं। सात अरों में भी एकरूपता होने से विशेष न होने के कारण पाँच (भेद) होते हैं । इस प्रकार २५० भेद हुये । और इन प्रकारों में त्रिक आदि के क्रमव्यत्यय आदि के द्वारा साङ्कर्य होने पर त्रिक द्विक और एक की मिश्रना होने पर अनेक प्रकार की उत्पत्ति होने से अनन्त प्रकार होते है-इसलिये उनकी गजना नहीं की गयी ॥ २८- ॥

# ततः क्षेत्रार्धमानेन क्षेत्रं तत्राधिकं क्षिपेत् ॥ २९ ॥

ततिस्त्रश्लपद्मचक्रादिवर्तनानन्तरं तत्र षाडराभागविभक्ते चतुःषष्ट्रचंगुलात्मिनि परिगृहाते क्षेत्रं अधिकं क्षेत्रं क्षिपेत्—चिकीर्षितदण्डद्वारादिवर्तनार्थं गृह्यीयात्— इत्यर्थः । नन् अधिकं नाम अत्र किं प्राक् सर्वतस्त्यक्तक्षेत्राभिप्रायेणेव विविधातमृत अन्यथापि ?—इत्याशाङ्क्य आह—क्षेत्रार्धमानेनेति—त्रिशृलादिवर्तनार्थं परिगृहीतस्य क्षेत्रस्य द्वात्रिंशदंगुलात्मकं भागाष्ट्रकरूपं यदर्धं तन्मानेन—इत्यर्थः । तेन प्रतिदिक्कं षोडशांगुलाश्चत्वारो भागाश्च भवन्ति—इति भावः ॥ २९ ॥

एवमधिके क्षेत्रे क्षिप्ते किं कार्यम्—इत्याह—

तत्र दण्डः स्मृतो भागः षडरामलसारकः । सुतीक्ष्णाग्रः सुरक्ताभः क्षणादावेशकारकः ॥ ३० ॥ या सा कुण्डलिनी देवी तरङ्गाख्या महोर्मिणी । सा षडश्रेण कन्दाख्ये स्थिता षड्देवतात्मिका ॥ ३१ ॥ अष्टभागैश्च विस्तीणों दीर्घश्चापि तदर्धतः । ततो द्वाराणि कार्याणि चित्रवर्तनया क्रमात् ॥ ३२ ॥

अत्र सब ओर से अबस्थापित विभागरूप क्षेत्र का ग्रहण करने के लिये कहते हैं—

इसके बाद क्षेत्र के अर्धमान में वहाँ अधिक क्षेत्र का क्षेपण करना चाहिये ॥ २९ ॥

इसके बाद = त्रिशृल पद्म चक्र आदि वर्तन के बाद, वहाँ = मोलह भागों में विभक्त चौंसठ अंगृल वण्ले परिगृहीत क्षेत्र में, अधिक क्षेत्र का, क्षेप करे = चिकीर्षित दण्ड द्वार आदि के वर्तन के लिये ग्रहण करना चाहिये।

प्रश्न—यहाँ अधिक का क्या (तात्पर्य है? क्या) पहले सर्वत: त्यक्तक्षेत्र के अभिप्राय से ही विवक्षित हैं अथवा अन्यथा भी?—यह शङ्का कर कहते हैं— क्षेत्रार्थमानेन = त्रिशृल आदि के वर्तन के लिये परिगृहीत क्षेत्र का ३२ अंगुल वाला भागाष्ट्रक रूप जो आधा भाग, उस परिमाण से । इससे प्रत्येक दिशा मे १६ अंगुल और चार भाग होते हैं ॥ २९ ॥

इस प्रकार अधिक क्षेत्र का ग्रहण होने पर क्या करना चाहिये?—यह कहते है—

उसमें दण्डभाग छह अरों और अमलसारों (= गाँठों) वाला है। (यह) सुर्तिक्ष्णअग्रभाग वाला, सुरक्त और एकक्षण में (शैव) आवेश करने गाला होता है। जो तरङ्ग नामक महा उर्मिवाली कुण्डलिनी देवी है वह रह देवताओं वाली होकर छह अरों के साथ कन्द में स्थित है। यह भाग इति—आयामात् दण्डामलसारयारित्येव व्याप्तिमाह—या सेन्यादि । षडश्रेणेति—उपलक्षिते । षड्देवतात्मिकेति—यदुक्तम्—

> 'हाहारावा महारावा घोरघोषा भयङ्करी । फेङ्कारिणी महाज्वाला कन्दे षड्टमलम्पटाः ॥' इति ।

अष्टभागैरिति—भागशब्दोऽंगुलबचनः, तेन द्वाभ्यां भागाभ्याम्—इत्यर्थः । विस्तीर्णं इति—अर्थादमलसारकः । तदर्धत इति—चतुर्भिरंगुलैः । तत इति— दण्डवर्तनानन्तरम् ॥ ३२ ॥

चित्रामेव वर्तनां दर्शयति-

वेदाश्रायतरूपाणि यदि वा वृत्तमात्रतः ।

दण्डद्वारवर्तना च अग्रत एव भविष्यतीति न इह विभज्य व्याख्यातम् ॥

इदानीं शृङ्गवर्तनामेव भेदमुखेन निर्दिशति—

स्पष्टशृङ्गमथो कुर्याद्यदि वा वैपरीत्यतः ॥ ३३ ॥ उन्मुखं चन्द्रयुग्मं वा भङ्कत्वा कुर्याच्चतुष्टयम् ।

(दण्ड) आठ भागों मे फैला हुआ (चौड़ा) और उसके आधे भाग से लम्बा होता है। इसके बाद क्रमशः चित्रवर्तना के द्वारा द्वारों को बनाना चाहिये॥ ३०-३२॥

भाग = चौड़ाई की ओर से । दण्ड एवं अमलसार की ही व्याप्ति कहत हैं— या सा.....। छह असे से—उपलक्षित में छह देवताओं वाली—जैसा कि कहा गया—

'लाहाराचा महाराचा घोरघोषा भयङ्करी फेड्कारिणी और महाज्वाला (ये छह) रसलम्पट (देवियाँ) कन्द में (रहती हैं) ।'

आठ भागों से—(यहाँ) भाग शब्द अंगुल वाची है । इससे दो भागों से—यह अर्थ हुआ । विस्तीर्ण—अर्थात् अमलसारक । उसके आधे से = चार अंगुलों से । उसके बाद = दण्डवर्तना के बाद ॥ ३२ ॥

चित्रवर्तना को दिखलाते हैं-

चार कोण विस्तार वाले अथवा वृत्त (विस्तार वाले) ॥ ३३- ॥

दण्डद्वारवर्तना आगे (वर्णित) होगी इसिलये यहाँ अलग करके व्याख्या नहीं की गयी ॥

अब शृङ्गवर्तना को ही भेद के साथ बतलाते हैं— या तो स्पष्टशृङ्ग (= तीनशृङ्ग = दायें बायें और मध्य में) बनाये कुटिलो मध्यतः स्पष्टोऽधोमुखः पार्श्वगः स्थितः ॥ ३४ ॥ उत्तानोऽधीऽसमः पूर्णः शिलष्टो ग्रन्थिगतस्तथा । चन्द्रस्येत्थं द्वादशधा वर्तना भ्रमभेदिनी ॥ ३५ ॥ अन्तर्बहिर्मुखत्वेन सा पुनर्द्विविधा मता ।

स्पष्टशृङ्गमिति—मध्यशृङ्गवत् पूर्विदगाभिमुख्येन भागत्रयेण वर्तितम् । वंपर्रात्यत इति—प्रागिव अस्पष्टम् । उन्मुखं चन्द्रयुग्ममिति—चतुर्थममंसंलग्नतया वर्तितम् । भङ्कत्वेति—द्विधा विधाय । चतुष्टयमिति—अर्थात् चन्द्राणाम् । मध्यतः कुटिल इति—अन्तरिप अर्धचन्द्राकारः । मध्यतः स्पष्ट इति—प्राग्वर्तिनाकार एव । मध्यत इति—काकाक्षिवत् । अधोमुख इति-विहः कथिञ्चल्लम्ब-मानार्धचन्द्राग्र—इत्यर्थः । पार्श्वग इति—स्पष्टशृङ्गवत् दक्षिणोत्तराभिमुख्येन वर्तितः । उत्तान इति—अर्ध्वमुखः । अर्धोऽसम इति—अर्धेन असम एकचन्द्रात्मा रखाप्रायः । पूर्ण इति—वेलक्षण्यात् । शिलष्ट इति—मूलात्प्रभृति अन्योन्यासङ्गेन वर्तितः । ग्रन्थिगत इति—अर्धचन्द्रप्रान्तकोटिसंश्लेषेणेव वर्तितः । सेति—द्वादशधा वर्तना ॥

एषामिप भेदानां यदि भेदः क्रियने, तत् मण्डलानामनन्तो भेदोदयः— इत्याह—

अथवा विपरीत रूप से (= एक दो कम) बनाये । अथवा उन्मुख दो चन्द्रों को तोड़कर चार (दुकड़े) बनाये जो कि मध्य से स्पष्ट अधोमुख और पार्श्वगामी होता है । (फिर वह) उत्तान, अर्धसम अर्धअसम, पूर्ण, शिलष्ट और प्रन्थिगत होता है । चन्द्र की यह बारह प्रकार की भ्रमभेदिनी (= भ्रम को दूर करने वाली) अन्तर्मुख और बहिर्मुख भेद से दो प्रकार की मानी गयी है ॥ -३३-३६-॥

स्पष्टशृङ्ग = मध्य शृङ्ग के समान पूर्व दिशा की ओर से तीन भाग में वर्तित । विपरीत क्रम से = पहले की भाँति अस्पष्ट । उन्मुख दो चन्द्र = चतुर्थ मर्म से संलग्न होकर वर्तित । तोड़कर = दो भाग में विभक्त कर । चार—चन्द्रों का । मध्य से टेड़ा = भीतर भी अर्धचन्द्राकार । मध्य से स्पष्ट = पहले वर्तित आकार वाला । मध्यतः इसको कांक की आँख के समान (दोनों और जोड़ना चाहिये) । अधोमुख = बाहर किसी प्रकार लम्बमान अर्धचन्द्र के अग्रभाग वाला । पार्श्वग = स्पष्टशृङ्ग के समान दक्षिण और उत्तर की ओर मुड़ा हुआ । उत्तान = ऊर्ध्वमुख । अर्ध असम = अर्ध भाग से असम = एक चन्द्ररूप रेखा जैसा । पूर्ण—विलक्षण होने से । शिलष्ट = मूल से लेकर एक को दूसरे से मिलाकर मोड़ा गया । ग्रान्थिगत = अर्धचन्द्र की अन्तिम कोटि से जोड़कर मोड़ा गया । वह = बारह प्रकार की वर्तना ॥

इन भेदों का भी यदि भेद किया जाय तो मण्डलों का अनन्त भेद उत्पन्न

तद्धेदान्मण्डलानां स्यादसङ्ख्यो भेदविस्तरः ॥ ३६ ॥ पीठवीथीबिहभूमिकण्ठकर्णकपोलतः । शोभोपशोभासंभेदाहुणरेखाविकल्पतः ॥ ३७ ॥ स्वस्तिकद्वितयाद्यष्टतयापर्यन्तभेदतः । भावाभावविकल्पेन मण्डलानामनन्ता ॥ ३८ ॥ ततो रजांसि देयानि यथाशोभानुसारतः । सिन्दूरं राजवर्तं च खटिका च सितोत्तमा ॥ ३९ ॥ उत्तमानि रजांसीह देवतात्रययोगतः । परा चन्द्रसमप्रख्या रक्ता देवी परापरा ॥ ४० ॥ अपरा सा परा काली भीषणा चण्डयोगिनी ।

तथाहि प्राग्व्याकृति प्रथमप्रकारषट्के एव सरूपाणामेव द्विकानां सरूपेरैव एककैंमिश्रणे पद्मचक्रयोरेकस्मादरादारभ्य षट् यावत् परत्र पद्मेन चक्रेण व्योम्ना वा सह स्थितावष्टादश । एवं पद्मव्योम्नोरष्टादश, चक्रव्योम्नोश्च अष्टादशित चतुष्पञ्चाशत् प्रकाराः । एषामरासप्तकनैयत्येन सप्तिभिर्गुणने अष्टसप्तत्यधिकं शातत्रयं जायते । तेषामपि द्वारभेदात् द्वाभ्यां गुणने षट्पञ्चाशदिधकानि सप्त शातानि जायन्ते । तेषामपि चन्द्रभेदात् चतुर्विशत्या गुणने चतुश्चत्वारिशदिधक-

#### होता है-यह कहते हैं-

उनका भेद होने पर मण्डलों का असंख्य भेदिबस्तार हो जायगा। पीठ, बीर्था, बाह्यभूमि, कण्ठ, कर्ण, कपोल, शोभा, उपशोभा के भेद से, गुण, रेखा के विकल्प से, दो स्वास्तिक से लेकर आठ स्वस्तिक पर्यन्तभेद से, फिर भाव अभाव के विकल्प से मण्डल अनन्त हो जाते हैं। इसके बाद सौन्दर्य को ध्यान में रख कर उनपर धूल (= चृर्ण) डालनी चाहिये। (यह धूल) सिन्दूर लाजवर्त और उत्तम सफेद खटिका (= खड़िया मिट्टी) की होती हैं। तीन देवताओं के अनुसार यहाँ उत्तम रज (तीन प्रकार की होती हैं)। परा चन्द्रमा के समान, परापरा लाल रङ्ग की और अपरा भीषणा चण्डयोगिनी काले रङ्ग की होती हैं॥ -३६-४१-॥

इस प्रकार पहले व्याख्या किये गये प्रथम छह प्रकारों में ही समान रूप बाले ही दो का समान रूप वाले ही एक-एक के साथ मिश्रण करने पर, पद्म और चक्र में से एक से लेकर छह पर्यन्त, फिर अन्यत्र पद्म चक्र अथवा शून्य के साथ स्थिति होने पर अठारह होते हैं । इसी प्रकार पद्मव्योम में भी अठारह और चक्रव्योम में भी अठारह, इस प्रकार चौंवन भेद हुये । इनका सात निश्चित अराओं के निश्चित होने से सात से गुणा करने पर (५४ × ७) = ३७८ भेद होते हैं । उनका भी द्वारा भेद होने के कारण दो से गुणा करने पर ७५६ प्रकार होते हैं ।

शतोपतानि अष्टादश सहस्राणि । तेषामिप पीठभावाभावाभ्यामष्टाशीत्यधिकशत-द्वयोपतानि षट्त्रंशत् सहस्राणि । तेषामिप वीधीभावाभावाभ्यां षट्मप्तत्यधिक-शतपञ्जकोपेतानि द्वासप्तिः सहस्राणि—इत्येवं विकल्पान्तर्रीस्तस्रः कोटय एकसप्तिन्तर्रक्षाणि अष्टपञ्चाशत् सहस्राणि द्वादशाधिकानि नव शतानि च जायन्ते । अत्रैव च एकत्र पद्मचक्रे, एकत्र पद्मव्योमनी, एकत्र चक्रव्योमनी, एकत्र पद्मम्, एकत्र चक्रम्, परत्र व्योमेत्यादिना समस्तव्यम्तविरूपद्विकेकिमश्रणेन उत्पत्रभेदानामगनैयत्यादिना समनन्तरोक्तवत् सप्तादिभिर्गुणने कियती संख्यीत कष्टश्रीधर एव प्रष्टव्यः । तन इति—द्वारवर्तनानन्तरम् । कालीति—कृष्णापि ॥

अत एव अस्य इयत् माहात्म्यम्—इत्याह—

### दृष्ट्रैवतन्मण्डलं देव्यः सर्वा नृत्यन्ति सर्वदा ॥ ४१ ॥ अनर्चितेऽप्यदीक्षेण दृष्टे दीक्ष्येत मातृभिः ।

एवं मण्डलानन्ततामुपपाद्य प्रसङ्गात् रजोदानादि निरूप्य अनन्तभेदत्वेऽपि त्रिशृलस्यैव इह प्राधान्यान् नदाश्रयेण मुख्यान् भेदान् संक्षेपनः परिगणयति—

## किं वातिबहुनोक्तेन त्रित्रिशूलारसप्तकाः ॥ ४२ ॥ शूलयागाः षट् सहस्राण्येवं सार्धशतद्वयम् ।

उनका भी चन्द्रभेद होने के काग्ण २४ से गुणा करने पर १८१४४ भेद होंगे । उनका भी वीथी के भाव-अभाव के भेद से ३६२८८ भेद होंगे । उनका भी पीठ के भाव एवं अभाव से ७२५७६ भेद होते हैं । इस प्रकार अन्य विकल्पों से ३७१५८९१२ भेद होते हैं । और इसी में एकत्र पदा-चक्र, दूसरी जगह पदा-शृन्य तीसरी जगह चक्र-शृन्य, एकत्रपदा, एकत्रचक्र अन्यत्र ब्योम इत्यादि समस्त व्यस्त विरूप दो एक के मिश्रण से उत्पन्न भेदों के अरों के अनियत होने इत्यादि के कारण फिर पृत्रोंक सात आदि से गुणा करने पर अनेक प्रकार उत्पन्न होते हैं । अन्य प्रभेदों का भी उसी प्रकार गुणन करने पर कितनी संख्या होगी—इसके वार में (गणितज्ञ) 'कष्टश्रीधर' महोदय से पृछा जाय । उसके बाद = द्वारवर्तना के बाद । काली = कृष्णा ॥ ४०- ॥

इसीिंिंग इसका इतना माहात्म्य है—यह कहते हैं—

इस मण्डल को देखकर सभी देवियाँ सर्वदा नाचने लगती हैं। (इस मण्डल की) पूजा न होने पर भी दीक्षारहित के द्वारा (इस मण्डल के) देखे जाने पर (बह) माताओं (= देवियों) के द्वारा दीक्षित कर दिया जाता है।। -४१-४२-॥

इस प्रकार मण्डल की अनन्तता को बतलाकर प्रसङ्गवश रजोदान आदि का निरूपण कर अनन्त भेद होने पर भी यहाँ त्रिशूल की ही प्रधानता होने के कारण उसके आधार पर मुख्य भेदों की संक्षेप में गणना करते हैं— यद्वा किमनेन मण्डलानन्त्यप्रतिपादनेन

'त्रित्रिशूलेऽत्र सप्तारे.....।' (३१।२८)

इत्यादिना उपक्षिप्तं प्रकाराणां सार्ध शतद्वयमेवमुक्तदिशा अर्धसप्तकावलम्बनेन चन्द्रभेदात् चतुर्विशत्या संगुण्य षट् सहस्राणि शृलयागाः—इति वाक्यार्थः ।

'शूलानि स्युः षट् महस्राण्यूनं सार्धशतद्वयात्।' इति ।

ऊर्नामित—ऊना इति वा अपपाठ एव, अनिन्वतत्वात्, तृतीयास्थाने पञ्चम्यनुपपने: । किञ्च अत्र सार्ध शतद्वयं गुण्यम्, अरासप्तकावलम्बनलब्धाश्चन्द्व-भेटाश्चनुर्विशितगुणका:, गुणितगशिश्च षट् सहस्राणि । तदेतदूनपदपाठे गुण्या-कथनात् निर्मृलनामियात् । निह अत्र गुण्यं किञ्चित् प्रागिप उक्तमस्तीति आस्तामेतत् । प्रायश्च अयं श्लोक:

'ततो रजांसि देयानि.....।' (३९ श्लो०)

इत्यत: पूर्वं न्याय्यो येन सर्वं सङ्गतं स्यात् ॥

नन् एवं माहात्म्यमस्य कुतस्त्यम्?—इत्याशङ्क्य आह—

अथवा अर्त्याधिक कथन से क्या लाभ?—तीन त्रिशूल और मात अरों वाले शूल याग ६२५० ही हैं॥ -४२-४३-॥

अथवा मण्डल की इस अनन्तता के प्रतिपादन से क्या लाभ-

'तीन त्रिशूल और सात अरों वाले इस.....।' (तं.आ. ३१।२८)

इत्यादि के द्वाग उपक्षिप्त प्रकार २५० ही है । इस प्रकार उक्त गीत से अर्थ शतक (= ५०) के साथ चन्द्रभेद (= २ अर्थात् २५०) २४ का गुणा करने पर ६ हजार शूलयाग होते हैं—यह वाक्यार्थ है ।

'सून्को (की संख्या) छह हजार है । तथा अधिक २५० = ६२५० है ।'

यहाँ 'ऊनम्' वा 'ऊना' पाठ दुष्ट है क्योंकि अन्वय नहीं बैठता । क्योंकि नृतीया विभक्ति के स्थान में पञ्चमी विभक्ति ठीक नहीं होती इसके अतिरिक्त २५० भेद मुख्य है, सात अरों के अवलम्बन में प्राप्त २४ चन्द्रभेद गुणक है और गुणनफल छह हजार है। वह यह 'ऊन' पद का पाठ होने पर गुण्य का कथन न होने में निर्मृत्व हो जायगा । यहाँ पहले भी कोई गुण्य नहीं कहा गया है। (इसलिये यहाँ ''षट्सहस्वान्यूनं'' पाठ होना चाहिये जिसका अर्थ होगा छह हजार में अधिक, और फिर ६२५० संख्या की सङ्गति बैठ जायगी)

बस यहीं इतना ही । प्राय: यह श्लोक होता है-

'इसके बाद धूल देनी चाहिये.....।' (तं.आ. ३१।३९)

इसिलिये पहले वाला पाठ ठीक है जिससे सब सङ्गत हो जाता है ॥ ४२ ॥

या सा देवी परा शक्ति: प्राणवाहा व्यवस्थिता॥ ४३॥ विश्वान्तः कुण्डलाकारा सा साक्षादत्र वर्तिता । तत्त्वानि तत्त्वदेव्यश्च विश्वमस्मिन्प्रतिष्ठितम् ॥ ४४ ॥

एतदेव अंशतो दर्शयति—

अत्रोध्वें तन्तुमात्रेण तिस्रः शूलिरगाः स्थिताः। आसनत्वेन चेच्छाद्या भोगमोक्षप्रसाधिकाः ॥ ४५ ॥ तास्तु मोक्षैककामस्य शूलाराविद्धमध्यकाः। तस्मादेनं महायागं महाविभवविस्तरै: ॥ ४६ ॥ पूजयेद्धृतिकामो वा मोक्षकामोऽपि वा बुधः। दर्शनमात्रेण भूतवेतालगुह्यकाः ॥ ४७ ॥ पलायन्ते दश दिशः शिवः साक्षात्प्रसीदित । मन्दशक्तिबलाविद्धोऽप्येतन्मण्डलपूजनात् ॥ ४८ ॥ सततं मासषट्केन त्रिकज्ञानं समञ्नुते। यत्प्राप्य हेयोपादेयं स्वयमेव विचार्य सः ॥ ४९ ॥ देहान्ते स्याद्भैरवात्मा सिद्धिकामोऽश्र सिद्ध्यित ।

तन्तुमात्रेणीत—विकस्वरेण रूपेण—इत्यर्थः । तुरबधारणे, तेन ता एव

प्रश्न-इसका ऐसा माहात्म्य किस कारण से हैं?-यह शङ्का कर कहते है-जो वह देवी पराशक्ति प्राणवाहिनी विश्व के अन्दर कुण्डलाकार (होकर) व्यवस्थित है वह यहाँ साक्षात् वर्तित है । इसमे समस्त तन्च, तन्चदेवियाँ और समस्त विश्व प्रतिष्ठित है ॥ -४३-४४ ॥

इसी को थोड़ा सा दिखलाते हैं—

यहाँ ऊर्ध्व (भाग) में विकस्वर रूप से त्रिशूल के अरों मे रहने वाली तीन (देवियां) स्थित रहती है । आसन के रूप में इच्छा आदि (= ज्ञान, क्रिया) तीन देवियाँ भोग और मोक्ष को देने वाली होती हैं। मोक्ष चाइने वाले के लिये वे शृल एवं अरों से आविद्धमध्यवाली हो जाती हैं। इस कारण भृति चाहने वाला अथवा मोक्ष चाहने वाला भी विद्वान् इस याग का महाविभव एवं विस्तार से पूजन करे । इसके दर्शनमात्र से (भयभीत) भृत वेताल गुहाक दशों दिशाओं में भाग जाते हैं और शिव साक्षात् प्रसन्न हो जाते हैं। मन्दशक्ति के बल से युक्त भी (साधक) इस मण्डल के निरन्तर पृजन से छह महीने के अन्दर त्रिक ज्ञान प्राप्त होता है जिसको प्राप्त कर हैयोपादेय का स्वयं विचार कर वह (साधक) शरीरान्त में भैरवरूप हो जाता है और सिद्धि चाहने वाला सिद्ध हो जाता है ॥ ४५-५०- ॥

इच्छाद्याः—इत्यर्थः । शृत्यराविद्धमध्यका इति—औन्मनसपद्मत्रयरूपा इति यावत् । तदुक्तं प्राक्—

> 'एता एव तु गिरुते भेदप्रसरे क्रमशो विकासमायान्त्य: । अन्योन्यामङ्कीर्णाम्त्वरात्रयं गिरुतभेदिकास्तु तत:॥ पद्मत्रय्यौन्मनसी तदिदं स्यादासनत्वेन।'

> > (१५।३४१) इति ।

तस्मादिति—परशक्त्यधिष्ठानादेहेंतोः ॥

न केवलमस्य एवं माहात्म्यं याबदेतदभिज्ञस्यापि—इत्याह—

मण्डलस्यास्य यो व्याप्तिं देवतान्यासमेव च ॥ ५० ॥ वर्तनां च विजानाति स गुरुस्त्रिकशासने । तस्य पादरजो मूर्ध्नि धार्यं शिवसमीहिना ॥ ५१ ॥ अत्र सृष्टिस्थितिध्वंसान् क्रमात् त्रीनिप पूजयेत् । तुर्यं तु मध्यतो यद्वा सर्वेषु परिपूरकम् ॥ ५२ ॥

अत्रेति—त्रिशूलत्रये । मध्यत इति—कुलेश्वरीस्थाने । सर्वेष्विति—त्रिष्विप क्रमेषु ॥ ५२ ॥

#### एतदितदेशद्वारकमेव यागान्तरमाह—

तन्तु मात्र से = विकस्वर रूपमे । 'तु' निश्चय अर्थ में है, इससे 'वे ही इच्छा आदि'—यह अर्थ हुआ । शूल और अरों से आविद्ध मध्यवाली = औन्मनम तीन कमलों वाली । वहीं पहले कहा गया है—

'एता एव..... स्यादासनत्वेन ।' (तं० आ० १५।३४१)

इस कारण = परशक्ति के अधिष्ठान आदि के कारण ॥

केवल इसका (= मण्डलानुष्टानी का) ही ऐसा माहात्म्य नहीं है बिल्क इसको जानने वाले का भी है—यह कहते हैं—

जो इस मण्डल की व्याप्ति, देवतान्यास और वर्तना को जानता है वह त्रिकशास्त्र में गुरु है। शिवत्व चाहने वाला उसके पैर की धूल शिर पर रखे। इसमें क्रम से सृष्टि स्थिति ध्वंस तीनों की पृजा करे। चौथे (= अनाख्य दशा) की मध्य में अथवा (मृष्टि आदि) सब में परिपृरक रूप से (पूजा करे)॥ -५०-५२॥

इसमें = तीन त्रिशृल में । मध्य में = कुलेश्वरीस्थान में । सब में = तीनी क्रमों में ॥ ५२ ॥

इस अतिदेश के आधार पर दूसरे याग को कहते हैं-

# चतुस्त्रिशूलं वा गुप्तदण्डं यागं समाचरेत् । तत्र तत् पूजयेत्सम्यक् स्फुटं क्रमचतुष्टयम् ॥ ५३ ॥

गुप्तदण्डमिति—तत्स्थाने हि अस्य मध्यशृङ्गं भवेत्—इति भावः । अस्य च इयानेव पूर्वस्मात् विशेषः ॥ ५३ ॥

एतच्च अस्मत्कथितमागमान्तरेष्वपि उक्तम्—इत्याह—

इत्येतत्कथितं गुप्ते षडर्धहृदये परे । षट्के प्रोक्तं सूचितं श्रीसिद्धयोगीश्वरीमते ॥ ५४ ॥ अग्रतः सूत्रयित्वा तु मण्डलं सर्वकामदम् । महाशूलसमोपेतं पद्मचक्रादिभूषितम् ॥ ५५ ॥ द्वारे द्वारे लिखेच्छूलं वर्जियत्वा तु पश्चिमम् । कोणेष्विप च वा कार्यं महाशूलं हुमान्वितम्॥ ५६ ॥ अमृताम्भोभवारीणां शूलाग्रे तु त्रिकं त्रिकम् । शूल इत्यं प्रकर्तव्यमप्टधा तत् त्रिधापि वा ॥ ५७ ॥ एवं संसूचितं दिव्यं खेचरीणां पुरं त्विति ।

गुप्ते = रहस्यरूपे शास्त्रे । षडर्धहृदये इति = त्रिकहृदये । सृचितमिति = न नु साक्षादुक्तम् । तत्रत्यमेव ग्रन्थमाह—अग्रत इत्यादि । पश्चिमं वर्जयित्वेति—

अथवा चार त्रिशूल वाले गुप्तदण्ड बाले याग को करे । इसमें उन चागे क्रमों की भली भाँति स्फुट (= अलग-अलग) पूजा करे ॥ ५३ ॥

गुप्तदण्ड—उस स्थान में इसका मध्यशृङ्ग होता है— यह भाव है । पहले से इसका यहां अन्तर है ॥ ५३ ॥ हमारा यह कथन दूसरे आगमों में भी उक्त है—यह कहते है—

यह अत्यन्त गुप्त, त्रिकहृदय, में कहा गया है । षट्क में कहा गया और सिद्धयोगीश्वरी मत में सङ्केतित है ॥ ५४ ॥

पहले महाशृल से युक्त पद्मचक्र आदि से अलंकृत सर्वकामप्रद मण्डल को बनाकर (उसके) (केवल) पश्चिम (द्वार) को छोड़कर द्वार-द्वार पर शृल लिखे। कोणों में भी द्रुम = कल्पवृक्ष, से युक्त महाशृल बनाये। शृल के अग्र भाग में तीन-तीन चन्द्रपद्म लिखे। इस प्रकार इसे शृल में आठ प्रकार या तीन प्रकार से लिखे। इस प्रकार खेचरियों का दिव्यपुर (अन्य आगमों में) सङ्केतित हैं॥ ५५-५८-॥

गुप्त में = रहस्य रूप शास्त्र में । षडर्धहृदय में = त्रिकहृदय में । सृचित है—न कि माक्षात् कहा गया है । वहीं के त्रन्य को कहते है—पहले.....। पूजाधिकरणतया यदस्ति

'पश्चिमं विवृतं कार्यम्..... ।' इति ।

अमृताम्भो मवारी गामिति अमृताम्भोभवधन्द्रः, तस्य अरीणां पद्मानाम्— इत्यर्थः । अष्टधेति त्रिधेति—चतुरेकशूलाभिप्रायेण ॥

न केवलमेतदत्रैंव उक्तं यावदन्यत्रापि—इत्याह—

स्थानान्तरेऽपि कथितं श्रीसिद्धातन्त्रशासने ॥ ५८ ॥

एतदेव आह—

कजं मध्ये तदर्धेन शूलशृङ्गाणि तानि तु । शुलाङ्कं मण्डलं कल्प्यं कमलाङ्कं च पूरणे ॥ ५९ ॥

एवं श्रीविकसदावोत्तं शुल्यञ्जीयन्यासम्मिधायः शास्त्रान्तर्गनरूपितमपि अभिधातुमुपक्रमते—

> अध शूलाब्जिवन्यामः श्रीपूर्वे त्रिशिरोमते । सिद्धातन्त्रे त्रिककुले देव्यायामलमालयोः ॥ ६० ॥ यथोक्तः सारशास्त्रे च तन्त्रसद्धावगुह्ययोः । तथा प्रदश्यते स्पष्टं यद्यप्युक्तक्रमाहतः ॥ ६१ ॥

पश्चिम द्वार को लोडकर—लो कि पूज के आधार के रूप में है। (कहा भी है) 'पश्चिम को खुला रखना चाहिये .......।'

अमृताम्भोभवारियो का = अमृताम्भोभग = चन्द्र, उसके अरियो = कमलो का। आठ प्रकार या तीनप्रकार—चार और एक शूल के अभिप्राय से ॥

यह केवल यहीं नहीं अन्यत्र भी कहा गया है—यह कहते हैं—

दूसरे स्थान में भी अर्थात् श्री सिद्धानन्त्रशास्त्र में कहा गया है ॥ ५८॥ उसी को कहते हैं—

मध्य में कज (= कमल) और उसके (= मध्य के) आधे (भाग में स्थित बिन्दुपर) के सुलश्क (बनाने चाहिये) । (मण्डल को सर्धदृष्ट्या) पूरण के लिये जुटाई मण्डल और कमलाङ्क को बनाना चाहिये ॥ ५९ ॥

इस प्रभाग । प्रस्ताहा में को मर्च क्रुलाब्वविन्यास का कथन कर दूसरे शास्त्रों में उक्त (शुलाब्ज विन्यास) को भी कहते हैं—

यद्याप (हमारा प्रतिपाद्य) उक्त क्रम से गतार्थ है तथापि श्रीपूर्वशास्त्र (= माल्डिनीविजय) त्रिशिरोभैरव, सिद्धातन्त्र, त्रिकशास्त्र, कुल्स्शास्त्र, देवीबामल, यामलमाल शास्त्र, सारशास्त्र, तन्त्रसद्धाव एवं गृह्य (= ३१ त. पं.

पर्याप उत्तरत्वेत कराते शुट्धिक्यासः ह्यापि धाजा श्रीपूर्वशास्त्राते परा किर्वास्त्रस्थीय अपने हार प्रयोग अपने प्राप्त है । तस्त्र है के स्वर्ण कर्मारात स्थाप प्राप्त है है इटयङ्गमतया अभिधीयते—इत्यर्थः ॥ ६१ ॥

तत्र प्राधान्यात् प्रथमं श्रीपूर्वशास्त्रोक्तमेव दर्शयति--

वेदाश्रिते त्रिहस्ते प्राक् पूर्वपर्ध विभाजयेत्। हम्तार्थं सर्वतस्यवन्ता पूर्वीवस्याप्यविस्ततम् ॥ ६२ ॥ व्यंगुलः कोजवोनध्योभायेक् बाष्टीह्रधात्मकीः। द्वी द्वी भागी प्रान्यव्य पुनर्वक्षणमान्यगो ॥ ६३ ॥

पाक प्रित्न - वीत अन्यती प प्राप्त अन्यत्य प्रत्यापात चतुर्वस्त न एक नोत्र आधिकाय । तेन एक र संस्त्रीर कोष्ट्रकीरीत असमाज्ञासम् अधिकाजा विक्रमेर्टन सिक्स् । एवसलेष दुर्वादेशकामा बदम ब्रह्म असूनान न्य क्रमा प्रवेशाचेषुर्विष्टाण ज्ञापिर दश्ले अक्टब्स प्राचीतन्त्र च पेल्योजन िंग हो। एवं विश्वस्तित् वृत्तेस्या के इत्योप दश्योत्तरप्रशिक्षेत्रः प्री क्रिकेट भन्दमंदी हो हो भागा सहित् वेत चर्नस्ता। एदम सेखरान घर्नासायको

./अयशास्त्र) ने जीमा शुरुभव्यान्याम कहा गया पेशा यहा स्पष्ट बनालाया जायगा ॥ ६०-६१ ॥

व्यवस्था क्रिक्समा कर स्था व स्थापन है है है है से साम असा असा प विक्रत रिशाप प्रत्योजन से फला गया हैसा = १मी प्रचार में, त्यम विस्ताप पानना = इटययङ्गम हो जाय वैसा कहा जायगा ॥ ६१ ॥

उनमें से प्राधान्यात् पहले श्रीपूर्वशास्त्रोक्त को ही दिखाते हैं—

चार अओ वाले पहले तेन ॥६ परिवाण वाडे (जावार) को पर्व की ओर आना स्थिक को । फिर चारों और से आधा हाथ (= १ बाल्सिट मा १२ अंग्ल) छोट्कर पूर्व उत्तर और दौताण तक ३ अंगुल कर्मकोछ है, जो कि निर्वम् सोते हैं को १६ मागी में विमक्त करें फिर तक्षण एवं उत्तर वर्ती दो-दो भागों को छोड़ का (गनाये) ॥ ६२-६३ ॥

प्राप्ते तीन ताथ वाले.—बाद में द्वार के लिये एक तथ (शूर्म) का प्रलेप होने ये (वह भूग) बार हाल पर्सिमत हो जायके—यह अभिजाय है । इसमें करवनाः होने के कारण उसे तान अंगुल के होग्डाकों में वर्तीय प्रचार ये नियम क्ये--यह मिद्र हुआ । इसमें भी पूर्व आदि तीन विशाओं से आसर-जारह अंगुल होड़क पूर्वाई को इ.पर की ओर तीन अंगुल नाले बात कोएनों ने और दासे बाव मोलड कोम्हफो में विकल को । इस प्रकार विकल पूर्वीई से पित सांसण बना पार्श्वी में प्रति के ऋग में अनितम दो-दो नागी को छाटू है जिसमें बगल में गण यदेतावतेव शूलं सिद्धयेत् ॥ ६३ ॥

प्रथमतः पार्श्वर्तनामाह—

ब्रह्मणः पार्श्वयोर्जीवाच्चतुर्थात् पूर्वतस्तथा । भागार्धभागमानं तु खण्डचन्द्रद्वयं द्वयम् ॥ ६४ ॥

द्र , प्रस्तवर्गः जीवश्वकात्वन्यां सुवाणीत्वृत्त्योत्तवः भावियोद्धसम्बद्धाराण्य यत् नत्वै भिवस्व त्याः पूर्वतः पूर्वस्यां प्राप्तः तथा यत् अतुर्ववेद जीवसूत्रं, तत्वो नागमानन वागार्वमानन च स्तिश अर्थनन्द्रः स्थात् । पार्शद्धयानप्रायण तु द्वयं द्वयमिति वीप्सया निर्देशः ॥ ६४ ॥

777 - 777 -

तयोरन्तस्तृतीये तु दक्षिणोत्तरपार्श्वयोः ।

जीते अण्डेन्द्रद्मुगत्रं कुर्यादन्तर्भमाद्भुधः ॥ ६५ ॥

तयोरपरमर्मस्यं खण्डेन्द्रद्मयकोटिगम् ।

वर्तास्मृतं ज्ञमं कुर्यात् खण्डलन्द्रद्भयं द्वथम् ॥ ६६ ॥

तद्भद् ब्रह्मणि कुर्वीत भागभागार्धसंमितम् ।

पतः पाणास्य तत्यात् बीकडारम्यते, या च समामनस्वात् द्वितीये श्रीवे

कोछक वच जाते हैं। इसी से शृल बन जायेगा ॥ ६३ ॥

प्रथमत: पार्श्ववर्तना को कहते हैं---

देशा लको से अहा सूत्र से चतुर्ग जीत सूत्र तक और उसी प्रकार से एर्ग की जीर भाग धान और भागाविभान बाले सूत्र से दो-दो खण्डशन्द्र बनते हैं ॥ ६४ ॥

प्राप्ता में क्षित्र भेवराष्ट्रवाच्या एक किल (= अलग) सूत्र होता है। इस प्रकार उसे 11 पाने से ब्रह्मना से डेकर को चनुर्व जीवसूत्र, उससे पूर्व = पूर्व रिशा में, डर्ग प्रकार को चनुर्व जीव सूत्र उसके भागमान और जागार्थमान सन में दो अर्थचन्द्र बनते हैं। तो प्राप्तों के अभिन्नाय से दूर्य-दूर्व यह हो बार निर्देश हैं।। ६४ ॥

कैसे?-यह कहते है-

उन दोनो दक्षिण उत्तर पाओं के बीच में तीसरे जीच में विद्वान् अन्तर्भ्रम से दो खण्डचन्द्र बनाये । उन दोनों (पार्थों) के अपर मर्म में वर्तमान दो खण्डचन्द्र की कोटि से लगा हुआ बाहर की ओर भ्रम करें (= चाप लगाये) (इस प्रकार) दो-दो खण्डचन्द्र होंगे । उसी प्रकार ब्रह्मसूत्र में भी भागमान और भागार्थमान से (दो-दो खण्डचन्द्र) बनाये ॥ ६५-६७-॥ विश्वास्थित, तयोजीवयोग्नतः = मध्ये यस्तृतीयो जीजोऽर्थात् पूर्वतश्चर्थ एव. तश्च आवित्यात् वामं दक्षिणं वा हस्तं निवेष्य उभयोगीप पार्थयोग्नतः, न तु बहिर्भूमात्, वृश्वस्तद्वर्तनाभिजः गण्डचक्रद्वयं कुर्यात् । किन्तु अर्धमानस्य गण्ड-चन्द्रस्य वश्च्यमाणदृष्ट्या अयं विशेषः—यत् चतुर्धमाणादारस्य वर्तना—इति । तयोग्नभयोगीप पार्शयोग्पर्यस्मश्रन्तःश्रोशगत्या चतुर्धापक्षया तृतीयं मर्माण एकं करं निवेष्य समनन्तर्यार्ततस्यण्डेन्दृद्वयायकोटिमंत्रस्यन्ते बहिर्मुगं न त् अन्तन्तुगं भ्रममर्थात् द्विः कुर्यात् येन उभयत्र खण्डचन्द्रयोद्धयं द्वय वर्तितं स्थात् । वद्वादिति—उभयोगीप पार्श्वयोगपर्यस्मन्नेव तृतीयापेक्षया द्वितीये मर्मीण एकं करं निवेष्य स्वण्डन्दुद्वयकोटिणं दक्षिणोत्तर्यतम् वस्तंत्रस्यात् । अत्य एव अन्तर्मुखं कुर्यात् येन भागमानभागार्थमानं च खण्डचन्द्रयोद्धयं द्वयं स्यात् ॥

एवं पार्श्वर्तनानन्तरं शृङ्गवर्तनामाह—

ततो द्वितीयभागान्ते ब्रह्मणः पार्श्वयोर्द्वयोः ॥ ६७ ॥ द्वे रेखे पूर्वगे नेये भागत्र्यंशशमे बुधैः । एकाधेन्दूर्ध्वकोटिस्यं ब्रह्मसूत्राग्रसङ्गतम् ॥ ६८ ॥ सूत्रद्वयं प्रकुर्वीत मध्यशृङ्गप्रसिद्धये ।

नाम पार्मात है जारण चतुर्थ जीव से प्रारम्भ किया जाता है और जहाँ सममान होने से दिलीय जीव में विश्वान होता है उन दोनों जीवों के अन्तः = मध्य से जो तलाय जीव अर्थात पूर्व से चतुर्य ही है, उससे ऑक्तिय के अनुसार आका अर्थात शाम लाग प्रवाह कम कर दोनों पाओं के भीतर न कि बाहर अस से, वृध क्य वर्तन का जाता, तो याण्डचक बनाये। किन्तु आधे मान पार्थ अपहर्चक का व्यवमाण दृष्टि से यह विशेष है कि यहाँ वर्तनों चतुर्थ भाग से प्रारम्भ होता है। उन दोनों हो पार्थों में से दूसरे में अन्तः प्रवेश के द्वारा चतुर्थ की अपहर्म तृतीय सम में एक हाथ की प्रविध कर समनन्तर वर्णित दो खण्डचन्द्र के अब बाग में मंत्रम होने के कारण वहिम्चुंच, न कि अन्तम्म वर्तन हो, अर्थात् दो बार बनाये जिससे दोनों जगह दो राज्यचन्द्रों की दो-दो वर्तना हो जल क्यों प्रकार—दोनों ही पार्थों में दूसरे में ही = तृतीय की अर्थात दोनों हो पार्थों में दूसरे में ही = तृतीय की अर्थात दोनों सम में, एक हाथ को प्रविध कर दक्षिण इनर को और फैले मुत्र से संख्या होने से के स्वाह्म को कोट में लगे इसींक्रिये हो अम अन्दर की और को कि से स्वाह्म खुण्डचन्द्र का दो-दो भागमान और भागार्थमान हो जाय ॥

इस प्रकार पार्श्ववर्तना के बाद शास्त्रानि के स्थ्यीय होने पर प्रधान होने हैं कारण मध्यशृङ्गवर्तना को कहते हैं—

इसके बाद द्वितीय भाग के अन्त में बिहान लोग ब्रह्मा के तीनी पाधी में पूर्व की ओर जाने बाली दो रेखाये खीचे जो कि भाग के तीन छंश म ततोऽपि ब्रह्मसूत्रस्य द्वयोः पार्श्वयोरूर्ध्वक्रमेण यो द्वितीयो भागो पूर्वगे इत्युक्ते तम्मूलात् तदन्तं यावत् बुधत्वादेव भागमानचन्द्रार्धकोटिसंश्लेषेण द्वे रेखे नंतब्ये यथा विस्तागत् भागत्र्यंशेन शाम्यतः । तेन अंगुलेन विस्तीर्णा अंगुलत्र्येण च दीर्घा गण्डिका स्यात् । अन्यस्य गण्डिकया संशिलष्टत्वादेकस्य अर्धभागमानस्य इन्दोरूर्ध्वकोटित आरभ्य ब्रह्मसूत्रस्य अग्रे लग्नं सृत्रद्वयं विदर्धात येन मध्यशृङ्गं सिद्धचेत् ॥

इदानीं पार्श्वशृङ्गवर्तनामभिधत्ते-

तदग्रपार्श्वयोर्जीबात् सूत्रमेकान्तरे धृतम् ॥ ६९ ॥ आदिद्वितीयखण्डेन्दुकोणात् कोणान्तमानयत् । तयोरेबापराज्जीबात् प्रथमार्थेन्दुकोणतः ॥ ७० ॥ तद्वदेव नयेत्सूत्रं शृङ्गद्वितयसिद्धये ।

तस्य मध्यशृङ्गस्य ये अग्रभृते मण्डलगते पाश्चें तयोर्ग्यात् यश्चनुर्थी जीवस्त-मवलम्ब्य आदो कृत आन्तरापेक्षया द्वितीयो बाह्यो भागमानो यः खण्डेन्दुस्तस्य अग्रकोटेरारभ्य आग्नेयस्य ऐशस्य च कोणस्य षष्टभागात्मकमन्तं यावत् सृत्रं

जाकर समाप्त हो जॉय । फिर मध्यशृङ्ग की सिद्धि के लिये एक अर्धचन्द्र की दो कोटियों में स्थित तथा ब्रह्मसृत्र के अग्रभाग से जुड़ा हुआ दो सूत्र बनाये ॥ -६७-६९- ॥

उसके बाद ब्रह्मसूत्र के दोनों पार्श्वी में ऊर्ध्वक्रम से जो द्वितीय दो भाग पूर्वगामां कहे गये है उनके मूल में उनके अन्त तक बुध = (उसका जाता) होने के कारण भागमान अर्धचन्द्र की दोनों कोटियों को मिलाते हुये दो रेखाये खीचे जी कि विस्तार में तीन अंश तक समाप्त हो जॉय । इससे एक अंगुल चौड़ी और तीन अंगुल लम्बी गण्डिका बन जायेगी । अन्य एक अर्धभागमान के, गण्डिका से संशिल्छ होने के कारण, चन्द्र की ऊर्ध्वकोटि से आरम्भ कर ब्रह्मसूत्र के अब में ग्रंलग्न दो सूत्र बनाये जिससे मध्यशुङ्ग बन जायेगा ॥

अव पार्श्वशृङ्गवर्तना को कहते हैं-

उसके अग्रपार्श्वों के जीव से एक से अन्तरित (देश) में गृहीत सूत्र को आदि द्वितीय चन्द्रखण्ड के कोण से कोण के अन्त भाग तक रहे आये। उन्हीं दोनों के अपर जीव से प्रथम अर्धचन्द्र कोण में उनी प्रकार दो शृद्धों की सिद्धि के लिये सूत्र को ले जाय।। -६९-७१-॥

उस मध्य शृङ्ग के जो दो अग्रभूत मण्डलगत पार्श्व, उन दोनों से अर्थात् जो चतुर्थ जीव, उसको आधार मान कर पहले बनाया गया जो आन्तर की अपेक्षा द्वितीय बाह्य भागमान बाला खण्डचन्द्र, उसकी अग्रकोटि से आरम्भ रह आस्तेश नयेत् यतस्तदेकेन भागेन अन्तरिते देशे धृतं

. पंडिमानसम् 🖹 🕫 ६ । इन्हें 🤊 ।

हात ६०० नागज्यसंभितं स्थाने स्थितम् = इन्यर्थः । तस्रोरेत अन्नासर्वयंग्यन्यम् चनार्वरित्रम् अन्तासर्वयंग्यन्यम् प्रमान् चनार्वरित्रमा गतायात् जीवात् श्रीननगरमा पूर्वतकत् देशाराण्येत् त् प्रध्यमस्य भ्रान्तरताम वर्ततस्य अर्वजामात्रस्य इन्द्रोः कोणतस्यहरः प्रवीतस्य प्राविध्यम्

ार्व प्रतिस्मत् केताचे विश्वले बतीसत्ता, अपत्यक्ताच वहताः वर्तियतुमाह—

क्षेत्राधें चापरे दण्डो द्विकरण्छन्नपञ्चकः ॥ ७१ ॥ पड्विस्तृतं चतुर्दीर्धं तद्धोऽमलसारकम् । वेदांगुलं च तद्धो मूलं तीक्ष्णाग्रमिष्यते ॥ ७२ ॥ आदिक्षेत्रस्य कुर्वीत दिक्षु द्वारचतुष्टयम् । हस्तायामं तद्धं वा विस्तारादिष तत्समम् ॥ ७३ ॥ द्विगुणं बाह्यतः कुर्यात्ततः पद्यं यथा शृणु । एकंक भागमानानि कुर्यात् वृत्तानि वेदवन् ॥ ७४ ॥

हार हिंद केण के उन्हें संकार असे तक तुर के उत्तर क्योंकि जा कर भाग से अन्तरित स्थान में स्थित है अर्थात्

'.....वहि (= तीन) भागगामी ।' (तं.आ. ३१।१६)

इस नियम के अनुसार तीन भागों से युक्त स्थान में स्थित है । उन्ही दोनों अपमाते में एक जनते चनुर्ध की अच्छा मुनोय के ये एक गांव के एक ये मानूर्य नाम के अर्थ में अन्ति क्या के अर्थ में अन्ति क्या का प्रमान कर के जान में उसे अर्थ का कुनेत जीत में सब के अर्थ का उद्योग का उसने क्या कुनेत जीत में सब के अर्थ का उद्योग का जाता है ॥

्म प्रान्त पृक्षिकार्रिय (१९४२) ना पर्तन कर दुसी (केंग्स) म जा उपह आहि. की वर्तना के लिये कहते हैं—

क्षेत्र के दूसरे अर्धभाग में दूसरा दण्ड होता है जो दो क्या (= हाधी) और पांच हात्रपद्धको चला होता है। उसके नीचे का (अंगुल) लम्बा और चार अंगुल चौड़ा अमलसारक (गाउ) होता है। उसके नीचे चार अंगुल लम्बा तीदण अग्रसार कला भूल होता है। आदि क्षेत्र की दिशाओं में चार द्वार चनाने चाहिये। जो कि एक हाथ या उसका आधा लम्बा चौड़र हो। उससे बाहर की ओर जिस प्रकार दो गुना पदा बनाये (उसे) सुनो—ग्राएक भागमान बाहरे नेप तन अनाये। एएएओं में अस्त और णि

दिश्वष्टी पुनरप्यष्टी जीवसूत्राणि षोडश ।

द्वयोर्द्वयो: पुनर्पथ्ये तत्सख्यातानि पातयेत् ॥ ७५ ॥

एषां तृतीयवृत्तस्थं पार्श्वजीवसमं भ्रमम् ।

एतदन्तं प्रकुर्वीत ततो जीवायमानयेत् ॥ ७६ ॥

यत्रैव कुत्रचित्सङ्गस्तत्संबन्थे स्थिरीकृते ।

तत्र कृत्वा नयेन्मन्त्री पत्राग्राणां प्रसिद्धये ॥ ७७ ॥

एकैकस्मिन्दले कुर्यात्केसराणां त्रयं त्रयम् ।

द्विगुणाष्टांगुलं कार्व तद्वच्द्रनुकालश्रयम् ॥ ७८ ॥

िकर इति—वस्त्रमणदारक्षेत्रण स्थ । छन्नपञ्च इति । अस्य थ नग-चतुष्टयं छन्नपीठेन च एक इति । यदुक्तम्—

> 'द्विकरं पञ्च तद्धागाः पञ्चपीठितरोहिताः । शेषमन्यद्भवेद दृश्यं पृथ्त्वाद्धागसीमतम् ॥' इति ।

रेद्यागुर्द्रामिति—अंत्राहोत्तर्वे पण्याक्षत्ति जिल्लानं चल्वारि अंगुन्हानि इएकामामणनाम्बम् । तीरुपामिद्यति—एद्यासम्बद्धाः । आद्येत्रम्येति – विश्वस्तम्यः । रस्कापरमानि—मध्यसारणाः प्रतिष्ठाः भागचनुष्ट्यबदेणः तद्यं दस्तार्थः द्वारस्य

अगन (इस प्रकार) सोल्यत जीवसूत्रा (को बनाये) । फिर दो-दा के मध्य में अतमें (= सोल्यत) भी मरख्या गालें (प्रत) बनाये । इसका तृतीय वृत्र में एकत तथा पार्धाजा। के समान अम (= तृत्ता) इसके अन्य तक करें (= बनाये)। इसके बाद जीवाण को ल आये । जिस किनी (अमल्य) पर समु (= सम्बन्ध) बत्तरे । और उस राष्ट्रक को (मन से) स्थिर करने पर वहां (= स्पान्त्वा से) मन्त्रसाधक प्रवादों को सिद्धि के लिये (हाथ की) स्थिर कर वर्त सामें । एक प्रवाद देल में तमन्त्रीय केसर बनाये । यसी प्रकार किन्न वह दिगुण अष्टांगुल (= १६ अंगुलमान) हो ॥ -७१-७८ ॥

द्विकर—वक्ष्यपाण द्वार क्षेत्र के साथ । छन्नपञ्चक—इसका चारभाग और छत्रपाठ को मिलाकर एक (इस प्रकार पाँच) । जैसा कि कहा गया—

'द्विकर (= चार हाथ के मण्डल का दो हाथ बाला भाग) । उसके पाँच भाग गाँच एके में किरीतर है । यह सन्हें गांग भाग पृथु होने के कारण दूप होता है ।'

वेदांगुल—अंगुल के कथन में छह अंगुल लम्बा और चार अंगुल चौड़ा अभरतारक मतारण अभवाला = पर्यक्षा के समान आकृति वर्णा । आदि धव का = जैन हाब बार्र का एक हाब भी | महा सूत्र के प्रतिपाद वर्ण एक लैने से, उसका आधा = एक हाथ का आधा, द्वार के चार भाग में विस्तृत होने भागचनुष्टयेनैव विस्तृतत्वात् । बाद्यतो द्विगुणिभिति—प्रतिपार्श्वमिधकस्य भाग-चनुष्टयस्य प्रक्षेपात् । तत्यमिमिति—कण्ठवत् कपोल्ण्य्यापि भागद्वयेनैव विस्तृत-त्वात् । इटानी अण्डक्षेत्रगतभागचनुष्ट्यस्थितस्य पद्मस्य वर्तनामाह—तत इत्यादि । वेदवत्—चत्वारि । मध्य इति—समोभयपार्श्वे । तत्संख्यातानीति—षोडश । एषामिति—पुनर्दनानां षोडशानाम् । तृतीर्यति—अर्थात् तृतीयवृत्तरथपुनर्दनषोडश-सृत्रात्यतममध्ये हस्तं निवेशय तद्वहिः पार्थस्थजीवसृत्रसास्येन तृतीयभागाग्रस्थात् तत एव आरम्य एतस्य पुनर्दनषोडशसृत्रात्यतमस्येव अत्तं यावत् अमं कृत्वा ततः पार्श्वस्थजीवसृत्रसीनकर्षं नयत्—इति पोडश दत्याधीति उत्पादयत् । अत्रैव तदन्तः पार्श्वस्थजीवसृत्रसीनकर्षं नयत्—इति पोडश दत्याधीति उत्पादयत् । अत्रैव कृत्रचित् पद्मे इत्यनेन अनवक्तिप्रमण्ण इदमाविदितं यथा दत्याधीसद्वार्थं कृत्रचित् पद्मे इत्यनेन अनवक्तिप्रमण्ण इदमाविदितं यथा दत्याधीसद्वार्थं कृत्रचित् पद्मे इत्यनेन अनवक्तिप्रमण्ण इदमाविदितं यथा दत्याधीसद्वार्थं कृत्रचित् अर्थात् करम् । नयदिति—अर्थात् भ्रमम् । त्रयं त्रयामिति—तत्रस्थ-कृत्वति—अर्थात् करम् । नयदिति—अर्थात् भ्रमम् । त्रयं त्रयामिति—तत्रस्थ-स्वत्रवाश्वर्योन् । तद्ददिति—यथोक्तवर्तनया, कित्तु द्विगुण्णष्टांगुरुप् । तत् हि स्वृत्वंशत्यंगुरुम् । एवं पूर्वत्रापि भागचनुष्ट्येनैव पद्मचक्रव्योमानि कार्वाणि—इति ज्ञयम् ॥ ७८ ॥

## अत्रैव रजोनियममाह—

के कारण । बाहर से दो गुना—प्रत्येक पार्श्व में अधिक चार भागों के इसेप के कारण । उसके समान = कपोल के भी दो भाग से विस्तृत होने के कारण कण्ड वं, ममान । अब टण्डक्षेत्र में वर्तमान चार भागों में स्थित पदा की वर्तना को कल्ले हे—इसके बाद । वेदवन् = बार । मध्य में = सम उभय पार्श्वों में । उतनी संस्क्रा बार्च = मोलह । इनका = पुनर्वत्तमोलह का । तृतीय = तृतीय वृतस्थ एसर्जनसंबद्ध मुत्रों में में किसी एक के मध्य में हाथ डाल कर उसके बातर पांधम्ब जारमुबसाम्य के द्वारा तृतीय भागाग्रम्थ वहीं से प्रारम्ब कर इसके पुन उनसीकः सृत्र में से अन्यतम के अन्त तक वृत्त बनाकर उसके भीतर पार्शस्य जीवसूत्र के सीप्रकृषं को छे जाय अर्थात् मोलहरतलार्थ को उत्पन्न करे । जिस किसी कमड षा —इस अनिश्चगणम्बः (कथन) के द्वारा यह बतलाया गया-- जैसे दलाई की बनाने के फिर्फ तृतीय वृत्त में ज्यित पुन: दत्तसीलह सूत्री में में किसी एक के मत्य में हाथ डाल वृत्त बनाये—यह कहा गया उभी प्रकार यहाँ भी बनान चासिये, किन्तु कुट क्रम में । स्थिर करने पर-मन से । वहाँ = सङ्गस्थान में । ः के-अर्थान् क्षाय को । ले जाय अर्थान् चाप को खींचे । तीन तीन = उसमे वर्तमान तीन मुत्रो के आश्रय से । उसी प्रना = यथोक्त वर्तना के द्वारा किन्तु द्विगुणाष्टांगुल । वह चौवीस अंगुल होगा । इसी प्रकार पहले भी चार भाग से पराचक्रव्योम की बनाना चाहिये—यह जानना चाहिये ॥ ७८ ॥

बही पर रजोनियम (= कोष्ठको में चूर्ण भरने का नियम) को कहते हैं—

कर्णिका पीतवर्णेन मूलमध्यायभेदतः ।
सितं रक्तं तथा पीतं कार्य केसरजालकम् ॥ ७९ ॥
दलानि शुक्लवर्णानि प्रतिवारणया सह ।
पीठं तद्वच्यतुष्कोणं कर्णिकार्धसमं बहिः ॥ ८० ॥
सितरक्तपीतकृष्णेस्तत्पादान् बह्नितः क्रमात् ।
चतुर्भरिप शृङ्गाणि त्रिभिर्मण्डलिमप्यते ॥ ८१ ॥
दण्डः स्यात्रीलरक्तेन पीतमामलसारकम् ।
रक्तं शृलं प्रकुर्वीत यत्तत्पूर्वं प्रकल्पितम् ॥ ८२ ॥
पश्चाद् द्वारस्य पूर्वेण त्यक्त्वाङ्गुलचतुष्टयम् ।
द्वारं वेदाश्चि वृत्तं वा सङ्कोणं वा विचित्रितम् ॥ ८३ ॥
एकद्वित्रपुरं गुल्यं सामु(द्र)मथवोभयम् ।
कपोलकण्ठशोभोपशोभादिबहुचित्रितम् ॥ ८४ ॥
विचित्राकारसंस्थानं वल्लीसूक्ष्मगृहान्वितम् ॥

प्रतिस्परणा —दल्लाभवर्तिनी बुत्तरेखा । तद्वदिति—शुक्लम् । कर्णिकार्धमेको भागः । तत्यादानिति —पीठपादकान् । त्रिभिरिति—रक्तरजोवर्जितैः । त्यक्तवांगृष्ठ-चतुष्टयमिति—द्विकग्त्वस्य अपबादः । द्वारम्यापि एतक्लेषभृतं शास्त्रान्तरेकां

कार्णका को पीतवर्ण से और केमरजाल को मृल मध्य और अग्र भाग के भेद में भेत रक्त तथा पीत बनाना चाहिये। प्रत्येक बल की रेखा के साथ दलों को शुक्ल वर्ण (का बनाना चाहिये)। पीठ को उमी प्रकार भाग दलें को शुक्ल वर्ण (का बनाना चाहिये)। पीठ को उमी प्रकार भाग और किणका के अवंभाग के बगबर कमल से बाहर (= नीचे) बनाना चाहिय। अग्निकोण से लेकर क्रमशः उसके चार पाद श्रेत रक्त पीत और नीन (रंगो) से मण्डल को (बनाये)। चाये (रंगों) से शृजों को और नीन (रंगों) से मण्डल को (बनाये)। दण्ड को नील रक्त से बनाये और आमलमारक (= नीचे की गाँउ) को पीतगर्ण का, शृल को, जो कि पहलें से प्रकल्पित हैं. रक्त वर्ण का बनाये। बाद में द्वार को पूर्व से चार अंगुल छोड़ कर (बनाये)। (बह) द्वार चौकोर बृगकार सङ्गीर्ण अथवा विचित्रित हो। (यह द्वार) को तीन पुरों वाला, समान, स्थान (= नीले रंग का हो। सामुद्दम पाठ माने जाने पर मंग के रंग का या मूंग से भरकर बनाना चाहिये - यह अर्थ होगा) अथवा दोनो प्रकार का, कपोल कण्ट शःभा उपशोभा आदि ने अनेक कार चित्रित, विचित्र आकारसंस्थान वाल्य तथा वल्ली एवं सूक्ष्म गृह से युक्त हो।। ७९-८५-॥

अन्यस्था = दलाव म स्थित वृत्तरेखा । उस प्रकार = शुक्ल । कर्णिकार्थ = एक भाग । उसके पाद = पीठ के पाद । तीन से = रक्त रज में महित । चार वैचित्रं दर्शयति—द्वार्रामत्यादिना ॥

समाप अंदामना सर्वेषं शास्त्राण सुन्त्र-जोबन्यास उत्तरत्यापि व एव कत्त्व निषेपोर्धाताः स एव अ अस्पर्यंत इति क्रमच्यात्रक्रमेणापि श्रीदेच्यायाः मलोक्तं तद्विन्यासमुपन्यस्यति—

श्रीदेव्यायाभरे तृक्तं क्षेत्रं वेदाशितं सित् ॥ ८५ ॥ अर्थं द्वादशधा कृत्वा तिर्वगृध्यं च तिर्यज्ञम् । धागमेकं स्वपाश्चींध्यं गुरुः समकतारचेत् ॥ ८६ ॥ मध्यस्यं तं त्रिभागं च तदन्ते भ्रमयेदुभी। भागमेकं परित्वज्य तन्मध्ये भ्रमयेत्पृनः ॥ ८० ॥ तृतीयांशोध्येतो भ्राम्यगृध्यीशं चावदन्ततः। चतुर्थाशात्तदृध्यं तु ऊध्यधि योजयेत्पृनः ॥ ८८ ॥ तन्मानादृध्यीमाभ्राम्य चतुर्थेन नियोजयेत् ।

अर्भ द्वावराधा कत्वेत्युत्तवाः समस्त व्यव चतुर्वशितिषा । स्वतम् इति सिद्धम् । निर्मगृधीपिति—सर्गत इति—तेन चताद्यः भरः पर् मागन्य । इत्स्वा पर्य द्वावशाभागमानं क्षेत्रं आधाम्, जन एय त्वयस्याधानिताना तत्वसम्बद्धं वार्व

भेगुन छोड़ कर—यह द्वित्रमण का अवज्ञत है । एक वा पर वास आह्यपूर प्राथाना में श्रीम निवस की रास्त्—इन्यार ६ दश दिसाराते ।

यातप नामत मनी जामों च शुटान्यिमास करण एक तथा. दा पूछ भिराप रे या यहाँ दिखालाय जाता है। इस हिस्से उस्म दातालय म स्ट अंगरण र में वर्णित उस विन्यास को प्रस्तुत करते हैं—

्यां के बरह नामें में कर कर, इस र्रांक से (यह अर्थ प्राटः 18) सम्पन्न क्षेत्र का चौत्रीम भाग करें। तियीक और उत्तर—मेगा सब स्ट्राओं में मरें। इस एसर चार्स दिशाओं में कर-छह भागों को छोड़कर मध्य में तरह भागों असे दार में साथ परमा च्याचें। उसमें क्षेत्र औं अपेक्षा मध्यस्य (जाग अद्भाद गृथः स्वेत तद्भायसंग्रंभवे प्रार्थेन अध्यादिक्रमेण उच्यं सम्याग्रस्येत्—तथा अस्यत्तुमन्तंदस्यत्—रत्यर्थः । तेन ब्रह्मपद्धांस्थ्या द्वितीये प्रमीण व्यं हस्तं निक्षयः ते समस्तं भागनवांत् तदीयमेव भिभागं न तु प्राप्तत् नदर्भीपति । प्राप्त्यं तस्य ब्राप्तन्तस्य अन्ते एत्सीन्त्रभीयाश्यः अगयेन् येन राण्डवस्यद्वं विद्योत् । पुनश्च प्रार्थेणया द्वितीयभागस्य अपि स्वितीयं गाम्य अन्तः पूर्वदित्व प्रार्थेत् वाम्य स्वाप्तस्य अस्तः पूर्वदित्व प्रार्थेत् वाम्य स्वाप्तस्य अस्तः पूर्वदित्व प्रार्थेत् वाम्य स्वाप्तस्य अन्तः पूर्वदित्व प्रार्थेत् विद्याप्तस्य स्वाप्तस्य अन्तः पूर्वदित्व प्रार्थेत् विद्याप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य अन्तः पूर्वदित्व प्रार्थेन स्वाप्तस्य स्वापत्ति स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वापत्ति स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वाप्तस्य स्वापत्ति स्वापत्ति स्वापत्ति स्वापत्ति स्वापत्ति स्वापत्ति स्वापति स्वापति

य रं पार्शमप्रदेशसम्बद्धाः साथसम्बद्धिः वर्तीयतुमार-

क्टबांचोजयते सृत्रं ब्रह्ममूत्रावधि क्रगात् ॥ ८२ ॥ क्रमाहेपुल्यतः कृत्वा अंशं वै ह्यासयेन् पुनः । अर्धभागप्रमाणस्तु दण्डो द्विगुण इष्यते ॥ ९० ॥

है। सार प्रश्नित है हुआ दो उसके एक पापी की असे स्वार्थ का मान पर मा की मान आपने पर मान में का मान का मान का मान आपने पर मान में का मान का मान

स्य प्राप्तः वाक्षमण्यस्य का स्थानं का प्रयासम्बद्धाः सीता वर्षः छन्। 🕳

(मृग) ऋर्ध्य से लेकर ब्रह्मसूत्र पर्यन्त सूत्र को एम से बद्ध हुये १९ १९७ नंत्र ने, विवाद हे असे वस्ते वह ओड़े । असे वस्त के प्रमण्ण पुनरिप प्रथमवितितित्रभागवर्तमानस्यण्डचन्द्रोध्वादारभ्य ब्रह्ममृत्रात्रीध सूत्रं फुल्वा क्रमेण क्रमेण वैपुल्यादेशमंशमेव ह्यासिक्ता योजयेत्—तत्रैव संवद्धं कुर्वात् येत अस्य तीक्ष्णाद्यत्वं स्यात्—इति मध्यशृङ्गीसिद्धः । एवं च अत्र मध्यशृङ्गीपार्धद्वयाद्वतं भवेदित्वपि पूर्वस्मात् विशेषः । अधिति—भागद्वयसंबित्वध्यामधिन्यां भागप्रमाणधितुरंगुलः इत्वर्थः । द्विगुण इति—गृहीतक्षेत्रार्धिणपृभागपद्वकंपि क्षेत्रार्धस्य प्रक्षेपात् द्वादशभागप्रमाणः—द्विष्टस्त इति यावत् ॥ ९० ॥

अत्रेव आमलकसारकं वर्तयति—

भागं भागं गृहीत्वा तु उभयोरथ गोचरात् । भ्राम्यं पिप्पलवत् पत्रं वर्तनैषा त्वधो भवेत्॥ ९१ ॥ षोडशांशे लिखेत्पद्मं द्वादशांगुललोपनात् ।

भागशब्दोऽत्र अंगुल्बचन:, तेन उभयो: पार्श्वयोर्विषयादंगुल्धंगृलं गृहीत्ना अश्वत्थपत्राकारतया भ्रमोदय इति । एषा दण्डस्य अश्वोवर्तना येन षडंगुल-विस्तृतस्य अमल्स्मारकस्य अध्धतुरंगुलं तीक्ष्णायं मृलं स्यात् । षोउशांशे इति —पोउशिभ: सूत्रैर्विभक्ते क्षेत्रे । द्वादशांगुललोपनादिति—प्रतिदिक्तं येन हास्तिकं

वाला दण्ड दो गुना इष्ट होता है ॥ -८९-९० ॥

पनः प्रथम गर्नित तीन भाग गर्छ वर्नमान खण्डचन्द्र के ऊपर से प्रारम्भ कर ब्रह्ममून तक सुत्र को फीटा कर कम-क्रम से बहे हुये अंश में से एक-एक अंश को कम कर के जोड़े अर्थान स्था से सम्बद्ध करे जिसरे इसका अब भाग तीक्ष्ण हो जाय । इस प्रकार मध्यशृह्म की सिद्धि होती है । इस मध्यशृह्म में दो एर्ज कम होता है— वर्ष मी एहर्ले (शृह्म) से अन्तर है । अर्थ = दो भागों से सम्बद्ध दो अर्थों से एक साम जमाण करा = चार अंगुल । दो गुना = गृहीत क्षेत्र के अर्थिएए वह भाग के उत्पर आर्थ क्षेत्र के प्रक्षेप के कारण बारह भाग इमाण वाल्य अर्थात् दो हाथ वाला ॥ ९० ॥

यहीं पर आमलकसार (= ग्रन्थ) की वर्तना बतलाते हैं-

दोनो पाओं से एक-एक भाग (= अंगुल) लेकर पीपल के पत्ते की भॉति ऑम करानी चाहिए। यह अधोवर्तना होती है। फिर बारह अंगुल का लोप कर पोडशांश कमल लिखे॥ ९१-९२-॥

यहाँ भाग णब्द अंगुलवाची है । इसमे दोना जार्को के विषय से एक-एक अंगूठ लेकर पीपल के पने के आकार वाली भ्रमि बनती है । यह द्रण्ड की अधार्काना है जिसमें लह अंगुल विस्तृत अमलमारक के नीचे चार अंगुल तीक्ष्ण अध्यान्त मृत्र होता है । षोडशांश = स्मेलह सूत्रों के द्वारा विभक्त क्षेत्र में । वारह अगल के लोग से—यह लोग प्रत्येक दिशा में होता है जिससे हास्तिक (चार हाथ पद्मं स्यात् ॥

तच्च कुत्र लिखेत्-इत्याह-

तदूर्ध्वं मध्यभागे तु वारिजन्म समालिखेत् ॥ ९२ ॥ मध्यशृङ्गावसाने तु तृतीयं विलिखेत्ततः।

ततुर्ध्वम्—दण्डोपि । मध्यमागे इति—मण्डलापेक्षया । न केबलमत्रैव पद्मं लिखेत्, याबरगेपर्याप—इत्याह—मध्येत्यादि । तृतीयशब्दार्थमेव घटयति— मध्येत्यादिना ॥

सव्यासन्ये तथैवेह कटिस्थाब्जे समालिखेत् ॥ ९३ ॥ किणिंका पीतला रक्तपीतशुक्लं च केसरम् । दलानि पद्मबाह्यस्था शुक्ला च प्रतिवारणी ॥ ९४ ॥ शृलं कृष्णेन रजसा ब्रह्मरेखा सिना पुनः । शृलाग्रं ज्वालया युक्तं शृलदण्डस्तु पीतलः ॥ ९५ ॥ शृलमध्ये च यत्पद्मं तत्रेशं पूजयेत्सदा । अस्योध्वें तु परां दक्षेऽन्यां वामे चापरां बुधः ॥ ९६ ॥

नथंबेति—द्वादशांगुकरोपनेनैय—इन्यर्थः । दलानीति—अर्थात् शुक्कानि ।

के मण्डल में रेड-डेर तम अगल-बगल छोट कर बनाया गया) पद्म बने ॥ और उसे कहाँ लिखे—यह कहते हैं—

उसके अर मध्य भाग में कमल लिखे फिर मध्यशृह के अन्त <mark>में</mark> तीसरा (कमल) लिखे ॥ -९२-९३- ॥

उसके 5% = दूपर के उत्पर । मध्य भाग में --मध्रदल की अंदेला । के तर बही कम्पूर ने विक्षे वॉल्क आग के उपने में --मार्थ करने हें--मार्थ ... तृतीय शब्द के अर्थ को घटाते हैं--मध्य इत्यादि के द्वारा ॥

उसी प्रकार वाये और दाये किंद्रस्य कमार (= २ण्ट के क्षांट प्रदेश में क्षांट) किंगे। किंगिका पीती तथा केमर पीतशुक्क लिखे। दली आर पदा है जाहर स्थित प्रतिचारणी (= कमल के पत्ती को अलग दिखाने प्रार्थ केंगा) में शुक्ल लिये। शुल्ल को कृष्ण रजम् से (लिखे) और ब्रह्मरेशा को बेत से। शुल्लाय को जाला से युक्त तथा शुलदण्ड को पीत्य किंगे। शुल्ल के मन्य में जो कमल है उसमें सर्दाशव की पूजा करे। विद्रान् इसके अपर परा, दायी और परापरा, एवं वायी और अपरा की (पूजा करें)॥ -९३-९६॥

२०१ ४० २ = बारह अगुल के लोप क साथ । दल अर्थात् शुक्क । ब्रह्मेम्बा

ब्रह्मरेखात— असम्प्रभागः । "बाल्या बुन्हीमिति- स्कृत्यःपातात् ॥ प्रेशामिति— वेत्रका मर्थात्रवम् । उभ्वं इति—सम्बन्धस्य । अत्यक्तिः प्रापयम् ४,६॥

नमु इत वराया अनि पर मातुसद्भाजापुरूकावर्षास्य राष्ट्रसङ्गील भगवती उक्ता, सा कुत्र पूज्या?—इत्याशङ्क्य आह—

बा सा कालानका देवी परातीता त्यवस्थिता । बसते शृह्यकं सा व्यवस्थानंत्रण नर्वदा ॥ १०॥

यदुक्तं तत्रेव--

'तन्मध्ये तु परा देवी दक्षिणे च परापरा। अपरा वामशृङ्गे तु मध्यशृङ्गोर्ध्वतः शृणु ॥ या सा सङ्कर्षिणी देवी परातीता व्यवस्थिता।' इति ।

तास्त पूर्ण स्यापमाञ्चलेति (स्योत), तत्त तस्त्रामे इस वात् - स्वत् अभिप्रायः ॥ ९७ ॥

आसामेव प्रपञ्जतो व्याप्तिमाह—

शान्तिस्या कला ग्रेश विद्यास्या परा मधे । अपना व प्रतिष्ठा स्थालिवृत्तिस्तु प्रतापना ॥ १८ ॥

a अग स्ट क्वट नगा () अगता से मुख-स्थात रुआ) के निर्म के क्वर । ऐस प्रा क केर हम्म मत्त्रीतर के | गमा—मध्यक्षा के | धनः क चारा को स्प्रीत परम्पापना अंद्र प्रान्त से माहार्थ राजाते प्रान्ताहरूका एवं ए स

ात कर ताम के इसकी पूर्व कर में आप ?—बाद आपूर्व कर करते हैं—

की ता का रूप होयी कालेत मानी मुखे है का मर्बंध उच्यो रूप से शूल चन्द्र को त्रसित करती है ॥ ९७ ॥

जैसा कि वहीं (= देव्यायामलशास्त्र में) कहा गया है—

तस्तो, बाल से पण हो। होला में पणवम और बावे अपना (स्वती है) . मध्य शुर के प्रथम मुना । जा यह मत्ततील संदूर्पियी देशी है, (मध्यमृत्र के फ्रास) रहती है ॥

बत्ताना है = आगरपत् बत्ती है । इसमें यह सम कन्मण ही ?-- पत अभिप्राय है ॥ ९७ ॥

इन्हीं की विस्तार से व्याप्ति कहते है-

यह (= कालमंकर्पिणी) शान्तारूपा कला होती है । परा विपारूपा क्ला, अपन प्रनिष्टारूपा कला, परापरा निवृत्तिरूपा कला होती है ॥९८॥ नतु संबोधातमः शान्यायाः चाराः शक्तिने यहाः । कानासाम्बद्धाः व्याप्तिः?—इत्याशङ्क्य आह—

## भेरवं उण्ड कर्ध्वम्यं रूपं साडाशिवात्मकम् । चतस्यः शक्त्वम्यस्य स्थालाः सूक्ष्मास्वनेकथा॥ १९॥

यन् समाति अपनेपन्नित्सस्य भूतस्य ग्रामी स्थानं भैसनं पूर्णं गातं तदेन सार्वाणातमञ्ज्ञातत्, तस्यत्र स्यूततायां शान्त्याद्या वद्धनः शक्तमाधनामा दु एताः—इति नात्पर्यार्थः ॥ ९९ ॥

एवमेतत्त्रसङ्गादभिधाय प्रकृतमेव उपसंहरित-

एष यानः समाख्याने द्रापसाख्यक्तिकारिककः । इत्रात्ते विद्यानेमधीयनिष सूचाव्यक्तियाने पत्तसूद्रज्ञमते—

अध बेशिएमें शुलार्जाकियमुटोउनिहिन्छको ॥ १०० ॥ तमेव आह—

> बामायूताविभिर्पुरुवैः पाँवत्रः सुमनोरमैः। पुषि रजामि बारणी स्टिकः गुरुतोऽन्येन् ॥ २०५ ॥

प्रत शान ए स्तार महारा । सम्या स्ता महा । एक इसकी इतनी ही व्याप्ति कैसे होती है?—यह शहा कर कहते हैं—

द्वार में उद्योक्त (जो) भैशक्षण है (m) यद्शालिए है । आहे बार मुख्य शक्तिया है इसेर साम (शक्तिया) तो असेक हैं ॥ १९ ह

द्रणरोजना हा करण है। राष्ट्र स्थित के जा के प्रश्रहण है जो सहीता है हम हम के अपने केने कर महिन आहे. केवर एनिया है से अन्यास है ये (चार ही) हैं—यह तात्पर्य है ॥ ९९ ॥

प्रसङ्गवरा इसका कथन कर प्रस्तुत का उपसंहार करते हैं— एत जान गोन्हियों गान्य डामस्थाग आग स्था है ॥ १००- ॥ अब त्रिशिरोभैरव वाले शूलाब्बविन्यास को कहते हैं—

अस्य । वाजनेतीस्य में दृष्ट शृष्टाध्यातिष व। उल्लेख किया जाता है ॥ -१०० ॥

उसी को कहते हैं-

पासअमृत (= मद्य) आदि मुख्य, पाच्य और मनीरम (बस्तुओं) से भृषि, रजों (= रज्ञ) करणी एवं सिटिका की पुल्यस्य के द्वारा पृत्री करती चतुरश्रे चतुर्हस्ते मध्ये शूलं करत्रयम् । दण्डो द्विहस्त ऊर्ध्वाधःपीठयुग्विपुलस्त्वसौ ॥ १०२ ॥ वस्वंगुलः प्रकर्तव्यः सूत्रत्रयसमन्वितः । द्वादशांगुलमानेन दण्डमूले तु पीठिका ॥ १०३ ॥ दैर्ध्यानूच्छायतो वेदांगुला दैर्घ्याद्दशांगुला ॥ १०४ ॥ शूलमूलगतं पीठीमध्यं खाब्धिसमांगुलम् ।

मृत्यतः इति—मृत्यमन्त्रेण । चतृर्वस्ते इति—वश्यमाणगन्याः चतृर्विणतिधाः विभक्तेऽपि । कम्त्रयस्यैव विभागो दण्डो द्विहस्त इति । बस्वंगृन्ये विपृत्य इति—वैपुत्यादष्टांगुलः । यदुक्तं—तत्र—

'अष्टांगुलं तु वैपुल्यम्.....।' इति ।

िमल इति—अनार्गामकत्वादपपाठः । एवमन्यत्रापि अनार्गामकत्वादेव अपपाठः निरम्नाः, निरमिष्यन्ते चेति न अन्यथा मन्तव्यम् । खार्ध्याति = चत्वारिशत् । यत्र विद्यापद्मेन अष्टांगुलमाच्छादनं ब्योमरेखया च अंगुलमिति एकत्रिंशदंगुलानि अस्य दृश्यत्वम् ॥

गाहिये । चार कोण बाले समतल चार हाथ विस्तार बाले (आसन) पर मध्य में तीन हाथ विस्तार बाला शृल (होना चाहिये) । दो हाथ का दण्ड ऊपर नीचे पीट्युक्त और आट अंगुल बिपुल (= चौड़ा) होना चाहिये । यह अंगुल दण्ड तीन सूत्रों से युक्त होना चाहिये । दण्डमूल में पीटिका १२ अंगुल प्रमाण की (बनानी चाहिये) । लम्बाई और ऊँचाई से ऊपर में चार अंगुल मान होना चाहिये । ऊपर भी ऊँचाई चार अंगुल और लम्बाई दश अगर होनी चाहिये । शृल के मृल में स्थित पीटमध्य चालिम अंगुल का होना चाहिये ॥ १०१-१०५-॥

'वैप्ल्य (= चौड़ाई) आठ अंग्ल का होता है।'

(प्रमुख के जगत। जिसको अपपान है ज्या है अनामिष है। इसा प्रधार अन्यत्र भी अनुमस्ति होने के कागण है। अपपान निरम्ब कर दिये गये है और निरम्ब असे प्राप्ति । इसकिये अन्यत्र नहीं सोचना चाहिये। खाँच्य = चाँक्य । जहाँ जिस्साम से अस्ट अंगुल का आच्छादन और सोमंग्या से एक अंगुल को एस प्रकार इसका दुश्यत्व एकतीस अंगुल हो जाता है।। एतद्पसंहरन् त्रिशुलवर्तनामुपक्रममाणस्तदुपयोगि क्षेत्रं तावदाह—

कृत्वा दण्डं त्रिशूलं तु त्रिभिभिगः समन्ततः ॥ १०५ ॥ अष्टांगुलप्रमाणैः स्याद्धस्तमात्रं समन्ततः ।

त्रिभिर्भागेरिति—उध्वोध्वम् । हस्तमात्रं समन्तत इति—समचनुरस्नम् ॥ एतदेव भागत्रयं शूलावयावाश्रयतया विभजति—

शूलाग्रं शूलमध्यं तच्छूलमूलं तु तद्भवेत् ॥ १०६ ॥ वेदी मध्ये प्रकर्तव्या उभयोश्च षडंगुलम् । द्वादशांगुलदीर्घा तु उभयोः पार्श्वयोस्तथा ॥ १०७ ॥ चतुरंगुलमुच्छ्रायान्मूले वेदीं प्रकल्पयेत् । उभयोः पार्श्वयोश्चेवमर्धचन्द्राकृतिं तथा ॥ १०८ ॥ भ्रामयेत् खटिकासूत्रं किटं कुर्याद् द्विरंगुलाम् । वैपुल्याद्दैर्ध्यतो देवि चतुरंगुलमानतः ॥ १०९ ॥ यादृशं दक्षिणे भागे वामे तद्वत्प्रकल्पयेत् । मध्ये शूलाग्रवैपुल्यादंगुलश्च अधोर्ध्वतः ॥ ११० ॥ चतुरङ्गुलमानेन वैपुल्यातु षडंगुला ।

इसका उपसंहार एवं त्रिशूलवर्तना का उपक्रम करते हुये उसके उपयोगी क्षेत्र को बतलाते हैं—

दण्ड को बनाकर चारो ओर तीन भागों से त्रिशूल को आठ अंगुल प्रमाणों से सम चौकोर बनाये ॥ -१०५-१०६- ॥

तीन भागों से—ऊपर-ऊपर । चारो और एक हाथ = चारों और एक हाथ समतल ॥

इसी तीन भाग का शृलावयव के आधार पर विभाग करते हैं-

वह (= भाग) शूलाय शूलमध्य और शूलमूल होगा । मध्य में वेदी बनानी चाहिये । यह दोनों ओर से छह अंगुल होगी । इस प्रकार दोनों पाश्चीं में बारह अंगुल दोर्घ तथा मृल में चार अंगुल ऊँची वेदी बनानी चाहिये । इस प्रकार दोनों पार्श्वीं में अर्ध चन्द्र आकृति होगी । खटिका (= खड़िया मिट्टी) सूत्र को घुमाना चाहिये और दो अंगुल चौड़ाई की किट बनाये । (यह किट) वैपुल्य (= चौड़ाई) से चार अंगुल परिमाण से दीर्घ होगी । जैसा दायें वैसा ही बायें बनाना चाहिये । मध्य में शूलाय्रबैपुल्य (दो अंगुल) और नीचे तथा ऊपर एक-एक अंगुल (परिमाण वाला) होना चाहिये । फिर ऊपर चार अंगुल परिमाण से वैपुल्य के कारण

उच्छायानु ततः कार्या गण्डिका तु स्वरूपतः ॥ १११ ॥ पीठोध्वें तु प्रकर्तव्यं शूलमूलं तु सुब्रते । शूलाग्रमंगुलं कार्यं सुतीक्ष्णं तु षडंगुलम् ॥ ११२ ॥ अरामध्यं प्रकर्तव्यमराधस्तु षडंगुलम् ।

छह अंगुल वाली (वेदी बनाये) । (उसी) ऊँचाई से (उसी) स्वरूप के अनुसार गण्डिका बनाये । हे सुव्रते ! पीठ के ऊर्ध्व भाग में शृल का मूल बनाये । शूलाग्र को एक अंगुल तीक्ष्ण बनाये । अरा का मध्य छह अंगुल तीक्ष्ण बनाये । तथा अरा के नीचे छह अंगुल तीक्ष्ण बनाना चाहिये ॥ -१०६-११३- ॥

वेदी....... । यहाँ अंगुल के मध्य भाग में ब्रह्मसूत्र की अपेक्षा दोनों पार्श्वी और दोनों अन्तों में छह अंगुल परिमाण वाले क्षेत्र को आधार बनाकर तथा छह अंगुल दीर्घ (इस प्रकार) बारह अंगुल वाली वेदी = वेदी के आकार वाला, वहाँ अंगुल दीर्घ (इस प्रकार) बारह अंगुल वाली वेदी = वेदी के आकार वाला, वहाँ मध्यसित्रवेश बनाना चाहिये अर्थात् दोनों पार्श्वी में भीतर की ओर दो खण्डचन्द्र बनाना चाहिये । इसी प्रकार मूल में भी । अर्थात् वश्यमाण गण्डिका के लिये उपयोगी ब्रह्मसित्रकर्ष से आधा भाग छोड़ कर बगल वाले डेढ़ भाग में दोनों पार्श्वी की ऊँचाई के बराबर चार अंगुल वाली उत्तान अर्धचन्द्र की आकृतिवाली वेदी कनाये । उससे भी अर्थात् ब्रह्मसूत्र के, निकट में स्थित कोटि में हाथ डाल कर द्वितीय कोटि से लेकर मध्य भाग में निर्मित खण्डचन्द्र की कोटि तक सूत्र को द्वितीय कोटि से लेकर मध्य भाग में निर्मित खण्डचन्द्र की कोटि तक सूत्र को घुमाना चाहिये जिससे लम्बाई में चार अंगुल परिमाण वाला किट के आकार का घुमाना चाहिये जिससे लम्बाई में चार अंगुल परिमाण वाला किट के आकार का सनिवेश दोनों पार्श्वी में बन जाय । वहाँ दो अंगुल का वैपुल्य (= चौड़ाई = क्षित्रतार) होता है । दो अंगुल को ही मध्य भाग में बतलाते हैं—मध्य में शूलाग्रवैपुल्य से । समान रूप से सर्वत्र दो अंगुल का वैपुल्य नहीं होता—यह कहते हैं—नीचे एक अंगुल का (वैपुल्य होता है)। इससे किट के अन्त से अर्थ

शृलाग्रं वर्तयति—ऊर्ध्वंत इत्यादिना । तदनन्तरं पुनरूर्ध्वभागे वैपुल्यात् चतुरंगुला वक्ष्यमाणद्वादशांगुलपद्मत्रयस्थितेः सर्वतो हस्तमात्रक्षेत्रग्रहणस्य च अन्यथा अनुपपत्त्या शृलक्षेत्रपार्श्वान्तं यावदुच्छ्रायात् षडंगुलसार्धभागप्रमाणा अर्थात् वेदी किटररा वा पार्श्वद्वयेऽपि कार्या—इत्यर्थः । एवं पार्श्वशृङ्गमपि वर्तयति—गण्डीत्यादिना । प्रथममरात्रयग्रथकं पीठोर्ध्वं भागद्वयसंमितोत्सेधगण्डिकात्मकं शृलमूलं कार्यम्, अनन्तरमग्रे वैपुल्यादंगुलम्, अत एव सुतीक्ष्णं तृतीयभागोर्ध्वागुलद्वयत्यागात् षडंगुलं मध्येऽधश्च तावन्मानम्, इत्येवमर्धेन्दुद्वयकोटी यावत् दैर्घ्यादप्टादशांगुलं मध्यशृङ्गं स्यात् ॥

अत्रैव वैपुल्यमाह—

चतुरंगुलिनम्नं तु मध्यं तु पिरकल्पयेत् ॥ ११३ ॥ पूर्वापरं तदेवेह मध्ये शूलं तु तद्विहः । कारयेत त्रिभिः सूत्रैरेकैकं वर्तयेत च ॥ ११४ ॥ कजत्रयं तु शूलाग्रं वेदांशैर्द्वादशांगुलम् । कमादक्षान्यमध्येषु त्र्यष्टद्वादशपत्रकम् ॥ ११५ ॥

चन्द्र तक क्रमशः एक अंगुल तक ह्वास करे । अब शूलाग्रवर्तना वतलाते है— ऊर्ध्व भाग में.......। इसके बाद पुनः ऊर्ध्व भाग में चार अंगुल वैपुल्य वाली वक्ष्यमाण बारह अंगुल तीन कमलों की स्थिति से सर्वतः एक हाथ परिमित क्षेत्रग्रहण की अन्यथा उपपत्ति (= सिद्धि) न होने से शूलक्षेत्र के पास तक साढ़े छह अंगुल ऊँची वेदी कटि अथवा अरा दोनों ओर बनानी चाहिये ।

इस प्रकार दोनों ओर दो शृङ्गवर्तनाओं का कथन कर गण्डी इत्यादि के द्वारा मध्य शृङ्गवर्तना को बतलाते हैं—

पहले तीन अराओं को जोड़ने वाला पीठ के ऊपरी दोनों भाग की ऊँचाई के बराबर ऊँची गण्डिका वाला शूलमूल बनाना चाहिये। बाद में आगे की ओर एक अंगुल वैपुल्य वाला इसिलये सुतीक्ष्ण तृतीय भाग के ऊपर दो अंगुल छोड़ कर छह अंगुल वाला, मध्य में और नीचे भी उतने ही परिमाण वाला (मूलपीठ बनाये)। इस प्रकार अर्धचन्द्र की दो कोटियों तक अठारह अंगुल लम्बा मध्यशृङ्ग होगा।

यहाँ वैपुल्य को बतलाते हैं-

चार अंगुल निम्न मध्य भाग को बनाना चाहिये। पूर्वापर भी वहीं होना चाहिये। यहाँ उसके बाहर मध्य में शूल बनाये। तीन सूत्रों से एक-एक वर्तना करे। शूल का अग्रभाग तीन कमलों वाला (होना चाहिये)। वह चार-चार अंशों से बारह अंगुल का (होना चाहिये)। (वह कमल) दायें-बायें एवं मध्य में क्रमश: तीन आठ और बारह पत्रों (=

चक्रत्रयं वातपुरं पद्ममष्टांगुलारकम्। विद्याभिख्यं शूलमूले रजः पश्चात्प्रपातयेत् ॥ ११६ ॥ त्रिशूलं दण्डपर्यन्तं राजवर्तेन पूरयेत्। सूत्रत्रयस्य पृष्ठे तु शुक्लं चारात्रयं भवेत् ॥ ११७ ॥ शुक्लेन रजसा शूलमूले विद्याम्बुजं भवेत् । रक्तं रक्तासितं शुक्लं क्रमादूर्ध्विष्बुजन्नयम् ॥ ११८ ॥ शुक्लेन व्योमरेखा स्यात् सा स्थौल्यादंगुलं बहि:। तां त्यक्त्वा वेदिका कार्या हस्तमात्रं प्रमाणतः ॥ ११९ ॥ वेपुल्यत्रिगुणं दैर्ध्यात् प्राकारं चतुरश्रकम्। समन्ततोऽ थ दिक्षु स्युर्द्वाराणि करमात्रतः ॥ १२०॥ त्रिधा विभज्य क्रमशो द्वादशांगुलमानतः। कण्ठं कपोलं शोभां तु उपशोभां तदन्ततः ॥ १२१ ॥ प्राकारं चतुरश्रं तु सभूरेखासमन्वितम् । सितरक्तपीतकृष्णे रजोभिः कारयेत्ततः ॥ १२२ ॥ रक्तै रजोभिर्मध्यं तु यथाशोभं तु पूरयेत् । अस्या व्याप्तौ पुरा चोक्तं तत्रैवानुसरेच्च तत् ॥ १२३ ॥

तदेवं मध्यशृलमधिकृत्य चतुभ्यें। उंगुलेभ्यो यथायथं निम्नं मध्यभागं पूर्वापरं

पंखुड़ियों ) वाला हो । तीन चक्र, वातपुर और कमल आठ अंगुल अरों वाला हो (ये कमल) विद्यानामक शूल कहें जाते हैं । बाद में शूलमृल में धृल गिरानी चाहिये । त्रिशूल को दण्डपर्यन्त लाजवर्त (के चूर्ण) से भग्ना धृल गिरानी चाहिये । त्रिशूल को दण्डपर्यन्त लाजवर्त (के चूर्ण) से भग्ना चाहिये । तीन सूत्रों के पृष्ठ में तीन शुक्ल अरायें होनी चाहिये । शृल के चाहिये । तीन सूत्रों के पृष्ठ में तीन शुक्ल अरायें होनी चाहिये । शृल के मृल में शुक्ल रज से विद्याकमल लिखे । ऊपर तीन कमल क्रमशः रक्त मृल में शुक्ल होगा । व्योम रेखा शुक्ल (रज) से लिखित होगी और वह स्थूलता के कारण एक अंगुल बारह रहेगी । उसको छोड़कर एक हाथ प्रमाण वाली वेदी बनानी चाहिये चारों ओर उसका तीन गुना वैपुल्य वाला प्रमाण वाली वेदी बनानी चाहिये चारों ओर उसका तीन गुना वैपुल्य वाला तीन भागों में बाँट कर बारह अंगुल परिमाण वाले कण्ठ कपोल और तीन भागों में बाँट कर बारह अंगुल परिमाण वाले कण्ठ कपोल और शोभा बनाये । उसके अन्त में उपशोभा बनाये । श्वेत रक्तपीत एवं कृष्ण धृलों (= चूर्णों) से सभूरेखा (= भूरेखासहित) से युक्त चौकोर प्राकार (= धृलों (= चूर्णों) से सभूरेखा (= भूरेखासहित) से युक्त चौकोर प्राकार (= एक्त को बा घेरा) बनाये । फिर रक्त रजों से मध्य को रोभा के अनुसार पूरित करे । इसकी व्याप्ति के विषय में पहले कहा जा चुका है । अहाँ उसी का अनुसरण करे ॥ -११३-१२३॥

तो इस प्रकार मध्यशृल के आधार पर चार अंगुलों से क्रमशः नीचा मध्य पूर्व

परिकल्पयेत्—इति संबन्धः । अयमत्र अर्थः—अधेंन्दुद्वयकोट्युपि यावत् गण्डिकाक्रोडीकारस्तावत् चतुरंगुरुवैपुल्यम्, मध्यभागारम्भात्प्रभृति चतुर्णामंगुन्जनां यथायथमंगुरुवशेषो हाम इति । अगेपि पद्मत्रयवर्तनामाह—तद्वहिरित्यदि । तद्वहिरित्यधिकक्षेत्रसंग्रहेणापि शृल्यमेषु त्रिभिर्भ्रमैः पद्मत्रयं कुर्यात्, एकैकं च द्वाटशांगुरुं चतुर्भिश्चतुर्भिर्वतयेत्—इति वाक्यार्थः । अष्टांगुरुगरुक्तिमिति—अप्टांगुरुं अष्टरुं च अरात्रयमिति दण्डमंबिन्ध । रक्तासितमिति—कृष्णपिङ्गरुम् । क्रमादिति—प्रागुक्तेषु दक्षवाममध्येषु । व्योमरेखेति—विद्यापद्यसंबिन्धनी । क्रम-शिन्त्रधा विभज्येति—प्रतिभागम् । पुरित—त्रित्रिशृरुगिभिधानावसरे । तदनुसृतिमेव किञ्चिद् व्यनिक्त ॥ १२३ ॥

तदेव आह—

अरात्रयविभागस्तु प्रवेशो निर्गमो भ्रमः । अनाहतपदव्याप्तिः कुण्डल्या उदयः परः ॥ १२४ ॥ हृदि स्थाने गता देव्यस्त्रिशूलस्य सुमध्यमे । नाभिस्यः शूलदण्डस्तु शूलमूलं हृदि स्थितम्॥ १२५ ॥ शक्तिस्थानगतं प्रान्तं प्रान्ते चक्रत्रयं स्मरेत् ।

अनाहतेति—प्रवेशनिर्गमभ्रमात्मनोऽगसंनिवेशस्य एतदाकारत्वात् । ईदृगेव

एवं पर भाग बनायं—यह अन्वय है । क्हाँ यह अर्थ है—अर्धचन्द्र के दोनो छोगे पर जहाँ तक गणिका का—घेग है वहाँ तक चार अंगुल वैपुल्य (= विस्तार) वाला। मध्य भाग के आरम्भ से लेकर चार अंगुलों का क्रमशः ह्वास जो एक अंगुल तक रहेगा। अरों के ऊपर तीन कमलों की वर्तना बतलाते हैं—उसके बाहर......। उसके बाहर—इसका अर्थ है कि अधिक क्षेत्र के संग्रह से भी शृलागों में तीन भ्रमों के द्वारा तीन कमल बनाने चाहिये। और एक-एक द्वादशांगुल की चार-चार वर्तना करनी चाहिये। आठ अंगुल अरो वाला—आठ अंगुल और आठ वलां वाले दण्ड से सम्बन्धी तीन अरायें। रक्तासित—कालापिङ्गल। क्रम से—पृथेंक दाये-बाये और मध्य में। ब्योमरेखा—विद्याकमल-सम्बन्धिनी। क्रमशः तीन भागों में बाँट कर—एक-एक भाग को। पहले—तीन त्रिशूल के कथन के अवसर पर। उसके अनुसरण को ही कुछ स्पष्ट करते हैं॥ १२३॥

वही कहते हैं-

तीन अराओ का विभाग तो प्रवेश, निर्गम, भ्रम, अनाहतपदव्याप्ति (और) अन्तिम है—कुण्डली का उद्घोध । हे सुमध्यमे ! त्रिशूल के हृदयम्थल मे देवियाँ रहती है । शूल दण्ड (त्रिशृल की) नाभि में स्थित है एवं शूलमृल हृदय मे स्थित है । द्वादशान्त शक्तिस्थान में है और तीन चक्रों को द्वादशान्त में जानना चाहिये ॥ १२४-१२६- ॥

कुण्डिलिनीरूपायाः शक्तेः प्रबोधः इति उक्तम्—कुण्डिल्या उदयः पर इति । हिदि स्थाने गता इति—इच्छादीनामरारूपतया उल्लासात् । नाभिस्थ इति—तत एव प्राणशक्तेर्दण्डाकारतया उदयात् । हृदीति

'हृदयं शक्तिसूत्रं तु.....।'

इत्याद्युक्त्या शक्त्युदयस्थाने जन्माधारे । अत एव आह—शक्तिस्थानगतं प्रान्तमिति । प्रान्ते इति—द्वादशान्ते ॥

जन्माधारात् द्वादशान्तं यावदुदये युक्तिमाह-

उत्क्षिप्योत्क्षिप्य कलया देहमध्यस्वरूपतः ॥ १२६ ॥ शृलदण्डान्तमध्यस्थशूलमध्यान्तगोचरम् । प्रविशेन्मूलमध्यान्तं प्रान्तान्ते शक्तिवेश्मनि ॥ १२७ ॥

एतदपि कथम्?—इत्याशङ्क्य आह—

अस्पन्दकरणं कृत्वा एकदा स्पन्दवर्तनम् । मूलमानन्दमापीड्य शिन्तित्रयपदं विशेत् ॥ १२८ ॥

अनाहत—प्रवेश निर्गम भ्रम रूप अरासित्रवेश के इस आकार का होने के कारण अनाहत पद की व्याप्ति होती हैं । कुण्डली रूप शक्ति का प्रबोध भी ऐसा ही हैं, इसिलयें कहा गया—कुण्डलीरूप शक्ति का प्रबोध भी ऐसा ही हैं, इसिलयें कहा गया—कुण्डली का उदय अन्तिम हैं । हृदय स्थान में स्थित—इच्छा आदि का अरारूप से उल्लास होने के कारण । नाभि में स्थित—क्योंकि वहीं से प्राणशक्ति दण्ड के आकार में उठती हैं । हृदय में—

'हृदय शक्तिसूत्र तो.....।'

इत्यादि उक्ति के अनुसार शक्ति के उदयस्थान जन्म के आधार (= मूलाधार) में । इसलिये कहते हैं—प्रान्त शक्ति स्थान में हैं । प्रान्त में = द्वादशान्त में ॥

मूलाधार से द्वादशान्त तक (प्राण के) उदय में युक्ति बतलाते हैं—

कलाक्रम के द्वारा प्राणरूपी शूलदण्ड को ऊपर-ऊपर उठाकर देहमध्य (= सुषुम्ना और मेरुदण्ड) स्वरूप से दण्डान्त (= ब्रह्मरन्ध्र) मध्यस्थशूल मध्यान्त तक जाने वाला, मूल मध्य एवं अन्त तक, शक्तिवेश्म = द्वादशान्त में प्रवेश कराये ॥ -१२६-१२७ ॥

यह भी कैसे होता है?--यह शङ्का कर कहते हैं--

अस्पन्दकरण कर (= स्थिर होकर) एक बार स्पन्दन करे । गुदप्रदेश जो कि आनन्द रूप है, को थोड़ा पीड़ित कर शक्तित्रय वाले स्थान में तत्र पूज्यं प्रयत्नेन जायन्ते सर्वसिद्धयः।

समस्ताध्वसमायोगात् षोढाध्वव्याप्तिभावतः ॥ १२९ ॥

समस्तमन्त्रचक्राद्यैरेवमादिप्रयत्नतः ।

षट्त्रिंशतत्त्वरचितं त्रिशूलं परिभावयेत् ॥ १३० ॥

विषुवत्स्थेन विन्यासो मन्त्राणां मण्डलोत्तमे। कार्योऽस्मिन् पूजिते यत्र सर्वेश्वरपदं भजेत्॥ १३१॥

मूलमिति—मत्तगन्धात्मकम् । विषुवत्स्थेनेति—प्राणसाम्येन—इत्यर्थः ॥१३१॥ एवं शृलाब्जभेदमभिधाय ब्योमेशस्वस्तिकं निरूपयति—

# स्वस्तिकेनाथ कर्तव्यं युक्तं तस्योच्यते विधि: ।

कर्तव्यमिति-

'अय मण्डलसद्भावः संक्षेपेणाभिधीयते ।' (१)

इत्युक्तिसामर्थ्यात् मण्डलम् । स्वस्तिकेन युक्तिमिति—स्वस्तिकयोगात् तत्संज्ञम्—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

'भगवन् मातृचक्रेश उन्मनाश्रयदायक ।

प्रवेश करे । वहाँ प्रयत्नपूर्वक पूजन करे । इससे समस्त सिद्धियाँ मिलती हैं । समस्त अध्वा के समायोग से षडध्व की व्याप्ति की भावना के साथ समस्त मन्त्र चक्र आदि के द्वारा इस प्रकार प्रयत्नपूर्वक छत्तीस तन्त्रों से रचित त्रिशूल की भावना करनी चाहिये । विषुवत् स्थित (प्राणसाम्य) के द्वारा मन्त्रों के उत्तम मण्डल में न्यास करे । इस (= मन्त्रमण्डल) की पृजा होने पर सर्वेश्वर पद मिलता है ॥ १२८-१३१ ॥

मृल = मत्तगन्ध रूप । विषुवत् में स्थित—प्राणसाम्य के कारण ॥ १३१ ॥ इस प्रकार शूलाब्जभेद का कथन कर व्योमेश स्वस्तिक का निरूपण करते हैं—

इसके बाद स्वस्तिक से युक्त स्वस्तिक नामक मण्डल बनाये। उसका विधि कही जाती है।। १३२-।।

करना चाहिये-

'अब संक्षेप के मण्डलसद्भाव कहा जाता है।'

इस उक्ति के सामर्थ्य से उक्तरलोकार्द्ध में 'मण्डल' कर्म है । स्वस्तिक से युक्तः = स्वस्तिक का योग होने से उस नाम वाला । जैसा कि कहा गया—

'हे भगवन् ! मातृचक्रेश ! उन्मना में आश्रय देने वाले परमेश्वर ! आपने

शान्तिपृष्टिकरं धन्यं स्वस्तिकं सर्वकामदम् ॥ सूचितं सर्वतन्त्रेषु न चोक्तं परमेश्वर। तस्य सूत्राणि लोपाच्च भ्रमपङ्कजकल्पनाम् ॥ वद विघ्नौघशमनमाप्यायनकरं महत्।' इति ॥

व्योमेशस्वस्तिकतायां त्

'महाव्योमेशिलङ्गस्य देहधूपं समर्पयेत् ॥'

इत्याद्युक्तवा अन्वर्थव्योमेशशब्दव्यपदेश्येन नवात्मभट्टारकेण अधिष्ठेयत्वं निरूपयितुं तद्विधिमेव आह—

नाडिकाः स्थापयेत्पूर्वं मुहूर्तं परिमाणतः ॥ १३२ ॥ शक्रवारुणदिवस्थाश्च याम्यसौम्यगतास्तथा।

नाडिका:—सृत्राणि । मुह्तेंति—त्रिंशत् । शक्रेति—पूर्वापरायताः । याम्येति —दक्षणोत्तरायताः ॥

एवञ्च किं स्यात्?—इत्याह—

एकोनत्रिंशद्वंशाः स्युर्ऋजुतिर्यग्गतास्तथा ॥ १३३ ॥

वंशाः = भागाः । ऋञ्चिति—पूर्वापरगताः, तिर्यागिति—दक्षिणोत्तर-

शान्ति पृष्टिकर सर्वकामद समस्त तन्त्रों में सूचित धन्य म्बस्तिक की चर्चा नहीं की। उसके लोप के कारण सूत्र भ्रमपङ्कन की कल्पना को बनलाइये जो कि विघ्नसमृह की नाशक और अत्यन्त पुष्टिकर हैं' ॥

व्योमेशस्वस्तिकता में तो-

'महाव्योमेश लिङ्ग को देहरूपी धूप समर्पित करे।'

इत्यादि उक्ति के अनुसार अन्वर्थ ब्योमेश शब्द से व्यवहार्य नवात्म भट्टारक की अधिष्ठेयता का निरूपण करने के लिये उसकी विधि को ही बतलाते हैं—

पहले मुहूर्त (= तीस संख्या) परिमाण की नाडिकाये (= धागे) (पटल पर) स्थापित करे जो कि पूर्व पश्चिम तथा दक्षिण उत्तर दिशाओं मे स्थित हों (धागों के रखने से ३० रेखायें बनेगी) ॥ -१३२-१३३-॥

नाडिकायें = सूत्र । मुहूर्त = तीस । शक्र...... पूर्व से पश्चिम की ओर फैली । याम्य...... दक्षिण से उत्तर की ओर फैली ॥

ऐसा होने पर क्या होगा?—यह कहते हैं—

इस प्रकार (पटल पर) खड़े-खड़े और तिरछे-तिरछे उन्तीस भाग होंगे ॥ -१३३ ॥

गता: ॥ १३३ ॥

एतदेव हृदयङ्गमीकरणाय सङ्कलयति—

#### अष्टौ मर्मशतान्येकचत्वारिंशच्च जायते।

मर्मेति—भागाः । एवं हि एकोनत्रिंशतेरेकोनत्रिंशत्यैव गुणने भवेत् ॥

एतदेव विभजति—

वंशैर्विषयसंख्यैश्च पद्मं युग्मेन्दुमण्डलम् ॥ १३४ ॥ रससंख्येर्भवेत्पीठं स्वस्तिकं सर्वकामदम् । वसुसंख्यैर्द्वारवीथावेवं भागपरिक्रमः ॥ १३५ ॥

विषयेति—पञ्च । एतच्च सर्वतः, येन प्रतिपार्श्वं सार्धं भागद्वयं स्यात् । एवमुत्तरत्रापि ज्ञेयम् । पद्मस्यैव विशेषणं युग्मेन्दुमण्डलमिति स्वस्तिकमिति । तद्योगादत्रैव प्राधान्यमभिव्यक्तुं सर्वकामदमिति उक्तम् । तेन पञ्चभिर्भागैः पद्मम्, द्वाभ्यामिन्दुमण्डलम्, षड्भिः पीठम्, अष्टभिर्वीथी, अष्टभिश्च द्वारमिति एकोनत्रिंशत् भागा इति उक्तम्—एवं भागपरिक्रम इति ॥ १३५ ॥

वंश = भाग । ऋजु = पूर्व पश्चिम पड़े हुये । तिर्यक् = दक्षिण उत्तर पड़े हुये ॥ १३३ ॥

इसी को हृदयंगम करने के लिये संकलित करते हैं-

(इस प्रकार २९ × २९ = ८४१) आठ सौ इकतालिस भाग होंगे ॥ १३४- ॥

मर्म = भाग । ऐसा उन्तीस का उन्तीस से ही गुणा करने पर होगा ॥ इसी का विभाग करते हैं—

विषय (= पाँच) संख्या वाले भागों के द्वारा कमल, दो के द्वारा चन्द्रमण्डल बनेगा । छह संख्या वाले से पीठ जो कि सर्वकामप्रद है स्वस्तिक बनेगा । आठ संख्या वाले के द्वारा वीथी एवं (आठ भागों के ही द्वारा) द्वार । इस प्रकार भाग का परिक्रम (= विभजन) है ॥ -१३४-१३५॥

विषय = पाँच (= गन्ध सस रूप स्पर्श और शब्द) । यह चारो ओर से बनेगा जिससे हर एक पार्ध में छाई भाग रहेगा । ऐसा ही आगे भी समझना चाहिये । युग्मेन्दुमण्डल एवं स्वस्तिक यह पद्म का ही विशेषण है । उससे इसी की प्रधानता को व्यक्त करने के लिये, सर्वकामदम्' कहा गया । इससे पाँच भागों के द्वारा पद्म, दो से चन्द्रमण्डल, छह से पीठ, आठ से वीथी और आठ से द्वार । इस प्रकार (५+२+६+८+८ =) उन्तीस भाग है यह कहा गया—ऐसा भाग का

तत्र द्वारं तावत् वर्तयति-

रन्ध्रविप्रशराग्नीश्च लुप्येद्वाह्यान्तरं क्रमात् । मर्माणि च चतुर्दिक्षु मध्याद् द्वारेषु सुन्दिरः ॥ १३६ ॥ विद्वभूतमुनिव्योमबाह्यगर्भे पुरीषु च । लोपयेच्चैव मर्माणि अन्तर्नाडिविवर्जितान् ॥ १३७ ॥

रन्ध्राणि = नव, विप्राः = ऋषयः सप्त, शराः = पञ्च, अग्नयः = त्रयः। अत्र मध्यमधिकृत्य चतुर्षु अपि द्वारेषु बाह्यादारभ्य अन्तर्यावत् क्रमण रन्ध्रादिसंख्याका भागा लोप्याः, येन अत्र मेर्वाख्यप्रासादविशेषतलच्छन्दाकार-संनिवेशः स्यात्। भूतानि = पञ्च, व्योमेति शून्याकारतया रन्ध्राणि लक्षयित, तेन उभयोरिप द्वारपार्श्वयोर्बाह्यादारभ्य अभ्यन्तरं यावत् वह्न्यादिभागजातं लोपयेत्, येन द्वारप्राय एव अन्तर्मुखः पुर्याकारः संनिवेशः स्यात्।।

एवं दिक्चतुष्टये वर्तनामभिधाय कोणेषु अपि आह—

द्वारप्राकारकोणेषु नेत्रानलशरानृतून्।

नेत्रे = द्वे, ऋतवः = षट् । एवं द्वारकोणेषु एकैकभागपरिहारेण द्वित्रिपञ्च-

क्रम है ॥ १३५ ॥

उनमें से द्वारवर्तना कहते हैं-

हे सुन्दरी ! बाहर से लेकर भीतर तक क्रमशः नव सात पाँच और तीन भागों का लोप करें । (यह लोप) मध्य से लेकर चारो दिशाओं के द्वारों में होगा । फिर बाह्य गर्भ और पुरियों में (क्रम से) तीन पाँच सात और नव भाग का लोप करे ॥ १३६-१३७ ॥

रन्ध्र = नव, विप्र = ऋषि = सात, शर = पाँच, अग्नि = तीन । यहाँ मध्य से लेकर चारो द्वारों में बाहर से लेकर भीतर तक क्रम से नव आदि संख्या वाले भागों का लोप होना चाहिये जिससे यहाँ मेरु नामक प्रासादविशेष के तलच्छन्द वाले आकार का सिन्नवेश (= रचना) हो । भूत = पाँच । व्योम—इससे शून्य आकार होने के कारण रन्ध्र (= नव संख्या) को सङ्क्षेतित करते हैं । इससे दोनों ही द्वारपार्श्वी में बाहर से लेकर भीतर तक तीन आदि भागों का लोप करे जिससे द्वार के समान ही अन्तर्मुख पुरी के आकार वाला सिन्नवेश हो ॥

चारो दिशाओं में वर्तना का कथन कर कोणों में भी (उसे) कहते हैं—

भीतर की नाडिकाओं को छोड़कर द्वाराप्राकार कोणों में दो तीन पाँच और छह (भागों का लोप करे) ॥ १३८- ॥

नेत्र = दो, ऋतु = छह । इस प्रकार द्वारकोणों में एक-एक भाग को छोड़ते

संख्याकान् भागानन्तरारभ्य लोपयेत्, ऋतुसंख्याकांस्तु पृथगुपादानादेव निरवशेषान् यदुभयदिगुद्धृतशोभाद्वयसंभेदात् कोणेषु गोमृत्रिकाबन्धप्रायः संनिवेश उदियात्— इति द्वारसन्धिः ॥

इदानीं वीथीं वर्तयितुमाह—

नाडयो ब्रह्मवंशस्य लोप्या नेत्राद्रसस्थिताः ॥ १३८ ॥ वह्नेर्नेत्रानलौ लोप्यौ वेदान्नेत्रयुगं रसात् । नेत्रं सौम्यगतं लोप्यं पूर्वद्विदानलौ रसात् ॥ १३९ ॥

तत्र द्वारे लग्नस्य ब्रह्मवंशस्य दक्षिणपार्श्वे यत् नेत्रं द्वितीयो भागः, तत आरभ्य स्सस्थिताः षड्भागा लोप्याः, तदुपरि बह्नेस्तृतीयादारभ्य नेत्रानलौ पञ्च भागाः—इत्यर्थः; तदुपर्यपि वेदात् चतुर्थादारभ्य नेत्रं च युगं च नेत्रयोर्युगं वेति चत्वारः, तदुपर्यपि रसात् षष्ठादारभ्य नेत्रं भागद्वयं लोप्यम्—इत्यर्थः । एतदेव वामपार्श्वेऽपि अतिदिशति सौम्येत्वादिना । एवं सौम्यगतमपि पूर्वात्—प्रथमं निर्दिष्टात् नेत्रात्—द्वितीयभागात् 'पाठक्रमादर्थक्रमो बलीयान्' इति नीत्या अनलात्—तृतीयात् वेदात्—चतुर्थात् रसात्— षष्ठात् च आरभ्य भागजातं

हुये दो तीन पाँच संख्या वाले भागो का भीतर से लेकर बाहर तक लोप करें। 'ऋनून्' ऐसा पृथक् पाठ करने से (समझना चाहिये कि) निरवशेष (= सभी भागों का)। दोनों दिशाओं में उद्भूत दो शोभाओं के संभेद से कोणों में गोमृत्रिका बन्ध जैसा सन्निवेश बनेगा। यह द्वारसन्धि है॥

अब वीथीवर्तना कहते हैं-

(दक्षिण पार्श्व में) ब्रह्मवंश की दो से लेकर छह तक की नाडिकाओं का लोप करे। (इसके बाद) तीसरे (भाग) से लेकर पाँच (नाडिकायें) लोपनीय है। चौथे (भाग) से चार और छठें से दो (नाड़िकाओं का लोप करें)। इसी प्रकार उत्तर की ओर भी पूर्वक्रम से दो चार तीन छह से (आरम्भ कर) भागों का लोप करें॥ -१३८-१३९॥

द्वार में लग्न ब्रह्मबंश के दक्षिणपार्श्व में जो नेत्र = द्वितीय भाग, वहाँ से लेकर ग्रम स्थित = छह भाग, लोप्य है। उसके ऊपर विह्न = तृतीय, से आरम्भ कर, नेत्र अनल (२+३) = पाँच भाग लोप्य हैं। उसके भी ऊपर वेद = चतुर्व से आरम्भ कर के नेत्र और युग अथवा नेत्रों का युग = चार, उसके ऊपर भी रस = छठं से आरम्भ कर नेत्र = दो भाग का लोप करे। इसी को 'सौम्य' इत्यादि (कथन) से बायें पार्श्व में भी अतिदिष्ट करते हैं—

इस प्रकार सौम्य (= उत्तर) की ओर भी पूर्व = पहले निर्दिष्ट, नेत्र = द्वितीय भाग से । 'पाठक्रम की अपेक्षा अर्थक्रम बल्जान् होता है' इस नीति से अनल = तृतीय, वेद = चतुर्थ, रस = छठे से आरम्भ कर भागसमृह लोप्य है । बक्ष्यमाण लोप्यम्—इत्यर्थः । बक्ष्यमाणमकलवीधीक्षेत्रसंमार्जनानुसरणात् नदन्तर्गप लोप-सिद्धिः ॥ १३९ ॥

एवं पुरीसंनिवेशं वर्तियत्वा स्वस्तिकवर्तनामीप आह—

लोकस्था नाडिका हित्वा नेत्राद्वेदाग्नयः क्रमात्। शरैर्विह्नगतं चैव युगं नेत्राग्नयो रसात् ॥ १४० ॥ नेत्रात् पूर्वगताच्चैव......

ब्रह्मवंशादारभ्य लोकस्थान् सप्त भागान् परित्यज्य यत् नेत्रं नवमो भागस्तमाश्चित्य वेदाश्च तत्संनिकृष्टं त्रयं चेति चल्वारो भागा वक्ष्यमाणलोपतृष्ट्या स्वस्तिकैकाङ्गतया शोभाकारा लोप्याः । तदनन्तरं नेत्रशच्दव्यपदिष्टात् नवमात् भागादारभ्य शारैरित्युक्तेन प्रत्यावृत्या द्वितीयपङ्किगतेन पञ्चमेन भागेन सह अग्नयः = त्रयो भागा लोप्याः ।

सैष दाशरथी राम: .....।

इतिवत् वेदाग्नय इत्यत्र सन्धिः । शरशब्दव्यपदिष्टादिप यत् युग्मं द्वितीयो भागस्तं विद्वयुतं भागत्रयेण सह लोपयेत्—इत्यर्थः । क्रमात् ततोऽपि पूर्वात्

समस्त वीथीक्षेत्र के सम्मार्जन का अनुमरण करने से उसके बाद भी लोप की सिद्धि होती है ॥ १३९ ॥

इस प्रकार पुरीसीनवेश की वर्तना को बनला कर स्वस्तिकवर्तना को कहते है—

लोकस्थ (= सात) नाडियों का लोप करने के बाद (उससे) नेत्र (= दो = नवम भाग) तथा क्रमशः बेद (= चार) और अग्नि (= तीन) नाड़िकाओं को छोड़कर उससे पहले शर (= पाँच) बह्लि (= तीन) युग (= चार) नेत्र (= दो) अग्नि (= तीन) और रस (= छह) (भागों का लोप करे) ॥ १४०-१४१- ॥

ब्रह्मवंश से प्रारम्भ कर लोकस्थ = सात भागों को छोड़कर जो नेत्र (= सात के बाद दूसरा =) नव्म भाग, उसको आधार बना कर वेद (= चार) और उससे सित्रकृष्ट तीन (इस प्रकार सात, नब, चार, तीन इन) चार भागों का जो कि वक्ष्यमाण लोप की दृष्टि से स्वस्तिक एकांग के रूप में शोभाधायक है. का लोप करें। उसके बाद नेत्रशब्द से उक्त नवम भाग से आरम्भ कर शर्रे: = इस वचन के अनुसार विपरीत क्रम से द्वितीय पंक्तिगत पञ्चम भाग के साथ अग्नि = तीन भाग, लोप्य हैं।

'सैष दाशदथी रामः' की भाँति 'बेदाग्नयः' यहाँ सन्धि है (जेसे 'सः' एष' यहाँ 'सः' के विसर्ग का लोप होकर फिर वृद्धिसन्धि की गयी है उसी प्रकार 'बेदाः'

युगशच्दव्यपिद्यात् नेत्रादविशाष्टात् नेत्रं द्वितीयो भागोऽग्नयस्त्रयो भागाश्च लोप्या इति स्वस्तिकसिद्धिः । एवं दिगन्तरेष्विप ज्ञेयम् । अत्र पीठे च पूर्वतः स्वस्तिक-द्वयं वर्तियत्वा पश्चिमतो वर्तनीयं येन सर्वतः संनिवेशस्य मादृश्यं स्यात् ॥

एतच्च उभयमपि संनिवेशं प्रदर्शयत्रुपसंहरति—

# ......सुमेरुद्वीर संज्ञितः । स्वस्तिका च पुरी रम्या चतुर्दिक्षु स्थितावुभौ ॥ १४१ ॥

उभाविति—स्वस्तिकापुरीसुमेरू ॥ १४१ ॥

ननु कियति भागजाने वीथीलोपना भवेत्?—इत्याशक्क्य आह—

# मर्मणां च शते द्वे च ऋषिभर्गुणिता दिशः। नेत्रादिकांश्च संमार्ज्य मार्गमध्यात् सुशोभने ॥ १४२ ॥

दिश इति—दश, ऋषिभिः सप्तभिर्गुणिताः सप्तितर्जीयन्ते । नेत्रे = द्वे । तेन द्वासप्तत्यधिकशतद्वयात्मिन बीथीक्षेत्रे लोपनां कृत्वा गुरुः म्विग्नकापुर्याख्यां वीथीं वर्तयेत्—इति शेषः ॥ १४२ ॥

'अग्नयः' यहाँ पर भी 'बेदाः' के विसर्ग का लोप कर सिन्ध हुई है)। व्यवहृत शर शब्द से जो युग्म = दूसरा भाग, उसका विद्वयुत = तीन भाग, के साथ लोप करें। क्रमशः उससे भी पूर्व युग शब्द में व्यपदिष्ट, नेत्र से अवशिष्ट, नेत्र = द्वितीय भाग ओर अग्नि = तीन भाग, का लोप करें। इस प्रकार स्वस्तिक की सिद्धि होती हैं। इसी प्रकार दूसरी दिशाओं के बारे में भी जानना चाहिये। इस पीठ में पूर्व की दिशा में दो स्वस्तिक बनाकर पश्चिम से भी बनाना चाहिये जिसमें सब ओर समान सित्रवेश हो जाय।।

इन दोनो मित्रवेशों को प्रदर्शित करते हुये उपसंहार करते है-

सुमेरु को द्वार कहते हैं । (यह द्वार) तथा रम्य स्वस्तिकापुरी, दोनो चारो दिशाओं में स्थित होते हैं ॥ -१४१ ॥

दोनों—स्वस्तिकापुरी और सुमेरु ॥ १४१ ॥

प्रश्न—कितने भागसमृह में बीधीलोपना होती है?—यह शङ्का कर कहते है— हे सुशोभने ! मार्ग के मध्य से मर्मों का दो सौ और दिशाओं (= दश) का ऋषि (= सात) से गुणा करने पर (१०४७ = सत्तर) तथा नेत्र (= दो, इस प्रकार २७२) का लोपकर (गृरुवीधी बनाये) ॥ १४२ ॥

दिशायं = दश । ऋषि के द्वारा = साल से ! गुणित होने पर सत्तर होते हैं । नेत्र = दो । इस प्रकार बहत्तर अधिक दो सौ वाले वीथीक्षेत्र में लोप कर गुरु स्वस्तिकापुरी नामक वीथी बनाये ॥ १४२ ॥ इदानीं पद्मं वर्तयति-

ऋषित्रयकृते मध्ये विषयै: कर्णिका भवेत्।

ऋषित्रयकृते इति एकविंशतिधा विभक्ते—इत्यर्थः ॥

एतदेव विभजति—

नेत्रीकृतान्वसून् पत्रं नेत्रं सकृद्विभाजितम् ॥ १४३ ॥ विद्वं वसुगतं कृत्वा शशाङ्कस्थांश्च लोपयेत् ।

नेत्रीकृतानिति—द्विगुणीकृतान् । सर्वतो हि कर्णिकार्थं परिकित्यितात् भाग-पञ्चकादविशष्टाः षोडशैव भागाः पत्रवर्तनार्थं भवन्ति—इति भावः । प्रतिदिक्कं हि सप्तभागान्तं दलाग्रस्य वर्तियष्यमाणत्वात् सव्योमरेखमष्टभिरेव भागैः पत्रं स्यात् । कथम् ?—इत्याह—नेत्रमित्यादि । नेत्रमिति—द्वितीयं भागम् । सकृद्विभाजित-मिति—एकेनैव सूत्रेण द्विधाकृतम्—इत्यर्थः । एवं विह्नम्—तृतीयं भागम् । तदेतद्वागद्वयं वसुगतं सकलक्षेत्रपर्यन्तं द्विधा विधाय शशाङ्कस्थान् लोपयेत्— केसरदलसन्धिदलाग्रसंपत्तये शशाङ्काकारं भ्रमत्रयं दद्यात्—इत्यर्थः ॥

अब पद्मवर्तना-कहते हैं---

मध्य के ऋषित्रयकृत (ऋषि = ७ का त्रय =  $\times$  ३ = २१) होने पर ॥ १४३- ॥

ऋषित्रयकृत होने पर = इक्कीस भाग करने पर ॥ इसी का विभाग करते हैं—

विषयों (= पाँच, भागों) से कर्णिका बनती हैं । वसुओं (= आठ) को नेत्रीकृत (= दो गुना) होने पर (= सोलह) पत्र (बनता है) । नेत्र (= द्वितीय भाग) को एक बार विभक्त कर विह्न (= तृतीय भाग) को वसुगत (= सम्पूर्ण क्षेत्र तक पहुँचा) कर शशाङ्कस्थ का लोप करे ॥ -१४३-१४४-॥

नेत्रीकृत = दो गुना कर । सब ओर से कर्णिका के लिये परिकल्पिन पाँच भागों से अवशिष्ट सोलह ही भाग पत्र बनाने के लिये होते हैं । प्रत्येक दिशा में सात भाग तक दलाग्र की वर्तना करने से व्योमरेखा (= सीधी रेखा) के सहित आठ भागों से पत्र बनेगा । कैसे?—यह कहते हैं—नेत्रम्...... । नेत्रम् = द्वितीय भाग । सकृद् विभाजित = एक ही सृत्र से दो भाग किया गया । इस प्रकार विह्न नृतीय भाग । तो इन दोनों भागों को वसुगत = सकल क्षेत्र पर्यन्त, दो भागों में बाँट कर शशाङ्कस्थ का लोप करे = केशरदल सन्धिदल के अग्र भाग को बनाने के लिये चन्द्रमा के आकार का तीन वृत्त खींचे ॥

कथम्-इत्याह-

# वह्नीषुऋषिमध्याच्च लोप्यं पीठेन्दुकावधि ॥ १४४ ॥

त्रिभिः पञ्चभिः सप्तिभर्भागैरविच्छन्नात् मध्यात् कर्णिकादेशादारभ्य पीठसंलग्न-चन्द्रमण्डलपर्यन्तं यावदेतत् लोपनीयम्—इत्यर्थः । इदमत्र तात्पर्यम्—तृतीयवृत्ते द्वितीयभागान्तःपातितसूत्रादारभ्य ब्रह्मवंशमध्यं यावत् ' भ्रमं दद्यादिति षोडश दलाधीनि उत्पादयेत्, एवमेव दलाग्राण्यपि, किन्तु प्रागुक्तवत् व्यत्ययेनेति ॥ १४४ ॥

एवं पद्मस्य वर्तनामभिधाय पीठस्यापि आह—

# ब्रह्मणो नेत्रविषयान्नेत्राद्वेदानलौ हरेत्। सागरे नेत्रकं लोप्यं नाडयः पूर्वीदग्गताः॥ १४५ ॥

ब्रह्मणो ब्रह्मपदात् यत् नेत्रम् द्वितीयो भागस्तत आरभ्य विषया: पञ्च ब्रह्मण आरभ्य षष्ठो भागस्तद्गतान् वक्ष्यमाणरेखानुगुण्यात् पङ्किस्थान् वर्तयिष्यमाण-स्वस्तिकदेशातिरिक्तदेशे अन्यलोपनानुक्तेश्च पञ्च भागान् नेत्रात्पार्श्वद्वयात् लोपयेत्।

किस प्रकार ?—यह कहते हैं—

वह्नि (= तीन) इषु (= पाँच) और ऋषि (= सात) से युक्त मध्य से, पीठ से संलग्न चन्द्र तक लोप करे ॥ -१४४ ॥

तीन पाँच और सात भागों से अवच्छिन्न मध्य से = कर्णिकाप्रदेश से, आरम्भ कर पीठसंलग्न चन्द्रमण्डल तक इसका लोप करे । यहाँ यह तात्पर्य है—तृतीय वृत्त में, द्वितीय भाग के भीतर गिराये गये सूत्र से लेकर ब्रह्मवंश के मध्यपर्यन्त वृत्त खीचे । इस प्रकार सोलह दलों को बनाये । इसी प्रकार दलायों की भी (रचना करें) किन्तु पूर्वोक्त की भाँति व्यत्यय (= विपरीत रूप) से ॥ १४४ ॥

पद्म की वर्तना को कहकर पीठ की भी (वर्तना) कहते है-

ब्रह्मपद से (जो) नेत्र (= दो) उससे विषय (= पाँच) भागों का, नेत्र (दोनों पार्श्वी) से लोप करें । (इसी प्रकार ब्रह्म से ही) वेद (= चार +) अनल (= तीन = सात) का लोप करें । सागर (= चार) में नेत्रक (= द्वितीय भाग) का लोप करें । (इससे) पूर्व दिशा में नाड़ियाँ बनती हैं ॥ १४५ ॥

ब्रह्मण: = ब्रह्म पद से, जो नेत्र = द्वितीय भाग, वहाँ से लेकर विषय = पाँच, ब्रह्म से लेकर छठाँ भाग उसमें रहने वाले, वक्ष्यमाण रेखा के आनुगुण्य के कारण पिङ्क्तस्थ, और भविष्य में रचे जाने वाले स्वस्तिक देश से भिन्न देश में अन्य के लोप का कथन न होने से, पाँच भागों का नेत्र से = दोनो पार्श्वी से,

एवं ब्रह्मणो वेदानली सप्तभागस्थानिप उभयतः पञ्जैव हरेत् । तत एव सागरे-चतुर्थे भागे नेत्रकंद्वितीयो भागो ब्रह्मणः पञ्चमस्तद्गतानिप उभयनः पञ्चेव लोपयेन् येन पुर्वदिशि

'पीठं रेखात्रयोपेतं सितलोहितपीतलम् ।' (३१।१४८)

इतिबक्ष्यमाणदृशा तिस्रः पट्टिकारूपा नाडिका भवन्ति—इत्यर्थः । पृवंस्या उपलक्षणत्वादन्यदिश्रु अपि अयमेव विधि: ॥ १४५ ॥

एवं दिक्षु वर्तनामभिधाय कोणेष्वपि आह—

# भूतनेत्रगतान्मूर्ध्या नेत्राद् द्विवह्निद्वित्रकात्। सीम्यगात् पीठकोणेषु लोपयेत चतुर्प्वपि ॥ १४६ ॥

ब्रह्मकोणगत्या पार्श्वगत्या वा भूतं पञ्चमो भागस्तस्य मृध्नां उपरितनेन देशेन न तु पार्श्वीदिना द्वितीयस्था ये त्रयो भागास्तान् लोपयेत् । नेत्राद्द्विवहीति— द्विशन्द्रमहिम्ना भृतपदकथितादिप यो द्वितीयो भागोऽर्थात् तेन सह तत्संलग्नं भागत्रयं लोपयित्वा तद्द्वितीयमपि भागत्रयेण सह लोपयेत्, एवं दृक्तिकमित्यनेन ततोऽपि द्वितीयस्त्रिकोणेन सह लोप्यः—इति स्वस्तिकसिद्धिः । एवं सौम्यगात्

लोप करे । इसी प्रकार ब्रह्मपद से बेदानल (= वेद - ४ + अनल - ३) = सात भाग में स्थित में से भी दोनों ओर में पाँच का ही लोप करें । उसी (ब्रह्मपद) से ही सागर = चतुर्थ भाग में नेत्रक = द्वितीय भाग जो कि ब्रह्म से पञ्चम होगा, उसमें स्थित में से भी दोनों ओर से पाँच का ही लोप करे । जिससे पूर्व दिशा मे

'पीठ तीन रेखाओं से युक्त श्वेत रक्त और पीत होना चाहिये।'

ऐसी वश्यमाण दृष्टि से तीन पट्टी रूप नाड़िकाये होंगी । पूर्व दिशा के उपलक्षण होने के कारण अन्य दिशाओं में भी यही विधि अवधेय हैं ॥ १४८ ॥

दिशाओं में वर्तना का कथन कर कोणों में भी कहते हैं-

भूत (= पाँच) नेत्र (= दो) भागों का ऊपर से (लोप करे)। नेत्र से दूसरे और तीसरे का दृक् (= दो) और त्रिक से (लोप करे)। (उसी प्रकार) उत्तर दिशा से चारो पीठकोणों में लोप करे।। १४६।।

ब्रह्म कीणगति या पार्श्वगति से जो भृत = पञ्चम माग, उसका मृर्धी से = ऊपरी भाग से, न कि पार्श्व आदि से, द्वितीयस्थ जो तीनभाग उनका लीप कर । नेत्र से दो विह्न-इसमें 'द्वि' शब्द की मिहमा से भूतपद कथित से भी जो द्वितीय भाग अर्थात् उसके साथ संलग्न तीन भागों का लीप करे; उससे द्वितीय का भी तीन भागों के साथ लोप करे। इसी प्रकार दृक्षिक—इससे उससे भी द्वितीय का त्रिकोण के साथ लोप करे। इस प्रकार स्वस्तिक बनता है। इस प्रकार सौम्यगामी म्वानर्गद्वस्थत्वेन आग्नेयकोणगात् स्वस्तिकादारभ्य चतुर्षु अपि पीठकोणेषु गुरुलीपयेत्—इत्यर्थः ॥ १४६ ॥

अत्रैव रज:पातं निरूपयति—

दलानि कार्याणि सितैः केसरं रक्तपीतलैः ।
कार्णका कनकप्रख्या पल्लवानाश्च लोहिताः ॥ १४७ ॥
व्योमरेखा तु सुमिता वर्तुलाब्जान्तनीलभाः ।
पीठं रेखात्रयोपेतं सितलोहितपीतलम् ॥ १४८ ॥
स्वस्तिकाश्च चतुर्वणां अग्नेरीशानगोचराः ।
वीथी विद्वमसङ्काशा स्विद्श्वस्त्राणि बाह्यतः ॥ १४९ ॥
इन्द्रनीलिनभं वन्नं शक्तिं पद्ममणिप्रभाम् ।
दण्डं हाटकसङ्काशं वक्त्रं तस्यातिलोहितम् ॥ १५० ॥
नीलद्युतिसमं खङ्गं पाशं वत्सकसप्रभम् ।
ध्वजं पुष्पफलोपेतं पञ्चरङ्गेश्च शोभितम् ॥ १५१ ॥
गदा हेमनिभात्युगा नानारत्निवभूषिता ।
शूलं नीलाम्बुजसमं ज्वलद्वस्त्र्युग्रशेखरम् ॥ १५२ ॥
तस्योपरि सितं पद्मभीषत्पीतारुणप्रभम् ।

= अपन से उत्तर दिशा में स्थित, होने के कारण, आग्नेयकोणगामी स्वस्तिक से लेकर चारो पीठकोणों में गुरु लोप करे ॥ १४६ ॥

यही पर रज:पात का निरूपण करते हैं-

दलों को श्वेत, केशरों को लाल और पीले, किर्णिका को स्वर्णिम, पिल्लिबान्तों को लोहित (रजों) से बनाना चाहिये। व्योमरेखा श्वेत, गोल कमल का अन्तिम भाग नील कान्तिवाला, तीन रेखाओं से युक्त पीठ को श्वेत रक्त और पीत (बनाये)। अग्निकोण से लेकर ईशान तक स्विस्तिकाओं को चार रंगों की, वीथी को मूंगा के समान तथा बाहर की ओर अपनी-अपनी दिशाओं में अस्त्रों को (बनाना चाहिये)। वज्र को इन्द्रनील के समान, शिक्त को पद्मिण की प्रभावाली, दण्ड को स्वर्ण सृदश, उसके मुख को गहरा लाल, खड्ग को नीला, पाश को वत्सक (= कुटज) के रंग का, पुष्प और फल से युक्त ध्वज को पाँच रंगों से शोभित, गदा स्वर्ण के समान अत्यन्त डरावनी तथा नाना रत्नों से अलंकृत (होनी चाहिये)। शूल नील कमल के समान जिसका ऊपरी भाग जलती हुयी अग्नि के समान हो, उसके ऊपर श्वेत कमल जो कि थेड़ा पीला थोड़ा लाल हो, चक्र को स्वर्ण की भाँति चमकदार, अराओं को

चक्रं हेमनिभं टीप्तमरा वैडूर्यसंनिभाः ॥ १५३ ॥ अरामध्यं सुपीतं च बाह्यं ज्वालारुणं भवेत् । मन्दिरं देवदेवस्य सर्वकामफलप्रदम् ॥ १५४ ॥

म्बस्तिका इति—पीठगता बीथीगताध । बिद्रुमसङ्गाशिति—स्बन्तिकवर्जम् । बाह्यादिति—द्वारादिप ॥ १५४ ॥

एवं श्रीत्रिशिरोभेरवेरिकप्रसङ्गात् व्योमेशस्य्यास्य स्थाय श्रीसिद्धातन्त्रोक्तमपि शूलाब्जमभिधत्ते—

श्रीसिद्धायां शूलविधिः प्राक् क्षेत्रे चतुरिश्रते ।

शूलविधिरिति—अर्थादुक्त: ॥

तमेव विधिमाह—

हस्तमात्रं त्रिधा सूर्याञ्चवखण्डं यधा भवेत् ॥ १५५ ॥ मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्यभागं त्रिधा भजेत् ।

चतुरक्षिते क्षेत्रे—सर्वतः. सूर्यादिति--अंगुल्द्यादशकः अजीयत्वा विध्य हस्त-परिमाणं बिहस्तं क्षेत्रं गृहीयात् यथा एतत् विविभजनादेव हास्तिकनवस्यागात्मकः

वेदूर्य के समान, अगओं का मध्य पीत और वाहरी भाग ज्यारत के समान लाल होना चाहिये । (इस प्रकार का बना हुआ) देवाधिदे। का मन्दिर सर्वकामफलप्रद होता है ॥ १४७-१५४ ॥

म्याम्यकायं—पीठ एवं पार्वा में स्थित । स्ट्रिनसङ्ग्रा—स्वास्यक को जेपार । बाह्य आदि—द्वार से भी ॥ १५४ ॥

श्रीनिश्योगस्य हे स्थन के प्रमान से ब्योगेशस्यस्थित का स्थिन कर श्री श्रीसिद्धातन्त में कथित शृलाब्ज को कहते हैं—

श्री सिद्धातन्त्र में शूर्छविधि (इस प्रकार उक्त हैं) ॥ १५५- ॥ हिन्दी करना है......

उसी विधि को कहते हैं-

पहले चौकोर क्षेत्र में बारह अंगुल छोड़कर तीन हाथ (पांर्गियत) क्षेत्र का (अहण करें) जिससे नव खण्ड हो जाय । इस त्रकार को मध्य में शूल होगा ॥ -१५५-१५६- ॥

चतुर्शक्षत क्षत्र मे—सब ओर में । सून से — बारह अंगण हो हर । पन बार हम्य परिभाण बार्क = तीन हाथ बार्क, क्षेत्र का पहणा को जिसमें के यह नाम गारों में बाटने से एक-एक हाथ का नम भाग हो जब। उसमें का प्रसार = स्याः । तत्र च दत्र्यं बन्धमाणगत्वा मध्ये त्रिश्तृतं कूर्यान—हांत शेष: ॥

मध्यमेव विभजति—

नविभिः कोष्ठकैर्वृक्तं ततोऽयं विधिक्तव्यते ॥ १५६ ॥
मध्यभागत्रयं त्यक्त्वा मध्ये भागद्वयस्य तु ।
अधस्ताद् भामयेत्रगृत्रं शशाङ्कशकलाकृति ॥ १५७ ॥
उभयतो भामयेत्तत्र यथाप्रे हाकृतिर्भवेत् ।
कोट्यां तत्र कृतं सृत्रं नयेद्रेखां तु पूर्विकाम् ॥ १५८ ॥
अपरद्वारपूर्वेण त्यक्त्वांगुलचतुष्टयम् ।
रेखां विनाशयेत्राज्ञो यथा श्रूलाकृतिर्भवेत् ॥ १५९ ॥
श्रूलाग्रे त्वर्धहस्तेन त्यक्त्वा पद्मानि कार्येत् ।
अधः शृङ्गत्रयं हस्तमध्ये पद्मं सक्तिर्णिकम् ॥ १६० ॥

तमेक्तहस्तपरिमाणमध्यभागं नविभः कोछकैर्युक्तं त्रिधा विभक्तं सन्तं द्विधा भजेत् सर्पतः गोठा विभजेत्—चतुरंगुन्ठैः षट्त्रिशता कोछकैर्युक्तं कुर्यात्— इत्यर्थः। अयमिति वश्यमणाः। तमेत्र आह—मध्येत्यादि। तत्र मध्यादधस्तनं भगत्रत्रं त्यवत्वा ब्रह्मपदमबन्तस्त्य उभयोर्गप पार्श्वयोर्भागद्वयस्य मध्ये तु द्वितीये सर्गाण हस्तं निवेश्य अधस्तादर्थचन्द्राकारं सृत्रमर्थात् प्रमृक्तवत् द्विश्लीमयेत्।

वक्ष्यमाण रीति से मध्य में त्रिशूल बनाये ॥

मध्य का ही विभाग करते हैं-

ना कोष्टको सं युक्त मध्यभाग का तीन भाग करें । इसिन्त्यं यह विधि करी ना रही है । मध्य के तीन भाग को छोड़ कर मध्य में दो भागों के नीने चन्द्रखण्ड की आकृति करा मूत्र धुमाये । वहाँ दोनों ओर से सूत्र धुमाये ताक आगे हैं की आकृति बन जाय । उस (= ह आकृति) में किनारे पर सूत्र रख कर पूर्व को ओर रेखा बनाये । बिद्वान् वार अंगुल छोड़कर रेखा को मिटा दे । जिससे शुळ की आकृति बने । आधा हाथ छोड़कर शुल के अप्रभाग में कमल बनाये । उसके नीचे तीन शृज और साथ के मध्य में कार्णकायुक्त कमल बनाये ॥ -१५६-१६० ॥

- भ एक तथ प्रिमाण बाहे मध्य भाग को, जो कि नव कोष्टको से युक्त है, र्शन गांगों में बाहत हमें दो भागों में बाहे अर्थात् सब ओर में छह भाग करें। अर्थात् चार अगुल बालें ३६ कोष्ठकों से युक्त करें। यह = वक्ष्यमाण । उसी की करते ह—सध्य...... । उत्तरें में मध्य में नीचे की और तीन भाग छोड़कर ब्रागिट पर दोनों पार्थों में दो भागों के मध्य में दुसरे भाग में हाथ डाल कर नीचे की बोर अर्थवन्द्राकार सूत्र को पूर्वोंक्त की भींत अर्थात् दो बार घुमायें। उसमें भी तत्रापि अग्रे मध्यसृत्रात् पूर्वतस्तृतीये मर्मणि हस्तं निवेश्य शशाङ्कश-कलाकृति अन्तर्मुखमूर्ध्वगत्या भागद्वयस्य मध्ये भ्रामयेत् यथा द्विक्ब्जाकारः संनिवेश: स्यात्। तत्र च पार्श्वद्रयवर्तिन्यां हाकृतौ कोट्यामाद्यन्तरूपाम् कोटिष् कृतेभ्यः संश्लेषितेभ्यः मृत्रेभ्यः पार्श्वद्वयसृत्रे पृर्विकां प्राङ्नवखण्डीकरणकाल-कल्पितां रेखां मध्यशृहसृत्रे तु पश्चिमद्वाराभिमुख्येन वक्ष्यमाणदृशा उपि-तननवभागस्य अर्धहस्तं यावत् नयेत् । कथम् ?—इत्याह—त्यकत्वंत्यादि । अन्तर्वितिनशशाङ्कशकलायकोटिसमुत्थां रेखां मृलादंगुलचतुष्टयं त्यक्त्वा विनाशयेत्—यथायथं स्वप्रज्ञाबलेन हासयेत्, येन शृङ्गणां तीक्ष्णायता जायेत— इति शृङ्गत्रयमिद्धिः । ततश अर्धहस्तेन वर्तिते शूलाग्रे अर्थादुपरितनमर्धहस्तमेव त्यक्त्वा अर्थान् प्राग्वत् द्वादशांगुलं पद्मत्रयं कुर्यात् शृङ्गन्नयस्य अधः पुनर्हाग्निकं पदां भवेत ॥ १६० ॥

एवं त्रिशूलस्य वर्तनामभिधाय दण्डस्य अपि आह—

# मुखाग्रे धारयेत्सूत्रं त्रिभिर्हस्तैस्तु पातयेत्।

मध्यशृङ्गमुखाये सृत्रं परिस्थाप्य त्रिमिर्हस्तैः पातयेत्—परिवर्जितवाद्यदादशां-गुलान्तं यावत् मध्यतो नयेत् ॥

आगे मध्य मृत्र से पूर्व तृतीय भाग मे तथ डालकर चन्द्रखण्ड की आकृति बाला भीतर की ओर उत्पर की ओर दो भागों के मध्य में वृत्त ग्रीचे जिसमें कि दो कुळा के आकार का सन्निवेश बने । उसमें = दोनों पार्श्वों में रहने बाली 'ह' आर्द्धान में। कोटि में = आधन्तरूप कोटियों में । बनाये गये = मंश्लेषित सूत्री में । दोनो पार्श्वी में पूर्विका = पहले नवखण्डीकरणकाल में बनी, रेखा का मध्यशृहसूत्र में पश्चिमद्रार के अभिमुख वक्ष्यमाण रीति से उपरितन नव भाग के आधे हाथ नक ले जाय । कैसे?—यह कहते है—त्यकत्वा.... । भीतर की ओर बनाबी गर्या चन्द्रखण्ड के अवकोटि से चलने वाली रेखा को मूल से चण अंगुल छोड़कर, मिटा दे = क्रमशः अपनी बुद्धि के अनुसार कर करता जाय जिससे शृह नुक्रीचा हो जाय । इस प्रकार तीन शृह्गी की सिद्धि होती है । इसके बाद अर्धहरून से वर्नित शूलाग्र में अर्थात् ऊपर वाले अर्धहरून को छोड़कर अर्थात् पूर्ववत् बाग्ह अंगुल को तीन कमल बनाये । तीन शृङ्ग के नीचे हास्तिक पद्म होगा ॥ १६० ॥

त्रिशूल की वर्तना का कथन कर दण्ड की भी (वर्तना) कहते हैं—

मुख के अग्रभाग में सृत्र को स्थापित कर तीन हाथों तक (उसे) गिराना चाहिये ॥ १६१- ॥

मध्य शृह्ममुख के अग्र (भाग) में सृत्र को स्थापित कर, तीन हाथों से गिराना चाहिये = मध्य से परिवर्जित बाह्य द्वादश अंगुल के अन्त तक ले जाना चाहिये ॥

एवं दैर्घ्यमभिधाय वैपुल्यमाह—

मध्ये चोर्ध्व ततः कुर्यादधस्तादंगुलद्वयम् ॥ १६१ ॥ रेखाद्वयं पातयेत यथा शूलं भवत्यपि । अधोभागादिभिश्चोर्ध्व तत्र रेखा प्रपद्यते ॥ १६२ ॥ समीकृत्य ततः सूत्रे ऊर्ध्वे द्वे एवमेव तु ।

ण्वं स्थानत्रयं अंगुलद्वयान्तरालं द्वयोः पार्श्वयोः रेखाद्वयं कुर्यात् येन सर्वतः साम्येन अधोमध्यभागाभ्यां सह ऊर्ध्वं समीकृत्य रेखा प्रपद्यते, ततस्त्रथैव द्वे ऊर्ध्वं सृत्रे पातयेत यथा सदण्डं शूलं संपद्यते ॥

न च एवं मध्यपद्मस्य दण्डेन आच्छादनं कार्यम्—इत्याह—

# मध्यं पद्मं प्रतिष्ठाप्यं शूलाधस्ताद्यशस्विनि ॥ १६३ ॥

अत्र च चतुर्पिशांतधा विभक्तं क्षेत्रं प्रागुक्तवत् सर्व द्वारादि वर्तनीयम्, भगवता पुनरर्धचन्द्रोपयोगिन एव मध्यहस्त प्राधान्यात् भागपरिकल्पना कृतेत्यास्ताम् ॥ १६३ ॥

आह्निकार्थमधेन उपसंहरति-

दीर्घता का कथन कर वैपुल्य (= चौड़ाई) को कहते हैं-

इसके बाद मध्य और ऊर्ध्व में फिर नीचे दो अंगुल (का अन्तराल) करें। फिर दो खायें करे जिससे शृल बने। अधोभाग आदि से ऊपर की ओर समान रेखा बनती हैं। इसके बाद दो ऊर्ध्व सूत्र (गिराये)॥१६२-॥

तीन स्थानों में दो अंगुल के अन्तराल में दोनों पार्श्वी में रेखा करे जिससे सर्वती: समान रूप में अधो मध्य भाग के साथ ऊपर की ओर समान रूप से रेखा बने । इसके बाद उसी प्रकार दो अर्ध्वमृत्र गिराये जिसमें दण्ड के सहित शृल बनता है ॥ १६२- ॥

इस प्रकार मध्यपदा का दण्ड से आच्छादन नहीं करना चाहिये—यह कहते है—

हे यशस्विनि ! शूल के नीचे मध्यपद्म की स्थापना करनी चाहिये॥ १६३॥

चौर्जाम भागों में बँटे इस क्षेत्र में पूर्वोक्त (गीत) से द्वार आदि सब कुछ बनाये । भगवान (अभिनवगुप्त) ने अर्धचन्द्रोपयोगी ही मध्यहस्त में प्रधान रूप से भाग की कल्पना की है ॥ १६३ ॥

आधे श्लोक से आह्निक के विषय का उपसंहार करते हैं—

इत्येष मण्डलविधिः कथितः संक्षेपयोगतो महागुर्हाभः । ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोक मण्डलप्रकाशनं नाम एकत्रिंशमाह्निकम् ॥ ३१ ॥

इति शिवम् ॥

स्वांस्तकस्थारकानयदुर्गगाण शाम्धनिर्वचनचर् । आह्निकमेकत्रिंशं व्यवृणोदेतज्जयस्थाख्यः ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तिवरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथिवरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते मण्डलप्रकाशनं नाम एकत्रिंशमाहिकं समाप्तम् ॥ ३१ ॥

#### 30×00

इम प्रकार महागुरुओं ये द्वार संदेगशोग में सण्हण्यं ऐव करी गया ॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपार्टीबर्गवत श्रीतन्त्रालोक के एकत्रिंश आहिक की डॉ० गधेश्याम चतुर्वेटी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३१ ॥

्रास्त्रचः पान् रमाव सिद्धान्यः जामण दुर्गम शिवासास्त्र हे भारतस्य स निपुण जयस्थ ने इस इकतीसवें आहिक की व्याख्या की ।

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरशकृत श्रीनन्त्रालोक के एकत्रिंश आहिक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ ग्रधेश्याम चनुर्वेटी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३१ ॥

(Jo # 00)

# द्वात्रिंशमाह्निकम्

李 立等环 0年

#### \* विवेक: \*

शुद्धाशुद्धाध्वभिदा द्विगहरं मुद्रयत्यशेषजगत् । संविद्रूपतया यः कलयतु स किल्विषं सतां कालः॥ इदानीं मुद्राविधिमभिधातुमुपक्रमते—

अय कथये मुद्राणां गुर्वागमगीतमत्र विधिम्।

तमेव आह—

मुद्रा च प्रतिबिम्बात्मा श्रीमद्देव्याख्ययामले । उक्ता बिम्बोदयश्रुत्या वाच्यद्वयविवेचनात् ॥ १ ॥

तत्र श्रीदेव्यायामले

'प्रतिविम्बोदयो मुद्रा.....।'

#### \* ज्ञानवती \*

जो शुद्ध अशुद्ध भेद से दो गुफा वाले संसार को (संविद् े द्वारा) मुद्रित करते हैं वह कालकपी (शिव) सज्जनों के पाप को संविद्रूकप से कल्पित करें। अब यहाँ गुरु १<sup>चेच</sup> आगम के द्वारा उक्त मुद्राओं की विधि को कहता हूँ ॥ १- ॥

उसी को कहते है--

श्री देबीयामल में विस्वोदय श्रुति के दो वाच्यों का विवेचन करने से मुद्रा को प्रतिबिम्ब रूपा कहा गया है ॥ -१ ॥ इत्येवंरूपाया बिम्बोदयश्रुते: पञ्चमीष्ठ्यर्थबहुब्रीहिद्वारस्य वाच्यद्वयस्य विवेक-माश्रित्य परसंविदाकृतिरूपत्वात् प्रतिबिम्बात्मा मुद्रा उक्ता—इति वाक्यार्थ: । इदं च अत्र वाच्यद्वयम्—प्रतिराभिमुख्ये, तेन बिम्बसंनिधिं निमित्तीकृत्य विम्बैकनियत उदयो यस्येति बिम्बस्य प्रतिबिम्बोत्पत्तिनिमित्तत्वमुक्तम्,

बिम्बस्य अभिव्यक्तिलक्षण उदयः प्रतिगतः प्राप्तो यस्मादिति प्रतिबिम्बस्य ज्ञप्त्युपायत्वमिति । यद्वा

'मुद्रा बिम्बोदयो नाम्ना......।' इतिबिम्बोदयश्रुते: प्रतिशब्दार्थमपहायैव व्याख्यंयम् ॥ १ ॥

तदेव तात्पर्यद्वारेण आह—

## बिम्बात्समुदयो यस्या इत्युक्ता प्रतिबिम्बता। बिम्बस्य यस्या उदय इत्युक्ता तदुपायता॥ २ ॥

समुदय इति = उत्पत्तिः । यस्या इति—प्रतिविम्बरूपाया मुद्रायाः—इति षष्ठ्यर्थः, यस्याश्च सकाशान्—इति पञ्चम्यर्थः । उदय इति ज्ञाप्तिस्तदुपायतेति

वहाँ = श्रीदेवीयामल में-

'प्रतिबिम्ब का उदय ही मुद्रा है'

इस प्रकार की विस्वादयश्चित के पञ्चमी और पष्टी अर्थ बाले दो बहुव्रीहि बाले तो बार्चा (= अर्था) के भेद व पधार पर परसंबिद के आकृति जैसी होने के कारण मुद्रा प्रतिविस्व रूप कडी वा १--यह बाक्यार्थ है। यहाँ दो अर्थ ये है-- 'प्रति' उपमर्ग का प्रयोग 'स्थानं अब में हुआ है। इससे विस्वसित्रिधि के कारण केवल विस्व के अर्थान उदय है जिसका इस प्रकार विस्व को प्रतिविस्व का निर्मित्त कहा गया। विस्व को अधिनद्धित्वक्षण उत्तय (प्रति =) प्रतिगत = प्राप्त है जिसमे । इस प्रकार प्रतिविस्व ज्ञान को उपाय है । अथवा--

'बिम्ब का उदय है (जो) मुद्रा नाम से (जाना जाता है)।'

इस विम्बोदयश्रुति की (दृष्टि से) प्रतिशब्द की छोड़कर ज्यार्या करना चाहिये॥ १॥

उसी को तात्पर्य के द्वारा कहते हैं-

बिम्ब से जिसका उदय होता है—इस कारण प्रतिबिम्बता कही गयी। जिससे बिम्ब का उदय होता है—इस कारण वह (प्रतिबिम्ब) उसका (= बिम्ब = ज्ञान का) उपाय है। यह कहा गया े॥

समुदय = उत्पत्ति । यस्याः = प्रतिबिम्ब ःपा मुद्रः वः –यह षष्ठी विभक्ति का अर्थ है । जसके पास से यह पञ्चमी का अर्थ है ।  $^-$ -्य = ज्ञान । उसका

ज्ञप्तिद्वारिका बिम्बोपायतेत्यर्थः ॥ २ ॥

एवं मुद्राशब्दस्य रूडिमुपदश्यं योगमपि दर्शयति—

मुदं स्वरूपलाभाख्यं देहद्वारेण चात्मनाम् । रात्यर्पयित यत्तेन मुद्रा शास्त्रेषु वर्णिता ॥ ३ ॥

यद्यपि च अत्र

'इत्याशयेन मुद्रा मोचयते पाशजालतोऽशेषात्। कायीयान्पुर्यष्टकसंस्कारान्द्रावयेत्तथा मन्त्रम्॥ योगं क्रियां च चर्यां मुद्रयति तदेकरूपतया।'

इत्यादिवृष्ट्या बहुधा योगः सम्भवति, तथापि परानन्दनिर्भरस्वरूपताधायितया अयमेव मुख्य इति एतावदेव उक्तम् ॥ ३ ॥

आसामेव गुणप्रधानभावं तावत् दर्शयति—

तत्र प्रधानभूता श्रीखेचरी देवतात्मिका । निष्कलत्वेन विख्याता साकल्येन त्रिशूलिनी ॥ ४ ॥ करिङ्कणी क्रोधना च भैरवी लेलिहानिका । महाप्रेता योगमुद्रा ज्वालिनी क्षोभिणी ध्रुवा ॥ ५ ॥ इत्येवं बहुभेदेयं श्रीखेचर्येव गीयते ।

उपाय अर्थात् ज्ञान के द्वारा विम्बोपायता ॥ २ ॥

मुद्राशब्द की रूढि को दिखा कर योग को भी दिखाते है-

जिस कारण आत्मा को शरीर के माध्यम में स्वरूपलाभ नामक गुद (= आनन्द) को राति = अर्पित करती है, इस कारण शास्त्रों में (इसे) मुद्रा कहा गया है ॥ ३ ॥

यद्यपि यहाँ—

'समस्त पाशजाट से जो मुक्त कराती है, कायीय पुर्यष्टक संस्कारों को द्रावित (= नष्ट) करती है, तथा मन्त्र योग क्रिया एवं चर्या रूप (= मुद्रात्मक रूप) से मुद्रित करती है, इस आशय से मुद्रा (कही जाती) हैं।'

इत्यादि दृष्टि से अनेक प्रकार का विग्रह सम्भव है तथापि परानन्दिनर्भरस्वरूपता का आधार्या होने से यही (यौंगिक अर्थ) मुख्य है इसलिये यही कहा गया ॥ ३ ॥ इन्हीं का गुणप्रधानभाव दिखलाते हैं—

उसमें श्री खेचरी (मुद्रा) जो कि देवतारूपा है निष्कल कही गयी है। सकल रूप से त्रिशृलिनी करिङ्कणी क्रोधना भैरवी लेलिहानिका महाप्रेता भ्रुपेति खेन्हीं ग्रोपण्य, तस्या हि त्रिशृतिन्यादिसकलस्पोपश्रहेऽपि न निष्कलाद्रूपात्प्रच्यावः—इति अभिप्रायः । उक्तं हि—

'इयं सा खेचरी मुद्रा निष्कला परिकीर्तिता । सक्लं रूपमेतस्या भेदैस्तैस्तैरवस्थितम् ॥' इति ॥

नन् । अर्ज्ञाल्यन्यात्वदन्या अपि एतदङ्गभूषा गुज्ञाः माणवन्तीति । शिमिह ता अपि न उक्ताः ?—इत्याशङ्क्य आह—

# अन्यास्तदङ्गभृतास्तु पद्माद्या मालिनीमते ॥ ६ ॥ तासां बहुत्वामुख्यत्वयोगाभ्यां नेह वर्णनम् ।

ननु श्रीमाल्डिनीमते पद्ममुद्रादिसाहचर्येणैव श्रीखेचरी अपि निर्देष्टा. तत् संय •प्रधानेति तु कुतस्त्यम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

# श्रीखेचरीसमाविष्टो यद्यत्स्थानं समाश्रयेत् ॥ ७ ॥ देवीसंनिधये तत्स्यादलं किं डम्बरैर्वृथा ।

अलमिति—पर्याप्तम् ॥

योगमुद्रा ज्वालिनी क्षोमिणी इस प्रकार यह ध्रुवा खेचरी ही अनेक मेटी वाली कही जाती है ॥ ४-६- ॥

'प्रुज़' यह खेचरी का ही विशेषण है । प्रज्ञान्तिनी कर्ति समस्त (सकल) है । वाग्रा करने पर भी इसका (अपने) निश्चल सब में प्रन्त नहीं होता – यह अभिप्राय है । कहा भी है—

ः गंद्रगं मुद्रा निष्कल कही गर्या है । इसका सकल रूप उन-उन भेदां के कारण है ॥'

प्रस्त - प्रिशृक्तिनी अनीद के समान इसकी अनुभृत अन्य भी मृदाये सम्बद्ध है पिए दहाँ उनका भी कथन पान सही हुआ है - यह शाहा का काने हैं---

शांकिनीविजयोनस्तन्त्रं के मन में उस (सेचरी) की अजभूत पद्मा आदि अस्य (नृत्राये) हैं । उन मुद्रा मेदों के बहुत और अमुख्य होने के कारण (उन भेदों का) यहां वर्णन नहीं हैं ॥ -६-७- ॥

प्रश्न- मालनी भन में पदा मुझा आदि थे. साहचर्य से ही खेचरी था निर्दिष्ट हैं तो उही प्रधान हो गयी ऐसा कहाँ में (इहा गया)?—यह शङ्का इन कहते हैं—

श्रीयोचरी मुद्रा से समाधिष्ट व्यक्ति, जिस-जिस स्थान को पहुँचता है बह (स्थान) देवीमित्रिक के लिये पर्पाप्त हो जाता है फिर व्यर्थ के आडम्बर से क्या ? ॥ -७-८- ॥

अलम् = पर्याप्त ॥

नन् आसामपि

'याभिः संरक्षितो मन्त्री मन्त्रसिद्धिमवाप्नुयात्।'

इत्यायुक्त्याः याधकविषयं मुख्यत्वमस्तीति ऋथमेवमुक्तम्?—इत्याशङ्कृत्य आह—

# काम्ये कर्मणि ताश्च स्युर्मुख्याः कस्यापि जातुचित् ॥ ८ ॥

करयापीति—सानकस्यैव, नतु पुत्रकादेः । जातुचिदिति—नतु नित्यवत् सर्वकालम् ॥ ८ ॥

्तः पुनमोक्षास्त्रम् यार्धप्रतिपादनपरत्वादस्य प्रन्थस्य काम्यमेव कर्म न उक्तमिति तदुपर्योगस्य अपि मुद्रावर्णनेन कोऽर्थः ?—इत्याह—

# तच्च नास्माभिरुदितं तत्किं तदुपयोगिना ।

आसां च भेदनिदेंशद्वारेण स्वरूपमभिधातुमाह—

मुद्रा चतुर्विधा कायकरवाक्चित्तभेदतः ॥ ९ ॥ तत्र पूर्णेन रूपेण खेचरीमेव वर्णये ।

वागिति—मन्त्रविलापनरूपा । यदुक्तम्—

प्रश्न-इनका भी-

'जिनके द्वारा संरक्षित मन्त्री मन्त्रसिद्धि को प्राप्त करता है ।'

इत्यादि उक्ति के द्वारा मुख्यता साधक की होती है फिर ऐसा कैसे कहा गया ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

काम्य कर्म में ये किसी के लिये कदाचित् मुख्य होती है ॥ ८ ॥

किसी के छिये = साधक के लिये ही न कि पुत्रक आदि के लिये । कदाचित—न कि नित्य कर्मी की भाँति सब समय ॥ ८ ॥

यहाँ मोक्ष लगक मुख्य अर्थ (= विषय) का प्रतिपादक होने बाले इस ग्रन्थ का काम्य कर्म वहा हा नहीं गया फिर उसके उपयोगा मुद्रावर्णन से का जाम?— यह कहते हैं—

और वह हमारे द्वारा नहीं कहा गया फिर उसके उपयोगी (मुद्रा वर्णन) से क्या (लाभ)? ॥ ९- ॥

भेदनिदेशपूर्वक इनका स्वरूप कहते हैं—

मुद्रा शरीर शय वाक् और चित्त भेद से चार प्रकार की होती है । उनमें से पूर्णरूप से खेचरी का ही वर्णन करता हूँ ॥ -९-१० ॥

वाक्—मन्त्रविलापनरूपा । जैसा कि कहा गया-

'करकायविलापान्तःकरणानुप्रवेशतः । मुद्रा चतुर्विधा ज्ञेया.....।'

#### इत्युपक्रम्य

'अंगुलीन्यासभेदेन करजा बहुमार्गगा। सर्वावस्थास्वेकरूपा वृत्तिर्मुद्रा च कायिकी।। पञ्चमुद्राधरं चैतद् व्रतं सिद्धनिषेवितम्। मन्त्रतन्मयता मुद्रा विलापाख्या प्रकीर्तिता।। ध्येयतन्मयता मुद्रा भानसी परिकीर्तिता।' इति ॥

पूर्णेनेति-चतुर्विधेनापि-इत्यर्थः ॥

तत्रापि प्राधान्येन श्रीपृर्वशास्त्रोक्तमेव तापदस्या रूपमाह—

बद्धा पद्मासनं योगी नाभावक्षेश्वरं क्षिपेत् ॥ १० ॥ दण्डाकारं तु तं तावन्नयेद्यावत्कखत्रयम् । निगृह्य तत्र तत्तूर्णं प्रेरयेत् खत्रयेण तु ॥ ११ ॥ एतां बद्ध्वा खे गतिः स्यादिति श्रीपूर्वशासने।

स्थिग्युखासनस्थो हि योगी जन्माधारादुदेत्य नाभिदेशे मनो निवंशय—तत्रंब काुणः परिश्राम्य मध्यप्राणशक्त्रचेकीकारेण दण्डाकारतया मूर्धन्यं विन्दुनादब्रह्मरन्ध्र-

'कर काय विकास एवं अन्त:करणानुप्रवेश भेद से मुद्र। चार प्रकार की जाननी चाहिये.......।'

ऐसा प्रारम्भ कर

'तृष्य की मुद्रा अहुलीन्यास के भेद से अनेक प्रकार की है। सब अवस्थाओं में एकरूपा वृत्ति कार्यिकी मुद्रा है। पाँच मुद्रा बाला यह व्रत मिद्धों के द्वाग सेवित होता है। मन्वतन्मयना मुद्रा विलाप नाम से कही गयी है। ध्येयतन्मयता मुद्रा मानसी कही गयी है।'

पूर्णता के साथ = चार प्रकारों के साथ ॥

उसमें भी प्रधानरूप से, भी मालिनीविजय में उक्त इसका स्वरूप बतलाते हैं— योगी पद्मासन लगाकर नाभिप्रदेश में मन को स्थिर करें। फिर दण्ड के आकार के रूप में उसको वहाँ तक ले जाय जहाँ क तीन और ख तीन हैं। वहाँ उसको रोक कर शीघ्र ही तीन ख के द्वारा (आगे) बढ़ाये। इसका बन्धन करने पर आकाश में गति हो जाती हैं—ऐसा मालिनीविजयतन्त्र में (कहा गया है)॥ -१०-१२-॥

स्थिरसुख वाले आसन पर बैटा योगी मुलाधार से उठकर नाभिदेश मे मन को

लक्षणं खत्रयं यावत् नीत्वा तत्रेव कुम्भकानुवृत्त्या निरुध्य शक्तिव्यापिनीसमनात्मना खत्रयेण तूर्णमुद्धातगत्या प्रेरयेदुन्मनापदाक्रमणेन परमशिवाभिमुख्यं नयेत् येन अस्य एतदवष्टम्भेन परबोधगगनचारित्वं स्यात् ॥

अस्या एव अवान्तरभेदमहिताया: श्रीयोगसञ्चारोक्तं रूपं निर्दिशति—

## ध्वनिज्योतिर्मरुद्युक्तं चित्तं विश्रम्य चोपरि ॥ १२ ॥ अनेनाभ्यासयोगेन शिवं भित्त्वा परं व्रजेत् ।

र्ध्वानः = नादः, ज्योतिः = बिन्दुः, मरुत् = शक्तिः, तेन तदुद्वादशान्तं ब्रह्मरन्ध्रम् । एवं जन्माधारान्त्रभृति एतद् ब्योमत्रययोगि चिनं विधाय तचन निविद्यध्यानेनैव क्रमेण उपरितनं शक्तवात्मकमिप खत्रयं भिन्वा योगी परं एतवं ब्रजेत्—इति वाक्यार्थः ॥

एतदनुवेधेन त्रिशूलिन्या अपि रूपमाह—

#### जत्र्वधस्तात्करौ कृत्वा बामपादं च दक्षिणे ॥ १३ ॥ विटार्यास्यं कनिष्ठाभ्यां मध्यमाभ्यां तु नामिकाम्।

लगा कर वहीं पर कई बार भ्रमण कराकर सुषुम्ना शांत. से एकाकार हीने के कारण दण्ड के आकार के रूप में मूर्था में स्थित, बिन्दु, नाद, ब्रह्मरन्ध्र लक्षण वाले तीन क तक ले जाक वहीं कुरमक के रूप में (उसे) रोक कर शिक्त, व्यापिनी, समना रूप तीन ख के द्वारा शीव्र हीं उपर की ओर प्रेरित करें अर्थान् उन्मना पट पर पहुँच कर परमिश्च की ओर ले जॉय जिससे इसको यहाँ स्तम्भन करने से परबोधरूप गगन में विचरण करने की शक्ति मिलली हैं।

अवान्तरभेदमहित इसी का श्रीयोगसञ्चार में कथित रूप का निर्देश करते है— (योगी) ध्वित ज्योति और वायु से युक्त चित्त को विश्रान्त कर उसी अभ्यास के द्वारा ऊपर की ओर भेदन कर परम शिव को प्राप्त करता है ॥ -१२-१३-॥

ध्वांन = नाट, ज्योंन = बिन्दु, मरुत् = शक्ति । इसमे इमका द्वादशाना = ब्रह्मस्त्र । इस कि को इस प्रकार मृलाधार से लेकर इस (उपर्युक्त) तीन ज्योम से युक्त करके वही पर गहन ध्यान के द्वारा क्रमशा उपरिवर्ती शक्त्वात्मक तीन शुन्य (= शक्ति व्यापिनी समना) का भेदन कर योगी परमिश्व को प्राप्त करता हैं—यह वाक्यार्थ है ॥

इसके अनुवेध से त्रिशूलिनी का भी रूप कहते हैं—

दोनों हाथों को कण्ठ के नीचे और बायें पैर को दाये पैर के ऊपर रख कर दोनों कनिष्ठाओं से मुख को फैला कर तथा दोनों मध्यमाओं से अनामे कुञ्चयेत्प्राज्ञो भ्रूभन्नं तर्जनीद्वयम् ॥ १४ ॥ जिह्नां च चालयेन्मन्त्री हाहाकारं च कारयेत् । त्रिशृलेन प्रयोगेण ब्रह्मरन्थामुपस्थितः ॥ १५ ॥ पदं सन्त्वज्य तन्मात्रं सद्यस्थजित मेहिनीम् ।

जबुशक्देन अब कण्टो लक्ष्यते, तेन तदधः—इत्यर्थः । गासिकामिति— तदस्यद्वम्, चालमिदिति—भूभङ्गादौ त्रयेऽपि योज्यम् । तन्गार्वमिति—स्थितम् । मेदिनी त्यजतीति--देबाद्यहन्तापहस्तनेन परबोधा प्रशाचारा भवेत—इत्यर्धः ॥

त्रिशूलप्रयोगमेव शिक्षयति—

शृन्याशृन्यलये कृत्वा एकदण्डेऽनिलानलौ ॥ १६ ॥ शक्तित्रितयसम्बद्धे अधिष्ठातृत्रिदैवते । त्रिशृलं तद्विजानीयाद्येन व्योमोत्पतेद् बुधः ॥ १७ ॥

ण्यांवर्योऽयमान यनली प्राणापानावर्थात् मध्यप्राणे समरसितौ बत्वा अत एव एकस्मिन्मृत्यधारात्प्रमृति अध्ये प्रसरणात् दण्डाकोरं च तस्मिन् जात सनि तदेवं प्रयुज्यमानं विश्वत्ये विजानीयात् येन अस्य ज्योमोत्पतनं स्थात् । एकदण्डाकारं

नामिका (के दोनो छिद्रो) को फैलाकर प्राज्ञ मन्त्री अनामिकाओं को आपूर्णन्तन के (क फैलाबे)। श्रुभङ्ग दोनो तर्जनी और जिहा को चलाये तथा हा करें । इस त्रिशूल प्रयोग से (योगी) ब्रह्मस्त्र में पहुंच जाना है । एक तन्माक्य को छोड़कर सल्हाल पूर्णी को छोड़ देता है ॥ -१३-१६- ॥

'जा' शब्द से यहां कण्ड (= इंमुली) लक्षित है। इससे यह अर्थ (निक्न्छा कि) उससे (= कण्ड में) नीचे। नासिका की = उसके दोना छिड़ी को। सहातात को -इसे बूनह आदि तीनों के साथ जोड़ना नाहोंगे। तन्मत्र = न्यित । भरमी जो होड़ देता है = देह आदि में आत्मनात को हटाकर पार्चाधरणीं आकाश में विचरण करता है—यह अर्थ है॥

त्रिशुलप्रयोग को ही बतलाते हैं-

अनित ।= श्राम) और अनल (= अपान) की एक दण्ड (=स्षुम्ना) में कर के का दोनों को तीन शक्तियों में सम्बद्ध तथा तीन अधिकानुदेवी में संयक्त का शुन्याश्चर का लग कर दें। तो इसे विश्ल समझना चण्टेंपे विमार्क द्वारा विद्वान् चिटाकाश में विचरण करना है। । १६-१७॥

्म (१) ११ १८ (विज्ञान्) अनित और अन्तर = प्रांग और अपान को मन्तरण () मुख्या) में एक रस बनाकर इसिलिये मृद्धायार से केंकर कथर की प्रोप प्रसाण करने से उसके दण्याकार होने पर इस प्रकार अगुज्यमान उसकी त्रिशृत्य मध्यप्राणमेव विशिनष्टि—अधिष्ठातृत्रिदेवते इति = भ्रमध्यायवस्मितं स्तर्वाहाया-नाश्चितारत्यकारणत्रयाधिष्ठितं—इत्यर्थः। तथा शक्तिव्यापिनीसमनासन्यते तर्वयेयेगः मान्ते, अत एव परपदप्राप्त्या शृन्याशृन्यत्वये विगरिकतसद्यत्वर्वाः । १७ ॥

नच एतावतैव अयं व्योम उत्पतेत्—इत्याह—

आकाशभावं सन्त्यज्य सत्तामात्रमुपस्थितः। शूलं समरसं कृत्वा रसे रस इव स्थितः॥ १८॥ एकदण्डं स विज्ञाय त्रिशूलं खचरं प्रिये। बद्धवा तु खेचरीं मुद्रां ध्यात्वात्मानं च भैरवम्॥ १९॥ खेचरीचक्रसञ्जुष्टं सद्यस्त्यजित मेदिनीम्।

एवं खुचरमेकदण्डं त्रिशृत्वं विज्ञाय तत्तदवच्छेदाधायि सत्तामावर्मीय धरित्याच खंचर्रामुद्राबन्धमाविश्य स बुधः पराकाशारूपतामुपस्थितः सन् स्थितस्त्रवेव रसे इव रसं शृत्यपपि सगरमीकृत्य खेचर्राचक्रमानुष्टगत्मानं गैरवं ध्यात्वा च सय एव मेदिनीं त्यजति—इति सम्बन्धः ॥

### ननु एवमस्य किं स्यात् ?—इत्याशङ्क्य आह—

सम्में जिसके द्वारा इसका (चिद्) ब्योम में उत्पत्त होता है । एकदण्याकार मध्यप्रण का ही विशेषण बताते है—अधिष्ठातृत्रिदैवते = भूसध्य में रिन्त ईशि सदाशिव और असाित नामक तीन कारणों से अधिष्ठित । तरा शकि व्यक्ति सन्ता में सम्बद्ध = उसके संबोग को भ्राप्त । इसिळिये परपदप्राणि के द्वारा शक्त अश्वन्य त्यय होने पर सां अस्पत् आदि शब्दब्यवहार के लुख हो जाने पर—व्य अर्थ है ॥ १७ ॥

इतने से ही वह आकाश में उत्पतन नहीं करता-यह कहते हैं-

(योगां) सत्ता मात्र को छोड़कर आकाशभाव में उपस्थित होता है। फिर त्रिशूल को रस में रस के समान समरस कर स्थित होता है। है प्रिये! वह एकदण्ड खच्म त्रिशूल को जानकर, खेचरी का धारण कर संचित्रक से संयुक्त आत्मा का गरवरूप में ध्यान कर सुध: पृथ्वी को छोड़ देता है।। १८-२०-॥

्स प्रकार खना एक्टराट क्रियुट को जानकर ननद् अबर . . . अध्याप क्र सत्ता को भी छोड़ कर योचर्गभृद्राबन्य से आविष्ट क्रेकर वह विद्वान् एव नशर पत को उपन शोकर स्थित हुआ रस में रस की गाँग शुरू को भी प्रमास पर नगर रोचर्गचक्र में बुक्त अन्ता गैरण का ध्यान कर सर्चः श्री पृथ्मी को क्षार दन है . यह सम्बन्ध है ॥ त्यक्तांशको निराचारो निःशङ्को लोकवर्जितः ॥ २० ॥ अवधूतो निराचारो नाहमस्मीति भावयन् । मन्त्रैकनिष्ठः संपश्यन् देहस्थाः सर्वदेवताः ॥ २१ ॥ द्वादोद्वेगास्मिताकुष्टनिद्रामैथुनमत्सरे । क्तपादौ वा कर्तृकर्मकरणेषु च सर्वशः ॥ २२ ॥ नाहमस्मीति मन्वान एकीभूतं विचिन्तयन् । कर्णाक्षिमुखनासादिचक्रस्थं देवतागणम् ॥ २३ ॥ प्रहीतारं सदा पश्यन् खेचर्या सिद्ध्यति स्फुटम् ।

स्यन्तांशक इति—निग्रंशनामापन्नः—इत्यर्थः । निराचार इति—निर्फान्ना आचाग यम्मादाचारेभ्यश्च निष्क्रान्त इति योज्यम् । देहस्थाः सर्वदेवताः संपश्य- अति सर्वदेवतामयमान्मानं जानानः—इत्यर्थः । हादेत्यादिना चित्तवृत्तिविशेषा आ- सृत्रिताः । रूपादाविति—विषयपञ्चके । अहीनार्गमिति प्रप्रमात्रेकरूपम्—इत्यर्थः ॥

एतदेव व्यतिरेकद्वारेण द्रढयति—

## विद्याशङ्की मलाशङ्की शास्त्रशङ्की न सिद्ध्यति ॥ २४ ॥

प्रश्न-इस प्रकार इसका क्या होता है?-यह शङ्का कर कहते हैं-

(साधक) आशङ्कारहित, आचारशृन्य, नि:शङ्क, लोकवर्जित, अवधृत, आचार से बाहर, 'में नहीं हूं '—ऐसी भावना करता हुआ, मन्त्रैकनिग्ठ, अग्वार से बाहर, 'में नहीं हूं '—ऐसी भावना करता हुआ, मन्त्रैकनिग्ठ, समस्त देवताओं को शर्गरस्थ देखना हुआ (स्थित रहता है)। हाद, उद्देग, अस्मिता, आक्रोश, निद्रा, मैंधुन, मत्सर में अथवा रूप आदि में तथा कर्ता कर्म करण में सब प्रकार से 'में नहीं हूं' ऐसा मानते हुये कान आख मुख नासिका आदि वक्र में स्थित देवतागण को एकीभृत जानता हुआ (अपने को) सदा ब्रहीता समझता हुआ स्पष्टरूप से खेचरी से सिद्ध होता है॥ -२०-२४-॥

त्यक्तांशक = निरंशना को प्राप्त । निगचार—जिसमें से आचार निकल चुके हैं और आचारों से निष्क्रान्त = परे, ऐसी योजना करनी चाहिये । देहस्थ सब देवनाओं को देखना हुआ = अपने को सर्वदेवलामय जानता हुआ । ह्राद देवनाओं को इत्याद के द्वारा चिनवृत्ति के विशेष सङ्गेतित है । रूप आदि के (उद्देश...) इत्यादि के द्वारा चिनवृत्ति के विशेष सङ्गेतित है । रूप आदि के (प्राप्त से से एस से से से सम्दर्भ में । प्रहाना = प्रस्त्रमाता रूप ॥

इसी को व्यतिरेक के द्वारा दृढ़ करते हैं-

विद्याशङ्की, मलाशङ्की (= आणव अदि मल के विषय में शंकालु) और शास्त्रशङ्की (= शैवशास्त्र के विषय में नाना प्रकार की उचितानुचित विद्येति-श्भकरी वेदविद्या ॥ २४ ॥

ननु एवमयं कस्मात् न सिद्ध्येत्? — इत्याशङ्क्य आह —

शिवो रविः शिवो वह्निः पक्तृत्वात्स पुरोहितः । तत्रस्था देवताः सर्वा द्योतयन्त्योऽखिलं जगत् ॥ २५ ॥

रविः = प्रमाणम्, बह्निः = प्रमाता, अत एव पुरोहितो यष्टा—इत्यर्थः । पक्तृत्वादिति—मर्वस्य स्वात्मसात्काररूपत्वात् द्योतयन्त्यः स्थिताः—इति शेषः । एवं हि शिव एव सर्वमिति किमाशङ्कास्पदमित्याशयः ॥ २५ ॥

एवं त्रिशृतिन्याः स्वरूपमिभधाय करिङ्कण्या अपि आह—

किनिष्ठया विदार्यास्यं तर्जनीभ्यां भ्रुवौ तथा । अनामे मध्यमे वक्त्रे जिह्नवा तालुकं स्पृशेत्॥ २६ ॥ एषा करिङ्कणी देवी ज्वालिनीं शृणु सांप्रतम्। हनुर्ललाटगौ हस्तौ प्रसार्याङ्गुलितः स्फुटौ ॥ २७ ॥ चालयेद्वायुवेगेन कृत्वान्तर्भुकुटीं बुधः।

शंका करने वाला) को सिद्धि नहीं मिलती ॥ -२४॥

विद्या = शुभकरी वेदविद्या ॥ २४ ॥

प्रश्न—इस प्रकार का यह (= साधक) क्यों सिद्धि प्राप्त नहीं करता?—यह शङ्का कर कहते हैं—

शिव ही रिव शिव ही अग्नि और पाचक होने के कारण वहीं (= शिव हीं) पुरोहित हैं । समस्त संसार को चमत्कृत करती हुयी सब देवतायें भी उसी में हैं ॥ २५ ॥

रवि = प्रमाण, विह्न = प्रमाता, इसीिलये पुरोहित = यष्टा ॥ पक्ता होने से = सबको आत्मसात् करने वाला होने से, द्योतित करती हुयी स्थित हैं । इस प्रकार शिव ही सब कुछ है फिर आशङ्का का स्थान कहाँ? ॥ २५ ॥

त्रिशृिं के क्ष्प का कथन कर करिक्कणी के भी (रूप का कथन) करते हैं—

किनछा के द्वारा मुँह को तथा दोनों तर्जनी से भ्रुवों को फैलाकर अनामिका और मध्यमा को मुख में (डालकर) जिह्वा से तालु का स्पर्श करे। यह करिक्कणी देवी (मुद्रा) है। अब ज्विलिनी (मुद्रा) को सुनो। हनु से लेकर ललाट तक फैली अंगुलियों वाले दोनों हाथों को स्पष्ट फैलाकर विद्वान् भ्रुकुटी को (हाथों के) भीतर कर वायु वेग से चलाये और जिह्वा के विदार्यास्यं सजिह्नं च हाहाकारं तु कारयेत् ॥ २८ ॥ एषा ज्वालिन्यग्निचक्रे तया चाष्टोत्तरं शतम् । जपेद्यदि ततः सिद्धयेत् त्रैलोक्यं सचराचरम् ॥ २९ ॥

क्रनिष्ठयेति—उभयकरसम्बन्धिन्या । वक्त्रे इति—अर्थात् कृत्वा । प्राकरणिकश्च अत्र खेचर्गमुद्राबन्धानुबेधोऽनुसन्धानव्य एव—इति गुरवः अनुपित — पेशः पाठः, तेन हनुतः प्रभृति ललाटान्तं स्थितौ कार्यौ — इत्यर्थः । प्रसार्यागुहित इति—प्रमृतांगुलीकौ—इत्यर्थः । अन्तरिति—हस्तयोः । अग्निचक्रे इति—ऊर्ध्वमुखे त्र्यश्रे अन्तरात्मानं भावयित्वा ॥ २९ ॥

सिद्धिमेव दर्शयति—

परदेहेषु चात्मानं परं चात्मशारीरतः । पश्येच्यरन्तं हानादाद्गमागमपदस्थितम् ॥ ३० ॥ नविच्छद्रगतं चैकं नदन्तं व्यापकं ध्रुवम् । अनया हि खचारी श्रीयोगसञ्चार उच्यते ॥ ३१ ॥

हानादेनि—हाकारम्य नादेन उच्चारेण—इत्यर्थः । गमागमेनि—म्बदेहान् परदेहे. परदेहाद्वा स्वदेहे । खचारीत्यनेनापि खेचरीमुद्राबन्धानुवेधो दर्शितः ॥३१॥

महित मुँह को फैला कर हाहाकार करे । यह ज्वालिनी (मुद्रा) है । अग्निचक्र में उसके साथ यदि एक सौ आठ बार (गन्य) जपे तो सचगचर त्रैलोक्य वश में हो ॥ २६-२९ ॥

क्रिनिष्टा के द्वारा—दोनों हायों से सम्बद्ध (किनिष्टा) । वक्ष में — अर्थात् करके। यहाँ प्रासिङ्गक खेचरीमुद्रावन्ध के अनुवेध का अनुसन्धान अवस्य करना नाहिवे-ऐसा हमारे गुरु कहते हैं । 'हन्:' यह ऐश (= ईश्वरीय) पाट हैं । इसमे (यह अर्थ होता है कि) हन् में लेकर ललाट तक (दोनों हाथों को) स्थित करें। अंगुली फैलाकर = जिसमें अंगुलियाँ फैली हो । भीतर—दोनी हाथों है । अग्निचक्र में = कर्श्वमुख त्रिकोण में भीतर आत्मा का श्र्यान कर ॥ २९ ॥

सिद्धि को ही दिखलाते हैं-

(साधक) दूसरे के शरीर में अपने को और अपने शरीर में दूसरे को 'स्वा' और 'हा' के उच्चारण के द्वारा गमनागमन पद में स्थित. नव छिद्रो (= दो ऑख, दो कान, दो नाक, मुँह, मलद्वार, और लिङ्ग या योनि) मे ग्हने वाले, एक, शब्द करने वाले, व्यापक, ध्रुव आत्मा को देखता है। इस (मुद्रा) के द्वारा (साधक) (चिद्-) आकाश में विचरण करता है—ऐना श्री योगसञ्चार में वर्णित है ॥ ३०-३१ ॥

हा नाद में = हा के नाद = उच्चारण से । गमागम = अपने देह से पर देह

## इदानीं श्रीवीरावत्युक्तमपि अस्या विधिमाह—

कुलकुण्डलिकां बद्धवा अणोरन्तरवेदिनीम् । वामो योऽयं जगत्वस्मिस्तस्य संहरणोद्यताम् ॥ ३२ ॥ स्वस्थाने निर्वृतिं लब्ध्वा ज्ञानामृतरसात्मकम् । व्रजेत्कन्दपदं मध्ये रावं कृत्वा ह्यरावकम् ॥ ३३ ॥ यावज्जीवं चतुष्कोणं पिण्डाधारं च कामिकम् । तत्र तां बोधयित्वा तु गतिं बुद्धवा क्रमागताम् ॥ ३४ ॥ चक्रोभयनिबन्दां तु शाखाप्रान्तावलिम्बनीम् । मूलस्थानाद्यथा देवी तमोग्रन्थिं विदारयेत् ॥ ३५ ॥ वज्राख्यां ज्ञानजेनैव तथा शाखोभयान्ततः । कोणमध्यविनिष्कान्तं लिङ्गमूलं विभेदयेत् ॥ ३६ ॥ तत्र सङ्घट्टितं चक्रयुग्ममैक्येन भासते । वैपरीत्यानु निक्षिप्य द्विधाभावं ब्रजत्यतः ॥ ३७ ॥ ऊर्वाद्यंगुष्ठकालाग्निपर्यन्ते सा विनिक्षिपेत् । गमागमनसञ्चारे चरेत्सा लिङ्गलिङ्गनी ॥ ३८ ॥

अथवा पर्न्तेष्ठ से अपने देह में । 'खचारी'—इस शब्द से खेचरीमुद्राबन्ध का अनुवेध दर्शित है ॥ ३१ ॥

अब श्रीवीरावली में उक्त इस विधि को कहते हैं-

(साधक को चाहिये कि वह) अणु के भीतर रहने वाली कुलकुण्डली की नियन्त्रित कर, इस संसार में जो वाम (= अज्ञान) है उसका संहरण हरने में उद्यत (कुण्डली) को अपने म्थान (= मूलाधार) में स्थित कर, मध्य (= मुबुम्ना) में विना ध्वनि के शब्द उत्पन्न कर जीव (= अमृतपूर्ण) चतुष्कोण पिण्ड (= शगीर) का आधारभृत, कामिक (= कामनापूरक चिन्तामणि नामक) ज्ञानअमृतरसात्मक कन्द्रपद को प्राप्त करे । वहाँ पर उस (= कुण्डली) को उद्बुद्ध कर क्रमशः प्राप्त गति को जानकर दोनों बक्रों (= मूलाधार से लेकर द्वादशान्त) में निबद्ध मूलाधार से शाखाप्रान्त में रहने वाली वन्ननामक तमोग्रन्थि का ज्ञान से उत्पन्न (शक्ति) के द्वारा गद्दन करे । फिर दोनों शाखाओं (= प्राण अपान) के अन्त से लेकर जिकाण के मध्य तक निकले हुये लिक्नमूल का भेदन करे । वहाँ सङ्घाटित चक्रयुग्म (= दोनों चक्र) एक होकर भासित होता है । वहाँ से उल्टा निक्षेप होने पर (जीव) द्विधा भाव को प्राप्त हो जाता है । वह (= वह कुण्डलिनी) उरु से लेकर अंगुष्ठकालअग्नि तक निक्षेप करती है । वह

तत्पदसंयोगादुन्मीलनविधायिनी । यो जानाति स सिन्ह्येतु रसादानविसर्गयोः ॥ ३९ ॥ ससङ्गममिदं स्थानमूर्मिण्युन्मीलनं परम् । एष क्रमस्ततोऽन्योऽपि व्युत्क्रमः खेचरी परा ॥ ४० ॥ योन्याधारेति विख्याता शूलमूलेति शब्दाते । वर्णास्तत्र लयं यान्ति हावर्णे वर्णरूपिणि ॥ ४१ ॥

इह अणोरन्तरबेदिनीमन्तशरन्ती तन्मयतामाप्तां कुलकुण्डलिकां = मध्यप्राण-शक्तिम्, आक्रम्य अज्ञानसंहर्जी म्बस्थाने शान्ताधारे तदेकयापनिकपां निर्वृति प्राप्य

'मूले तु शाक्तः कथितो बोधनादप्रवर्तकः।'

एन्युन्ह्या तम्य बोधनादप्रवर्तकत्वात् मध्यविषाधारादावरावकं प्रशान्तरः पं गवं नादं कृत्वा

...कन्दे षड्सलम्पटाः ।'

इतिभङ्गचा ज्ञानामृतरसात्मकं कन्दपदं कामिकं सर्वकामाभिधं जीवं म बीबन्यमृतामिधं चतुष्पथवर्तिन्वात् चतुष्कोणं चिन्तामणयभिधानं च यावत् पेण्डं शर्गरमाधारं व्रजेत् । तत्र आधारेषु च क्रमागतां तां कुळकुण्डिळकां बोधियत्वा

लिङ्ग-लिङ्गिनी गमागमन मञ्जार में विचरण करती है । वहाँ उस पद के संयोग से (वह) उन्मीलन करती है। जो इस उर्मि का उन्मीलन करने वाले इस संगम स्थान को जानता है वह रस के आदान और विसर्ग में सिद्ध हो जाता है। यह क्रम है। इससे भिन्न भी क्रम है (जिस कारण) यह पग खेचरी योनि का आधार कही गयी है। इसे शृलमूल, कहा जाता है । वर्णरूपी इस अवर्ण में (समस्त) वर्ण लीन हो जाते हैं । ३२-४१॥

यहाँ (योगी) अणु को अन्तवेदिनी = भीतर सञ्चरण करने वाली = तन्मयता को प्राप्त, कुलकुण्डलिका = मुषुम्ना में सञ्चरणशील प्राणशक्ति को आक्रान्त कर अज्ञानमंहर्त्री को = अपने म्थान मूलाधार में उसके साथ एकता की प्राप्ति रूपा निर्वृति को, प्राप्त कर

'मृल में शाक्त उल्लाम होता है जो बोधनाद का प्रवर्तक कहा गया है ।' इस उक्ति के अनुसार उस (= अणु) के बोधनाद के प्रवर्तक होने के कारण मध्यविषाधार आदि में असव = प्रशान्तरूप, सवक = नाद को उत्पन्न करके

'कन्द में छह रसां का लम्पट (योगी अमृतपान करता है)'

इस भङ्गी से (योगी) ज्ञानअमृतरस रूप कन्दपद को, जो कि कामिक = सर्वकाम नामवाला, जीव = सर्जीवनी अमृत नामवाला, चतुष्पथ में रहने के कारण मृलस्थानादारभ्य प्राणापानात्मचक्रद्वयोग्भितां द्वादशान्तं यावत् गच्छन्ती ज्ञात्वा यथा अयं योगी जानजेनेव माहात्म्येन अज्ञानग्रत्यं दुर्षेद्यत्वात् वज्राख्यां मध्यनाही च विदारयेत्. तथा प्राणापानात्मशाखाद्वयस्य अन्तमवलम्ब्य जन्माधारमपत्रिकोण-मध्यादिप विनिष्कान्तमत एव मेट्राधोवित्त्वात् लिङ्गमृलम् = तदाख्यमकुलाधारम्, अपि विभेदयेत् । तत्र हि प्राणापानरूपं चक्रयुग्मं स्वस्वरूपत्रोटनेन सहुद्वितं सर्वक्येन भामते मध्यप्राणशक्तरेव ततः समुदयः—इत्यर्थः । अतो लिङ्गमृलग्र्या-दकुलपदात्मुनः सा वैपर्गत्यात्मधोगत्या निर्नापं विधाय द्विधामावं व्रजति विद्यमूर्वा-धंगृष्ठपर्यन्तव्यनिमित्तमात्मानं विनिद्यपेत्—तद्वपतां गृबीयात्—इत्यर्थः । सा कृत्वकुण्विक्वास्यानमात्मानं विनिद्यपेत्—तद्वपतां गृबीयात्—इत्यर्थः । सा कृत्वकुण्विक्वास्य व्राप्ता पती चरेत् तत्तदाधागदिभेवेन मध्यधाम आक्रामेत् । सा हि तथ मध्यधामित प्राप्ता मती चरेत् तत्तदाधागदिभेवेन मध्यधाम आक्रामेत् । सा हि तथ मध्यधामित प्राणापानपदद्वयसंयोगात्मविद्विक्वासमादध्यात् । यश्च एविद्यमिदं सर्वभावानुस्यृतमृत्विण्युन्मोल्यनं प्रग्मविद्विक्वासमाद्यस्य सामर्थानाति, स संविद्यसादानिमसर्गयोः सिद्धयेत् सृष्टिमंहारकारित्वेऽस्य सामर्थनमृत्यद्यने—इत्यर्थः । अस्याश्च एष यथान्तस्यन्तदाधागदिसञ्चागत्वा क्रमः स्थार्यक्व

बतुष्कोण और बिनासिंग नामक पैण्ड = आधारमृत, शरीर की प्राप्त करता है। इन आधारों में प्रमागत उस = कुलकुण्डली को उद्बद्ध कर मुल स्थान में लेकर प्राण अपान रूप दो चक्रों में उदायां गया द्वादशान्त तक जाने गली (एलकुण्डलिनी) को जानका यह योगी जानजन्य माहात्म्य से अजानबन्धिमुन तथा द्भेग होने के कारण बब्र नामक स्थमना नाठी का भेदन करता है । तथा प्राण आगनस्य दो शायाओं के अन्त का अवलम्बन का जन्माधारस्य विकोण के मध्य सं मी विनिक्कान्त इसिलये मेह के अधोवर्ती होने के कारण लिङ्गमुल = उस नाम कले अञ्चलधार, का भी भेदन करें । बहाँ प्राण और आर्यनरूप दो चक्र अपने अपने स्वरूप को तोड़ कर सहुद्धित होते हुये एक प्रतीत होते हैं अर्थात् वहाँ में मध्यप्राण शक्ति का उदय होता है। फिर इस = लिङ्गमूल नामक अकुलपद, से वह विपर्गतता के कारण अधोगित से निशेष कर द्विधाभाव को प्राप्त होती है अर्थात कि यह उरु में लेकर अंगुष्ट पर्यन्तव के लिये अपने को निक्षिप्त करती है = इस राप का ब्रह्मण करती हैं। वह = कुलकुण्डलिका, ऊपर नीचे के सज़ार की अंग्रेशा न कर प्राणअपानलक्षण बाले दो लिक्नो के द्वारा लिक्निनी उसका आत्मसात् करने के कारण ज्ञप्ति को प्राप्त होती हुयी सञ्जरण करती हैं = तत्तन आधार आदि भेद से मध्यधाम को आक्रान्त करती है । वह (= कुलक्ण्डलिका) वहाँ = मध्यधाम में प्राण अपान कपी दो पदों के संबोग में संबिद्विकास की उत्पन्न करती हैं । जो (न्यक्ति) इस प्रकार के इस सर्वभावान्स्यृत उर्मि में उन्मीलन करने वाले परसंविद्धिकास को उत्पन्न करने बाले पर स्थान को जानता है वह संविद्रस के आदान और विसर्ग में सिद्धि प्राप्त करता है अर्थात् सृष्टि और संहार करने में इसका मामध्यं उत्पन्न हो जाता है । और इसका यह = यथोक्त तनत

ण्य ताह:—इत्यर्थ: । ततोऽन्ये ब्यून्क्रमोऽपि अग्या: सम्भवात यद्यं परा येचरी योग्याधारेति विख्याता तत उदिता सती शृष्टभृष्ठेति शब्यते झाटत्येव शक्तियापिनीसमनात्मकारात्रययोगित्वात् द्वादशान्तपदं प्राप्ताः—इत्यपः । यतस्त । सभीन्छेदस्य क्रोडीकृतवाद्यामशेऽपि स्वामर्शमात्रात्मनि अवणः वणा वाद्यमशः लयं यान्ति—तद्विश्रान्ता एव भवन्ति—इत्यर्थ: ॥ ४१ ॥

नन् भाग् एवं, योगां पुनरस्याः ऋषं प्रबोधमादयात्?—अतयाराह्य आह-

नादिफान्तं समुच्चार्यं कौलेशं देहसंनिभम् ।
आक्रम्य प्रथमं चकं खे यन्त्रे पादपीडितन् ॥ ४२ ॥
नादं वै शिक्तसहर्भं सहर्भात्कौिलनीपदम् ।
बीजपञ्चकचारेणा शूलभेदक्रमेण तु ॥ ४३ ॥
हब्द्रूलग्रन्थिभेदैशिद्वुद्रशक्तिं प्रबोधयेत् ।
वायुचकान्तिनलयं बिन्हाख्यं नाभिमण्डलम् ॥ ४४ ॥
आगच्छेल्लिम्बिकास्थानं सूत्रद्वादशनिर्गतम् ।
चन्द्रचक्रविलोमेन प्रविशेद्धूतपञ्चरे ॥ ४५ ॥
भृयस्तु कुरुते लीलां मायापञ्चरवर्तिनीम् ।

आधार आदि में स.इ.र रण, क्रम = प्रवाह, स्वामाध्यक ही है उससे कि उसका व्युत्तरम भी सम्भव है कि यह पर रोचरी योन्याधार कही गयी है । वर्ग से इंदित हुई अर्थात् उउन्तर यह शुरुम्ला कही जाती है । अर्थात् श्रीष्ठ ही लांक स्वापना अर्थ समनारूप तीन अर्थओं से युक्त होने के कारण द्वादशान्त पर की झान हो जाती है । जिस कारण वर्श = सर्वोच्छेद रूप बाह्य आमर्श के क्रोडलून होने पर मा स्वामशीमात्र रूप अर्था में, वर्ण = बाह्य आमर्श कीन हो जाते हैं = उसमें विश्रान्त हो जाते हैं ॥ ४१ ॥

प्रश्न—ऐसा हो, किन्तु योगी इसका प्रबोध केसे प्राप्त करना ह*र*—पर शङ्का कर कहते हैं—

योगी कौलेश एनं देहमदृश नादि फान्त (= 'न' से लेकर 'फ' तम) का उच्चारण कर प्रथम चक्र को 'ख' यन्त्र में 'क' अंश से पीडित कर शिक्तरार्भित नाद को (प्राप्त कर) फिर शिक्तसद्गर्भ से कौलिनी पट के (प्राप्त कर); तत्पश्चात पाँच बीजों में सञ्चरण के द्वारा शूलभेट के क्रम से हदशूल और द्वादश अन्थिमेदों के द्वारा चिद्रहरिक्त को प्रयुद्ध करें। (इसके फलस्वरूप योगी) वायुचक्रान्तिनलय बिन्दुनामक नाभिमण्डल, लिखकास्थान, जो कि द्वादश सूत्रों से परे हैं, को प्राप्त होता है। फिर चन्द्रचक्र के बिलोम से भूतपञ्जर में प्रवेश करता है और बार-बार मायापञ्जरवर्त्तिनी लीला को करता है। विद्वान् (योगियों) के द्वारा खेवरी

#### पुनः सृष्टिः संहृतिश्च खेचर्या क्रियते बुधैः ॥ ४६ ॥ श्रीमद्वीरावलीयोग एष स्यात्खेचरीविधिः ।

चित्—शुद्धात्मा, कौलेशं ग्रहस्यज्ञानप्रधानभृतमत एव गर्भीकृतमध्यणांकः नादिफान्तरूपं सर्वमन्त्रार्गणस्वभावं नादं स्वदेहाभेदेन समुच्चार्यं त्रमेव च एवं सगर्भमुच्चार्यमाणं नादमधिकृत्य खे जन्माकाशरूपे मर्मीण कौलिन्याः कुलकुण्डलिन्याः पदं

'जन्माख्ये नाडिचक्रं तु.....।'

इत्युक्तं नाड्यात्म प्रथमं चक्रं पादेन अशेन पीडितं विधाय तत्र कथिन् प्राणशक्तिं निरुध्य अविशाशिन पञ्जिप चक्राणि आक्रम्य ब्रह्मादिकारणपञ्चकी-ल्लिङ्कनक्रमेण इत्य्थस्य नािडित्रयात्मनः शृलस्य प्रत्यिद्वादशकस्य ब्रह्मरन्ध्री-परिवर्तिनः शक्त्याद्यात्मनः शृलस्य च भेदनक्रमेण रुद्रशक्तिं प्रबोधयेत् । यन अयं जन्मपदादारभ्य पवनाधारात्मनो वायुचक्रम्य अन्ते संनिक्ष्यं वर्तमानं नािभमण्डत्यं तत्मद्वद्वाधारं ल्यम्बिकास्थानं तद्ध्विस्थितं सृधाधारं विन्द्वाख्यं भूमध्यवर्तिनं विद्याकमलसंजितमाधारं नाडीनां तात्स्थ्यात् प्रन्थानां द्वादशक्तात् निर्गतं सर्वसंबन्धोत्तीणं द्वादशान्तपदं च यावत् आ समन्तादृज्ञा क्रमेण

के द्वारा बार-बार मृष्टि और संहार किया जाता है । श्रीमद्वीरावलीयोग में यह खेचरीविधि (कही गयी) है ॥ ४२-४७- ॥

चित् = शुद्ध आत्मा, कौलेश को = ग्रहस्यज्ञानप्रधानभृत अत एव मध्यशक्ति को गर्भ में रखने वाले नादि फान्त कप तथा समस्त मन्त्रों के अग्णिम्बभाव वाले नाद को, अपने शरीर से अभिन्न रूप में उच्चारण कर और इस प्रकार सगर्भ उच्चार्यमाण इसी नाद के आधार पर ख में = जन्माकाशरूप मर्म में, कौलिनी के = कुलकुण्डलिनी के, पद जो कि

'जन्म नाम के (आकाश) में नाडिचक्र को.....।'

एमा कहा गया है. नार्डारूप प्रथमचक्र को पाद = एक अंश से पीड़ित कर वहाँ किसी प्रकार प्राणशक्ति को (योगी) निरुद्ध करें । तत्पश्चात् अविशष्ट पाँची चक्रों (= मृटाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपुर, अनाहत और शाकिनी) को आक्रान्त कर ब्रह्मादि (= ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, ईश्वर और सदाशिक्ष) पाँच कारणों का उल्ल्यन्न करते हुये हदय में स्थित तीन नाड़ी (= इडा, पिजला और सुपुम्ना) रूप शृत्र का मदन कर रुद्रशक्ति को प्रवुद्ध करें जिससे यह (योगी) जन्मपद से लेकर पवनाधार रूप वायुचक्र के अन्त = सिन्नकर्ष, में वर्नमान नामिमण्डल और उसके सहुद्ध का आधार लिखकास्थान उसके ऊपर स्थित सुधाधारिबन्दु नामक भ्रूमध्य में स्थित विद्याकमल नामक नाड़ियों का आधार और उसमें स्थित वारह ग्रन्थियों सहस्वार, अ, उ, म, बिन्दु, अर्धबन्द्र, रोधिनी, नाद, नादान्त, शक्ति, ब्यापिनी और समना

गच्छेत्—तत्र विश्रान्तिं कुर्यात्—इत्यर्थः । भृयस्तु तत्र चन्द्रचक्रादपानस्थात् प्रत्यावृन्यात्मना विलोमक्रमेण स्वशरीरमेव प्रविशेत्, येन अयं व्युत्थानदशोचितं ब्यवहरेत् । अतश्च खेचरीमुद्रावेशभाजां ज्ञानिनामन्तर्वहरुन्मेषनिमेषाभ्यामा-जवञ्जवीभावेन मृष्टिसंहारकारित्वं स्यान् — इति संक्षेपार्थः । योगे इति नद्वचनावसरे इति-यावत् ॥

श्रीकामिकोक्तमपि अस्या रूपमाह

## चुम्बाकारेण वक्त्रेण यत्तत्त्वं श्रूयते परम् ॥ ४७ ॥ ग्रसमानमिदं विश्वं चन्द्रार्कपुटसंपुटे । तेनैव स्यात्खगामीति श्रीमत्कामिक उच्यते॥ ४८॥

चुम्बाकारेण काकचबुपुटाकृत्यनच्ककलात्मना मध्यप्राणशक्तवलिम्बनापि म्बरूपण वक्त्रेण यदिदं प्रमाणप्रमेयात्मकं विश्वं स्वात्मसात्कुर्वाणमत एव परं प्रमात्रेकरूपं तन्वं चन्द्रार्कपुटस्य प्राणापानयुग्मस्य संपुटे = मध्यधाम्नि श्रृयते = माशान्क्रियनं, तन एव अस्य खुचारित्वं स्यात्—इति बाक्यार्थः ॥ ४८ ॥

इदानी श्रीकृलगहरोक्तं सविशेषमस्या रूपं वक्तुमाह—

## भवान्मुक्त्वा द्रावयन्ति पाशान्मुद्रा हि शक्तयः।

सं निर्गत सब सम्बन्धों को पार करने वाले (अधः) ह्रादशान्त पद तक ऋजुं ऋम ये जाता है अर्थात् वहाँ विश्राम करता है । फिर वहाँ अपानस्थ चन्द्रचक्र से प्रत्यावृत्तिरूप उल्टे क्रम से अपने शरीर में ही प्रवेश करता है जिसमें यह योगी च्युत्थानदशा के अनुरूप व्यवहार करता है। इमिलिये खेचगे मुद्रा के आवेश वाले ज्ञानी भीतर बाहर उन्मेष-निमेष के द्वारा आजवञ्जवी भाव (= उन्मेषनिमेषमय भाव) य मृष्टिमंहाम्कार्ग होते हैं--यह संक्षिप्त अर्थ हैं । योग में = उसके कथन के समय ॥

इसका श्री कामिकोक्त भी स्वरूप बतलाते हैं—

चुम्बाकार मुख से ग्रसमान जो विश्वरूप परतत्त्व चन्द्रसूर्य रूप पृट के संपुट में सुना जाता है इसी से (योगी) खेचर होता हैं—ऐसा श्रीमन कामिक शास्त्र में कहा जाता है ॥ -४७-४८ ॥

नुम्बाकार से = कौंबे के चञ्चपुट की आकृति बाले म्वरगहित कलारूप. मध्यप्राणशान्ति का अवलम्बन करने बाले स्वरूप मुख से, जो यह प्रमाणप्रभयात्मक विश्व का माजान्कार करने वाला अत एव परप्रमात्रेकरूप तत्त्व चन्द्रसूर्यपुट = प्राणापान दोनो के संपुट = मध्यधाम, में सुना जाता है = साक्षात्कृत होता है, इसी कारण यह खुचार्ग होता है—यह वाक्यार्थ है ॥ ४८ ॥

अब श्री कुलगहरोक्त इसके रूप को विशेषता के साथ कहते हैं...

# मुख्यासां खेचरी सा च त्रिधोच्चारेण वाचिकी॥ ४९॥ त्रिशिरोमुद्गरो(रे) देवि कायिकी परिपठ्यते।

अनो हि पारमेश्वर्यः शक्तय एव मुद्रा उक्ता यदासां पशृनां संसारान् मोचयित्वा पाशान् द्रावयन्तीति निर्वचनम् । यदुक्तम्—

> 'मोचयन्ति महाघोरात्संसारमकराकरात् । द्रावयन्ति पशो: पाणांस्तेन मुद्रा हि शक्तयः॥' इति ।

उच्चारेणेति—मन्त्रादेः । त्रिशिरोमुद्गर इति—

'इच्छाज्ञानिक्रयापूर्वा.....।'

इत्यादिनीत्या शास्त्रत्रयमयत्वात् त्रिशिरोमुद्धरो मुदं परानन्दं गृणाति स्वात्मनि आमृशतीति परसंवित्—इत्यर्थः ॥

ण्यमेव हि परा संवित् कायत्वेन उल्लेखता—इत्याह—

नासां नेत्रद्वयं चापि हत्स्तनद्वयमेव च ॥ ५० ॥ वृषणद्वयिलङ्गं च प्राप्य कायं गता त्वियम् ।

संसार में मुक्त कराकर पाशां को द्रावित करती है इस कारण शक्तियाँ हीं मुद्रा है। इनमें खेचरी मुख्य हैं और वह (वाचिकी, कायिकी और मानसी) तीन प्रकार की है। हे देवि! उच्चार के कारण वाचिकी, है त्रिशिरोमुदर्गरे! (= इच्छा ज्ञान क्रिया रूप तीन शीर्ष के द्वारा मुद्द = आनन्द का अपने में गरण = निगरण = परामर्श करने वाळी!) कायिकी कहीं जाती है।। ४९-५०-॥

इस कारण पारमेश्वरी शक्तियाँ ही मुद्रा कही गयी है क्योंकि ये पशुओं को संसार से मुक्त करकर पाशों को द्रावित करती है—ऐसी व्याख्या है। जैसा कि कहा गया—

'महाधोर संसार रूपी मकर के आकर से जो मुक्त कराती है और पशु के पाशों को द्वारित कर देती है इसलिये शक्तियाँ ही मुद्राये हैं।'

उच्चार के द्वारा-मन्त्र आदि के । त्रिशिरोमुद्गर-

'इच्छा ज्ञान क्रिया पूर्वा.....।'

ट्टन्वादि नाति के अनुसार तीन इस्तिवों से युक्त होने के कारण विशिरः । मृद्गर = मृद् = परानन्द, का गीर्णन करती है = स्वात्मा में आमर्शन करती है (इस कारण मुद्गर) अर्थात् परसंवित् ॥

इसी प्रकार पगसंबित् कायरूप में उल्लिमित होती है—यह कहते है— (यह परा संबित्) नासिका, दोनों नेत्र, हृदय, दोनों स्तन, दोनों बृषण भवस्थानाभवस्थानमुच्चारेणावधारयेत् ॥ ५१ ॥ मानसीयमितस्त्वन्याः पद्माद्या अष्ट मुद्रिकाः । मातृब्धृहकुले ताः स्युरस्यास्तु परिवारगाः ॥ ५२ ॥ शरीरं तु समस्तं यत्कूटाक्षरसमाकृति । एषा मुद्रा महामुद्रा भैरवस्येति गहरे ॥ ५३ ॥

हर्टित—हत्पद्मनात्ररूपम् । एतत्स्मतत्त्वं च तत्र तथ शास्त्रे निर्णापतिर्मातं आतरहस्यत्वादिह न प्रपत्नितम् । तत् गुरुषुखादेव बोज्जनम् । भवस्थानं शरीरमभवस्थानमुच्चारेणेति—

'पद्मं हत्पद्ममेवात्र शूलं नाडित्रयं प्रिये । नाभिं चक्रं विजानीयाच्छक्तिं नादान्तरूपिणीम् ॥ विन्दुदेशोद्भवं दण्डं वज्रं चित्तमभेदकम् । दंष्ट्रां जिह्नां महाभागे कपालं व्योममण्डलम् ॥ एषु स्थानेषु सञ्चारान्मानसी परिपठ्यते ।'

इत्यादिनयन उर्ध्व चारेण गमनेन—इत्यर्थ. अप्रेशि—यदुक्तम्— 'खेचर्या: परिवारस्तु अष्टौ मुद्रा: प्रकीर्तिता: ।

और िक को प्राप्त कर यह (= रोचरी) शरीर को प्राप्त हो गयी है। भवस्थान अभवस्थान का निश्चय उच्चार के द्वारा करना चाहिये। यह मानमी (तृतीय प्रकार की खेचरी) है। इससे भिन्न पद्मा आदि आठ मुद्राये है। मातृब्यूहकुल में वह इस (= खेचरी) की परिवारगामिनी (कही गयी) है। समस्त शरीर को जो कृट अक्षर के समान आकृति बाला (बनाया जाता है) यह मुद्रा भैरव की महामुद्रा है—ऐसा गहरशास्त्र में (उक्त है)॥ -५०-५३॥

हत् = हृदयकमलनाल रूप । यह तत्त्व निम्न-भिन्न शास्त्रों में निरापत है इस काम्या अत्यन्त रहस्य होने से यहाँ विस्तारपूर्वक नहीं (कहा गण) । इसे गुअपूरा से ही जानना चाहियें । भवस्थान (भव = संसार, का स्थान = आश्रय) = शर्मम् । अभवस्थान = उच्चार ।

'हे प्रिये ! 'क्रमल' का अर्थ यहां ब्रह्मकमल है और तीने माहियाँ शुल हैं। माभि को चक्र और नादान्त को शक्ति जानना चाहिये। दण्ड बिन्दुदेश में उत्पन्न हैं और बज्र भेदर्गहत चिन को (कहते हैं)। हे महाभागे ! जिह्ना दांत और क्योममण्डल कपाल है। इन स्थानों में सञ्चरण के कारण (यह खेचर्ग मुद्रा) मानसी कही जाती है।'

इत्यादि शास्त्र के आधार पर (उत् =) ऊपर, चार = गमन, के कारण उच्चार कहा जाता है । आठ—जैसा कि कहा गया— शूलाष्टके च देवेशि मातृब्यूहे च ताः स्मृताः॥ पद्मं शूलं तथा चक्रं शक्तिर्दण्डं सवज्रकम्। दंष्टा कपालमित्येवं तदशेषव्यवस्थितम्॥' इति ॥

कृटाक्षरम् = क्षकारः । णतन्यनसं च प्राक् बहुणः प्रतिपरितन् । अनस् प्रागृद्दिष्टाया भैरवमुद्राया अपि लक्षणमुक्तम् ॥ ५३ ॥

अस्या एवं सर्वत्र अतिर्गाततां दर्शीयतुं शास्त्रान्तरतोऽिए स्टानेटं । प्रणा--

सूपिवष्टः पश्चके तु इसताप्रांगुलिरिष्टमिभिः।
पराङ्मुखेर्झिटित्युद्यद्रष्टिमिभिः पृष्ठसंस्थितैः ॥ ५४ ॥
अन्तःस्थितिः खेचरीयं सद्भोचाख्या शशाहिनी ।
तस्मादेव समुनम्ब्य बाहू चैवावकुञ्जितौ ॥ ५५ ॥
सम्यग्व्योयसु संस्थानाद् ब्लोगख्या खेचरी मता ।
मुष्टिद्वितयसङ्गृहात्धृद्धि सा हृदयाहृया ॥ ५६ ॥
शान्ताख्या सा हृप्तयुग्मगूर्ध्वाधः स्थितमुद्गतम् ।
समदृष्ट्यावलोक्यं च बह्योजितपाणिकम् ॥ ५७ ॥
एषैव शक्तिमुद्रा चेदधोधावितपाणिका ।

हे देवेश ! आठ मुझये खेचरी का परिवार कही गयी है । सूनाएक और मानुष्यह में इनकी स्थिति है (अथवा उनका वर्णन) है । पदा, शुल, चक्र, शक्ति दण्ड, बन्न, ग्रेष्ट्र। और क्रायन (ये आठ शुल है) इस प्रकार वह सब व्यवस्थित है ।'

कृटाक्षर = क्षकार । यह तत्व पहले अनेक बार प्रतिपादित हे । इसके द्वारा पूर्व उद्दिष्ट भैरवमुद्रा का भी लक्षण कहा गया ॥ ५३ ॥

इसका सर्वत मर्नेज्य रिक्जने के छिये दूसरे शास्त्रों में भी इसका भेर के साथ रूप बतलाते हैं—

(योगी) पद्मासन पर भलीभाँति बैठ कर हस्ताग्रअंगुलि रूपी रिश्मयो. जो कि पीछे स्थित है (अत:) पराङ्मुख और झटिति उठ रही है. के द्वारा अन्तः में स्थित होता है (= कुम्भक प्राणायाम करता है) यह सङ्कोचनामक शशाह्निनी (मृद्रा) है । उसी (आसन) से अवकृञ्चित दोनों भुजाओं की समुनम्बत (स्वस्तिक के आकार का बना) कर ब्योमों (= पाँच छिट्रो) में सम्यक् स्थित (= ध्यानस्थ) होने से खेचरी मानी गयी है । हृदय में दोनों मृद्वियों के सङ्गृह से वह हृदया नामक (कही गयी) है । दोनों हाथ ऊपर नीचे स्थित हों, बाहर की ओर (दोनों) हाथों को मिलाकर समान दृष्टि से (दोनों को) ऊपर की ओर उठा हुआ देखना शान्ता नाम्नी (मुद्रा) है ।

दशानामंगुलीनां तु मुष्टिबन्धादनन्तरम् ॥ ५८ ॥ द्राक्क्षेपात्खेचरी देवी पञ्चकुण्डलिनी मता । संहारमुद्रा चेषेव यद्यूर्ध्व क्षिप्यते किल ॥ ५९ ॥ उत्क्रामणी झगित्येव पशूनां पाशकर्तरी । श्वभ्रे सुदूरे झटिति स्वात्मानं पातयन्निव ॥ ६० ॥ साहसानुप्रवेशेन कुञ्चितं हस्तयुग्मकम् । अधोवीक्षणशीलं च सम्यग्दृष्टिसमन्वितम् ॥ ६१ ॥ वीरभैरवसंज्ञेयं खेचरी बोधविधनी । अष्टधेत्यं विर्णिता श्रीभर्गाष्टकशिखाकुले ॥ ६२ ॥

इह पद्माद्यासनस्थो योगी यदा पृष्ठसंस्थितन्वादेव पगङ्मुखैरुग्रहरिमभिर्विह-र्निर्गन्छच्छशाङ्कर्गाष्ट्रस्भिर्मिस्हेस्तायांगुल्य एव रश्मयः = रङ्जवः, तैरुपल्कितः सन् अटित्येव बाह्योपसंहागदन्तःस्थितिः स्वात्सिन एव विश्वान्तः स्यातः तदा एवंभावितशशाङ्कत्यात् शशाङ्किनी, बाह्यस्य च सङ्कृचितत्वात् सङ्गोचाख्या इयमेका स्वेचरी मृद्रा । तथा तं हस्तांगुल्यादिसंनिवेशमाश्रित्य बाह् सम्यगवकुज्ञितौ समुत्तम्ब्य स्वस्तिकाकारतया अवष्टभ्य

'खमनन्तं तु मायाख्यं.....।'

यदि यहीं नीचे किये गये हाथों बाली हैं तो शक्ति मुद्रा (मानी जाती) है। दशों अंगुलिया की मुट्टी बॉधने के बाद झट से खोल देने से यह खेचरी देवी पञ्चकुण्डलिनी मानी गयी है। यहीं यदि ऊपर की ओर निक्षिप्त होती है तो संहार मुद्रा होती है। यहीं उत्क्रामणी और पशुओं के पाश का नाश करने वाली है। (योगी जब) नीचे देखता हुआ सम्यक् दृष्टि से युक्त, दोनों हाथों को बटोर कर सुदूर छिद्र में झट से अपने को मानो गिगता हुआ (समझता है तब) यह बोधवर्धिनी खेचरी मुद्रा वीरभैरव नामबाली होती है। इस प्रकार श्री भर्गाष्ट्रक शिखाकुल में यह आठ प्रकार की (मुद्रा) वर्णित है। ५४-६२॥

पद्म आदि आमन से बैठा हुआ योगी जब पीछे स्थित होने के ही काम्ण पगड्मुख उद्यद रिश्मयों के द्वारा बाहर निकलती हुयी चन्द्रकिरणों के द्वारा, हाथ के अग्रमाग की अंगुल्लियां ही रिश्मयां = रिप्सयां है, उनसे उपलक्षित होता हुआ इस्ट में बाह्म (पिविश) का उपसंहार करने से, अन्तः स्थिति बाला = आत्मा में ही विश्वान्त, हो जाता है तब इस प्रकार भावित शशाह्मता के होने से शशाद्धिना और बाह्म के कारण सद्भोचा नामक यह एक खेचरी मुद्रा है। तथा उस हाथ अंगुली आदि सिन्नवेश के आधार पर सम्यक् अवकुञ्चित दोनों भुजाओ को समुत्तम्बित कर = स्वस्तिक के आकार में बाँध कर,

इत्याद्युक्तंषु पज्ञमु ब्योमसु सम्यगुक्तंन क्रमेण स्थानात् गाढावष्टम्भात् व्योमाख्या द्वितीया । तथा अन्तःकृताधोविर्तिदक्षिणमुष्ट्यंगुष्ठांपिरगतोच्छितांगुष्ठ-वाममुष्टिलक्षणस्य मुष्टिद्वयस्य इदि सङ्घट्ठात् सा खेचरी हृदयाख्या नृतीया । तथा हम्नरशब्देन बाहृपलक्षणात् बाहुयुग्ममधःस्थितवाममूर्ध्वस्थितदक्षिणमन्तःसंमुग्य-पाणिकत्वेऽपि उद्गतमृर्ध्वस्थितहस्तं दृष्टिमाम्येन अवलोकनीयं यदा स्यान्, तदा सा शान्ताख्या चतुर्थी । तथा एषेच शान्ताख्या एवंसंनिवेशोऽपि अधोधावितपाणिका चेत् भवेत्, तदा शक्तिमुद्राख्या पद्यमी । तथा द्वयोरिप करयोः मुष्टिवन्धादनन्तरं दशानामपि अंगुलीनां झटित्येव तिर्यक्प्रतिक्षेपात् प्रतिकरं पञ्चकृण्डिलनीम पत्यात् पञ्चकुण्डिलनीम पर्वा । तथा यद्येवं दशानामपि अंगुलीनामुर्ध्वं प्रक्षेपः, तदैव एषेव पञ्चकुण्डिलनी संहारमुद्राख्या सप्तमी । संहारमुद्रात्यमेव च अस्या उत्क्रामणीत्यादिना प्रदर्शितम् । तथा अधोबीक्षणशीलत्वेन सम्यगन्तर्लक्ष्यतया दृष्ट्या समन्वतं कुञ्चितं हस्तयुग्मं विधाय मुदृरे श्वेषे साहसमुद्रानुप्रवेशेन झिति स्वातमानं पातयित्रव यदा योगी विधितवोधा भवेत्, तदैव इयं वीग्भैरवमंजा अष्टमी,—इति श्रीभर्गशिखाकृलम् ॥ ६२ ॥

## एतदुपसंहरन् वीर्यवन्दनमवतारयति—

'माया नामक 'ख' (= आकाश) अनन्त है...... ।'

इत्यादि उक्त पाँच आकाराों में सम्यक् उक्त क्रम से स्थित होने के कारण = गाड़ अबष्टम्भ के कारण, ब्योमा नामक दृस्मी (मुद्रा) है। तथा भीतर किये गय नीचे की ओर दायी मुद्दी के अंगूठे के ऊपर स्थित बॉर्यी मुद्दी, जिसका अंगृठा ऊपर उठा है, वाली दोनो मृद्धियों के हृदय में सहुद्ध से वह हृदया नामक तीसरी मोचर्ग मुद्रा है । तथा 'हम्ब' शब्द से बाहु को समझने से टोनो बाहुओं को. जिसमे बाँया नीचे और दायाँ ऊपर होगा तथा दोनों के हाथ भीतर की और सामने होगे. ऐसा होने पर भी जब उर्ध्वस्थित हाथ को समदृष्टि से देखा जाय तब बह शान्ता नामक चनुर्थी (खेचरी) मुद्रा होती हैं । तथा यही शान्ता नामक (मुद्रा) ऐसा ही मिन्नवेश होने पर यदि नीचे की ओर गये हुवे हाथो बाली होती है तब शक्तिनामक पाँचवी मुद्रा होती है । तथा दोनो हाथों की मुद्री बाँधने के बाद दशों अंगुलियों के इस्ट में निर्यक् क्षेप में प्रत्येक हाथ में पाँच कुण्डलिमी रूप होने पञ्चकृण्डलिनी नामक छटी (मुद्रा) है । तथा यदि इसी प्रकार दशो उंगलियों का ऊर्ध्वप्रक्षेप हो तब यह पञ्चकुण्डलिनीसंहार नामक सप्तमी मुद्रा है । इसका महारमुद्रात्व (मुन्ठएन्टोकस्थ) ही उन्क्रमणी इत्यदि के द्वारा प्रदर्शित है । तथा जब योगी अधोवीक्षणशील होने ये सम्बन्ध अन्तर्लक्ष्यवाली दृष्टि से समन्वित तथा दोनी हायों को कुञ्चित कर सुदृर छिद्र में साहस मुद्रा के अनुप्रवेश के द्वारा झट से अपने को मानो गिगता हुआ प्रबृद्धज्ञान वाला हो जाता है तब यह वीरभैरव नामक आठवी मुद्रा होती हैं—ऐसा श्री भगेरिग्वाकुल (मे उक्त) है ॥ ६२ ॥

### एवं नानाविधान्भेदानाश्चित्यैकैव या स्थिता। श्रीखेचरी तयाविष्टः परं बीजं प्रपद्यते ॥ ६३ ॥

नानाविधानिति—विश्वित्यादीन् । आसां च विश्वित्यादीनामनवक्सिणि-परतया सर्वासामेव स्वरूपं न उक्तम् । परं बीजमिति—सृष्टिमयं पर्गवीजम् । वस्तुतो हि अनयोरभेदः—इति भावः । यदागमः—

'एकं सृष्टिमयं बीजमेका मुद्रा च खेचरी। दाबेकं यो विजानानि म वै पृज्यः कुलागमे ॥' इति ॥ ६३ ॥

अत एव आह—

एकं सृष्टिमयं बीजं यद्वीर्यं सर्वमन्त्रगम् । एका मुद्रा खेचरी च मुद्रौघः प्राणितो यया ॥ ६४ ॥

अतश्च तदावेश एव सर्वमुद्राणां तत्त्वम्—इत्याह—

तदेवं खेचरीचक्ररूढौ यद्रूपमुल्लसेत् । तदेव मुद्रा मन्तव्या शेषः स्याद्देहविक्रिया ॥ ६५ ॥

शेष इति—तदावेशशून्य: ॥ ६५ ॥

इसका उपसंहार करते हुये वीर्यबन्दन की अवनारणा करते हैं—

इस प्रकार एक ही जो श्रीखेचरी मुद्रा अनेक भेदों का आश्रयण कर स्थित है उससे समाविष्ट (योगी) परबीज को प्राप्त करता है ॥ ६३ ॥

नानायिध = त्रिजृत्विनी आदि । इन त्रिजृत्विनी आदि के अनवक्लिपिएक (कल्पना से परे) होने से सबका स्वरूप नहीं कहा गया । पर्स्वाज = सृष्टिमय परा बीज ! बस्तुन: इन दोनों (= खेंचरीमुद्रा और परबीज) में अनेद हैं—बह नात्पर्य है। जैसा कि आगम हैं—

मृष्टिमय कीज एक ही है और एक ही मुद्रा है—खेचर्ग । इन दोनों को जी एक समझता है वह कौलमार्ग में पूज्य हैं' ॥ ६३ ॥

इसलिये कहते हैं-

एक ही सृष्टिमय बीज है जो बीर्य सब मन्त्रों में वर्तमान है। एक ही मुद्रा खेचरी है जिसके द्वारा मुद्रासमूह प्राणित है।। ६४॥

इमलियं उसका आवेश ही मब मुद्राओं का तन्त्र है—यह कहने है—

तो इस प्रकार खेचरीचक्र के रूढ होने पर (= खेचरीमृदा की साधना में परिपक्य होने पर) जो रूप उल्लिसित होता है उसा की मुद्रा मानना चाहिये। शेष तो देह का विकार है ॥ ६५ ॥ आसामेव च वन्धाय कालभेदं निरूपयितुमाह—

यागादौ तन्मध्ये तदवसितौ ज्ञानयोगपरिमर्शे । विघ्नप्रशमे पाशच्छेदे मुद्राविधेः समयः॥ ६६ ॥

ननु एवं समये मुद्राबन्धेन किं स्यात्?—इत्याशङ्क्य आह—

बोधावेशः सन्निधिरैक्येन विसर्जनं स्वरूपगतिः । शङ्कादलनं चक्रोदयदीप्तिरिति क्रमात्कृत्यम् ॥ ६७ ॥

चक्रोदयदीप्तिर्गत—सप्तमाह्निकनिक्षितस्थित्या उदितानां मन्त्राणां दीप्तिः = दीपनमित्यर्थः ॥ ६७ ॥

एतदेव अर्धेन उपसंहरति—

इति मुद्राविधिः प्रोक्तः सुगूढो यः फलप्रदः।

## ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके मुद्राप्रकाशनं नाम द्वात्रिंशमाह्निकम् ॥ ३२ ॥

शेष = उसके आवेश से शून्य ॥ ६५ ॥

इन्हीं के बन्ध के लिये कालभेद का निरूपण करते हैं-

याग के प्रारम्भ में, उसके मध्य में और उसके अन्त में, ज्ञानयोग के परामर्श, विष्नशान्ति, और पाशच्छेद में मुद्राविधि का समय होता है (= उक्त अवसरों पर मुद्रावस्थ करना चाहिये) ॥ ६६ ॥

प्रश्न—तम करण है. समय में मुद्राबन्ध में क्या होता है?—वह शहा कर कहते हैं—

बोधावेश, (शित के) एंक्य के साथ (शिव की) सिन्निधि, (विश्वात्मकता का) विसर्जन, स्वरूपलाभ, शह्वानाश, चक्रोदयदीप्ति ये कार्य क्रमश: होते हैं ॥ ६७ ॥

चक्रोदयदीप्त = मध्तम आद्रिक में वर्णित स्थिति के अनुमार उदित मन्त्रो की दीप्ति = दीपन ॥ ६७ ॥

इसी का श्लोकार्ध से उपसंहार करते हैं— इस प्रकार सगृट मुदाविधि कही गयी जो कि फलप्रद हैं।

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्य अभिनवगुप्तपादिवरचित श्रीतन्त्रालोक के द्वात्रिंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३२ ॥ इति शिवम् ॥

श्रीखेचरीसतत्त्वप्रविमर्शसमुन्मिषच्चिदावेश: । द्वात्रिंशं निरणैषीदाह्निकमेतज्जयरथाख्य: ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते मुद्राप्रकाशनं नाम द्वात्रिंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ ३२ ॥

#### 90×00

ग्रेचरीतन्त्र के विमर्श के द्राग समुन्मिषित चिदावेश बाले जयस्थ ने बत्तीसवे आह्रिक का समापन किया ।

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयस्थकृत श्रीतन्त्रालोक के द्वात्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३२ ॥

90:1100

## त्रयस्त्रिंशमाह्निकम्

·阿伯米片 @\*

#### \* विवेक: \*

परमानन्दसुधानिधिरुल्लसदपि बहिरशेषमिदम्। विश्रमयन्परमात्मनि विश्वेशो जयति विश्वेशः॥

ननु इह एकेंव विश्वामर्शनसारा संविदस्तीति उपास्योपासकभाव एव तावत् न न्याय्य:, तत्रापि उपास्यानां को भेद:, तत् किमिदमनेकचक्रात्मकत्वमुपदिष्टम्?— इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य द्वितीयार्धेन तदेकीकारमेव प्रणिगदितुमाह—

अथावसरसंप्राप्त एकीकारो निगद्यते ।

तमेव आह—

### यदुक्तम् चक्रभेदेन सार्धं पुज्यमिति त्रिकम् ।

#### \* ज्ञानवती \*

परमानन्दसुधा के भण्डार, उल्लिसित होते हुये भी जो इस समस्त बाह्य जगत् को परमात्मा में विश्रमित कराते रहते हैं वे विश्व के स्वामी विश्वेश जयशील है ॥

प्रश्न—बिश्व के आमर्शनतत्त्व वाली संविद् एक ही है फलत: उपास्य उपासक भाव ही उचित नहीं हैं फिर उसमें भी उपास्यों का क्या भेद । तो फिर यह अनेक चक्र की बात कैंसे कही गयी?—इस आशङ्का को गर्भ में रखकर द्वितीयार्ध के द्वारा उन (= उपास्य देवताओं) के एकीकार को बतलाते हैं—

अब अवसरप्राप्त एकीकार बतलाया जाता है ॥ १- ॥ उसी को कहते हैं—

#### तत्रैष चक्रभेदानामेकीकारो दिशानया ॥ १ ॥

उक्तमिति—प्रथमाह्निकादौ । तथा च तत्र— 'एकवारो यामलोऽथ त्रिशक्तिश्चत्रात्मकः ।'

इत्यादि

'एवं यावत्सहस्रारे नि:संख्यारेऽपि वा प्रभुः । विश्वचक्रे महेशानो विश्वशक्तिर्विजम्भते ॥' (१।११२)

इत्यन्तं बहु । अनयेति--वक्ष्यमाणया ॥ १ ॥

तत्र चक्रभेदमेव तावत् दर्शयति—

विश्वा तदीशा हारौद्री वीरनेत्र्यम्बिका तथा।
गुर्वीति षडरे देव्यः श्रीसिद्धावीरदर्शिताः ॥ २ ॥
माहेशी ब्राह्मणी स्कान्दी वैष्णव्यैन्द्री यमात्मिका ।
चामुण्डा चैव योगीशीत्यष्टाघोर्यादयोऽथवा ॥ ३ ॥
अग्निनिर्ऋतिवाय्वीशमातृभिद्वादशान्विताः ।
नन्दा भद्रा जया काली कराली विकृतानना ॥ ४ ॥

जैसा कि कहा गया कि चक्रभेद के साथ त्रिक की पूजा करनी चाहिये उसमे चक्रभेदो का यह एकीकार इस दिशा (= आगे कहे जाने वाली रीति) से है ॥ -१॥

उक्त है—प्रथम आह्निक आदि में । जैसा कि वहाँ— 'एकवीर, यामल, त्रिशक्ति, चतुरात्मक है'— यहाँ से लेकर

· 'इस प्रकार सहस्रार अथवा नि:संख्यार भी विश्वचक्र में सर्वशक्ति प्रभु महेश्वर ही विज्ञम्भित होते हैं ।' (तं.आ. १।११२)

यहाँ तक अनेक बार (कहा गया है) । इसके द्वारा = वस्यमाण के द्वारा ॥ १ ॥

उसमें पहले चक्रभेद को ही दिखलाते हैं-

विश्वा विश्वेशा हारौद्री वीरनेत्री अम्बिका और गुर्वी ये छह देवियाँ (छह) अग वाले (चक्र) मे रहती हैं—ये सिद्धावीर (= सिद्धयोगेश्वरी तन्त्र एवं वीगविलतन्त्र) में कही गयी हैं । माहेशी ब्राह्मणी स्कान्दी वैष्णवी ऐन्द्री यमात्मिका चामुण्डा योगीशी ये आठ अथवा अघोरी आदि (आट) (= आठ अरों वाले चक्र में रहती हैं), अग्नि निर्द्रीत वायु और ईश की

क्रोष्टुकी भीममुद्रा च वायुवेगा हयानना । गम्भीरा घोषणी चेति चतुर्विंशत्यरे विधि: ॥ ५ ॥ यिद्धिर्विद्धिर्द्यतिर्लक्ष्मीर्मेधा कान्तिः सुधा धृतिः । दीप्तिः पुष्टिर्मितः कोर्तिः सुस्थितिः सुगतिः स्मृतिः ॥ ६ ॥ सुप्रभा पोडशी चेति श्रीकण्ठादिकशक्त्यः । बलिश्च बलिनन्दश्च दशग्रीवो हरो हय: ॥ ७ ॥ माधवः षडरे चक्रे द्वादशारे त्वमी स्मृताः । दक्षश्चण्डो हर: शौण्डी प्रमथो भीममन्मथौ ॥ ८ ॥ शकुनिः सुमतिर्नन्दो गोपालश्च पितामहः । श्रीकण्ठोऽनन्तसूक्ष्मौ च त्रिमूर्तिः शंबरेश्वरः ॥ ९ ॥ अर्घीशो भारभृतिश्च स्थितः स्थाणुईरस्तथा । झण्ठिभौतिकसद्योजानुप्रहक्रूरसैनिकाः क्व्यष्टौ यद्वामृतस्तेन युक्ताः पूर्णाभतद्द्रवाः । ओघोर्मिस्यन्दनाङ्गाश्च वपुरुद्गारवक्त्रकाः ॥ ११ ॥ तनुसेचनमूर्तीशाः सर्वामृतधरोऽपरः । श्रीपाठाच्छक्तयश्चैताः षोडशैव प्रकीर्तिताः ॥ १२ ॥ संवर्तलकुलिभुगुसितबकखङ्गिपिनाकिभुजगबलिकाला:।

माताओं के साथ (मिलाकर) बारह से युक्त (= बारह अरों बाले चक्र में रहती हैं) (तथा) नन्दा भद्रा जया काली कराली विकृतानना क्रोप्टुकी भीममुद्रा वायुवेगा हयानना गम्भीरा और घोषणी ये (= तथा पुर्वेक्ति बारह देवियाँ इस प्रकार चौबीस देवियाँ) चौबीस अरों वाले (चक्र) में (रहती है)। मिद्धि वृद्धि द्यति लक्ष्मी मेधा कान्ति सुधा धृति दीप्ति पुष्टि मित कीर्ति सुस्थिति सुगति स्मृति सुप्रभा और षोडशी ये श्रीकण्ठ आदि (चक्रों) की शक्तियाँ हैं। विल विलनन्द दशग्रीव हर हय और माधव ये छह अरों वाले चक्र में (रहते हैं)। और द्वादशार में यह कहे गये हैं—दक्ष चण्ड हर शौण्डी प्रमथ भीम मन्मथ शकुनि सुमित नन्द गोपाल और पितामह । श्रीकण्ठ अनन्त सूक्ष्म त्रिमूर्त्ति, शम्बरेश्वर अर्घीश भारभूति स्थिति स्थाण् हर झिण्ठ भौतिक सद्योजात अनुम्रह क्रूर और सैनिक (ये) सोलह (= षोडशार चक्र में रहते हैं) अथवा अमृत उससे युक्त-पूर्ण आभ द्रववाले हैं। अर्शात् इनके नाम अमृत, अमृतपूर्ण, अमृताभ, अमृतद्रव, (अमृत-) औघ (अमृत-) ऊर्मि—अमृत स्यन्दन—अमृताङ्ग, अमृत = वपु—अमृतोद्गार —अमृतवकत्र—अमृततन् अमृतसेचन अमृतमूर्ति अमृतेश, सर्वा-मृतधर और इनकी ये शक्तियाँ श्रीपाठ के अनुसार सोलह ही कही गयी हैं।

द्विश्छगलाण्डौ शिखिशोणमेषमीनित्रदण्डि साषाढि ॥ १३ ॥ देवीकान्ततदर्थौ दारुकहिलसोमनाथशर्माणः । जयविजयजयन्ताजितसुजयजयरुद्रकीर्तनावहकाः ॥ १४ ॥ तन्मूर्त्युत्साहदवर्धनाश्च बलसुबलभद्रदावहकाः । तद्वान्दाता चेशो नन्दनसमभद्रतन्मूर्तिः ॥ १५ ॥ शिवदसुमनः स्पृहणका दुर्गौ भद्राख्यकालश्च । चेताऽनुगकौशिककालविश्वसुशिवास्तथापरः कोपः ॥ १६ ॥ श्रुत्यग्न्यरे स्युरेते स्त्रीपाठाच्छक्त्वास्त्वेताः ।

तदीशेति—विश्वेश्वरी ॥ वीरनेत्रीति—वीरनायिका ।

नदुक्तम्—

'विश्वा विश्वेश्वरी चैव हारौद्री वीरनायिका । अम्बा गुर्वीति योगिन्य: ......॥

(मा०वि० २०।६०) इति ।

न केवल्यमस्मदर्शनं एव एता उक्ताः, याबदन्यत्रापि—इत्याह—श्रीसिद्धाबीर-दर्शिताः इति । स्कान्दीति—कौमारी । यमात्मिकेति—याम्या । अधोर्यादय इति । यदुक्तम्—श्रीत्रिशिरोभैरवे—

संवर्न, लकुलीश, भृगु, सित (= श्वेत), बक, खङ्गी, पिनाकी, भुजग, बिल, काल, द्विरण्ड, छगलाण्ड, शिखी, शोण, मेष, मीन, त्रिदण्डी, आषाढी, उमाकान्त, अर्धनारीश्वर, दारुक, हली, सोमेश, सोमशर्मा (ये चौबीस अरो वाले शिक्तमान देवता है)। जय विजय जयन्त अजित सुजय जयरुद्र जयकीर्त्तन जयावह जयमृति जयोत्साह जयद जयवर्धन बल सुबल बलभद्र बलव बलवान बलवान बलदाता बलेश नन्दन सर्वतोभद्र भद्रमृति शिवद सुमना स्पृहण दुर्ग भद्रकाल मनोनुग कौशिक काल विश्व मुशिव और कोप (= ३४ अरो वाले चक्र के) ये चौतीस अरों मे रहते है। स्त्रीलिङ में पाठ करने से ये ही शिक्तयाँ बन जाती है। २-१७-॥

तदीशा = विश्वेश्वरी । वीरनेत्री = वीरनायिका । वही कहा गया-

'विश्वा विश्वेश्वरी हारौद्री वीरनायिका अम्बा और गुर्वी ये छहह योगिनियां है ।' (मा.वि.तं. २०।६०)

केवल हमारे ही दर्शन में नहीं बल्कि अन्यत्र भी ये कहीं गयी है—यह कहते है—श्रीसिद्धावीर (= सिद्धयोगेश्वरी एवं वीराविल) में दिखलायी गयी है—स्कान्दी = कौमारी । यमात्मिका = याम्या । अघोरी आदि—। जैसा कि श्रीतिशिरोभैंग्व में कहा गया— 'अधोरा परमाघोरा घोररूपा तथा परा । घोरवक्त्रा तथा भीमा भीषणा वमनी परा॥ पिबनी चाष्टमी प्रोक्ता................................।' इति ॥

अन्विता इति—अर्थात् माहेश्याद्याः ।

यदुक्तम्—

'आग्नेय्यादिचतुष्कोणा ब्राह्मण्याद्यास्तु वा प्रिये ।' (मा०वि० २०।४५) इति ।

चतुर्विशत्यरे विधिरिति—माहेश्यादिद्वादशकसंमेलनया ,

यदुक्तम्---

'.....चतुर्विशतिके शृणु । नन्दादिकाः क्रमात्सर्वा ब्राह्मण्याद्यास्तथैव च॥'

(मा०वि० २०।५३) इति ।

एतच्च अत्र द्वादशारगतदेब्युपजीवनाय उक्तमिति न क्रमच्यतिक्रमश्रोय: । अष्टकद्वये पुनरधोग एव शक्तिमन्त:, किन्तु ते प्रागुहिएत्यादिह न उन्हा: ।

#### तदुक्तम्—

'अघोरा, परमाघोरा, घोररूपा, घोरववजा, भीमा, भीषणा, वमनी और आटबी पिंबनी कही गयी है....... ।'

अन्विता = माहेशी आदि ।

जैसा कि कहा गया-

हे प्रिये ! ब्राह्मणी आदि अथक आग्नेयी आदि चाग कोणो (म ग्हर्ता) है । (मा.वि.तं. २०।४५)

चौबीय (अगे) अगे में विधि हैं—माहेशी आदि बाग्ह को मिलाने से । जैसा कि कहा गया—

'चौंबीस अगे बाले में सुनो । क्रम से नन्दा आदि सब तथा ब्राह्मणी आदि ॥' (मा.वि.तं. २०।५३)

यह (वर्णन) यहाँ द्वादश अगे में वर्नमान देवियों के उपजीवन (= पुनरनुसन्धान) के लिये कहा गया, इसलिये क्रम के विपरीन होने का आक्षेप नहीं करना चाहिये। सोलह (अगें) में तो अघोर आदि ही शिक्तमान् है किन्तु पहले कथित होने के कारण वे यहाँ नहीं कहें गये।

वही कहा गया—

'अघोराद्यास्तथाष्टारे अघोर्याद्याश्च देवता:। माहेश्याद्यास्तथा देवि .....॥'

(मा०वि० २०।५३) इति ।

सद्योजः = सद्योजातः । अनुग्रहेति = अनुग्रहेश्वरः । सैनिको = महासेनः ।

यद्क्तम्—

'......सद्योजातस्तथा पर: । अनुग्रहेश्वरः क्रूरो महासेनोऽथ षोडश: ॥'

(मा०वि० २०।५०) इति ।

तर्नति—अमृतेन, तदमृतवणोऽमृताभ इत्यादिः क्रमः । वक्त्रेति—आस्यम् । संचनेति—निषेचनम् ।

नाम्म-

'अमृतोऽमृतपूर्णश्च अमृताभोऽमृतद्रवः । अमृतौघोऽमृतार्मिश्च अमृतस्यन्दनोऽपरः ॥ अमृताङ्गोऽमृतवपुरमृतोद्गार एव च । अमृतास्योऽमृततनुस्तथामृतनिषेचनः । तन्मृतिरमृतेशश्च सर्वामृतधरस्तथा ॥'

(मा०वि० ३।१९) इति ।

चतुर्विशत्यरे क्रमप्राप्नान् शक्तिमतेः निदिशति—संवतित्यादिनाः । लक्त्राजीत—

हि देति । आह असी में अधीर आदि तथा अधीरी आदि तथा माहेणी आदि ।

सद्योज = सद्योजात । अनुग्रह = अनुग्रहेश्वर । सैनिक = महासेन । जैसा कि कहा गया—

'.....तथा सद्योजात अनुग्रहेश्वर क्रूर और महासेन सोलहवें हैं।' इसमें = अमृत से । तो (इस प्रशार) अमृतवर्ण अमृताम-इत्यादि क्रम हागा । वक्त = आस्य (मुख) । सेचन = निषेचन ।

वहीं कहा गया-

ंअमृत. अमृतपूर्ण. अमृताभ, अमृतद्रब, अमृतौघ, अमृतोर्म, अमृताम्यः, अमृततनु, अमृतनिषेचन, अमृतमृतिं, अमृतेश और सर्वामृतधर ।' (मा.वि.तं. ३१९९) छकुछीशः । भिनेतिः—श्रेतः । कालः—महाकालः । द्विश्छग्राणग्रावितः— द्विगण्डन्छगलाण्डौ । शिख्यादिपज्ञकस्य समाहारे द्वन्द्वः । शोणीत = लोहितः । रेवीकान्ततदर्धाविति = उमाकान्तार्धनार्यशौ । हलीति = लाह्नली । सोमनाविति = सोमेशः । तद्कतम्—

> 'संवतीं लकुलीशश्च भृगुः श्वेतो बकस्तथा । खङ्गी पिनाकी भुजगो नवमो बलिरेव च ॥ महाकालो द्विरण्डश्च च्छगलाण्डः शिखी तथा। लोहितो मेषमीनौ च त्रिदण्ड्याषाढिनामकौ ॥ उमाकान्तोऽर्धनारीशो दारुको लाङ्गली तथा । तथा सोमेशरार्माणौ चतुर्विशत्यमी मताः ॥'

(मा०वि० २०।५६) इति ।

अजितेति = अपराजितः । अजेत्यनेन त्रयाणामिप संबन्धः ंन उत्यर्धः जयकीर्तिर्जयावस्य इति । तच्छव्येन जयशब्दपरामर्शः । तेन जयम् एजयोत्सारा जयदो जयवर्धनः इति । सुबर्छति = अतिबर्छः । भद्रेति = प्रयाणामीप बर्छशब्देन संबन्धः । तेन बर्छभद्रो बर्छाबहश्चेति । तद्वानिति—बर्छगान् । दातेति = बर्छदाता । ईश इति = बर्छश्चरः । समभद्रेति = सर्वतोगद्रः । तन्त्रातित = भद्रमृतिः । शिवद इति = शिवप्रदः । भद्राख्य इति = भद्रकालः । चेतोऽनुग इति = मनोऽनुगः । विश्वेति = विश्वेश्वरः । श्रृत्यगन्यरे इति चतृस्वंशदरे ।

संधर्त इत्यादि के द्वारा चौर्यास असे मे क्रमण्राप्त शिलमाना जा निरंश हरते हैं—लक्कुली = लक्कुलीण । सिन = क्षेत्र । काल = महाकाल । द्विण्छभलाण = द्विरण्ड और लगलाण्ड । (णिखी शोण मेष मीन त्रिटीण्ड में) शिखी आदि पाँच का समाहार द्वन्द हैं । शोण = लोहित । देवीकान्त और नदर्थ = उमाशान्त और अर्थनार्शक । हली = लाहुली । सोमनाथ = सोमेश । वही कहा गया—

ंभवनं लकुलीश भृगु श्वेत वक खत्गी पिनाकी भुजग बिंह महोकार द्विश्या हमालाण्ड शिखी लोहित मेष मीन बिटण्डी आषाडी उमाकान्त अर्थनारोक्षर दासक लाहुली मोमेश तथा सोमशर्मा (चौबीस अरो के) ये चौबीस (देवताये) कही गया है।' (मा.वि.तं. २०।५६)

अजित = अपराजित । 'जय' के साथ तीनो सा सम्बन्ध है । इससे ज्यस्ट्र जयकीर्नि और जयावह (समझना चाहिये) । 'तत्' शब्द से जय को समझना चाहिये। इस प्रकार जयमूर्नि जयोत्साह जयद और जयार्थन (शब्द वनेगा) स्वल = अतिवल । भद्र (आदि) तीनों का 'बल' शब्द से सम्बन्ध है । उससे वलगढ़ बलप्रद और बलावह समझे । तद्वान् = बन्धान् । ताना = बलग्रताना । ईश = बलेश्वर । समभद्र = सर्वतोगद्र । तन्मृनि = ध्वमृन्धे । शिक्द = शिक्य भद्राख्य = भद्रकाल । चेतोऽनुग = मनाऽनुग । ध्वा - धिश्वेश्वर । श्रुत्यस्ट्य म

#### तदुक्तम्-

जयश्च विजयश्चेव जयन्तश्चापगाजितः ।
सुजयो जयरुद्रश्च जयकीर्तिर्जयावहः ॥
जयमूर्तिर्जयोत्साहो जयदो जयवर्धनः ।
बलश्चातिबलश्चेव बलभद्रो बलप्रदः ॥
बलावहश्च बलवान्बलदाता बलेश्वरः ।
नन्दनः सर्वतोभद्रो भद्रमृर्तिः शिवप्रदः ॥
सुमनाः स्पृहणो दुर्गो भद्रकालो मनोऽनुगः ।
सौशिकः कालविश्वशौ सुशिवः कोप एव च ॥
एते योनिसमुद्भताश्चत्स्त्रंशत्प्रकीर्तिताः ॥'

(मा०वि० ३।२४) इति ॥

#### अत्रैव मन्त्रविभागमाह—

जुङ्कारोऽथाग्निपत्नीति षडरे षण्ठवर्जिताः ॥ १७ ॥ द्वादशारे तत्सिहताः षोडशारे स्वराः क्रमात् । हलस्तद्द्विगुणेऽष्टारे याद्यं हान्तं तु तन्त्रिके ॥ १८ ॥

#### चीतीस अरों में ।

वहीं कहा गया---

जय विजय जयन्त अपराजित सुजय जयरुद्र जयकीर्ति जयावह जयमूर्ति जयात्माह जयद जयवर्धन बल अतिबल बलभद्र बलभद्र बलावह बलवान् बलदाता बलेश्वर नन्दन सर्वतोभद्र भद्रमूर्ति शिवप्रद समनाः स्पृहण दुर्ग भद्रकाल मनोऽनुग कौशिक काल विश्वेश सुशिव और कोप—ये चौतीस शक्ति से उत्पन्न कहे गये हैं'॥ (मा.वि.तं. ३।२४)

#### यहीं पर मन्त्रविभाग को कहते हैं-

(अं इं उं) जुं और अग्नि की पत्नी (= स्वाहा) नपुंसक वर्ण (= ऋ ऋ ल लू) से रहित ये (छह वर्ण) षडर में रहते हैं (मतान्तर में अं आं इं इं उं और ऊँ—ये अक्षर रहते हैं)। द्वादशार में इन (नपुंसक वर्णों) के महित (उपर्युक्त छह वर्ण तथा स्वाहा सिहत बारह वर्ण) (होते हैं)। (मतान्तर में अं आं इं ईं उं ऊं ऋं ऋं लृं लृं एं और ऐं—ये अक्षर रहते हैं) वोडशार में क्रम से (सोलहों) स्वर, उसके दो गुने (= बत्तीस अरों) में व्यञ्जन (= 'क' से लेकर 'स' तक) रहते हैं। अष्टार में 'य' से लेकर 'सं' तक आठ वर्ण) और उसके (आठ के त्रिक) में (सोलह स्वर) तथा ('य' से) 'ह' तक (के वर्ण) होते हैं॥ -१७-१८॥

अग्निपत्नी—स्बाहेति, तेन प्रत्येकमेकैको वर्णः । तत्सहिता इति— षण्ठसहिताः । तद्द्वगुणे इति—द्वात्रिंशदरे ॥ १८ ॥

अत्रैव विशेषमभिधत्ते—

## द्वात्रिंशदरके सान्तं बिन्दुः सर्वेषु मूर्धनि ।

अनेनैव क्रमेण चक्रान्तराणि अपि कल्पनीयानि—इत्याह—

### एवमन्यान्बहुँ श्रक्रभेदानस्मात्प्रकल्पयेत् ॥ १९ ॥

अस्मादिति—उक्तात् चक्रभेदात् । अन्यान्बहूनिति—चतुःषष्ट्यादीन् । प्रकल्पयेदित्यनेन एषामवास्तवत्वं प्रकाशितम् ॥ १९ ॥

वस्तुतो हि चित्र्यकाश एव एक: समस्ति, यस्य शक्तितद्वयपदेशमात्रत्वम्— इत्याह—

> एक एव चिदात्मैष विश्वामर्शनसारकः । शक्तिस्तद्वानतो माता शब्दराशिः प्रकीर्तितौ ॥ २० ॥ तयोरेव विभागे तु शक्तितद्वत्रकल्पने । शब्दराशिर्मालिनी च क्षोभात्म वपुरीदृशम् ॥ २१ ॥

अग्निपत्नी = स्वाहा । इससे प्रत्येक में एक-एक वर्ण (होता है) । उसके सिहत = षण्ठ के सिहत । उसके दो गुने में = बत्तीस अग्रें वाले में ॥ १८ ॥ इसी में विशेष का कथन करते हैं—

बत्तीस अरों में ('क' से लेकर) 'स' तक के (व्यञ्जन होते) हैं मबके ऊपर अनुस्वार होता है ॥ १९- ॥

इसी प्रकार से दूसरे चक्रों को भी कल्पना करनी चाहिये—यह कहते है-

इस प्रकार इससे भिन्न बहुत से चक्रभेदों की कल्पना करनी चाहिये॥ -१९॥

इसमें = उक्त चक्रभेद से । अन्य बहुत से = चौसठ आदि । कल्पना करनी चाहिये—इस (कथन) में इनकी अयथार्थता प्रकाशित होती है ॥ १९ ॥

वस्तुत: चित्प्रकाश एक ही है जिसकी शक्ति और उसकी व्यपदेशमात्रता (= व्यवहार की बात) होती है—यह कहते हैं—

एक ही यह चिदात्मा विश्वामर्शनसार वाला शक्ति और तद्वान् (= शक्तिमान्) है । इसलिये मातृका और शब्दराशि (= मालिनी) कही गयी है । उन्हीं दोनों के विभाग में शक्ति और शक्तिमान् की कल्पनायें अत इति—शक्तितद्वद्विभागस्य आसृत्रणात् । माना = मानुका । नयोगित —मानुकाशब्दगञ्योः । ननु मालिन्याः शक्तित्वे किं निमनम्?—इत्याशकृय आह—क्षोभात्म वपुरीदृशमिति ॥ २१ ॥

अनयोरेव एकैकामर्शरूढावियांश्रक्रभेदः—इत्याह—

तथान्तः स्थपरामर्शभेदने वस्तुतस्त्रिकम् । अनुत्तरेच्छोन्मेषाख्यं यतो विश्वं विमर्शनम् ॥ २२ ॥ आनन्देशोर्मियोगे तु तत्षट्कं समुदाहृतम् । अन्तः स्थोप्पसमायोगात्तदष्टकमुदाहृतम् ॥ २३ ॥ तदामृतचतुष्कोनभावे द्वादशकं भवेत् । तदागृतचतुष्कोनभावे द्वादशकं भवेत् ।

तथा शक्तिशक्तिमद्रूपतया अन्तः प्रमात्रैकात्म्येन स्थितस्य अहंपगमर्शस्य विभजने सति

'तदेव त्रितयं प्राहुर्भैरवस्य परं मह: ।'

हैं । और (इनमें) शब्दगरिंग मालिनी श्रुव्ध और इस प्रकार की शरीर वाली हैं ॥ २०-२१ ॥

इस कारण = शक्ति और शक्तिमान् के विभाग करने से । माला = मातृका । उन दोनो का = मातृका और शब्दराशि (= मालिनी) का । इश्न है कि मालिनी शक्ति है—इसमें क्या कारण है?—बह शङ्का तर कहते हैं—(उसका) शोमान्नव शरीर ऐसा है ॥ २१ ॥

ट्रन्हीं दोनों := मानुका आँव मास्तिनी) के एक-एक आमर्था पर आस्त्र होने के कारण इतना चक्रभेद होता है—यह कहते हैं—

इस प्रकार अन्तःस्थ परामर्श का विभाग होने पर वस्तुतः अनुतर इक्ष्ण और उन्मेष (= अ. इ. इ) नामक ब्रिक रहता है जिससे समस्त विमर्शन होता है। आनन्द्र ईपणा और ऊर्मि (= आ. ई. ऊ.) का यांग होने पर छह कहा गया है। अन्तःस्थ (अया र छ व) और ऊष्मा (= श प स ह) को जोड़ने से अष्टक कहा गया है। उस चार अमृत (= पण्ट वर्ण) के कम होने पर द्वादशक होता है। उसका योग होने पर पोडशार होता है। इस प्रकार असंख्यता होती है॥ २२-२४॥

उस प्रकार = शक्ति शक्तिमान् रूप से, अन्तःस्य = प्रमाता के साथ तादात्म्येन स्थित, अहंपरामर्श का (भेदन =) विभजन होते पर—

'उसी तीन (= अनुनः इच्छा, उन्सेष) को भैरव का परम तेज कहने हैं।'

इत्याद्युक्तनयेन अनुत्तरेच्छोन्मेषाख्यं व्रिकमेब बस्तुतोऽस्ति यत इदं सर्यमहीमित पूर्ण विमर्शनं स्यात् । तस्यैव पुनरानन्दादियोगे तत् समनन्तरोक्तं पट्कमृदाहतं येन अयं चक्राणां भेदः । एवमन्तःस्थोष्माख्यं चतुष्कद्वयमधिकृत्य याष्टकं स्यात् येन उक्तमष्टारे याद्यमिति । आमृतं चतुष्कं षण्टचनुष्टयम्, तस्य उनभावं तद्रहितन्वं सित—इत्यर्थः । तद्योगे इति—आमृतचनुष्कसितन्वं — इत्यर्थः । असंख्यतेति— तत्तत्परामर्शसंयोजनवियोजनेन ॥ २४ ॥

नन् अखण्डैकचनाकारे अत्र कृतस्त्यमानन्त्यम्?—इत्याशङ्कच आह—

विश्वमेकपरामर्शसहत्वात्रभृति स्फुटम् । अंशांशिकापरामर्शान् पर्यन्ते सहते यतः ॥ २५ ॥ अतः पञ्चाशदैकात्म्यं स्वरव्यक्तिविरूपता । वर्गाष्टकं वर्णभेद एकाशीतिकलोदयः ॥ २६ ॥ इति प्रदर्शितं पूर्वम् ......

विश्वमिति—सर्वम् । पञ्चाशदैकात्म्यमिति—अरंपरामर्शकपत्वम् । व्यक्तिः = व्यजनम् । कर्यति—अर्थमात्राणाम् । पूर्वभिति—तृतीयपष्टाह्निकादौ ॥

नन

्रत्यादि उक्त नियम से अनुक्तर इक्ज़ा उत्सेष नामक त्रिक ही वास्तिकि है जिसमें यह सब 'अहम्' ऐसा पूर्ण विमर्शन होता है । उसी का पुनः आनन्द आदि । इसण और इमिं। से योग होने पर वह = पहले कथित इस 'असा। को कहा गया । जिसमें वह चन्नों का भेट होता है । इसी प्रकार अन्तःस्थ और अध्यानामक दी चतुष्कों के आधार पर पाष्ट्रक (= 'य' आदि आट का समूदः होता है जिससे कहा गया—अष्टार में यादा (= य र ल व श प स ह। है । आमृत चतुष्ट्य = नपुंसक चार (वर्ण) । उनके कम होने पर = उनसे गेहल होने पर । उसरह्मता चर्मा के संहित होने पर । असरह्मता—तक्त् परामर्श के संयोजन-वियोजन के द्वारा ॥ २४ ॥

प्रश्न—इसके अखण्डैकधन आकार बाला होने पर आनन्त्य कहाँ से सम्भव है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

चृंकि सब एक परामर्शसहत्व से लेकर अन्त तक अंशांशिकापरामर्श का सिहण्णु है इसिलये पचास की एकात्मकता, स्वाध्यक्कन का भेद, आठ वर्ग, (पचास-संख्यक) वर्णभेद और इक्यासी कला की उत्पत्ति होती है—ऐसा पहले बतलाया जा चुका है ॥ २५-२७-॥

विश्व = सब । पञ्चाशत् ऐकात्म्य = अहंपरामर्श रूप । व्यक्ति = श्वञ्जन । करण = आधी मात्राओं की । पहले = तीसरे छठें आहि ह में ॥ 'एकमात्रो भवेद्धस्वो द्विमात्रो दीर्घ उच्यते । त्रिमात्रस्तु प्लुतो ज्ञेयो व्यञ्जनं त्वर्धमात्रिकम्॥'

इत्युक्तवा व्यञ्जनानामर्धमात्रासहत्वं वक्तुं युज्यते, स्वराणां पुनरेकमात्रानुरूपतया नैविमिति कथमेकाशीतिकलोदयः ?—इत्याशङ्क्य आह—

> ......अर्धमात्रासहत्वतः । स्वरार्धमप्यस्ति यतः स्वरितस्यार्धमात्रकम् ॥ २७ ॥ तस्यादित उदात्तं तत्कथितं पदवेदिना ।

इह अर्धमात्रासहत्वतः स्वराणामपि अर्धमात्रिकत्वं यतः पाणिनिना 'समाहारः स्वरितः' (१।२।३१) इति उदात्तसमुदायात्मा स्वरित इति सृत्रिते 'तस्यादित उदात्तमर्धह्रम्वम्' (१।२।३२) इति प्रथमोदात्तभागगतहस्वार्धमात्रिकत्वमपि सूत्रितम् ॥

प्रकृतमेव उपसंहरति-

इत्यं संविदियं याज्यस्वरूपामर्शरूपिणी ॥ २८ ॥ अभिन्नं संविदश्चैतच्चक्राणां चक्रवालकम् । स्वाम्यावरणभेदेन बहुधा तत्प्रयोजयेत् ॥ २९ ॥

प्रश्न—'ह्रस्य एकमात्रा और दीर्घ दो मात्राओं वाला कहा जाता है । प्रशुन की तीनमात्रा वाला और व्यञ्जन की अर्धमात्रा वाला समझना चाहिये ।'

इस उक्ति के अनुसार व्यञ्जन को अर्धमात्रा वाला कहना टीक है और म्वरंग के एकमात्रानुरूप होने से ऐसा नहीं होता फिर इक्यासी कला का उत्य केंसे होगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अर्धमात्रासह होने के कारण स्वरार्ध भी है क्योंकि स्वरित आधा मात्रा बाला होता है । वैयाकरण (= पाणिनी) ने उसका पहले का (आधाहस्ब) उदात्त होता है—कहा है ॥ -२७-२८- ॥

अर्धमात्रासह होने के कारण स्वर भी आधी मात्रा वाले होते हैं । क्योंकि पाणिन ने 'समाहार: म्वरित:'' (पा.मृ. १।२।३१) ऐसा उदानसमुदाय रूप स्वित होता है—ऐसा सृत्र बनाने के बाद ''तस्यादित उदानमर्धद्वस्वम्'' (पा.सृ. १।२।३२) ऐसा सृत्र बनाया जिसमें प्रथम उदान भाग में हम्ब की आधी मात्रा होती है ॥

प्रस्तुत का उपसंहार करते हैं-

इस प्रकार यह संवित् याज्यस्वरूपामर्शरूपिणी है। और यह चक्रो का चक्रवाल संविद् से अभिन्न है। स्वामी के आवरण के भेद से उसका अनेक प्रकार से प्रयोग करना चाहिये॥ -२८-२९॥ तदिति चक्रचक्रवालकम् ॥ २९ ॥

नन् स्वामिनोऽपि को भेदः ?—इत्याशङ्क्य आह—

परापरा परा चान्या सृष्टिस्थितितिरोधयः । मातृसद्भावरूपा तु तुर्या विश्वान्तिरुच्यते ॥ ३० ॥

अन्येति-अपरा । तिरोधिः = संहारः ॥ ३० ॥

नन् यदि तुर्यमेव विश्वान्तिस्थानं तत् कथं तत् विभज्य न उक्तम्?— इत्याशङ्कय आह—

तच्च प्रकाशं वकास्यं सूचितं तु पदे पदे।

अत्रैव विश्रान्तिः कार्या—इत्याह—

तुर्ये विश्रान्तिराधेया मातृसद्भावसारिणि ॥ ३१ ॥

अत्र च विश्रान्त्या किं स्यात्? — इत्याशङ्क्य आह—

तथास्य विश्वमाभाति स्वात्मतन्मयतां गतम् ।

आह्रिकार्थमेव अधेन उपसंहरति-

इत्येष शास्त्रार्थस्योक्त एकीकारो गुरूदित: ॥ ३२ ॥

वह = चक्रचक्रवाल ॥ २९ ॥

प्रश्न—स्वामी का भी क्या भेद?—यह शङ्का कर कहते हैं—

परापम पम और अन्य, मृष्टि स्थिति और संहार (ये भेद हैं) । मानुसद्भावरूपा चतुर्थ अवस्था विश्रान्ति कहीं जाती हैं ॥ ३० ॥

अन्या = अपरा । तिरोधि = संहार ॥ ३० ॥

प्रश्न—यदि चतुर्थ (अवस्था) ही विश्वान्ति स्थान है तो उसको विभक्त कर क्यों नहीं कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

वह प्रकाश मुख में स्थित है—ऐसा पदे-पदे कहा गया है ॥ ३१ ॥ यहीं विश्राम करना चाहिये—यह कहते हैं—

मातृसद्भावसार बाले चतुर्थ में विश्राम करना चाहिये ॥ -३१ ॥ यहाँ विश्राम करने में क्या होगा?—यह शङ्का कर कहने हैं—

वैसा होने पर समस्त विश्व इसको स्वात्मतन्मयता को प्राप्त हुआ लगता है ॥ ३२- ॥

श्लोकार्ध के द्वाग आदिक के प्रतिपाद्य का उपसंहार करते है-

## ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके एकीकारप्रकाशनं नाम त्रयस्त्रिंशमाह्निकम् ॥ ३३ ॥

इति शिवम् ॥ ३२ ॥

परसंविदद्वयात्मकतत्तच्चक्रानुसन्धिबन्धुरितः । एतज्जयरधनामा व्यवृणादिदमाह्निकं त्रयस्त्रिंशम् ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभिनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते एकीकारप्रकाशनं नाम त्रयस्त्रिंशमाह्निकं समाप्तम् ॥ ३३ ॥

#### 30 ×00

इस प्रकार गुरु के द्वारा कथित शास्त्रविषय का एकीकार कहा गया ॥ -३२ ॥

> ॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के त्रयस्त्रिंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३३ ॥

पर संविद् अद्वयात्मक तत्तन् चक्र के अनुसन्धान के बन्धु जयस्थ नामक (विद्वान्) ने यहाँ इस तैतीसवें आद्विक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के त्रयस्त्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३३ ॥

Bo: 11:06

# चतुस्त्रिंशमाह्निकम्

李明 拉米环 6000

#### \* विवेक: \*

सुशिवः शिवाय भूयाद्भयोभूयः सतां महानादः। यो बहिरुल्लसितोऽपि स्वस्माद्रपात्र निष्कान्तः॥

ननु यदि एक एव अयं चिदात्मा परमेश्वरः, तत् किमाणवाद्युपाय-वैचित्र्यण?—इत्याशङ्कां गर्भीकृत्य अत्रैव द्वारद्वारिकया प्रवेशमिधातुं द्वितीयार्धेन उपक्रमते—

उच्यतेऽथ स्वस्वरूपप्रवेशः क्रमसङ्गतः ।

तमेव आह—

यदेतद्वहुधा प्रोक्तमाणवं शिवताप्तये । तत्रान्तरन्तराविश्य विश्राम्येत्सविधे पदे ॥ १ ॥

#### \* ज्ञानवती \*

जो बाहर उल्ल्यसित होते हुये भी अपने रूप से निष्क्रान्त नहीं होते वे महानाद मुजिव (= मदाशिव) बायम्बार मज्जनों के शिव (= कल्याण) के लिये हो ॥

प्रश्न—यदि यह चिदात्मा परमेश्वर एक ही है तो फिर आणव आदि भिन्न उपायों में क्या लाभ?—इस आशङ्का को गर्भ में रखकर यही पर द्वार-द्वारि भाव से प्रवेश का कथन करने के लिये द्वितीयार्थ से प्रारम्भ करते हैं—

अब क्रमसंगत स्वस्वरूपप्रवेश को कहा जा रहा है ॥ १- ॥ उसी को कहते हैं—

शिवत्व की प्राप्ति के लिये जो यह आणवोपाय अनेक प्रकार से कहा गया उसमें भीतर-भीतर प्रवेश कर (स्वस्वरूप के) समीप पद से विश्राम

## ततोऽप्याणवसंत्यागाच्छाक्तीं भूमिमुपाश्रयेत् । ततोऽपि शाम्भवीमेवं तारतम्यक्रमात्स्फुटम् ॥ २ ॥

बहुधित—ध्यानोच्चारादिरूपतया । अन्तरन्तरित—यथास्थानापेक्षया वर्णेषु, तदपेक्षया च करणादावित । सविधे इति—स्वस्वरूपस्य । तत इति—स्वस्वरूपस्य । तत इति—स्वस्वरूपस्य च करणादावित । सविधे इति—स्वस्वरूपस्य । तत इति—स्वस्वरूपस्य विध्वर्तिध्यानादिविश्रान्त्यनन्तरम् । आणवसंत्यागादिति—ज्ञेयहाने हि ज्ञाने एव विश्रान्तिराधेया—इति अभिप्रायः । ततोऽपीति—शाक्तभृम्युपाश्रयानन्तरम्, विकल्पस्य हि निर्विकल्पे एव विश्रान्तिस्तत्त्वम् । शाम्भवीमिति—अर्थात् भूमिम् । एविमिति—यथोनरं विश्रान्त्या । स्फुटिमिति—स्वं स्वरूपं, भवित—इति शेषः ॥

ननु एवं मित अस्य किं स्यात्?—इत्याशङ्क्य आह—

## इत्यं क्रमोदितिविबोधमहामरीचि-संपूरितप्रसरभैरवभावभागी । अन्तेऽभ्युपायनिरपेक्षतयैव नित्यं स्वात्मानमाविशति गर्भितविश्वरूपम् ॥ ३ ॥

अभ्युपायनिरपेक्षतयेति—सकृद्देशनाद्यात्मकानुपायक्रमेण—इत्यर्थः । अतश्च युक्तमुक्तम्—

करना चाहिये । तत्पश्चात् आणव का त्याग कर (योगी) शाक्ती भृमि का आश्रयण करे, तत्पश्चात् शाम्भवी का । इस प्रकार तारतम्य के क्रम से (स्वरूप) स्फुट होता है ॥ -१-२॥

बहुधा = ध्यान उच्चार आदि रूप से । अन्तः अन्तः—जैसं कि स्थान की अपेक्षा वर्णो में और उन (= वर्णो) की अपेक्षा करण आदि में । पास में—अपने अपेक्षा वर्णो में और उन (= वर्णो) की अपेक्षा करण आदि में । पास में—अपने म्वरूप के । इसके बाद—इसके स्वस्वरूप के पास में रहने वाले ध्यान आदि की विश्रान्ति के बाद । आणव के सन्त्याग से—ज्ञेय का त्याग होने पर ज्ञान में ही विश्राम करना चाहिये—यह अभिप्राय हैं । इसके बाद भी = शाक्त भूमि में पहुँच जाने के बाद भी । विकल्प का निर्विकल्प में विश्रान्ति ही तत्व हैं । शाम्भवी जाने के बाद भी । विकल्प का निर्विकल्प में विश्रान्ति ही तत्व हैं । शाम्भवी को—अर्थात् शाम्भवी भूमि को । इस प्रकार = उत्तरोत्तरविश्रान्ति के द्वारा । स्फुट—अपना स्वरूप स्फुट होता है—यह शेष हैं ॥ १-२ ॥

प्रश्न—ऐसा होने पर इस (साधक) का क्या होता है?—यह शङ्का कर तहते हैं—

इस प्रकार क्रमशः उदितविज्ञान की महामरीचियों से संपूरित प्रसर वाले भैरवभाव का भागी (साधक) अन्त में उपाय की अपेक्षा के बिना ही गर्भितविश्व रूप वाले नित्य अपने आत्मा में प्रवेश कर जाता है ॥ ३ ॥ अभ्युपायनिरपेक्ष रूप से—एक बार उपदेश आदि वाले अनुपाय के क्रम से । 'संवित्तिफलभेदोऽत्र न प्रकल्प्यो मनीषिभिः ।' इति ॥ एतदेव अर्धेन उपसंहरति—

कथितोऽयं स्वस्वरूपप्रवेश: परमेष्ठिना ॥ ४ ॥

॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके स्वरूपप्रकाशनं नाम चतुस्त्रिंशमाह्निकम् ॥ ३४ ॥

इति शिवम् ॥

श्रीमद्गुरुवदनोदितसदुपायोपेयभावतत्त्वज्ञः । एतज्जयद्रथनामा व्याकृतवानाह्निकं चतुस्त्रिंशम् ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते स्वरूपप्रवेशं नाम चतुस्त्रिंशमाह्मिकं समाप्तम् ॥ ३४ ॥

#### 多米色

इसलिये ठीक ही कहा गया-

'इस विषय में विद्वान् लोग संवित् के फलभेद की कल्पना न करें।' इसी का आधा से उपसंहार करते हैं—

परमेष्ठी गुरु (= सोमानन्द) के द्वारा यह स्वस्वरूपप्रवेश कहा गया ॥ ४ ॥

> ॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरचित श्रीतन्त्रालोक के चतुस्त्रिंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३४ ॥

श्रीगुरु के मुख से उदित (= कथित) सदुपाय के द्वारा उपेयभाव के तत्त्व की जानने बाले जयरथ नामक (विद्वान्) ने चौतीसवें आह्निक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयस्थकृत श्रीतन्त्रालोक के चतुस्त्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३४ ॥

多等や

# पञ्चत्रिंशमाह्निकम्

等 出非际 等

#### \* विवेक: \*

यः किल तैस्तैभेंदैरशेषमवतार्य मातृकासारम् । शास्त्रं जगदुद्धर्ता जयित विभुः सर्ववित्कोपः ॥

इदानी सर्वशास्त्रैकवाक्यतावचनद्वाग द्वितीयाधैन सर्वागमप्रामाण्यं प्रतिपादियत्ं प्रतिज्ञानीते—

अथोच्यते समस्तानां शास्त्राणामिह मेलनम् ।

तत्र आगमस्यैव तावत् साधारण्येन लक्षणमाह—

इह तावत्समस्तोऽयं व्यवहारः पुरातनः ॥ १ ॥ प्रसिद्धिमनुसन्धाय सैव चागम उच्यते ।

### \* ज्ञानवती \*

ं जो उन-उन भेदों से समस्त मातृकासार वाले शास्त्र की अवनारणा कर जगत के उद्धर्ता हैं (वह) सर्वज्ञान के कोष<sup>8</sup> विभु सर्वीत्कृष्ट हैं ।

अब सर्वशास्त्रैकविषयता के कथन के द्वारा द्वितीयार्थ से समस्त आगम का प्रामाण्य बतलाने के लिये प्रतिज्ञा करते हैं—

अब यहाँ समस्त शास्त्रों का मेलन बतलाया जा रहा है ॥ १- ॥ इन (= उपक्रम) में आगम का ही मामान्यतया लक्षण कहने हैं—

१. 'कोप' की जगह 'कोपः' पाठ मानने पर 'कोप' शब्द का अर्थ 'शिव' होता है। द्रष्ट्रच्य (मा०वि०तं० ३।२४) । तब 'सर्ववित्कोपः' का अर्थ होए.— 'मुर्वज्ञानोशिव'।

इह ताबत् पुगतनीं प्रसिद्धचन्तगनुन्मृत्तितत्वेन चिरतगं प्रसृद्धां प्रसिद्धिमनु-सन्धाय समस्तोऽयं व्यवहागः—सर्वे एव तथा व्यवहर्गन्त—इत्यर्थः । सैव च प्रसिद्धिरागम उत्त्यते—तच्छवात्र्यवहार्या भवेत्—इत्यर्थः ।

यदुक्तम्—

'प्रसिद्धिरागमो लोके.....।' इति ॥

ननु

'पश्यन्नेकमदृष्टस्य दर्शने तददर्शने । अपश्यन्कार्यमन्वेति विनाप्याख्यातृभिर्जनः ॥'

इत्यादिनयेन अन्वयर्व्यातिरेकाभ्यां साध्यसाधनभावमवगम्य सर्वे एव व्यवहर्तारस्त्रधा तथा व्यवहरन्तीति प्रसिद्धिमनुसन्धाय सर्वोऽपि अयं व्यवहार इति किमुक्तम्?—इत्याशङ्क्य आह—

### अन्वयव्यतिरेकौ हि प्रसिन्द्रेरुपजीवकौ ॥ २ ॥ स्वायत्तत्वे तयोर्व्यक्तिपूगे किं स्यात्तयोर्गतिः ।

प्रसिद्धं हि वस्तुनि अन्वयव्यतिरंकयो: साध्यसाधनसम्बन्धाधिगमनिबन्धनत्वं

्रम (मंसार) मे यह समस्त पुरातन व्यवहार प्रसिद्धि के आधार पर (चलता) है । और बही (= प्रसिद्धि) आगम कही जाती है ॥ -१-२-॥

पुगतनां = दूयगं प्रसिद्धि के द्वारा उन्मृत्तित न होने से चिरतर प्ररूढ़ प्रसिद्धि का अनुसन्धान कर यह समस्त व्यवहार (चलता) है अर्थान् सभी वैसा व्यवहार करते हैं । और वहीं प्रसिद्धि आगम कहीं जाती है = उस (आगम) शब्द से व्यवहार्य होती है ।

जैसा कि कहा गया-

'लोक में प्रमिद्धि ही आगम है'॥

प्रश्न—'अदृष्ट का दर्शन क्षेत्रं पर देखने बाला और उस (दृष्ट) का अदर्शन होने पर न देखने वाला मनुष्य वक्ता के बिना भी (पूर्व दर्शन के संस्कार के आधार पर) कार्य करता है ।'

इत्यादि नियम से अन्वयव्यतिरेक के द्वारा साध्यसाधनसम्बन्ध को जानकर सभी ब्यवहर्ता उस-उस तरह से ब्यवहार करते हैं । फिर यह समस्त व्यवहार प्रसिद्धि का अनुसन्धान कर होता है—ऐसा क्यों कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अन्वय और व्यतिरेक प्रसिद्धि के कार्य हैं। उन दोनों (= अंन्वय और व्यतिरेक) के स्वतन्त्र होने पर व्यक्तिसमूह में उन दोनों की क्या गति होगी ? ॥ -२-३-॥

भंजन्, अन्यथा स्वातन्त्र्येण तावेव र्याद निश्चायको स्वातां तन् प्रतिब्यक्तिः भावित्वादेकेकविषयाश्रयस्ताभ्यामिवनाभावावसायः स्यात्ः न च एविर्मात तत्रापि प्रसिद्धिस्य मृत्रम् । तथा च धूमे दहनान्वव्यतिरेकानुवर्तिनि तद्विशेषाः पाण्डिमार यस्त्रथाभावेऽपि प्रसिद्ध्यभावादविनाभावितया अनुसन्धातुं न शक्यन्ते इति ॥

न केक्टमनुमाने एव प्रसिद्धिर्निवन्धनं यावत् प्रत्यक्षेऽपि—इत्याह—

### प्रत्यक्षमिप नेत्रात्मदीपार्थादिविशोषजम् ॥ ३ ॥ अपेक्षते तत्र मूले प्रसिद्धिं तां तथात्मिकाम्।

इन्द्रियादिसामग्रीजन्यं प्रत्यक्षमपि तत्र इन्द्रियादिरूपे मृत्वे तथात्मिक्रां तादृप्यावमर्शमयी तां सर्वव्यवहारनिबन्धनभृतां प्रसिद्धिमपेक्षते तां विना इन्द्रियादिप्रेरणाभावे न किञ्चित् सिध्येत्—इत्यर्थः ॥

एतदेव व्यतिरेकद्वारेण व्यनिक्त-

### अभितः संवृते जात एकाकी क्षुधितः शिशुः ॥ ४ ॥ किं करोतु किमादत्तां केन पश्यतु किं ब्रजेत् ।

प्रसिद्ध बस्तु में अन्बय व्यतिगेक साध्यसाधनसम्बन्ध के ज्ञान के कार्य होते हें अन्यथा यदि वे स्वतन्त्र होकर निश्चायक बने तो प्रत्येक व्यक्ति के साथ प्रभावी होने के कारण उनके द्वारा अबिनाभाव का निश्चय एक-एक विषय को लेकर होगा । किन्तु (व्यवहार में) ऐसा नहीं हैं । इस प्रकार बहाँ भी प्रसिद्ध ही मृन्छ हैं । इस प्रकार आर्रिन के अन्वयव्यतिरेकी धूम में उस (धूम) के विशेष पाण्डिमा आदि के वैसा (अन्वयव्यतिरेकी) होने पर भी प्रसिद्धि के न होने से अबिनाभावी रूप में । अवस्था यत्र धूमपाण्डिमा तत्र तत्र बिहां — ऐसा) अनुसन्धान नहीं हो सकता ॥

प्रसिद्धि केवल अनुमान में ही नहीं बल्कि प्रत्यक्ष में भी कारण हैं-—यह कहते हैं—

नेत्र आत्मा दीप विषय आदि विशेषो से उत्पन्न प्रत्यक्ष भी उस मृन्छ में उस प्रकार की प्रसिद्धि की अपेक्षा रखता है ॥ -३-४-॥

इन्द्रिय आदि सामग्री से जन्य प्रत्यक्ष भी उसमें = इन्द्रिय आदि रूप, मृत्र में तथात्मिका = ताद्रुप्यअवमर्शमयी, उस = सर्वत्यवहार की कारणभून, प्रांसिद्ध की अपेक्षा रखता है । उसके विना इन्द्रिय आदि की प्रेरणा के न होने पर कुछ भी सिद्ध नहीं होगा ॥

इसी को व्यतिरेक के द्वारा व्यक्त करते हैं-

सब प्रकार से भरे पूरे (कमरे) में उत्पन्न अकेला भृखा शिशु क्या करें क्या ले किससे देखे और कहाँ जाय ॥ -४-५-॥ तदहर्जातो हि बाल: सर्वतो नानाविधार्थसार्थसंवित्रते स्थाने ध्याचित्रः साकाङ्को-ऽपि एकाको अप्राप्तपरोपदेश: किं करोत् विना स्वाचमशांत्रिका प्रसिद्धं नियत-विषयहानादानव्यवहारो बालस्य न स्यात्—इत्यर्थ: ।

न अत्र अन्यथासिद्धेः प्रसिद्धिरुपयुज्यते—इत्याह—

ननु वस्तुशताकीणें स्थानेऽप्यस्य यदेव हि ॥ ५ ॥ पश्यतो जिघ्रतो वापि स्पृशतः संप्रसीदिति । चेतस्तदेवादाय द्राक् सोऽन्वयव्यतिरेकभाक् ॥ ६ ॥

तदहर्जानस्य हि बालस्य प्राथमिक्यां प्रवृत्तौ बस्तृशताकीणेऽपि स्थाने यदेव बर्ध्यार्थ्यार्थयामुपपतं सत् चेतः प्रसादाधायि, तदेव आरेयमर्थादितरन् हेयम् । असन्दर्भ तु शक्त् पीनःपृत्येत असावन्ययार्थात्ररेकभागभ्यासातिशयोपन्त्वोऽन्यय व्यतिरेकमृलोऽस्य व्यवहारः—इत्यर्थः ॥ ६ ॥

ननु चेतः प्रसादोऽपि कुतस्त्य इति साक्रोशमुपदिशति—

हन्त चेतःप्रसादोऽपि योऽसावर्थविशेषगः। सोऽपि प्राग्वासनारूपविमर्शपग्किल्पतः ॥ ७ ॥ न प्रत्यक्षानुमानादिवाह्यमानप्रसादजः।

उसा दिन उत्पन्न बालक सब प्रकार से अनेक प्रकार के प्रदायसमुग से प्रधान स्थान में श्रुधित = साकाङ्क्ष भी, अकेले = अप्राप्तपरीपदेश, क्या करे = स्वापमश्वात्मिका प्रारमिद्ध के विना निश्चित विषय का त्याम या वद्या गणक में न्या होता ॥

इस विषय में अन्यथामिद्धि की प्रसिद्धि उपयोगी नहीं होती—कर करन रेप्स सैकड़ी बस्तु से भरे स्थान में भी इस (बालक) का चिन जिस (बन्तु) को देखते सूंघते या स्पृष्ट करते हुये प्रसन्न होता है उसी को लेकर वह झट से अन्वय व्यतिरेक वाला हो जाता है ॥ -५-६ ॥

इसी दिन उत्पन्न हुये बालक की प्रथम प्रवृत्ति होने पर सैंपाडी चम्तु से मरं स्थान में भी जो (बम्तु) चक्षु आदि का विषय बनती हुई भन को प्रयस कम्ने बाली होती है वही ग्राह्य होती है । अन्य तो हेय होती है । बाद में तो द्राक = बाम्म्बार, इस (बालक) का यह व्यवहार अन्वयव्यतिरेंक मार्टा अंति अस्थाय के अतिशय के द्रारा प्राप्त तथा अन्वयव्यतिरेंक के कारण होता है ॥ ६ ॥

प्रश्न—चित्त की प्रसन्नता भी कहाँ से (= किस स्रोत से) होती है । इसे आक्रोश के साथ कहते हैं—

जो इस्पर्धा अर्थविशेष गामिनी चिनप्रसन्नता है वह भी पूर्ववासना रूप

ननु चेतः प्रसादा हि तन्द्रान्धे हामत्विमश्रीमणं प्रतिभाषाप्रीर्णात प्राप्वासना-रूपेण विमरोन परिकल्पित इति किमुक्तम् ?—इत्याशङ्क्य आह—

### प्राग्वासनोपजीव्येतत् प्रतिभामात्रमेव न ॥ ८ ॥ न मृदभ्यवहारेच्छा पुंसो बालस्य जायते।

एतत् चेतःप्रसम्भवं प्राग्वासनान्गेचि एवं न पुन्यकःसम्भः प्रतिचामात्रम् । एवं हि पुंसः कथांउद् वृद्धिभूपयुषा बालस्य स्तन्यद्विचा वल्पानांगसन्धानेन मृद्ध्यवहारेच्छापि स्यात्, न च एवामात अत्र विमर्शात्मा प्राप्यासने । मृत्यम् । यत् बालादेमुंद्धक्षणं तत् जिद्यत्मामात्रपरिकल्पितीर्मात् न कवित् दोषः

सनु भवन् नाम विमर्शरूपप्राम्बायनापरिकल्पितश्चेतःप्रसादः, नावता तुः प्रसिद्धेः कोऽवकाशः?—इत्याशङ्कय आह—

### प्राग्वासनोपजीवी चेद्विमर्शः सा च वासना ॥ ९ ॥ प्राच्या चेदागता सेयं प्रसिद्धिः पौर्वकालिकी।

नम् यदि प्रार्थमस्य चेतः।प्रमादम्य निबन्धनं मा च प्राच्या गमना यदि

## विमर्श मे परिकल्पित है ॥ ७-८- ॥

प्रका-निनप्रसार तो तत्काल उल्लोमन विमर्शसप प्रतिभागात्र होता है फिर ाक्ष पूर्वसम्बागण सिमर्श से परिकर्णित होता है—ऐसा कैसे कहा एया?—यह शहा कर कहते हैं—

यह केवल प्रतिभा मात्र नहीं है यांत्व, प्राध्वासना का कार्य है । बालक की मिट्टी खाने की इच्छा पुरुष में नहीं पैदा होती ॥ -८-९ ॥

यह चिन की प्रमधना एवंगमन के कारण ही होगी है न कि आविष्मक प्रतिभामात्र है । ऐसा होने पर जैसे बालफ को म्हन का दूध पीने में (तत्त्वानीभमन्थानपूर्वक प्रपृति होना है ग्यी प्रकार) सथाने हुये पुरुष को भिट्टी खाने की इच्छा भी तत्त्वानीभयन्थानपूर्वक होने कारणों। किन्तु ऐसा नहीं होता। इम्सप्रवे की इच्छा भी तत्त्वानीभयन्थानपूर्वक होने कारण है । और जो बालक आदि का मिड्टी यहाँ विमर्शरूप पूर्ववारान ही (उम्प्रा) आरण है । और जो बालक आदि का मिड्टी खाने का स्वभाव है वह (उम्प्र) कुए भी। खाने की इच्छामात्र से परिकार्यन होता है । इस प्रकार कोई दोष नहीं है ॥

प्रश्न—चित्त का प्रसाद विमशंरूप प्राग्वासना (= संस्कार) में परिकरियन (हैं तो) हो उसमें प्रसिद्धि के लिये अवकाश कहाँ में आया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

यदि विमर्श प्राग्वासना का फल हैं और वह वामना प्रानीन है तो यह पूर्वकालिक प्रसिद्धि आ ही गयी ॥ -९-१०- ॥ विमण एवं, तत् सा इयमागता पौर्वकालिकी प्रसिद्धिः इ.मेच अस्थार्य्यान्वयः रूपम्—इत्यर्थः । यदुक्तम्—

'विमर्श आगमः सा सा प्रसिद्धिरविगीतिका।' इति ॥

नन् कि प्रसिक्ष्याः, चेतःप्रसारमात्रनिबन्धन एव अस्त् याहणः — इत्याशक्रुय आह—

### न च चेतः प्रसत्त्यैव सर्वो व्यवहृतिक्रमः ॥ १० ॥ मूलं प्रसिद्धिस्तन्मानं सर्वत्रैवेति गृह्यताम् ।

र्नाट चेतः प्रसादमात्रेण सर्वे हानादानाद्यात्मा व्यवहारः सिद्धवेत् तथात्वे हानादेरीनवीटात् । तत् सर्वत्र हानादानाद्यात्मीन व्यवहारे मृत्यम्ता प्रसिद्धिरेच प्रमाणमिति गृह्यतां हठायातमेतत्—इत्यर्थः ।

यदाह्:---

'सजातीयप्रसिद्ध्यैव सर्वो व्यवहृतिक्रमः । सर्वस्याद्यो वासनापि प्रसिद्धिः प्राक्तनी स्थिता ॥' इति ॥

नन् प्रप्रेषु विद्धोपजीवनजीवित एव सवीं व्यवहार इति स्थितम । न च

प्रश्न—विध प्राप्तासना ही चिनप्रसाद का कारण है और वह प्रान्थवायना यदि निमणं ही है तो यह पोर्चकाल्कि प्रांसाद आ गयी। अर्थात् यही (= प्रांसाद ही) इसका तात्त्विकरूप है। जैसा कि कहा गया—

'विमर्श ही आगम है, वह (= प्राम्बासना) प्रसिद्धि है (और) वह सर्वसम्मत है'॥

प्रश्न—प्रसिद्धं से क्या (लाभ)? व्यवहार को केवल चिनप्रसाद का कार्य माना जाय?—यह शङ्का कर कहते हैं—

चिन की प्रसन्नता से ही समस्त व्यवहारक्रम नहीं होता । (इसका) मृत्र प्रसिद्धि हैं और वहीं सर्वत्र प्रमाण हैं—ऐसा समझना चाहिये ॥-१०-११-॥

िचत्त की प्रसन्नता मात्र से ही समस्त हानोपादानव्यवहार सिद्ध नहीं होता । क्योंकि वेसा होने पर हान आदि का निर्वाह नहीं हो सकेगा (कभी-कभी अल्यन्त सचिकर वस्तु का भी हान = ल्याग नहीं होता जबिक वह प्रसिद्ध्या ल्यान्य हाना है। इस कारण सर्वत्र = हानादान आदि वाले व्यवहार में मृलभूत प्रसिद्धि हा प्रमाण हैं—ऐसा समिशिये अर्थात् हठात् ऐसा आगया ।

जैसा कि कहते हैं-

'सजातीय प्रसिद्धि से ही समस्त व्यवहार का क्रम है । सबका मृत्य वासना मी प्राक्तनी प्रसिद्धि ही है' ॥ इयमनबस्था मृलक्षतिकारिणीति कि प्रसिद्धिनबन्धनेन?—इत्याशङ्क्य आह—

THE R. P. LEWIS CO., LANSING MICHIGAN

### पूर्वपूर्वोपजीवित्वमार्गणे सा क्वचित्स्वयम् ॥ ११ ॥ सर्वज्ञरूपे होकस्मिन्निःशङ्कं भासते पुरा।

पूर्वपूर्वोप जीवनमार्गणेऽपि सा प्रसिद्धिः कस्मिश्चिदेकस्मिन् सर्वज्ञे पुरा परारापायां प्राचीमक्यां भूमौ स्वयमनन्यापेक्षत्वेन निःशङ्कं सीक्ष्यादनुन्मिषिता भामन-परापरामर्शात्मना प्रस्फुरति-इत्यर्थः ॥

तन् एषं पूर्वपूर्वप्रसिद्धवृपजीवनमाप्रेण असर्वज्ञ एव समस्तोऽयमस्तु व्यवहणः, किं मर्वज्ञस्यापि परिकल्पनेन?—इत्याशङ्क्य आह—

## व्यवहारों हि नैकत्र समस्तः कोऽपि मातरि ॥ १२ ॥ तेनासर्वज्ञपूर्वत्वमात्रेणेषा न सिद्ध्यति ।

निह एकत्र कुर्ताचदसर्वज्ञे प्रमाति समस्तो व्यवहारः कोऽपि असर्वज्ञत्वादेव न र्हांशन् - रत्यर्थः । अतश्च एषा प्रांमद्धिरमर्वज्ञपूर्वत्वेनैव न सिद्ध्यति समस्त-व्यवहारसिहण्णुत्वमस्या न स्यात्—इत्यर्थः ॥

प्रधन पूर्वपृत्रिद्ध के कारण ही समस्त व्यवहार चलता है—यह निश्चित है । भार यह अनवस्था मृहाक्षयकारिणी भी नहीं है फिर प्रसिद्धि रूप कारण से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

पूर्व-पूर्व कारण के खोजने में कभी वह (= प्रसिद्धि) स्वयं सर्वज्ञ रूप एक व्यक्ति के अन्दर पहले भामित होती है ॥ -११-१२-॥

पूर्व-पूर्व कारण (= एक वृद्ध के द्वारा क्रियमाण व्यवहार का कारण उसका पूर्ववर्ती वृद्ध, इस पूर्ववर्ती के व्यवहार का कारण इसका पूर्ववर्ती—इस प्रकार पूर्व-पूर्व कारण) के खोजने में भी वह प्रसिद्धि किसी एक सर्वज्ञ में = पहले पगरूपा प्राथमिकी भृमि में. स्वयं = अनन्यापेक्ष रूप से, नि:शङ्क, सृक्ष्मता के कारण अनुन्मिषित होती हुई, भासित होती है = परापरामर्शस्य मे प्रम्फुरित होती

प्रश्न-इस प्रकार पूर्व-पूर्व प्रसिद्धि को कारण मानने से असर्वज्ञ में ही यह मनस्त व्यवहार हो, सर्वज्ञ की कल्पना में क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहने हैं—

कोई भी समस्त व्यवहार किसी एक (असर्वज्ञ) प्रमाता में नहीं होता । इस कारण असर्वज्ञपूर्वत्वमात्र से इस प्रसिद्धि की सिद्धि नहीं होती ॥ -१२-१३- ॥

एकत्र अर्थात् किसी एक असर्वज्ञ प्रमाता में कोई भी समस्त ब्यवतार (सिन्छ) नहीं होता । अमर्वज्ञ होने के कारण कोई व्यवहार नहीं होता—यह अर्थ है । ननु एवमपि अमर्वज्ञवन् मर्वज्ञान्तरपूर्वत्वेनैव सर्वज्ञस्यापि प्रसिद्धिग्रन्, किं तत्र अस्या निष्टङ्केन भानेन?—इत्याशङ्क्य आह—

### बहुसर्वज्ञपूर्वत्वे न मानं चास्ति किञ्चन ॥ १३ ॥

मानं नास्तीति—वैयर्थ्यादे: ॥

अतश्च एक एव पूर्णाहंपरामर्शमयः सर्वज्ञः परमेश्वरः समस्तप्रसिद्धिनिबन्धन-भृतः इत्याह—

> भोगापवर्गतन्हेतुप्रसिद्धिशतशोभितः । तद्विमर्शस्वभावोऽसौ भैरवः परमेश्वरः ॥ १४ ॥

द्विधा च इयं परमेश्वरात् प्रवृत्ता लोकव्यवहारनिबन्धनम् — इत्याह —

ततश्चांशांशिकायोगात्सा प्रसिद्धिः परम्पराम् । शास्त्रं वाश्रित्य वितता लोकान्संव्यवहारयेत् ॥ १५ ॥

अंशांशिकेति—देशकुलादिभेदात् लौकिकवैदिकादिभेदाद् वा । परम्पगर्मित— मृखपारम्पर्यनिरूढिरूपाम् । शास्त्रमिति—निबन्धनम् । विततिति—अन्तर्ययाना-भावात् ।

इमलिये यह प्रमिद्धि अमर्वज्ञपूर्वक होने में ही मिद्ध नहीं होती । अर्थात् इमकी समस्तव्यवहारसिहष्णुता नहीं होती ॥

प्रश्न—ऐसा होने पर भी असर्वज्ञ की भाँति सर्वज्ञान्तरपूर्वता (= पहले किसी दूसरे सर्वज्ञ के होने) के ही द्वारा सर्वज्ञ की भी सिद्धि हो जाय फिर इसके निएक (= दोषरहित) भान से क्या?—यह शङ्का कर कहते हैं—

(इसकी) बहुसर्वज्ञपूर्वता में कोई प्रमाण नहीं है ॥ - १३ ॥ प्रमाण नहीं है—वैय्यर्थ्य आदि के कारण ॥

इमिलिये एक ही पूर्ण अहंपरामर्शमय सर्वज्ञ परमेश्वर समस्त प्रसिद्धि का कारण है—यह कहते हैं—

तद्विमर्शस्वभाव वाला यह भैरव परमेश्वर ही भोग, मोक्ष और उसका कारणभूता सैकड़ो प्रसिद्धि से शोभित है ॥ १४ ॥

परमेश्वर में प्रभृत यह (प्रामिद्धि) दो प्रकार में लोकव्यवहार का कारण धनती है—यह कहते है—

इस (परमेश्वर) से अंशोशिका योग से (प्रबृत्त) वह प्रसिद्ध परस्पर्ग या शास्त्र का आधार लेकर फैली हुई लोकव्यवहार कगती है ॥ १५ ॥

अंशांशिका—देश कुल आदि के भेद से या लींकिक पैरिक आर्ट के भेद से।

यद्क्तम्—

्रवेलोकिकादिरहस्यान्तशास्त्रामर्शप्ररोहिणी । ते हे - हे वक्त्रागमज्ञकत्कारण वर्ष वक्त्रागमज्ञरूढ्यात्मा वागित्यं पारमेश्वरी॥' इति ॥ १५ ॥

सरम् सवतु मवस्, नियतागमपरित्रहे तु कि निमित्तम्?—इत्याशह्य आह—

तयैवाशैशवात्सर्वे व्यवहारधराजुष: । सन्तः समुपजीवन्ति शैवमेवाद्यमागमम् ॥ १६ ॥ अपूर्णास्तु परे तेन न मोक्षफलभागिनः ।

सन्त इति-विवेकिनः । शैर्बामिति-आद्यमिति च-अनेन अस्य संपूर्णार्थाः भिधायकत्वं प्रकाशितम् । यदाहु:-

> 'तस्मात्संपूर्णसंबोधपराद्वैतप्रतिष्ठितम् यः कुर्यात्सर्वतत्त्वार्थदर्शी स पर आगमः॥' इति ।

परं इति--असन्तः । अपूर्णत्वमेव प्रपञ्चितम् -तेन न मोक्ष्प्रांन्जभा'गन

धरम्परा—मुख्यपारम्पर्यनिहादिहाया अर्थात् मीरियकः परम्पराहायः । आस्य । राहणः वितता-भीतर विरोध न होने से ।

जैसा कि कहा गया-

'इस प्रकार यह पारमेश्वरी वाज लोकिक आदि ख्रम्यान्तशास्त्र के ध्रमणं को उत्पन्न करने वाली वक्त्र (मौरिवक) और आगमज की र्हाट रूपा है' । 🕫 .।

प्रश्न-ऐसा हो जाय, नियत आगम के परिवह में क्या कारण है - यह सहा कर कहते है-

उमी (= प्रसिद्धि) के द्वाग व्यवहार की धरती पर रहने वाले सभी सन्त लोग आद्य शैवआगम के कारण समुपर्जावित रहते हैं। दूसरे लोग (जो कि शैवागम से रहित हैं) अपूर्ण है इस कारण मोक्षफल के भागी नहीं होते ॥ १६-१७- ॥

मन्त = विवेको । । पूर्व श्लोक में) शैव और आग्र—इस (कथन) में इस (शैवागम) का सम्पूर्ण अर्थां भधायकत्व प्रकाशित किया गया है। जैया कि कहते

'इस करण जो सर्वतन्तार्थदर्शी (शास्त्र) सम्पूर्णसम्बोधरूप पराद्वेत (विज्ञान को) प्रतिभिन्न करता है वर पर (= सर्वश्रेष्ठ) आगम है । (इसका अनुसन्धान और अनुष्ठान करने वाला पुरुष विश्वरहस्य का वेता हो जाता है)'

दूमां लोग = असना । 'इस कारण मोक्षफलभागी नहीं हैं ।' (यह पूर्व रलोकोक्त) अपूर्णत्व शब्द की ही व्याख्या है ॥

इति ॥

नन् यदि एवं तत् ऋषं सर्वागमप्रामाण्यप्रतिपादनेन?—इत्याणङ्ग्य आह—

### उपजीवन्ति यावत्तु तावनत्फलभागिनः ॥ १७ ॥

तृशाब्दी हेली । यावनाचिदांत—परिमतम् । अतः एव उक्तम्—वस्प्रत्नभागिन इति प्रतिनयतमेव अतः फलमासादयन्ति—इन्यर्थः, येन

'बुद्धितत्त्वे स्थिता बौद्धाः ...... ।'

इत्यादि उक्तम् ॥ १७ ॥

नन् अविदितान्वयत्यतिरेकादेवीन्त्रभ्य अस्तु प्रमिद्धिमात्रनिवन्धनत्वम्. विवेकिनस्तु कथमेवं स्यात्?—इत्याशङ्क्य आह—

### बाल्यापायेऽपि यद्धोक्तुमन्नमेष प्रवर्तते । तत्प्रसिद्धयैव नाध्यक्षान्नानुमानादसम्भवात् ॥ १८ ॥

अवालम्यापि वि प्रमातुर्भोजनादी प्रसिद्धिमात्रनिबन्धनैव प्रवृत्तिः, यतस्तत्र न नापन् प्रत्यक्षं सम्भवति तस्य हि अत्रं विषयः, न नद्धोज्यत्वं तस्य ज्ञाने

प्रणन--वर्ष्ट ग्रंमा है तो अन्य समस्त आगमों के प्रामाण्य का प्रतिपादन व्यर्थ है ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जिस सीमा तक (अन्य लोग इसको) आधार मानते हैं उस सीमा तक उसके फल के भागी होते हैं ॥ १७ ॥

'तृ' प्रान्य हेतृ अर्थ मे है। 'यावत्' 'तावत्' यह परिमित अर्थ का वाचक है। इमीडिये कहा गया—उस फल के भागी होते हैं अर्थात् इस कारण परिसीमित ही फल को प्राप्त करते हैं। जिस कारण—

'(निर्वाणप्राप्त) बोद्ध लोग बुद्धितन्त्र में स्थित होते हैं...... ।' इत्यदि कहा गया ॥ १७ ॥

प्रश्न—जिमे अन्वयब्यतिमेक आदि ज्ञात नहीं है ग्रेमे बालक (का ब्यवहार) प्रसिद्धिमात्र के कारण होता है तो, विवेकी का (व्यवहार) ऐसा कैमे होता है?—यह शाह्य कर कहते हैं—

बचपन के चले जाने पर भी जो यह (= युवा पुरुष) अन्न खाने के लिये प्रवृत्त होता है वह प्रसिद्धि के ही कारण । न कि प्रत्यक्ष और अनुमान के कारण, क्योंकि (दोनों) असम्भव हैं ॥ १८ ॥

अवाल भी प्रमाना की भोजन आदि में प्रवृत्ति प्रसिद्धिमात्र के कारण होती हैं । क्योंकि इस विषय में प्रत्यक्ष (प्रमाण) सम्भव नहीं । उस (प्रत्यक्ष) का विषय अत्र विकारकारित्याभाषात्, तत् कथमस्य विषयभावमप्राप्टे स्टर्गम प्रवर्तकलं स्टान्। भाषि अनुभानं, तत् वि अन्वयन्यतिरकमूलम्, तयोश प्रापिद्धरेष निकन्धनांगति उत्तरम्, तन्मृलभृतां प्रसिद्धिमपशाय कथमस्य एवंभाषां मधेन् । यदांभप्रायंणय

र् 'लौकिके व्यवहारे हि सदृशौ बालपण्डितौ ।'

इत्यादि उक्तम् ॥ १८ ॥

निर्मित्तान्तरमपि अत्र किञ्चित् न न्याय्यम्—इत्याह—

न च काप्यत्र दोषाशा शङ्कायाश्च निवृत्तित: ।

बुधादिना हि कथञ्चित्योडिनोऽपि न अन्यत्र प्रवर्तने तावता क्षुधादिदोषानगृनो निश्चयायोगात् ॥

ननु यदि एवं तत् प्रसिद्धया प्रवर्तमानस्यापि क्रिमेवमाशङ्का न स्यान्?— इत्याशङ्क्य आहं—

> प्रसिद्धिश्चाविगानोत्या प्रतीतिः शब्दनात्मिका ॥ १९ ॥ मातुः स्वभावो यत्तस्यां शङ्कते नैष जातुचित् ।

होता है न कि उस (अन्न) की भोज्यता । क्योंकि उसके (= भोज्यत्व के) ज्ञान में किसरकारिता नहीं हैं (= उस ज्ञान में कोई विकार नहीं हो सकता)। तो विषयभाव को अप्राप्त वस्तु के निषय में यह (= प्रत्यक्ष ज्ञान) प्रवर्तक केंग्रे होगा । अनुमान भी (प्रमाण) नहीं वन सकता । क्योंकि उसका आधार है—अन्वयव्यतिरेक और उन दोनों (= अन्वय और व्यतिरेक) का कारण हैं प्रसिद्धि । तो गृष्ठभृत प्रसिद्धि को छोड़कर ऐसा कैसे होगा । जिस अभिप्राय से—

'लौकिक व्यवहार में वाल और पण्डित समान होते हैं।'

इत्यादि कहा गया है ॥ १८ ॥

इसमें कोई दूसरा कारण भी न्याय्य नहीं है—यह कहते है—

इस विषय में कोई दोष की आशा नहीं है क्योंकि शङ्का की निवृत्ति हो गयी है ॥ १९- ॥

क्षुधा आदि से पीड़ित भी (कोई व्यक्ति) अन्यत्र (= अन्नमक्षण से भिन्न कार्य में) प्रवृत्त नहीं होता । क्योंकि उससे '= अन्य कार्य से) क्षुधा आदि दोष की निवृत्ति का निश्चय नहीं रहता ॥

प्रश्न-यदि ऐसा है तो प्रसिद्धि के कारण प्रवर्तमान (व्यक्ति) हो भी क्या ऐसी आशङ्का नहीं होगी ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

प्रसिद्धि, अविगान (= अविरुद्ध कथन) से उत्पन्न शन्धनात्मिका

### स्वकृतत्ववशादेव सर्ववितस हि शङ्करः ॥ २० ॥

प्रसिद्धि सनते।!ऽत्रत्वाधांबगानेन उल्लीसता स्वावमशांत्मप्रतीतिर पा प्रमातुः स्वभाव एवेति तथ्यां प्रसिद्धां परामशीनक्रियाकर्तृत्वेन स्वकृतत्ववशादेव एषः = प्रमाता कदाचिद्धि न शङ्कते = विचिकित्सेत, यदमौ सर्वेवित् शङ्कर एव वस्तुतस्तद्रूप एव असौ—इत्यर्थः ॥ २० ॥

नन् एवं परमेश्वरस्पतायामस्तु, अन्यथा पुनरेतत् कथं सङ्गच्छताम्?— इत्याशङ्क्य आह—

### यावनु शिवता नास्य तावत्स्वात्मानुसारिणीम्। तावतीमेव तामेष प्रसिद्धिं नाभिशङ्कते ॥ २१ ॥ अन्यस्यामभिशङ्की स्याद्धृयस्तां बहु मन्यते ।

तावतींमेवित—पर्गिमताम् । अन्यस्यामिति—परकीयायाम् । भृय इति— अत्यर्थम् । तामिति—स्वात्मानुसारिणी प्रसिद्धिम् । बहु मन्यते इति—अन्यभि-चारित्वात् ॥

नन् यदि एवं तत् कथं शैवभेव आगमं सन्तः समुपजीवन्तीत्युक्तम्?—

प्रतीति है। प्रमाता का यह स्बभाव है कि यह (प्रमाता) अपने कृतन्व (= कर्तव्य, कर्तृत्व) के कारण इस (प्रतीति) के विषय में कभी शङ्का नहीं करता। क्योंकि यह (= प्रमाता) सर्ववित् शङ्कर ही है।। -१९-२०।।

प्रसिद्धि मनत उदित होने के कारण अविगान में उत्पन्न होती हुई म्काउमर्शद्रतीति रूपा है जो कि प्रमाना का स्वभाव ही हैं । इस प्रकार इस प्रसिद्धि के विषय में परामर्शनक्रिया के कर्तृत्व के कारण स्वकृतत्व्वशात् यह प्रमाना कभी भी शहा नहीं करेगा । क्योंकि यह सर्वज्ञ शहुर ही है अर्थात् वस्तुन: यह तदूप ही है ॥ २० ॥

प्रजन—पन्मेश्वररूपता होने पर ऐसा हो जाय किन्तु अन्यथा यह कैसे सङ्गत होता हैं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जब तक इसकी शिवता नहीं होती तब तक यह स्वात्मानुसारिणी उतनी ही प्रसिद्धि के बारे में शहा नहीं करता । किन्तु परकोय (प्रसिद्धि) के विषय में शहा करता है और फिर उसकी अधिक मान्यता देता है ॥ २१-२२-॥

उतनी ही = परिमित । अन्य की = परकीया की । भूयः = अन्यधिक । उसको = म्नान्मानुमारिणी प्रसिद्ध को । बहुन मानना है— अव्यभिचारी होने से ॥ इत्याशङ्क्य आह—

### एवं भाविशिवत्वोऽमूं प्रसिद्धिं मन्यते ध्रुवम् ॥ २२ ॥

एर्बामिति—स्वप्रसिद्धिवत् । अमृगिति—प्रक्रान्तां शैवीप् ॥ २२ ॥

ननु शेवबौद्धादिभिदा बहुधा इयं प्रसिद्धिगित कस्मादवण्यभाविणिवत्वस्य शैर्वभिव प्रसिद्धिं प्रति बहुमानः—इत्याशङ्क्य आह—

### एक एवागमश्चायं विभुना सर्वदर्शिना । दर्शितो यः प्रवृत्ते च निवृत्ते च पथि स्थितः ॥ २३ ॥

प्रवृत्ते इति—कर्मादिरूपे । निवृत्ते इति—ज्ञानैकरूपे ॥ २३ ॥

ननु यदि एक एव अयमागमा विभुना दर्शितः. तत् धर्मादेशतृर्धर्गस्य प्रतिशास्त्रं स्वरूपतः फलतश्च वैचित्र्ये कि निमनम्?—इत्याशङ्क्य आह—

धर्मार्थकाममोक्षेषु पूर्णापूर्णादिभेदतः । विचित्रेषु फलेष्वेक उपायः शाम्भवागमः॥ २४ ॥

प्रश्न—यदि ऐसा है तो फिर बिवेकी लोग शैव आगम को ही प्रमाण मानते हैं—ऐसा कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

इस प्रकार भावी शिवता वाला यह (पुरुष) इस प्रसिद्ध की निर्मार मान्यता देता है ॥ -२२ ॥

इस प्रकार = स्वप्रसिद्धि की भाँति । इस = प्रक्रान्त शैंवी (प्रसिद्धि) को ॥ २२ ॥

प्रश्न—शैव (सिद्धान्त) बौद्ध आदि भेट से यह प्रसिद्धि अनेक प्रश्न की के फिर अनक्ष्यभागी शिक्त गर्भ (प्रश्न का बाबा बीसाइ) के बीत है अर्थ कार्यों हैं?—यह शिद्धा कर कहते हैं—

सर्वदर्शी व्यापक (परमेश्वर) के द्वारा यही एक ऐसा आगम दिखाया गया जो कि प्रवृत्ति एवं निवृत्ति (दोनों) मार्गों में स्थित है ॥ २३ ॥

प्रवृत्त = कर्म आदि रूप मार्ग । निवृत्त = केवल ज्ञान मार्ग ॥ २३ ॥

प्रश्न—र्याद परमेश्वर ने यह एक ही आगम दिखाया है तो धर्म आदि चतुर्वर्ग का प्रत्येक शास्त्र में स्वरूपत: और फलत: वैचित्र्य होने में क्या कारण है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

धर्म अर्थ काम और मोक्ष के पूर्ण अपूर्ण आदि भेद के कारण विचित्र फल होने में शाम्भव आगम ही एक उपाय है ॥ २४ ॥ ननु ण्वमेककर्तृकत्वे अस्य विचित्रोऽयमुपदेशः किं न परम्परस्य विरुध्येत् ?—इत्याशङ्क्य आह—

### तस्मिन्विषयवैविक्त्याद्विचित्रफलदायिनि । चित्रोपायोपदेशोऽपि न विरोधावहो भवेत् ॥ २५ ॥

तिस्सन्नेकेनेव शम्बुना प्रणीतेऽपि आगमे विचित्राणां धर्मादीनामुपायानामुपदेशो देशकालाधिकार्यादिविषयभेदमाक्षित्य विचित्रफलढातृत्वात् न विगेधावहो भवत्— अप्रामाण्यकारणातां न यायात्—इत्यर्थः ॥ २५ ॥

नन् बुद्धार्हत्कपिल्छप्रभृतीनाप्तानपटाय शम्भुनैव इदं सर्व प्रशीतमित्यत्र कि. प्रमाणम्?—इत्याशङ्क्य आह—

> लौकिकं वैदिकं साङ्घयं योगादि पाञ्चरात्रकम् । बौद्धार्हतन्यायशास्त्रं पदार्थक्रमतन्त्रणम् ॥ २६ ॥ सिद्धान्ततन्त्रशाक्तादि सर्वं ब्रह्मोद्धवं यतः । श्रीस्वच्छन्दादिषु प्रोक्तं सद्योजातादिभेदतः ॥ २७ ॥

यतः सर्वं लौकिकादि शम्भोरेव सद्योजातादिभेदेन ब्रह्मभ्यो वक्षेत्रभ्यः समुद्धृतमिति श्रीस्वन्छन्दादिषु शास्त्रेषु प्रोक्तम्—इति बाक्यार्थः ।

प्रश्न—एककर्तृक होने पर इसका यह विचित्र उपदेश क्या परम्पर विरुद्ध नहीं होता?—यह शङ्का कर कहते हैं—

विषय के भिन्न होने के कारण उसके विचित्रफलवायी होने पर विचित्र उपायों का उपदेश भी विरुद्ध नहीं होता ॥ २५ ॥

उस आगम के एक ही श्रम्भु के द्वारा प्रणीत होने पर भी विचित्र धर्म आदि उपायों का उपदेश देण काल अधिकारी आदि विषयों के भेद को आधार मान कर विचित्रफल्टदायी होने के कारण विरोधाधायक नहीं होता अर्थात् अग्रामाण्यकारणता को प्राप्त नहीं होता (= अग्रामाणिक नहीं होता)॥ २५ ॥

प्रथम—बुद्ध जिस कपिल आदि आप्त (पुरुषो) को छोडकर सम्भू के द्वारा ही यह सब (= जैस बौद्ध सोग्र्य आदि शास्त्र) रचित है इसमे क्या प्रमाण है ?— यह शङ्का कर कहते हैं—

लौकिक बैदिक मांख्य योग आदि तथा पाञ्चरात्र बौद्ध अर्हत न्यायशास्त्र पदार्थ क्रमतन्त्र सिद्धान्ततन्त्र शाक्त (तन्त्र) आदि सब चूँिक सद्योजात आदि भेद से शित्र के मुखों से उत्पन्न है (इसिल्ये वे सबके सब प्रमाण है)—एंसा स्वच्छन्द आदि (ग्रन्थो) में कहा गया है ॥ २६-२७ ॥ क्योंकि सब लौकिक आदि (शास्त्र) शम्भु के ही सद्योजात आदि भेद से, ब्रह्म

#### यदुक्तं तत्र—

'अदृष्टविग्रहायातं शिवात्परमकारणात् । ध्वनिरूपं सुसृक्ष्मं तु सुशुद्धं सुप्रभान्वितम् ॥ तदेवापररूपेण शिवेन परमात्मना । मन्त्रसिंहासनस्थेन पञ्चमन्त्रमहात्मना ॥ पुरुषार्थं विचार्याशु साधनानि पृथक् पृथक् । लौकिकादिशिवान्तानि परापरविभूतये । तदनुग्रहयोग्यानां स्वे स्वे विषयगोचरे ॥ अनुष्रुब्छन्दमा बद्धं कोट्यर्युदमहम्मधा ।' (८।३१) इति.

तथा

'ठौकिकं देवि विज्ञानं सद्योजाताद्विनिर्गतम् । वैदिकं वामदेवातु आध्यात्मिकमघोरतः ॥ पुरुषाच्चातिमार्गाख्यं निर्गतं तु वरानने । सन्त्राख्यं तु महाज्ञानमीशानानु विनिर्गतम् ॥' (११।४५) इति,

तथा

'धमेंणैकेन देवेशि बद्धं ज्ञानं हि लौकिकम्। धर्मज्ञाननिबद्धं तु पाञ्चरात्रं च वैदिकम्॥ चौद्धमारहतं चैव वैराग्येणैव सुव्रते।

= मुग्नां मं, उत्पन्न है—ऐमा श्री म्बच्छन्द आदि शास्त्रो मे कहा गया है—यह वाक्यार्थ है । जैसा कि वहाँ कहा गया—

'(आगमिक ज्ञान) परमकारण अदृष्टशरीर शिव से सुसूक्ष्म सुशुद्ध सुप्रभान्वित ध्वनिक्य मे आया । वही परमात्मा शिव के द्वारा अपररूप जो कि मन्त्र सिंहासन पर स्थित हैं और पञ्चमन्त्रमहात्मारूप हैं—के द्वारा पुरुषार्थ का विचार कर और पृथक-पृथक लौकिक से लेकर शिव पर्यन्त साधनों का विचार कर परापर विभृति के लिये तदनुग्रह के योग्य लोगों के लिये अपने-अपने विषय के लिये अनुष्टुप् छन्द के द्वारा साढ़े तीन करोड़ पद्यों में उपनिबद्ध किया'। तथा—

'(भगवान् शिव कहते हैं—) हे देवि ! लौकिक विज्ञान सद्योजात से निकला । वैदिक वामदेव से और आध्यात्मिक (विज्ञान) अधोर से निकला । हे वरानने ! अतिमार्ग नामक ज्ञान पुरुष से और मन्त्र नामक महाज्ञान ईशान से उत्पन्न हुआ' । तथा—

'हे देवेशि ! लौकिक ज्ञान (= स्मृतिशास्त्र आदि) केवल धर्म से निबद्ध हैं । पाज्यगत्र एवं वैदिक (सम्प्रदाय) धर्म और ज्ञान से युक्त हैं । हे सुब्रते ! बौद्ध और ज्ञानवैराग्यसंबद्धं साङ्ख्यज्ञानं हि पार्वित ॥ ज्ञानं वैराग्यमैश्वर्यं योगज्ञाने प्रतिष्ठितम् । अतीतं बुद्धिभावानामितमार्गं प्रकीर्तितम् ॥ लोकातीतं च तज्ज्ञानमितमार्गमिति स्मृतम् ।'

(११।१८२) इति ॥ २७ ॥

ननु यदि एवं शैवबौद्धादिरंव आगमः, तत् बौद्धादिशास्त्रवर्तिनां शिवशास्त्रौन्मुख्ये कस्मात् लिङ्गोद्धारादि संस्कारान्तरमपि उक्तम्?—इत्याशङ्कां दृष्टान्तोपदर्शनेन उपशमयति—

### यथैकत्रापि वेदादौ तत्तदाश्रमगामिनः । संस्कारान्तरमत्रापि तथा लिङ्गोद्धतादिकम् ॥ २८ ॥

संस्कारान्तरमिति—अर्थादुक्तम् ॥ २८ ॥

ननु एवमपि शिवादेव यदि अखिलमिदं शास्त्रमुदितं तत् शैवपाञ्च-रात्रादिभ्योऽपि कस्मात् न शिवात्मकत्वमेव उदियात्?—इत्याशङ्कां दृष्टान्तीकृत्य दृष्टान्तपुर:सरीकारेण आह—

### यथा च तत्र पूर्वस्मिन्नाश्रमे नोत्तराश्रमात् । फलमेति तथा पाञ्चरात्रादौ न शिवात्मताम्॥ २९ ॥

जैन धर्म बैसग्य से तथा हे पार्वती ! सांख्यज्ञान ज्ञान और वैसग्य से युक्त है । योगज्ञान में ज्ञान वैसग्य और ऐश्वर्य प्रतिष्ठित है । बुद्धि भावों से परे ज्ञान को अतिभाग कहा गया है । वह ज्ञान लोकातीत है इस कारण अतिमार्ग कहा गया है' ॥ २७ ॥

प्रश्न—यदि बौद्ध आदि आगम इस प्रकार के (= शिवमुखोद्गत) है तो बौद्ध आदि शास्त्रों का अनुसरण करने वालों के शिवशास्त्र की ओर उन्मुख होने पर (उनका) लिङ्गोद्धार आदि अन्य संस्कार भी क्यों कहा गया?—इस शङ्का को दृष्टान्त प्रदर्शन के द्वारा शान्त करते हैं—

जैसे एक ही वेद आदि मार्ग में तत्तत् (ब्रह्मचर्य आदि) आश्रमो में जाने वाले आदि (के अध्ययन एवं अनुसरण) का दूसरा-दूसरा संस्कार होता है उसी प्रकार यहाँ भी लिङ्गोद्धार आदि है ॥ २८ ॥

संस्कारान्तर—अर्थात् कहा गया है ॥ २८ ॥

प्रश्न—ऐसा होने पर भी यदि यह समस्त शास्त्र शिव से ही उत्पन्न है तो शेविसिद्धान्त पाञ्चरात्र से भी शिवात्मकता का ही उदय क्यों नहीं होता?—इस आशङ्का को दृष्टान्त कर दृष्टान्त के साथ कहते हैं—

तंत्रात - एकत्र वेदाराः पूर्वस्मित्राश्रमे इति । अर्थात् स्थितः - उत्तराश्रमा-दिति गार्हस्थ्यादः ॥ २९ ॥

न्देवमेक एव अयमेश्वरप्रणीत आगमः, यत्र इदं लौकिकशास्त्रात्प्रभृति सर्व विश्रान्तम् — इत्याह —

## एवागमस्तस्मात्तत्र लोकिकशास्त्रतः। प्रभृत्यावैष्णवाद्वौद्धाच्छैवात्सर्वे हि निष्ठितम् ॥ ३० ॥

नत् एवंजिनस्य अपि अस्य आगमस्य किम्पेयम्?—इत्याशङ्क्य आह—

## तस्य यनत् परं प्राप्यं धाम तत् त्रिकशब्दितम् ।

नन

'यत्रादितमिदं चित्रं विश्वं यत्रास्तमेति च । तत् कुलं विद्धि सर्वज्ञ शिवशक्तिविवर्जितम्॥

इत्यदिदृशा कुल्डम्येव सर्वविश्रान्तिधामत्वमुक्तम्, तत् किमेतदिभिधीयते?— रत्याराङ्ग आह—

जिस प्रकार वहाँ पूर्व आश्रम में (रहने वाले को) उत्तर आश्रम का फल नहीं मिलता उसी प्रकार पाञ्चरात्र आदि में (रहने वालों को) शिवात्मता नहीं मिलती ॥ २९ ॥

बहाँ = एकत्र वेट आदि में । पूर्व आश्रम में अर्थात् स्थित (व्यक्ति) । उत्तर आश्रम = गार्हस्थ्य आदि का ॥ २९ ॥

नो इस प्रकार इंश्वरप्रणीत यह आगम एक ही है। जिसमे कि लौकिक शास्त्र मं लंकर यह सब निहित है—

यह कहते है-

इमिलिये आगम एक ही है और उसमें लौकिक शास्त्र में लेकर वैणाव वींद्ध शैव तक सब स्थित है ॥ ३० ॥

प्रक्रन-इस प्रकार के भी इस आगम का उपेय क्या है? -- यह शङ्का कर कहत है—

उसका जो वह प्राप्य पर धाम है वह त्रिक शब्द में कहा गया है ॥ ३१- ॥

प्रश्न—'हं सर्वज्ञ ! जिसमें यह विचित्र विश्व उदित होता है और जिसमें अस्त होता है उसे शिवशित से रहित केवल कुल समझो ।'

ट्यादि गीत में कुल को ही सबका विश्वान्तिधाम कहा गया है, तो यह कैसे

सर्वाविभेदानुच्छेदात् तदेव कुलमुच्यते ॥ ३१ ॥ यथोर्ध्वाधरताभाकसु देहाङ्गेषु विभेदिषु । एकं प्राणितमेवं स्यात् त्रिकं सर्वेषु शास्त्रतः ॥ ३२ ॥ श्रीमत्कालीकुले चोक्तं पञ्चस्रोतोविवर्जितम् । दशाष्टादशभेदस्य सारमेतत्प्रकीर्तितम् ॥ ३३ ॥ पुष्पे गन्धस्तिले तैलं देहे जीवो जलेऽमृतम् । यथा तथैव शास्त्राणां कुलमन्तः प्रतिष्ठितम् ॥ ३४ ॥

तत् त्रिकमेव हि सर्वत्र देशकालादाविवभेदस्य अनुच्छेदात् संविदद्वयमयतयेव अवभासते । 'कुल संस्त्याने' इतिधात्वर्धानुगमात् कुलमुच्यते—तथा व्यवह्रियते —इत्यर्थः । एतदेव दृष्टान्तपुरःसरमुपपादयति—यथेत्यादिना । न केवलमेतत् युक्तित एव सिद्धं याबदागमतोऽपि—इत्याह—श्रीमदित्यादि ॥ ३४ ॥

प्रकृतमेव उपसंहरति—

### तदेक एवागमोऽयं चित्रश्चित्रेऽधिकारिणि ।

कहा जा रहा है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

समस्त अविभेदों का अनुच्छेद (= भेदबाद के उच्छेद्य) होने से वहीं (= त्रिक हीं) कुल कहा जाता हैं। जैसे ऊर्ध्वता अधरता बाले देहाङ्गों के भिन्न होने पर भी एक जीवित (शरीर) कहा जाता है या एक ही प्राण सर्वत्र रहता है। उसी प्रकार सबमें शास्त्र (के रूप में) त्रिक ही है। श्रीमत् कालीकुल में भी कहा गया है। पाँच स्रोत (= पाञ्चभौतिकस्रोतस्कता) से रहित दश अष्टादश भेद का सार यह (= त्रिकशास्त्र) कहा गया है। जैसे पुष्प में गन्ध, तिल में तैल, देह में जीव और जल में अमृत है उसी प्रकार शास्त्रों के भीतर कुल (शास्त्र) की प्रतिष्ठा है॥ -३१-३४॥

बह = त्रिक ही, सर्वत्र = देश काल आदि में, अविभेद के अनुच्छेद के कारण संविदद्वयमय रूप में भामित होता है। 'कुल संस्त्याने' (= 'कुल' धातु का प्रयोग वृद्धि अर्थ में हैं) इस प्रकार धात्वर्थ का अनुगम होने से (त्रिक) कुल कहा जाता है = उस प्रकार में व्यवहत होता है। इसी को 'यथा' इत्यादि के द्वारा दृष्टान्त देकर गिद्ध करते हैं। यह केवल युक्ति से ही नहीं बल्कि आगम से भी सिद्ध हैं—यह कहते हैं—श्रीमत्.....। ३४॥

प्रस्तुत का उपसंहार करते हैं-

तो अधिकारी के विचित्र होने पर यह एक ही आगम विचित्र हो जाता है ॥ ३५- ॥ चित्र इत्यत्र निमित्तमाह—चित्रेऽधिकारिणीति ॥

ननु कथमेकश्च अधिकारिभेदात् चित्रशेति सङ्गच्छतां नाम?—इत्याशङ्का आह—

### तथैव सा प्रसिद्धिर्हि स्वयूथ्यपरयूथ्यगा ॥ ३५ ॥

स्वयृथ्यप्रस्यूथ्यगतत्वेनापि हि सैव तथैंकत्वेपि चित्रत्वात्मिका प्रसिद्धिः प्रवादः । निह एवं कश्चित् त्वेव बौद्धादिरागमो य एकत्वेऽपि अधिकारिभेदात् न चित्र इति ॥ ३५ ॥

न केवलमत्र एकत्वं युक्तित एव सिद्धं यावदागमतोऽपि—इत्याह—

### सांख्यं योगं पाञ्चरात्रं वेदांश्चैव न निन्दयेत् । यतः शिवोद्भवाः सर्व इति स्वच्छन्दशासने ॥ ३६ ॥

ननु यदि सांख्यादयः सर्व एव शिबोद्धवास्तदेषां शैवनयेव कम्मान् न प्रसिद्धिः?—इत्याशङ्क्य आह—

### एकस्मादागमाच्चैते खण्डखण्डा व्यपोद्धृताः। लोके स्युरागमास्तैश्च जनो भ्राम्यति मोहितः ॥ ३७ ॥

चित्र—इस विषय मे निमित्त बनलाने हैं—अधिकार्ग के विचित्र होने पर ॥

प्रश्न—एक है और अधिकारी भेद से अनेक हैं ये (दोनों पक्ष) कैसे संगत होंगे?—यह शङ्का कर कहते हैं—

स्बयूथ्य परयूथ्य में रहने वाली वह प्रसिद्धि वैसी ही है ॥ -३५ ॥

स्वयृथ्य परयृथ्य में होने से भी वहीं = एक होने पर भी, चित्रत्यात्मिका. प्रसिद्धि = प्रवाद हैं । कोई भी बौद्ध आदि आगम ऐसा नहीं हैं जो एक होने पर भी अधिकारी भेद से चित्र (अनेकरूप) न हो ॥ ३५ ॥

इस विषय में एकता युक्ति से ही सिद्ध नहीं है बिल्क आगम से भी सिद्ध है—यह कहते हैं—

सांख्य योग पाञ्चरात्र और वेदों की निन्दा नहीं करनी चाहिये क्योंकि सब शिव से उत्पन्न हैं—ऐसा स्वच्छन्द तन्त्र में (कहा गया) है ॥ ३६ ॥

प्रश्न—यदि सांख्य आदि सभी शिव से उत्पन्न है तो इनकी शैन्नागम के रूप में प्रसिद्धि क्यों नहीं हैं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

एक ही आगम से ये खण्ड-खण्ड करके उद्भृत किये गये और लोक

व्यपो द्वता द्वति—कपिलस्युगतादिभिः । मोहितो भ्राम्यतीति—तत्तत्त्रयणीतत्त्या परम्यर्गबरु द्वार्थानिधायकत्वं मन्त्रातो यथाबस्तुदर्शी न स्यात्—इत्यर्थः ॥ ३७ ॥

नन् यदि एक एव आगमस्तत् तुल्यप्रमाणशिष्टानां विकल्प इति नीत्या विकल्पोपपने: कि विषयभेदेन कृत्यम्?—इत्याशङ्क्रय आह—

> अनेकागमपक्षेऽपि वाच्या विषयभेदिता । अवश्यमूर्ध्वाधरतास्थित्या प्रामाण्यसिन्द्वये ॥ ३८ ॥ अन्यथा नैव कस्यापि प्रामाण्यं सिन्द्वचित ध्रुवम् ।

आनंक्येऽपि आगमानां प्रामाण्यसिद्धनार्थमृष्यांधरतास्थित्या विषयभेदित्वमवश्य-वाच्यं नो चेत् कस्यापि आगमस्य परस्यरप्रतीधातात् प्रामाण्यं न सिद्धचेदेव—इति निश्चयः । तेन क्रजित् क्वचित् नियुद्गे इत्यादिदृशा कस्यचिदेव अधिकारिणो नियतोपायोपदेशकं शास्त्रं प्रमाणम्—इति भावः ॥

ननु नित्यत्वाविसंवादाभ्यामेव आगमप्रामाण्यसिद्धौ कि विषयभेदाभेद-वचनेन?—इत्याशङ्क्य आह—

मं (पूर्ण) आगम (के रूप में प्रसिद्ध) हो गये । उनसे मोहित (मनुष्य) भ्रम में पड़ा रहता है ॥ ३७ ॥

उद्भृत किये गये—किपल बुद्ध आदि के द्वारा । मोहित होकर भ्रम मे रहता ह = उन-उन लोगों से प्रणीत होने के कारण परस्पर विरुद्ध अर्ध की अभिधायकता को मानता हुआ (मनुष्य) यथावस्तुदर्शी नहीं होता ॥ ३७ ॥

प्रश्न—यदि एक ही आगम है तो तुल्य प्रमाण के साथ उपदिष्टों में विकल्प (की स्थिति होती हैं)—इस सिद्धान्त के अनुसार विकल्प की सिद्धि हो जाती है विषयभेद से क्या लाभ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

अनेक आगम पक्ष में भी प्रामाण्य की सिद्धि के लिये ऊर्ध्वता अधरता की दृष्टि से विषयभेद का निर्वचन करना चाहिये अन्यथा किसी भी (आगम) का प्रामाण्य सिद्ध नहीं होगा, यह निश्चित है ॥ ३८-३९-॥

आगमों के अनेक होने पर भी (उनकी) प्रमाणिकता सिद्ध करने के लिये उध्यंता और अधरता की स्थिति के अनुसार भेद अवश्य कहना चाहिये नहीं तो परम्पर प्रतिघात के कारण किसी भी आगम की प्रामाणिकता सिद्ध नहीं होगी।—यह निश्चित हैं। इससे 'किसी को कहीं नियुक्त करता है'—इत्यादि गीति से किसी अधिकारों के लिये निश्चित उपाय का उपदेशक शास्त्र प्रमाण होता हैं—यह भाव हैं।।

प्रश्न—निन्यत्व और अविसंबाद (= अविरुद्ध कथन) (इन दोनो) के द्वारा ही

## नित्यत्वमविसंवाद इति नो मानकारणम् ॥ ३९ ॥

नो मानकारणमिति—प्रत्यक्षादावनित्यत्वेऽपि प्रामाण्यवर्णनात्, आकाशादौ नित्यत्वेऽपि तदमंभवात्, स्वर्गागिनहोत्रबाक्यादाविक्संबादादर्शनेऽपि प्रामाण्याभ्युप-गमात, अस्ति कृपे अलम् इत्यादौ कदाचित् तद्दर्शनेऽपि प्रामाण्यानुपपने: ॥३९॥

अभ्युपगम्य अपि आह—

## अस्मिन्नंशेऽप्यमुष्यैव प्रामाण्यं स्यात्तशोदितेः ।

अस्मिन् नित्यत्वाविसंवादात्मिनि प्रामाण्यकारणभागेऽपि अभ्युपगस्यमाने तथा-भावापदेशादमुख्य शैवस्थैव प्रामाण्यं स्यात् । वेदादेर्गप शैवस्थैव सतो हि

'अन्तः:सारविबोधैकपरवाङ्मयवर्णकः । अकृत्रिमपरावेशमूलसंस्कारसंस्कृतः ॥ शास्त्राथों लौकिकान्तोऽस्ति सप्तत्रिंशे परे विभौ ।'

आगण्यामाण्य हा त्यान्त होने पर विषय के मेदामेद कथन में क्या (तात्पर्य है)?—यह शङ्का कर कहते हैं—

नित्यत्व और अविसंवाद — ये प्रमाण्य के कारण नहीं होते ॥ -३९ ॥ प्रमाण्य के कारण नहीं होते ॥ -३९ ॥ प्रमाण्य के कारण नहीं होते ॥ -३९ ॥ प्रमाण्य के कारण में आनत्वता में में प्रमाण्यकता का कान । उपाण आद के नित्य होने पर भी हों किया में) वह । प्रन्यता प्रमाण्य है । प्रमाण्यका । कार्यकामें कहा । अस्ति । अस्ति । अस्ति में अविसंवाद का वणा न होने पर अध्योत कारण गन ३० भी (उन बाक्यों का। प्रमाण्य पणा न होने पर अध्योत कारण गन ३० भी (उन बाक्यों का। प्रमाण्य मामा गा॥ है असे में न्छ है । इन्यादि-इन्यादि (लीकिक अध्यों के प्रमाण मामा गा॥ है असे में न्छ है । इन्यादि-इन्यादि (लीकिक अध्यों के प्रमाण मामा असे इन्यादिन स्म प्रमाणन से वर्ष में प्रमाण्य की सिद्धि नहीं एनं ॥ ३९ ॥

(नित्यत्व ऑह जी प्या के प्रमाणिय का कारण) मानकर भी कहते हैं— इस अक्ष में भी भी की प्रमाणिकता होती है क्योंकि वैमा ही कहा

इस = १७७८ल आक्सार हा प्रामणयकारण भाग को मानने पर भी उस प्रकार = अवस्था : पाप इसा = शेजगम का ही प्रामणय है । वेद आदि का भी शैव होने पर हों—

अन्त मः प्राचाइभयवर्ण बाला. स्वाभाविक पर्गणवावेशमृत्यः संस्काः सं संस्कृत संवशाम्ब्रातिशायी शैवशास्त्रीय स्हस्यार्थं में युक्त इस तन्वात्मक परमेश्वर में ही इस लौकिकान्त प्रपञ्च का विस्तार हैं।' इत्याद्युक्तयुक्त्वा परादिदशाविश्रान्तौ नित्यत्वं .....नार्थवादः शिवागमः।'

इत्यर्थवादवाक्यादाविप अविसंवादः सिद्ध्येत् ॥

ननु विसंबादे सत्विप अर्थवादादिवाक्यानामस्त्येव गत्यन्तरं का क्रि.मांन?— इत्याशङ्क्य आह—

> अन्यथाव्याकृतौ क्लप्तावसत्यत्वे प्ररोचने ॥ ४० ॥ अतिप्रसङ्गः सर्वस्याप्यागमस्यापवाधकः । अवश्योपेत्य इत्यस्मिन्मान आगमनामनि ॥ ४१ ॥

अन्यथाव्याकृताविति—लक्षणादिना । कलण्याविति चान्यस्येव अर्थस्य । असत्यत्वे इति—रोदनादुद्र इत्यादौ । प्ररोचने इति—स्तुर्तिनस्यरिदना ॥ ४१ ॥

एवं हि कुतोऽयं नियमो यदेकस्मित्रपि आगमे कस्यित्रिय गक्यस्य अन्यया-व्याकरणादि, न अन्यस्येति भक्क्वा मर्वस्यैव आगमस्य प्रामाण्यविप्रत्येणः प्रसञ्जेत्, तदागमप्रामाण्यं वा हातव्यम्, अस्मदुध्तयुक्तिसतन्वं ग प्रशेष्ट्यम्, न अन्तराऽवस्थेयम्—इत्याह—

इत्यादि उक्त युक्ति के अनुसार पर आदि तशा में विभारत होने पर नित्यता है । '......शिवागम अर्थवाद नहीं हैं ।'

इस प्रकार अर्थवादबाक्य आदि के विषय में भी आस्मारद (= ऐकमल्य) सिद्ध होता है ॥ ३९- ॥

प्रश्न—विसंवाद होने पर भी अर्थवादवाक्यों की रूमरा गति (= व्यास्त्रा) होती ही है फिर इससे क्या ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

किसी तथ्य कि अन्यथा व्याख्या और अन्यथा कल्पना होने पर उसमें असल्यत्व (= मिथ्यात्व) की ही प्ररोचना (= प्रशंसा) हानी हैं। अतिप्रसङ्ग और समस्त आगम का बाध होता है। इसिल्ये इस आगम नामक प्रमाण को अवश्य मानना चाहिये॥ -४०-४१॥

अन्यथा व्याख्या—लक्षणा आदि के द्वारा । कल्पना होने पर—वाच्य अर्थ की असत्य होने पर—रोदन के कारण रुद्र इत्यादि के विषय मे । प्रगेचना में—स्तृति निन्दा आदि के द्वारा ॥ ४१ ॥

इस प्रकार यह नियम कहाँ का है कि एक ही आगम में किसी वाक्य की अन्यथा व्याख्या आदि की जाय और दूसरे की नहीं । इस गीन से सभी आगम का प्रमाण्य लोप को प्राप्त होने लगेगा । तो ऐसा होने पर या तो आगम धी प्रामाणिकता को छोड़ दीजिये या हमारे द्वारा कही गयी युक्ति की मानिये, बीच का

## अवश्योपेत्यमेवैतच्छास्त्रनिष्ठानिरूपणम् ।

एतदिति—समनन्तरोक्तम् ॥

ननु सर्वागमानां तुल्येऽपि प्रमाण्ये कथं शैव एव आदरातिशय:?— इत्याशङ्क्य आह—

> प्रधानेऽङ्गे कृतो यत्नः फलवान्वस्तुतो यतः ॥ ४२ ॥ अतोऽस्मिन् यत्नवान् कोऽपि भवेच्छंभुप्रचोदितः ।

तथा च आगमोऽपि एवम्—इत्याह—

तत्र तत्र च शास्त्रेषु न्यरूप्यत महेशिना ॥ ४३ ॥ एतावत्यधिकारी यः स दुर्लभ इति स्फुटम् ।

यदुक्तम्—

'सिद्धातन्त्रमिदं देवि यो जानाति समन्ततः । स गुरुर्दुर्लभः प्रोक्तो योगिनीहृदिनन्दनः ॥' इति ॥ एतदेव गुरूपदेशप्रदर्शनपुरःसरमधेन उपसंहरति—

इत्यं श्रीशम्भुनाथेन ममोक्तं शास्त्रमेलनम् ॥ ४४ ॥

कोई रास्ता नहीं है-यह कहते हैं-

इसिलये इस शास्त्रनिष्ठानिरूपण को अवश्य मानिये ॥ ४२- ॥ इस—समन्तर कहे गये ॥ ४१- ॥

प्रश्न—समस्त आगमों का प्रमाण्य समान होने पर भी शैवागम में ही (आपका) अतिशय आदर क्यों हैं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

क्योंकि प्रधान अङ्ग में किया गया यत्न वस्तुतः फलवान् होता है इसिलये शम्भु के द्वारा प्रेरित कोई भी (= पुण्यवान्) इस (= शैवागम) में यत्नवान् होगा ॥ -४२-४३- ॥

आगम भी ऐसा है—यह कहते हैं—

उन-उन शास्त्रों में परमेश्वर ने कहा है—इसमें जो अधिकारी है वह दुर्लभ है—यह (कथन) स्पष्ट है ॥ -४३-४४- ॥

जैसा कि कहा गया-

'हे देवि ! जो इस सिद्धातन्त्र को पूर्णरूप से जानता है वह गुरु दुर्लभ और योगिनीहृदय को आनन्द देनें वाला कहा गया है' ॥

इसी का, गुरूपदेशप्रदर्शनपुरस्सर श्लोकार्ध के द्वारा, उपसंहार करते है-

### ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादिवरचिते श्रीतन्त्रालोके शास्त्रसम्मेलनं नाम पञ्चत्रिंशमाह्निकम् ॥ ३५ ॥

इत्थमुक्तेन प्रकारेण मम शास्त्रमेलनं मया शास्त्रं मेलितम्—इत्यर्थः । न च एतत् म्बोपज्ञमिति श्रीशम्भुनाथेनोक्तमिति शिवम् ॥

> निखिलागमार्थनीथीपथिकतया पृथुपदारोहः । पञ्चत्रिंशं व्यवृणोदाह्निकमेतज्जयस्थाख्यः ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथिवरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते शास्त्रसम्मेलनं नाम पञ्चित्रंशमाहिकं समाप्तम् ॥ ३५ ॥

#### 90×00

इस प्रकार मेरा शास्त्रसम्मेलन श्री शम्भुनाथ के द्वारा कहा गया (अथवा मुझको शास्त्रसम्मेलन बतलाया गया) ॥ ४४ ॥

हम प्रकार = उक्त प्रकार से । मेरा शास्त्रमेलन = मेरे क्षारा शास्त्रमेलन किया गया । और यह स्वोपज्ञ नहीं है—श्री शम्भुनाथ के द्वारा कहा गया है ।

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के
 पञ्चित्रंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत
 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३५ ॥

समस्त आगम के अर्थरूपी बीथी के पथिक के रूप में दृढ़ व्यापक कदम रखने बाले जयस्थ ने इस पैतीसवें आह्निक की व्याख्या की ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के पञ्चत्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३५ ॥

(Jo : 1:00)

# षट्त्रिंशमाह्निकम्

李 出光环 原

#### \* विवेक: \*

अंशांशिकाक्रमेण स्प्कुटमवर्ताणं यतः समस्तिमदम् । शास्त्रं पूर्णाहन्तामर्शमयः शब्दराशिरवतु स वः ॥

इदानी सर्वशास्त्रविश्रान्तिधाम्नः प्रक्रान्तस्य शास्त्रस्य आयातिक्रमं कथियतुमुपक्रमते—

आयातिरथ शास्त्रस्य कथ्यतेऽवसरागता ।

एतदेव आह—

श्रीसिद्धादिविनिर्दिष्टा गुरुभिश्च निरूपिता । भैरवो भैरवी देवी स्वच्छन्दो लाकुलोऽणुराट् ॥ १ ॥

#### \* ज्ञानवती \*

जहाँ से अंशांशिकाक्रम से यह समस्त शास्त्र म्यष्टनया प्रकट हुआ है, पृणं अहन्तामर्शमय वह शब्दराशि आपकी रक्षा करे ।

अब समस्त शास्त्रों का विश्रान्तिधाम तथा प्रकरणप्राप्त (इस) शास्त्र के अवतारणाक्रम को कहते हैं—

अब (इस) शास्त्र की अवसरप्राप्त आयाति (= अबतरण परम्परा) कही जा रही है ॥

(यह आयाति) श्री सिद्धा आदि के द्वारा निर्दिष्ट तथा गुरुओ के द्वारा

गहनेशोऽब्जजः शक्रो गुरुः कोट्यपकर्षतः ।
नविभः क्रमशोऽधीतं नवकोटिप्रविस्तरम् ॥ २ ॥
एतैस्ततो गुरुः कोटिमात्रात् पादं वितीर्णवान् ।
दक्षादिभ्य उभौ पादौ संवर्तादिभ्य एव च ॥ ३ ॥
पादं च वामनादिभ्यः पादार्धं भार्गवाय च ।
पादपादं तु बलये पादपादस्तु योऽपरः ॥ ४ ॥
सिंहायार्धं ततः शिष्टाद् द्वौ भागौ विनताभुवे ।
पादं वासुिकनागाय खण्डाः सप्तदश त्वमी ॥ ५ ॥
स्वर्गादर्धं रावणोऽथ जहे रामोऽर्धमप्यतः ।
विभीषणमुखादाप गुरुशिष्यविधिक्रमात् ॥ ६ ॥
खण्डैरेकान्नविंशात्या विभक्तं तदभूत्ततः ।

अणुः = अनन्तः अञ्जजः = ब्रह्मा । कोट्यपकर्षत इति भैरवेण हि नवापि कोटयोऽधीताः, भैरव्या अष्टौ, यावत् गरुणा कोटिः । क्रमश इति— भैरवात् भैरव्याः ततः स्वच्छन्देनः यावत् शकात् गुरुणेति । एतैरिति भैरवादिभिः यदागमः

### 'भैरवाद्भैरवीं प्राप्तं सिद्धयोगीश्वरीमृतम् ।

निरूपित हैं। भैरव, भैरवीदेवी, स्वच्छन्द भैरव, लाकुल, अणुराट, गहनेश, कमलज (= ब्रह्मा), शक्र, गुरु (= बृहस्पित) इन नव लोगों ने क्रमश एक-एक करोड़ कम के हिसाब से नव करोड़ विस्तार वाले (इस आगम) का अध्ययन किया। उनमें से बृहस्पित ने एक करोड़ में से चौथाई दक्ष आदि को दिया। (एक पाद) संवर्त्त आदि को देने से दो पाद दिये गये। वामन आदि को एक पाद और भार्गव के लिये पादार्ध दिया। वलय को पाद-पाद (अर्थान् ६ लाख पर्चास हजार श्लोक) दिया गया। दूसग पाद-पाद सिंह को। उससे बचे दो भागों को गरुड़ को, एक भाग वासुिक के लिये दिया गया। इस प्रकार ये सबह खण्ड हुये। (ये सब स्वर्गवासियों के लिये थे)। गवण ने स्वर्ग से उसका आधा प्राप्त किया। गम ने उसका आधा विभीषण के मुख से गुरु शिष्य की विधि के अनुसार प्राप्त किया। इसके बाद यह (आगम) उन्नीस खण्डों में विभक्त हो गया॥ ६-॥

अणु = अनन्त । अञ्जज = ब्रह्मा । एक करांड़ कम करके—भैरव ने नवां करोंड़ पढ़ा भैरवी ने आठ । इस प्रकार गुरु ने एक करोंड़ । क्रमशः = भैरव से भैरवी, उससे स्वच्छन्द । इस प्रकार शक्र की अपेक्षा गुरु के द्वारा (एक करोड़ कम पढ़ा गया) । इनके द्वारा = भैरव आदि के द्वारा । जैसा कि आगम हैं— ततः स्वच्छन्ददेवेन स्वच्छन्दाल्लाकुलेन तु ॥ लकुलीशादनन्तेन अनन्ताद्गहनाधिपम् । गहनाधिपतेदेवि देवेशं तु पितामहम् ॥ पितामहेन इन्द्रस्य इन्द्रेणापि बृहस्पतेः । कोटिहासाच्छ्रतं सर्वैः स्वच्छन्दाद्यैर्महाबलैः ॥ इति ।

पादम्—चतुर्थ भागं पञ्चविंशतिर्लक्षाणि । उभाविति—अनेन पातिविति द्वित्वं प्राच्यपादसहभावप्रयुक्तमिति उक्तं भवितः अन्यथा हि द्विवचनादेव द्वित्विंभद्दा-वुभाविति अफलं भवेत्. गणना च विसंवदेत् । पादार्धिमिति—मार्धाणि द्वाटण लक्षाणि । पाटपादिमिति सपादािन षट् लक्षाणि । अपरः पादपाद इति सपाद-पङ्लक्षात्मैव । ततोऽर्धिमिति—सार्धद्वादशमहस्राधिकलक्षत्रयरूपम् । शिष्टादिति—एवंरूपात् द्वितीयार्धात् । द्वौ भागाविति—वक्ष्यमाणरावणापहृतसार्धशतद्वयोपत-पद्पञ्चाशत्महस्राधिकलक्षप्रमाणद्वितीयार्धिपक्षया प्रथमार्धात् सप्तप्रमुपेतैक-चत्वारिशच्छताधिकलक्षपरीमाणौ—इत्यर्थः । भागमिति—व्यर्णात्यधिकद्वापज्ञा-शत्महस्रात्मकं तृतीयमंशम्—इत्यर्थः । मप्तदशीति—प्राच्येनविभः एण्डे मह । एषां च दिव्यविषयत्वमवद्योत्तियत्वेमवस्तुपसंहारः । स्वर्गादर्धं ज्ञह्ने इति—हत्रमेलाप-भङ्गा प्राप्तवान्—इत्यर्थः । अत इति—गवणापहृतादर्धात् । अर्थामति—स्वर्णात्म सङ्गा प्राप्तवान्—इत्यर्थः । अत इति—गवणापहृतादर्धात् । अर्थामति—स्वर्णात्म । एकान्न-स्वर्णादश्वाविक्षप्रमप्तितसहस्रसंख्याकम् । गुर्काशण्यक्रमादिति—सर्वणेषः । एकान्न-

<sup>&#</sup>x27;सिद्धयोगीश्रमी मत भेग्व से भैरवी को प्राप्त हुआ । उससे स्वन्धर्यादेव ने. स्वन्छन्द से त्याकुल, त्याकुलीश से अनन्त, अनन्त से गहनेश । हे देवि । गहनेश से देवेश पितामह, पितामह से इन्द्र, इन्द्र से बृहस्पति ने प्राप्त किया । इस प्रकार एक-एक करोड़ कम करके स्वन्छन्द आदि (तन्त्र) सभी महावादी त्योगों के द्वारा सुना गया ।'

पाद = चतुर्थ भाग = पच्चीम लाख । दोनो—इसके द्वाग 'पादों' इसमें वर्नमान द्वित्व पहले पाद के सहभाव के कारण है—यह कहा गया । अन्यथा (पादों) इस द्विवचन से ही द्वित्व की सिद्धि होने पर 'उभो' पद का प्रयोग व्यर्थ हो जायगा और गणना भी सही नहीं होगी । पादार्थ = साढ़े बारह लाख । पाद-पाद = सवा छह लाख । दूसरा पाद-पाद = छह लाख पर्चास हजार ही । उसका आधा = तीन लाख साढ़े बारह हजार । शिष्टु से = इसी प्रकार के दूसरे अर्थ मंग से । दो भाग = वह्यमाण रावणापहत एकलाख पेसर हजार दो माँ प्रचास प्रमाण वाले दितीयार्थ की अपेक्षा प्रथमार्थ से से एक लाख चार हजार एक मां सम्मर पर्गमाण वाले दो भाग । एक भाग = बावन हजार तिरासी = भीसरा अंश । सत्रह = पहले के नथ खण्डों को मिलाकर । इनकी दिव्यविषयना को रिग्वलाने के लिये इस प्रकार का उपसंहार किया । स्वर्ग से आधा होने लिया = हरपूर्वक प्राप्त किया । इससे = गवण के द्वाग अपहल अर्थभाग से । आधा =

धंशात्या खण्डेरिति—प्राच्ये: सप्तदशभि: सह । अस्य च खण्डद्वयस्य भूळोके भगोचम्तां दर्शीयतुं सप्तदशभ्य: पृथक्संख्यया निर्देश: । यदभिप्रायेणे।

'शेषं कुमारिकाद्वीपे भविष्यति गृहे.....।'

इत्यादि उक्तम् । निर्दात—नबकोटिप्रविस्तरं मिद्धयोगेश्वर्गमनम् । यदागमः— 'तत्र वृहस्पतिः श्रीमांस्तस्मिन् व्याख्यामथारभे ।'

इत्यादि उपक्रम्य

'दक्षश्रण्डो हिरश्रण्डी प्रमथो भीममन्मथौ। शकुनिः सुमितर्नन्दो गोपालोऽथ पितामहः॥ श्रुत्वा तन्त्रमिदं देवि गता योगीश्वरीमतम्। कोटिमध्यात् स्फुटं तैस्तु पादमेकं दृढीकृतम्॥ संवर्ताद्यैस्तु वारेशेद्वी पादौ चावधारितौ। वामनाद्यैवरारोहे ज्ञातं भैरिव पादकम्॥ अवाप्यार्धं ततः शुक्रो बिलनन्दस्तदर्धकम्। सिंहस्तदर्धमेवं तु गरुडो लक्षमात्रकम्॥ लक्षार्धं तु महानागः पातालं पालयन् प्रभुः। वासुकिर्नाम नागेन्द्रो गृहीत्वापूजयत्सदा॥

अटहनर हजार एक मौ पर्चाम संख्या वाला । गुरु-शिष्य क्रम मे—यह सबके साथ अन्त में लगेगा । उन्नीस खण्डों में—पहले के सन्नह खण्डों को लेकर । इन दो खण्डों की पृथ्वीलोकविषयना दिखलाने के लिये सन्नह में पृथक् मंख्या के द्वारा निर्देश (किया गया) । जिस अभिन्नाय से ही

'शेष कुमारिका द्वीप में (वर्नमान किसी) गृह (= खण्ड) में होगा......।' इत्यादि कहा गया । वह = नव करोड़ विस्तृत सिद्धयोगेश्वनीमत । जैया कि आगम हैं—

'उसमें श्रीमान् वृहस्पति ने उसकी व्याख्या प्रारब्ध की ।' इत्यादि प्रारम्भ कर.

'हे देवि ! दक्ष चण्ड हरि चण्डी प्रमथ भीम मन्मथ शकुनि सुमित नन्द गांपाल और ब्रह्मा इस योगेश्वरीमततन्त्र को सुनकर चले गये (= महासिद्ध बन गये)। एक करोड़ में से एक पाद को उन लोगों ने धारण किया । संवर्न आदि वीरेशों ने दो पादों को समझा । हे वरागेहे भैगिव ! वामन आदि ने एक पाद का ज्ञान किया । सुक्र ने आधा प्राप्त किया और विलनन्द ने उसका आधा । सिंह ने उसका आधा और गरुड़ ने एक लाख से कुछ ज्यादा । पाताल का पालन करने वाले प्रभु महानाग नागेन्द्र वासुकि ने पचास हजार का ग्रहण कर (इस तन्त्र की) सदा पूजा

तदा तस्य तु यच्छेषं तत्सर्वं दुष्टचेतसा । अपहत्य गर्ना लङ्कां गवणो देवकण्टकः ॥' इति, 'तदेवमागतं मत्यें भुवनाद्वासवस्य तु। पारम्पर्यक्रमायातं रावणेनावतारितम् ॥ ततो विभीषणे प्राप्तं नम्माद्दाशरियं गतम् ।' इति, 'खण्डैरेकोनविंशैस्तु प्रभिन्नं श्रवणार्थिभिः। नवकोट्यन्तगं यावित्यद्धयोगीश्वरीमतम् ॥' इति च ।

अत्र च लक्षमात्रमिति मात्रशब्देन लक्षार्धमिति । असमांशवाचिना अर्धशब्देन च किञ्चिदधिकसंख्यास्वीकारः कटाक्षीकृतो यदवद्योतनाय ग्रन्थकृता भागपिर-कल्पनमेव कृतम् ॥

प्रतिखण्डं च अत्र अष्टखण्डत्वमस्ति—इत्याह—

खण्डं खण्डं चाष्टखण्डं प्रोक्तपादादिभेदतः ॥ ७ ॥ पादादीनेव निर्दिशति—

पादो मूलोद्धारावुत्तरवृहदुत्तरे तथा कल्पः। संहितकल्पस्कन्दावनुत्तरं व्यापकं त्रिधा तिस्रः ॥ ८ ॥

की । फिर उसका जो शेष था वह सब देवकण्टक गवण ने दुप्रबुद्धि से अपहत कर लङ्का को प्रस्थान किया।

'इम प्रकार (यह सिद्धयोगेश्वरीतन्त्र) इन्द्र के लोक (= स्वर्ग) से धरती पर आया । परम्परा के क्रम से आगत इस तन्त्र को सवण ने (धरनी पर) उनाग । उसमे विभीषण को प्राप्त हुआ । उससे दशरथ के पुत्र राम को मिला ।'

'श्रवणार्थियो के द्वारा उन्नीस खण्डो मे बिभक्त (यह) सिद्धयोगेश्वरीतन्त्र नव करोड़ की संख्या वाला है।'

यहाँ 'लक्षमात्रम्' इस पद में मात्र शब्द से पचास हजार और असमांशवाची अर्धशब्द से किञ्चित् अधिक संख्या मानी गयी है जिसको बतलाने के लिये ग्रन्थकार ने भाग की कल्पना की है ॥

एक-एक खण्ड में आठ टुकड़े हैं—यह कहते हैं—

उक्त पाद आदि के भेद से एक-एक खण्ड में आठ-आठ उपखण्ड हैं॥७॥

पाद आदि का ही निर्देश करते हैं-

पाद मूल उद्धार उत्तर वृहदुत्तर कल्प संहिता और कल्प स्कन्द (ये आठ भाग हैं) और अनुत्तर व्यापक हैं। इसमें तीन देवियाँ तीन प्रकार मे

### देव्योऽत्र निरूप्यन्ते क्रमशो बिस्तारिणैव रूपेण । नवमे पदे तु गणना न काचिदुक्ता व्यवच्छिदाहीने ॥ ९ ॥

पादाद्याश्च एताः प्रतिनियतग्रन्थपरिमाणविषयाः पारिभाषिक्यः संज्ञाः । ननु तिस्रोऽपि देव्यम्त्रिधा चेदत्र प्रपञ्चात्मना रूपेण निरूप्यन्ते, तत् कम्मात् प्रत्येकं नवग्वण्डत्वं न उक्तम् ?—इत्याशङ्कच उक्तम्—अनुत्तरं व्यापकिमिति । अत एव उक्तम्—व्यविच्छदात्तीने नवमे पदे न काचित् गणना उक्तेति । यदागमः—

'पादो मूलं तथोद्धार उत्तरं वृहदुत्तरम् ।
कल्पश्च संहिता चैव कथिता तव सुव्रते ॥
कल्पः स्कन्दं वरारोहे समासात्कथयामि ते ।
पादः शतार्धसंख्यातो मूलं च शतसंख्यया ॥
उद्धारं द्विगुणं विद्धि चतुर्धा तृत्तरं मतम् ।
अपरेयं वरारोहे अर्धाक्षरविवर्जिता ॥
एवमुत्तरतन्त्रं स्यात्कथितं मूलभैरवे ।
यदापरा वरारोहे षड्भिभीगैविवर्जिता ॥
तदा वृहोत्तरं तु स्यादमृताक्षरवर्जनात् ।
अक्षराणां शतं नाम परिभाषा निगद्यते ॥
कल्पः सहस्रसंख्यातस्त्वपराया यशस्विन ।

क्रमशः विस्तार के साथ निरूपित की जाती है । नवम पद में कोई गणना नहीं है क्योंकि वह भागरहित है ॥ ८-९ ॥

ये पार आदि निश्चित ग्रन्थ के पिरमाण वाली पारिभाषिक संज्ञाये है । प्रश्न हैं कि यदि तीनो देवियाँ यहाँ विस्तृत रूप से निरूपित की जा रही है तो प्रत्येक में नब खण्ड की बात क्यों नहीं कहीं गयी?—यह शङ्का कर कहा गया कि अनुत्तर व्यापक है । इसीलिये कहा गया कि भागरहित नबमपद में कोई गणना नहीं कहीं गयी है । जैसा कि आगम है—

हे मुब्रते ! पाद मृल उद्धार उत्तर वृहदुत्तर कल्प और संहिता तुम को बतलायी गयी हे बरारोहे ! कल्प और स्कन्द तुमसे संक्षेप में कह रहा हूँ । पाद एक सौ की आधी संख्या से । उद्धार को इसका दो गुना लमझों और उत्तर बार प्रकार का माना गया है । हे बरारोहे ! अपरा बिद्या आधा अक्षर से रहित होती है । इसी प्रकार उत्तरतन्त्र मूलभैरव (= नामक ग्रन्थ) में कहा गया है । हे बरारोहे । जब अपरा छह भागों से रहित होती है तब अमृताक्षर (= अ) को छोड़ कर (परारूप यह) वृहद्त्तर कहा जाता है ।

सौ अक्षरों वाले मन्त्र को परिभाषा मन्त्र कहते हैं । हे यशस्त्रिनी ! बासठ हजार (रुखोक-) संख्वा से (युक्त मन्त्र) कल्प (संज्ञाबाला) होता है । जब चादह द्राषष्ट्यैव च श्लोकानां सहस्राणि चतुर्दश ॥ तदा सा संहिता ज्ञेया सिद्धयोगीश्वरे मते । कल्पस्कन्दः पुराख्यातः कल्पाद् द्विगुणितो भवेत् ॥ <sub>एवं</sub> तन्त्रविभागस्तु मया ख्यातः सृविस्तगत् । इति ॥ ९ ॥

नन् एतद्रामण विभीषणात् प्राप्त तस्मात् पुनः कि कश्चियाप न वा?— इत्याशङ्ख आह—

रामाच्च लक्ष्मणस्तस्मात् सिद्धास्तेभ्योऽपि दानवाः । गुह्यकाश्च ततस्तेभ्यो योगिनो नृवरास्ततः ॥ १० ॥

यदागमः--

'विभीषणेन रामस्य रामेणापि च लक्ष्मणे । लक्ष्मणेन तु ये प्रोक्तास्तेषां सिद्धिस्तु हीनता ॥ सिद्धभ्यो दानवा हस्वा. दानवेभ्यश्च गुह्यकै: । गुह्यके ध्या योगिभिश्च योगिभ्यश्च नरोनमै: ॥ संप्राप्तं भैरवादेशात्तपसोग्रेण भैरवि ।' इति ॥ १० ॥

एवं श्रीसिद्धातन्त्रनिर्दिष्टमायातिक्रममभिधाय गुरुनिरूपितमपि अभिधानुमाह—

## तेषां क्रमेण तन्मध्ये भ्रष्टं कालान्तराद्यदा ।

हजार श्लोक हो तब सिद्धयोगेश्वरीमन में संहिता समझनी चाहिये । कल्पम्कन्द पहले कह दिया गया है। वह कल्प से दो गुना (श्लोकसंख्या वाला) होता है। इस प्रकार मेरे द्वारा विस्तार के साथ तन्त्रविभाग कहा गया' ॥ ९ ॥

प्रश्न—यह विभीषण ने गम मे प्राप्त किया गया । उस (= गम) मे भी क्या किसी ने प्राप्त किया या नहीं? — यह शाङ्का कर कहते हैं —

गम से लक्ष्मण, उससे सिद्ध लोग, उनसे दानव और गुद्यक, उनसे योगिलोग, उनसे श्रेष्ठ मनुष्यों (ने प्राप्त किया) ॥ १० ॥

जैसा कि आगम है-

'विभीषण से गम को गम से लक्ष्मण को (मिला)। लक्ष्मण के द्वाग जिनको कहा गया उनकी सिद्धि कम होती थी सिद्धी से दानय कम थे। दानवी से गुह्यकी के द्राग, गुहाकों से योगियों के द्वाग और योगियों से श्रेष्ट मनुष्यों के द्वारा भैरव के आदेश से उम्र तपस्या करके (यह तन्त्र) प्राप्त किया गयां ॥ १० ॥

इस प्रकार श्री सिद्धातन्त्र में निर्दिष्ट अवतारणाक्रम का कथन कर गृरुनिरूपित क्रम को कहते हैं-

उनके क्रम से जब कालान्तर में यह तन्त्र उनके बीच में अवरुद्ध हो

तदा श्रीकण्ठनाथाज्ञावशात् सिद्धा अवातरन् ॥ ११ ॥ त्र्यम्बकामर्दकाभिख्यश्रीनाथा अद्वये द्वये। द्वयाद्वये च निपुणाः क्रमेण शिवशासने ॥ १२ ॥ आद्यस्य चान्वयो जज्ञे द्वितीयो दुहितृक्रमात् । स चार्धत्र्यम्बकाभिख्यः संतानः सुप्रतिष्ठितः॥ १३ ॥ अतश्चार्धचतस्रोऽत्र मठिकाः संततिक्रमात् । शिष्यप्रशिष्यैर्विस्तीर्णाः शतशाखं व्यवस्थितेः ॥ १४ ॥

अद्वये इति—व्रिककुलादौ । अधैति—दृहित्रपेक्षया । अधीचनस्य इति—अधीन चतस्रः सार्धास्तिस्रः—इत्यर्थः ॥ १४ ॥

नन् रह वैयम्बिकेय महिका बक्तुं न्याय्या यद्द्वाग अस्य शास्वस्य आयर्गनः, किं मठिकान्तरव्यावर्णनेन?—इत्याशङ्य आह—

> अध्युष्टसंतितस्रोतःसारभूतरसाहृतिम् 👾 । विधाय तन्त्रालोकोऽयं स्यन्दते सकलान्नसान्॥ १५ ॥

एतद्पसंहरत्रन्यद्वतारयति-

उक्तायातिरुपादेयभावो निर्णीयतेऽधुना ॥

गया तब श्रीकण्ठ नाथ की आज़ा से सिद्धलोग (इस) भृमि पर अवतरित हुयं । त्र्यम्बक आमर्दक और श्रीनाथ क्रमशः अहैत हैत एवं हैताहैत शैवशास्त्र में निपुण थे। प्रथम (= ध्यम्बक) के वंश ने दृहिता के क्रम से (एक अतिरिक्त) अद्वयशाखा को उत्पन्न किया । और वह परम्परा अर्धत्र्यम्बक नाम में प्रतिष्ठित हुई । इस प्रकार माढ़े तीन मठिकाये (= पाठशालाये) मन्तान के क्रम से व्यवस्थित शिष्य प्रशिष्यों के द्वारा विस्तीर्ण होकर सौ शाखा वाली हो गयीं ॥ ११-१४ ॥

अद्भय में = त्रिक कुल आदि में । आधा—दृहिता की अपेक्षा से । अर्ध चतस्त्र:--आधा के साथ (= जोड़ने पर) चार अर्थात् साढ़े तीन ॥ १४ ॥

प्रशन—यहाँ व्यम्बारमिट्रका का ही वर्णन उचित है जिसके द्वारा कि इस शास्त्र की परम्परा है, मिन्निनान्तरवर्णन से क्या लाभ?—यह शह्या कर कहते हैं—

अन्य संतितयों में ग्हकर उन स्रोतों के मारभत रम का आहरण कर यह तन्त्रालोक समस्त रमां को प्रवाहित कर रहा है ॥ १५ ॥

इस (आह्रिक) का उपसंहार कर अन्य की अवतारणा करते हैं। आयाति का कथन कर दिया गया, अब उपादेयता का निर्णय दाते हैं ॥

३८ त. पं.

## ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादिवरचिते श्रीतन्त्रालोके आयातिक्रमनिरूपणं नाम षट्त्रिंशमाह्निकम् ॥ ३६ ॥

इह आह्निकादाह्निकान्तरस्य परस्परमनुस्यूततां दर्शयितुमाद्यन्तयोरेकेन श्लोकेन पृथगुपसंहारोपक्रमयोरुपनिबन्धेऽपि सांप्रतं ग्रन्थान्ते तदाश्लेषमत्यन्तमवद्योतियत-मेकेनैव अर्धेन युगपत्तदुपनिबन्ध इति शिवम् ॥ १५ ॥

अध्युष्टसंततिक्रमसंक्रान्तरहस्यसंप्रदायेन । षट्त्रिंशमाह्निकमिदं निरणायि परं जयरथेन ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमदिभनवगुप्तविरिचते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथिवरिचतिववेकाभिख्यव्याख्योपेते आयातिक्रमिनरूपणं नाम षट्त्रिंशमाहिकं समाप्तम् ॥ ३६ ॥

#### 30×00

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरचित श्रीतन्त्रालोक के पट्त्रिंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३६ ॥

एक आह्रिक की दूसरे आह्रिक के साथ परस्पर अनुस्यूतता दिखाने के लिये आग्रन्त उपक्रम उपसंहार का एक श्लोक के द्वारा उपनिवन्धन होने पर भी ग्रन्थ के अन्त में उसके अत्यन्त आश्लेष को दिखाने के लिये एक ही श्लोकार्ध के द्वारा उस का उपनिवन्ध एक साथ (किया गया) ॥ १५ ॥

सन्तितक्रम में निवास कर संप्रदाय के रहस्य को जानने वाले जयस्थ के द्वारा छत्तीसवें आह्निक की व्याख्या की गयी।

 ॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के पट्त्रिंश आह्मिक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३६ ॥

(Jo: 11:00)

# सप्तत्रिंशमाह्निकम्

李世 北米平 6年

#### \* विवेक: \*

यन्मयतयेदमिखलं परमोपादेयभावमभ्येति । भवभेदास्त्रं जयति श्रीमालिनी देवी ॥

तदेवमुपक्रान्तस्यैव शास्त्रस्य उपादेयभावं निर्णेतुं प्रागुपर्जावनेन पीठिकाबन्ध-मारचयति—

> उक्तनीत्यैव सर्वत्र व्यवहारे प्रवर्तिते । प्रसिद्धावुपजीव्यायामवश्यप्राह्य आगमः ॥ १ ॥

इह सार्वत्रिके व्यवहारे प्रवर्तिते पञ्चत्रिंशाह्निकोक्तनीत्या प्रसिद्धावुपजीव्या-यामागम एव अवश्यग्राह्यो न अन्यथा किञ्चित् सिद्धवेत् ॥ १ ॥

#### \* ज्ञानवती \*

जिससे परिव्याप्त होने के कारण यह भवच्छेद का अस्त्रभृत शास्त्र परम उपादेय हो जाता है वह श्रीमालिनी देवी सबसे बढ़कर हैं।

तो इस प्रकार उपक्रमप्राप्त शास्त्र की उपादेयता बतलाने के लिये पहले को कारण मानते हुये पीठिकाबन्ध करते हैं—

उक्त रीति से ही सर्वत्र व्यवहार के चलने पर और प्रसिद्धि के कारण होने पर आगम का अवश्य ग्रहण करना चाहिये ॥ १ ॥

सार्वित्रिक व्यवहार के प्रवर्तित होने पर पैतीसवें आहिक में वर्णित नीति के अनुसार प्रसिद्धि के कारण होने पर आगम का ही अवश्य ग्रहण करना चाहिये अन्यथा कुछ भी सिद्ध नहीं होगा ॥ १ ॥ नन् लौकिकप्रमाणगोचरे वस्तुनि अस्तु प्रसिद्धिनिबन्धना सिदिः. सकलप्रमाणागोचरे योगिनामपि अगम्ये शिबे तृ कथमेवं स्यात्?—इत्याशःह्य आह—

यथा लौकिकदृष्ट्यान्यफलभाक् तत्प्रसिद्धितः । सम्यग्व्यवहरंस्तद्वच्छिवभाक् तत्प्रसिद्धितः ॥ २ ॥

अन्येति—अदृष्टम् ॥ २ ॥

ननु एवमनेकप्रकारः प्रसिद्ध्यात्मा आगम इति कस्य ताबदवश्यप्राह्यत्वम्?— इत्याशङ्क्य आह—

तदवश्यग्रहीतव्ये शास्त्रे स्वांशोपदेशिनि । मनाक्फलेऽभ्युपादेयतमं तद्विपरीतकम् ॥ ३ ॥ यथा खगेश्वरीभाविनःशङ्कत्वाद्विषं व्रजेत् । क्षयं कर्मस्थितिस्तद्वदशङ्काद् भैरवत्वतः ॥ ४ ॥ यदार्षे पातहेतूक्तं तदस्मिन्वामशासने । आशुसिन्द्वये यतः सर्वमार्षं मायोदरस्थितम्॥ ५ ॥

प्रश्न-लौकिक प्रमाण की विषयभृत वस्तु के सन्दर्भ में प्रसिद्ध के कारण सिद्धि भले ही हो जाय समस्त प्रमाणों के अविषय योगियों के भी अगम्य शिव के विषय में ऐसा कैसे होगा?--यह शङ्का कर कहते हैं--

जैसे लोकिक दृष्टि से उसकी प्रसिद्धि के अनुसार सम्यक् ब्यवहार करने वाला (मनुष्य) अन्य (= अदृष्ट) फल का भागी होता है उसी प्रकार उस प्रसिद्धि से शिवता का भी भागी होता है ॥ २ ॥

अन्य = अदृष्ट ॥ २ ॥

प्रसिद्धियाला आगम अनेक प्रकार का है तो कौन सा अवस्य प्राह्म है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

तो स्वांश (शिवत्व के एक अंश) का उपदेश करने वाले शास्त्र के यहीतव्य होने पर (चूँिक वह = एक अंश का उपदेष्टा शास्त्र) अत्य फल वाला है (अत:) उसके विपरीत (शैवशास्त्र) अत्यन्त उपादेय हैं (क्योंिक वह) उसके विपरीत (= महत्फल देने वाला) है । जैसे गारुडीभाव में नि:शङ्क होने के कारण विष क्षय को प्राप्त होता है उसी प्रकार नि:शङ्क भैरवता के कारण कर्म की स्थित क्षय को प्राप्त होती है । वैदिक (मार्ग) में जो (वस्तु) पतन का कारण कही गयी है वह इस वाम मार्ग में (परम लक्ष्य की) आशु सिद्धि के लिये होती है क्योंिक सब आर्थ (मार्ग) माया के अन्दर स्थित है ॥ ३-५ ॥

तद्विपरीतमिति—महाफलम् ॥ ५ ॥

एवंविधं च एतत् किम् ? - इत्याशङ्कय आह-

### तच्च यत्सर्वसर्वज्ञदृष्टं तच्चापि किं भवेत् ।

सर्वमर्वजदृष्टमपि किं भवेत्?—इत्याशद्वापुरःसरीकारेण तत्स्वरूपं दर्शयति—

# यदशेषोपदेशेन सूयतेऽनुत्तरं फलम् ॥ ६ ॥

अत्र च अन्तरा एरहेकद्भयमन्यधा लिग्नितमधरे व्यत्ययेन न्यार्घ्यामीत तत्रैव व्याख्यास्याम: ॥ ६ ॥

नन् को नाम अयमशेष उपदेशो येन तदेवींबधं स्यान्?—इत्याशङ्क्य आह—

#### यथाधराधरप्रोक्तवस्तुतत्त्वानुवादतः । उत्तरं कथितं संवित्सिद्धं तद्धि तथा भवेत् ॥ ७ ॥

यथा अत्र वैदिकायुक्तं क्रियादि बस्तृतन्त्रमनृद्य प्रकृष्टं तथा ज्ञानयोगादि स्वानुभवसिद्धमुक्तमिति ॥ ७ ॥

उसके विपरीत = महाफल वाला ॥ ५ ॥

यह ऐसा क्यों हैं?—यह शङ्का कर कहते हैं—

क्योंकि वह (शास्त्र) सर्वसर्वज्ञ के द्वारा दृष्ट है ॥ ६- ॥

प्रश्न—सर्वसर्वज्ञ के द्वारा दृष्ट भी क्या होगा?—इस आशङ्का को सामने रख कर उसका स्वरूप दिखलाते हैं—

वह भी क्या होगा कि (वह) अशेष उपदेश के द्वारा अनुत्तर फल प्रदान करता है ॥ -६॥

यहाँ बीच का श्लोक (५-६) अन्य प्रकार से लिख दिया गया । नीचे चल कर निपर्गत क्रम से लेख उचित होगा इसलिये बही व्याख्या करेंगे ॥ ६ ॥

प्रश्त-—यह अशेष उपदेश क्या है जिम कारण वह इस प्रकार का होता है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जैसे नीचे-नीचे कथित वस्तुनत्व के अनुवाद से उत्तर कथित मंवित् सिद्ध हो जाती है वह भी वैसा ही होता है ॥ ७ ॥

जैसे यहाँ वैदिक आदि (मार्गो मे) उक्त क्रिया आदि वस्तुतन्व का अनुवाद करने पर (वह वस्तु तन्व) प्रकृष्ट हो जाता है उसी प्रकार ज्ञान योग आदि अनुवाद से प्रकृष्ट नहीं स्वानुभवसिद्ध कहा गया है ॥ ७ ॥ अत एव अधरशासनेषु असर्वज्ञप्रणीतत्वं निश्चीयते—इत्याह—

यदुक्ताधिकसंवित्तिसिद्धवस्तुनिरूपणात् । अपूर्णसर्ववित्योक्तिज्ञीयतेऽधरशासने ॥ ८ ॥

ननु अधरशासनेषु अपि

'आत्मा ज्ञातव्यो मन्तव्यः ।'

इत्यादिदृशा ज्ञानादि उक्तमिति अत्र कस्मादसर्वज्ञप्रणीतत्वं ज्ञायते इत्युक्तम्?—इत्याशङ्क्य आह—

> ऊर्ध्वशासनवस्त्वंशे दृष्ट्वापि च समुज्झिते । अधःशास्त्रेषु मायात्वं लक्ष्यते सर्गरक्षणात् ॥ ९ ॥

समुज्झित इति—तत्रैव प्ररोहाभावात् । सर्गरक्षणादिति—लोकरक्षणात् हेतोः —इत्यर्थः ॥ ९ ॥

किञ्च अत्र प्रमाणम्?—इत्याशङ्क्य आह—

# श्रीमदानन्दशास्त्रादौ प्रोक्तं च परमेशिना।

इसिलये नीचे वाले शास्त्रों का असर्वज्ञप्रणीतत्व निश्चित होता है—यह कहते है—

क्योंकि (निम्न शास्त्र) उक्त अधिक संवित्ति से सिद्धवस्तु का निरूपण करता है अत: अधर शास्त्रों की उक्ति (= रचना) अपूर्ण सर्ववित् के द्वारा (की गयी) ज्ञात होती है ॥ ८ ॥

प्रश्न--निम्न कोटि के शास्त्रों में भी--

'आत्मा का ज्ञान करना चाहिये; मनन करना चाहिये ।'

इत्यादि रूप से ज्ञान आदि कहा गया है फिर यहाँ इसमे असर्वज्ञप्रमितता ज्ञात होती है यह कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

ऊर्ध्वशास्त्रों के वस्त्वंश में (मायासर्ग को) समुज्झित (= परित्यक्त) देख कर भी अध:शास्त्रों में सर्ग (= लोक) की रक्षा (देखने) से उनका मायात्व लक्षित होता है ॥ ९ ॥

समुज्झित होने पर—क्योंकि वहाँ प्ररोह नहीं होता । सर्गरक्षण से = लोकरक्षण के कारण ॥ ९ ॥

प्रश्न—इस विषय में क्या प्रमाण है ?—यह शंका कर कहते है— श्रीमत् आनन्द शास्त्र आदि में परमेश्वर ने कहा है—ऋषियों का वाक्य

### ऋषिवाक्यं बहुक्लेशमधुवाल्पफलं मितम्॥ १०॥ नैव प्रमाणयेद् विद्वान् शैवमेवागमं श्रयेत् ।

ननु मन्वादिशास्त्रं यदि न ग्राह्यं तत् किं न अयं सर्व एव आचारो भ्रश्येत्?—इत्याशङ्क्य आह—

# यदार्षे पातहेतूक्तं तदस्मिन् वायशासने ॥ ११ ॥ आशुसिब्ह्यै यतः सर्वमार्षं मायोदरस्थितम्।

पातहेतृक्तमिति—पातहेतोः सुरादेरुक्तं वचनम्—इत्यर्थः । पातकार्युक्तमिति तु स्पष्टः पाठः । मायोदरस्थितमिति—लोकरक्षापरत्वात् ॥

ननु एवं कर्मस्थितिः किं न नश्येत्?—इत्याशङ्कां दृष्टान्तोपदर्शनपूर्वकमपा-करोति यथेत्यादिना—

# यथा खगेश्वरीभाविनःशङ्कत्वाद्विषं व्रजेत् ॥ १२ ॥ क्षयं कर्मस्थितिस्तद्वदशङ्काद्भैरवत्वतः ।

नन् भवत् एवं भैरवत्वापत्त्या, तावता तु तदागमस्य अवश्यग्राह्यत्वं

(= वेद) बहुत क्लेश वाला अल्प फलदायक और सीमित हैं । इस कारण विद्वान् उसे प्रामाणिक न माने और शैवागम का अनुसरण करे ॥ १०-११- ॥

प्रश्न—यदि मनु आदि (के द्वारा प्रणीत) शास्त्रों को नही माना जायगा और शैवागम का पालन होगा तो यह समस्त आचार क्या नष्ट नही हो जायगा?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जो (आचार) वैदिक मार्ग में पतन का कारण कहा गया है वह इस वाममार्ग में शीघ्र सिद्धि प्राप्त करने के लिये है। क्योंकि समस्त आर्ष (शास्त्र) माया के उदर में स्थित है।। -११-१२-।।

पात का कारण कहा गया—पतन का कारण सुरा आदि के विषय में उक्त वचन—यह अर्थ है । 'पातकार्युक्तम्' (= पतन कराने वाली) यह पाठ अधिक स्पष्ट होगा । माया के उदर में स्थित—लोकरक्षापरक होने से ॥

प्रश्न—क्या इस प्रकार कर्म की स्थिति नष्ट नहीं होगी?—इस आशङ्कां को यथा इत्यादि के द्वारा—दृष्टान्त दिखा कर दूर करते है—

जैसे गारुडी विद्या के प्रयोग से नि:शंक होने के कारण विष दूर हो जाता है उसी प्रकार नि:शंक भैरवीभाव से कर्म स्थिति (= कार्ममल भी) नष्ट हो जाता है ॥ -१२-१३-॥

प्रश्न—भैरवत्व की प्राप्ति से ऐसा हो जाय किन्तु उससे उस आगम की

कुतस्त्यम्? - इत्याशङ्क्य आह -

अज्ञत्वानुपदेष्ट्रत्वसंदष्टेऽधरशासने ॥ १३ ॥

एतद्विपर्ययाद् प्राह्ममवश्यं शिवशासनम् ।

द्वावाप्तौ तत्र च श्रीमच्छीकण्ठलकुलेश्वरौ ॥ १४ ॥

द्विप्रवाहमिदं शास्त्रं सम्यङ्निःश्रेयसप्रदम् ।

प्राच्यस्य तु यथाभीष्टभोगदत्वमि स्थितम् ॥ १५ ॥

तच्च पञ्चविधं प्रोक्तं शक्तिवैचित्र्यचित्रितम् ।

पञ्चस्रोत इति प्रोक्तं श्रीमच्छीकण्ठशासनम् ॥ १६ ॥

दशाष्टादशधा स्रोतःपञ्चकं यक्ततोऽप्यलम् ।

उत्कृष्टं भैरवाभिख्यं चतुःषष्टिविभेदितम् ॥ १७ ॥

अजलात् विपर्गतोपदेष्टृत्वेन संदष्टे स्पृष्टे—इत्यर्थः । तत्रेति—शिवशासने । प्राच्यम्येति— श्रैकण्ठस्य । पजनिधेति—चिदादिभेदात् ॥ १७ ॥

अत्रैव पीठचतुष्टयात्मकत्वं निर्णेतुमाह—

श्रीमदानन्दशास्त्रादौ प्रोक्तं भगवता किल । समृहः पीठमेतच्च द्विधा दक्षिणवामतः॥ १८॥

अवश्य ग्राह्मता कैसे होती है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

निम्न शाम्त्रों के अज्ञत्व और अनुपदेष्टृत्व में युक्त क्षेते एर इसका उल्टा होने में शैवागम का अवश्य अनुसरण करना चाहिये । उम (शिव शामन) में श्रीकण्ठ और लकुलेश्वर दो (शाम्त्र) प्रामाणिक है । दो प्रवाहों बाला यह शास्त्र पूर्णरूपेण मोक्ष देने वाला है । पहले वाले की तो भोगप्रदातृता भी निश्चित हैं । शिक्त के वैचित्र्य के कारण विचित्र वह पाँच प्रकार का कहा गया है । श्रीमत्श्रीकण्ठ का शाम्त्र पञ्चस्रोत कहा गया है । पाँचस्त्रोत वाला यह शास्त्र जो दश एवं अटारह प्रकार का है उसकी अपेक्षा चौसठ भेद वाला यह भेरव नामक शास्त्र अधिक उत्कृष्ट है ॥ -१३-१७॥

अज होने के कारण विपरीत उपदेश से संदष्ट = स्मृष्ट, उसम = शिवशासन में । प्राच्य = श्रीकण्ठ का । पाँच प्रकार—चित् आदि (= आनन्द इच्छा ज्ञान क्रिया) के भेद से ॥ १७ ॥

इसी में चार पीठ की बात बताने के लिये कहते हैं—

भगवान् के द्वारा आनन्द शास्त्र आदि में कहा गया है । समृह का अर्थ हैं) पीट । दक्षिण वाम भेद से यह दो प्रकार का है जिनके

#### मन्त्रो विद्येति तस्माच्च मुद्रामण्डलगं द्वयम् ।

भगवता किल आगमे समृहशब्देन पीठं प्रोक्तमेवं परिभाषितमित्वर्थः । दक्षिणवामत इति—शिवशक्तिरूपतया—इत्यर्थः । मन्त्रो हि शिवस्वभावः. विद्या च शक्तिस्थभावेति । तस्मादिति—मन्त्रविद्यातमनः पीठद्वयात् ॥

एतदेव क्रमेण व्याचप्टे-

मननत्राणदं यतु मन्त्राख्यं तत्र विद्यया ॥ १९ ॥ उपोद्वलनमाप्यायः सा हि वेद्यार्थभासिनी । मन्त्रप्रतिकृतिर्मुद्रा तदाप्यायनकारकम् ॥ २० ॥ मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डश्रुत्या शिवाह्ययम् ॥ २० ॥ एवमन्योन्यसंभेदवृत्ति पीठचतुष्टयम् ॥ २१ ॥ यतस्तस्माद्भवेत्सर्वं पीठे पीठेऽपि वस्तुतः ।

उपोद्धलनमाप्याय इति । यत्सूत्रितम्—

'विद्याशरीरसत्ता मन्त्ररहस्यम् ।' (शि०सू० २।३) इति । वेद्यार्थभामिनीति शक्तिरूपत्वात् । मण्डलीमिति मण्डं शिवानयं सारं

नाम है—मन्त्र और विद्या । उससे मुद्रा और मण्डल दो (भेद और होते) हैं ॥ १८-१९- ॥

भगवान् ने आगम में 'समूह' शब्द से पीठ की बनलाया है = परिमापित किया है। दक्षिण बाम (भेद) से = शिवशक्ति रूप से। मन्त्र शिवस्त्रमाव है और विद्या शिकस्वभाव करती है। उससे = मन्त्र एवं विद्या रूप दो पीठों से।।

इसी की क्रम से व्याख्या करते हैं—

जो मनन के द्वारा रक्षा करने वाला है उसका नाम मन्त्र हैं। उसमें विद्या के द्वारा उपोद्वलन = आप्यायन (= वर्द्धन होता है)। वह (= विद्या) वेद्य अर्थ का आभास कराने वाली होती है। मन्त्रों की प्रतिकृति है— मृद्रा और उसको पृष्ट करनेवाला मण्डल है। इसे सार कहा गया है। मण्डश्रृति के द्वारा (यह) शिव नाम वाला है। चूंकि (ये) चार पीट इस प्रकार परस्पर संभेद (के कारण अस्तित्व वाले) है अतः वास्तिकतया एक-एक पीठ में भी सब होता है॥ -१९-२२-॥

उपोद्वलन = आप्यायन (= वृद्धि) । जैसा कि सूत्र है-

विद्या (= पराद्रय का जान) ही है शरीर जिसका का (विद्याणरीर), उसकी सत्ता = विमर्शकषस्मुरना ही मन्त्रों का ग्रहस्य हैं । (शि.मृ. २।३)

वह (= विद्या। वेद अर्थ की आभागिका है क्योंकि (वह) शक्तिर पा है ।

लातीत्यर्थः ॥

नन् यद्येवमेकं पीठं मर्वात्मकं तत् किमेषां पृथगुपदेशेन?—इत्याशङ्क्य आह—

> प्रधानत्वात्तस्य तस्य वस्तुनो भिन्नता पुनः ॥ २२ ॥ कथिता साधकेन्द्राणां तत्तद्वस्तुप्रसिद्धये । प्रत्येकं तच्चतुर्थैवं मण्डलं मुद्रिका तथा ॥ २३ ॥ मन्त्रो विद्येति च पीठमुत्कृष्टं चोत्तरोत्तम् ।

प्रत्येक्समिति—ऐक्केकध्येन । उत्तरोत्तरमुन्कुण्मिति,—तेन मण्डलपीटात् मुद्रापीठम्, ततो मन्त्रपीठम्, ततो विद्यापीठं चेति ॥

एतदेव प्रकृते विश्रमयति—

विद्यापीठप्रधानं च सिद्धयोगीश्वरीमतम् ॥ २४ ॥ तस्यापि परमं सारं मालिनीविजयोत्तरम् ।

किञ्च अत्र प्रमाणम्?—इत्याशङ्क्य आह—

उक्तं श्रीरत्नमालायामेतच्य परमेशिना ॥ २५ ॥ अशेषतन्त्रसारं तु वामदक्षिणमाश्रितम् ।

मण्डल = मण्ड शिवनामक सार को ले आता है (मण्ड लाति इति मण्डल:) ॥
प्रश्न—इस प्रकार बदि एक ही पीठ सर्वात्मक है तो उनके पृथक उपरेण से
क्या लाभ ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

प्रधानता के कारण उस-उस वस्तु की भिन्नता साधकेन्द्रों की तत्तद् वस्तु की सिद्धि के लिये कही गयी हैं। (उन चारों में से) प्रत्येक, मण्डल मुद्रिका मन्त्र और विद्या (भेद से) चार प्रकार का हैं। (इनमें से) उत्तरोत्तर पीठ उत्कृष्ट हैं॥ -२२-२४-॥

प्रत्येक = एक-एक करके । उत्तरोत्तर उत्कृष्ट है—इससे मण्डलपीठ से मुद्रापीठ, उससे मन्त्रपीठ और उससे विद्यापीठ (उत्कृष्ट) है ॥

इसको प्रस्तुत में विश्रान्त करते हैं—

(इस प्रकार) सिद्धयोगेश्वरी मत विद्यापीठप्रधान है । उसका भी परम सार है—मालिनीविजयोत्तर तन्त्र ॥ -२४-२५- ॥

इसमें क्या प्रमाण है?—यह शङ्का कर कहते हैं—

परमेश्वर ने श्रीरत्नमाला में यह कहा है—समस्त तन्त्रों का सार वाम और दक्षिण (तन्त्र) में निहित हैं। (दोनों) एकत्र मिलकर श्रीत्रिकरणमन मे एकत्र मिलितं कौलं श्रीषडर्धकशासने ॥ २६ ॥ सिद्धान्ते कर्म बहुलं मलमायादिरूषितम् । दक्षिणं रौद्रकर्माढ्यं वामं सिद्धिसमाकुलम्॥ २७ ॥ स्वल्पपुण्यं बहुक्लेशं स्वप्रतीतिविवर्जितम् । मोक्षविद्याविहीनं च विनयं त्यज दूरतः ॥ २८ ॥

गैद्रेति—मारणोन्चाटनादि । स्वप्नतीतिः = स्वानुभवः । बिनयम्—तन्त्रप्रधानं शास्त्रम् ॥ २८ ॥

नन् अत्रापि शेषवृत्ती कर्मारियाहुन्यमपि उक्तं तन् किमनेदुक्तम्?— इत्याशङ्क्य आह—

> यस्मिन्काले च गुरुणा निर्विकल्पं प्रकाशितम् । मुक्तस्तेनैव कालेन यन्त्रं तिष्ठति केवलम् ॥ २९ ॥

नन् स्रोतोऽन्तराणामेव कि रूपं वेश्योऽपि अस्य उत्कृष्टन्वादेवमुपादेयत्वं निरूपयितुं न्याय्यम्?—इत्याशङ्क्य आह—

#### मयैतत्स्रोतसां रूपमनुत्तरपदाद् ध्रुवात्।

कोल (कहे जाते) है । शैवियद्धान्त में कर्म की अधिकता है तथा वह मल माया आदि से युक्त है । दक्षिण (तन्त्र) गैद्र कर्म से भरा है । वाम तन्त्र सिद्धियों से व्याप्त हैं । यह स्वल्पपुण्य एवं बहुत क्लेश वाला तथा स्वानुभवरहित और मोक्षविद्या से हीन है । (इस कारण) इस तन्त्रप्रधान शास्त्र को दूर से ही छोड़ दो ॥ -२५-२८ ॥

रीष्ट्र = मारण उच्चाटन आदि । स्वप्नतीति = स्वानुभव । विनय = नन्त्रप्रधान शास्त्र ॥ २८ ॥

प्रश्न—इस (त्रिकशास्त्र) में भी शेषवृत्ति में कर्म आदि की अधिकता कही गयी है फिर यह (= सिद्धान्ते कर्मबहुलम्.....) कैसे कहा गया?—यह शङ्का कर कहते हैं—

जिस समय गुरु के द्वाग (शिष्य को) निर्विकल्पक ज्ञान का प्रकाश करा दिया जाता है उसी समय (वह साधक या शिष्य) मुक्त होकर केवल यन्त्र की भाँति (इस संसार में) रहता है (फलतः शेष वृत्ति आदि कर्म बन्धन के कारण नहीं वनते जबकि सैद्धान्तिक कर्म बन्धनप्रद होते हैं)॥ २९॥

प्रश्न—दूसरे स्रोतो (= शास्त्रों) का क्या रूप है जिनकी अपेक्षा उत्कृष्ट होने के कारण इसकी उपादेयता का निरूपण उचित है?—यह शङ्का कर कहते है— आरभ्य विस्तरेणोक्तं मालिनीश्लोकवार्तिके ॥ ३० ॥ जिज्ञासुस्तत एवेदमवधारियतुं क्षमः । वयं तूक्तानुबचनमफलं नाद्रियामहे ॥ ३१ ॥

एबमेतदर्थाभिधायकत्वादिदमस्मत्कृतमपि शास्त्रमुपादेयमेव--इत्याह--

इत्यं दददनायासाज्जीवन्मुक्तिमहाफलम् । यथेप्सितमहाभोगदातृत्वेन व्यवस्थितम् ॥ ३२ ॥ षडर्धसारं सच्छास्त्रमुपादेयमिदं स्फुटम् ।

अनेन च अस्य ग्रन्थस्य

'इति सप्ताधिकामेनां त्रिंशतं यः सदा बुधः। आह्निकानां समभ्यस्येत्स साक्षाद्भैरवो भवेत्॥ सप्तत्रिंशत्सु संपूर्णबोधो यद्भैरवो भवेत्। किं चित्रमणवोऽप्यस्य दृशा भैग्वतामियः॥ (१।२८९)

इत्यादिना उपक्रान्तमेव महाप्रयोजनन्वं निर्वाहितम् ॥

य्रन्यकृतां साङ्गोपाङ्गः परिचयः

इदानीमेतद्व्रन्थाभिधाने स्वात्मिन योग्यतां प्रकाशियतुं सातिशयत्वत्रयोजकी-

मालिनीश्लोकवार्तिक में मैन इन स्रोतों का रूप श्रुव अनुनर पद मे आरम्भ कर विस्तार के साथ कहा है । जिज्ञामु व्यक्ति इमका निश्चय वहीं से कर सकते हैं । हम तो एक बार कहे को फिर कहना पमन्द नहीं करते ॥ ३०-३१ ॥

इस अर्थ का निर्वाचक होने के कारण हमारे द्वारा रचित भी यह शास्त्र (= तन्त्रालोक) उपादेय ही है—यह कहते हैं—

इस प्रकार अनायास जीवन्युक्तिरूपी महाफल और यथेप्पित महाभागदाता के रूप में व्यवस्थित यह त्रिकसार वाला सत्शास्त्र स्पष्टतया उपादेय हैं ॥ ३२-३३- ॥

इसके द्वारा इस ग्रन्थ की-

'इति सप्ताधिका.....भैरवतामियुः' ॥

इल्लादि के द्वाग उपक्रान्त महाप्रयोजनता का (अभिनव गुप्त के द्वाग) निर्नाह किया गया ॥

ग्रन्थकार-परिचय

अब (ग्रन्थकार) इस ग्रन्थ के कथन में अपने अन्दर वर्तमान योग्यता को

कारण देशवंशदेशिकादिक्रमम्डक्र्य स्वेतिवृत्तमभिधने—

षिट्त्रंशता तत्त्वबलेन सूता यद्यप्यनता भुवनावलीयम् । ब्रह्माण्डमत्यन्तमनोहरं तु वैचित्र्यवर्जं निह रम्यभावः॥ ३३॥ भूरादिसप्तपुरपूर्णतमेऽपि तस्मिन् मन्ये द्वितीयभुवनं भवनं सुखस्य । क्वान्यत्र चित्रगतिसूर्यशशाङ्कशोभि-रात्रिन्दिवप्रसरभोगविभाग भूषा ॥ ३४॥ तत्रापि च त्रिदिवभोगमहार्घवर्ष-द्वीपान्तरादिधकमेव कुमारिकाह्नम् ।

द्वितीयभुवनिमिति—भुबलीकः । त्रवेति—द्वितीयभुवने । वर्षाणिङ्लावृतादीनि । द्वीपाः—शाकादयः ॥

अधिकत्वमेव दर्शयति—

#### यत्राधराधरपदात्परमं शिवान्त-मारोद्धमप्यधिकृतिः कृतिनामनर्घा ॥ ३५ ॥

एतदेव व्यतिरेकद्वारेण उपपादयति—

प्रकाणित करने के लिखे मानिशयत्व का कारण बने देश वंश देशिक (= आचार्य) आदि के क्रम का उल्लेख कर अपना इतिहास बताते हैं—

यद्यपि छत्तीम तत्त्वों के बल से उत्पन्न यह भुवनावली अनन्त है किन्तु यह ब्रह्माण्ड अत्यन्त भनोहर है। रम्यभाव वैचित्र्य से रहित नहीं होता॥ भृः आदि (= भृवः स्वर्ग महः जनः तपः सत्य) मात पुरों से पूर्ण भी इस (ब्रह्माण्ड) में द्वितीय भुवन को (मै) सुख का घर मानता हूँ। (इस द्वितीय पुर को छोड़कर) विचित्र गति वाले सूर्य चन्द्र से शोभित रात्रिदिन के प्रसार के विस्तार के विभाग की अलङ्कृति अन्यत्र कहाँ है ॥ इस (भुवः लोक) में भी देवताओं के भोग के विषय में बहुत महत्त्वपूर्ण दूसरे वर्ष और द्वीपों को अपेक्षा कुमारिका नामक द्वीप अधिक महत्त्वपूर्ण है ॥ ३३-३५-॥

द्वितीय भूवन = भृवः लोक । वहाँ = दूसरे भृवन म । वर्ष—इत्यावृत आदि । द्वीप = शाक आदि ॥

अधिकता को ही दिखलाते हैं-

जहां पर निम्नतम पद से परमिशव पद तक आगेहण के ठिये पुण्यवानों का अनर्घ अधिकार है ॥ -३५ ॥

इसी को व्यतिरेक के द्वारा सिद्ध करते हैं-

प्राक्कर्मभोगिपशुतोचितभोगभाजा

किं जन्मना ननु सुखैकपदेऽपि धाम्नि ।

सवों हि भाविनि परं परितोषमेति

संभाविते न तु निमेषिणि वर्तमाने ॥ ३६ ॥

कन्याह्रयेऽपि भुवनेऽत्र परं महीयान्

देशः स यत्र किल शास्त्रवराणि चक्षुः ।

जात्यन्थसद्यनि न जन्म न कोऽभिनिन्दे
द्वित्राञ्जनायितरविप्रमुखप्रकाशे ॥ ३७ ॥

निःशेषशास्त्रसदनं किल मध्यदेश
स्तिस्मन्नजायत गुणाभ्यधिको द्विजन्मा ।

कोऽप्यत्रिगुप्त इति नामनिरुक्तगोत्रः

शास्त्राव्धिचर्वणकलोद्यदगस्त्यगोत्रः ॥ ३८ ॥ तमथ लिलतादित्यो राजा निजं पुरमानयत् प्रणयरभसात् कश्मीराख्यं हिमालयमूर्धगम् । अधिवसित यद्गौरीकान्तः करैविजयादिभि-र्युगपदिखलं भोगासारं रसात् परिचर्चितुम्॥ ३९ ॥

पूर्व (जन्म) के कर्म का भोग करने वाली पशुना के योग्य शरीर धारण करनेवाले जन्म से क्या लाभ ? सब लोग संभावित भावी (= स्थायी) सुख के विषय में परम सन्तोष का अनुभव करते हैं न कि वर्तमान में एक क्षण (बाले मुख के विषय) में ॥ ३६ ॥

इस कुमारिका नामक ही भुवन में भी वह देश अत्यन्त महान् है जहाँ उत्कृष्ट शास्त्र ही चक्षु हैं । जन्मान्ध्र के घर, जहाँ ज्ञानात्मक सूर्य के प्रकाश की रिश्मयाँ भिन्नअञ्जन के समान अन्धता को दूर करने वाली होती है, में जन्म न लेने की निन्दा कौन नहीं करता ॥ ३७ ॥

मध्यप्रदेश सम्पूर्ण शास्त्रों का घर है । उसमें कोई अत्यन्त गुणवान् ब्राह्मण ने जन्म लिया जिसका नाम अत्रिगुप्त था और जो नामनिरुक्तगोत्र बाला (= अत्रिगोत्र बाला) था तथा शास्त्ररूपी समुद्र के चर्वण की कला में उत्पन्न अगस्त्य था ॥ ३८ ॥

बाद में राजा लिलतादित्य अत्यन्त प्रेम के कारण उस (ब्राह्मण) को, हिमालय के शिखर पर बसे कश्मीर नामक अपने पुर में ले आये जिसमें भगवान् शङ्कर विजय आदि करों के साथ समस्त भोगों के असार (= व्यर्थता) की परिचर्चा करने के लिये निवास करने हैं। (राजापक्ष में स्थाने स्थाने मुनिभिरखिलैश्चिक्तरे यन्निवासा
यच्चाध्यास्ते प्रतिपदिमदं स स्वयं चन्द्रचृड:।
तन्मन्येऽहं समिभलिषताशेषसिन्द्वेर्न सिन्द्वचै
कश्मीरेभ्यः परमथ पुरं पूर्णवृत्तेर्न तुष्ट्ये ॥ ४० ॥
यत्र स्वयं शारदचन्द्रशुभ्रा श्रीशारदेति प्रथिता जनेषु।
शाण्डल्यसेवारससुप्रसन्ना सर्वं जनं स्वैर्विभवयुनिक्तः॥ ४१ ॥
नारङ्गारुणकान्ति पाण्डुविकचद्दल्लावदातच्छिव
प्रोद्धिःः । मलमातुलुङ्गकनकच्छायाभिरामप्रभम् ।
केरीकुन्तलकन्दलीप्रतिकृतिश्यामप्रभाभास्वरं
यस्मिञ्शक्तिचतुष्ट्योज्ज्वलमलं मद्यं महाभैरवम् ॥ ४२ ॥
त्रिनयनमहाकोपज्वालाविलीन इह स्थितो
मदनविशिखवातो मद्यच्छलेन विजम्भते ।

गौरी नामक गर्नी के पित (प्रजाओं के ऊपर) कराधान एवं (राज्यों पर) विजय आदि के द्वारा भोगों की आसार (= वर्षा) करने के लिये निवास करते हैं) ॥ ३९ ॥

जहाँ स्थान-स्थान पर मुनियों के द्वारा निवास किया गया और जहाँ स्वयं चन्द्रचृड़ (= शङ्कर) स्वयं पद-पद पर निवास करते है, उसे मै समस्त अभीष्ट की सिद्धि का (स्थान) मानता हूँ । सिद्धि के लिये कश्मीर से बढ़कर कोई पुर और तृष्टि के लिये पूर्णवृत्ति (पूर्णताख्यातिमयाँ) तृष्टि से बढ़कर (कोई तृष्टि) नहीं है ॥ ४० ॥

जहाँ स्वयं शरक्कालीन चन्द्रमा के समान उज्ज्वल और लोगो मे शारदा नाम से प्रसिद्ध (देवी) शाण्डिल्यसेवारस से प्रसन्न होकर समस्त जनों को अपने विभव (= जान) से युक्त करती हैं ॥ ४१ ॥

जिसमें (रक्त. श्रेत. पीत एवं श्याम वर्ण वाली तथा शास्त्रवर्णित) चार शिक्तयों से उज्ज्वल महाभैरव मद्य विराजमान है। यह मद्य) नारङ्गी के समान अरुण कान्ति वाला, पाण्डु रंग के खिलते हुये वल्ले (= एक प्रकार का पौधा) के समान स्वच्छ (= श्रेत) छविबाला, खिलते हुये निर्मल मानुलुङ्ग (= जम्भीरी नीवू) एवं कनक की छाया के समान अभिराम (= पीत) प्रभा वाला, केरी (= केरल देश की श्यामवर्णी नाविका) के कृन्तलकन्दली की प्रतिकृति के समान श्यामल प्रभा से भास्वर है।। ४२॥

शिब के महाकोप की ज्याला से विन्हीन (= प्रन्छन्न) काम के वाणों का समूह मद्य के रूप में यहाँ पर स्थित हैं अन्यथा राग मोह मद कामज्यर कथिमतस्था रागं मोहं मदं मदनज्वरं
विदधदिनशं कामातङ्कैर्वशीकुरुतं जगत् ॥ ४३ ॥
यत्कान्तानां प्रणयवचिस प्रौढिमानं विधत्ते
यिन्निर्विघ्नं निधुवनिवधौ साध्वसं संधुनोति ।
यिस्मन् विश्वाः किलतरुचयो देवताश्चक्रचर्यस्तन्मार्द्वीकं सपिद तनुते यत्र भोगापवर्गौ ॥ ४४ ॥
उद्यहौराङ्कुरविकसितैः श्यामरक्तैः पलाशौरन्तर्गाढारुणरुचिलसत्वेसरालीविचित्रैः ।
आकीर्णा भूः प्रतिपदमसौ यत्र काश्मीरपुप्पैः
सम्यग्देवीत्रितययजनोद्यानमाविष्करोति ॥ ४५ ॥
सर्वो लोकः किवस्थ बुधो यत्र शूरोऽिय वाग्मी
चन्द्रोह्योता मसृणगतयः पौरनार्यश्च यत्र ।
यत्राङ्गारोज्ज्वलिवकसितानन्तसौषुम्णमार्गप्रस्तार्केन्दुर्गगनविमलो योगिनीनां च वर्गः ॥ ४६ ॥

को उत्पन्न करता हुआ (यह मद्य) काम के आतङ्क में मंमार को रात-दिन वश में कैसे करता रहता है ? ॥ ४३ ॥

जो (अंगृर की बनी मदिरा) कामिनियों के प्रणयबचन की प्रौढता प्रदान करती हैं; जो रितलीला के लिये साहस प्रदान करती है तथा जिसमें सभी देवताये एवं चक्रचारिणीसभूह रुचि रखती है वह अंगृर की मदिरा जहाँ (= कश्मीर में) भोग और मोक्षप्रदान करती हैं ॥ ४४ ॥

जहाँ निकलते हुये गोरे-गोरे अंकुरों से विकसित श्यामरक्त पलाशों में युक्त, भीतर गांड लाल रंग वाले सुन्दर केशरपुत्र से विचित्र काश्मीर पुष्पों से कदम-कदम पर विखरी हुयी भूमि तीन देवियों (= परा परापरा एवं अपरा अथवा महाकाली महालक्ष्मी और महासरस्वती) के यजन के लिये उद्यान का पूर्णरूपेण आविष्कार करती हैं ॥ ४५ ॥

जहाँ सब लोग कवि और बिद्वान् है । शृर भी मितभाषी है । जहाँ पुरनारियाँ चन्द्रमा की कान्तिबाली एवं गम्भीर गित बाली है । जहाँ पर अंगार के समान उज्जल एवं विकसित अनन्त मृषुम्णा मार्ग के द्वारा सूर्य चन्द्र (= इडा पिङ्गला) को रोकने वाला तथा चिदाकाश में विचरण करने वाला योगिनियों का समृह है । (इस एलोक मे—कवि (= शृक्र), बुध, बाग्गी (= बृहस्पित), चन्द्र, मसृणगीत (मन्दगित = शिनश्र), अङ्गार (= मंगल) उज्ज्वल (= सूर्य) पदों से तत्तद् ग्रहो का भी वर्णन

श्रीमत्परं प्रवरनाम पुरं च तत्र

यित्रमीमे प्रवरसेन इति क्षितीशः ।

यः स्वप्रतिष्ठितमहेश्वरपूजनान्ते

व्योमोत्पतत्रुदसृजित्कल धूपघण्टाम् ॥ ४७ ॥

आन्दोलनोदितमनोहरवीरनादैः

सा चास्य तत्सुचिरतं प्रथयांवभूव ।

सहत्तसारगुरुतैजसमूर्तयो हि

त्यक्ता अपि प्रभुगुणानधिकं ध्वनन्ति ॥ ४८ ॥

संपूर्णचन्द्रविमलद्युतिवीरकान्तागाढाङ्गरागघनकुङ्कुमिपञ्चरश्रीः ।

प्रोद्धृतवेतसलतासितचामरौधै
राज्याभिषेकमनिशं ददती स्मरस्य ॥ ४९ ॥

रोधःप्रतिष्ठितमहेश्वरसिद्धलिङ्ग-

स्वायंभुवार्चनविलेपनगन्थपुष्यैः ।

प्रस्तुत है) ॥ ४६ ॥

वहाँ (कश्मीर में) परम श्री से युक्त प्रवरपुर नामक एक नगर है जिसे प्रवरमेन राजा ने बसाया था। जिस (राजा) ने अपने द्वारा प्रतिष्ठित महेश्वर की पृजा के अन्त में आकाश में उड़ने वाली धूपघण्टा को ऊपर फेंक दिया।। ४७॥

और वह (= धूपघण्टा अपने) आन्दोलन के कारण उत्पन्न मनोहर वीग्नाद से इस (राजा) के सुचरित को विस्तारित करती रही। सच्चरित्ररूपी तत्त्व के कारण महान् लोगों के द्वारा (निर्मित) तेजोयुक्त (पुरुष अथवा भारी लोहे की मूर्तियाँ) त्यक्त होकर भी स्वामी के गुणों का और अधिक रूप से प्रचार करते हैं ॥ ४८ ॥

(जहाँ पर वितस्ता = व्यास नदी) सम्पूर्ण चन्द्र की विमल द्युति के समान द्युति वाली वीर कामिनियों के (शरीर में लिप्त) गाढ़ अङ्गराग वाले घने कुंकुम रूपी पिंजड़ें की लक्ष्मी प्रोद्धूत (= हवा के द्वारा हिलने वाली) वेतसलता रूपी सितचामरों के समूहों के द्वारा निरन्तर काम का राज्याभिषेक करती रहती हैं॥ ४९॥

(सम्पूर्णो यो चन्द्र: तस्य विमलद्युतिरिव द्युतिर्यासां ता वीरकान्ता : = शृराणां कामिन्य: अथवा वीराचारसाधिका योगिन्यस्तासां गाढं यत् अङ्गरागधनकुंकुमं तदेव पिञ्जरस्तिस्मिन् वर्तमाना श्री: शोभा: । प्रोद्धृता: दोधूयमाना: वेतम्लता एव सितचामरौध: तै: ॥ ४९ ॥)

आवर्ज्यमानतनुवीचिनिमज्जनौध-विध्वस्तपाप्ममुनिसिद्धमनुष्यवन्द्या 11 40 11 भोगापवर्गपरिपूरणकल्पवल्ली भोगैकदानरसिकां सुरसिद्धसिन्धुम् । न्यक्कुर्वती हरपिनाककलावतीर्णा यद्भपयत्यविरतं तटिनी वितस्ता ॥ ५१ ॥ तस्मिन् कुबेरपुरचारिसिंतांशुमौलि-सांमुख्यदर्शनविरूढपवित्रभावे वैतस्तरोधिस निवासममुष्य चक्रे राजा द्विजस्य परिकल्पितभूरिसंपत् ॥ ५२ ॥ तस्यान्वये महति कोऽपि वराहगुप्त-नामा बभूव भगवान् स्वयमन्तकाले । गीर्वाणसिन्धुलहरीकलिताग्रमुर्धा यस्याकरोत् परमनुब्रहमाब्रहेण ॥ ५३ ॥

(उस वितस्तानदी के) तट पर प्रतिष्ठित महेश्वर के सिद्धलिङ्ग की ब्रह्मा के द्वाग पृजा विलेप गन्ध पुष्प से आवर्ज्यमान (= अत्यन्त छोटी और आकर्षक) शरीर रूपी लहरों में अत्यधिक निमज्जन के द्वाग विध्वस्त पाप वाले मुनियों सिद्धों और मनुष्यों के द्वारा जो वन्दनीय है।

(स्वयंभुवः इमानि स्वायंभुवानि यानि अर्चनिवलेपनगन्भपृष्पाणि तैः । गेधिम प्रतिष्ठितं यन्महेश्वरिसद्धलिङ्गं तस्य स्वायंभुवार्चनः...... । आवर्ज्यमाना या तनुः मैव वीचिः तस्यां निमज्जनौषः = पुनः पुनर्निमज्जनं तेन विध्वस्तानि पापानि येषां ते आवर्ज्य... पाप्पानः तथाभूता मुनिसिद्धमनुष्याः तैः वन्द्या । आवर्ज्यमान...= आवर्ज्यमाना = आद्रियमाणा या तनुवीचयः = ह्रस्व लह्यर्यः तासु यित्रमज्जनन्नौधः = पुनः पुनर्निमज्जनं तेन... ।) ॥४५० ॥

भोग और मोक्ष देने में कल्पलता के समान, (अत एव) केवल भोगदान में रिसक सुरिसद्धिसन्धु (= स्वर्गङ्गा) को तिरस्कृत करने वाली, शङ्कर के धनुष (अथवा त्रिशूल) की कला से अवतीर्ण वितस्ता नदी जिस (प्रवरपुर) को निरन्तर अलंकृत करती रहती है ॥ ५१ ॥

उत्तर दिशा में वर्त्तमान शिव के सांमुख्यदर्शन से प्रौढ़ पवित्र भाव वाले वितस्ता के किनारे पर इस ब्राह्मण के राजा (लिलतादित्य) ने बहुत अधिक सम्पत्ति से युक्त होकर निवास किया ॥ ५२ ॥

उस (= अत्रिगुप्त) के महान् वंश में कोई वराहगुप्त नामक (पुरुष)

तस्यात्मजश्चखलकेति जने प्रसिद्ध-

श्चन्द्रावदातिधषणो नरसिंहगुप्तः ।

यं सर्वशास्त्ररसमज्जनशुभ्रचित्तं

माहेश्वरी परमलंकुरुते स्म भक्तिः ॥ ५४ ॥

तारुण्यसागरतरङ्गभरानपोह्य

वैराग्यपोतमधिरुह्य दृढं हठेन।

यो भक्तिरोहणमवाप्य महेशचिन्ता-

रलैरलं दलयति स्म भवापदस्ताः॥ ५५ ॥

तस्यात्मजोऽभिनवगुप्त इति प्रसिद्धः

श्रीचन्द्रचूडचरणाब्जपरागपूतः

माता व्ययूयुजदमुं किल बाल्य एव

देवं हि भाविपरिकर्मणि संस्करोति ॥ ५६ ॥

संगः = शरीरम् । निमेषिणीति—क्षणक्षयिणीत्यर्थः । महीयस्त्ये शास्त्र-चक्षपृषं हेतुः । नामनिकक्तगोत्र इति—अत्रिगोत्रः—इत्यर्थः । गोत्रनाम णिलप्रतया सिर्विष्टम् । क्रीरिति हस्तरिष्टमचाचक्रम् । परिमिति—अत्यर्थम् । अनेन च

उत्पन्न हुये जिसके ऊपर गद्वानदी से युक्त अग्रमूर्धी बाले भगवान् शङ्कर ने अन्तकाल में स्वयं आग्रहपूर्वक अत्यन्त कृपा की ॥ ५३ ॥

उन (बराहगुप्त) के पुत्र नर्गसंह गुप्त हुये जो लोगों में चुखलक नाम से प्रसिद्ध थे। ये चन्द्रमा के समान स्वन्छ बुद्धि बाले थे। समस्त शास्त्र के रस में अवगाहन के कारण शृभ्रचिन बाले इनको शैबी भिक्त भी परम सुशोभित करती थी।। ५४॥

तारुण्य रूपी सागर के तरंगसमृहों को छोड़कर हटपूर्वक वैराग्य रूपी पोत पर दूढ़ना के साथ आरोहण कर जो भक्ति के आरोहण (= मीड़ी) को प्राप्त कर महेश्वर के चिन्तन रूपी रत्नों के द्वारा उन सांसारिक आपित्तयों का नाश किया करते थे॥ ५५॥

उनके पुत्र अभिनवगुष्त नाम से प्रसिद्ध हुये जो कि चन्द्रचूड़ के चरणकमल के पराग से पवित्रित थ । बाल्यकाल में ही इन्हें माता ने छोड़ दिया । भावीं कर्म के विषय में भाग्य ही (लोगों का) संस्कार करता है ॥ ५६ ॥

भोग = शर्गर । निर्मष बाले = क्षण में नष्ट होने बाले । महना में शास्त्रस्थी चक्षु का होना कारण है । नामनिश्नक मोत्र बाले = आंत्रगोत्र बाले । गोत्र नाम शिलप्रस्थ से निर्दिष्ट है । 'करैं:' यह पद हाथ एवं किरण (दोनो) का बाचक है । श्लोकद्वयेन अत्र निवासयोग्यत्वं दर्शितम् । स्वैर्विभवेर्युनक्तीत—अनेन अत्र सर्वविद्याकरस्थानत्वं प्रकाशितम् । शक्तीति—सिद्धाचतुष्कम् । तद्धि सिनरक्तपीत-कृष्णवर्णम् । विशिग्वव्रात इति—शोषणादिः, तस्य हि रागादि कार्यम् । चक्रेति—मुख्यानुचक्ररूपेषु । श्यामरक्तेरिति—कृष्णपिङ्गलैः । देवीद्विनयेति—प्रकरणाद्यौ- चित्यादुक्तम् । वाग्मीति—वृहस्पतिरिप । मसृणगितः—शनैधरध । अङ्गारेति—उदानविद्वरिप । यस्ताकेन्दुत्वेन यहणद्वयमिप व्यक्तितम् । यन् प्रवरसेन इति—क्षितीशः पुरं निर्ममे तिस्मत्रमुष्य द्विजस्य लिलतादित्योः राजा निवासं चक्रे—इति दूरेण संबन्धः । व्योमोत्पतिव्रिति—अनेन अवापि सिद्धवानुगृण्यं प्रकाशितम् । सेति—धण्टा । तैजसेति—लोहध्य । भोगापवर्गेति—शलोकद्वयकटाक्षितयोः । पिनाकेति—आयुधं व्रिशृलमिति—यावत् । कुवेरपुरेति—उत्तरा दिक् । व्ययुयुज- दिति—स्वते। वियुक्तं समपादयत्—प्रमीतमानृकोऽभृदिति यावत् ॥ ५६ ॥

तमेव संस्कारं व्यनिक-

माता परं बन्धुरिति प्रवादः स्नेहोऽतिगाढीकुरुते हि पाशान् । तन्मूलबन्धे गलिते किलास्य मन्ये स्थिता जीवत एव मुक्तिः ॥ ५७ ॥

पर = अत्यधिक । इन दोनो श्लोकों से यहाँ निवास की योग्यता दिखलायी गयी । अपने विभव से युक्त करती है—इसके द्वारा यहाँ समस्त विद्याओं का आकर स्थान होना प्रकाशित है । शक्ति = १. सिद्धा आदि चार । (२ रौद्री ३ वामा ४ ज्येष्ठा) का समृह । वह श्वेत रक्त पीत और कृष्ण वर्णों वाला है । विशिखसमृह—शोषण आदि गग आदि उसका कार्य है । चक्र—मुख्य अनुचक्र रूपों में श्यामरक्त = काला और पिङ्गल । तीन देवियाँ—यह प्रकरण की उचितता के कारण कहा गया है । वाम्मा = वृहम्पति । ममृणगित = शिनश्चर, अङ्गार = उदान विह्न । ग्रस्तार्क इन्दु के द्वाग दोनों का ग्रहण भी व्यञ्जित है । राजा प्रवरसेन ने जिस नगर का निर्माण किया उसमें इस ब्राह्मण के राजा लिलतादित्य ने निवास किया—ऐसा दृर से सम्बन्ध है । आकाश में उड़ते हुये—यहाँ भी सिद्ध के गुणों से युक्त होना प्रकाशित किया गया है । वह = घण्टा । तैजस—तेजोयुक्त और लोहा से बनी । भोग और अपवर्ग का—दोनों श्लोकों में सङ्केतित । पिनाक = शस्त्र = त्रिशृल । कुवेग्पुर = उत्तर दिशा । वियुक्त किया = स्वयं वियुक्त कर दिया अर्थात् मृतमाता वाला हो गया ॥ ५६ ॥

उसी संस्कार को व्यक्त करते हैं— माता सबसे बड़ा बन्धु होती है यह लोकप्रसिद्धि है। (उसका) स्नेह पित्रा स शब्दगहने कृतसंप्रवेश-स्तर्कार्णवोर्मिपृषतामलपूर्ताचत्तः । साहित्यसान्द्ररसभोगपरो महेश-भक्त्वा स्वयंग्रहणदुर्मदया गृहीतः॥ ५८॥

स तन्मयीभूय न लोकवर्तनी-मजीगणत् कामपि केवलं पुनः । तदीयसंभोगविवृद्धये पुरा

करोति दास्यं गुरुवेश्मसु स्वयम् ॥ ५९ ॥

पुग करोतीत—'यावस्पुगनिपातयोर्लट्' (३।३।४) इति लट: प्रयोग: ॥ के ते ग्रव: ?—इत्याशङ्क्य आह—

आनन्दसंतितमहार्णवकर्णधारः

सद्दैशिकैरकवरात्मजवामनाथः ।

श्रीनाथसंततिमहाम्बरघर्मकान्तिः

श्रीभृतिराजतनयः स्विपतृप्रसादः ॥ ६० ॥

पाणों को अत्यन्त मजबूत बना देता है। उस मूलबन्धन के नष्ट हो जाने पर (मैं) समराता हू कि इसकी (= अभिनवगुष्त की) जीते जी मुक्ति हो गयी॥ ५७॥

पिता के द्वारा वह बालक शब्दकानन में प्रविष्ट कराया गया । न्यायरूपी समुद्र की लहरों के शलाका से अथवा बिन्दुओं से निर्मेल एवं पवित्र चित्त वाला (किया गया) । साहित्य के सघन इसके भोग से लीन (हुआ यह बालक) स्वयंग्रहण के कारण दुर्मद शिवभक्ति के द्वारा गृहीत हुआ ॥ ५८ ॥

वह तन्मय (= भक्तिमय) होकर किसी भी लोकव्यवहार की पुनः गणना ही नहीं करता था बल्कि उसके (भक्तिजन्य आनन्द के) संभोग की वृद्धि के लिये स्वयं गुरुओं के घरों में सेवा करता था ॥ ५९ ॥

'पुस करोति' यह 'यावत् और पुस इन दोनों निपातों के प्रयोग में लट्लकार होता है।' (पा॰सू॰ ३।३।४) इस सूत्र में लट् का प्रयोग है।। ५९ ॥

वे गुरु कौन हैं ?—यह शङ्का कर कहते हैं—

आनन्द की परम्परा या (या विस्तार) रूपी महासमुद्र के कर्णधार सदध्यापक एरकनाथानन्द के शिष्य (या पुत्र) वामनाथ (गुरु थे) । श्रीनाथ की परम्परा रूपी महाकाश के सूर्य तथा अपने पिता के आनन्दरूप श्री त्रैयम्बकप्रसरसागरशायिसोमा-नन्दात्मजोत्पलजलक्ष्मणगुप्तनाथः त्यांख्यसंतितमहोद्धिपूर्णचन्द्रः श्रीसोमतः सकलवित्किल शंभुनाथः ॥ ६१ ॥ श्रीचन्द्रशर्मभवभक्तिविलासयोगा— नन्दाभिनन्दशिवशक्तिविचित्रनाथाः अन्येऽपि धर्मशिववामनकोद्धरश्री-भूतेशभास्करमुखप्रमुखा महान्तः ॥ ६२ ॥ एते सेवारसविरचितानुग्रहाः शास्त्रसार-प्रौढादेशप्रकटसुभगं स्वाधिकारं किलास्मै। यत् संप्राद्यंदपि च जनान्नेक्षताक्षेत्रभूतान् स्वात्मारामस्तदयमनिशं तत्त्वसेवारसोऽभृत्॥ ६३ ॥ सोऽनुग्रहीतुमथ शांभवभक्तिभाजं स्वं भ्रातरमखिलशास्त्रविमर्शपूर्णम् । यावन्यनः प्रणिदधाति मनोरथाख्यं तावज्जनः कतिपयस्तमुपाससाद ॥ ६४ ॥

भृतिराज नामक तनय (उत्पन्न हुए) ॥ ६० ॥

त्र्यम्बकपरम्परा के सागर में शयन करने वाले सोमानन्द के शिष्य उत्पलदेव के विद्यापुत्र लक्ष्मणगुष्यनाथ (गृरु थे) । अर्धव्यम्बकपरम्परा रूपी महासागर के पृणीचन्द्र तथा सर्वज्ञ श्री (सुमितनाथ के शिष्य श्री सोमदेव) (के शिष्य) शम्भुनाथ (गुरु थे) ॥ ६१ ॥

श्रीचन्द्र शर्मा श्रीभवनाथ श्रीभक्तिवलाम श्रीयोगानन्द श्रीअभिनन्द श्रीशिवशिक्तिनाथ (अथवा श्री विचित्रनाथ) (गुरु थे) । अन्य भी श्रीधर्म-शिवानन्द श्रीनन्द जी वामननाथ श्रीउद्धटनाथ श्री भूतेशनाथ श्री भास्कर और भी मुखानन्दनाथ आदि महान् लोग (गुरु) थे ॥ ६२ ॥

(अभिनवगुष्त) के सेवा रूपी रस के कारण विरचित अनुग्रह वाले ये लोग शास्त्रों के तत्त्व के प्रौढ आदेश को प्रकट करने में सुभग अपने अधिकार को जो इस (= अभिनवगुष्त) को दिया और जो (= इस स्वात्माराम अभिनवगुष्त ने) अपात्र लोगों की ओर दृष्टि नहीं डाली वह इसके स्वात्मारामत्व और निरन्तर तत्त्वसेवा का फल था ॥ ६३ ॥

इसके बाद जब तक (यह अभिनवगुप्त) शाम्भव भक्ति वाले सकल शाम्त्र के विमर्श से पूर्ण मनोर्थ नामक अपने भाई को (शिष्य के रूप में) तुर्याख्यसंततीति—अर्धत्र्यम्बकाभिख्या । अक्षेत्रभृतानिति—अपात्रप्रायान्— इत्यर्थः । उपाससादेति—अन्तेवासितामन्वभूत्—इत्यर्थः ॥ ६४ ॥

तमेव कतिपयं जनं निर्दिशति—

श्रीशौरिसंज्ञतनयः किल कर्णनामा यो यौवने विदितशांभवतत्त्वसारः । देहं त्यजन् प्रथयति स्म जनस्य सत्यं योगच्युतं प्रति महामुनिकृष्णवाक्यम् ॥ ६५ ॥

तद्वालमित्रमथ मन्त्रिसुतः प्रसिद्धः

श्रीमन्द्र इत्यखिलसारगुणाभिरामः ।

लक्ष्मीसरस्वति समं यमलञ्जकार

सापत्नकं तिरयते सुभगप्रभावः ॥ ६६ ॥

अन्ये पितृव्यतनयाः शिवशक्तिशुभ्राः

क्षेमोत्पलाभिनवचक्रकपद्मगुप्ताः

ये संपदं तृणममंसत शंभुसेवा-

संपूरितं स्वहृदयं हृदि भावयन्तः ॥ ६७ ॥

अनुगृहीत करना चाहे तब तक कुछ लोग उन (= अभिनवगुप्त) के पास पहुँच गये ॥ ६४ ॥

तृर्याख्य सन्तति = अर्थत्र्यम्बक नामक । अक्षेत्रभृत = अपात्रप्राय । उपसन्न हुये = अन्तेवासी बन गये ॥ ६४ ॥

उन्हीं कतिपय लोगों को दिखलाते हैं-

श्री शौरी नामक (व्यक्ति) के पुत्र कर्ण नामक (एक व्यक्ति थे) जिन्होंने यौवन में ही शांभवतत्त्व का सार जान लिया था। उन्होंने शरीर को छोड़ते हुँये योगभ्रष्ट के प्रति महामुनि गीतोपदेशक श्री कृष्ण के वाक्य को लोगों के मन में सत्य सिद्ध कर दिया॥ ६५॥

फिर उनके वालिमत्र जो कि मन्त्री के पुत्र (की दृष्टि से) प्रसिद्ध थे (और नाम) श्रीमन्द्र था सबके सारभूत गुणों के कारण सुन्दर थे जिसे लक्ष्मी एवं सरस्वती ने समानरूप से अलंकृत किया था और सुभग प्रभाव वाले (वे) लक्ष्मी एवं सरस्वती के सापत्न स्वभाव को झूठा सिद्ध कर दिये थे। (या तिरस्कृत कर दिये थे) ॥ ६६ ॥

अन्य भी चचेरे भाई जो कि (शिवशक्ति के कारण शुभ्र थे और जिनका नाम भी) (शिवशक्ति और शुभ्र था) (तथा) क्षेत्र उत्पल अभिनव पडर्धशास्त्रेषु समस्तमेव येनाधिजग्मे विधिमण्डलादि । स रामगुप्तो गुरुशंभुजास्त्रसेवाविधिव्यग्रसमग्रमार्गः ॥ ६८ ॥ अन्योऽपि कश्चन जनः शिवशक्तिपात-

संप्रेरणापरवशस्वकशक्तिसार्थः

अभ्यर्थनाविमुखभावमशिक्षितेन

तेनाप्यनुग्रहपदं कृत एष वर्गः ॥ ६९ ॥

आचार्यमभ्यर्थयते स्म गाढं

संपूर्णतन्त्राधिगमाय सम्यक् ।

जायेत दैवानुगृहीतबुद्धेः

संपत्रबन्धेकरसैव

संपत् ॥ ७० ॥

सोऽप्यभ्युपागमदभीप्सितमस्य यद्वा स्वातोद्यमेव हि निनर्तिषतोऽवतीर्णम् । सोऽनुग्रहप्रवण एव हि सहुरूणा-

माज्ञावशेन शुभसूतिमहाङ्कुरेण ॥ ७१ ॥

विक्षिप्तभावपरिहारमथो चिकीर्षन् मन्द्रः स्वके पुरवरे स्थितिमस्य वव्रे ।

चक्रक आर पदागुप्त थे वे अपने हृदय को शम्भुसेवा से परिपृर्ण मानते हुये हृदय में सम्पत्ति को तृण के समान मानते थे ॥ ६७ ॥

जिसने त्रिकशास्त्रों में समस्त विधि मण्डल आदि का अध्ययन किया वह राम गुप्त (अपने) गुरु एवं शैवागम की सेवा विधि में लगे हुये समस्त मार्गी वाला था ॥ ६८ ॥

कोई और भी आदमी (था जो) शिवशक्तिपात की सम्यक प्रेरणा के वशीभूत शक्तिसमूह वाला था। अभ्यर्थनाविमुख भाव को न जानने वाले उस (व्यक्ति) के साथ यह वर्ग सम्पूर्ण शास्त्रों के सम्यक् ज्ञान के लिये अनुग्रह के आस्पदभूत आचार्य से गाढ़ निवेदन करता था क्योंकि दैव की कृपा प्राप्त बुद्धि वाले (व्यक्ति) की सम्पत्ति सम्पत्प्रबन्धेकरस वाली ही होती है।। ६९-७०॥

वह अपने अभिलिषत को प्राप्त हुआ । अथवा बार-बार नाचने की इच्छा वाले के समक्ष सुन्दर वाद्य (स्वयं) प्रकट हो गया ॥ ७१- ॥

अनुमहप्रवण वह सदगरुओं के शुभ फल देने वाले महा अंकुर रूपी आज्ञा के वश विक्षिप्त भाव का परिहार करने की इच्छा वाले मन्द्र ने आबालगोपमपि यत्र महेश्वरस्य

दास्यं जनश्चरति पीठनिवासकल्पे॥ ७२॥

तस्याभवत् किल पितृव्यवधूर्विधात्रा

या निर्ममे गलितसंसृतिचित्रचिन्ता ।

शीतांश्मौलिचरणाब्जपरागमात्र-

भूषाविधिर्विहितवत्सिलकोचिताख्या ॥ ७३ ॥

मूर्ता क्षमेव करुणेव गृहीतदेहा

धारेव विग्रहवती शुभशीलतायाः ।

वैराग्यसारपरिपाकदशेव पूर्णा

तत्त्वार्थरत्नरुचिरस्थितिरोहणोर्वी ॥ ७४ ॥

भ्रातापि तस्याः शशिशुभ्रमौले-

र्भक्त्या परं पावितचित्तवृत्तिः ।

स शौरिरात्तेश्वरमन्त्रिभाव-

स्तत्याज यो भूपतिमन्त्रिभावम् ॥ ७५ ॥

तस्य स्नुषा कर्णवधूर्विधूत-

संसारवृत्तिः

सुतमेकमेव ।

अपने नगर में इस (गुरु) की स्थिति की याचना की । पीठनिवास-कल्प उस नगर में बालक से लेकर ग्वाले तक के लोग शिव की सेवा करते थे ॥ -७१-७२ ॥

उस (मन्द्र) की चाची थीं जिसको विधाता ने सृष्टि की विचित्र चिन्ताओं से गहित बनाया था। (बह) शिव के चरणकमल के परागमात्र के अलङ्करण बाली थीं और उसका बत्सिल्का (= बात्सिल्यभाव बाली) नाम भी उचित था॥ ७३॥

(वह) मूर्त्तिमती क्षमा सी थी, मानो करुणा ने शरीरधारण कर लिया था। मानो शुभशीलता ने विग्रह (शरीर) धारण किया था। वह वैराग्य के तत्त्व के परिपाक की पूर्णता को प्राप्त स्थिति वाली तथा तत्त्वार्थरत्न की रुचिर स्थिति की उत्पत्ति की धरती थी।। ७४॥

उस (बत्सिलिका) का भाई भी शिव की भिक्त से परम पवित्र की गयी चित्तवृत्ति वाला था। शौरी नाम वाले उसने, जो कि मन्त्री (साधक) भाव को प्राप्त हो गया था, राजा के मन्त्री पद का त्याग कर दिया॥ ७५॥

उसकी पुत्रवधू (जिसका नाम) कर्णवधू था और जो कि संसार के

यासूत योगेश्वरिदत्तसंज्ञं

नामानुरूपस्फुरदर्थतत्त्वम्

॥ ३६ ॥

यामग्रगे वयसि भर्तृवियोगदीना-

मन्वमहीत् त्रिनयनः स्वयमेव भक्त्या ।

भाविप्रभावरभसेषुजनेष्वनर्थः

सत्यं समाकृषति सोऽर्थपरम्पराणाम् ॥ ७७ ॥

भक्त्युल्लसत्पुलकतां स्फुटमङ्गभूषां

श्रीशंभुनाथनितमेव ललाटिकां च।

शैवश्रुतिं श्रवणभूषणमप्यवाप्य

सौभाग्यमभ्यधिकमुद्वहति स्म याऽन्तः ॥ ७८ ॥

अम्बाभिधाना किल सा गुरुं तं

स्वं भ्रातरं शम्भुदृशाभ्यपश्यत् ।

भाविप्रभावोज्ज्वलभव्यवुद्धिः

सतोऽवजानाति न बन्धुबुद्ध्या ॥ ७९ ॥

भ्राता तदीयोऽभिनवश्च नाम्ना

न केवलं सच्चरितैरपि स्वै: ।

व्यवहार को छोड़ चुकी थी केवल नाम के अनुरूप अर्थतन्त्र के ज्ञाता योगेश्वर्गदन नामक एक ही पुत्र को जन्म दिया ॥ ७६ ॥

प्रथम अवस्था में ही भर्नृवियोग से दुःखी जिस (कर्णवधू) को त्रिनयन ने स्वयं ही अपनी भक्ति से अनुगृहीत किया । भावी प्रभाव से बोझिल लोगों के लिये वह अनर्थ सचमृच अर्थ की परम्पराओं का आकर्षण करना है ॥ ७७ ॥

वह भक्ति से उल्लिसित पुलकता रूपी (= प्रथम) अङ्गभूषा को, श्री शम्भुनाथ के प्रति चिनम्रभाव रूपी ललाटिका (= मस्तक का अलङ्कार) और शैवाराम (या शिवयशोगान) रूपी श्रवणभूषण को प्राप्त कर भीतर ही भीतर अधिक सौभारय को धारण करती थी ॥ ७८ ॥

और जो (लोगों में) अम्बा नाम से जानी जाती थीं वह अपने उस गृरु रूपी भाई को शिव की दृष्टि में देखती (= शिव ही समझती) थीं। भावीं प्रभाव से उज्ज्वल भल्य बुद्धि से ही सज्जनों को जाना जा सकता है न कि बन्धु बुद्धि से ॥ ७९॥

उसका भाई केवल नाम से ही नहीं बल्कि अपने सच्चरित से भी अभिनव था ॥ ८०- ॥

### कृष्णवाक्यमिति । यद्गीतम्—

शुर्चानां श्रीमतां गेहं योगश्रष्टोऽपि जायते ॥
अथवा योगिनामेव जायते धीमतां कुले ।
एतद्धि दुर्लभतरं जन्म लोकं यदीदृशम् ॥
तत्र तं युद्धिसंयोगं लभते पौर्वदैहिकम् ।
ततो भृयोऽपि यतते संशुद्धौ कुरुनन्दन ॥
पूर्वाभ्यासेन तेनैव ह्रियते द्यवशोऽपि सन् ।
जिज्ञासुरिप योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥
प्रसङ्गाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकिल्विषः ।
अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥' (६।४७) इति ।

ह्रदीति—विमर्शभू(1—इत्यर्थः । शक्तिः = सामर्थ्यम् । एष वर्गः संपूर्ण-तन्त्राधिगमाय आचार्यमभ्यर्थयते स्म—इति संबन्धः । अस्येति—वर्गस्यः । बद्धिति —तदभ्यर्थनानवक्कप्तिधोतनाय पक्षान्तरनिर्देणः । तस्येति— मन्द्रस्यः । मन्द्राति —सामकोऽपीति ॥

सच्चरितकृतमेव अभिनवत्वं दर्शयित-

#### पीतेन विज्ञानरसेन यस्य तत्रैव तृष्णा ववृधे निकामम् ॥ ८० ॥

कृष्ण वाक्य-जैसा कि गीता में कहा गया-

'योगभ्रष्ट (साधक) पवित्र एवं ऐश्वर्यवान् (पुरुषो) के घर उत्पन्न होता है, अथवा वह बुद्धिमान् योगियों के वंश में जन्म लेता है। जो इस प्रकार का जन्म है वह लोक में दुर्लभतर है। उस (घर) में वह पूर्वटह वाले उस बुद्धिसंयोग को प्राप्त करता है। है कुरुनन्दन ! वहाँ भी वह बार-बार सम्यक् चित्तशुद्धि के लिये प्रयास करता है। उसी पूर्वभ्यास के कारण वह विवश होकर आकृष्ट किया जाता है और योग का जिज्ञासु होकर शब्दश्रह्म के स्तर को पार कर जाता है। प्रसङ्गवश यनमान (वह) योगी पाप से शुद्ध हो कर अनेक जन्मों (के प्रयास) से सम्यक सिद्ध होकर परम गति को प्राप्त होता है। (६१४७)

हृदय मे—विपर्श उत्पन्न होने बाले (हृदय मे) । शक्ति = मामर्थ्य । यह वर्ग—सम्पूर्ण तत्त्वज्ञान के लिये आचार्य मे प्रार्थना किया—यह सम्बन्ध (= अन्वय) हैं । इसका = वर्ग का । अथवा—यह पक्षान्तर निर्देश—'उसकी प्रार्थना की' अनवक्कृप्ति को दिख्लाने के लिये हैं । उसकी = मन्द्र की । मन्त्री— साधक भी ॥

सच्चरितकृत अभिनवत्व को दिखलाते हैं-

सोऽन्यश्च शांभवमरीचिचयप्रणश्य-त्मङ्कोचहार्दनलिनीघटितोज्ज्वलश्रीः । तं लुप्पकः परिचचार समुद्यमेषु साधुः समावहति हन्त करावलम्बम् ॥ ८१ ॥ इत्यं गृहे वत्सिलकावितीणें स्थितः समाधाय मितं बहूनि । पूर्वश्रुतान्याकलयन् स्वबुद्ध्या शास्त्राणि तेभ्यः समवाप सारम् ॥ ८२ ॥ स तन्निबन्धं विद्धे महार्थं युक्त्यागमोदीरिततन्त्रतत्वम् आलोकमासाद्य यदीयमेष लोक: सुखं सञ्चरिता क्रियासु ॥ ८३॥ सन्तोऽनुगृह्णीत कृतिं तदीयां गृह्णीत पूर्वं विधिरेष तावत्। ततोऽपि गृह्णातु भवन्मतिं सा सद्योऽनुगृह्णातु च तत्त्वदृष्ट्या ॥ ८४ ॥

पीये गये विज्ञानरस के कारण उसी विषय में जिसकी तृष्णा यथेच्छ बढ़ती गयी ॥-८० ॥

वह (= अभिनवगुप्त) तथा शाम्भव मरीचिसमृह के द्वारा सङ्कोच नष्ट हो गया और हृदय कमल की उज्ज्वल शोभा उत्पन्न हो गयी जिसकी, ऐसे एक दूसरे व्यक्ति लुम्पक ने प्रयास में उनका साथ दिया (क्योंकि) सज्जन लोग हाथ का सहारा दे देते हैं ॥ ८१ ॥

इस प्रकार वत्सलता से परिपूर्ण (= वत्सलिका के) घर में रहकर चित्त को समाहित कर (इस अभिनवगुप्त ने) पूर्वश्रुत बहुत से शास्त्रों को अपनी बुद्धि से चिन्तन कर उनसे सार प्राप्त किया ॥ ८२ ॥

उसने महान् अर्थ वाले, युक्ति और आगम में कहे गये तन्त्र के तन्त्रों धाले इस निबन्ध की रचना की जिसके प्रकाश को पाकर लोक (= सांसारिक जन) (अपनी) क्रियायों में सुख प्राप्त करेगा ॥ ८३ ॥

शास्त्रकार अभिनवगुप्त कहते हैं कि हे सज्जनों ! उसकी कृति को अनुगृहीत करो । पहले (इसका) ग्रहण (= अध्ययन) करो (बाद मे उसके अनुसार आचरण करो)। यही बिधि है । इसके बाद (यह कृति) आपकी बुद्धि का ग्रहण करे (= आपकी समझ में आने लगे फिर सामान्य रूप से ग्रन्थस्य च अस्य अन्वर्धाभिधन्त्वं प्रकाशियनुमाह—स तित्रबन्धिमन्यादि । अनुग्रहग्रहणयोश्च व्यत्ययेन स्थिति दर्शयितुं पूर्वीमित तदपीति च उक्तम् ॥८४॥

किं वा प्रादेशिकबैदुष्यशालिबिद्रज्जनाभ्यर्थनया, शिव एव अत्र श्रोता भविष्यति—इत्याह—

# इदमभिनवगुप्तप्रोम्भितं शास्त्रसारं शिव निशमय तावत् सर्वतः श्रोत्रतन्त्रः । तव किल नुतिरेषा सा हि त्वद्रूपचर्चे-त्यभिनवपरितुष्टो लोकमात्मीकुरुप्व ॥ ८५ ॥

हे परमेश्वर शिव ! त्विमदं भवच्चरणिचन्तनल्ख्यप्रसिद्धना अभिनवगुप्तंन सर्वविद्यासतन्त्रगर्भीकारात्मना प्रकर्षेण उप्पितम्, अत एव शास्त्राणां मध्ये सारं निश्मय मे श्रोतािस—इत्यर्थः, यतस्त्वं सर्वतः श्रोत्रतन्त्रः—सर्वत्र इति यावत् । मित्र असर्वज्ञस्य पतदवधारणेऽधिकार एच—इति भावः । न च एतदेव अत्र निमिनम्—इत्याह—तव किल नृतिरेषा—इति । स्तोत्ररूपत्वं च अत्र न अस्तीिति न संभावनीयम्—इत्याह—सा हि त्यद्रृपचर्चेति । सा नृतिर्हि तस्य तव नृत्यस्य रूपचर्चा पौनःपुन्थेन स्वरूपपरामशे इत्यर्थः । सैव च इह प्रतिपदं संविद-

अध्ययन करने के बाद आपकी बुद्धि। पुनः (इसे) तान्विक दृष्टि से गृहीत करे ॥ ८४ ॥

इस ब्रन्थ का अन्यर्थवाचकत्व प्रकाशित करने के लिये कहते हैं—उस निबन्ध को । अनुब्रहण और ब्रहण की विपरीत क्रम में स्थिति बतलाने के लिये—'पूर्व' और 'ततोऽपि' कहा गया ॥ ८४ ॥

अथवा थोड़ी सी विद्वत्ता वाले विद्वज्ञान में प्रार्थना करने से क्या त्याभ? शिव ही यहाँ श्रोता हो जाँयेंगे—यह कहते हैं—

है शिव ! अभिनवगुप्त के द्वारा उत्कृष्ट रूप से प्रस्तुत (इस) शास्त्रतत्त्व को सुनिये क्योंकि आप सर्वज्ञ हैं । यह आपकी स्तुति है । यह (= स्तुति) आपके रूप की चर्चा है इसिलये (इस) सर्वत:नृतन (स्तुति) से परितुष्ट होकर (आप) संसार को आन्मसात् करें ॥ ८५ ॥

हे परमेश्वर शिव ! आपके चरणचिन्तन के द्वारा प्रसिद्धि को प्राप्त अभिनवगुप्त के द्वारा समस्त विद्यातन्त्र को आत्मसान् करने बाले प्रकर्ष के द्वारा अभिनत अत एव शास्त्रों के मध्य में तन्त्वभूत इसको आप सुनने बाले हो । क्योंकि आप सर्वतः श्लोत्रतन्त्र = सर्वज्ञ है । असर्वज्ञ को इसे युनने का अधिकार नहीं है—यह भाव है । यहीं इसमें काग्ण नहीं है—यह कहते हैं—यह तुम्हारी स्तुति हैं । इसमें स्तोत्ररूपना नहीं है—ऐसी सम्भावना नहीं करनी चाहिये । यह कहते हैं—यह (स्तुति) तुम्हारे

द्वयात्मनः शिवस्य निरुपिति । आभितः—समन्तात् नवे स्ववं नाथ गग अभिनवस्य परितृष्टः सन् निर्मुखं कोकमात्मीकुरुष्व प्रत्यगिज्ञातस्यात्मतया स्यस्य रूपेकरूपं संपादय येन सर्वस्यैव एतदधिममाय अधिकारो भवेदिति शिवम् ॥

# ॥ इति श्रीमदाचार्याभिनवगुप्तपादविरचिते श्रीतन्त्रालोके उपादेयभावादिनिरूपणं नाम एकोनत्रिंशमाह्निकम् ॥ ३७ ॥

एतत्सप्तत्रिंशं किलाह्निकं जयरथेन निरणायि। आमृशतामियदन्तं सतामिदं सर्वथास्तु शिवम् ॥

॥ इति श्रीमन्महामाहेश्वराचार्यवर्यश्रीमद्भिनवगुप्तविरचिते श्रीतन्त्रालोके श्रीजयरथविरचितविवेकाभिख्यव्याख्योपेते उपादेयभावादिनिरूपणं नाम सप्तत्रिंशमाहिकं समाप्तम् ॥ ३७ ॥

90×00

॥ समाप्तोऽयं ग्रन्थः ॥

生の 出米は 日本

रूप की चर्चा है । वह नृति तुम्हारे उस स्तृत्य रूप की चर्चा है = पुन प्तः स्वरूप का प्रगम्मा है । संविद्द्वयूक्ष्प शिव की वही (= रूपता) यहा प्रविपद तिरूपित है । है नाथ । अभितः = चारो ओर से नवीन स्त्रुप के त्युद में मूझ अभिनवगृप्त के प्रति परितृष्ट होते हुए समस्त लोक को आत्मरूप बनाओं = आत्मा का प्रत्यमिजा के रूप में अपने स्वरूप के साथ एकरूप करो हिससे एमको पढ़ने में सबका अधिकार हो ॥

॥ इस प्रकार श्रीमदाचार्यअभिनवगुप्तपादिवरिचत श्रीतन्त्रालोक के सप्तित्रंश आह्निक की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३७ ॥

जयस्थ ने इस संवीसने आद्विक का निर्णय किया । यहाँ तक अन्वयन मनन करने वाले सज्जनों का सर्वथा मङ्गल हो ॥

॥ इस प्रकार आचार्यश्रीजयरथकृत श्रीतन्त्रालोक के सप्तत्रिंश आह्निक की 'विवेक' नामक व्याख्या की डॉ॰ राधेश्याम चतुर्वेदी कृत 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥ ३७ ॥ यदचकथदमुष्मिन् श्रीमदाचार्यवयों
वहुपरिकरवृन्दं सर्वशास्त्रोद्धृतं सत् ।
तदतुलपरियत्नेनैक्ष्य सञ्चिन्त्य सद्धिहंदयकमलकोशे धार्यमार्थै: शिवाय ॥ १ ॥
योऽधीती निखिलागमेषु पदिवद्यो योगशास्त्रश्रमी
यो वाक्यार्थसमन्वये कतरितः श्रीष्रत्यभिज्ञामते ।

योऽधीती निखिलागमेषु पदिवद्यो योगशास्त्रश्रमी यो वाक्यार्थसमन्वये कृतरितः श्रीप्रत्यभिज्ञामृते । यस्तर्कान्तरिवश्रुतश्रुततया द्वैताद्वयज्ञानिवत् सोऽस्मिन् स्यादिधकारवान् कलकलप्रायं परेषां वचः ॥ २ ॥

♦;=3 ;; €=;•

### अथाचार्यजयरथवंशवर्णनम्

यः कर्नु विश्वमेतत्त्रभवितः निम्बन्धं सर्वविन्वात् प्रणेता सर्वेषामागमानामखिलभवभयोच्छेददायी दयालुः । तम्बेन्द्राग्चर्चिताङ्ग्नेर्गुरुर्चलसुताबल्लभस्यापि त्योके सर्वत्रामुत्र ताबनुहिनिगिरिरिति ख्यातिमान् पर्वतेन्द्रः ॥ १ ॥

श्रीमान आचार्य अभिनागुप्तपाद ने अनेक शाम्त्रों का उद्धरण देते हुए अनेक भिद्धान्तों में युक्त जो कुछ इस ग्रन्थ (= तन्त्रालोक) में कहा मैं (= जयम्थ) ने अनुक्रनीय प्रयत्नों के द्वाग उस पर विचार और निरीक्षण किया । आर्थ लोग भी अपने कल्याण के लिये (उसका निरीक्षण और चिन्तन कर) उसको अपने हदयकमलकोश में धारण करे ॥ १ ॥

जिसने समस्त आगमशास्त्र का अध्ययन किया है, जो पद (= व्याकरण या कालाध्या के बाचक मन्त्र वर्ण और पद) को जानता है, जिसने योगशास्त्र में श्रम किया है, जो वाक्यार्थ के समन्वय बाले प्रत्यमिश्राशास्त्र में अनुगगवान है, जो दूमरे तकों में विश्रुत (= प्रीमद्ध विद्वानों) से श्रवण कर द्वैताद्वैत शास्त्र का जानी है, वही हम तन्त्रालोक शास्त्र को पढ़ने का अधिकारी हैं। श्रेष लोगों का कथन केवल कोलाहल मात्र है। २॥

◆≒3 % G=÷◆

#### आचार्य जयरथ के वंश का परिचय

जो इस विश्व की रचना करने में समर्थ हैं. सर्वज्ञ होने के कारण समयन आगमों के रचित्रता हैं. संसार के सम्पूर्ण भय का उच्छेदन करने को तथा दवाल हैं. इन्द्र आदि के द्वारा पूजितचरण को पार्वतीवल्ल्य के गुरु पर्वतिन्द्र इस और इस लोक में मर्का तृहिनांगरि (= हिमालय) के नाम से विख्यात हैं ॥ १ ॥ यद्वादिनामुत्तरदिङ्गिवेशादिव श्रयन्ति प्रतिवादिवाचः । अनुत्तरत्वं तदनुत्तरिर्द्धं श्रीशारदामण्डलमस्ति यत्र ॥ २ ॥ जामात्रेवामृतकरकलाक्त्यप्तचूलावचूले-नादिष्टं द्रागखिलवचसां मानभावं विदित्वा । दध्ने शैलः श्रितमधुमतीचन्द्रभागान्तरालं सद्देशत्वाच्छिरसि निखिलैः संश्रितं दर्शनैर्यत् ॥ ३ ॥

बोधस्याप्यात्मभूतं परिकलितवती यद्विमर्शात्मतत्त्वं मुख्यत्वेन स्तुतात: प्रभवति विजयेशेन पीठेश्वरेण । युक्ता बोधप्रधाना स्थितनिजमहसा शारदापीठदेवी विद्यापीठे प्रथीय: प्रधितनिखिलवाग्यत्र काश्मीगनाम्नि ॥ ४ ॥

यन्मेरेयं कलयिततरां कस्य नेच्छास्पदत्वं ज्ञानात्मत्वं प्रथयित परं शारदा यच्च देवी । यच्चाधते पटिमघटनां सित्क्रियायां वितस्ता तद्यत्रैतत् त्रिकमविकलं पोपुषीति प्रशस्तिम् ॥ ५ ॥

यहाँ शाग्दामण्डल नामक एक स्थान हैं जहाँ वैभव सबसे अधिक हैं। प्रतिवादियों के उत्तर दिशा में निवेश के कारण मानो यहाँ प्रतिपक्षी लोगों की वाणियाँ उत्तर नहीं दे पातीं ॥ २ ॥

हिमालय के जामाला, जो कि अमृतकला वाले चन्द्रमा को अपनी चृडा पर धारण किये हुए हैं, के द्वारा दिये गये आदेश को समस्त वाणियों में उत्कृष्टनम मान कर इस पर्वत हिमालय ने मधुमती और चन्द्रभागा नदियों के मध्य में स्थित इस उत्तम देश को, जिसे कि सभी दर्शनों और दार्शनिकों ने आश्रय बनाया है, अपने शिर (= शिखर) पर धारण किया है ॥ ३ ॥

परिज्ञातबोध का भी आत्मभृत जो विमर्श है उसका भी आत्मभृत तन्त्र श्रीशारदादेवी शारदापीठ के अधीश्वर विजयेश नामक आचार्य के द्वारा स्तुत हैं। बोधप्रधाना वह शारदा देवी जो कि शारदापीठ की देवी थी उस विद्यापीठ में अपने विस्तृत तेज के साथ स्थित थी। यह पीठ कश्मीर में स्थित था जहाँ उस देवी का समस्त उपदेशवचन फैंठा हुआ था।। ४॥

जिस शारदा के उपदेशरूपी मैरेय (= मादक सुरा) को पीने की किसको इच्छा नहीं होती और इच्छा से उत्पन्न जिस ज्ञान को शारदा देवी वहाँ फैलाती रहती थी, तथा जिस ज्ञान को उत्तम क्रिया के रूप में बितस्ता (= व्यास) नदी निरन्तर कुशलता के साथ धारण कर रही है, वह (इच्छा, ज्ञान, क्रिया का अथवा शारदा देवी, शारदापीठ और वितस्ता का) त्रिक उस कश्मीर में निरन्तर अत्यधिक प्रशंमा को प्राप्त हो रहा है ॥ ५ ॥

तथ्याभिख्यं प्रवरपुरिमत्यस्ति तस्मिन् सदेहः कर्ता यस्य प्रवरनृपतिः स्वाभिधाङ्केश्वराग्रात् । लेखादेशाद्गणवरसमासादितात् प्राप्तसिद्धिः

शैवं धामामरगृहशिरोभागभेदादवाप ॥ ६ ॥

श्रीसोमानन्दपाद(नाय)प्रभृतिगुरुवरादिष्टसन्नीतिमार्गा लञ्ज्वा यत्रैव सम्यक्पटिमनि घटनामीश्वराद्वैतवाद: । कश्मीरेभ्य: प्रसृत्य प्रकटपरिमलो रञ्जयन् सर्वदेशान् देशेऽन्यस्मिन्नदृष्टो घुसृणविसरवत्सर्ववन्द्यत्वमाप ॥ ७ ॥

उद्भूषयन् पुरमधस्कृतधर्मसून्-राज्यस्थितिः सदसदर्थविवेचनाभिः। श्रीमान् यशस्करनृपः सचिवं समस्त-धर्म्यस्थितिष्वकृत पूर्णमनोरथाख्यम् ॥ ८ ।

तत्सूनुरुत्पलः पुत्रं प्रकाशस्थमासदत् । यद्यशःकौमुदो विश्वं प्रकाशैकात्म्यमानयत् ॥ ९ ॥

धर्मीतमसूर्यमनोरथान् स पुत्रानजीजनच्चतुरः । सकलजनहृदयदयितानर्थानैशः प्रसाद इव ॥ १० ॥

प्रवरपुर की जिस प्रकार की शोभा थी—प्रवरसेन नामक गाजा जो जि. इस नगर के निर्माणकर्ता थे. (उसी प्रकार सुशोभित होकर) उसमें निवास करते थे। उन्होंने स्वाभिधातेश्वर (= प्रवरचन्द्रेश्वर) नामक गणवर (= सिद्धपुरुष) से सिद्धि प्राप्त की थी। परिणामस्वश्रप (उन्होंने) स्वर्ग के शीर्ष पर वर्तमान शैवधाम को प्राप्त किया था।। ६ ॥

इस करमोर में ईबराईतबार (= शिवाद्वयवाद) श्रीसोमानन्द्रनाथ आदि गुरुवर्यों के द्वार सम्बक्त्या अग्रसारित होकर पूर्ण श्रीहि को प्राप्त हुआ । जब इसका परिमठ (= सुगन्ध) प्रकट हो गया तब केशर के गन्ध के समान अदृष्ट रूप से अन्य देशों में फैल कर यह सर्ववन्द्यता को प्राप्त हुआ ॥ ७ ॥

सन् एवं असन् अर्थ के विवेक के द्वारा धर्मपुत्र (= युधिन्टिर) के राज्य की स्थिति को निरस्कृत करने वाले श्रीमान् राजा यशस्कर ने पूर्णमनोस्थ नामक व्यक्ति को सचिव नियुक्त किया ॥ ८ ॥

उनके पुत्र उत्पल थे । उत्पल के पुत्र प्रकाशग्ध थे, जिनकी कीर्नि विश्व मर में प्रकाश के समान फैली हुई थी ॥ ९ ॥

प्रकाश रथ ने धर्मरथ, उत्तमरथ, सूर्यरथ और मनोरथ नामक चार पुत्रो की उत्पन्न किया । वे सब लोगों के ब्रद्य की आनन्दित करने थे ॥ १० ॥ हरिरिव भुजेश्चतुर्भिः सृर्यस्थः पप्रथे सुतंस्तेषु ।
लक्ष्म्यालिङ्गनिनपुणेरमृतिविशिष्टोत्पलञ्येष्ठैः ॥ ११ ॥
शालास्थाने वर्तकारे मठो सुकृतकर्मठो ।
तेपृत्पलामृतरथौ चक्राते द्विजसंश्रयौ ॥ १२ ॥
श्रैगतीवीनिवेशा गजमदसिललैलीम्बता म्लानिमानं
तत्रत्यक्ष्मापकीर्तिप्रसरमिलनतां यस्य संसृचयन्ति ।
तस्यानन्तिक्षतीन्दोर्बलबहलदरद्राजिब्रावणस्य
प्रापत् माचिव्यमाप्योत्पलस्य उचितां पद्धितं मुक्तिमागें ॥ १३ ॥
नप्ता यद्भज्ञपतेर्लक्ष्मीदत्तस्य कमलदत्तसुतः ।
श्रीमान् विभृतिदत्तो व्यधादमुं मातुलः शिष्यम् ॥ १४ ॥
अध्याप्याखिलसंहिता अपि सुतस्नेहाित्रिषिक्ते मृते
पुत्रे ज्यायसि देवतापरिहृतासेके दिनैः सप्तभिः ।
गन्न्यात्र कर्नायने म वद्याद्यात्मा सेकं वने
देव्या स्वप्नविवोधितोऽस्य तनयस्थैतन्मुखेनास्त्वित् ॥ १५ ॥

्रायं वरायान् पाण्णु बार गुजा के साथ प्रोतिबंत होते है वैस ही सूर्थराय ने अस्तृतस्थ, त्रिशाष्ट्रस्य, उत्पालराय और ज्येष्ट्रस्थ तामक चार पूर्वा से विस्तृत (= शोभित) हुये । ये (पुत्र) धनार्जन में अत्यन्त कुशल थे ॥ ११ ॥

जारा नाम ह स्थान में स्थित वर्तकार यह में पुण्यशाची एवं कर्मह उत्परहरूथ और अमृतरथ ब्राह्मणों के आश्रम में निवास करते थे ॥ १२ ॥

विगर्स गज्य के गजा के साथ अनन्तेश्वर का वृद्ध हुआ । जिसमें जिगर्स नरंश की सेना हाथिया के मद जल से युक्त थी । इसे अनन्तेश्वर के सेनावल ने मिलन कर दिया । उस अनन्तेश्वर के सचिव पद पर भी उत्पल ही चित्रकर हो। गजकार्य देखते हुए भी वे मुक्तिमार्ग (= शोगी स्मधना। में नियन्तर लगे रहते थे ॥ १३ ॥

गान्तपति ।= कोषाधिकारी) लक्ष्मीदन का नानी निभृतिदन हुआ जे गमलहरू ।= एप्पकदन) का पुत्र था । इस प्रकार उत्पाकाथ विभृतिदन के मागा हुये । उन्होंने विभृतिदत्त को शिष्य बनाया ॥ १४ ॥

इन्यसम्ब ने अब सुनामां रिणाष्ट्र विभूगित्तन को समस्य श्री तेसीहिता स्म अध्यापन करा कर महापणिद्रत बना दिया तब देवताओं के द्वारा साथ दिनों है अन्तर उस विभूतिदन के जीवन का आसेक (= रस) मूस किये शाने पर पर (= विभूतिदन) मर गया । उसके छोटे भाई चक्रदन को बैरस्य (= यसव सम्बन्ध) के कारण जब नि:सन्तान उत्पत्तरथ ने पृत्र नहीं बनाया अर्थात् गोद नहीं दिया तो देश ने म्बप्न में उत्परस्थ को कहा कि (वह) इस उत्पर्लदन के पुत्र चक्रदन को ही गोद ले ले ॥ १५ ॥

इस चक्रदत के माथ मिलन को प्राप्त कर उर्वीधर (= जमीदार) भगवान् उत्पारमध्य में मांश्र का जो ज्ञान प्राप्त किया था उस लौकिक महाज्ञानानुबिद्ध तेज (= अलौकिक कौल ज्ञान) को इस एकतम शिष्टा को दिया । और श्रीचक्र में अनुमति प्राप्त कर अपनी पितृपरम्परा से प्राप्त धन सम्पत्ति को भी चक्रदन को दे दिया ॥ १६ ॥

इसके बाद उत्पलस्थ अपने गुरु लक्ष्मीयत के शिवलोक जाने के बाद उनके पुत्र विश्वदन को अपने घर है आदे । उसे शैर्बिमंहिता का पण्डित बनाकर यशस्वी होने के बाद उसको उसका सारा अधिकार दे दिया ॥ १७ ॥

श्रीकनकदत्त के द्वारा बनाये गये मन्दिर के सामने यह बनवा कर उसको धनधान्य ये पृश्ति कर विश्वदत्त को रहने के लिये दे दिया ॥ १८ ॥

अपन इस गुरुमांक्त एवं उच्च त्याग के कारण उत्पलरथ ने समुद्र के समान अन्वन्त मंगीर ज्ञान बाले अनेक गुणहपी रत्नों के आकारभृत चार पुत्रों की उत्पन्न किया जिनके नाम—शिवरथ, शक्रस्थ, सम्मरथ और नन्दिस्थ थे ॥ १९ ॥

व्यवहारकुशल, शिवभक्त एवं सर्वार्धसेवी इन चारों में से शिवरण ने मोक्षमार्ग को चुना ॥ २० ॥ अधिकारं ग्राहितः स विद्वानुच्चलभूभुजा । कृत्वा धर्म्यां स्थितं कञ्चित्कालं तज्याज निःस्पृहः ॥ २२ ॥ भोगापवर्गयोरिव शिवानुगगाद् बभूव सम्मरथात् । गुणरथदेवरथाभिधयोर्जनिरखिलस्पृहास्पदयोः ॥ २३ ॥ निर्दग्धमनलदग्धे नगरेऽपि सत्पथप्रथितः । अचलश्रीमठमकरोदभिनवमनयोर्गुणरथाख्यः ॥ २४ ॥ त्रोकद्वयोचितौ गुङ्गरथलङ्करथाभिधौ । यशोविवेकौ पाण्डित्यमेवासूत सुतौ च सः ॥ २५ ॥ एकं भाव्यद्वितीयत्वप्रथायाः संस्तवादिव । सृत्वा सुतं गुङ्गरथो युवैव प्रमयं ययौ ॥ २६ ॥ यां हव्यकव्यविधिबन्धियं सिताच्छ- निर्यन्नखच्छिविमिषात्पदधूलिलुब्धा । संसेवते स्म सुरसिन्धुरिवावदात- चारित्रसञ्चितमहासुकृतप्रपञ्चाम् ॥ २७ ॥

पुरुषों में कमल के समान उत्कृष्ट इस शिवरथ ने पिता से प्राप्त धन को भाइयों को देकर विराग-सम्पन्न एवं नि:स्पृह-निर्धन होना स्वीकार किया ॥ २१ ॥

इनके निष्परिग्रह भाव को देखकर राजा उत्पल ने अपने राज्याधिकार से इनको युक्त कर दिया । राज्य में धार्मिक स्थिति बनाकर निःस्पृह शिवरथ ने उसका भी परित्याग कर दिया ॥ २२ ॥

शिवानुगामा सम्मरथ से दो पुत्र हुए—गुणरथ और देवरथ । ये दोनो साक्षात् भोग एवं मोक्ष के समान थे । (भोग एवं मोक्ष दोनों के विषय मे) इनकी पूर्ण इच्छा थी ॥ २३ ॥

गुणरथ जिस नगर में रहता था वह जल गया । किन्तु सन्मार्ग पर चलने वाला गुणरथ उस अग्निकाण्ड से विचलित नहीं हुआ । उसने अचलश्री नामक एक मठ का निर्माण कराया ॥ २४ ॥

गुणरथ ने गुङ्गरथ और लङ्करथ नामक दो पुत्रों को उत्पन्न किया जो इह लोक परलोक दोनों के लिये उच्च विचार वाले थे साथ ही यशस्वी और पण्डित भी थे ॥ २५ ॥

भावी अर्थात् 'होनी' की प्रथा अलौकिक होने के कारण गुङ्गरथ ने एक पुत्र उत्पन्न किया और परलोक चले गये ॥ २६ ॥

उस पुत्र का नाम शृङ्गारस्य था । इसकी विधवा माता का नाम सत्त्वा था ।

तया स शृङ्गाररथाभिधानो बालो विवृद्धिं गमितो जनन्या । सत्त्वाख्यया ख्यातगुण: क्रमेण श्रीराजराज: सचिवं व्यधाद्यम् ॥ २८ ॥

कल्पान्तोष्णकरद्युताविष परं यस्य प्रतापानले म्लायन्माल्यनिधिर्बभूव बत न स्वर्गाङ्गनानां गणः । चन्द्रद्रोहियदीयकीर्तिविसरव्यावर्णनाप्रस्रव-त्पीयूषासमगीतपूरितमहाशीतोपचारक्रमः ॥ २९ ॥

निखिलगुणिनां रोरद्रोग्धा गुणान्तरिवत्तया व्यधित जनतां सर्वा यश्चाधिकं गुणरागिणीम् । इह मम गतस्तन्त्रालोके विवेचयतो यतो निखिधमभिप्रेतोत्साहः स एव निमित्तताम् ॥ ३० ॥

यस्य त्यागे महिमनि कलास्वाभिजात्ये क्षमायां गम्भीरत्वे गुणिगणकथास्वन्तरज्ञातृतायाम् । शौर्ये कान्तौ किमिह बहुना नास्ति नासीन्न भावी कोऽपि क्वापि क्षितिपरिवृद्धः साम्यसंभावनाभूः ॥ ३१ ॥

वत अपने पति के द्वारा प्रचालित परम्परा का निर्वाह करती थी । देवता और पितरों को हब्य कब्य देकर प्रसन्न रखती थी । वह गङ्गा के समान निर्मल चरित्र वाली थी ॥ २७ ॥

सत्त्वा ने शृङ्गारस्य को पालपोष कर बड़ा किया । उसकी गुणप्रसिद्धि होने पर कश्मीरनरेश राजराज ने उसे अपना मन्त्री बना लिया ॥ २८ ॥

इस शृङ्गारस्य की प्रतापाग्नि कल्पान्त के सूर्य के समान थी जिसकी उष्मा सं स्वर्ग की अप्सरायें मिलन पुष्पमालाओं की भाँति निस्तेज हो जातो थी। दूसरी तरफ चन्द्रमा को भी मात देने वाली इस व्यक्ति की कीर्त्ति का गान उन अप्सराओं का शीतोपचार करता था॥ २९॥

समस्त गुणीजनो के 'रु' (= कोर्ति) के अद्रोही (= प्रशंसक) जिसने दूसरों के गुणों का ज्ञान रखने के कारण समस्त जनता को और अधिक गुणानुरागिणी बना दिया। मेरे (= जयरथ के) तन्त्रालोकविवेक की रचना के समय जो असीम प्रेम और उत्साह उनके द्वारा दिखाया गया वहीं इस रचना का कारण बना ॥ ३० ॥

त्याग, महिमा, कला, आभिजात्य, क्षमा, गर्म्भारता, गुणी लोगो की प्रशंसा, शूरता, सुन्दरता आदि में जिसके समान न तो कोई इस धरती पर हुआ न है और न होगा ॥ ३१ ॥ तस्यात्मनो मन इवान्यमुखार्थलब्ध-ष्वासाद्य साधकतमत्वमरोधचारम्। साक्षाद्वभार विषयेषु स किञ्च लेद-र्यादिष्वनन्यविषयेष्वपि भृमिभर्तुः ॥ ३२ ॥

सामन्तसंतितसमाश्रितसर्वमौल-पादातशस्त्रिनिचयेऽप्यधिकारमाप्य। सर्वाधिकारिणि पदे स विभोः सहायः सेनाभटान् पृथगपि प्रथयाञ्चकार॥ ३३॥

तस्य सर्वजनतोपकारिणः

पुष्णतो गुणिगणान् धनर्द्धिभः । साधुसाध्वसमुषः कुलोचिता शर्वभक्तिरतिवल्लभाभवत् ॥ ३४ ॥

श्रीविश्वदत्तपौत्रत्रिभुवनदत्तात्मजः कुलक्रमतः । श्रीमुभटदत्त आसीदस्य गुरुर्यो ममाप्यकृत दीक्षाम् ॥ ३५ ॥ अप्यस्य राजतन्त्रे चिन्तयतो राजतन्त्रमास्त गुरुः । दाशीराजानकजन्मा श्रीशृङ्गारो ममापि परमगुरुः ॥ ३६ ॥ सावद्यां नवनिर्मितिमालोच्य देशकालदौरात्म्यात् । पञ्च महादेवाद्रौ जीर्णोद्धारान् व्यधत्त सुधीः ॥ ३७ ॥

यह गुङ्गारस्य कश्मीरनरेश के मुख्यविश्वनीयता एवं सर्वत्र अप्रतिहत प्रवेश पाकर लेदरी आदि मण्डलों में भी साक्षात् भार का वहन किया ॥ ३२ ॥

मामन्तों की शिरमोरता को प्राप्त कर इन्होंने पैदल एवं शस्त्रवाहिनी सेना में भी विशिष्ट अधिकार प्राप्त किया । समस्त अधिकारी पदों पर राजा के महायक होते हुए भी इस शृङ्गारस्य ने सेना में सिपाहियों की भर्नी एवं पदोन्नित की ॥ ३३ ॥

शृङ्गारस्य गुणी जनों को धनसम्पत्ति देकर पुष्ट करते और जनता को सन्तुष्ट रखते थे । सज्जनों के भय को दूर करने वाले इस व्यक्ति को शिवभक्ति भी बहुत प्रिय थी ॥ ३४ ॥

श्रीविश्वदत्त के पात्र एवं त्रिभुवनदत्त के पुत्र श्री सुगटदत्त इस शृङ्गारम्य के गुरु थे । उन्होंने ही मुझे भी दीक्षा दी थी ॥ ३५ ॥

राजकार्य में राजतन्त्र की चिन्ता करने वाले दाशीराजानकजन्मा श्रीशृङ्गारय इस कश्मीरनरेश के तो गुरु थे ही मेरे भी ये परमगुरु थे ॥ ३६ ॥ जयरथजयद्रथारख्यां सकलजनानन्दकां समगुणर्द्धी । अमृतशिशनाविवान्धेरस्मात्कमलाश्रयादुदितों ॥ ३८ ॥ व्यधुस्तन्त्रालोके किल सुभटपादा विवरणं यदर्थं यश्रैभ्यो निखिलशिवशास्त्रार्थविदभृत्। शिवाद्वैतज्ञप्तिप्रकटितमहानन्दविदितं

शिवाद्रतज्ञाप्तप्रकाटतमहानन्दाबादत गृहं श्रीकल्याणाभिधममुमवाप्यास्तरजसम् ॥ ३९ ॥

अधिगतपदिवद्यस्त्रीन्मुनीन्योऽधिशेते प्रथयित च लघुत्वं जैमिनेर्वाक्यबोधे । निखिलनयपथेषु प्राप यश्चाधिराज्यं त्रितयमपि कथानां यत्र पर्याप्तिमेति ॥ ४० ॥

तस्माच्छ्रीसङ्गधरादवाप्तविद्यः कृती जयरथाख्यः । ज्येष्ठोऽनयोरकार्षीतन्त्रालोके विवेकमिमम् ॥ ४१ ॥

विद्यास्थानैरशेषैरपि परिचयतो दुर्गमे शैवशास्त्रे स्रोतोभिन्नागमार्थप्रकटनविकटे नैव कश्चित्रगत्मः ।

देश आर काल के दूएप्रभाव के कारण नवीन निर्माण को सावश अबात दूरेशाग्रस्त देखार इन्होंने महादेव पर्वत पर पाँच मन्दिरों का जीणीक्षार कराया ॥ ३७ ॥

्य चमन्त्रश्रम्य (= न्द्रक्ष्मी के आश्रमभून श्रीरमागर अथवा कमन्त्रा नामक स्था प्रकारन अगरथ की माना के आश्रम्थ) से जयरथ और क्यद्रथ नामक है दून देश शुप् । वे समुद्र से इत्यक्ष अमृत और चन्द्रमा की मीनि समस्त लोगों के आनन्ददायक थे। इनके गुण और वैभव समान थे॥ ३८॥

श्रीमुन्द्रपाद ने श्रीतन्त्रा तेक का सम्पूर्ण विकास उपलब्ध कमसा । इससे तथा शिवाद्वेत के आन से महानन्द को प्राप्त करने बाले निर्मल श्रीकल्प्याण नामक गुरु को प्राप्त कर यह (= जगरक्ष) सम्पूर्ण शिवशास्त्र का ज्ञाता हो गया ॥ ३० ॥

श्रीसमध्य नामक गुरु ज्याकरण शास्त्र का ज्ञान कर तीन मुनियो । प्राणित हार गुसन और पन्नज्जलि) से बङ्कर तो गये थे । मीमांसा शास्त्र में उन्होंने (गिहानी से) त्रापु बना दिया था । समस्त न्याय सम्बो पर उनका स्वाधित का । एस प्रकार ज्याकरण मीमांसा एवं न्याय उन तीमो की चर्चा की वे अनिध सीमा थे ॥ ४० ॥

कृतज्ञ जयस्थ ने इन्हीं संगधन से विधा प्राप्त की थी। होनी माइगी में ज्येष्ट जयस्थ ने तन्त्रालीक की विवेक टीका लिखी ॥ ४१ ॥

समस्त विद्या स्थानों से पाचिय प्राप्त कराने आहे तथा पिछ पिछ प्राप्ता अ

तन्त्रान्धेकऽत्र यस्मान् स्प्वित्तिमपि महत्कुत्रचित्कुर्त्रचिन्धेत् स्यान्तं तं हि तम्मान्मम न विम्पुनतां हत्त सन्तः प्रयान्त ॥ ४२ ॥ सत्सु प्रार्थनयानया न किमिह तेषां प्रवृत्तिः स्वतो दुर्जातेष्विप चार्थिता अपि यतः कुर्युः प्रवृत्तिं न ते । सर्वाकारमिति प्ररोहिति मनो न प्रार्थनायां यदि स्वात्मन्येव तदास्महे परमुखप्रेक्षित्वदैन्येन किम् ॥ ४३ ॥ हंहो देव सदेव मां प्रति कथङ्कारं पराधीनता-मायातोऽस्यधुना प्रसीद भगवन्नेकं वचः श्रूयताम् । सद्यः कञ्चन तज्ज्ञमेकमपि तं कुर्याः कृतिं मामकी-मेतां यः प्रमदोदितासु निभृतश्रोत्रं क्षणं श्रोष्यित् ॥ ४४ ॥ याचस्तत्त्वार्थगर्भाः श्रविस कृतवतो वल्ल्ठकीक्वाणहद्या निन्त्याप्यासेन सम्यक्पिणतवयसा चिन्तयासेन्यमानान् । आिरल्रष्यन्ती नवोढा निबिडतरमियं भावना लम्भियष्य-त्यानन्द्रमुत्रबाहामलम् स्वक्रात्रकान् सांप्रतं निर्वति नः ॥ ४५ ॥

आगमशास्त्र के स्वस्य को प्रकट करने में दुर्गम शंवशास्त्र के विषय में कोई प्रगत्भ (= सर्वथा निष्णात) नहीं हैं । इस तत्वालीक की व्यारवा करने समय मुहर्म भी होई बही भूछ हो सकती हैं । विधास है कि सतापुरुष धोग मुख्ये विमुख नहीं होंगे ॥ ४२ ॥

इस बन्धों के अध्ययनार्थ) सज्ज्ञनों से प्रार्थना करने से क्या लाग, वे तो क्या एमें शास्त्रों के अध्ययन में प्रवृत्त होते हैं । दुर्जनों से भी प्रार्थना व्यर्थ है क्यांक ये इसके अध्ययन में प्रवृत्ति नहीं बनायेंगे । इस प्रकार यदि मेरा सर्वाकार मन प्रार्थना के लिये उन्मुक नहीं हो रहा है तो हास्कर मैं अपने में ही शान्त भाव में स्थित हो रहा हूँ । परमुखापेक्षारूप दीनता में क्या लाग ? ॥ ४३ ॥

हे देंग । बहे दुःस के साथ में पूछ न्हा हूं कि आप मेरे विषय में क्यों सदा प्रमधीन रिफ्लाओं पड़ते हो । भगवन् ! अब प्रसन्न हो जाओं और मेरी एक बात मृत लो । तत्काल किसी एक ऐसे पुरुष को मेरे सामने उपस्थापित करों जो एप्रमुख के वचन के समान) मेरी प्रमद (= शिवसमावेशपूर्णआनन्ददायिनी) उक्ति के प्रति कान लगा कर इसको सुन ले ॥ ४४ ॥

तास्त्रिक अर्थ से परिपूर्ण हमारी वाणी वीणा के झंकार की भाँति कानो को अगनन्द देने बाली है। यह आनन्द परिपक्व अवस्था बाले उन लोगों को मिलता है जो इसका चिन्तन के साथ सेवन करते हैं। यह नवीन उत्पन्न भावना नवोखा अर्थात्र नयी ब्याही म्त्री के समान जब आलिंगन करती है तब आनन्दपूर्ण अश्रु के

निरस्तः संदेहः शममुपगता संसृतिरुजा
विवेकः सोत्सेकः सपदि हृदि गाढं समुदितः ।
अतः संप्राप्तोऽहं निरुपधिचिदद्वैतमयतामसामान्यामन्यैः किमिन निद्यानी व्यविमतेः ॥ ४६ ॥
पदे वाक्ये माने निखिलशिवशास्त्रोपनिषदि
प्रतिष्ठां यातोऽहं यदिप निरवद्यं जयरथः ।
तथाप्यस्यामङ्ग क्वचन भुवि नास्ति त्रिकदृशि
क्रमार्थे वा मत्तः सपदि कुशलः कश्चिदपरः ॥ ४७ ॥

बन्देः मुठं शिवफलार्थिषु कल्पवृक्षं भेदेन्थनैकदहनं शिवमार्गदीपम् । शम्भुं जटाय्रकृतभूषणचन्द्रविम्बं शेवोद्दर्धर्वमुफलप्रद्रपोतमेतम् ॥ इति शिवम् ॥

#### ॥ इति श्रीमहामाहेश्वराचार्यवर्यजयरथवंशवर्णनम् ॥

#### Sopo

प्रवाह से मुखकमल को निर्मल करती हुई परम आनन्द को प्राप्त कराती है ॥४५॥ मेरा सन्देह निरस्त हो गया, संसारकर्षी रोग शान्त हो गया । उत्साहपूर्ण विकेश शीख्र ही हृदय में प्रगाहरूप से उत्साह हो गया । इस प्रकार में असाधारण उपाधिर्यहत चिद्दुयना को प्राप्त हो गया हूँ । अब अन्य कार्य करने से क्या लाभ ? ॥ ४६ ॥

व्याकरण, न्याय, मीमांसा, समस्त शैवशास्त्रोपनिषद् में निखद्य (= निन्दारहिन) मै जयस्य प्रतिष्ठा को प्राप्त हो गया हूँ । इस त्रिकदर्शन, क्रमशास्त्र अववा कौलमार्ग में मुझसे बढ़कर इस समय इस धरती पर कोई नहीं है ॥ ४७ ॥

में उस गुरु (शिव) की वन्दना करता हूँ जो शिवसमावेश चाहनेवालों के लिये कल्पाृत है, भेदरूपी इन्धन को जलाने वाले हैं; शिवसार्ग के दीपक हैं; जम के अग्रभाग में चन्द्रार्धरूपी भूषण धारण वित्ये हैं तथा शैवामम रूपी समुद्र में रत्नरूपी फल देने वाले तथा जहाज के समान हैं॥

> खशरगगननेत्रे वैक्रमे पूर्णिमायां सितदलगतचन्द्रे माघमासे च सौरौ । अभिनवकृततन्त्रालोकग्रन्थं सटीक-मनयत हि समाप्तिं 'श्याम' नामा कृतीद्धः ॥ १ ॥

यच्चात्रास्त्यसमीहितं परमतेऽनावश्यकं खेदकृत् तत्सच्छास्त्रनिषेवणैकनिशितप्राज्ञेखज्ञायताम् । उद्दामोत्किलकापरागपरमामोदार्थिनः कानने किं वाञ्छिन्त कटोग्कण्टकत्र्यशं तत्र म्थितां पर्पताः ॥ २ ॥ अस्माकं गुरुवर्यः युष्मत्कृपासंप्राप्तदीक्षाविधि-स्तन्त्रालोकविशालिसन्धृतरणे सत्यं द्यभूवं क्षमः । ग्रन्थोऽसौ मधुवर्षित्वच्चरणयोः सप्रश्रयं चाप्यते प्रात्येनं निजकत्मपोधशमनं मोक्षप्रदं स्वीकृत्रः॥ ३ ॥ शास्त्राणयभ्यस्तितानि नित्यविश्वयः सीर्ग्यन सम्पादिताः काशीहिन्दुसरस्वतीसदनसच्छायापनीतः श्रमः । सम्प्रत्यिनमुखीः जगत्प्रसविनी नित्यं मया सेव्यते सर्व चित्रवदाशु याति सततं वृद्धिं गतेनायुषा ॥ ४ ॥

॥ इस प्रकार प्रो० राधेश्याम चतुर्वेदी कृत श्रीमहामाहेश्वरआचार्यजयस्य के वंशवर्णन की 'ज्ञानवती' हिन्दी टीका सम्पूर्ण हुई ॥

90:11:00

१. अग्निमुखी = गायत्री ।

परिशिष्ट १ तन्त्रालोकविवेकोद्धृतप्रमाणवाक्याद्यनुक्रमणी

	आह्रिक श्लोक सं.	आकर ग्रन्थ
उद्धरण	आह्रिया राजा राज	
अंशकं षड्विधं देवि	8.88	स्व.तं. (स्वच्छन्दतन्त्रे) ८.१
अकस्मात्सर्वशास्त्रार्थ	१३.२१६	
अकार: सर्ववंर्णानाम्	3.883	
अकाररच हकारश्च	3.80	
अकारश्च हकारश्च	3.234	
अकाररच हकाररच	3.200	
अकारस्य शिरो रौँद्री	३.६७	
अकाराज्जात आकार	3.222	सिद्धयोगीश्वरीमते (?)
अकुलस्यास्य देवस्य	3.883	
अकुलात्पञ्चशक्त्यात्मा	3.842	
अकृतं च कृतं चैव	6.280	स्व.तं. १०.९८१
अकृतार्थो नरस्तावद्	४.१३६	
अकृत्वा मानसं यागं	१५.३६८	स्व.तं. ३.३२
अक्षरं ब्रह्म परमं	3.226	गीतायां ८.३
अक्के चेन्मधु विन्देत	११.३९	
अक्के चेन्मधु विन्देत	१३.९१	
अक्के चेन्मधु विन्देत	१३.१९३	
अगस्त्यशिखरं तत्र	4.28	स्व.तं. १०.२६२
अग्निरुद्रो हुताशी च	८.१६८	स्व.तं. १०.६२५
अर्गाध्रस्तु समाख्यातो	6.808	स्व.तं. १०.२९०
अग्नौ प्रास्ताहृतिः सम्यग्	३.२.३१	म.स्मृ. (मनुस्मृतौ) ३.७६
अघोराद्यप्टकं पूज्यं	१५.५६३	
अघोगद्यास्तथाष्टारे	33.86	मा.वि.(मालिनीविजयोत्तरे)
		30.43
अघोरान्तं न्यसेदादौ	30.76	मा.वि. ३.५१
अघोग परमाघोरा	३३.१६	श्रीत्रिशिरोभैरवे
अघोराप्टशतं जप्त्वा	२८.४१९	

अंगुर्लान्यासभेदेन	32.9	
अंगुले ह्यंगुले ह्यत्र	६.१२१	स्व.तं. ७.९१
अंगुष्ठायसमासक्ते	34.830	
अंगुष्ठानामिकाभ्यां तु	१५.२८१	नवनित्याविधाने
अचिन्त्या मन्त्रशक्तिवें	१६.९८	स्व.तं. ४.१५१
अचिन्त्या मन्त्रशक्तिवै	२८.३६१	तन्त्रा. (तन्त्रालोके) ९.१५६
अचेतनमनेकात्म	१३.४	
अणवश्चिदचिद्रपा	९.१४६	
अण् स्वरूपदृश्वानं	६.५७	
अण्डस्यान्तरनन्तः	6.22	तन्त्रा. ८.३९३
अजवीथी दक्षिणं तु	6.808	
अज्ञानाच्छङ्कते मृहस्ततः	१२.२४	सर्ववीरशास्त्रे
अज्ञो जन्त्रनीशोऽयमात्मनः	१३.२७१	
अत ऊर्ध्व तथा तिर्यग्दातव्या	२९.२३	
अत ऊर्ध्व भवेदन्यत्	9.86	
अत ऊर्ध्वं हरिहरौं राग	6.286	स्व.तं. १०.१११२
अत एव विसगी	8.8	
अत एव स्पर्श एव वायुः	9.266	
अत एवेह शास्त्रेषु शैवैष्वेव	२२.१	तन्त्रा. १३.३५९
अतः कंचित्प्रमातारं प्रति	2.330	
अतः परं भवेन्माया	8.36	स्व.तं. १०.११३८-४१
अतः परं वरारोहे नरकाः	6.26	स्व.तं. १०.३१
अतश्च पृष्कराख्ये च	6.804	स्व.तं. १०.३२३
अतः षण्णां त्रिकं सारं	3.289	तन्त्रा. ३.९२
अतिसौख्यसमावेशविवशीकृत	3.886	
अतीन्द्रयं च यद्वस्तु	१.७६	श्रीमत्किरणशास्त्रे
अतो भुवनदीक्षान्या शृणु	८.२२	
अत्र चाङ्गारकः सिर्पिर्नैत्रर्धतः	6.988	स्व.तं. १०.४९९
अत्र चैषां वास्तवेन पथा	9.789	तं.सा. ८
अत्र तावित्क्रयायोगो	8.9	
अत्र प्रकाशमात्रं यत्स्थिते	3.888	तन्त्रालोके
अत्र प्रकाशमात्रं यत्स्थिते	५.६८	तन्त्रा. ३.१३३-४
अत्राधिकारवानेवमीश्वरः	6.246	श्रीनन्दिशिखायां
अत्रिश्चैव वसिष्ठश्च पुलस्त्यः	८.१४६	स्व.तं. १०.५०५
अथ कश्चिदजानानो लंघनं	२८.४१९	

अथ कालक्रमप्राप्तः	9.86	
अथ कालाग्निरुद्राधः	6.6	स्व.तं. १०.४
अथ च प्रागसन्भावः	9.93	
अथ चेत्सविकल्पा	११.७०	
अथ पात्रविधिर्नास्ति ततः	26.208	
अथ पुंस्तत्वनिर्देशः	9.86	
अथ ब्रह्म परं शुद्धमादि	8.203	
अथ मण्डलसद्भावः संक्षेपेणा	38.832	तन्त्रा. ३१.१
अथर्वाजनवच्छ्यामः स्थितो	6.846	स्व.तं. १०.५२९
अथवा योजयेत्कश्चिदेनां	११.८१	मा.वि. १९.६१
अथ वा शिवमन्विच्छे	१.८६	
अथ वेदाश्रितः शैवं पुनरेव	23.388	
अथ सकल भुवनमानं	6.22	तन्त्रा. ८.३९२
अथातः संप्रवक्ष्यामि	3.248	श्रीत्रिकसारे
अथातः संप्रवक्ष्यामि मालिन्याः	29.44	
अथातो रेतसः सृष्टिः	7.738	ऐ.उ.
अथात्ममलमायाख्य	8.83	श्रीस्वायम्भुवे
अथानादिर्मलः पुंसां पशुत्वं	१.४६	श्रीस्वायम्भुवशास्त्रे
अथानादिर्मलः पुंसां पश्त्वं	9.80	स्वायम्भुवशास्त्रे
अथान्यत्संप्रवक्ष्यामि मालिन्याः	१५.१२७	
अधार्थस्य यथारूपं	3.6	श्रीमदुत्पलदेवेन
अथेदानीं मुनिव्याघ्र कारण	9.86	
अर्थवमपि यस्य स्यान्नावेश:	२३.२१३	अप्राप्त
अथैषामेव तत्त्वानां धरादीनां	१०.२	मा.वि. २.१
अथोच्यते ब्रह्मविद्या सद्यः	8.803	
अथोपरिष्टातत्त्वानि उदकादि	6.890	स्व.तं. १०.६७३
अदाम्भिको गुरौ भक्तो	29.90	
अदीक्षितानां पुरतो नोच्चरेत्	१.४४	मा.वि.
अदीक्षितानां पुरतो नोच्चरेत्	8.63	
अदीक्षितानां पुरतो नोच्चरेत्	१५.१२	
अदीक्षितानां पुरतो नोच्चरेत्	१९.३६	मा.वि.
अदीक्षिते तु नृपतौ तत्	२१.१५	
अद्तिको वरं यागो न तु	29.800	
अदृष्टं निर्गुणं यच्च	१.२७४	रत्नमालायां
अदृष्टविग्रहायातं शिवात्परम	34.76	स्व.तं. ८.२७.३१

६३८	श्रीतन्त्रालोक:			
अदृष्टमण्डलोऽप्येवं	8.40	प.भी.	50	
अद्यास्मानसतः करिष्यति	१.३३२			
अधः कालाग्निरुद्रोऽन्यः	6.860	स्य तं.	90 50 5	
अधः कालान्तगो रुद्रो	۷.२२			
अधः प्रवहणे सिद्धिईत्पद्मं	६.२३७	म्ब.तं.	3.48	
अधमस्तु जपः प्रोक्तः	9.42			
अधमा वश्यदा सिद्धिर्मध्यमा	१६.२८७			
अधराधरतत्त्वेषु स्थिता	१०.१९५			
अधर्म धर्ममिति या	४.१५६	तत्वा.	96.30	
अधर्मश्च क्षपा चैव	६.७५			
अधर्माज्ञानावैराग्यमनैश्वर्य	१५.३०३	स्व.तं.	7.88	
अधरचोर्ध्व कटाहोऽण्डे	6.23	स्व.तं.	१०.१६२	
अधिकारं न चेत्कुर्याद्विद्येशः	29.43			
अधिकारं न चेत्कुर्याद्विद्येशः	२३.९८			
अधिकारार्थमाचार्ये परापर	१५.४६८			
अधिष्ठाता च कर्ता च	29.93			
अधुना पञ्च तत्त्वानि	१६.११०	मा.वि.	Ę <sup>©</sup> .	
अधुना मण्डलं पीठं कथ्यमानं	32.20			
अधुना श्रोतुमिच्छामि	५.१३६			
अधुनेव किंचिदेवदमेव	११.१८	प.सा.	(परमार्थसारे)	१७
अधा ब्रह्मबिलं देवि	6.399			
अधोऽवस्था यदा ऊर्ध्व	२९.२३९			
अधोवहा शिखाणुत्वं	२७.७८	तन्त्रा.	१७.५	
अध्यर्धानि सहस्राणि	2.96			
अध्यवसायो बुद्धिः	2.36			
अध्युष्टसन्ततिस्रोतः	9.0			
अध्वानं निखिलं देवि	6.80			
अध्वा बंधस्य कारणम्	१६.२०८			
अध्वा समस्त एवायं	६.२२	तन्त्रा.	6.3	
अध्वा समस्त एवायं	७.६३	तन्त्रा.	6.8	
अध्वा समस्त एवायं षड्विधो	१०.१८६	तन्त्रा.	६.५	
अनिधगतविषयं प्रमाणम्	8.4.8			
अनिधिगतविषयं प्रमाणम्	8.68			
अनिधगतविषयं प्रमाणम्	2.68			
अनन्तः प्रथमस्तेषां कपाली	6.868	मा.वि	. 4.2.8	

अनन्तरः सपिण्डाद्यस्तस्य	२८.१९७	मनु. ९.१८७
अनन्तराह्मिकोक्तेऽस्मिन्	१.२१५	तन्त्रा.
अनन्तः संस्थितोऽधस्तात्	6.23	
अनन्तोऽनन्तवीर्यात्मा सर्वेषां	6.370	मतं. ८.८२
अनन्तोपरमे तेषां महतां	6.342	रौरवे
अनन्तो भैरवोच्छायो मृर्ति	१५.२३९	
अनन्याश्चिन्तयन्तो मां	१.१२४	गीतायां
अनपेक्षानुवृत्तेशच भेदे	9.28	(बौद्धाः)
अनया शोध्यमानस्य	4.806	मा.वि. ११.३४-५
अनयो: कथयेज्ज्ञानं त्रिविधं	23.203	
अनाथलुप्तपिण्डानां तथा	२१.९	
अनादिमति संसारे कारणं	8.46	
अनादिमलसंबन्धाद्	23.86	
अनाद्यनादि सम्बन्धो मल	११.४८	
अनाभासितरूपोऽपि तदा	28.6	तन्त्रा. १३.१२१
अनायासमनारम्भमनुपायं	१.२४५	मा.वि.
अनाश्रित: कर्मफलं कार्य	9.809	
अनाश्रितं तु व्यापारे	6.803	
अनाहतहतोत्तीणीं	3.50	
अनिर्देश्यः शिवो ह्येवं	१३.१६५	
अनुयाह्यानुसारेण विचित्रः	3.29?	तन्त्रा. २.४५
अनुचक्रदेवतात्मकमरीचि	29.839	तन्त्रा. २९.११३
अनुत्तरं परं धाम तदेवा	3.888	तन्त्रा. ३.१४३
अनुत्तरं परं धाम तदेवा	4.50	तन्त्रा. ३.१४३
अनुत्तराद्या प्रसृतिर्हान्ता	४.१९३	
अनुभावो विकल्पोत्यो	१.७६	श्रीमत्किरणशास्त्रे
अनेन क्रमयोगेन योजितः	38.44	
अनेन ज्ञातमात्रेण	8.40	
अनेन परिमाणेन परार्ध	4.284	स्व.तं. ११.३०४
अनेन विधिना भ्रष्टो विज्ञाना	२३.६७	मा.वि. १८.६७
अनेन लक्षयेद्योगी	8.804	
अन्तः कौलो बहिः शैवो	8.24	
अन्त: कौलो बहि: शैवो	8.248	
अन्तर्भुवनानि विशोधयेत्	८.२२	
अन्तर्मुखगतानां च चित्ताद्यर्थ	९.२३६	

६४०	शीतन्त्रालंक:	
400	अन्तिक्षात्रात्रात्रात्	
अन्तर्विभाति सकलं	3 8 4	
अन्तर्लक्ष्यो बहिर्दृष्टिः	4.9.28	
अन्तः संविदि यन्निरूढमभित	1. 1. 5	
अन्तः संविदि सर्वोऽयमध्वा	4. 5. 2	तन्त्रा. ६.२८
अन्त:सारविबोधंकपरवाङ्मय	24 60	
अन्धानैमिरिको वर:	· ; ,	
अन्नाद भवन्ति भृतानि	: 2 4 %	गीतायां ३.१४
अन्यत्संक्षेपतो वक्ष्ये	9 9 1	
अन्यथा म्यत्पवोधम्तु	2 2 3 5	श्रीत्रिशिरोभैरवे
अन्यस्तमन्त्रो नासीत सेव्यं	1,543	तन्त्रा. ५.५६७-७
अन्येऽन्तः करणं प्राणमिच्छन्ति	P + 1 3	
अन्योन्यमिथुना: सर्वे सर्वे	2 2 3 G	
अपरं मार्नामदं स्यात्केवल	78.238	
अपर: पोडशो यावत्काल:	9.66	
अपरिच्युतस्वरूपैरपृथग्भूतापि	29,200	
अपरिमितगुणनिधानं भुवन	4.30%	
अपरोक्षे भवतत्त्वे	2.284	
अपरोक्षे भवतत्त्वे	२.१४	
अपरोऽयं विधिः प्रोक्तः	28.200	मा.वि. ६.२७
अपानस्यापि सञ्चारे	६.१८६	
अप्रत्यक्षोपलम्भस्य नार्थदृष्टिः	20.93	
अयोधोऽपि वुद्ध्यमानो	8 43	
अभावान्नित्यपूजाया अवश्यं	26.266	
अभिलाषो मलोऽत्र तु	6.22	स्व.तं. ४.१०४
अभिलाषो मलोऽत्र तु	१३.११२	स्व.तं. ४.१०५
अमरेशं प्रभासं च नैमिष्	6.208	स्व.तं. १०.८५४
अमूर्ता मूर्तिमाश्रित्य देव्यः	२९.२२	
अमृतोऽमृतपूर्णश्च अमृताभो	33.80	मा.वि. ३.१९
अमोघे विनायका घोरा	6.886	स्व.तं. १०.४४४
अम्बा च सलिला ओघा	6.206	स्व.तं. १०.१०७०
अम्बिकाधस्ततस्तिस्रो	6.203	
अम्बुवाहा वहेद्वामा मध्यमा	6.936	
अम्बुवाहा भवेद्वामा मध्यमा	29.843	
अयं पथद्वये कालः स्थूल	१५.३३८	देव्यायामले
अयं रसो येन मनागवाप्त:	3.200	

अयमेव भेदो भेदहेतुर्वा	११.९८	
अयमेबोदयस्तस्य ध्येयस्य	१५.११४	श्रीसारशास्त्रे २.६
अयष्ट्वा भैरवं देवमकृत्वा	, २९.१३	
अराष्ट्रकस्थितास्तास्तु	१५.४६३	
अर्घ पुष्पं तथा धूपं	२९.१३	
अर्जिते सति भोक्तब्यो	११.८६	स्व.तं. ४.१२०
अर्थस्य प्रतिपत्तिर्या	4. 2 3 2	तन्त्रा. १६.२५२-३
अर्थातिशयपक्षे च सर्व सर्वज्ञता	१०.४८	
अर्धरात्रोऽमरावत्यामस्तमेति	6.883	स्व.तं. १०.३३८
अलिना रहितं यस्तु पूजये	२९.१३	
अवस्थात्रितयेऽप्यस्मिस्तिरो	१३.२०६	मा.वि. ५.३६
अविधिज्ञो विधानज्ञो जायते	१२.१६	परा.त्री. २०
अविनाभावतो देवि शक्ते:	30.88	
अविभागा तु पश्यन्ती	११.६५	
अविहतगतिः स	8.808	बृहस्पतिपादै:
अव्यक्तं चतुरष्टाश्रवृत्त	6.84	
अव्यक्तमधिष्ठाय प्रकरोति	८.३०६	
अव्ययमकुलममेयं	8.800	
अशिवा भेदप्रधाप्रदा	9.842	
अशुद्धं नास्ति तत्किंचित्सर्व	8.229	
अशुद्धं नास्ति तत्किंचित्सर्वं	8.283	
अशून्यं शून्यमित्युक्तं शून्यं	4.86	स्व.तं. ४.२९२-३
अशुन्यं शून्यमित्युक्तं शून्यं	६.१०	स्व.तं. ४.२९१
अश्वमेधसमायुक्तं मण्डलानां	38.80	
अष्टकसप्तकस्य तु यथा	29.48	
अष्टग्णां तेभ्यो धियं	9.226	मा.वि. १.१३०
अष्टांगुलं तु वैपुल्यम्	38.804	
अष्टावन्तः साकं शर्वेण	८.२२	तन्त्रा. ८.३९७
अष्टावन्तः साकं शर्वेण	6.22	तन्त्रा. ८.३९७
अष्टाविंशतिभेदैस्त्	2.26	
अष्टारं चक्रमालिख्य	१५.४६३	
अष्टाश्रिर्यूपो भवति	8.238	
अष्टोत्तरशते चक्रे मन्त्र	6.88	
अष्टौ भुवनपाला ये	.८.२७३	श्रीनन्दिशिखायां
अष्टौ सिद्धा महात्मानो	0.8	

असूत सा कलातत्त्वं	8.36	मा. १.२७
असूत या कलातत्त्वं	9.88	
असूत सा कलातत्त्वं	8.808	मा. १.२७
असूर्या नाम ते लोका	6.838	ई.उ.उ.
अस्तोदितद्वादशभानुभाजि	8.886	श्रीक्रमस्तोत्रे
अस्थास्यदेकरूपेण वपुषा	8.883	
अस्मिंश्चतुर्दशे धाम्नि	8.866	
अस्य विश्वस्य सर्वस्य	१२.४	वि.भै. ५७
अस्यान्तर्विसिसृक्षासौ या	4.86	तन्त्रा. ३.१३६-७
अस्योपरि न्यसेद्ध्यात्वा	१५.३८५	मा.वि. ८.९८
अस्योपरिष्टाद् देवेशि पञ्च	6.26	स्व.तं. १०.३०
अहंप्रत्यवमशों यः प्रकाशा	३.१२६	ई.प्र.
अहं हि सर्वयज्ञानां	१.१३२	गीतायां
अहमेव परो हंस:	8.42	
अहः शुक्लस्तथा प्राणः	E. 194	
अहोरात्रस्त्वथोऽष्टभिः	६.६६	स्व.तं. ७.२८
अ: इति ब्रह्म तत्रागतमहमिति	3.220	ऐ.उ.
आकण्ठतः पिबेन्मद्यम्	8.248	
आकाशतुल्यो भवति शिष्यः	२०.१५	तन्त्रराजे
आकाशावरणादूर्ध्वमहङ्कारादध	6.284	स्व.तं. १०.८९५
आगतस्य तु मन्त्रस्य	२९.२२	
आगन्तु सहजं शाक्तं	१७.३	
आग्नेया धूमजा मेघाः	6.236	स्व.तं. १०.४५५
आग्नेय्यादिचतुष्कोणा ब्राह्मण्या	33.80	मा.वि. २०.४५
आग्नेय्यामग्निसङ्काशो	6.260	स्व.तं. १०.६४८
आचम्य मार्जनं कुर्यादिद्या	१५.६०	मा.वि. ८.८
आचार्यं संप्रवक्ष्यामि सर्व	२८.३८७	श्रीदेव्यायामले
आचार्य: स्वजनानां च	१.२३६	
आचार्योऽपि च षण्मासं	23.32	मा.वि. १०.३५
आज्ञाविलंघनाद् देवि क्रव्याद्	84.38	
आ तन्मयत्वसंसिद्धेरा	२७.२२	तन्त्रा. २७.९
आ तन्मयत्वसंसिद्धेरा	26.43	तन्त्रा. २७.९
आत्मत्वाभिसंबन्धादात्मा	2.246	काणादाः
आत्मना श्रूयते यस्तु तमु	२६.२९	स्व.तं. २३.१४७
आत्मन्येव च विश्रान्त्या	3.68	तन्त्रालोके

आत्मस्थानं किमाख्यातं	3.888	श्रीत्रिशिरोभैरवे
आत्मा चतुर्विधो ह्येष:	2.266	
आत्मा ज्ञातव्यो मन्तव्यः	3.0.2	
आत्मानं मणिमाश्रित्य शक्तिं	२९.२३६	
आत्मानमत एवायं	4.848	ई.प्र. १.५१५
आत्मा न शृणुते यं स	9.84	स्व.तं. २.१४७
आत्मा मनसा संयुज्यते	१६.२४१	न्या.सू.भा. १.१.४
आत्मा शून्य इह ज्ञेय:	2.86	
आत्मा श्रोतव्यो मन्तव्यो	8,30	बृह.उ. २.४.५.६
आदावाधारशक्तिं तु नाभ्यध	१५.३३३	मा.वि. ८.५५
आदिं चैव तथा चान्त्यमा	3.228	
आदिमध्यावसानानि चिन्त्यानि	७.२६	
आदिमान्त्यविहीनास्तु	3.773	सिद्धयोगीश्वरीमते (?)
आदिमान्त्यविहीनास्तु मन्त्राः	४.१९३	तन्त्रालोके
आदौ कालाग्निभुवनं	6.884	मा.वि. ५.१
आदौ च कलशं कुर्यात्	१५.३८५	मा.वि. ८.१००
आदौ तावत्परीक्षेत कपालं	२७.२८	श्रीसिद्धातन्त्रे
आंदौ तु गन्धत्न्मात्रं	८.२२४	स्व.तं. १०.२९६
आदौ स्नानं प्रकुर्वीत	१५.७५	
आद्यं धारिकया व्याप्तं	११.५३	मा.वि. २.५७
आधानमिच्छा संयोग आनन्दो	७.११८	
आनन्दजननं 'पूजायोग्यं	२९.१०७	
आनन्दशक्तिविश्रान्तो	7.38	
आनन्दस्यन्दि यद्गीतं	4.878	
आनन्दादिभिरेभिस्तु कर्मभिः	९.२६३	
आनन्देनैव सम्पन्ने ब्रह्मावस्थः	29.40	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	१.२४२	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	3.62	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	3.93	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	8.839	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	२८.३३२	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	29.96	
आनन्दो ब्रह्मणो रूपम्	२९.१२८	
आपादितद्विजत्वस्य द्वादशान्ते	१५.४९६	तन्त्रा. १५.५२१
आप्तं तमेव भगवन्तमनादि	8.233	

888		
आप्याश्चरुपुरोडाशाः पश्च	१५.४४१	
आभासं वरतालं शर्करं	6.38	स्व.तं. १०.९६
आ महाप्रलयस्थायि सर्वप्राण्यु	9.8	
आमूलान् किरणाभासां	4.88	वि.भै. २८
आमघाद् भास्कारत्सोमान्न	0. 100	स्व.तं. १०.५१२
आयुष्यं प्राङ्मुखो भुङ्गे	१५.२१७	
आरब्धकार्य देहेऽस्मिन्यत्पुनः	१३.२३८	
आवाहित मन्त्रगणे पुष्पा	29.48	
आवृत्याण्डं स्थिता होते	6.263	
आश्यानं चिद्रसस्यौधं	6.2	
इच्छाज्ञानिक्रयापूर्वा	37.40	
टन्यानं तस्य सा	१.२	
इच्छाद्यन्तः प्रवेशेन तेऽन्तस्था	3.846	
इच्छाधीनानि पुनर्विकरण	Z.२३३	
इन्द्रग्रशक्तिः परा नाम्ना	१५.३३८	
इच्छासंगम्भवोधाख्या नौक्तैः	९.२३६	
इच्छैव कारणं तस्य	8.46	
इन्हें स्वीष्मणाक्रान्ता	३.१६५	स्व.तं. १०.१०८'
इडा च र्चान्द्रणी चैव शान्तिः	८.२८३	स्व.तं. ७.१६
इटा च पिङ्गला चैव	६.१९७	tq.n. 0.14
इति श्रीसमितिप्रज्ञाचिन्द्रिका	१.२१३	तन्त्रा. १.२८६
द्वि सप्ताधिकामना त्रिशत	१३,१६०	तन्त्रा. १.२८४-६
इति सप्ताधिकामेनां त्रिंशतं	३७.३३	तन्त्रा. १.२८० प
इत्यं गुणवतस्तस्मात्	१.२२५	
इत्यं गुणवतस्तस्मात्	6.309	
इत्यं नानाविधैः रूपैः	१.१५९	
इत्यं मध्ये विभिन्नं	2.86	
इत्यं यथोक्तगन्धादिवाता	९.२८९	
इत्यमत्यर्यभित्रार्थावभास .	१.२७२	मा.वि. ८.८१
इत्यमेनदविज्ञाय शक्तिशूलं	१५.३६२	41.14. 0.01
इत्यणोः कलितस्यास्य	9.86	
इत्यनेन कलाद्येन धरान्तेन	१०.९८	
इत्यन्त:करणस्यैव	8.33	तन्त्रा. ७.२
इत्ययत्नजमाख्यातं यत्नजं	६.२१६	(1-41.
इत्यर्थवादा विधिनैकवाक्य	४.२३६	

इत्यागमं सकलशास्त्र	8.83	
इत्याशयेन मुद्रा मोचयते	37.3	
इत्येतच्छाम्भवं प्रोक्तमष्टान्तं	१५.३६३	मा.वि. ८.८२
इत्येतत्परमानन्दं महा	१५.२८१	श्रीसङ्कर्पणीयामले
इत्येतदुभयं विप्र संभूयानन्यवत्	9.863	
इत्येवं देवदेवेशि आदियाग	२९.१६३	
इदं सर्वसमसर्व यत्संहारान्तं	8.846	श्रीक्रमसद्भावभट्टारके
इदं सारमिह ज्ञेयं परिपूर्ण	१३.१२०	तन्त्रा. १३.२५२
इदिमत्यस्य विच्छिन्नविमर्शस्य	4.62	अ.प्र.सि. १५
इदानीं कामतत्त्वं तु विषतत्त्वं	3.886	
इनस्त्वनन्त इत्युक्तः	६.७२	
इन्दूर्ध्वे लक्षमात्रेण स्थितं	८.१४६	स्व.तं. १०.५०१
इन्द्रजालमयं विश्वं न्यस्त	4.68	वि.भै. १०२
इन्द्रद्वीपं कशेरुं च	6.68	स्व.तं. १०,२५३
इन्द्रियत्वं मनोबुद्धयोर्वासनात	१३.१८९	
इयं सा खेचरी मुद्रा	३२.६	
इयं सा प्राणनाशिक्तरान्त	4.86	तन्त्रा. ६.१३.१४
इष्टापूर्तरता देवि ये नराः	4.46	स्व.तं. १०.१६९
इष्टेन शिवलिङ्गेन विश्वं	8.246	
इह किल दृक्कर्मेच्छा: शिव:	4.838	तन्त्रा. ५.३३८
इह सर्वात्मके कस्मात्तद्विधि	४.२७१	तन्त्रा. ४.२५७
ईशकोणादितः क्रमात्	२९.७२	
ईषतत्पुरुषाजातैरुद्भूतै	१.१८	
ईशस्य निर्मले पुंसि	9.62	
ईश्वरं च महाप्रेतं प्रहसन्तं	१५.३१२	
ईश्वरस्य तथोध्वं तु अध	८.३६८	स्व.तं. १०.११८६
ईश्वरेच्छावशक्षुब्धभोग	9.987	
ईश्वरेच्छावशादस्य भोगेच्छा	९.६१	श्रीपूर्वशास्त्रे
ईश्वरेच्छावशादस्य भोगेच्छा	9.888	श्रीपूर्वशास्त्रे
ईश्वरेच्छा स्वतन्त्रा च	१३.६६	तन्त्रा. १३.५६
ईश्वरो बहिरुन्मेष:	११.२८	ई.प्र. ३.१.३
ईश्वरो बहिरुन्मेष	३०.१४	ई.प्र. ३.१.३
ईषदुन्मीलितात्मानः कलया	9.890	मतङ्ग. ९.९
ईषद्विहारादानादि दृष्टं	९.२५६	न्या.म. ८
उक्त इन्द्रियवगेऽियमहङ्कारात्	9.243	तन्त्रा. ९.२७१

उत्क्रान्तिर्विद्यते तत्र	28.34	
उत्सेपणावक्षेपणाकुञ्चनप्रसारण	9.249	
उत्तमं तु सदा पानं	३९.१३	
उत्तरेण यजुर्वेदः शुद्ध	6.240	स्व.तं. १०.५२६
उत्तराशाभिमुखा विशेत्	१५.२२९	तन्त्रा. १५.१९३
उत्तरोतरवैशिष्ट्यमेतेषां समु	१३.३३१	मा.तं.
उत्तानं तु करं कृत्वा	8.24 ?	अनन्तविजयाख्ये
Still g at 2		सिद्धान्तशास्त्रे
उत्यिता तु यदा तेन	३.६७	तन्त्रसद्भावे
उदगयने शुभवारे स्थिरलग्ने	28.138	
उदय: केसरश्चैव जठरोऽथ	6.204	स्व.तं. १०.३१७
उदये सङ्गमे शान्तौ	28.840	
उदितायां क्रियाशक्तौ	3.838	तन्त्रा.
उद्गच्छन्ती तिंडद्रूपां	4.68	वि.भै. २९
उन्मनातः परं तत्त्वमनाख्यं	86.388	
उन्मना तु ततोऽतीता	4.68	
उन्मना तु परी भावः	१.६३	
उनमन्यनन्ता निखिलार्थगर्भा	8.200	श्री क्रमस्तोत्रे
उत्मन्यन्ते परः शिवः	6.39.9	
उत्मन्यन्ते परः शिवः	२३.३०	
उपरिष्टात्कपालोत्याः संवर्ता	6.236	स्व.तं. १०.४६४
उपरिष्टाद्धि योऽधश्च	९.२२४	तन्त्रा. ८.२४८
उपरिष्टाद् बिन्दुतत्त्वमीश्वरस्तत्र	23.90	
उपादायापि ये हेयास्तानु	8.88	
उपाध्यायान् दशाचार्य	2.22	
उपायभेदे तद्भाति यदि	9.297	
उपायो देवदेवेशि विवेकस्तत्र	१३.१६७	
उपायो नापरः कश्चित्	2.38	
उपायैर्न शिवो भाति	२.२	
उभयोत्येन वीर्येण मन्त्रं	२९.१२९	
उभयोर्भावयोर्ज्ञाने	१.८६	
उमा दुर्गा भद्रकाली	१.१११	
उष्णीवमुकुटाद्यांश्च छत्र	23.28	
कनाधिकं यद्विपरीतचेष्टं	२८.१८६	
ऊर्ध्व कालानलं नाम	6.264	
3104 41107107		

८.48	
8.276	
6.868	सां.का. ५५
	, ,
	सिद्धयोगीश्वरीमते
<b>८.२२</b>	
6.399	
4.97	
१५.४५१	
8.8	
३.६७	
3.800	
2.8	
४.१६	
3.68	श्रीमहाभाष्यकारः
20.0	
4.49	स्व.तं. ७.३१
8.803	
8.800	श्रीपञ्चशतिके
8.283	
६.१६९	
३२.६३	
8.803	
8.834	
9.80	
2.0.20	तन्त्रा. १.६७
१६.६२	
२९.१३	
६.२२८	
6.846	स्व.तं. १०.५०८
33.70	
8.30	छा. ३.६.२.१
8.33	बौद्धाः
६.१७२	मा.वि. ५.२७
	8       8       9       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8       8

एकवीरो यामलोऽथ त्रिशक्ति	33.8	तन्त्रा. १.११०
एकवृक्षः शिवः प्रोक्तः	१५.१०४	
एकस्मात्पख्बह्मणस्तेजोऽजायत	90.0	छा.उ.
एकस्यार्थस्वभावस्य प्रत्यक्षस्य	8.68	
एकस्यार्थस्वभावस्य प्रत्यक्षस्य	9.83	
एकाकिनी चैकवीरा सुसूक्ष्मा	४.१६७	श्री पञ्चशतिके
एकाकी न रमाम्यहम्	१.८६	
एकान्ते विजने रम्ये	१५.११०	
एकाराकृति यद्दिव्यं	3.94	
एकाशीतिपदा देवी या सा	६.२२८	मतं. १.७.३१
एकेकं पञ्चवक्त्रं च	१.१८	
एकैकस्यापि तत्त्वस्य	३.४६	
एकैकापि च चिद्वृतियंत्र	4.38	
एको नादात्मको वर्णः	4.833	तन्त्रा. ६.२१७
एकोऽपि वर्णो देवानां वाचकः	६.२२८	
एतत्कार्ममलं प्रोक्तं येन	8.37	तन्त्रा. ९.१३८-१४१
एतत्त्रितयमैक्येन यदा तु	३.१७२	
एतत्सर्वं परिज्ञेयं योगिना	१५.१७	मालिनीशास्त्रे
एतदेवान्यथाभूतं दुःस्वप्न	१५.४९०	
एतद् देवि परं गुह्यं व्रतान	२८.१८६	
एतद्विद्यात्रयं श्रीमद्भृतिराजो	४.१७३	
<b>एतद्रृपपरामर्शमकृत्रिम</b>	3.273	तन्त्रा, ४.२९४
एतत्रायोगिनीजातो	4.63	परा.त्री. १०
एतस्मित्रन्तरे नाथः प्रहस्यो	२५.२९	
एतानि व्यापके भावे यदा	१७.११४	तन्त्रा. १५.४५
एता एव तु गलिते भेद	38.40	तन्त्रा. १५.३४१
एता मुद्रा महादेवि	१५.२५९	
एतेऽतिघोरा नरकास्त्रिकोणाः	6.30	स्व.तं. १०.५३-७१
एतेषां चालनान्मन्त्री शक्तिपातं	२९.१९७	
एतेषां तु अधस्ताद्वै कालाग्नि	2.23	
एतेष्वपि मृताः सम्यग्धित्वा	८.२१२	
एते हि साधिकाराः पूज्या	४.२६८	तन्त्रा. २९.३९
एतै: समावृतो रुद्रो	6.860	स्व.तं. १०.६५७
एभ्य: परतरं चापि मण्डलं	5.558	स्व.तं. १०.९१९
एभ्यः परतरं चास्ति	6.5.58	स्व.तं. १०.९२५

एभ्योऽधः संस्थितो ग्रन्थि	6.370	मतङ्गे ८.८४
एवं कालः प्रसर्तव्यस्तच्च	६.४०	
एवं कोटिशतं ज्ञेयं पार्थिवं	८.१६७	स्व.तं. १०.६२१
एवं चक्रोदयं ज्ञात्वा मध्ये	29.00	
एवं च पुद्गलस्यान्तर्मलः	9.282	
एवं जलादिमूलान्तं तत्त्व		मा.वि. २.७
एवं तत्त्वाभ्यासात्रास्मि न मे		सां.का. ६४
एवं तर्हि जगत् एकस्यैव	3.88	प्रज्ञालङ्कारे
एवं तु सर्वतत्त्वेषु शतम	७६४.১	मा.वि. ५.३३
एवं ते भाषितं लिङ्गं	८.4६	
एवं त्रिविधविसर्गावेश	4.838	तन्त्रा. २९.१४०
एवं द्वयं द्वयं यावन्यूनीभवती	20.200	तन्त्रा. १०.२०५
एवं पञ्चफणा देवी निर्गता	28.286	
एवं परापरा देवी पदाष्टक	30.26	त्रिशिरोभैरवे
एवं भूतमिदं वस्तु	8.3	
एवं मध्ये सदा पूजां	१५.३३०	
एवं संख्याविहीनास्तु महाचण्डे	6.83	
एवमस्य त्रिहस्तस्य	२७.५९	
एवमेतदिदं वस्तु	१.४	
एवमेव क्रियायोगाद् भौतिक्यपि	१५.२९	
एवमेषा द्विरूपापि	१.६८	
एवमेषां स्वरूपांशस्पर्शे	4.843	
एवं यावत्सहस्रारे नि:संख्यारे	33.8	तन्त्रा. १.११२
एवं यो वेति तत्त्वेन	१५.१५	परा.त्री. २५
एवं वामो देव: स	2.208	बृहस्पतिपादै:
एवंविधं प्रधानं तद् ब्रह्मणा	9.224	श्रीकण्ठनाथ:
एवं वै शिवतत्त्वं तु	6.388	स्व.तं. १०.१२५४
एवं व्याप्तिं तु यो वेति	१.२३४	
एवं महता तमसा सहजेना	9.706	
एष ते कौलिको यागः	२९.१६६	
एष ब्रह्मैष इन्द्र एष प्रजापति	3.730	ऐ.उ.
एषा तु कौलिकी विद्या	8.865	श्रीनिशाटने
एषामभावे द्रव्याणां नित्यं	२९.१३	
ऐश्वर्यमदमाविश्व मन्यमाना	८.३३२	मतङ्गे ८.७३
ऐशों दिशं नयेत्	१५.३८५	तन्त्रा. १५.३६९

<b>E40</b>	श्रीतन्त्रालोक:	
ऐन्द्रजालिकवृत्तान्ते न	88.30	
ऐन्द्राग्नमेकादशकपालं	१.१२७	
ओं तत्सदिति निर्देशो	4.888	गी. १७.२३
ओं तत्सदिति निर्देशो	३.१६७	11. (0.42
ओघे वसन्ति वै दिव्याः	6.876	स्व. १०.४४२
ओमित्येषा कुलेशानी	8.848	श्रीपञ्चशतिके
ककारादिसकारान्ता	3.223	मा सकराताया
कखलम्बिकयोर्मध्ये तत्त्व	84.303	मा.वि. ८.६१
कटाहाधः स्थित देवि	٧.२२ ۲.٤٦	111191 0.45
कण्ठोऽत्रनिगरणेन स्तनकलशा	९.२६१	न्या.मं. ८
कथा जपः	१६.२७३	शि.सू. ३.२७
कथितं गोपितं	४.६८	
कथितं त्वैश्वरं तत्त्वमत	6.386	श्रीनन्दिशिखायाम्
कथितं पूर्वमेव यन्मया	१५.१०७	मा म सराजानान्
कथितो मलयद्वीपे मलयो	८.८६	स्व.तं. १०.२५९
कदम्बगोलकाकार:	१.६३	, , , , , , , , , ,
कदम्बो मन्दरे ज्ञेयो	८.६२	
कन्दहत्कण्ठताल्वय	4.888	तन्त्रा. ५.१४५
कन्दे षड्रसलम्पटाः	३२.४१	10 10 1
कन्याख्ये यत्कृतं कर्म	6.66	
करकायविलापान्तः करणा	३२.१०	
करणमरीचिचक्रमुदयं	3.880	
करणेन नास्ति कृत्यं क्वापि	१०.२१७	शि.दृ. ७.६
करणेन नास्ति कृत्यं क्वापि	१५.२७५	शि.दृ. ७.६
करणेन येन भोग्यं करोति	9.863	6
करालवदना दीप्ता सर्वाभरण	c.२४३	स्व.तं. १०.१०२३
करे ध्यात्वा महाचक्रं	१५.४६३	
कर्तव्या यस्य संशुद्धिरन्यस्या	१५.४१८	मा.वि. ८५१
कर्तव्या सर्वतो दूतिर्दूतिहीनो	२९.९६	
कर्तर्यबोधे कार्मं तु	१३.१४	ई.प्र. ३.५
कर्तृशक्तिं व्यनक्त्यस्य कला	9.863	
कर्तृशिक्तरणोर्नित्या विभ्वी	9.888	मृगेन्द्रे (?)
कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं	9.809	गीतायां
कर्मज्ञानेन संसिद्धा अद्वैत	6.846	स्व.तं. १०.५२५
कर्म तल्लोकरूढं हि.यद	१३.२६७	

कर्मदेवा: प्रवर्तन्ते तस्माद्वै	८.२२४	स्व.तं. १०.९२१
कर्मेन्द्रियाणां पतयो वही	6.238	
कलविङ्क प्लवं हंसं चक्राह	१५.१७५	
कलशं नेत्रबन्धं च मण्डलादि	२९.७७	
कलातत्त्वपवित्राणुशक्तिमन्त्रेश	8.246	
कलातत्त्वाद्रागविद्ये द्वे	9.796	श्रीरुरुशास्त्रे
कलादिभिरेव शुद्धेस्तत् शुद्धं	9.797	
कलान्तर्भाविनस्ते वै निवृत्याद्यास्तु	६.३६	स्व.तं. ४९७
कलाव्याप्तिर्महादेव पदसंज्ञा	3.888	त्रिशिर:शास्त्रे
कलाशुद्ध्यवसाने तु ब्रह्माणं	28.20	
कला सप्तदशी यासी	2.8	
कला सप्तदशी यासौ	3.888	त्रिशिर:शास्त्रे
कल्पवित्तत्समृहज्ञः शास्त्रवित्	8.86	
कल्पे पूर्वे जगन्माता	८.२४१	स्व.तं. १०.९९२
कल्याणः पिङ्गलो वभुवीरश्च	6.286	स्व.तं. १०.१११४
कवक्त्रहद्गुह्मपदे	९५.५१	तन्त्रा. १५.५४
कवलीकृतिनः शेष	2.23	
कवलीकृतनि:शेषबीजाङ्कुरतया	3.50	वामकेश्वरीमते
कश्चित्त्वीशेच्छया सम्यगना	१३.२१	त.व.धा. ३.७३
कश्चिद् दक्षिणभूमिपीठवसतिः	१.२१३	
कां कां सिद्धिं न वितरेत्किं	१५.१३४	
कांचिकोसलकर्णाटाः कलिङ्गाः	23.23	
काणो विद्वेषजननः खल्वाट	23.83	
कात्यायनीति दुगेति विविधै	6.288	स्व.तं. १०.१००३
कादिभिश्च स्मृता योनिः	3.860	
कादिहान्तमिदं प्राहुः	4.50	तन्त्रा. ३.१८०
कामशोकभयोन्माद	8.80	
कामशोकभयोन्मादचौर	१०,२५०	
कामशोकभयोन्मादचौर	१६.२८२	
कारणपूरकं च तस्यैव	८.३१६	
कार्तिकस्य तु मासस्य	२८.५१	
कार्यं चेदुपलभ्येत किं	23.200	
कार्यकारणभावीये तत्त्वे	9.9	तन्त्रालोके (?)
कार्यहेतुसहोत्यत्वात्त्रैधं साक्षाद	29.803	
कार्ये विशेषमाधित्सुर्विशिष्टं	१३.१२०	

494	આપાત્રાણમા	
कालं सर्वगतं चैव	३०.६४	
कालकलानियतिबलाद्	2.80	प.सा. १६-१७
कालक्रमाक्रान्तदिनेशचक्र	४.१६८	श्रीक्रमस्तोत्रे
कालतत्त्वात्कला ज्ञेया	9.86	
कालसङ्कर्षिणी नाम्ना कालं	१५.३३८	
कालस्य कालि देहं विभज्य	8.803	
कालाग्निरुद्रात्प्रसृतं	3.50	
कालाग्निर्नरकाणां तु चत्वारिशं	888.5	मतं. वृ.
कालाग्निपूर्वकैरेभिर्भुवनै:	6.884	मा.वि. ५.१५
कालाग्निर्भुवि संहर्ता मायान्ते	१४.३	तन्त्रा. ६.१७२
कालानलाद्व्योमकलावसानं	8.888	श्रीस्तोत्रभट्टारके
कालोत्यिता महादेव सानन्दा	8.803	श्रीक्रमसद्भावभट्टारके
कालांऽपि कलयत्येनं तुट्यादि	9.202	मा. १.२९
कालोऽर्धमात्राः कादीनां	3.886	तन्त्रालोके
किंतु कारणवक्त्राब्जसमुद्	9.864	
किं तु गुर्वाज्ञया गच्छेतं	२२.४६	
किं त्वान्तरदशोद्रेकात्सादाख्यं	9.44	
किं पूज्यं पूजक: कोऽसा	२९.११०	
किमन्यैर्द्रव्यसंघातैदे <del>ं</del> वि	२९.१३	
कुण्डल्याख्या तु सा ज्ञेया	3.888	श्रीत्रिशिरोभैरवे
कुमार्याख्यस्य निकटे मध्यस्था	८.८६	
<u>कुम्भमण्डलविह्नस्थश्चाध्वा</u>	१२.३	
कुर्यात्राणसमं जप्यं	6.80	सिद्धयोगीश्वरीमते (?)
कुलं पदमनाख्यं	8.8	
कुलं शक्तिः समाख्याता	३.१६९	
कुलं शरीरमित्युक्तं	28.8	
कुलं स परमानन्दः	28.8	
कुलं हि परमा शक्तिः	28.8	
कुलपर्वसु पूजनात्	26.86	
कुलगत्मस्वरूपं तु	78.8	
कुलमुत्पतिगोचर:	8.8	
<u>कुलमुत्पित्तिगोचरम्</u>	8.46	
कुलाचारसमायुक्तो ब्राह्मणः	२९.१३	
कुलाम्नायेषु ये सक्ता एभि	29.800	
कुशे वपुष्मता पूर्वं सप्त	6.804	स्व.तं. १०.३००

कुहनेन प्रयोगेन सद्य एव	4.58	
कूष्माण्डहाटकाद्यास्तु	6.840	
कृच्छ्चान्द्रायणेनैव वाजपेय	२८.१८६	
कृत्वात्मस्थं ततो योनौं	११.८८	मा.वि. ९.६०
कृष्णविषाणया कण्डूयतीति	१५.१७३	
कृष्णायां मार्गशोर्षस्य	26.80	
क्लप्तकल्प्यविरोधे च	९.२५६	
केन्द्रायाष्टधनेषु भूमितनया	२८.१११	
केवलवृक्षादिप्रत्ययविलक्षण	१५.१९४	
केसरेषु भकारान्ता हं हां	३०.१२	
कैवल्यार्थं प्रवृत्तेश्च	१३.३९	सां.का. १७
कोटिद्रयं त्रिपञ्चाशल्लक्षणि	८.२०६	
कोटियोजनतः स्थौल्यं	८.२२	
कोटियोजनमानेन सत्य	6.846	स्व.तं. १०.५३३
कोणत्रयान्तराश्रितनित्यो	१७.८७	तन्त्रा. २९.१५०
कौमारी पद्मगर्भाभा हार	6.283	स्व.तं. १०.१०१९
कौरञ्जः श्वेतपर्णश्च नीलो	2.92	स्व.तं. १०.२२०
कौलार्णवानन्दघनोर्मिरूपा	४.१४८	
कौलिकी सा परा शक्तिरवियुक्ता	3.830	तन्त्रालोके
क्रमकुलचतुष्टयाश्रय	४.१७३	
क्रमत्रयत्वाष्टमरीचिचक्र	8.902	श्रीक्रमस्तोत्रे
क्रमत्रयसमाश्रयव्यति	2.2	परमेछीगुरुः
क्रमत्रयाणां यच्चक्रं	8.203	
क्रमशोऽनुचक्रदेव्यः संविच्चक्रं	36.800	तन्त्रा. २९,११२
क्रमात् तमोरजः सत्त्वे गुरूणां	8.238	तन्त्रा. ८.२५५
क्रमेण सर्वभोगाप्तसंस्कारार्थ	१३.२०७	
क्रमो भेदाश्रयो	8.4	ई. २.१.४
क्रियया सिद्धिकामो यः स	१५:३९६	तन्त्रा. १५.१४३
क्रिया कुण्डलिनी कुण्डं	१५.३८९	
क्रियादिभेदभेदेन तन्त्रभेदो	8.248	
क्रियादिभेदभेदेन तन्त्रभेदो	<b>८.</b> २२	
क्रियादिभेदभेदेन तन्त्रभेदो	२३.१३	
क्रिया देवी निरञ्जनम्	3.806	
क्रियाधिकाः शक्तयस्ताः	9.94	
क्रीडन्ति विविधैर्भावैदेंव्यः	२९.१८५	

क्रीडाकर्माण्यथोक्तानि सर्वतन्त्रो	१३.१८०	
क्रूरकर्माणि तत्रैव कुर्वन्	६.७६	
क्रोधेशचण्डसंवर्तज्योतिः	6.203	श्रीरुरु:
क्रोधेश्वराष्टकादूर्ध्वं स्थितं	6.288	स्व.तं. १०.९७८
क्रोधो विह्नपुटान्तस्थस्त्र्यश्र	१६.४९	
क्रौञ्चोऽथ वामन्रचैवा	6.804	स्व.तं. १०.३११
क्व नु पुनः सर्वत्र	29.200	
क्षणद्वयं तुटिर्ज्ञेया	20.266	स्व.तं. ११.१९९
क्षार: क्षीरं दिध घृतं	6.808	स्व.तं. २१.२८७
क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं	8.858	
क्षुधाद्यनुभवो यत्र	१.७६	श्रीमत्किरणशास्त्रे १४५
क्षुभिताच्छब्दतन्मात्रात्	9.766	
क्षेत्राष्टकं तु पत्राणि	१५.९७	
क्षेत्रेऽष्टधां विभक्ते मध्ये	29.48	
क्षेत्रोपक्षेत्रसंदोहाद्याश्रया	8.249	
क्षेपमाक्रमणं चैव चिदुद्बोधं	30.28	
क्षेपस्तु कथितो बिन्दुराक्रान्ति	30.28	
क्षोभाद्यन्तविरामेषु तदेव	4.888	तन्त्रा. ३.१६७
क्षोभितोऽनन्तनाथेन	9.86	
क्षोभेऽस्य लोलिकाख्यस्य	9.8	
खं हि यद्भैरवं ज्ञेयं	4.98	ने.त. (?)
खण्डैरेकोनविंशैस्तु प्रभिन्नं	34.6	
खमनन्तं तु जन्माख्ये नाभौ	१९:१६	
खमनन्तं तु मायाख्यं	37.57	
खमात्मा केवंलं विद्यात्	4.98	
खरूपे निवृतिं प्राप्य	५.१४६	तन्त्रा. ५.७५
खेचर्याः परिवारस्तु	37.43	
खेटकं च कुरुक्षेत्रं संदोहा	१५.९७	
गच्छंस्तिष्ठन्स्वपञ्जायदु	2.90	श्रीत्रिशिरोभैरवे
गणपतिगुरुपरमाख्याः परमेखी	१५.३२०	तन्त्रा. १६.१०
गणेशं पूजियत्वा तु द्वारि	२९.२९	
गणेशं वदुकं सिद्धान् गुरुपंक्तिं	२९.२९	
गणेशाधस्ततः सर्वं यजेन्मन्त्र	२९.२९	
गणेशो विध्नहर्तासौ	१.६	
गृता सा परमाकाशं परं	28.286	

गदिता येऽब्धयः सप्त	6.288	मृगेन्द्रायां
गन्धमण्डलं कृत्वा ब्रह्म	१५,३८८	मा.वि. ८.१०९
गमागमसुगम्यस्था महाबोधा	8.846	श्रीपञ्चशतिकादौ
गयां चैव कुरुक्षेत्रं नाखलं	6.209	स्व.तं. १०.८८४
गरीयान्कर्मिणों योगी स च	१५.१९	
गभेषु गर्भनिष्यत्तिं भैरवेणा	११.८६	स्व.तं. ४.११८
गर्भोदस्य परे तीरे कौशेयं	८.११७	श्रीसिद्धयोगीश्वरीमने
गहनश्च असाध्यश्च तथा	6.388	स्व.तं. १०.११२५
गहरं शतमं विद्धि	6.864	
गायत्री पञ्चधा कृत्वा शुक्रया	३०.६४	त्रिशिरोभैरवे
गीतादिविषयास्वादा	3.220	वि.भै. ७३
गीतादिविषयास्वादा	3.229	वि.भै. ७३
गीतादिविषयास्वादा	3.280	वि.भै. ७३
गुणतत्त्वोर्ध्वभोग्यस्य कर्मणो	९.१८६	
गुणस्त्वेक: स्थितस्तत्र	20.5	स्व.तं. १०,२४६
गुरुं संपूजयेच्छिष्यो यथा	२३.२४	
गुरुणैव यदा काले	१.४४	
गुरुत्वेन त्वयैवाहमाज्ञप्तः	१५.४५१	मा.वि. ९.३७-३८
गुरुदेवाग्निशास्त्रस्य ये न	8.26	स्व.तं. १०.११४०-४१
गुरुभक्तस्य दान्तस्य सत्या	२१.९	
गुरुभ्योऽपि गरीयांसं	2.27	
गुरुशास्त्रानपेक्षं च यस्यैन	8.80	
गुरुशिष्यपदे स्थित्वा	१.२५६	
गुरोरप्यवलिप्तस्य कार्या	२३.८७	
गुरोरवज्ञया मृत्युर्दारिद्र्यं	55.88	
गुरोर्लक्षणमेतावदादिमान्त्यं	१.३३३	तन्त्रालोके
गुर्वन्तररते मूढे आगमान्तर	१३.३४९	
''गूों'' इत्यनेन विघ्नेशं	१५.३८५	मा.वि. ८.९१
गृहस्थानां जलेनैव नैष्ठिकानां	१७.७८	
गृहे गृहोद्भवैर्द्रव्यै: श्मशाने	२७.४६	
गोघ्नश्चैव कृतघ्नश्च ब्रह्महा	१९.३५	
गोदोहनेन पशुकामस्य	४.२३१	
गोपनात्सिद्धिमायाति	२६.२९	
गोपतेर्भुवनं दिव्यं त्रिकल	6.370	मतं. ८.८८
गौडी माध्वी तथा पैष्टी	२९.१३	

चन्द्ररूपेण तपति क्रियाशक्तिः	3.270	
चन्द्ररूपेण तपति क्रियाशिक्त	८.१४६	स्व.तं. १०.५०१
चन्द्रसूर्योपरागे च पक्षमासा	E. 27C	स्व.तं. ७.१४०
चमसेनापः प्रणयेत	8.738	(4.11. 0. 500
चरकः सम्प्रदायश्च विज्ञानं	79.77	
चिलित्वा यास्यते क्त्र	4.48	स्व.तं. ४.३१३
चितिरेव चेतनपदादवरूढा	3.788	प्र.ह. ५
चित्तभेदान्मनुष्याणां शास्त्रभेदो	8.86	1
चित्तमात्रमिदं विश्वमिति	8.33	
चित्रस्वभावकाः प्रोक्ता	9.290	
चित्स्यन्दप्राणवृत्तीनामन्त्या	۷.२८३	तन्त्रा. ७.६६
चिदात्मैव हि देवोऽन्तः स्थित	३.८६	ई.प्र.वि.
चिदानन्देषणाज्ञानक्रिया	9.48	<b>( 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>
चैतन्य वंचितात्कायात्रात्मा	<b>६.</b> १४	
चोदनेति क्रियायाः	8.836	
चोदनेति क्रियायाः प्रवर्तकं	8.276	
छगलाण्डं दुरण्डं च	८.२२७	स्व.तं. १०.८८९
छायात्मा स पराङ्मुख	२९.२७१	
छुम्मकाः संप्रवक्ष्यामि कुला	२९.३९	
जटाभस्मादिचिह्नं च ध्वजं	8.246	
जटामुकुटधारी च लिङ्गार्चन	२८.३९३	
जटी मुण्डी शिखी दण्डी	8.246	
जठरो हेमकूटश्च पूर्वभागे	6.50	स्व.तं. १०.२०८
जडस्य तु न सा शक्तिः	9.83	
जननादिविहीनां तु येन	११.८६	तन्त्रा. १८.२
जना रोगभयग्रस्तादु:खिता	6.69	स्व.तं. १०.२४०
जन्माख्ये नाडिचक्रं तु	३२.४७	
जन्माभिजनिका शक्ति: कर्मणो	9.883	
जपं पश्चात्समारभेत्	१५.३६०	मा.वि. ८.७८
जपेतु प्राणसाम्येन ततः	9.39	
जम्बुद्वीपं च शाकं च	6.808	स्व.तं. १०.२८४
जयन्ति जगदानन्द	४.४	
जयन्तो वर्धमानश्च अशोको	20.5	स्व.तं. १०.२१८
जयश्च विजयश्चैव जयन्त	२३.१७	मा.वि. ३.२४
जलदर्पणवत्तेन सर्व	3.22	

जलस्मानेऽपि चास्त्रेण मृदं	१५.५१	
जलस्येबोर्मयो वहेर्जालाभङ्गाः	4.08	वि.भै. ११०
जलाद्ध्यन्तं साधंयुग्मं	१६.१४२	तन्त्रा. १६.१०६
जातिशङ्का द्रव्यशङ्का	१५.५१८	
जीमृता नाम ये मेघा	6.236	स्व.तं. १०.४६२
जीवन्त्ययुतमेव च	6.66	
जीव: प्राणस्थ	30.88	तन्त्रा. ३०.२८
जीवमादिद्विजारूढं शिरोमाला	30.68	मा.वि. १७.३१
जीवत्यस्मिन्फलान्तं त्वं	२७.२२	
जीव: सहचतुर्दशं	३०.६४	तन्त्रा. ३०.२७
जीवो दीर्घस्वरै: षड्भि:	30.68	मा.वि. ३.६१
ज्होति जपति प्रेखे	8.44	
ज्योतिष्मता सप्त पुत्र	6.804	स्व.तं. १०.३०५
ज्ञातज्ञेया विप्राः कापाल	6.302	
ज्ञात्वा समरसं सर्वं दूषणादि	8.388	
ज्ञानं च त्रिविधं प्रोक्तं	१३.३२७	
ज्ञानं न जायते किंचिदु	११.६०	
ज्ञानं विना न कर्तृत्वं	9.883	
ज्ञानमेव विमोक्षाय	१.१६२	
ज्ञानशक्ति: परस्यैषा	3.270	
ज्ञानशक्तिः परस्यैषा	८.१४६	स्व.तं. १०.४९८
ज्ञानस्य कस्यचित्राप्तिः	२८.२१२	तन्त्रा. २८.१९२
ज्ञानाग्नि: सर्वकर्माणि भस्म	१३.१०	गीतायां ४.३७
ज्ञेयरूपिमदं पञ्जविंशत्यन्तं	3.868	
ज्ञेयशून्यता	१०.२९१	ई.प्र. ३.२.१३
ज्ञेयस्य च परं तत्त्वं	१.२६	
ज्ञेयस्य च परं तत्त्वं	१०.५६	तन्त्रा. १.५२
ज्ञेयस्य ज्ञेयता ज्ञानमेव	१.१३६	
ज्ञेयस्वभावश्चिद्रप	१.१३६	
ज्वलितस्याथवा वह्नेश्चितिं	१५.४१३	मा.वि. ८.११७
ज्वालाकुलं ततो ध्यात्वा	२९.२४१	
झसप्तमां स्थितौ कणों	24.274	श्रीसिद्धातन्त्रे
डकला भीषणा रौद्रा	8.803	श्रीपञ्चशतिके
तं तं घटादिमर्थमेकदेश	१०.८६	प्रत्यभिज्ञायाम्
तं ये पश्यन्ति ताद्रुप्य	8.86	

तच्च यस्य यथैव स्यात्स	8.206	
तच्च साक्षादुपायेन	१.१६६	
तच्छिकित्रितया	५.५६	तन्त्रा. ४.१८६
तच्छत्रं कुक्कुटाण्डं च	6.84	
तिच्छद्रेषु प्रत्ययान्तराणि	२८.२८६	तन्त्रा. ४.२७
ततः ऊर्ध्वं भवेदन्यत्कला	9.86	
तत ऊर्ध्वं सूर्यसंज्ञं यत्र	6.238	
तत ऊध्वें शक्तित्त्वं कथ्यमानं	6.390	श्रीनन्दिशिखायाम्
तत एव कलातस्वाद	9.88	मा. १.३०
तत एव कलातत्त्वादव्यक्त	9.788	मा. १.३०
तत एव सकलिसिद्धिवतरण	५.१३६	ई.प्र.वि. १.४.१
तत एव सकारेऽस्मिन्	8.888	तन्त्रा. ३.१६५
तत एव सकारेऽस्मिन्	4.48	तन्त्रा. ३.१६५
ततः कालनियत्याख्यं संपुटं	9.86	
ततः कालाग्निरुद्रश्च	६.१४६	स्व.तं. ११.२७७
ततः पुंसां मलः स्मृतः	9.50	
ततः पूर्णां विनिक्षिपेत्	२१.४२	
ततः पीठद्वयं जातं	१५.९७	
ततः पीयूषकलशं कलाकमल	१३.१४४	
ततः सदाशिवो देवः	<b>4.844</b>	स्व.तं. ११.२९८
ततः स भगवानीशः	१.४६	श्रीमतङ्गे
ततः सर्गो बुद्बुदत्वेना	8.30	
ततः साक्षाद् भगवती जगन्माता	6.288	स्व.तं. १०.९८३
ततः स्फुटतमोदारताद्रूप्य	१.२१५	तन्त्रा. ४.६
ततः स्फुटतमोदारताद्रूप्य	4.4	तन्त्रा. ४.६
ततः स्वनाडीमार्गेण	१७.६१	तन्त्रा. १७.३१
ततस्तच्छोध्ययोनीनां व्यापिनीं	१७.७६	मा.वि. ९.५७
ततस्तत्रानयेद् दूतीं मदघूणि	29.900	
ततस्तानप्यतिक्रम्य उत्यितस्तु	6.880	
ततस्त्वाहुतयः पञ्च विद्याङ्गै	१५.४०५	मा.वि. '८.११४
ततो गुणान्	9.228	मा. १.३०
ततो दूती क्षोभियत्वा यस्येच्छा	२९.१२९	
ततोऽधिष्ठाय विद्येशो	9.88	रौरवसंग्रहे
ततो नियतिकालौ च रागो।	६.१५८	स्व.तं. १.१.२९२
ततो न्यस्येनु शिष्यस्य	२९.२०२	श्रीरत्नमालायां

ततोऽपि संहताशेष	१.१८	
ततोऽप्यर्धाङ्गुलव्याप्त्या	6.848	मा.वि. ६.१४
ततो भवति गोदानं तच्चतु	१५.५०५	स्व.तं. १०.३९६
ततो भेदो हि बाह्यता	१०.२१९	ई.प्र. ८६ (?)
ततो मृले उत्तरतो नन्दिरुद्रं	8.248	श्रीत्रिशिरोभैरवे
ततो मूले उत्तरतो नन्दिरुद्रं	१५.१९३	
ततो वीराष्टकं पश्चाच्छक्युक्त	29.48	
नतो रजांसि देयानि	३१.४३	तन्त्रा. ३१.३९
तनोऽस्य मस्तके चक्रं	२९.१९२	
तनोऽस्य योजयेच्छिक्तं	१५.२३९	
ततोऽस्वरोऽर्कसोमाग्नि	३.६७	
ततो हृहुकरुद्रस्य चूडामणिनभ	2.27	
ततो हेममयी भूमिर्दशकोट्यो	6.806	स्व.तं. १०.३३१
तत्क्षणाद्वा शिवं व्रजेत्	१३.२२६	
तनद्रुपतया ज्ञानं	3.40	
तत्तद्रूपतया ज्ञानं बहिरन्तः	4.60	
तन्त्रं त्रिविधमाख्यातं नरशक्ति	१३.१७२	
तन्वं यद्वस्तुरूपं स्यात्	9.8	मतङ्गशास्त्रे
तन्त्रज्ञस्य तृणं शास्त्रं	7.3	
तन्वरक्षाविधानेऽतो विसर्ग	२९.१४१	
तन्वाध्वानं प्रवक्ष्यामि	११.२८	कुलरत्नमालायाम्
तन्वे निश्चलचित्तस्तु भुञ्जानो	१६.२७८	तन्त्रा. १८.८१
तन्त्रः षट्त्रिंशतार्धेन तदर्धेनाथ	११.४०	
तित्रधा तैजसात् तस्मान्मनो	9.203	म. १.३१
तत्परं त्रितयं तत्र शिवः	4.86	तन्त्रा. ३.२४८
तत्पांठं शाकिनीचक्रे सा सृष्टि:	२९.१५३	
तत्त्रमाणा स्मृता जम्बू	6.57	स्व.तं. १०.१९१
तत्र च पञ्च अवस्था जाग्रदाद्याः	१५.२६१	
तत्र चित्तं नियुओत	3.886	
तत्र तावित्क्रयायोगो	3.768	तन्त्रा. २.८
तत्र तावत्समापत्र मातृ	88.63	श्रीपूर्वशास्त्रे
तत्र त्वर्पकादुपाधेस्तदाकारत्वं	3.44	श्रीप्रत्यभिज्ञाकृता
तत्र द्वारपतीनिष्ट्वा महास्त्रेणा	8.248	श्रीपूर्वशास्त्रे
तत्र नान्पलब्धेऽर्थे न	१.२४६	
तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम्	8.98	यो.सू. ३.२

तत्र बृहस्पतिः श्रीमांस्तस्मिन्	34.6	
तत्र भैरवकेदारमहाकालाः	6.209	मा.वि. ५.१८
तत्र मध्ये महद्द्वीपं कुमारी	6.69	
तत्र शुल्कं भास्वरं च	9.290	
तत्र सन्निहिता मेघा:	८.११७	
तत्र सामर्थ्य हि तस्य	9.88	धर्मालङ्कारे
तत्र सृष्टिं यजेद्वीरं	3.708	परात्री. २९
तत्रस्थ ईश्वरो देवो	6.383	स्व.तं. १०.११५२
तत्र स्नानं तथा दानं	8.800	स्व.तं. ७.७४
तत्र स्वरूपं भृमेर्यत्पृथग्जड	80.4	तन्त्रा. १०.९
तत्र स्वरूपे ग्राह्यत्वं	१०.२९१	
तत्राकाशस्य गुणाः शब्दसंख्या	9.264	
तत्रात्मा प्रभुशक्तिश्च वायुर्वै	4-47	स्व.तं. ७.७
तत्रादौ कुम्भमादाय हेमादि	84.364	मा.वि. ८.१०३
तत्रादौ यागसदनं शुभक्षेत्रे	१५.११०	
तत्रानघप्रभावः प्रथमश्चका	6.300	
तत्रापि कार्ममेवैकं मुख्यं	१३.१०४	ई.प्र. ३.१०
तत्रापि शक्त्या सहितः	2.8	
तत्रार्घः शक्तिसङ्गमात्	3.276	तन्त्रा. २९.२५
तत्रास्य नागुणे तावदपेक्ष्ये	१३.२५७	तन्त्रा. १३.११५
तत्रैतत्प्रथमं चिह्नं रुद्रे	3.282	मा.वि. २.१४
तत्रैतत्त्रथमं चिह्न रुद्रे	₹.७३	
तत्रैतत्त्रथमं चिह्नं रुद्रे	१३.११९	मा.वि. १४.८
तत्रैव दुर्जया नाम इन्द्रस्य	6.836	स्व.तं. १०.४६१
तत्रैव धरणीनाम्नि भिन्न	१०.१८१	
तत्रैव पुरुषो ज्ञेयः प्रधान	9.86	करणे
तत्रैन मण्डले देवि ईशान:	9.228	स्व.तं. १०.९०५
तत्रैव यत्कृतं कर्म शुभं	6.66	स्व.तं. १०.२४८
तत्रोपरतेऽनन्ते परिपाट्या	6.342	
तत्संपर्की तु पञ्चमः	23.320	
तत्संबन्धात्ततः	8.83	
तत्सारं तच्च हृदयं स	१५.२५५	तन्त्रा. ३.७१ · : .
तत्सृष्टौ सृष्टिसंहारा नि:संख्या	७.६४	
तथाप्यस्य परं स्थानं हृत्	१५.१०४	
तदन्तराले उदितस्ताल्वाकाशा	६.२७	

तदर्थमेव चास्यापि परमेश्वर	8.86	2 2 - 2
तदाक्रम्य बलं मन्त्राः	१५.११४	श्रीसारशास्त्रे २.२
तदागमवशात्साध्यं गुरुवक्त्रा	१३.१७५	G
तदानेन विधानेन प्रकुर्याद	२७.३९	मा.वि. १९७५-८३ (?)
तदा मायापुंविवेकः सर्वकर्म	१३.२७४	तन्त्रा. ९.१८५
तदारभ्य च कमाणि	६.७६	
तदाहिकानुजोद्देशे कथितं	१.२८३	
तदियत्पर्यन्तं यन्मातृकायास्तत्त्वं	3.860	श्रीक्षेमराजपादैः
तदूर्ध्व चैव सौवर्ण	6.38	स्व. तं. १०.११६
तदृध्वं तु भवन्माया	3.8.8	1
तदूर्ध्व योजनानां तु	6.836	स्व. तं. १०.४३६
तद्ध्वं शक्तिकुण्डली	११.२८	
तत्रध्वे श्राह्मध्वानं यावच्छ	६.१७२	
तदेवं बिन्दुरुद्दिष्टो व्याप्नुवन्स	3.773	
तदेव त्रितयं प्राहुर्भैरवस्य	33.28	
तदेव परमं ज्ञानं	8.28	
तदेवमयं वस्तुस्वभाव एव	9.83	धर्मालङ्कारे:
तदेवमागतं मत्यें भुवनाद्वास	३६.७	
तदवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूप	8.88	यो.सू. ३.३
तदेवेष यत: स्मरित	26.336	तन्त्रा. २८.३३२
तद्दिनप्रक्षये विश्वं मायायां	9.839	तन्त्रा.
तद्द्वयालम्बना एता मनो	9.209	ई.प्र. २.२.३
तद्वीजं तु विभिन्नं वै	3.248	श्रीत्रिकसारे
तद्योगादभवत् पुमान्	9.890	मा. १.२७
तद्वदेव स्मरेद् देहं	१०.१०४	मा.वि. १२.२९
तद्वन्नासापयोभ्यां तु	30.88	
तद्वन्मायाणुसंयोगा	9.86	
तद्वन्मायाणुसंयोगा	9.808	मतं. ९.१५
तद्वीर्य सर्ववीर्याणां	3.230	
तन्त्रं जज्ञे रुद्रशिवं	2.86	
तन्मध्ये तु परा देवी	3.68	श्रीपूर्वशास्त्रे
तन्मध्ये तु परा देवी	38.90	
तन्मया तन्त्र्यते तन्त्रा	2.72	
तन्मात्राण्यविशेषास्ते	८.१६२	सां.का.
तन्मात्रेभ्यश्च भूतानि	2,290	
(1.11.1		

तमनित्येषु भोगेषु	१.२१	
तमाराध्य ततस्तुष्टा	8.93	मा.वि. १.४५
तमाराध्य ततस्तुष्टा	२१.३	मा.बि. १.४५
तमो मोहो महामोह	9.993	विष्णु पु. १५००
तमोरजः समावेशा	६.१४५	स्व. तं. ११.२४६
तया निबद्धया देहे	६.२८	
तया बद्धाञ्छिवो जन्तून्	8.40	
तयोर्यद्यामलं रूपं	2.2	
तर्को योगाङ्गमुत्तमम्	8.9	
तर्जनी शत्रुविजये	१५.२८१	श्रीपञ्चामृते
तस्मात् कर्मेन्द्रियाण्याहु	9.244	तन्त्रा. ९.२६०
तस्मात् कला समुत्पन्ना	9.202	स्व. तं. ११.६३
तस्मात् तत्संयोगाद	१३.३४	सां.का. २०
तस्मात्तदभ्यसेन्नित्य	१.२४५	मालिनीविजयोनरे
तस्मानु मण्डलादूर्ध्व	८.२२४	स्व. तं. १०.९०१
तस्मानु मण्डलादूर्ध्व	८.२२४	स्व. तं. १०.९०४
तस्मानु मण्डलादूर्ध्वं	८.२२४	स्व. तं. १०.९०७
तस्मात्प्रवितताद् बन्धा	8.83	
तस्मात्संपूर्णसंबोध	34.80	
तस्मात्सत्यपि बाह्येऽर्थे	3.44	प्रज्ञालङ्कारे
तस्मात्सत्यपि बाह्येऽर्थे	6.58	
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन स्वात्मप्रत्यय	१३.१९८	
तस्मात्सर्वात्मगता तेभ्य	९.२०६	शिवतन्शास्त्र
तस्मात्सर्वेषु कालेषु माम	२८.३६३	र्गानायां ८.७
तस्मादकृतविधातात्कंचित्कालं	१५,४२४	
तस्मादारभ्य मकराद्ध्यानहोम	६.१२०	50% C F FI
तस्मादिहात्मसिद्ध्यर्थ पुष्ट्यर्थ	६.१२०	मत मं ७११०
तस्मादूर्ध्वं तु ताबद्भ्यो	6.926	<b>期 月 かっ (3)</b>
तस्मादूर्ध्व तु ताबद्भ्यः	6.9.36	म्ब त. १०.४३३
तस्मादेको महादेवः	3.88	
तस्मादेव परं तत्त्वमचलं	6.366	मनङ्ग
तस्मादेवाशयाद्रागः सूक्ष्म	28.0	
तस्माद् गुणैर्विचित्रैर्भुवनवरं	6.20%	
तस्माद् गुरुक्रमायातं	2.53	
तस्माद्यत्संविदो नातिदूरे	26,356	

तारतम्यप्रकाशो यस्तीव्र	१.१३९	तन्त्रा.
तार्किकं न गुरुं कुर्यात्	8.86	
तार्किके वधवन्धनम्	8.86	
तिथिं यत्नेन याजयेत्	26.42	
तिथिच्छेद ऋणं ज्ञेयं	6.809	स्व. तं. ७.६४
तिथिच्छेदस्तथा वृद्धिः	4.808	
तिला लाजा यवाश्चैव	१५.३७४	
तिप्ठेत्संवत्सरं पूर्णं साधको	२९.१२२	
तुटिपाते सर्वज्ञतादयः	१०.२०८	
तृटिः सपादांगुलयुक्प्राणः	१०.१८८	तन्त्रा. ६.६४
तृट्यर्ध चाप्यधश्चोर्ध	६.७७	स्व. तं. ७.६१
तृणात्पर्णाच्च पाषाणात्काष्ठात्	१०.१२१	
तृतीयं ब्रह्म सुश्रोणि	३.१६७	
तृतीयं ब्रह्म सुश्रोणि	8.866	प.त्री. ९
तेजेश्वरो ध्रवेशश्च	6.386	श्रीनन्दिशिखायाम्
तेजसास्य शिवस्यैव	१४.४५	
तेजस्वीशो ध्रवेशश्च	6.386	स्व. तं. १०.११७२
ते त् तत्रापि देवेशं भक्त्या	2.69	
ते दीक्षायां न मीमांस्या	२२.३७	तन्त्रा. २३.२१
तेन निवृत्तप्रसवामर्थवशात्	१३.३६	सां.का. ६६
तेन निर्भरमात्मानं बहि	२९.१०९	
तेन प्राणपथे विश्वाकलनेयं	६.७२	तन्त्रा ६.४५
तेन भ्रष्टे विधौ वीर्ये	१५.२५८	तन्त्राः १५.१३५
तेन शुद्धेन शुद्धानि	4.23	स्व. तं. १०.६
तेन स्वरूपस्वातन्त्र्यमात्रं	2.36	तन्त्रा.
तेन स्वातन्त्र्यशक्त्यैव	8.8	
तेन स्वातन्त्र्यशक्त्यैव	7.37	
तेनाजडस्य भागस्य	2.330	सन्दिग्धम्
तेनावधानप्राणस्य भावनादेः	4.42	तन्त्रा. २.१३
तेनाशुद्धैव विद्यास्य सामान्य	१०.१७	तन्त्रा. ९.२४४
तेनास्म्याराधितो देवि	२८.१२१	
तेभ्य: प्रकाशकं नाम	6.258	स्व. तं. १०.९२३
तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त	१.१६१	
तेषां मुद्राश्च छुम्माश्च	२९.३९	श्रीकुलक्रीडावतारे
तेषां विभागमधुना शृणु	6.22	

तेषामनुग्रहार्थाय पशूनां तु	१६.4९	ने.तं. २०.९
तेषु मध्ये शतं श्रेष्ठं	6.26	
तेषूमापतिरेव प्रभुः	008.5	तन्त्रा. ८.२२९
तैजसां मणीनां च सर्वस्या	8.222	
तौ सांसिद्धिकनिर्बीजौ को	२६.४	तन्त्रा. २६.१०
त्यक्त्वा कर्मफलासङ्ग	9.90	गीतायां
त्रयमन्तरङ्गं पूर्वेभ्यः	8.94	यो.सू. ३-७
त्रयस्त्रिंशो व्यञ्जनं च	3.282	निघण्टौ
त्रयोदशाब्दसाहस्रमायुस्तेषां	20.5	स्व. तं. १०.२१३
त्रयोऽसुरास्तथा नागा	6.38	स्व. तं. १०.११४
त्रिकोणं. भगमित्युक्तं	3.94	
त्रिकोणकं अम्बरं च न्यस्येत्	२९.२१६	
त्रिकोणमण्डलं पूज्यं शक्तित्रय	4.838	
त्रिकोणमेकादशमं वह्निगेहं	3.94	
त्रिकोणे देवताः सर्वा	4.822	
त्रिखण्डे कण्ठपर्यन्तमात्म	१६.११०	मा.वि. ६.१०
त्रिगुणमविवेकि विषय: सामान्यम	१३.३६	सा.का. ११
त्रिगुणी ब्रह्मवेताली स्थाणु	6.380	स्व. तं. १०.११४९
त्रितयं मूर्धि कर्तव्यमात्म	२८.१५६	मयतन्त्रे
त्रितयभोक्ता वीरेशः	4.80	शि.सू. १.११
त्रित्रिशूलेऽत्र सप्तारे शिलष्ट	२९.१७३	तन्त्रा. ३१.२८
त्रित्रिशूलेऽत्र सप्तारे	३१.४३	तन्त्रा. ३१.२८
त्रिदलं भगपद्मं तु	29.843	
त्रिदशाब्दसहस्रायुः कुरुवृक्ष	2.92	
त्रिनेत्रः स चतुर्वक्त्रो	6.23	
त्रिपदार्थकरी सत्ता	१०.७५	
त्रिपुरा परमा शक्तिराद्या	३.६७	वामकेश्वरीमते
त्रिपुरो निकेतं सिद्धिस्थानं	₹9.39	
त्रिप्रत्ययमिदं ज्ञानमात्मा	१३.१९८	
त्रिप्रत्ययमिदं ज्ञानं	२६.६	
त्रिबद्धचित्कलायोगा	9.206	
त्रिभिः शृङ्गैः समायुक्तो	6.48	किरणायाम्
त्रिर्जानुवेष्टनान्मात्रा त्रिगुण	9.49	
त्रिशूलेन चतुर्थकम्	3.204	
त्रिषु चतुर्थं तैलवदासेच्यम्	१०.२९७	शि.सू. ३.२०

त्रिषु चतुर्थ तैलवदासेच्यम्	१०.३३९	शि.सृ. २.३०
त्रिषु स्थानगतो विन्दुमेकत्रैव	3.223	
त्रिष्वेव संस्थितो रुद्रः	६.१७२	
त्रीणि मूलानि सूत्राणि हे	26.806	
त्रैगुण्यात्मा विवेकेन शक्ता	9.888	
त्रैविधा मां सोमपा	१.१२४	भगवान्वासुदेव:
त्वच्छिक्तचक्रात्मकमेव	8.884	
दक्षनामा तु यो रुद्रः	६.१२३	
दक्षश्चण्डो हरिश्चण्डी प्रमथो	३६.७	
दक्षहस्तस्य चांगुष्ठादारभ्य	२९.३९	
दक्षिणं चायनं रात्रिरुत्तरं	€. १३७	स्व.तं. ११.२.०८
दक्षिणादुत्तरं याति उत्तराद्	६.२०४	स्व.तं. ७.१६३
दक्षिणे च करे ज्ञेयं	१५.१२५	श्रीसिद्धातन्त्रे
दक्षिणे तु स्थितः सूर्यो	६.१९९	स्व.तं. ७.५२
दक्षिणे दक्षिणो	2.5.6	
दक्षिणे सिक्य्न नगरं वामे	२५.६३	
दत्त्वानन्तं तथा धर्म	१५.३८५	मा.वि. ८.९३
दिधहोमात्परा पुष्टि	१.१२२	
दन्तकाष्ठं तथा देवि	२८.१८६	
दन्तपंक्त्या द्वितीयं तु वाम	30.88	
दर्भाणां तालमानेन कृता	१५.४२८	
दर्शनात्स्तोभमायातिस्पर्शना	१५.४६३	
दशकोटिमितं तत् पोतैः	८.२२	
दश दश क्रमेणैव दशदिक्षु	९.१६८	स्व.तं. १०.६२३
दश पञ्च च शोध्यानि	6.346	
दश रुद्रा महाभागास्तन्त्रे	२८.३९३	
दशसप्तविसर्गस्था महाभैरव	8.863	श्रीपञ्चशतिके
दशानां तु परं देवि	६.१९९	
दशावस्थाश्चिनोत्यन्तः.	4.804	
दर्गेत्सेधा नवान्तशः	2.50	श्रीमृगेन्द्रोत्तरे
दहनी पचनी धूमा कर्षिणी	3.864	
दर्शपौर्णमासाभ्यां	१.१२७	
दिनकरसममहदादि	१.६	
दिनमेकं दिनार्धं वा तदर्धं	२९.१३	
दिनाधें पृजनातत्र अभीष्टं	२८.५६	

श्रीनचालोक:

दिनेनैकेन ब्राह्मेण इन्द्राश्चैव	६.१४०	स्व.तं. ११.२२९
दिवाकरकरासारविरहात्	23.04	सन्दिग्धम्
दिव्यं तेजः सुगन्धाढ्यं	१५.२८१	श्रीमदानन्देश्वरे
दिव्यवर्षसहस्रं तु वायु	२८.१२१	
दीक्षया पूर्वमेवोक्तः पुद्गलस्य	१३.१६७	
दीक्षयोन्मोच्य देवेशि अध्व	१३.१६७	
दीक्षाकाले तु विप्रस्य क्षत्रियस्य	29.23	
दीक्षाज्ञानविशुद्धानामन्त्येष्ट्या	24.9	
दीक्षान्ते दीपकाः कार्याः	२९.२८३	श्रीरत्नमालायाम्
र्दाक्षामन्यां प्रवक्ष्यामि	१८.६	
दीक्षा स्वतन्त्रेऽभिहिता	१५.२१	
दीक्षितः शिवशासने	१५.४७४	तन्त्रा. १५.४६७
दीक्षितः शिवसिद्धान्ते	26.264	
दीक्षेव मोचयत्यूर्ध्व	8.844	
दीक्षैव मोचयत्यूर्ध्व	२६.१.	
दीक्षोक्तं फलमश्नुते	१४.४२	
दीपपर्वणि कर्तव्यं विधान	२८.१२४	
दीपाद् दीपमिबोदितम्	२.४०, ३.२९	१
दीपाद् दीपमिवोदितम्	8.203	
दीपान्कुर्याद्रक्तवर्तीन्घृत	२९.१६	
दीपो यथा निर्वृत्तिमभ्युपेतो	8.30	सौन्दरनन्दे १६.२८
दीयते ज्ञानसद्भावः	8.83	
दूतीं कुर्यातु कार्यार्थी न पुनः	२९.१०२	
दूरान्तिकतयार्थानां परीक्षा	9.88	
दृष्टमपि अविमृष्टमदृष्टमेव	५.१६	
दृष्ट्वा शिष्यं जराग्रस्तं	9.238	तन्त्रालोके
दृष्ट्वा शिष्यं जरायस्तं	१३.२३८	
दृष्ट्वा संस्कारविरहं	११.८२	
देव: स्वतन्त्रश्चिद्रूप: प्रकाशा:	१३.२६५	तन्त्रा. १३.१०५
देवादीनां च सर्वेषां भाविना	९.६२	
देवीपञ्चशताशयमाश्रित्य	8.803	
देवीपुत्रोऽत्र वटुकः	१.६	
देशकालव्यवहितानामप्यान	२८.३५३	यो.सू. ४.९
देशबन्धश्चितस्य धारणा	8.88	यो.सू. ३.९
देहनीलादीनां सर्वशरीर	26.380	श्रीमत्कल्लटपादै:

देहपाते शिवं व्रजेत्	8.83	
देहस्थं चरुं वक्ष्ये	29.200	
द्रव्यमम्बु समाख्यातं कुलो	१५.२९६	
द्रव्यैश्च लोकविद्विष्टैः	29:80	
द्राधीयसी वेद्यवृत्तिर्दिनदैर्घ्याय	६.६८	
द्वादशाब्दसहस्राणि विज्ञेयं	E. 280	स्व.तं. ११.२१०
द्वादशारं महच्चक्रं रश्मिरूपं	8.888	श्रीसार्धशतिके
द्वादशारिवयोगेन देवीं	8.803	
द्वादशैव स्वरा: प्रोक्ता	४.१४६	
द्वावप्येतौ समावेशौ	3.293	तन्त्रा. १.२२७
द्वावेव मोक्षदौ प्रोक्तौ ज्ञानी	१३.३२९	
द्रासप्ततिसहस्राणि नार्जनां	२९.१४६	
द्वासप्ततिसहस्राणि नाड्य	६.१९७	स्व.तं. ७.९
द्विकरं पञ्च तद्भागाः पञ्च	₹2.96	
द्विजमाद्यमजीवकम्	4.838	मा.वि. १७.२९
द्वितीय: सूत्रदेहस्तु पाशा	20.0	
द्विपथं वामदक्षाभ्यां नाड्यो	१५.९७	
द्विसंज्ञं स्वप्नमिच्छन्ति	१०.२५३	मा.वि. २.३७
द्वीपं कुमारिकाख्यं तु	6.63	
धर्मं ज्ञानं च वैराग्यमैश्वर्य	84.303	स्व.तं. २.६२
धर्मादयोऽप्यभिष्वङ्गवासनाया	9.70	
धर्मान्तरप्रतिक्षेपा	9.30	
धर्मेण गमनमूर्ध्वं गमन	२८.७१	
धर्मणैकेन देवेशि, बद्धं	34.20	स्व.तं. ११.१७९-१८२
धातको मध्यमे राजा	6.804	स्व.तं. १०.३२४
धाम्नां त्रयाणामप्येषां	8.800	
धारणा गन्धतन्मात्रे प्राणां	२८.२९३	मालिनीशास्त्रे १०.७८८
धीतोऽप्यहंकृतम्	9.230	मा.वि. १.३०
धीपुंविवेके विज्ञाते प्रधान	१३.२७५	मन्त्रा. ९.१८७
धीवरीचक्रपूजा च रात्रौ	26.80	
ध्यानं या निश्चला	8.90	
ध्रुवेण कुण्डवाह्ये तु त्रिधा	१५.४०३	
न कुर्यादधिकारं तु आचार्ये	१३.३२६	
नक्तं म्हाभूतलये श्मशाने	8.800	श्रीक्रमस्तोत्रे
न क्रियारहितं ज्ञानं न	१४.२७	

नं क्वापि गत्वा हित्वा वा	8.240	
न खल्वेष शिवः शान्तो नाम	8.224	तन्त्रालोके
न गच्छेत्पटलादूर्ध्व	208.25	
नगायाल्लुठिता ये च वृक्षा	२१.९	
न च युक्तं जडस्यैवं	3.6	श्रीमदुत्पलदेवेन
न च युक्तं स्मृतेभेंदे	4.838	ई.प्र. १.४.३
न चर्या भोगतः प्रोक्ता या	8.283	
न चर्या भोगतः प्रोक्ता	२९.१०२	
न च शास्त्रान्तरे कर्तुं	१५.४१८	
न चाधिकारिता दीक्षां विना	8.233	मा.वि. ४.६
न चाधिकारिता दीक्षां विना	8.83	मा.वि. ४.६
न चाधिकारिता दीक्षा विना	6.293	मा.वि. ४.६
न चाधिकारिता दीक्षां विना	6.709	मा.बि. ४.६
न चापि तत्परित्यागो	8.206	तन्त्रा. १८.७५-७७
न चावज्ञा क्रियाकाले	3.292	
न चावज्ञा क्रियाकाले	१५.३६	
न चास्य कर्ममहिमा	68.0	तन्त्रा. १४.१४
न चैषा चक्षुषा ग्राह्या न	8.289	श्रीपञ्चशतिके
न जायते ब्रियते वा कदाचित्रायं	११.१०३	गीतायां २.२०
न ज्ञानरहिता क्रिया	१.१६३	
न तत्र दुःखितः कश्चिन्मुक्त्वा	6.22	स्व.तं. १०.८
न तद् भासयते सूर्यो	3.884	गीतायाम्
न तु मामभिजानन्ति	2.279	
न ते मनुप्रयोक्तारः यः	२२.३१	
न त्यजन्ति हि ता देवं	6.283	स्व.तं. १०.१०२५
नदते दशधा सा तु	4.200	
न दिवा पूजयेद् देवं रात्रौ	<b>6.99</b>	
न दु:खं न सुखं यत्र न	२८.३२३	स्प.का. १.५
न देशो नो रूपं न च	3.23	
न नद्यो मधुवाहिन्यो न	१५.१७०	
नन्दन्ति पितरस्तस्य	2.2	
नन्वदिव्येन देहेन यद्यत्पूजा	२९.२३	
न पुंभिरार्षवाक्यं च वैदिकं	8.240	
न पुंसि न परे तत्त्वे	५.११६	
न पूंसि न परे तत्त्वे शक्तौ	१७.१५	

न प्रक्रियापरं ज्ञान	१५.१०	स्व.तं. ११.१९९
न प्राप्तोऽपि परां दीक्षां	28.8	
नभ:स्थिता यथा तारा	१.६	
नभस्थे च तेजसि	3.4	
नभस्य नभसोर्मध्ये	२८.१२९	
न भांवो नापि चाभावो	€. 90	
न मलो मलिन: कश्चिद्विद्यते	१३.१२७	
न मां कर्माणि लिम्पन्ति	9.90	गीतायाम्
न मांसभक्षणे दोषो न मद्ये	29.96	मनु. ५.५६
न मीमांस्या विचार्या वा	१.४६	श्रीरुरौ
न मे पार्थास्ति कर्तव्यं	7.39	गीतायाम्
न मे प्रियश्चतुर्वेदो मद्भक्तः	8.203	
न मे बन्धो न मे मोक्षो	3.22	
नयते परमं स्थानमुन्मन्या	6.242	
नरकाणामधः पूर्वं व्यक्ति	६.१४२	
नरकैकादशगजमवीचिं	6.26	स्व.तं. १०.८१-९०
नमः शिवायेति पदं	<b>E.</b> 230	
नर्तक आत्मा	8.3	शि.सू. ३.१
नवमी चक्रिणी या सा	29.90	
नवमी रोहिणीयागे पुष्ये	26.888	
नवमो व्रतबन्धस्तु स	१५.५१०	स्व.तं. १०.३८८
नवतत्त्वीं प्रचक्ष्महे	११.३८	
नवधा वर्गभेदतः	3.888	
नव भेदः स्मृतास्तत्र	6.63	स्व.तं. १०.२५१
नवयोजनसाहस्रं धन्वाकारं	20.3	स्व.तं. १०:२२५
नवयागरता देव्यः पूजयन्ति	२९.६६	
नवाब्धिस्रोतिस द्वीपा	6.63	श्रीमृगेन्द्रे
न विद्या मातृकापरा	3.223	स्व.तं. ११.१९७
न विन्दति यदा मन्त्री	88.0	
न विवाहे पशुं हन्यात्रचा	१६.५८	
न वै युगपदाकारद्वितयं	१०.३३	
न व्रजेन्न विशेच्छिक्तमंरुद्रूपा	4.23	वि.भै. २६
न शण्ठं च पशुं दद्यात्सीण	१६.६९	
न शान्तमुदितं वापि	2.38	
न शिवः शक्तिरहितो	3. E C	महागुरुदितम्

न षष्ठ्यब्दोदयादधिकं	६.१२८	तं.सा. ६ आ.
न सदा न तदा न चैकदे	9.30	उ.स्तो. १२.५
न सावस्था न या शिवः	१०.२१५	स्प.का. २.९
न सावस्था न या शिवः	२९.२२१	स्प.का. ३.२
न हठेन पशुं हन्यान्नार्तिभावे	१६.५८	
निह तस्य स्वतन्त्रस्य	28.8	
निह भेदात्परं दुःखं तमो	२९.२८१	
न ह्यग्निष्टोमीयहिंसा हिंसैव	१६.५८	
नागृहीतैस्तु गन्धार्धेर्जातु	9.269	
नाड्याधारस्तु नादो वै	4.383	स्व.तं. १०.१२३३
नातः किंचिदपास्यं प्रक्षेप्तव्यं	४.२६१	
नातितीव्रमदा लध्वी पथ्या	१५.७३	
नातिरहस्यमेकत्र ख्याप्यं	4.83.8	
नात्र शुद्धिर्न चाशुद्धि	4.232	
नाथ त्वया विना बिम्बं	3.44	अनुप्रत्यभिज्ञाकृता
नाथ वेद्यक्षये केन न दृश्यो	१०.२४	उ.स्तो. १.८
नादं दीर्घं समुच्चार्यं नादं	२९.२४७	
नादः सौषुम्नमार्गेण भित्वा	६.१६५	स्व.तं. ११.३०१
नादाख्यं यत्परं बीजंम्	3.886	
नादिनी तु शिखाग्रस्था	१५.१२५	त्रिशिरोभैरवे
नादे वाच्यः शिवः	30.88	स्व.तं. ४.२६८
नादो मन्त्रः स्थितिर्मुद्रा	6.200	
नानाकारैर्विभावैश्च	१.१३५	श्रीत्रिशिरोभैरवे
नानिर्मलचितः पुंसो	2.3	
नानेन रहितो मोक्षो नानेन	२९.१३	
नान्यशास्त्रसमुद्दिष्टं न चान्यां	8.248	
नापनेयमतः किंचित्प्रक्षेप्तव्यं	8.9	
नाभिदेशे त्वलिपुरं कन्दार्धें	२९.६३	
नाभिस्थं भैरवं न्यसेत्	१५.४६३	
नाभिस्थाने सुचो मूलमुत्ताना	१५.४२८	
नाभ्यधो मेढ्कन्दे च स्थिता	4.40	स्व.तं. ७.८
नाभ्यधो मेढुकन्दे च	६.१९६	स्व.तं. ७.८
नाभ्यधो मेढूकन्दे च स्थिता	७.६८	स्व.तं. ७.११
नार्थवादः शिवागमः	34.80	
नावश्यं कारणानि कार्यवन्ति	8.49	
11444 411/-1111 111/11/11		

3.823	
29.00	श्रीदेव्यायामले
6.63	स्व.तं. १०.२४७
9.800	
9.249	
6.88	तन्त्रालोके (?) ११.१९८
2.86	
२.४१	तन्त्रालोके
29.6	
3.89	स्व. तं. ७.५९
3.886	
४.१८२	स्व. तं. ७.५९
4.832	स्व. तं. ७.५९
6.393	स्व. तं. ७.५८
१.३३१	हरिमीडेस्तो .३६
4.83	हरिमीडेस्तो .३६
२९.६४	तन्त्रा. २९.६४
२९.२२	तन्त्रा. २९.६४
3.48	
२९.१३८	तन्त्रा. २९.११२
६.१७०	प.सा. ४
९.२१६	स्प. १.९
१५.५२१	
२८.४	
3.886	
२९.१६०	
१५.१	
१२.१६	
२९.९६	
6.88	
८.१६८	स्व.तं. १०.६३६
१४.१३	
११.३४	
९.६२	
9.69	
	2       2       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9       9

3.56

नाम्यन्तरनाथस्य रशिम

न्यायेन ज्ञानमादाय पश्चात्र	23.44	मा.वि. १८.६६
पक्षद्वयं परित्यज्य पूर्वोक्त	६.१०८	
पञ्चकर्मकृतो वायोर्जीवनाय	9.738	
पञ्च तद्भागाः पद्मपीठ	38.28	
पञ्चत्रिंशतत्त्वी शिवनाथस्यैव	9.8	
पञ्जत्रिंशतत्त्वी शिवनाथस्यैव	9.783	
पञ्चधा हृदयं चास्य आदि	३०.६४	
पञ्चमे पथि देवेशि	८.१४६	स्व.तं. १०.४७१
पञ्चाशद्योजनादूर्ध्व वायुरोध:	6.226	स्व.तं. १०.४३२
पञ्चाशद्विधता चास्य	३.२७६	तन्त्रा. १.१८७
पञ्चाशीतियौजनानां निय्तानां	6.263	रौरववार्तिके
पत्युर्धमाः शक्तयः	8.846	
पत्युर्धर्मा शक्तयस्तु	६.२२८	मते १.२०
पदं पदवतां श्रेष्ठं	४.८६	
पदमन्त्राक्षरे चक्रे विभागं	6.42	
पदमेकं मन्त्र एको वर्णाः	८.४२७	स्व.तं. ४.१९७
पदस्थं च चतुर्विधम्	१०.२५३	मा.वि. २.४४
पदानि द्विविधान्यत्र वर्ग	१६.२३३	मा.वि. ६.१९
पदानि मन्त्रारब्धानि मन्त्रा	<b>६.३६</b>	
पदैकादशिका सा च	१.८६	
पद्मं हत्पद्ममेवात्र शृलं	32.43	
पद्मश्चैव महापद्मः शंख	८.२२	
पद्मस्याख्दलस्येत्यं तन्मध्ये	६.१९८	
पद्माकृति कखतत्त्वमैश्वरं	१५.३०७	मा.वि. ८.६६
परं त्यिच्छात्मकं मतम्	१.२१३	
परतत्त्वप्रवेशो तु यमेव	8.266	तन्त्रा. ४.२७९
परतरतमादिरूपं यद्यत्	8.224	
पस्तो गुहा भगवती जगता	6.306	
परभावानु तत्सूक्ष्मं शक्ति	१३.१९१	
परमं यत्स्वातन्त्र्यं	2.36	प.सा. १५-१६
परमात्मस्वरूपं तु	4.98	ने.त. ८.२८
परमार्थतः सा शाक्ती तनुः	१५.१३४	
प्रमार्थविकल्पेऽपि	४.६	
परां काष्ठामनुप्राप्तो	८.१३१	
पराच्छिवादुक्तरूपादन्यत्तन	१७.६२	तन्त्रा. ८.२९२

पर्ग न्वेकाक्षरां मध्ये	3.248	श्रीत्रिकसारे
परापराङ्गसंभूता योगिन्यो	१६.२२४	मा.वि. ३.६०
परापराङ्गसंभृता योगिन्यष्टौ	30.76	मा.वि. ३.६०
प्रावस्था हि भासनम्	2.29	
पराशक्तिस्तु सावित्र्या इच्छया	30.76	
परासम्पुटमध्यस्था मालिनी	२९.२१	
परिच्छिन्नप्रकाशत्वं जडस्य	9.843	तन्त्रा. ३.१०१
परिच्छित्रप्रकाशत्वं जडस्य	१३.१८९	तन्त्रा. ३.१०१
परेह शिवसमता	४.७६	
परा महानन्तराला दिव्यो	१.२७३	
पर्वतान्ते पुनस्त्रिंशत्रघो	6.880	
पवित्रो नाम नागेन्द्रो	२८.१२१	
पशुपक्षिमृगाश्चैव तथान्ये	60830	स्व.तं. १०.३५३
पशुर्नित्यो ह्यमूर्ती ज्ञोऽनिर्गुणो	९.१४६	
पश्वैं नीयमानः स मृत्युं	१६.५९	
पशुंश्च प्रोक्षयेद् बहून	१६.६२	
पश्चात् स्रुचं त्वाज्ययुतां	२१.४२	
पश्चिमं विवृतं कार्यम्	38.46	
पश्चिमेऽण्डस्य यो हद्रो	6.860	स्व.तं. १०.६५१
पश्चिमे भूततन्त्राणि	१.१८	
पश्यन्नेकमदृष्टस्य दर्शने	३५.२	- 2000
पातालीध्वं भवेद भद्रं भद्रकाली	6.83	सिद्धयोगीश्वरे मते—सिद्धातन्त्रे
पादांगुष्ठायतो व्यक्ता नाभितो	७.७६	
पादाधः प्रञ्ज भूतानि	१६.१४७	मा.वि. ६.२
'पादाधारस्थिता ब्राह्मी	२९.६३	
पादिकाश्चात्र सबन्ध अन्यः	२८.४०३	
पादो मूलं तथोद्धार उत्तरं	३६.९	
पादोऽस्य विश्वा भूतानि	8.30	छा. ३.१२.६
पापं कृत्वा तु संतप्य	९.१०६	
पारमेश्वरशास्त्रे हि न	9.64	
पार्थिवं प्राकृतं चैव	११.८	मा.वि. २.४९
पार्थिवाणुसमूहस्य विप्रकीर्णस्य	9.8	मतङ्गशास्त्रे
पाशं विना न शंभुव्यंजयति	9.863	
पाशवं ज्ञानमुज्झित्वा पतिशास्त्रं	8.243	
पाशाश्च पारुषा: शोध्या	१.२४	

पाश्य: पाशयिता पाशा	24.20	
पिण्डस्थः सर्वतोभद्रो	१०.२४२	मा.वि. २.३६
पिबन्याद्यष्टकं चास्त्रादिकं	२७.४०	तन्त्रा. १७.४०
पीठं रेखात्रयोपेतं सित	38.884	तन्त्रा. ३१.१४८
पीठक्रमेण चाम्नायं सङ्कर्षण्या	29.46	
पीठाधः पद्ममालिखेत्	२८.३९९	
पीत्वा कुलामृतं दिव्यं	4.69	
पुंसः प्रादुर्भवत्परम्	2.36	
पुंस्तत्त्वं तत एवाभूत्	9.204	श्रीपूर्वशास्त्रे
पुंस्तत्त्वाद्यावन्मायान्तं विद्याया	6.836	स्व.तं. ४.१७३
पुसां सितानि कर्माणि	6.97	रौरववार्तिके
पुनर्भूश्चान्यलिङ्गो यः पुनः	२२.३१	तन्त्रा. २३.१०
पुन: सन्दोहसंज्ञास्तु	24.90	
पुनस्तदापगातीरे वनं	6.886	
पुनस्तद् दृश्यते चाण्डं	6.889	
पुरुष: पञ्चविंशक:	3.843	
पुरुष: पञ्चविंशक:	6.240	
पुरुषस्य दर्शनार्थ कैवल्यार्थ	6.764	सां.का. २१
पुरुषस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थ	१३.३४	सां.का. २१
पुरुषे वामभीमोग्रभवेशानैक	6.308	मा.वि. ५.२६
पुरुषे षोडशकले तामाहुरमृतां	3.888	
पुरुषे षोडशकले तामाहुरमृतां	५.६६	
पुरुषे षोडशकले	२४.१६	
पुष्टावाप्ययने वर्ग:	2.222	
पुष्पधूपोपहारादि यदि न	28.83	
पुष्पे गन्धस्तिले तैलं	2.26	
पुस्तकाधीतविद्यारचेत्युक्तं	४.६६	
पूजकाः शतशः सन्ति भक्ताः	3.266	
पूजनात् कुलपर्वेषु	26.26	
पूजयेद् विम्बवद् देवी:	3.22	
पूजां वै वासरारम्भे	२८.५६	
पूजा तत्रैव यत्नेन रात्र्यर्ध	२८.५६	
पूजा नाम न पुष्पाद्यैयी	१.२१	वि.भै.
पूजा नाम न पुष्पाद्यैयां	४.१२१	वि.भै.
पूतना शूलदण्डस्तु कपालं	30.68	

gra-	10.	
5	1.4	/
4	$\sim$	

प्रकृततमहानयशिष्याः

#### श्रीतन्त्रालोक: पूर्णत्वमेवं भवति तत्र 26.228 पूर्णाहतिप्रयोगं त् कथया १५.२८३ पूर्व पदविभागं त् कीर्तितं 3.888 पूर्वयाम्यापरादिक्षु माहेश्या 29.48 पूर्ववज्जन्तुजातस्य शिवधाम 3.62 मा.वि. ८.१८ पूर्वास्य: सौम्यवक्त्रो वा 24.293 पूर्वास्य: सौम्यवक्त्रो वा मा.वि. ८.१८ 24.232 पूर्वाह्ने वापराह्ने वा अहोरात्रं 29.00 पूर्वाह्न विष्वत्वेकं मध्याह्ने £.208 स्व.तं. ७.१६७ पर्त्रेण माल्यवान्मेरो: स्व.तं. १०.२०४ 03.5 पूर्विनिरोध: कथितो वैराग्या 8.248 ण्यां उच्टभागां दिवसाधिपस्य ६.६७ पथकपथकम्बकार्यस्था 8.824 प्यादयमसंख्यातमेकैकं मा.वि. २.५० 6.324 मा.वि. २.५० प्रथाद्यमयंख्यातमेकैकं 6.264 पृथङ्गन्त्रः पृथङ्गन्त्री न 29.98 पृथिव्यादीनि तन्वानि 3.843 परा.जी. ६.८ परा.जी. ६-८ पृथिच्यादीनि तन्चानि 4.89 28.29 श्रीमत्कालोत्तरादौ पृथिव्यापस्तथा तेजो वाय् पृथिव्यापस्तथा तेजो वाय् १५.४३६ पृथिव्याः प्रथमः स्कन्ध पुरा. (?) 0.880 पथिव्येवेदं ब्रह्म १०.१६९ पेशाचं राक्षसं याक्षं स्व.१०.३५१ 6.830 मा.वि. ५.२३ पंशाचं राक्षसं याक्षं 6.236 पैप्टी गौडी तथा माध्वी 29.23 पाँमधं चैव सांख्यानाम् 8.20 पाँरुषं चैव सांख्यानाम् 8.33 प्रकल्प्यापवादविषयं तत 8.238 प्रकाश उद्रिक्तरश्मिको यत्र १५.२१७ तन्त्रा. ९.११९ प्रकाशस्यात्मविश्रान्ति 2.44 अ.प्र.सि. ३२ अ.प्र.सि. २२ प्रकाशस्यात्मविश्रान्तिरहंभावो 3.208 अ.प्र.सि. २२ प्रकाशस्यात्मविश्रान्तिरहंभावो 5,236 तन्त्रा. १.५५ १०.११७ प्रकाशो नाम यश्चायं **अश्रकाशो विषयाकारो देवद्वारो** 9.229

8.803

प्रकृति: पुरुषश्चेव नियति:	११.३८	
प्रचयो रूपातीतं च	१०.२७५	मा.वि. २.३८
प्रणवादि ततो रुद्रमावाह्या	28.20	
प्रणवेन ततः शक्तिन्यंसितव्या	6.399	
प्रणवेन त् तत्सर्व	2.243	
प्रणवे भैरवो देव: कर्णिकायां	30.76	
प्रजानां पतयस्तत्र मानसा	6.846	
प्रजापतिना चत्वारो वेदा	8.240	
प्रजा: प्रजानां पतय:	8.240	
प्रतिक्षणं विश्वमिदं स्व	११.४१	तन्त्रा. ५.३६
प्रतिदिवसमेवमर्कात् स्थान	२८.४९	वृ.सं. ४.४
प्रतिपत्सा तु विज्ञेया	६.१११	स्व.तं. ७.७९
प्रतिबिम्बन्ति यस्यार्थास्त्वन्तः	3.22	
प्रतिविम्बोदयो मुद्रा	३२.१	श्रीदेव्यायामले
प्रतिभातोऽप्यर्थः परामर्शम	8.966	
प्रतिमापूजाद् भुक्तिमुक्ति	५.११७	
प्रतिलोक नियम्नात्मा श्रीकण्टो	6.37	
प्रतिविषयाध्यवसायो दृष्टम्	9.898	सां.का. ५
भृतिशब्दकसंघातो नभस्येवा	9.790	
प्रतिष्टाया भवेद् व्याप्ति	८.४१६	स्व.तं. ४.१५९
प्रतिष्ठा वापि कर्तव्या	२७.८	
प्रत्यक्षेण यथा वृक्षो	00.8	श्रीमित्करणशास्त्रे
प्रत्यग्राम्बुजपत्राभा जनाश्चा	6.68	स्व.तं. १०.२१३
प्रथमं काञ्चनं प्रोक्तं	6.864	
प्रथमं तामसी मृष्टिं	E. 28's	म्बतं ११,२४४
प्रथमस्य तथाभावे प्रदेष:	१०.११६	ई.प्र.
प्रथमस्य तथाभावे प्रद्रेषः	११.२८	ई.प्र.
प्रथमा तमसः पङ्क्ति	८.२६२	. स्व.तं. १०.१०५८
प्रथमेन तु भेदेन रुद्रा .	6.388	स्व.तं. १०.११३०
प्रथमे मूर्तियागे तु वेशम	. २८.१११	
प्रथमोदये हत्पद्मानुद्यर्ध	50.3	स्व.तं. ७.६२
प्रदेशोऽपि ब्रह्मणः	3.88	
प्रदेशोऽपि ब्रह्मणः	8.96	
प्रदेशोऽपि ब्रह्मणः	१२.५	
प्रदेशो ब्रह्मणः सार्वरूप्य	१.१६५	

£ 60	श्रीतन्त्रालोक:	
प्रदोषे विलीने मन्त्री	2011	
प्रधाने हि कृतो यत्न:	२९.५५ ३१.७	
प्रिपित्सायां समाचारं		
प्रबुद्धावरणं चोध्वें कथयामि	२३.८७	
प्रबुध्यन्ते तन्त्रत्वाय भवाय	2.3 €. 2	स्व.तं. १०.११८०
प्रभवः समयः क्षुद्रो विमलश्च	8.32	
प्रभवाप्ययोरन्त	८.३६८	स्व.तं. १०.११८२
प्रभास्वरमिदं चित्तं	8.8	
प्रभास्वरमिदं चित्तं	\$.33	
प्रमाणात्थानरहितमुपमाभेद	0,5.8	श्रीत्रिशिरोभैरवे
प्रमादानु प्रविष्टस्य विचारं	3.888	शात्राशास्य
प्रयागो नाभिसंस्थस्त्	२१.१८ १५.९७	
प्रलयाकलसंज्ञो यस्तस्य		
प्रवर्तन्तेऽचिरेणैव क्षोभकत्वेन	१०.२९१ ११.३२	Ħi Vas
प्रविविक्षुर्विकल्पस्य	8.808	स्व.तं. ४.१२
प्रष्ट्री च प्रतिवक्त्री च	१.२५६	तन्त्रा.
प्रसन्ना वारुणी ज्ञेया	१५.७३	
प्रसार्य दक्षिणं पाणिं कनिष्ठा	१७.३३	
प्रसिद्धिरागमो लोके	१.१८	
प्रसिद्धिरागमो लोके	34.7	
प्रहरः स्यात्रवांगुलः	<b>44.4</b> <b>6.66</b>	
प्राक्कर्मवासनाशेषफल	११.८६	स्व.तं. ४:११४
प्राक्तनागामिकस्यापि अधर्म	१५.२९	स्थात, ४,११४
प्राक् संवित्राणे परिणता	3.888	
प्राक् संवित्प्राणे परिणता	4.505	
प्राक् संवित्प्राणे परिणता	84.303	
प्राक् संवित्प्राणे परिणता	१७.८५	
प्राक् संवित्प्राणे परिणता	२८.२१९	
प्राक् संवित्प्राणे परिणता	84.232	
प्राग्जात्युदीरणाद् देवि	6.34	स्व.तं. ४.५४२
प्राग्जात्युदीरणाद् देवि	१५.५९८	स्व.तं. ४.५४५
प्राग्लिंगनां मोक्षदीक्षा	१५.४७४	तन्त्रा. २२.२९
प्राचेतसो नाम बायुः	۷۹.۵۵۵	स्व.तं. १०.४२७
प्राच्यं सृष्टौ च हन्मतम्	8.868	13.11. (0.040
प्राणहंसो यदा प्राप्तस्त्वधस्तात्	<b>E. 2 2 2</b>	स्व.तं. ७.७७
	1.111	

प्राणाख्यनिमित्तदाढ्र्यम्	२८.३४०	
प्राणापानाश्रिते वाहे	६.६६	
प्राणापानौ समौ यस्य	4.97	
प्राणायामस्तथा ध्यानं	४.१६	
प्राणायामो न कर्तव्यः	४.९१	
प्राणार्कमानहठघट्टितमेय	६.१०३	
प्राणोऽपानः समानश्च उदानो	4.86	
प्रातिभेन महेशानमुच्यते	१३.१९३	
प्रादुर्भूतिववेकस्य लक्षणं	१३.१८०	
प्राधानिकपरार्धेन दशधा	इ.१५८	स्व.तं. ११.२९७
प्रायश्चित्तमकामानां सकामानां	9.909	मनु
प्रायश्चित्तमकुर्वाणो मन्त्री	6.34	
प्रायश्चितेषु सर्वेषु जपेन्माला	१५.१२७	मा.वि. १३.१८
प्रायश्चितेषु सर्वेषु जपेन्माला	२८.४११	
प्रारब्धदेहभेदे तु भुक्तेऽसा	१३.२४६	तन्त्रा. १५.३१
प्रारब्ध्रेकं न शोधयेत्	8.83	
प्रारब्ध्रेकं न शोधयेत्	9.838	
प्रारब्धेकं न शोधयेत्	9.837	
प्रार्थितं सिद्ध्यते देवि	२८.५६	
प्रालेयरोधसो याम्ये सौम्ये	6.63	
प्रीत्यप्रीतिविषादात्मकाः प्रकाश	9.222	सां.का. १२
प्रेर्यमाणास्तु वाच्यांशभूमिं	१०.१७२	
प्रोंक्तोऽनन्तो सिते प्रभुः	6.347	
प्रोक्तो येन मलं ज्ञानं	९.६७	
फलभेदादारोपितभेदः	१.६९	
फलभेदादारोपितभेदः	9.49	
फलाय कर्म विहितं क्षणिकं	१३.१०	
फाल्गुनपूर्णमास आधेय	२८.१२६	
फाल्गुने द्वादशी. शुक्ला	26.88	
बध्नात्यात्म्निमात्मना	१०.११९	
बद्धवा पद्मासनं योगी	१५.३६२	मा.वि. ७.१५
बर्हिषि यो रजतं ददाति	४.२३६	
वर्हिषि रजतं न देयम्	४.२३६	
बलो ह्यतिबलश्चैव पाशहस्तो	6.886	स्व.तं. १०.६३२
वहिर्मुखस्य मन्त्रस्य वृत्तयो	8.83	

बहुशक्तित्वमप्यस्य	१.१६०	तन्त्रा. १.६८
बहुशक्तित्वमप्यस्य	3,84	तन्त्रा. १.६८
वहुशक्तित्वमप्यस्य	3.893	11. 4.46
बाह्यस्पशेष्वसक्तात्मा विन्दत्या	4.826	गी. ५.२१
वाह्यात्मा तु भवेदेको	3.223	11. 7.77
बाह्ये गणेशवटुकौ श्रुति	. 29.29	
बाह्य चैव त्वहोरात्रे	६.२४	स्व.तं. ७.१६६
बाह्य चैव त्वहोरात्रे	€.200	स्व.तं. ७.१६६
बाह्ये तस्यैश्वरं तत्त्वं	۷.३ <b>४</b> ३	स्व.तं. १०.११४९
बिन्दुं चैवार्धचन्द्रं च भित्त्वा	4.844	स्व.तं. ११.३००
बिन्दुतत्त्वं समाख्यातं	6.808	स्व.तं. १०.१२१७
बिन्दुः प्राणोऽप्यहश्चैव	६.२७	13.11. (0.1970
बिन्दुर्नादस्तथा व्योम	१.६३	
बिन्दुर्नादस्तथा शक्तिः	2.00	
बिन्दुश्चैवेश्वरः स्वयम्	30.28	स्व.तं. ४.२६४
विन्दुसरः प्रभृत्येव कुमार्याह्रं	۷.۷3	स्व.तं. १०.२५४
बीजं स्वरा मताः	3.68	तन्त्रा. ९२ (?)
बीजपिण्डात्मकं सर्व संविद:	१६.२६७	तन्त्रा. ७.२
बीजमत्रशिवः	१५.१२६	मा.वि. ३.१२
बीजयोन्यात्मकाद् भेदाद्विद्या	3.68	तन्त्रा. (?)
बीजाहारे तथा देशभावे	१५.४९७	स्व.तं. ४.६८
बुद्धितत्त्वं महादेवि प्रधानाशय	23.293	0.90
बुद्धितत्त्वे स्थिता बौद्धाः	8.842	
बुद्धितत्त्वे स्थिता बौद्धाः	34.80	
बुद्धिसुखदु:खेच्छाद्वेषप्रयत्न	9.249	
बुद्धौ प्राणे तथा देहे देशे	4.20	
बुद्ध्यस्मितासुसंरूढो गुणान्	6.84	
बोधादिलक्षणैक्येऽपि येषाम	१०.१३१	ई.प्र. ३.२.७
बोधादिलक्षणैक्येऽपि येषाम	१०.२९४	ई.प्र. ३.२.७
बोधिः प्रभुस्तथा योगी	8.284	4.4.0
बोधिश्चामरपादानां प्रभुश्च	29.39	
बौद्धं च पौरुषेयं	१.४६	चिल्लाचक्रेश्वरीमते
ब्रह्मजा नाम वै मेघा	6.836	स्व.तं. १०.४५६
ब्रह्मणोऽण्डस्य शकलं	८.२२	राताः १०,०५६
ब्रह्मण्याधाय कर्माणि	9.90	गीतायां
		1111171

ब्रह्मण्यानन्दाख्यं रूपमतो	29.200	
ब्रह्मदर्कदिण्डिम्ण्डा सौरभश्च	८.३६८	स्व.तं. १०.११.७७
ब्रह्मवक्त्रैश्च सहितान्यगांनि	२८.१५६	
ब्रह्माणं पूर्वविष्टरे	१५.४०२	स्व.तं. २.२२०
ब्रह्माण्डबाह्यतोऽनन्तो	८.२२	श्रीत्रिशिरोभैरवे
ब्रह्माण्डमण्डपस्यान्तर्भुवनानि	٧.२ <b>२</b>	
ब्रह्माण्डमण्डपान्तर	८.२२	श्रीतन्त्रराजभट्टारके
ब्रह्मा तत्राधिपत्वेन	2.33	
ब्रह्मादिकारणानां तु	१.६४	
ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्ते जात	6.388	मा.वि. १.४०
ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तं विश्वं	२८.२२७	श्रीगह्वर तन्त्रे
ब्रह्मा रुद्र प्रतोदश्च	८.३३८	स्व.तं. १०.११७३
ब्रह्मा रुद्र: प्रमाणाख्य:	6.336	
ब्रह्मैवापररूपेण ध्रुवस्थाने	८.१४६	स्व.तं. १०.५१०
ब्राह्मणस्य यथा पत्नी तया	۲,.9६	
ब्राह्मणस्य रुजः कृत्या	४.२४६	
ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्या शूद्रा	6.34	स्व.तं. ४.४११
ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्याः	24.496	स्व.तं. ४.४१४
ब्राह्मणो न हन्तव्यः	8.286	
ब्राह्मणो ब्राह्मणमालभेत	8.280	
ब्राह्मण्यं बीजशुद्ध्या स्यात्सा	१५.४९७	
ब्राह्मी कमलपत्राभा दिव्याभरण	6.283	स्व.तं. १०.१०१७
ब्राह्मी च वैष्णवी शक्ति	६.१७८	स्व.तं. ११.२६५
ब्राह्मी माहेश्वरी चैव	2.222	
भक्तिरेव परां काष्ठां प्राप्ता	१३.२१६	
भगविलसहस्रकलितं गुहा	6.300	मालिनीमते
भगवन् मात्चक्रेश उन्मना	38.832	
भगे लिङ्गे स्थितो विह्न	29.843	
भग्रहसमयविशेषो नाश्वयुजे	26.34	
भट्टं भट्टारिकानाथं	१.१६	
भट्टारिकादिभूत्यन्तः	8.9	
भरणाद्धरितस्थितिः	8.800	
भस्मना रोचनाद्यैश्च अस्त्र	28.84	
भाव एव परस्येह	9.88	धर्मालङ्कारे
भावनाकरणाभ्यां किं	2.86	श्रीशिवदृष्टौ (?)

भावनाबलतः स्पष्टं भयादा	80.240	
भावसंज्ञात्वभावाख्या	८.३६८	
भावा भान्तीति संवित्तावात्मा	8. 9 7 4	
भावांशकः स्वाभावाख्यः	8.20	स्व.तं. ८.१
भावितः सुप्रसन्नात्मा	8.50	
भावे त्यक्ते निरुद्धा चित्रैवं	28.888	वि.भै. ६२
भासयेच्च स्वकालेऽर्थान्	4.838	ई.प्र. १.४.२
भिन्नदेहा विसृज्यन्ते गभें	११.८६	स्व.तं. ४.११५
भिन्नवेद्यप्रथात्रैव	8.23	ई.प्र ३.२.५
भिन्नवेद्यप्रथात्रैव मायाख्यं	१७.६३	ई.प्र. ३.२.५
भीमस्तत्राधिपत्येन एक	८.२२४	स्व.तं. १०.९०९
भीमेश्वरमहेन्द्राट्टाहासा	6.209	मा.वि. ५.१९
भुक्तोज्झितं हि यच्चान्य	२६.७२	(,,)
भुजङ्गकुटिलाकारा अधो	29.242	
भुजङ्गवद् गरलसंक्रामः	8.203	
भुवनं चिन्तयेद्यस्तु	१.६४	
भुवनव्यापिता तत्त्वेष्वनन्तादि	<b>६.३</b> ६	स्व.तं. ४.९६
भुवनस्यास्य देवेशि	6.888	स्व.तं. १०.७५८
भुवनेश त्वया नास्य	۷. <sub>२</sub> २	मा.वि. ९.६४
भूतानां सिद्धसेना तु	6.40	स्व.तं. १०.१४६-६१
भूपृष्ठाद्यावदादित्यं लक्षमेकं	८.१२२	स्व.तं. १०.४२२
भूमावास्फोटयेत् क्रोधात्संज्ञया	२८.५६	1,014
भूयोऽपि समुदायेन वर्ण	११.८१	मा.वि. १०.५५
भूयो भूयः परे भावे	8.80	1000
भूयो भूयः समुद्देशलक्षणात्म	१.२६९	
भृगौ च स्मृतेर्लुप्त	6.838	
भेदः प्रकथितो लेशादनन्तो	१०.१५१	मा.वि. २.८
भेदभावकमायीय	8.3	
भेदा हि न स्वरूपं भिदन्त्यपि	80.4	
भैरवरूपी काल: सृजति	3.738	
भैरवरूपी कालः सृजति	8.833	
भैरवरूपी काल: सृजति	४.१६८	
भैरवरूपी काल: सृजति	8.863	
भैरवस्य प्रियं नित्यं बहु	२९.१३	
भैरवाद् भैरवीं प्राप्त:	१.८६	
	,	

भैरवाद् भैरवीं प्राप्त सिद्ध	३६.७	
भैरवास्त्रं समुच्चार्य पुष्पं	8.248	श्रीस्वच्छन्दशास्त्रात्
भैरवीयमहारज्जुप्रबद्धानि	८.२२	
भैरव्या भैरवात्प्राप्त	१.६	
भोक्तैव भोग्यभावेन सदा	9.284	स्प. का. १४
भोगसाधनसंसिद्धौ भोगेच्छोरस्य	8.232	
भोगोत्सुकता यदा प्रधान	१३.२४६	
भ्रमयत्येव तान्माया	१.२१	
भ्रियात्सर्व रचयति सर्वदो	५.१३६	वि.भै. १३०
भ्रियात्सर्व खयित	8.800	
भ्रमध्ये हृदये वाथ कन्दे	२९.२४७	
मकराच्च समारभ्य मिथनान्तं	E. 224	स्व.तं. ७.९७
मच्छा: पाशा: समाख्याता	2.9	
मते भुवनभर्तरि	२६.५१	मृ.तं.
मत एवोदितमिदं मय्येव	2.34	
मदीयभूषणैर्युक्तं पञ्चधारा	29.60	
मद्यमांसाधिवासेन मुखं	२९.१३	
मद्यरिक्तास्तु ये देवि न ते	29.83	
मद्येनैकतमेनैव शक्तीशं	२९.१३	
मध्यगा किल या देवी	१५.३४७	तन्त्रा. १५.३३१
मध्यतीब्रात्पुन: सर्वमज्ञानं	४.४६	तन्त्रा. १३.१३१-२
मध्यनाडी मध्यसंस्थ	१.८६	
मध्यमध्याच्छिवतोत्सुकोऽपि	१३.२४४	त.सा. ११ आ.
मध्येमेवात्र सदा देवि	२८.१२४	
मध्यमे विन्यसेद् देवीं सर्वाक्षर	१५.३३४	
मध्यशूलं त्रित्रिशूलं नव	38.80	
मध्याह्रस्तालुमध्यतः	६.६८	स्व.तं. ७.३३
मध्याह्रस्तालुमध्यतः	६.६८	स्व.तं. ७.३३
मध्याह्रे चार्धरात्रे च	६.६८	स्व.तं. ७.४७
मध्याह्रे पूजनात्तत्र सौभाग्य	२८.५६	
मध्ये अष्टाश्रको विष्णु	6.48	
मध्ये वागीशिपूजनम्	२८.३९९	
मननं सर्ववेतृत्वं त्राणं	3.224	
मनः षष्ठानीन्द्रयाणि	१६.८८	गी. १५.७
मनोजागुरुवक्त्रस्था	६५.२५९	
9		

6.296

809.5

80.268

6.236

8.888

38.837

मा.वि. २.३८

स्व.तं. १०.४६३

6.22

महानवान्तरो दिव्यो

महावेगस्ततो वायुर्यत्र

महाविनोदार्पितमातुचक्र

महाव्योमेशलिङ्गस्य देहधुपं

महापानरतः श्रीमान्महामत्तः

महाप्रचयमिच्छन्ति त्यातीतं

महार्थ भैरवोक्तं वै ज्ञान	23.320	
महेन्द्रो मलयः सह्यः	6.68	स्व.तं. १०.२५७
मा किंचित्यज मा	4.68	अनुत्तरा ७
मा किंचित्त्यज मा	१९.५३	
मातङ्गकृष्णसौनिककान्दुक	26.63	तन्त्रा. २९ (?)
भातङ्गा हुलहुलाश्चान्ये	6.83	सिद्धातन्त्रे (?)
मातङ्गी कज्जली सौनी	२९.६६	
मातङ्गी वेश्म सुभगे प्रयागं	२९.६७	
मातृक्लप्ते हि भावस्य	2.846	
मातृद्रोही पितृद्रोही गुरुद्रोही	6.83	
मात्रावगींऽप्यहङ्काराद्वर्ग	9.260	
मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय	3.843	गीतायां
मानुषाक्षिनिमेषस्याष्टमोंऽशः	१०.१८८	स्व.तं. ११.१९९
माया कलाशुद्धविद्या रागः	8.208	
मायातत्त्वं जगद्बीजं नित्यं	९.१६६	स्व.तं. ११.६०
मायातत्त्वात्कालतत्त्वं	9.86	स्वायम्भुवे
मायातोऽव्यक्तकलयोः	9.88	
मायान्तमार्गसंशुद्धौ	११.८८	श्रीपूर्वशास्त्रे—मा.वि. ९.७१
मायान्तमार्गसंश्द्धौ दीक्षा	१७.११७	मा.वि. ९.७४
मायान्तशुद्धौ सर्वाः स्युः	१५.५१	तन्त्रा. १३.९
मायामाविश्य शक्तिभि:	9.88	श्रीमालिनीविजये
मायारूपं भवेज्जालं	8.6	
मायासदाशिव शिव	2.869	
मायासदेशपर्यन्तमात्मविद्या	9.308	
मायासहितं कञ्चकषट्क	3.843	प.सा. २७
मायासहितं कञ्चकषट्क	9.208	प.सा. २७
माया हेया शिवो ग्राह्यो	१.७६	श्रीमत्किरणशास्त्रे
मायोध्वें शुद्धविद्याधः	9.97	
मार्तण्डमापीतपतङ्गचक्रं	४.१६३	श्रीक्रमस्तोत्रे
मार्द्वीकं मधु विज्ञेयं	१५.७३	
मार्द्रीक: सहजस्त्वेकस्तत्तेजो	२९.१३	
मालामन्त्रेषु सर्वेषु मानसो	6.43	
मासस्य मार्गशोर्षस्य	26.48	
मिश्रकर्मफलासिक्तं	3.64	
मुक्तं च प्रतिबन्धातं	8.38	
9		

मुक्तिर्विवेकातत्त्वानां क्षमादीनां	२५.२६	मतङ्गे
मुक्तिरच शिवदीक्षया	१.२३१	
मुक्तिश्च शिवदीक्षया	2.88	
मुखं वा एतत्संवत्सरस्य	२८.१२६	
मुख्यत्वं कर्तृतायास्तु	१.१७३	
मुद्रां कापालिनीं बद्धवा	१५.२८१	भूतक्षोभे
मुद्राख्या शिवशक्तयः	34.749	
मुद्रा बिम्बोदयो नाम्ना	३२.१	
मुद्रा या काचिदास्थितिः	8.200	
मुंमुक्षुर्द्विविधः प्रोक्तो निर्बीजो	१५.२६	स्व.तं. ४.९०
मुमुक्षोर्न विशेषाय नै:श्रेयस	१३.१२०	
मुहूर्तादेव तत्रस्थः समाधि	8.88	
मूर्तिवैचित्र्यतो देशक्रम	8.4	ई.प्र. २.१.५
मूर्तिवैवित्र्यतो देशक्रम	<b>६.२२</b>	ई.प्र. २.१.५
मूर्त्यगसंयुता	१५.२४४	तन्त्रा. १५.२४७
मूलच्छेदेन हि पशोर्जिघासंन्ति	१६.६२	ने.त. २०
मूलदण्डं समुद्धृत्य नाभिस्थं	29.884	
मूले. तु शाक्त: कथितो	३२.४१	
मृच्छैलधातुरत्नादिभवं लिङ्ग	8.232	मा.वि. १८.२
मृच्छैलधातुरत्नादिभवं लिङ्ग	4.820	मा.वि. १८.२-३
मृतकस्य गृहे वाऽथ कर्तव्यं	24.2	
मृत्वमस्ति मृदस्तत्र	9.8	मतङ्गशास्त्रे
मृत्युं च कालं च कला	8.244	भर्गशिखायां
मेदस्याधः कुलो ज्ञेयो	१९.१६	
मेधातिथे सप्त पुत्राः	6.804	स्व.तं. १०.२९४
मेयं साधारणं मुक्तः	४.२१२	ई.प्र.का. ४.१.१३
मेरो: समन्ततो रम्यमिला	2.92	स्व.तं. १०.२११
मेर्वधो वलयाकारो जम्बुद्वीपो	6.53	
मेलापकं तु सर्वत्र तस्मिन्पर्वे	२८.५६	
मोक्षो हि नाम नैवान्य:	१.३१	प.सा.
मोक्षो हि नाम नवान्यः	2.330	प.सा.
मोक्षो हि नाम नैवान्य:	१६.९३	तन्त्रा. १.१५६ (?)
मोचयन्ति महाघोरात्संसार	37.40	
मोहिनी काल आत्मा च	29.00	श्रीमाधवकुले
मौसुले कारुके चैव	2.33	

यक्षकन्यास्तथा नाग्यः	3.886	
यच्चान्ते दक्षिणं	१.१८	1.0
यजन्ति विविधैर्यज्ञै	१.४६	श्रीरुरौ
यजेदाध्यात्मिकं लिङ्गं	२७.१	मा.वि. १८.३
यजेदाध्यात्मिकं लिङ्गं	8.240	
यज्जनिताभिष्वङ्गे भोग्याम	9.203	
यतः प्रभृति कालाच्च	२९.१३	
यतः शिवोद्भवाः सर्वे	9.96	
यतस्तस्मात्स भगवान्	१५.२७९	मतङ्गे १.४.२८
यतः शास्त्रक्रमातज्ज्ञगुरु	E. 248	तन्त्रा. ४.७७
यतो ज्ञानेन मोक्षस्य	9.840	तन्त्रा.
यतोऽधोदृष्टयः सर्वे	८.३३२	मतङ्गे ८.८०
यतो नान्या क्रिया नाम	१.१६५	
यतो शिवोद्भवाः सर्वे	१३.३०३	
यत्करोषि यदश्नासि	9.230	गीतायां
यत्किंचित्परमाद्वैत	१.१६	
यत्किचिंन्मानसाह्णादि	29.22	
यत्तत्र निह विश्रान्तं	१.६	तन्त्रा. ८.३
यत्तत्र नहि विश्रान्तं तन्नभः	१०५	तन्त्रा. ८.३
यत्तत्र नहि विश्रान्तं	१३.११३	तन्त्रा. ८.३
यत्तदक्षरमक्षोभ्यं	3.886	
यत्तदक्षरमक्षोभ्यं प्रिया	२९.१६०	
यत्तद्भूम्यण्डकं भाति	<b>८.२२</b>	
यतु कस्मिंश्चन शिवः स्वेन	२८.२३६	तन्त्रा. १३.११६
यतु सर्वाविभागात्म स्वतन्त्रं	4.232	तन्त्रा. ११.२१
यते कुर्यर्न तत्कुर्याद्य	8.288	
यत्र यत्र मनो याति	8.98	
यत्र यत्र मिलिता	8.8	
यत्र यत्र मिलिता	8.246	
यत्र रूढि: प्रजायेत	3.38	
यत्र वा रमते मनः	१५.११०	
यत्र सर्वो भवश्चैव उग्रो	6.370	मतङ्गे ८.८६
यत्र सर्वे लयं यान्ति	4.838	तन्त्रा. २५.१७२
यत्र स्थितमिदं विश्वं	३.२८१	स्प. का. १.२
यत्रापि स्यात्परिच्छेदः	8.28	

यत्रास्ति न भयं	2.8	
यत्रेव कुत्रचिद् गात्रे विकार	७.६५	मा.वि. १८.४२
यत्रोदितमिदं चित्रं विश्वं	3.206	
यत्रोदितिमदं चित्रं विश्वं	34.38	
यत्रोदितमिदं चित्रं विश्वं	3.50	
यत्मुष्टिस्थितिसंहाररक्तैश्च	8.803	
वथाग्निर्भस्मनाच्छन्नस्तद	१३.१७६	
यथा तथा यत्र तत्र	4.68	वि.भै. ५१
यथा दण्डाहत: सपीं दण्डाकार	५.५६	
यथादर्शगतांच्छायां पश्यति	१३.१८७	
यथानादिप्रवृत्तोऽयं घोरः	११.११२	
यथान्तर्निर्मलादशें भान्ति	3.77	
यथान्तोऽस्ति क्षणस्यैवमादि	७.२६	
यथा भेदेनादिसिद्धाच्छिवान्	8.88	
यथा भैरवचक्रेषु नायकः	२९.१३	
यथा यथा च स्वभ्यस्तज्ञान	१८.३	तन्त्रा. १८.८
यथा रुमायां पतिता	2.34	
यथालोकेन दीपस्य	8.508	
यथालोकेन दीपस्य	३.१०६	
यथा स्थितस्तर्थं वास्स्व	2.38	
यथेष्टफलसंसिद्ध्ये मन्त्रतन्त्रा	१५.१३७	श्रीपूर्वतन्त्रे ३.५
यथोप्नं कालतो बीजं तत्सु	१३.१७६	
यथोर्ध्व गुरुशिष्याणां	6.263	स्व.तं. १०.१०८३
यदमत्तसदसद्युक्तां नासतः	9.6	
यदा जानन्ति नो तत्त्वं	१३.३१०	
यदा तु ग्राहकावेशविसमृते	१०.१८२	
यदा नु तस्य चिद्धर्म	3.62	
यदा त्रयाणां वक्त्राणां	2.86	
यदा शृन्यं निरालम्बं	३.१७४	श्रीकुलगहवरे
यदा सन्वे प्रवृत्ते तु प्रलयं	२८.३२७	गीतायां १४.१५
यदाम्योन्मीलनी शक्तिः	१३.२९५	
यदिदं हि पृथिव्यादिक्रमेण	१५.३०३	
यदि मुक्तिर्जलस्नानान्मतस्यानां	४.११६	
यदि 'लक्षणहीना स्यात् दूती	२९.१०१	
यदि मर्वगतो देवो	28.34	

यदीच्छेत्ररकं गन्तुं सपुत्र	6.34	
यदेतत्कामतत्त्वं तु	3.848	
यदेतित्स्त्रयां लोहितं भवत्यग्ने	3.220	ऐ.उ.
यदेव चामरावत्यामुदयस्तस्य	6.888	
यदोल्लसित शृङ्गारपीठात्	3.94	
यद्द्रव्यं लोकविद्विष्टं यच्च	8.283	
यद्यथा चाभिसंधते तत्त	9.806	
यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवे	२८.४११	गीतायां ३.२१
यद्यदेतद्रेतस्तदेतत्सर्वेभ्यो	3.220	ऐ.उ. ४.२
यद्यदेवास्य मनिस विकासित्वं	29.864	तन्त्रा. २६.५५
यद्यप्यर्थस्थिति: प्राणयुर्पष्टक	4.6	अ.प्र.सि. २०
यद्रेतः स भवेच्चन्द्रः	29.843	
यद्वा स्वरूपरतामपि	8.235	
यत्र दृष्टं पशुज्ञानै:	6.883	स्व.तं. १०.६७४
यत्रिरावरणं संवित्सतत्त्वं	4.60	त्रिशिरोभैरवे
यः पुनर्गुरुणैवादौ कृता	१०.१०४	मा.वि. १२.२१
यः पुनर्यत्र तत्रैव संस्थितो	१३.३३१	मा.तं.
यः पुनः सर्वतत्त्वानि	४.२२८	तन्त्रा. (?)
यः पुनः सर्वतत्वानि	२३.१२	श्रीपूर्वशास्त्रे २.१०
यः पुनः सर्वतत्त्वानि	२३.७७	मा.वि. २.१०
यमरूपस्वरूपस्था रूपातीत	8.848	
यस्तु तद्रूपभागात्मभावनातः	१३.१४३	तन्त्रा. ४.५३
यस्त्वकल्पितरूपोऽपि	१३.१५८	तन्त्रा. ४.७७
यस्त्वकल्पितरूपोऽपि	१३.२५३	तन्त्रा. ४.७७
यस्त्वात्मरितरेव स्यादा	7.39	गीतायां
यस्मान्महेश्वरः साक्षात्कृत्वा	8.65	
यस्मिन्काले तु गुरुणा	१३३१४	
यस्मिन्यस्मिंश्चक्रवरे	8.868	
यस्मिन्सोमः सुरिपतृनरै	६.६९	साम्ब.पं. ८
यस्य ज्ञेयमयो भावः	१.१७१	
यस्य त्वेवमपि स्यात्र	२९.२०१	तन्त्रा. २९.२११
यस्य नित्योदिता	8.8	
यस्य वै स्नातमात्रस्य	26.249	
यस्य साराः पवित्रत्वे	२९.२२	
यस्य स्वतोऽयं सत्तर्कः	१५.१६	तन्त्रा. ४.४३

यम्य स्वतोऽयं सत्तर्कः	२६.१६	तन्त्रा. ४.४३
यम्यां यस्यां बोधभूमौ	8.224	
यम्याः सदा खेचरिदृष्टि	8.803	
यां सिद्धिमभिवांछेत सा	२८.५६	
या अग्निहोत्राहुतयः सहस्त्र	६.१२८	
या तूक्ता ज्ञेयकालुष्यभाक्	3.804	
यान्भृतिरजामेयानन्तात्मा	3.262	
यान्ति देवव्रता देवान्	१.१३०	
यान्युक्तानि पुराण्यमूनि	9.44	
याभिः संरक्षितो मन्त्री	32.6	
यामाकण्यं महामोहविवशोऽपि	१९.४४	तन्त्रा. ३० (?)
यांम्येऽण्डस्य महाकालः	6.860	स्व. तं. १०.६४९
याम्ये हिमाचलेन्द्रस्य	2.96	स्व. तं. १०.२४०
याम्यो मृत्युर्हरो धाता	८.१६८	स्व. तं. १०.६२७
या या संविदुदारा यो	१५.१६९	
यावज्जीवं सुखं जीवेत्रास्ति	६.१६	
यावन्ति पशुलोमानि तावत्	१६.५८	मनु. ४.३८
यावन्न वेदका एते तावद्वेद्या	१०.१६६	
यावन्न वेदका एते ताबद्वे	२९.९	
यावन्न सर्वे तत्त्वज्ञास्तावद् दीपं	२९.२८३	
यावानस्य हि सन्तान	१.२१३	
या सा कुण्डलिनी सात्र	३.२२१	सिद्धयोगीश्वरीमते
या सा जगद् ध्वंसयते	8.803	
या सा शक्तिर्जगद्धातुः	8.2	श्रीपूर्वशास्त्रे
या सा शक्तिर्जगद्धातुः	१.६८	श्रीपूर्वशास्त्रे
या सा शक्तिर्जगद्धातुः	११.७३	श्रीपूर्वशास्त्रे
या सा शक्तिः परा	3.50	तन्त्रसद्भावे
या मा सङ्कर्षिणी देवी	30.88	
युक्ताः वर्णाश्रमाचारैः	6.20	श्रीरुरुशासने
युगपज्ज्ञानानुपपत्तिर्मनसो	9.204	न्या.सू. १.१.१६
युगपद्वेदनाज्ज्ञानज्ञेययो	3.40	
ये ग्रहास्ते च वै नागा	इ.७२	स्व. तं. ७.४३
ये च मायायवणीषु वीर्यत्वेन	११.८१	तन्त्रा. ११.७३
ये च रूपव्रता लोकास्तेषां	2.836	स्व. तं.
ये त् वर्णाश्रमाचाराः	8.240	

	-	,
ये त्विहागन्तवः प्रोक्तास्ते	9.832	
येन केनाभ्युपायेन गुरुमा	23.239	तन्त्रा. ४.७३
येन ध्वस्तः समस्तो	8.863	
येन येन निबध्यन्ते	4.26	
येन येन हि रूपेण	8.884	त्रिशिरोभैरवे
येन येनाक्षमार्गेण	2.2	
येन येनाक्षमागेण	२९.११४	
येन सर्वमिदं बुद्धं प्रकृति	१५.५१४	
येनाघ्रातं श्रुतं दृष्टं पीतं	२९.१३	
ये निवृत्ताधिकारास्तु लोक	6.846	
रात्र्यर्धसमये मन्त्री विशेषा	२८.५६	
राम: किमुच्यते देव	१.८६	त्रिशिरोभैरवे
रामस्थं परमेशानि	१.८६	त्रिशिरोभैरवे
रासभी वडवा यद्वत्स्वधामा	29.28	तन्त्रा. ५.५९
रासभ्या मूत्रकाले तु योनिः	8.848	तन्त्रा. (?)
राहुरादित्यचन्द्रौं च त्रय	8.808	स्व. तं. ७.७३
राहुश्चरित सोमेन	६.६७	स्व. तं. ७.४२
रिक्तस्य जन्तोर्जातस्य	8.88	(10 111 0.0 (
रुद्रवत्प्रलयाकलः	१०.१२७	मा.वि. २.६
रुद्रशक्तिसमाविष्ट: स	१३.२४९	मा.वि. १.४४
रुद्रशक्तिसमाविष्ट: स	२१.१	मा.वि. १.४४
रुद्रशक्तिसमावेश: पञ्चधा	१.१८७	श्रीपूर्वशास्त्रे. मा.वि. ८.१३
रुद्रश्च रुद्रशक्तिश्च	3.30	2171174. 11.14. 0.74
रुद्राण्ड इति विख्यातं	6.888	स्व. तं. १०.७५९
रुद्रो रुरोद तस्य यदस्तु	8.235	(10 110 / -, 0 / )
रूपस्थं तु महाव्याप्तिः	१०.२६२	मा.वि. २.३७
रूपादिपञ्चवगोंऽयं	3.8	सुबोधमञ्जर्याम्
रूपादिपञ्चवगेऽयं	8.240	g
रूपादिपञ्चवर्गोऽयं	8.222	
रेतो हराम्बु पुष्पं च क्षारं	29.96	
रैवते तु महात्मानः सिद्धा	6.836	स्व. तं. १०.४५१
लकुली भारभूतिश्च दिण्ड्या	6.208	मा.वि. ५.१७
लघुत्वेन तुलाशुद्धिः सद्यः	20.84	तन्त्रा. ३०.९३
लब्धभूमेर्विरक्तस्य तज्जयो	४.८६	
लयः परमया प्रीत्या	११.८६	स्व. तं. ४.१२०

लयभोगाधिकाराह्वत्रित्वा	6.360	मतङ्गे
लयाकलस्य मानांशः स एव	१०.१५९	तन्त्रा. १०.१३
लये च शिवतत्त्वाख्यं	6.360	मतङ्गे १.७.३३
लयोदयश्चित्स्वरूपस्तेन	29.8	
लवणोदधिपर्यन्ताः सहस्रद्वय	6.50	स्व. तं. १०.२०१
लिङ्गपूजादिकं न च	8.806	तन्त्रा. १८.७४
लिङ्गरूपी भवेन्मेरः	6.48	
लिङ्गशब्देन विद्वांसः	8.838	
लिङ्गशब्देन विद्वांसः	4.228	
लिङ्गे परमशिवान्तां व्याप्तिं	8.240	
लिपिस्थस्तु यो मन्त्रो	४.६६	
लेशोक्तो वुद्धिबोधोऽयं	9.230	
लेहमन्थनाकोटै: स्त्रीसुखस्य	4.68	वि.भै. ७०
लोकधर्मिणमारोप्य मते	६.१७७	मृगेन्द्र तं.
लोकधर्मिणमारोप्य मते	१३.२४६	मृगेन्द्र तं.
लोकधर्मिणमारोप्य मते	24.30	•
लोकपाला भवन्त्येवं हस्वास्त्राः	१५.३५८	
लोकपालाः स्थितास्तत्र	6.806	स्व. तं. १०.३३३
लोकानुमहहेत्वर्थं ब्राह्म्याद्या	२९.१६	
लोकालोकमतो देवि तत्र ,	6.806	
लोकालोकोपरिष्टातु सवितु	6.808	स्व. तं. १०.३३९
लोभादियस्तः शक्तिपातं	१५.४२४	तन्त्रा. १५.४२१
लोलीभूतमतः शक्ति	१.४	
लौकिकं देवि विज्ञानं सद्यो	34.76	स्व. तं. ११-४३-४५
लौकिकादिरहस्यान्तशास्त्रा	34.84	
लौकिकानां पुनः सृष्टिः	8.38	श्रीस्वच्छन्दशास्त्रे
लौकिके व्यवहारे हि	34.96	
वक्त्रं हि नाम तन्मुख्यं	२९.१२६	
वक्त्राद्वक्त्रप्रयोगेण समाहत्य	२९.१२९	
वज्राङ्केऽपि तथा वायौ	6.838	स्व. तं. १०.४४६
वज्राङ्को नाम वै वायुः	6.888	स्व. तं. १०.४३४
वत्सराणां शते पूर्णे	६.१४६	स्व. तं. ११.२७१
वनस्य बाह्यस्य भूमिः	८.११७	
वरदा विश्वरूपा च गुणातीता	४.१६८	
वर्तमानावभासानां भावानामव	4.88	ई.प्र. १.५१

वषडाप्यायने शस्तः	8.833	
वसुधादिकलाप्रान्ता भोग	9.860	
वस्तुतः पुरुषः सूक्ष्मो	8.86	सर्वज्ञानोत्तरे
वस्तुतो हि त्रिधैवेयं	8.230	
वस्तुनिणंयश्रन्याभिबोधिताभिः	8.86	
वस्तुभेदे प्रसिद्धस्य शब्दसाम्य	9.83	
वस्तुशून्यानि	8.86	
वस्त्रापदं रुद्रकोटिमविमुक्तं	6.209	स्व. तं. १०.८८७
विद्यभागगम्	38.98	तन्त्रा. ३१.१६
वहरुप्मेव विज्ञेया	23.224	ने.तं. १.२६
वागेव विश्वा भुवनानि	८.२३६	1.14
वाचकत्वेन सर्वापि शंभो	24.238	मा.वि. ३.१२
वाजपेयस्य चतुरश्रः	8.238	
वाजिद्रयस्वीकृतवातचक्र	8.840	
वाणी पाणी भगः पायुः	9.243	
वामं गुह्यं समाख्यातममृतं	१५.२७९	
वामजंघान्वितो जीव:	4.838	मा.वि. ३.५४
वामदेवस्तथा शर्वस्तथा	6.286	स्व. तं. १०.११०४
वामदेवातु यज्जातमन्य	2.86	///00
वामपाणौ जपन्त्याश्च	24.768	
वामभागे तु कुम्भस्य	84.364	स्व. तं. ३.७७
वाममार्गाभिषिक्तोऽपि	2.26	
वाममार्गाभिषिक्तोऽपि	१३.३०२	
वामस्य ततो भुवनं	6.308	
वामां पूर्वदले न्यस्येत्	84.300	स्व. तं. २.६८
वामाचारपरो मन्त्री ततो	24.260	
वामा ज्येष्ठा च रौद्री च	6.286	स्व. तं. १०१.१४४
वामा संसारवमनात्	8.22	तन्त्रा. (?)
वामा संसारवमना स्वरूपा	23.206	
वामो भीमस्तथोग्रश्च शिवः	6.248	स्व. तं. १०.१०३८
वामो वायं विधि: कार्यो	१५.२५५	15.1546
वायव्या दिशि चाण्डस्य	6.260	स्व. तं. १०.६५२
वासनाभेदतः प्राप्तिः	६.७२	the the foldath
वासरे तु चरेत्सूर्यो धाराया	६.६६	स्व. तं. ७.४०
वास्तुयागं ततः कुर्यान्मालिन्य	84.364	मा.वि. ८.८९
9	, . , - ,	

विकल्पयुक्तचित्तस्तु	8.48	श्रीमित्रशटने
विकल्पयुक्तचित्तस्तु	१३.२४२	
विकल्पयोनयः शब्दा	4.843	
विकल्पाज्जायते शङ्का सा	१२.२४	निशाचरे
विज्ञानधन एवँतेभ्यो भूतेभ्यः	६.१६	बृ.उ. ४.५.१३
विज्ञानभित्प्रकरणे	2.239	तन्त्रा.
विज्ञानमानन्दं ब्रह्म	8.30	बृ.उ. ३.९.२८
विज्ञानाकलपर्यन्तमात्म	११.३५	मा.वि. २.४७
विज्ञानामृतसरिता शिवशशिन	9.206	
विनशाद्यं न कारयेत्	१५.३७	
विनशाद्यं न कारयेत्	84.820	
विद्याङ्गपञ्चकं पश्चादाग्नेय्या	84.346	मा.वि. ८.७६
विद्यातन्त्रान्सदाशिवम्	८.४२७	स्व. तं. ४.१८५
विद्याधरो नाम रुद्र	6.860	स्व. तं. १०.६५४
विद्याधिपोऽथ सर्वज्ञो	6.886	स्व. तं. १०.६३८
विद्यापादार्थकुशलः क्रियापाद	१५.१७	
विद्यापीठे तु पञ्चाशत्	२८.१८६	
विद्यामोह्नीमिति	१५.४०३	मा.वि. ८.११३
विद्या विवेचयत्यस्य कर्म	9.883	मा. १.२८
विद्यारागौ ततोऽसृजत्	9.203	मा.वि. १.२७
विद्याशरीरसत्ता मन्त्ररहस्यम्	३७.२२	शि.सू. २.३
विद्येश्वरानतो वक्ष्ये	८.३४३	स्व. तं. १०.११५९
विद्राव्य गोलकं तत्र कुण्डं	२९.१२९	
विधिपूजां समाचरेत्	२८.१८६	
विधिवाक्यमिदं तन्त्रं नार्थवादः	8.232	
विधिशक्तिरवसीदित तां	8.232	
विधेर्लक्षणमेतावद	१.१२७	
विना गुरुं विना देवं मृढ	29.900	
विना प्रसादादीशस्य	6.883	स्व. तं. १०.७०६
विना संगेण बन्धो हि	१३.३४	
विनिवारियतुं शक्या नाव्यवस्था	९.२७६	
विप्रतिषिद्धधर्मसम्वाये	9.62	
विभवे सित यो लोभान्न	१५.४२१	
विभिन्नशक्तिसंयोगादिच्छा	₹.१५६	
विभीषणेन रामस्य रामेणापि	38.20	

Commission of the Commission o	0.2340	
विभुशक्त्यणुसंबन्धात्	2.288	
विभोर्ज्ञानिक्रियामात्रसारस्याणु	१३.६३	तन्त्रा. ९.७५
विमर्श: आगम: सा सा	34.80	4_
विमर्श एव देवस्य शुद्धे	११.५७	ई.प्र. १.८.११
विमर्शधाम तुर्य च	4.98	त्रिशिरोभैरवे
विवेकोऽतीन्द्रिये भावे	१३.१७९	
विवेको यत्र तत्त्वानां कार्य	24.20	
विंशतिस्तु सहस्त्राणि	६.१२७	स्व. तं. ७.१३६
विशिष्टसुखदु:खादिसाधना	१०.२९४	
विशुद्धस्फटिकं कस्मात्करमात्ताम्रं	१३.४८	
विशेषणविशेष्यत्वव्यपदेशस्य	9.228	
विशेषात्तत्र चाकृतिः	२१.२५	
विश्वं जगद्भावमथो प्रजा	२९.४६	
विश्वं महाकल्पविरामकल्प	8.846	श्रीक्रमस्तोत्रे
विश्वा तदीशिका सैद्री	2.222	तन्त्रा.
विश्वा विश्वेश्वरी चैव	33.86	मा.वि. २०.६०
विश्लेषश्च हदा होम्यो	११.८६	स्व. तं. ४.१६४
विश्लेषो निष्कृतिभोंगाद्	११.८६	स्व. तं. ५.१२६
विश्वात्मके हि विश्वस्मिन्	80.4	
विषया भुवनाकारा ये	११.८६	स्व. तं. ४.१२५
विषयेषु च सर्वेषु	2.66	
विषयेष्वेव संलीनानधोऽधः	3.808	मा.वि. ३.३१
विषयेष्वेव संलीनानधोऽधः	8.28	मा.वि. ३.३१
विषयेष्वेव संलीनानधोऽधः	6.83	मा.वि. ३.३१
विषयेष्वेव संलीनानधोऽधः	१३.२८०	
विषावर्ते महावायौ विद्या	८.१३८	स्व. तं. १०.४५३
विषावतीं नाम वायुः	6.836	स्व. तं. १०.४४०
विषुवद्वासरे प्रातर्दक्षा	२५.१५	
विष्णोश्च तद् दिनं प्रोक्तं	६.१४६	स्व. तं. ११.२६३
विसर्ग एव सुस्पष्टमाश्यान	2.86	सन्दिग्धम्
विसर्गता च सैवास्या	4.828	तन्त्रा. ३.१४४
विसर्गमात्रं नाथस्य सृष्टि	3.883	•
विसर्गस्तस्य नाथस्य	3.94	
वीचीसन्तानक्रमेण कर्ण	9.300	
वीरभद्रो वृतो रुद्रैरुपर्यण्डस्य	6.860	स्व. तं. १०.६५८
6		

वीरव्रतं चाभिनन्देद्यथायोगं	१२.२०	भर्गशिखायां
वृत्रारिभयसंत्रस्ताः प्रविष्टा	6.808	स्व. तं. १०.२७३
वृषो वृषधरोऽनन्तोऽक्रोधना	6.886	स्व. तं. १०.६४०
वेगवत्यथसंहारी त्रैलोक्य	29.803	
वेदवर्त्मानुवर्ती च प्रायेण	8.229	
वेदाच्छैवं ततो वामं	2.86	
वैदाच्छैवं ततो नामं	8.86	
वेदाच्छैवं ततो वामं	१३.३०१	
वेदादिभ्यः परं शैवम्	8.86	
वेदादिभ्यः परं शैवम्	6.34	
वेद्यं वेदकतामाप्तं वेदकः	१०.२६७	
वेद्यवेदकसाम्येन वसुविश्रम	8.24	
वेद्यो वेदकतामाप्तो	8.834	
वेधदीक्षां विना दीक्षां यो	२९.२०१	
वैदिक्या वाधितेयं चेद् विपरीतं	१५.१७९	तन्त्रा. ४.२३२
वैद्युतेऽप्सरसस्तस्मिन्वासवेन	6.232	स्व. तं. १०.४४९
वैराग्यं नाम भोगेभ्यो	१३.१०१	
वैष्णवादीनां तु राजानुग्रहवन्न	१३.२८०	तं.सा. ११ आ.
वैष्णवा सौगता: श्रौतास्तथा	१३.३१६	
व्यवहाराः प्रतायन्ते	११.६७	
व्यवहाराः प्रतायन्ते	23.234	
व्यापकं पदमन्यच्च	१६.२३०	मा.वि. ६.२४
व्यापिनी पुरुषानन्त्यभोगाय	9.847	
व्यापिनी व्योमरूपा चानन्ता	6.399	स्व. तं. १०.१२५०
व्योमविग्रहबिन्द्वर्ण	१.६३	
व्रतं पाशुपतं दिव्यं ये	6.346	स्व. तं. १०.११६९
व्रतादौ च जपादौ च तयो	१३.१४४	
व्रतिनो जटिना मुण्डास्तेष्वय्या	8.246	
व्रते पाशुपते प्रोक्त	8.33	
शङ्कया कुगतिं याति तस्मा	१२.२४	
शङ्कया विध्नभाजनम्	8.848	
शङ्काशून्योऽपि तत्त्वज्ञो		
शङ्काशून्यो भवेत्सदा	१२.२४	
शंखकुन्देन्दुधवला हार	6.283	स्व. तं. १०.१०२२
शंखगोक्षीरसङ्काशा त्वैशान्यां	6.283	स्व. तं. १०.१०१८

शक्तयः समयज्ञाश्च दिनान्त	26.80	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	3.50	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	3.800	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	3.883	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	3.888	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	3.208	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	3.226	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	808.5	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	9.848	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	१३.२६६	
शक्तयोऽस्य जगत्कृत्स्नं	29.68	
शक्तयोऽस्य जगत्सर्व	3.68	
शक्तिं भित्त्वा ततो देवि	११.३१	स्व.तं. ४.३८२
शक्तिकालपरार्धस्य कोटिधा	६.१६५	स्व.तं: ११०३०३
शक्तिगोचरगं वीर्यं तत्कुल	28.8	
शक्तिद्वयसमुद्भृतिस्ततो	३.२२१	
शक्तिमच्छिक्तभेदेन	१.१९६	श्रीपूर्वशास्त्रे
शक्तिमच्छिक्तभेदेन धरातत्त्वं	20.4	मा.वि. २.२
शक्तिमाञ्जयते यस्मात्र	3.802	
शक्तिश्च नाम भावस्य	2.330	
शक्तिश्च शक्तिमांश्चैव	2.222	माङ्गलशास्त्रे
शक्तिश्च शक्तिमांश्चैव	4.80	माङ्गलशास्त्रे
शक्तिश्च शक्तिमांश्चेति	4.86	
शक्तिसङ्गमसंक्षुब्धशक्त्यावेशा	4.68	वि.भै. ६९
शक्तिसंस्नुतसुधारसक्रमात्	६.११३	
शक्तिस्तु मातृका ज्ञेया सा	29.90	
शक्तिः स्वकालविलये	6.399	तन्त्रा. ६,१६६
शक्तेर्मध्योर्ध्वभागे तु	६.६६	स्व.तं. ७.६८
शक्तेः शाक्तं महापीठं	१५.९७	
शक्त्यधो हृदये हंस	६.११६	स्व.तं. ७.११३
शक्त्याद्स्तित्ववर्गस्तु	६.४३	
शक्रचापनिभं देवि ध्यातव्यं	१५.३०७	स्व.तं. २.७१
शतरुद्रा इति ख्याता ब्रह्माण्डं	6.886	स्व.तं. १०.६४४
शतरुद्राश्च देवेशि	६.१४६	स्व.तं. ११.२७३
शतानि चत्वारि कृते	8.280	स्व.तं. ११.२१२

शतानि त्रीण्यहोरात्राः षष्टि	६.२४	स्व.तं. ७.५१
शनैश्चरस्य यः कालस्तं	६.७२	
शब्दः प्रत्यक्षत्वे सत्यकारण	9.290	न्या. सि. मु. (?)
शब्दब्रह्मपदातीता	४.१६३	श्रीपञ्चशतिके
शब्द: स्पर्शश्च रूपं च	6.288	स्व.तं. १०.११०१
शब्द: स्पर्शश्च रूपं च	9.208	
शब्द: स्पर्शश्च रूपं च	28.36	
शब्दे वाचकशक्तिश्च नित्यैवा	११.६८	
शम्भ्विभूर्गणाध्यक्षस्त्र्यक्षस्तु	6.286	स्व.तं. १०.८९८
शशिभास्करसंयोगाज्जीव	8.98	
शश्चद्विश्वमनश्वरप्रकृतयो	8.202	
शान्तो दान्तो जितक्रोध	१५.५१२	
शान्तोदितसृतिकारणं परं	२९.१२७	तन्त्रा. २९.११७
शान्त्यतीता त्वभुवनैव	११.५३	
शाश्वतं पदमृच्छति	१४.४२	तन्त्रा. १७.२५
शास्त्रहीने न सिद्धिः	8.84	
शास्त्रहीने न सिद्धिः	8.88	
शिखा परिमिता शक्तिर्भरवस्य	६.२३	
शिव आचार्यरूपेण लोका	१३.२५३	
शिव एव गृहीतपशुभावः	8.330	प.सा.
शिव एव गृहीतपशुभावः	१.२२३	प.सा.
शिव एव गृहीतपशुभावः	9.284	प.सा.
शिवतत्त्वं कथं शून्यं	१.७६	श्रीमिक्तरणशास्त्र
शिवधर्मानुयायी च श्रद्दधानः	१५.५१४	
शिवनभसि विगलिताक्षः	8.888	
शिवः प्रशस्यते नित्यं पूजा	२९.१२९	
शिवभावनयौषध्या	१.८६	
शिववक्त्राम्बुजोद्भूतममलं	१.४६	श्रीमतङ्गे
शिवव्योमेति या संज्ञा	3.888	श्रीत्रिशिरोभैरवे
शिवशिक्तसदाशिवतामीश्वर	9.48	प.सा. (?)
शिवशक्त्यात्मकं रूपं	2.8	
शिवशक्त्यात्मकं रूपं भावयेच्च	२९.१०२	
शिवशास्त्रविधानज्ञं	9.84	
शिव: साक्षात्र भिद्यते	१.१९६	श्रीपूर्वशास्त्रे-मा.वि. २.५
शिव: साक्षात्र भिद्यते	१०.२	मा.वि. २.७

		3
शिव: साक्षात्र भिद्यते	१०.१९०	मा.वि. २.७
शिवस्य परिपृर्णस्य	१.२७४	रत्नमालायां
शिवहस्ते महेशानि इदं	29.884	V 1 11 71 11
शिवहस्ते विभुं ध्यात्वा	84.848	स्व.तं. ३.१४२
शिवादिसकलात्मान्ताः शक्ति	0.09	मा.वि. २.३
शिवाभेदभराद्भाववर्गश्च्यो	२९.१७५	मन्त्रा. २६.६१
शिवाम्भसास्रयुक्तेन विकिरा	१५.३७४	14,47
शिवावरणमूध्वें तु तत्रैको	८.३६८	स्व.तं. १०.११७४
शिवैरुक्त: शिवाभिध:	१.१८	17.11. (0, ( 0 )
शिवो भूत्वा शिवं यजेत्	१५.३६५	
शिवोऽहमद्वितीयोऽहं	28.6	
शिशुना क्षिप्तकामान्निपतेत	४.२६५	
शिष्यमुत्क्षिप्य चात्मस्थं	१७.६१	मा.वि. ९.६८
शीघ्रो लघुर्वायुवेगः सूक्ष्म	८.१६८	स्व.तं. १०.६३४
शीतसानोः समाशिलष्टं	2.23	13.11. 10.440
शीघ्रस्त्विक्षुरसेन तु	१५.७३	
शुक्लपीतसितरक्तहरितं	۷.२२ <i>४</i>	स्व.तं. १०.८९७
शुक्लमधुरशीता एव	9.796	1 10.0 10
शुचिर्नामाग्निरुद्धृत:	3.883	
शुचिर्नामाग्निरुद्धृत:	4.62	
शुचिनांमाग्निरुदभूतः	29.843	
शुचीनां श्रीमतां गेहे	30.60	गीतायां ६.४७
शुद्धतत्त्वायसंस्थं तच्चैतन्यं	११.८६	स्व.तं. ४.१३३
शुद्धबोधात्मकत्वेऽपि येषां	9.92	0./44
शुद्धाध्वपतयो देवा	6.342	मतङ्गे
शुद्धेऽध्वनि शिवः	8.8	****
शुद्धेऽध्वनि शिवः कर्ता	9.48	
शुद्धेऽध्वनि शिवः कर्ता	१०.२२५	
शुद्धेऽध्वनि शिवः कर्ता	१३.११४	
शुद्धो बुद्धः प्रबुद्धश्च	6.296	स्ब.तं. १०.११०७
शूद्रोऽपि शीलसंपन्नो	१५.४१४	- 10. (o. ( ( o o
शृन्यं न किंचित्तच्छृन्यं	2.86	
शृन्यतावस्थितः पश्चात्संवेदन	£. ? o	
शून्यमेवं विधं ज्ञेयं गुरुतः	8.88	
शून्योद्भवो भवेद्वायुमेंद्रस्यो	29.808	
	, ,	

शूलानि स्युः षट् सहस्रा	38.83	
शृङ्गी युवा च पूर्णांग एकवर्णः	१६.७०	- :00
शृणु देवि प्रवक्ष्यामि	१.२४५	मालिनीविजयोत्तरे
शेषं कुमारिकाद्वीपे भविष्यति	३६.७	
शेष: परमार्थत्वात्	१.२६६	
शैव: सिद्धो भाति	8.38	
शैवादीनि रहस्यानि	2.6	
शैवीमुखिमहोच्यते	१.१	वि.भे. २०
शैबीमुखिमहोच्यते	8.98	
शैर्वामुखिमहोच्यते	3.802	
शैबीमुखिमहोच्यते	3.888	- 1
शैवीमुखिमहोच्यते	२९.२७४	वि.भै. २०
शौचसन्तोषतपः स्वाध्याये	8.66	यो.सू. २.३२
श्मशानं हत्प्रदेशः स्यात्	२९.७२	
श्राद्धपक्षे तु दातव्यं	२५.२	
श्रीकण्ठ एव परया मूर्त्या	६.१७२	
श्रीकण्ठाधिष्ठितास्ते च	6.863	
श्रीक्रमसद्भावादिक	8.803	
श्रीकेयूरवतीतः प्रभृति	8.803	
श्रीपूर्व नाम वक्तव्यं	२८.३५	
श्रीपूर्वशासने पुनरष्टादशाधिकं	११.५३	
श्रीभूतिराजनामाप्याचार्यश्चक्रे	8.803	
श्रीमच्छ्रीकण्ठनाथाज्ञा	१.७	
श्रीमत्सदाशिवपदेऽपि महोग्रकाली	8.803	
श्रीमद्वामनभानुः क्रमकमल	8.803	श्रीसोमराजेन
श्रीमानघोरः शक्त्यन्ते	१४.४	तन्त्रा. ६.१७३
श्रीवीरनाथपादै: पञ्च च	8.803	
श्रीशैले संस्थिता ब्राह्मी	२९.६३	
श्रीसोमतः सकलवित्किल	१.२१३	तन्त्रा.
श्रोत्रं त्वक् चक्षुषी जिह्ना	9.84	
श्रोत्रं त्वक्चक्षुषी जिह्ना	9.238	
श्लिष्टा यस्मादात्मस्वनादि	9.206	
श्लोकगाथा -तथा वृत्तं	3.224	
श्लोकगाथादि यत्किंचिदादि	8.888	तन्त्रा. ३.२२५
श्लोकगाथादि यंत्किंचिदादि	१६.२७५	

षट्चक्रेश्वरता नाथस्योक्ता	29.9	तन्त्रा. १.११४
षट्त्यागात्सप्तमे लयः	६.१९२	स्व.तं. ४.२६७
षट्त्यागात्सप्तमे लयः	१५.४३६	स्व.तं. ४.२६७ (?)
षट्त्यागात्सप्तमे लयः	१५.४९६	तन्त्रा. ४.२६७
षट्त्रिशंतत्त्वभेदेन न्यासोऽयं	११.२८	मा.वि. ६.६
षट्त्रिशंतत्त्वभेदेन न्यासोऽयं	११.43	श्रीपूर्वशास्त्रे—मा.वि. ६.६
षट्त्रिंशतत्त्वमुख्यानि यथा	6.250	स्व.तं. ५.२
षट्त्रिंशत्वत्वविषये यद् भेदेन	6.84	
षट्त्रिंशतु सहस्राणि ब्रह्मणा	4.286	स्व.तं. ११.२८९
षट्त्रिंशदंगुलश्चारो हत्पद्माद्याव	६.६१	स्व.तं. ४.२३५
षट्प्राणाश्चषकस्तेषां षष्टि	€.200	
षट् शतानि दिवा रात्रौ	<b>E. ? 8</b>	वि.भै. १५६
षट् शतानि वसरोहे	4.86	वि.भै. १५६
षट् शतानि वरारोहे	६.२४	स्व.तं. ७.५३
षडङ्गानीतिहासाश्च पुराणान्य	6.846	स्व.तं. १०.५३०
षडंगुलं च संक्रामो मकरादिष्	E. 228	
षडेवेह स्वरा मुख्या:	3.864	
षड्विधादध्वनः प्राच्यं	E.4	तन्त्रा. ६.३७
षड्विधाध्वविभागस्तु प्राणैकत्र	4.4	स्व.तं. ४.२३२
षड्विधोऽध्वा प्रकीर्तितः	११.३६	
षड्विंशकं तु देवेशि	8.33	
षड्विंशकं परं बीजं रेफयुक्तं	30.26	
षण्णां वै राजपुत्राणां	२९.३९	
षोडशातः समासेन	8.836	
षोढा वै वेधबोधेन अध्वानं	२९.२४०	
संवर्तस्त्वेकवीरश्च कृतान्तो	८.२४१	स्व.तं. १०.९७६
संवर्ते रोगदा मेघास्ते	6.836	स्व.तं. १०.४३७
संवर्ती लकुलीशश्च भृगुः	३३.१७	मा.वि. २०.५६
संवित्तिफलभेदोऽत्र न	१.२२७	मा.वि. २.२५
संवित्तिफलभेदोऽत्र न	4.844	मा.वि. २.२५
संवित्तिफलभेदाऽत्र न	१३.१	मा.वि. २.२५
संवित्तिफलभेदोऽत्र न	38.3	
संवित्तौ भाति यद्विश्वं	3.202	तन्त्रा. ३.२०७
संविदभ्येति विमलाम	8.868	
संविद्द्वारेण तत्सृष्टे शून्ये	१२.३	तन्त्रा. ८.४

संवित्रिष्ठा हि विषयव्यवस्थितयः	8.864	
संवित्रिष्ठा हि विषयव्यवस्थितयः	26.349	
संशयानो न सिद्ध्यति	8.67	
संसारकारणं कर्म	१-२३	
संसाराम्बुनिधिं यः	2.3	
संसारोऽस्ति न तत्वतस्तनुभृतां	2.332	
संसारोऽस्ति न तत्वतस्तनुभृतां	8.98	
संस्थितः सोऽम्भसां मूर्ध्न	6.22	
संहितांगुलिकौ पापी पृष्ठा	१५.७३	
संहितापारगस्येह सेक:	8.65	
स इत्यतो ग्रन्थ एष	१३.२१२	तन्त्रा. १३.२१७
स एव प्रतिभायुक्तः शक्तितत्त्व	१३.२०९	
स एष मृत्युश्चैवामृतं च	3.230	ऐ.उ.
स एषोऽसुः स एव प्राणः	3.230	ऐ.उ.
सकलस्य प्रमाणांशो याऽसौ	१०.१५८	तन्त्रा. १०.१२
स कालः साम्यसंज्ञश्च	६.१६६	स्व.तं. ११.३४६
स कालीकुलसम्भूतो भावनां	29.46	
सकृज्ज्ञाते सुवर्णे किं	2.86	श्रीशिवदृष्टौ
सकृद्विभातोऽयमात्मा	4.860	
सकृद्विभातोऽयमात्मा	29.60	
सक्ताः कर्मण्यविद्रांसो	5.80	गीतायां
सक्रमत्वें च लौकिक्या	3.830	
सङ्कल्पकमत्र मनः	१.७६	
संक्रान्तयो द्वादशात्र यद्वदब्दे	६.१२४	स्व.तं. ७.१२६
स च द्वादशधा तत्र सर्व	२९.९५	तन्त्रा. ४.१२३
स चन्द्रो विद्यमानोऽपि	६.२७	
स चाधः कलयेत्सर्व	६.१६७	स्व.तं. ११.३०७
स चेतनश्चिता योगात्	१०.४५	
सजातीयप्रसिद्ध्यैव सर्वो	34.88	
स तया संप्रबुद्धेः सन्योनि	११.७३	मा.वि. ३.२८
स तया संप्रबुद्धः सन्योनि	१६.२६१	तन्त्रा. ३.२८
संज्ञा हि त्रिविधा ज्ञेया	4.33	
स तावत्कस्यचित्तर्कः स्वयमेव	१३.१३५	तन्त्रा. ४.४०
सतोऽवश्यं परमसत्सच्च	2.38	
सत्तानन्दः क्रिया पत्युस्तद्	८.२२२	श्रीप्रत्यभिज्ञायां ४.१५

सत्त्वं लघु प्रकाशकं	१०.२८२	सां.का. १३
सत्त्वरजस्तमसां साम्यावस्था	6.248	सां.सू. १.६१
सत्यमेतन्महाप्राज्ञ प्राणायामो	8.98	
सदसद्वस्तुनिर्भासी	3.22	
सदसद्विभेदसूतेर्दलनपरा	8.993	
सदा तद्भावभावित:	२८.३६३	गीतायां ८.६
सदाशिवपदं योगाच्चर्यातो	१५.११	मतं. २६.६३
सदाशिवस्य देवस्य लय	6.360	मतङ्गे १.३.२३
सदाशिवादयस्तूर्ध्व	१.२२२	
मदा सृष्टिविनोदाय	2.2	
सदिति ब्रह्म परमम्	३.१६७	
सद्भाव: कालकर्षिणी	३०.६४	तन्त्रा. ३०.४६
सद्भावः परमो ह्येष	3.68	श्रीपूर्वशास्त्रे
सद्भावः परमो ह्येष	8.206	
सद्यः क्षितिर्जलं वामोऽघोर	११.२०	श्रीपरे
सद्यस्तु पृथिवी ज्ञेया वामो	११.२०	श्रीकालोत्तरादौ
सद्योजातस्तथा परः	३३.१७	मा.वि. २०.५०
सनकश्च सनन्दश्च सनत्	6.240	स्व.तं. १०.५२०
सन्तापं क्रोधने विद्याच्चञ्चले	२३.१५	
सन्ति (न्तो) हि पदेषु	2-8	
सन्दिग्धेऽपि परे लोके	<b>E. ?</b> o	
सन्ध्याकालं विना त्रिंशतुटिको	६.६६	
स पक्षसन्धिः प्रतिपच्च	4.99	अ.को. १.४.७
स पुनः शांभवेच्छांतः शिवा	१३.२७६	तन्त्रा. ९.९३
सप्त द्युतिमता पुत्राः	6.804	स्व.तं. १०.३०९
सप्तेन्द्रियशिखाजालजटिले	8.203	
सभाया ब्रह्मणोऽधस्ताद्योजनानां	6.40	स्व.तं. १०.१३०-४५
समता सर्वभावानां वृत्तीनां	8.204	
समत्वधर्मव्यापारः कष्टोऽस्य	१३.२८३	मतङ्गे
समनान्तं वरारोहे पाशाजाल	4.40	स्व.तं. ४.२७
समनान्तं वरारोहे पाशजाल	६.१६७	स्व.तं. ४.४२९
समनान्तं वरारोहे पाशजाल	6.283	स्व.तं. ४.४२९
समनान्तं वरारोहे पाशजाल	6.388	स्व.तं. ४.४२९
समनोबुद्धिदेवानां गणो	9.704	
समन्ताः ब्रह्मणोऽण्डं तु	<b>८.२२</b>	

७०६	श्रीतन्त्रालोक:	
समयप्रतिभेतृंस्तदनाचारांश्च	२८.२८३	
समयाचारपाशं तु निर्वीजायां	२६.१६	चित्र ११ ००
समया राजपुत्रवत्	१५.२६	तन्त्रा. १५.३१
समया संस्कृतो ह्येवं	84.82	<del>=</del> =
समयी संस्कृतो ह्येवं वाचने	84.848	स्व.तं. ४.१९
समयोल्लंघनाद् देवि क्रव्या	73.96	स्व.तं. ४.७९
समस्तयन्त्रणातन्त्रत्रोटन	8.86	
समाधाय यदाशक्त्या	१३.२५३	
समुत्थानात् क्रियादयः	9.808	
समुदायावृत्ताः शब्दा	4.38	
समे कर्मणि सञ्जाते तत्कालं	23.763	
सम्पूज्य द्वार ऊध्वें तु गणेशं	24.293	किरणशास्त्रे
संम्पूज्य मध्यमपदे कुलेशा	२९.४६	
संम्प्रोक्ष्य च शिवाम्भोभिर्वार्धांनी	१५.३८५	<b>=</b> → >
संम्बन्धः परमेशानि	2.704	स्त्र.तं. ३.७८
सम्यग्ज्ञानाधिगमाद्धर्मादीनां	२८.३१७	मं ज्या ८।
सम्यग्बुद्धस्तु विज्ञेय:	१.१३ <b>६</b>	सां.का. ६७
स यदास्ते चिदाह्वादमात्रा	84.208	श्रीत्रिशिरोभैरवे
सर्व खिल्चदं ब्रह्म	3.880	शि.दृ. १.३
सर्व खिल्वदं ब्रह्म	8.886	
सर्वकर्तृ विभु सूक्ष्मं	79.8	
सर्वज्ञः सर्वकर्ता च व्यापकः	4.68	
सर्वज्ञः सर्वकर्ता च व्यापकः	१५.४०४	वि.भै. १०९
सर्वत्र भैरवो भावः सामान्ये	११.९२	
सर्वत्र समता ह्यत्र व्रते	१२.१२	-C
सर्वत्रात्र ह्यहंशब्दो वोधमात्रक	3.760	निदिशिखायाम्
सर्वत्राभासभेदो हि	8.860	तन्त्रा. १.१३२
सर्वद्वाराणि संयम्य मनो	88.33	<del>Manual</del> 4 a a
सर्वभावमयभावमण्डलं	4.80	गीतायाम् ८.१२
सर्वभावविवेकेन सर्वभाव	१३.१८२	
सर्वभोगगुणोपेता ब्रह्मणस्तु	6.48	च ÷ • • • • • • • • • • • • • • • • • •
सर्वमप्यथवा भोगं मन्यमाना	89.44	स्व.तं. १०.१२४
सर्वमेतत्प्रवृत्त्यर्थ	2.26	तन्त्रा. १७.२५
सर्वलक्षणहीनोऽपि	2.84	
सर्वलक्षणहीनोऽपि	8.50	
	0.90	

सर्वशङ्काशनिं सर्वालक्ष्मी	१२.२५	उ.स्तो. २.२८
सवसंहारसंहारसंहारमपि	8.292	
सर्वाक्षगोचरत्वेन या तु	१०.२९१	ई.प्र. २.१७
सर्वाध्वना विनिष्क्रान्तं	8.38	
सर्वार्चनं स्थण्डिले स्यान	28.84	
सर्वार्थसङ्कर्षणसंयमस्य	8.242	
सर्वालम्बनधर्मैश्च	8.33	
सर्वालम्बनधर्मैश्च	4.80	
सर्वा: शक्तीश्चेतसा दर्शनाद्या:	२८.३२४	
सर्वासां देवतानां तु आधारः	२९.१६	
सर्वेऽनुभूता यदि नान्तर	4.836	
सर्वेशं तु कुलं देवि सर्व	28.8	
सर्वेश्वरानधिष्ठाय श्रीकण्ठ	6.243	
सर्वेषामृतरो मेरुलोंकालोकस्तु	१५.२१७	तन्त्रा. ८.११०
सर्वेषामेव मन्त्राणां	3.232	
सर्वो ममायं विभव	8.200	
सर्वो विकल्पः संसारः	१.२४	
सर्वो विकल्पः संसारः	१.२१४	
सर्वो विकल्पः संसारः	8.883	
सर्वो विकल्पः संसारः	१४.१३	
सर्वो विकल्पः संसारः	१६.२८४	
सर्वो विकल्पः स्मृतिः	2.90	
सव्यापारं स्मरेद् देह	१०,१०४	मा.वि. १२.२६
सव्यापाराधिपत्वेन तद्धीन	१०.१८६	मा.वि. २.३५
स सिद्धिभाग्भवेन्नित्यं	१५.१५	
स सिसृक्षुर्जगत्सृष्टेरादावेव	9.93	मा.वि. १.१९
स सिसृक्षुर्जगत्सृष्टेरादावेव	१०.१५०	मा.वि. १.१९
स हि भेदैकवृत्तित्वं शिवज्ञाने	१५.४२४	तन्त्रा. १३.३१६
स हौ क्षपादिनामानावधरो	3.800	
सा केवलिमच्छामात्ररूपा	3.62	श्रीप्रत्यभिज्ञायाम्
साक्षं सर्विमदं देहं यद्यपि	4.20	त्रिशिरोमते
साक्षात्कृतधर्मा यथादृष्टस्या	१.१६	
साक्षान्भवन्मये नाथ	२९.२४	उ.स्तो.
सांख्यवेदपुराणज्ञा	3.36	
सांख्यवेदादिसंसिद्धान्	8.38	तन्त्रा. ६.१५३

सांख्यवेदादिसंसिद्धान	६.१८	तन्त्रा. ६.१५३
सांख्यवदादिसंसिद्धान्	3.826	तन्त्रा. ६.१४८
मा चाभ्यासवता कार्या	२९.२३७	तन्त्रा. २९.२३७
सा चैका व्यापिनी सूक्ष्मा	0,868	
मा चैष्टव्येन रूषिता	3.800	
मात्विक एकादशकः प्रवर्तने	9.202	सां.का. २५
मा दहेन्नरकान्देवि पातालानि	6.288	म्यातं. ११.२३७
सा देवी सर्वदेवीनां नामरूपैश्च	6.288	म्बतं १०.७२७
साधकस्य त् भृत्यर्थ प्राक	१५.२९	
साधकस्याधिकारार्थमक्ष	23.202	
माधका द्विविधास्तत्र	14.08	स्व.तं. ४.८६
साधकानां बुभुक्षूणां	5.8 <b>2</b> 3	तन्त्रा.
साधकानां वृभुक्षूणां विधि	5. 2 9. 9.	नन्त्रा.
साधनं यत्कृतं तत्र इह	६.११६	
मा धातोः प्रत्ययाद्वापि	१.१२७	
मा पूजां ह्यादराल्लयः	26.880	वि.भे. १४७
मापेक्षत्वेऽप्यपेक्षेव मानं	8.342	
मा प्राणवृत्तिः प्राणाद्यैः रूपैः	27 228	नन्त्रा. ६.१४
मामानाधिकरण्यं हि सद्विद्या	1.9.60	
मामान्यकरणवृत्तिः प्राणाद्याः	56,558	सां.का. २९
माणेंनाण्डत्रयं व्याप्तं	3. १६६	मा.वि. ४.२५
माणंनाण्डत्रयं व्याप्तं	6.466	
मार्णेनाण्डत्रयं व्याप्तं	49.69	मा.बि. ४.२५
माधैनाण्डद्रयं व्याप्तमेकंकेन	१६.२२४	मा.वि. ४.२५
सा शक्तिरापतत्याद्या पुंसो	2 % % %	
मा सत्ता लीयते यस्याः	ઇ.૧્૨૭	
सा स्फुरना महासत्ता	3.230	ई.प्र. १.५.१४
सा स्पुरता महासता	4.238	ई.प्र. १.५.१४
सिञ्चन विग्रहं तेन बद्ध्वा	24.93	
मिनामिनां कथयिष्यामि	E 151	
सिनासिनौं च यौ पक्षौ	E. 34	
मिद्धयोगीश्वरीतन्त्रं शत	9.3	
सिदस्याभिमुखीभावमात्रं	23.28	
सिदातन्त्रमिदं देवि यो	34.86	
मिदानां योगिनीनां च	÷, \$	

सिद्धानां योगिनीनां च	7.80	
सिद्धान्तवैष्णवबौद्धा वेदान्ताः	29.04	
सिद्धान्तादिषु तन्त्रेषु ये	२९.३	
सिद्धान्ते पञ्चकं सारं	१.१११	
सिद्धिकामस्तु महास्त्रमनु	१५.३८५	मा.वि. ८.९२
सिद्धैः संस्थापितानां तु न	२७.२२	
सिन्दूरारुणसङ्काशा शूलस्था	१५.४६३	
	9.204	
सुभगा सत्यशीला च	२०.१००	तन्त्रराजभट्टारके
	6.860	स्व.तं. १०.६५३
सुमेरुहेंमसंपृक्तः शरावाकृति	6.48	
सुरा च परमा शक्तिर्मद्यं	२९.१३	
सुरा न पेया	8.248	
सुराया अवघाणः कर्तव्यः	४.२४६	
	8.858	तन्त्रा.
	४.१६०	तन्त्रा.
	१५.६१	
सुवीथी उत्तरे तस्य	6.209	स्व.तं. १०.३३९
सुव्रतं तु शुना दष्टं	१३.१५	
	८,३६८	स्व.तं. १०.११७४
सुसूक्ष्मो व्यापकः शुद्ध	१४८	
सृक्ष्मा चैव सुसूक्ष्मा च	2.390	स्व.तं. १०.१२९०
मृष्टिकाली च संहारे सृष्टौ	8.203	श्रीतन्त्रराजभट्टारके
सृष्टिक्रमं तु प्रथममवतारं	29.46	
<b>मृष्टिमार्गानुसारेण</b>	१.२७४	
सृष्टिसंहारकर्तारं	2.8	
सेच्छायाः प्रथमा तुटिः	१५.३३८	
सेन्द्रियं चैव गुरुतो ज्ञान	१३.१८८	
	8.884	स्प.का. ४.१८
	3.223	स्प.का. ४१८
	4.26	स्प.का. ३.१६
सेयं क्रियात्मिका शक्तिः	१३.२६७	स्प.का. ४१८
सेवमानमधोर्ध्व तु	१.८६	त्रिशिरोभैरवे
	-38.888	
सैव शोघ्रतरोपात	3.804	
	सिद्धान्तवैष्णवबौद्धा वेदान्ताः सिद्धान्तादिषु तन्त्रेषु ये सिद्धान्ते पञ्चकं सारं सिद्धिकामस्तु महास्त्रमनु सिद्धैः संस्थापितानां तु न सिन्दूरारुणसङ्काशा शूलस्था सुगन्धं शीतलां दीर्घामश्नतः सुभगा सत्यशीला च सुभद्रनामोत्तरतः सुभरहेंमसंपृक्तः शरावाकृति सुरा च परमा शिक्तर्मद्यं सुरा न पेया सुराया अवप्राणः कर्तव्यः सूर्य प्रमाणमित्याहुः सूर्य प्रमाणमित्याहुः सूर्य प्रमाणमित्याहुः सूर्यादेर्मन्त्रमादाय गच्छेद सुवाथी उत्तरे तस्य सुव्रतं तु शुना दष्टं सुशुद्धावरणं चोर्ध्व तत्र सुस्क्षमो व्यापकः शुद्ध सृक्षमा चैव सुसूक्ष्मा च सृष्टिकाली च संहारे सृष्टौ सृष्टिकाली च संहारे सृष्टौ सृष्टिमार्गानुसारेण स्राद्धायाः प्रथमा तुटिः सेन्द्रयं चैव गुरुतो ज्ञान सेयं क्रियात्मिका शिक्तः सेवमानमधोर्ध्व तु सेव दाशरथी रामः	सिद्धान्तवैष्णवबौद्धा वेदान्ताः २९.७५ सिद्धान्तादिषु तन्त्रेषु ये २९.३ सिद्धान्ते पञ्चकं सारं १.१११ सिद्धः संस्थापितानां तु न २७.२२ सिन्दूरारुणसङ्काशा शूळस्था १५.४६३ सुगन्धं शीतलां दीर्घामश्नतः १.२७५ सुभगा सत्यशीला च २०.१०० सुभद्रनामोत्तरतः ८.१८० सुभर्षहेंमसंपृक्तः शरावाकृति ८.५६ सुग च परमा शक्तिर्मद्यं २९.१३ सुग न पेया ४.२५१ सुगया अवघ्राणः कर्तव्यः ४.२४६ सूर्यं प्रमाणमित्याहुः ४.१६० सूर्यं प्रमाणमित्याहुः ४.१६० सूर्यां चोर्घ्यं तत्र ८.३६८ सुग्धः चेव सुस्कृभा च ८.३९७ सृष्टिकाली च संहारे सृष्टौ ४.१७३ सृष्टिकाली च संहारे सृष्टौ ४.१७४ सृष्टिमार्गानुसारण १.२७४ सृष्टिमार्गानुसारण १.२७४ सृष्टिमार्गानुसारण १.२७४ स्वां क्रियात्मिका शक्तिः १.२८ सेवं क्रियात्मिका शक्तिः ५.२८

सैव शीघ्रस्थिरोपात	3.93	
सेषा सारतया प्रोक्ता	१.१७६	
सोऽपि स्वातन्त्र्यधाम्ना	3.292	तन्त्रा. २.४४
सोऽपि स्वातन्त्र्यधाम्ना	8.86	
सोऽभिषिक्तो गुरुं पश्चाद्	२८.४३१	
सोमं चामृतनाथं च	३.१६६	
सोमार्कानलदीप्तीनां रूपं	8. 224	
सोमो वर्षति चामृतम्	3.220	
मोऽयमैश्वरो भावः	१६.२५१	ई.प्र. १.५.११
मोऽरोदीत्यदरोदीत् तद्रुद्रस्य	४.२३६	
मोऽहं ममायंविभवः	4.878	ई.प्र. ४.३.१२
सींष्प्तं प्रलयोपमम्	१०.२९१	ई.प्र. ३.२.१५
म्कन्थोऽपरः कलायास्तु	9.286	
म्त्रीम्खाच्च भवेत्सिद्धः सुसिद्धं	२९.१२३	
म्त्रीम्खे निक्षिपत्राज्ञ:	१.१६	
स्त्रामुखे निक्षिपेत्प्राज्ञ:	२९.१२३	
स्त्रीवधे निष्कृतिः कुतः	२८.४१९	
स्थाणुस्वर्णाक्षकावाद्यौ	6.209	मा.वि. ५.२०
स्थान्य्पनिमन्त्रणे सङ्गरमयाकरणं	820	यो.सृ. ३.५१
स्थापयत्तावधोम्खौ	१५.४१७	म्ब.तं. २.२३१
स्थितः पश्चिमदिग्भागे	6.846	म्ब.तं. १०.५२७
स्थिति: कार्या त्	१.८६	
स्थितो वं पूर्वतोऽण्डस्य	6.860	स्व.तं. १०.६४६
स्थित्यर्थ रमयेत्कान्तां	२९.१०२	
स्थूलस्थलेश्वरौ शङ्कुकर्ण	८.२२७	मा.वि. ५.२१
स्नातोऽधिकारी भवति	१५.७६	
स्नानं व्रतं देहशुद्धिर्धारणा	3.760	तन्त्रा. ३.२८९-९०
स्निग्धनीलोत्पलिमा	८.२४३	स्व.तं. १०२०
स्पशोंऽस्यानुष्णाशीतत्वे	9.296	
स्पर्शांऽस्यानुष्णाशीतत्वे	9.790	
स्फटिकस्येव ह्यपाश्रयशून्यस्य	3.833	
स्मरणादभिलाषेण व्यवहारः	4.830	
स्मृताधश्छदनं माया विद्या	१५.३०३	
स्यात्परापरया साकं	१६.१५	
स्यात्परे परया साकं	१६.१५	

स्रजं विमोचयेत्राम दीक्षितानां	8.284	
स्रुक्शिक्तस्तु स्रुवः शिवः	१५.४१७	
स्रोतस्यूध्वें भवेज्ज्ञानं	2.26	
स्रोतोभेदं संख्यानमेव च	१.६	
स्वं कर्तव्यं किमपि कलयंल्लोक	8.86	
स्वक्रमं तु यजेन्मध्ये	29.64	
स्वच्छन्दाश्च पराश्चान्याः	८.२४३	स्व.तं. १०.१०२७
स्वदेहं हेमसङ्काशं तुर्याश्रं	१०.१०४	मा.वि. १२.२२
स्वदेह एवायतनं नान्यदा	29.800	
स्वदेहावस्थितं द्रव्यं	१५.१६६	
स्वदेहावस्थितं द्रव्यं रसायन	२९.१२९	
स्वधनेनापि कर्तव्या क्षीण:	84.36	
स्वनाम्ना प्रणवाद्येन ईशमा	28.20	
स्वपत्नी भगिनी माता दुहिता	२९.१०२	
स्वपरस्थेषु भूतेषु जगत्य	१२.१३	ने.तं. ८.१८
स्वप्नेन्द्रजालवत्सर्वं सिद्धियोगं	१३.१८२	,
स्वप्नो विकल्पाः	१०.२४८	शि.सृ. १.९
स्वभावमवभासस्य विमर्श	7.37	ई.प्र. १.५.११
स्वभावमवभासस्य विमर्श	8.268	ई.प्र. १.५.११
स्वभावमवभासस्य विमर्श	११.४७	ई.प्र. १.५.११
स्वभावश्च भवेच्चेष्टा	8.20	स्व.तं. ८.३-४
स्वभावे बोधममलं कुलं	२९.४	
स्वभावो जनकोऽर्थानाम	9.88	
स्वमन्त्रमक्षसूत्रं च गुरोरपि	88.48	
स्वमन्त्रमक्षसूत्रं च गुरोरपि	२८.४१९	
स्वमन्त्ररक्षणं यत्नात्सर्वदा	४.६८	
स्वयंगृहीतमन्त्राश्च क्लिश्यन्ते	४.६६	
स्वराणां पट्कमेवेह	3.90	तन्त्रा. ३.१८४
स्वराणां षट्कमेवेह मूलं	3.240	तन्त्रा. ३.१८४
स्वरूपं तत्र शक्तिश्च	१०.३०९	मा.वि. २.३५
स्वरूपस्थितिसंयोग	4.97	
स्वविषयासंप्रयोगे चित्तस्य	8.98	यो.सू. २.५४
स्वशक्तिप्रचयोऽस्य विश्वम्	4.40	शि.सू. ३.३०
स्वशरीरं परित्यज्य शाश्वतं	१४.३६	तन्त्रा. १७.२५
स्वसिद्धान्ताविरुद्धेन यस्तर्केण	४.१६	

3 ° ↓	श्रीतन्त्रालोक:	
म्वा इत्यामृतवर्णेन	१७.२५	
म्बातन्त्र्यमतन्मुख्यं	१.६७	ई.प्र. १-५-१३
स्वातन्त्र्यस्याप्यबोधता	9.94	ई.प्र.
स्वातन्त्र्यहानिबांधस्य	2.23	ई.प्र. ३.२.४
स्वातन्त्र्यहानिवीधस्य	9.67	
स्वातन्त्र्यानु महेशस्य	२२.१४	तन्त्रा. १३.२८३
स्वातन्त्र्यहानिवीधस्य	५.१०६	ई.प्र. ३.२.४
स्वातन्त्र्यादद्वयात्मानं	१.७३	ई.प्र. १.५.१६
स्वातन्त्र्यान्मुक्तमात्मानं	3.200	ई.प्र. १.५.१६
स्वातन्त्र्यान्मुक्तमात्मानं	9.848	
स्वातन्त्र्यान्मुक्तमात्मानं	११.१२	ई.प्र. १.५.१६
स्वातन्त्र्यान्मुक्तमात्मानं	११.२८	ई.प्र. १.५.१६
स्वातन्त्र्यान्मुक्तमात्मानं	२९.१२७	ई.प्र. १.५.१६
स्यान-व्यान्मुक्तमात्मानं	१५.३१७	ई.प्र. १.४७
म्वात्मेव स्वात्मना पूर्णः	4.40	ई.प्र. २.१.७
म्बापगमशंमात्रं यदपराधः	१०.२१९	
स्वापेऽप्यास्ते वोधयन्	१.१०४	•
स्वामिनश्चात्मसंस्थस्य	3.286	ई.प्र. १.५.१०
स्वामिनश्चात्मसंस्थस्य	9.6	ई.प्र. १.५.१०
म्बामिनश्चात्मसंस्थस्य	१०.३०१	ई.प्र. १.५.१०
स्वामिनश्चात्मसंस्थस्य	१५.२०३	ई.प्र. १.५.१०
स्वामिनश्चात्मसंस्थस्य	८.३६८	ई.प्र. १.५.१०
स्वायंभुवो मनुर्नाम तस्य	८.९६	स्व. तं. १०.२८३
हंमं शून्यं तथा प्राणं	3.282	श्रीतन्त्रराजभट्टारके
हंसो वृको वृषदंशस्ते ऐन्द्राः	३१५.१७५	(?)
हकाररूपया शक्त्या मकारो	१३६ (?)	
हरिश्चन्द्रञ्च श्रीशैलं	6.309	स्व.तं. १०.८७३
हव्यराजः सुतान्सप्त गोमेधे	6.204	स्व.तं. १०.३१५
हाटकेन विशुद्धेन सर्वेषां	6.38	
हामिनी पौद्गली येय	8.840	श्रीपश्चशतिकं
हाहारावं-घनं रुद्धं सामयं	38.80	4
हा ह हृतूश्चित्ररथस्तुम्बुरु	805.5	स्व.तं. १०.८४३
हिरण्यपादः प्रथमस्तथा	१५,५०५	स्व.तं. १०.४०६
हुलहालवरक्रोधाः कोटको	6.880	
हच्चक्रे तु समाख्याताः	<b>६.५</b> १	स्व.तं. ७.२१

	9	
हत्पद्मं तु यदा प्राप्तः	६.६६	स्व.तं. ७.३१
इत्पद्माद्याव शक्त्यन्तं	६.१२६	स्व.तं. ७.१३४
हृदयं शक्तिसूत्रं तु	2.2	
हृदयं शक्तिसूत्रं तु	३१.१२६	
हृदयगुहागेहगतं सर्वज्ञं	8.246	
हृदयं बोधपर्याय:	8.863	
हृदयादुदयस्थानात्संक्रान्तिर्मकर	६.११५	म्ब.तं. ७.९४
हदयाणं नितम्बाणं दक्षजानु	३०.६४	
हृदयेन चरो: सिद्धियांज्ञिकै:	१५.४५१	मा.वि. ८.१२१
हृदि ध्येयो मनीषिणाम्	4.78	, , ,
हृदिस्थं सर्वदेहस्थं	१.८६	
हृद्गुदे नाभिकण्ठे च	६.१९६	स्व.तं. ७.३०१
हेतुफले संसार:	8.30	
हेतुशास्त्रं च यल्लोके	8.86	
हेत्यग्निरूपेण	१७.२५	तन्त्रा. १५.४३७
हेमकूटस्य याम्येन हिमवत	20.5	स्व.तं. १०.२३८
हेमकूटस्य सौम्येन निषधस्य	20.5	स्व.तं. १०.२३६
हेमाभाः शङ्कराः प्रोक्ताः	6.286	स्व.तं. १०.११०८
हेयाध्वानमधः कुर्वन्	8.843	स्व.तं. १०.१२७१
हेयाध्वानमधः कुर्वन्	6.399	स्व.तं. १०.१२७१
होत्री दीक्षा तु सिद्धान्ते	१३.३०२	, , , , , ,



परिशिष्ट-२

# श्लोकानुक्रमणिका

आहिक प्रलोक

38

38

24

24

१६

E

38

3

33

280

338

258

232

90

अं

अकुलीनेषु संपर्का०

अकृतादि ततो बुद्धौ

अकृताधिकृतिर्वापि

अकृताधिष्ठानतया

अकृत्रिमैतद्भदया०

अकृत्वा गुरुयागं तु

अकृत्वा तं समाचारं

अक्षत्वं प्रविवेकेन

	आह्रिक	श्लाक		आहिका	श्लाक
अंज इतिक्लेश्वर्या	L	६८	अक्षषट्कस्य मध्ये तु	28	१११
अंशेन मानेषु लोके	6	२४३	अक्षसूत्रं क्रमोत्कृष्टं	20	38
अंशै: साध्यं न तत्रोहो	१७	30	अक्षसूत्रमधो कुर्या०	२७	30
			अक्षानपेक्षयैवान्त०	28	88
अ			अखण्डेऽपि परे तत्त्वे	8	२७०
अकलेन विशेषाय	20	१३०	अग्नितृप्तिः स्वस्वभाव०	8	306
अकलौ स्वप्नसौषुप्ते	१०	303	अग्निमण्डलमध्यस्थ०	33	8
अकल्पितो गुरुर्जेय:	8	4 ?	अग्निमण्डलमध्यस्थ०	30	९६
अकामस्य तु ते तत्त०	२७	28	अग्निवेगेरिता लोके	દ્દ	888
अकामात् कामतो वापि	26	580	अग्निश्चिटिचिटाशब्दं	२१	48
अकारणं शिवं विन्देत्०	ξ	883	अग्नीषोमकलाघात०	28	२७८
अकारयुक्तावस्त्रं हुं	30	२३	अर्गाषोमसनातन०	30	60
अकार्येषु यदा सक्तः	२३	64	अग्नौ च तर्पणं भृरि०	२७	१६
अकालकलिते व्यापि॰	9	१३७	अग्रतः सूत्रयित्वा तु	38	५५
अकिंचिच्चिन्तकस्तत्र	6	66	अग्रतिथिवेधयोगो	२८	88
अकिंचिच्चिन्तकस्येति	2	१७१	अग्रे तत्र प्रविकिरेत	26	63
अकिचिच्चिन्तकस्यैव०	2	१६८	अघोराद्यष्टके द्वे च	१६	१५५
अकुर्वन्निष्फलां नैव	2 4	460	अघोराद्यष्टकेनेह	१६	१५९
अक्लस्यास्य देवस्य	3	६७	अघोर्यादी सप्तके स्यात्	30	२५
			1 1 1		

1,190

12 3

२७६

6 233

8 368

२८ ४३३

26 364

23 268

98

अङ्कयेतावता दद्यात्

अङ्क्रयेदपरादङ्कात्

अङ्गयवमलयशा०

अङ्गवक्त्राणि तस्यैव

अङ्गादि नि:सृतं पूज्यं

अङ्गलमाने देव्या अ०

अङ्गुलेष्विति षट्त्रिंश०

अङ्गुल्यादेशनेऽप्यस्य

					,
अङ्गुखमात्रममल०	30	63	अत एव मृतस्यार्थे	ર ૭	6
अङ्गुष्ठायात्कालवह्नि०	8 12	233		80	
अङ्गेषु क्रमशः षट्सु	30	8.8	अत एव यदा भूरि०	2 3	
अचिरद्युतिभासिन्या०	7.7	७९	अत एव यदा येन	20	
अचिरात्त्वन्मयीभूय	2 2	१७	अत एव विशुद्धात्म०	,	232
अचिरादभीष्टसिद्धिः	25	44	अत एव विसर्गोऽय०	3	१४६
अचेतनमनेकात्म०	9	243	अत एव विहीनेऽपि	0	268
अजरामरपददा०	२९	१२९	अत एव शिवावेशे	20	२०६
अज्ञस्येति ततः सूते	0	200	अत एव शिवे शास्त्र	· \$3	६२
अज्ञाचार्यमुखायातं	22	38	अत एव स्वतन्त्रत्वा०	23	ER
अज्ञात्वैतत्तु सर्वेऽपि	25	३६४	अत एव स्वप्नकाले	8	205
अज्ञानमिति न ज्ञाना०	2	२५	अत एव हि तत्रापि	24	398
अज्ञानमिति यत्प्रोक्तं	3 3	१६	अत एव हि मन्यन्ते	20	
अज्ञानरूपता पुंसि	3 3	223	अत एव हि सर्वज्ञै०	63	3116
अज्ञानसहकारीदं	१३	7.8	अत एवाध्वनि प्रोक्ता	0	348
अज्ञानस्य कथं हानि:	2,3	33	अत एवान्तरं किंचि०	3	88
अज्ञानाख्याद्वियोक्ते०	१३	२७७	अत एवार्थसत्तत्व०	2'4	623
अज्ञानादय एवैते	23	63	अत एवाविकल्पत्व०	2	386
अज्ञो वस्तुत एवेति	२ २	50	अत एवेह शास्त्रेष्	₹ ₹	३५६
अट्टहासं शिखास्थाने	२९	48	अत एषा स्थिता संवि०	8	१४७
अणिमादिगतं चापि	83	१९३	अतः कंचित्प्रमातारं	8	880
अणिमाद्यात्मकमसिम	6	234	अतः कृपादिपिठिरा०	3	38
अणिमाद्यूर्ध्वतस्तिस्रः	6	२८२	अत:पञ्चाशदैकात्म्यं	33	
अणुर्नाम स्फुटो भेद०	۶	२२१	अतः शिवत्वात्प्रभृति०	9	3 2 2
अणूनां लोलिका नाम	9	६२	अतः शोधकभावेन	88	
अणूनां संभवत्येव	23	3 8	अतः षण्णां त्रिकं सारं	3	28
अत ऊर्ध्वं पुनर्याति	8	8.80	अतः संच्छन्नचैतन्य०	8	१९२
अत एकप्रकाशोऽय०	2	25	अतः सकलसंज्ञस्य	20	१८१
अत एव क्षणं नाम०	2 8	११३	अतः सदाशिवो नित्य०	१५	१०६
अत एव गुरुत्वादि०	3	26	अतः सांख्यदृशा सिद्धः	9	3 4 5
अत एव घटोद्भृतौ	9	230	अतः सामनसात्काला	Ę	028
अत एव च ते मन्त्राः	88	20	अतः सुशिवपर्यन्ता	9	१६७
अत एव पुराभूत०	23	७७	अतत्त्ववेदिनो ये हि		2 4 3
अत एव पुरोवर्ति	3		अतत्त्वे तत्त्वबुद्ध्या यः		885
अत एव प्रबुद्धोऽपि	25		अतत्त्वेऽभिनिवेशं च		२७९
3	10	,0,	- सार्वजानामान्या व	84	493

अतत्रस्थोऽपि हि गुरुः	2.6	838	अत्यक्तास्था हि ते तन्न	26	२७२
अतदात्मा पटो नैति	20	30	अत्यन्तस्वच्छता सा य०	3	38
अतद्रुढान्यजनता	3	20	अत्र क्रमे भेदतरोः	20	63
अतन्मयीभूतमिति	2,6	20	अत्र तात्पर्यतः प्रोक्त०	8	8.80
अतश्च न विशेषोऽस्य	26	386	अत्र नाथ: समाचारं	8	5 3 3
अतश्च भैरवीयं यत्	8	y	अत्र पक्षद्वये वस्तु	8 8	U,
अतश्च लक्षणस्यास्य	3	80	अत्र पुंसोऽथमूलस्य	53	30
अतश्चाप्युत्तमं शैवं	83	346	अत्र पूजाजपाद्येषु	१२	1,8
अतश्चार्धचतस्रोऽत्र	38	2 8	अत्र प्रयासविरहा०	t <sub>a</sub>	१२२
अतस्तत्त्वविदा ध्वस्त०	२६	७३	अत्र बद्धानि सर्वाण्य०	6	१४७
अतस्रयोदशत्वं स्या॰	30	१२५	अत्र बाहुल्यतः कर्म	۷	60
अतिगृह्याष्ट्रकमेत०	6	8.83	अत्र ब्रह्मादयो देवा	56	२७६
अतिथिं सोऽनुगृह्णाति	26	58	अत्र भैरवनाथस्य	~ <sup>(*</sup> 4 <sub>.4</sub>	553
अतिप्रसङ्गः सर्वस्या०	34	88	अत्र यागे गतो रूढिं	.9	२१२
अतो ज्ञेयस्य तत्त्वस्य	3	२६	अत्र यागे च यद्रव्य०	२ ५	30
अतोऽत्र दीर्घत्रितयं	3	१८६	अत्र सर्वाणि तत्त्वानि	80	384
अतोऽत्रान्तर्गतं सर्व०	8	१९	अत्र सृष्टिस्थितिध्वंसान्	3 %	42
अतो देहे प्रमादोत्यो	26	304	अत्रानुत्तरशक्तिः सा	3	११०
अतोऽध्वशब्दस्योक्तेयं	E	33	अत्रापि न वहन्त्येताः	30	43
अतो न नग्नास्ताः पश्ये०	१५	५ ५ ६	अत्रापि न्यासयोगेन	१६	१६६
अतो निमित्तं देवस्य	3	६५	अत्रापि वेद्यता नाम	30	१६८
अतो . नियतिकालादि	26	२३३	अत्राविवादः सर्वस्य	9	560
अतोऽन्तिकस्थस्वकता०	3	88	अत्रैव लक्षितः शास्रे	5.3	a g
अतोऽन्यदशुभं तत्र	84	366	अत्रोध्वें तन्तुमात्रेण	38	84
भ्रतो भेदसमुल्लास०	30	280	अथ कथये मुद्राणां	3 5	5
अतो मातारि या रूढि:	3	266	अथ तत्त्वप्रविभागो	9,	۶,
भतो यथा प्रबुद्धस्य	36	२९१	अथ तत्त्वविदेतस्मिन्	२८	६७
अतो यथा शुद्धतत्त्व०	२ ३	६०		30	63.
अतो यन्नियमेनैव	9	5.8		50	3
अतो विन्दुरतो नादो	2 3	3 ?		२७	
अतोषयित्वा तु गुरुं	20	858		3	,
अतोऽसामान्यकरण०	9	, २४९		G	
अतोऽसौ परमेशानः	-	3		8 3	
अतोऽस्मिन् यत्नवान् कोऽि	पे ३८			१ ३	
अतोऽस्य परदेहादि०	÷ (	८ २०,०	अथ प्राणस्य या वृत्तिः	*.e	83

अथ भैरवानादात्म्य ०	१७	3	अथोच्यते समस्तानां	51	۶
अथ मण्डलसद्भावः	2 ?	2		5	,
अथ यथोचितमन्त्र०	: 0	5		ે ૨ ક્	95
अथ यस्मिन्क्षणे कर्म	3 3	2 ह	अदृष्टमण्डलोऽप्येवं	· · ·	89
अथ वच्म: स्फुटं श्रीम०	24	20	अदृष्टाभ्यासभूयस्त्व०	5 /	339
अथवा कस्यचित्रैव०	29,	220	अद्य मां प्रति किमाग०	23	२०१
अथवाधरतन्त्रादि०	२१	v	अद्वैतमेव न द्वैत०	50	2.8
अथवान्योन्यसंज्ञाभि०	9 8	853	अध ऊर्ध्वविभागेन	3	448
अथवा पुस्तकं तादृ०	२७	88	अधः कुर्यात्स्रुचं प्राण०	8:1	४२७
अथवा प्राणवृत्तिस्थं	50	206	अधः प्रवाहसंरोधा०	1,	66
अथवा बन्धुमित्रादि०	23	5	अधः स्पृक्तवं तिरोभूति०	٦ <u>٦</u>	60
अथवार्घमहापात्रं	२७	63	अधराधरमाचार्य	8.3	3, 5
अथवास्मादृशि प्राण०	X	9.6	अधरेषु च तत्त्वेषु	2 3	330
अथवाहुतियोगेन	913	420	अधरोत्तरगैर्वाक्यै:	23	208
अथ वित्तविहीनानां	30	200	अधर्मरुपिणामेव	१५	56
अथ वेदकसंवित्ति०	20	२२	अधिकारक्षये साकं		212
अथ शाक्तमुपायम०	4	१	अधिकारपरीक्षान्तः	2	3 2 3
अथ शाम्भवशासनोदि०	२४	2	अधिकारार्पणं नात्र	55	200
अथ शूलाब्जविन्यासः	3 ?	E 10	अधिकारिशरीरत्वा०	÷ 8	± 8
अथ श्राद्धविधि: श्रीम०	25	8	अधिकारो हि वीर्यस्य	२९	85
अथ संक्षिप्तदीक्षेयं	26	8	अधिकार्यथ संस्कार०	2	390
अथ सद्यः समुत्क्रान्ति०	29	8	अधिगम्योदितं तेन	26	380
अथ समुचिताधिकारिण	20	8	अधितिखत्यर्कमिव	24	२२१
अथाज्ञानं नह्यभावो	१३	58	अधिवासचरुक्षेत्रं	5 9	58
अथाधिकृतिभाजनं	2 3	8	अधिवासादिक: स्वेष्ट०	2 2	२८
अथाध्वनोऽस्य प्रकृत०	१२	8	अधिशय्य पारमार्थि०	२६	<b>ξ</b> 3
अथानादित्वमात्रेण	23	65	अधिष्ठायैव संवित्ति०	26	5:3
अथापि कालमाहातम्य०	23	७४	अधिष्ठिता महेशेन	84	२१९
अथाभिषेकस्य विधि:	73	3	अधिष्ठिता समारवास०	26	228
अथासर्वगतस्तर्हि	28	38	अधिष्ठेयसमापत्ति०	१०	583
अथास्य पाको नामैष	23		अधुनात्र समस्तस्य	30	१६७
अर्थेतदुपयोगाय	१५		अधुना न्यासमात्रेण	१६	550
अथोच्यते लिङ्गपूजा	२७	3	अधोदृष्टौ प्रपन्नस्त्	55	3 ?
अथोच्यते शिवेनोक्तः	56		अधोदेहल्यनन्तेशा०	84	200
अथोच्यते शेषवृत्ति०	⊃ Ę		अधो भागविवृद्ध्यास्य	38	२६
			67	41	14

	210	821	अनहंयुतया प्रोज्झत्	0 88	0
अधोमुखं सदा स्थाप्यं	२७		अनाच्छादितरूपाया०	4 60	8
अधोवहा शिखाणुत्वं	80	24	अनादि कर्मसंस्कार०	23 6	0
अध्यर्धा किल संक्रान्ति॰	,	२४३	अनादृत्यैव संपूर्ण०		७
अध्यर्धार्णा कालरात्रिः	30	५६	अनाप्संहतिस्थैर्यं ०		0,1
अध्यारोपात्मकः सोऽपि	80	48	अनावृते स्वरूपेऽपि	•	११
अध्युष्टसंतितस्रोतः	38	१५	आनाहूतेऽपि दृष्टं सं०		20
अध्वनः कलनं यत्त०	Ę	ક્	अनियन्त्रेश्वरेच्छात०	. ,	6
अध्वा क्रमेण यातव्ये	Ę	30			9 0
अध्वा चेहासने प्रोक्त०	50	40	अनुगम्य ततो ध्यानं		88
अध्वानं मनसा ध्यात्वा	28	2	अनुगृह्याणुमपूर्व	2	84
अध्वानं षड्विधं ध्यायन्०	6	१७	अनुग्राह्यानुसारेण	१६	94
अध्वा समस्त एवायं	Ę	ų	अनुमाह्यास्त्वया शिष्याः	२३	20
अध्वा समस्त एवायं	6	3	अनुयाह्यास्त्वया शिष्याः		39
अनच्कनासाधोवक्त्र०	30	94	अनुचक्रदेवताग०		२४७
अनन्तकारिका चैषा	२८	३१३	अनुच्चारेण चोच्चार्य	` '	१४३
अनन्तचित्रसद्गर्भ०	3	२८६	अनुत्तरं परं धाम०	११	66
अनन्तोदितैकैकं	20	558	अनुत्तरिकानाम०	٠,	१५६
अनन्तराह्मिकोक्तेऽस्मिन्	X	5			२६
अनन्तशक्तिवैचित्र्यः	3	200	अनुत्तरपदाप्तये	१२	
अनन्यापेक्षिता यास्य	3	ह्ह	अनुत्तस्प्रक्रियायां	9	3 ? 3
अनपेक्षित्वसिद्धिश्च	8	299	अनुत्तरस्य साजात्ये	3	१६०
अनपेक्ष्य शिवे भक्तिः	१३	220	अनुत्तरादिह प्रोक्तं	20	276
अनभ्यस्तप्राणचारः	१९	3,	४ अनुतार परेच्छा च	3	588
अनया विद्धस्य पशो०	(	3 50	९ अन्तरेऽभ्युपायोऽत्र	ų	१२५
अनया शोध्यमानस्य	20	3 50	७ अनुद्धतस्य न श्रेय०	२३	94
अनयैव दिशा नेयं	2	3 26	४ अनुपायं हि यद्रूपं	2	3
अनयैव दिशान्यानि			२ अनुपायमिदं तत्त्व०	Ś	3
अनयोः कथयेज्ज्ञानं	ź	९ २३	२ अनुभूय परे धाम्न	L	68
अनर्चितेऽप्यदीक्षेण			(२) अनुयागकाललाभे	२८	85
अनवच्छित्रचिन्मात्र०		4 37	९ अन्यागोक्तविधना	58	१७५
अनवच्छित्र धाम प्र॰			९ अनुल्लासादुपाधीनां	3	२६०
			८ अनुष्ठेयाः सदा दवि	30	3 &
अनवच्छित्रं परमा०			३१ अनुसन्धाय सदा चे०	२९	१४९
अनवस्था तथा ह्यन्यै०		,	२० अनुसन्धिबलान्ते च	१६	
अनविच्छन्नप्रकाशत्वा०		,	३४ अनेकागमपक्षेऽपि	30	36
अनविच्छन्नविज्ञान०		3	,		

		( ( - )   )	3217 11-1411		37
अनेन क्रमयोगेन	१९	3.5	अन्यतो लब्धसंस्कारः	,	ও ওও
अनेन क्रमयोगेन	5 3	la ta		२३	
अनेन क्रमयोगेन	२२	720			3 3 6 0
अनेन चैतत्प्रध्वस्तं	2	१६५			دا یا
अनेन ज्ञातमात्रेण	8	१९२			) रह
अनेन विधिनार्चायां	2 %	६४			, . a
अनेनाभ्यासयोगेन	3 2	23			£ 3
अनेनैव नयेन स्या०	?	२७६		9	
अनेनैव पथा नेय०	१७	१९			१५७
अनेनैव प्रयोगेण	20	294		१६	
अन्तः प्राणाश्रयं यत्तु	9			54	
अन्तः संक्रान्तिगं ग्राह्यं	६	288	अन्यशक्तितिरोभावे	20	
अन्त: संविदि रुढं हि	8	90	1	3	. , ,
अन्तःस्यं कण्ठ्योख्यं चन	द्रा २९	१६१	अन्यस्तथा न संवित्ते	20	
अन्तः स्थितिः खेचरीयं	3 ?	درد	अन्यस्यामभिशङ्को स्या०	30	22
अन्तरङ्गक्रमेणैव	29	204	अन्यादृशेन वेत्येवं	20	
अन्तरालगतास्त्वन्याः	6	43	अन्याधीनप्रकाशं हि		११६
अन्तरिन्धनसंभार०	8	२०१	अन्यानन्तप्रसादेन	4	338
अन्तर्द्वादशकं पूज्यं	56	4, 2	अन्यान्तर्भावनातश्च	38	39
अन्तर्नदत्परामर्शः		290	अन्यायं ये प्रकुर्वन्ति	23	99
अन्तबहिर्मुखत्वेन		३६	अन्याश्च गुरुतत्पत्न्यः	28	83
अन्तर्बाह्यद्वये वापि	e <sub>q</sub>	७९	अन्याश्चाकुलपर्वापि	55	
अन्तर्भाव्याचरेच्छुद्धि०	88	83	अन्ये तु कथयन्त्येषां	20	
अन्ते ज्ञानेऽत्र सोपाये	?	२३१	अन्ये तु समस्तानां	4	77
अन्ते स्वाहेति प्रोच्चार्य	१७	83	अन्ये त्वाहुरकामस्य	23	१४७
अन्त्यजातीयधीवादि	80	५१६	अन्ये पितृव्यतनयाः	39	६७
अन्त्यजो वा द्विजो वाथ	25	७४	अन्येऽपि बहुविकल्पाः	2	४३६
अन्त्यायां पूर्णमस्तुट्यां	Ę	११२	अन्येऽप्येकाक्षरा ये तु	30	38
अन्त्या विकारिताङ्गचश्च	24	,		28	۶ o ۾
अन्त्येष्टिः श्राद्धक्लप्तिश्च	2	२८२			206
अन्त्येष्टिर्नेव विद्येत	58	9			२९६
अन्नादिदानमित्येत०	23	23		१५	888
अन्यं प्रति चकास्तीति		Ę 3	. 1		१०१
अन्यकर्मफलं प्राच्यं	23		2		558
अन्यतः शिक्षितानन्त०	१३	१३९	अन्योन्याश्रयवैयर्ध्या	8	2 + 3
				C	4 4 5

3 4 0					
अन्योऽपि कश्चन जनः	3 &	६९	अप्ररूढतथेच्छाकः		0
अन्योऽपि च तिरोभावः	१४	2,6	अप्सरः सिद्धसाध्यास्ता		58
अपध्वस्तमलस्त्वन्तः	٩,	220	अबाद्यव्यक्ततत्त्वान्ते०		४७
अपध्यस्तानस्यस्यः च	9,0	२७३	अबुद्धस्थानमेवैत०		९१
	१६	0,0	अबुद्धिपूर्वं हि तथा		33
अपरं परापरं च	5 3	२५६	अब्दं पित्र्यस्त्वहोरात्र		3 9
अपरः शक्तिपातोऽसौ	3 ?	१५९	अब्धिरक्षीन्दु वैष्णव्या	36	63
अपरद्वारपूर्वेण	१६	833	अब्धीन्दुमुनिरित्येत ०	26	2 2
अपरादिविधित्रैता ०	1	220	अब्धेर्दक्षिणतः खाक्षि०	6	9, 9,
अपरा ब्राह्मणोऽण्डे ता	80	48	25-2	30	69
अपरामन्त्रतः प्राग्वः				5 5	204
अपरा सा परा काली	J., v.	१९५		24	२७
अपरिच्छित्रशक्तेः कः	3		C	26	२९
अपरेद्युः सदा कार्य	26			30	84
अपवर्गेऽपि हि विस्तीर्ण०	7. 5.			ę	20
अपवादेन कर्तव्यः	*		1	33	29
अपह्नुतौ साधने वा	8			१७	१०१
अपासयेद्यतो मन्त्र०		36,	C) C STOTA		१८६
अपास्याम्भसि निक्षिप्य	2 3		C	2,9	२६४
अपि चाप्रतिघत्वेऽपि	2		مسند خر م	۶	584
अपि चास्त्येव नन्वस्तु	8			1	४१३
अपि चेति ध्वनिर्जीव	2			<b>२</b> ९	२६९
अपि दूर्वाम्बुभियद्वा	2	4 3	७ अभिलिषतनाडिवा०		४६६
अपि मन्त्राधिकारित्वं	2	4	६ अभिषिक्तः साधकः स्या	8	83
अपि मन्त्राधिकारित्वं	2	E 36	2007.	29	
अपि मुख्यं तत्प्रकाश०		3 8:	३१ अभिषिक्ताविमावेवं		
अपिशब्दादलुप्तस्मृ	2	16 3!	१४ अभिसंधानविरहे	8,	
अपि सर्वसिद्धवाचः		٧ ३	१४ अभिसंधिमतः कर्म	8	
अपूर्णमन्यता चेयं		9	६५ अभेदभावनाकम्प०	१	
अपूर्णास्तु परे तेन		34	१७ अभेदभूमिरेषा च	9	
अपूर्वमत्र विदितं			३४ अभेदमानीयकृता	१५	
अपृथमय विवस्त		34	४ अभेदे जृम्भतेऽस्यैव	80	
अप्रकाशा स्वप्रकाशा०		20	७६ अभेदोपायमत्रोक्तं	9	
अप्रकाशा स्पप्रकासाः अप्रकाशेऽथ तस्मिन्वा	)	2	२१ अमले गगने व्यापि	80	
			९० अमावस्यां विनाप्येष	\$	६ १०५
अप्रमेयं ततः शुद्धं		24 1	५६७ अमीषां तु धरादीनां		९ ३०६
अप्ररूढं हि विज्ञानं		,			

अमुत्र श्रुतिरेषेति	9	302	अर्थेषु तन्द्रोगविधौ	14	१२६
अमुष्माच्छाम्भवाच्छूला	84	383	अर्धं द्वादशधा कृत्वा	3 %	८६
अमूर्तायाः सर्वगत्वा०	Ę	29	अर्धमात्रः स्मृतोबिन्दु०	6	366
अमृतं च परं धाम	3	१६६	अर्धरात्रोऽमरावत्यां	6	222
अमृताम्भोभवारीणां	3 8	43	अलं ग्रासरसाख्येन	ů,	२६१
अमृतेयमिदं क्षीर०	×.	250	अलं द्विरिति सूक्ष्मं चे०	30	63
अम्बाभिधाना किल सा	33	38	अलं रहस्यकथया	£.,	33
अम्भोधिकाष्ठाज्यलन०	?	366	अलं वातिप्रसङ्गेन	3	= 36
अयमित्यवभासो हि॰	२	2 8	अलक्ष्यान्तरयोरित्यं	0,	366
अयुक्ताः शक्तिमार्गे तु	U	88	अलमप्रस्तुतेनाथ	Ę	÷ ?
अयोगिनामयं पन्या	26	246	अलिपात्रं सुसंपूर्ण	50	२८६
अरण्ये काछवतिछे०	80	7.85	अल्पाप्याश्रयणीया	१६	2 4 12
अरात्रयं द्विषट्कान्तं	۶ ۱۵	3 2 3	अवज्ञां विदधीतेति	21,	2 8
अरात्रयविभागस्तु	3 %	883	अवतारो हि विज्ञानि०	20	536
अरामध्यं सुपीतं च	3 %	8, 5 8	अवधानाददृष्टाशा०	Ę	ta ta
अर्कप्रमाणं सोमस्तु	Eq.	805	अवधानेन संग्राह्य	3 %	23
अर्काङ्गुलेऽथ तद्दित्रि०	22	Q 14	अवधिर्या प्रवृत्तेस्त०	7 8	35
अर्कादित्रयशुक्रान्य०	56	208	अवधूते निराचारे	20	0,
अर्केन्दुराहुसंघट्टात्	Fa	208	अवधूतो निराचारो	3 2	२१
अर्घपात्रं पुरा यद्व०	२६	39	अववरकाण्येकस्मिं०	6	3 2 2
अर्घपात्रमपादानं	21	950	अवश्यमिति कस्यापि	23	२९
अर्घपात्राम्बुविप्रुड्भिः	26	१६१	अवश्योपेत्यमेवैत०	31/4	85
अर्घपात्रेऽपि कर्तव्यं	25	२९३	अवसायोऽभिमानश्च	Q.	२३८
अर्घपुष्पसमालम्भ	25	9.69	अवसितपतिविनि०	6	3.86
अर्घीशो भारभूतिश्च	33	20	अवस्तुतापि भावानी	2	43
अर्चायै योग्यमानन्दो	26	१६८	अविकल्पपथारूढो	2	2 8 8
अच्यों न स्वमहिम्ना तु	2 4	539	अविकल्पमिह न या०	812	340
अर्थः प्रकाशश्चेद्रूप०	10	34	अविज्ञाय शिवं दीक्षा	8	७६
अर्थक्रियाकरं तच्चे	20	६१	अविदन्तो मग्नसंवि०	35	588
अर्थिक्रयार्थितादैन्यं	4	७५	अविदन्दीक्षमाणोऽपि	23	84
अर्थबीजप्रवेशान्त०	30	१२२	अविद्यारागनिर्यात०	26	838
अर्थवादोऽपि यत्रान्य०	8	२३६	अविधिज्ञो विधानज्ञ	१६	१७
अर्थात्मना चावभान्त०	१९	83	अविधिज्ञो विधिज्ञश्चे०	85	१६
अर्थे ज्ञाता यदा योय०	30	६८	अविभागस्वतन्त्रत्व०	88	26
अर्थे प्रकाशना सेय०	20	84	अविभागस्वरमयी	3	283

अविभिन्ने क्रियाज्ञाने	28	६७३	अमृतिंशतिभुवना		40
	6	888	अग्रामकान्देच्या	१५.५	
अविमुक्तरुद्रकोटी	26	288	अष्टाष्ट्रकेन पूज्यास्ते	२९ २	56
अविवेकस्तद्विशेषा०	5 5	£ 9,	अष्टाष्ट्रकेऽपि हि विधौ	३९	48
अविश्रान्ततया कुर्युः		56	अष्टोत्तरशते चक्रे	3	१९
अबीचिकुम्भीपाकाख्य०	6	3 8	अष्टी मर्मशतान्येक०	3 % 8	838
अवद्यधर्मका भावाः	70		अष्टी षट्पञ्चाशद् भुव०	6	४०९
अवेद्यमेव भानं हि	10	9,0	असंकेतयुजो योज्या	26	१०५
अवेद्ययत्नो यत्नेन	4	1,66	असंकोचिवकासोऽपि	$\epsilon_{x}$	40
अवद्या एव ते संस्यु०	9,0	2 %		26	२२०
अवद्यो वद्यतारूपा०	4.0	ن'ن			264
अव्यक्तं बुद्धितत्त्वस्य	1.	346	अमंग्यिचितिसंपूर्णे		83
अव्यक्तकले गुह्या	۷	3 4 %		Ş	30
अव्यक्तमिष्टाः साप्यं	6			5,12	428
अव्यक्ताख्ये ह्याविरिशा॰	E	200			3,88
अ यसानु शंतप्रायो	, ,		1	83	355
अव्यक्तान्तं स्वरं न्यस्या	7, 8,	255	असात्वात्क्रमस्यावी	१६	
अव्यक्तान्ता यतोऽस्त्येषां	۶.	4,0			१९६
अव्यवच्छित्रसंवित्ति०	(	3.5	अस्त्रमन्त्रितमृद्धत् ०	30	88
अव्यापकेभ्यस्तेनेदं		1 16	अस्रान्तं परिवारौघ०	20	343
अव्याहतिवभागोऽस्मि॰		4	: अस्त्राची वहिकार्य चा०	7,	304
अर्ब्याच्छन्नानाहतरू०	ş	0, 8/4	६ अस्पन्दकरणं कृत्वा	3 3	१२८
अर्था न याग्यना	þ		४ अस्मद्वर्वगमस्त्वेष	\$ 5	84
अशुद्धिं दम्धुमास्थेयं	9.		४ अस्मित्रंशेऽप्यमुप्यैव	31,	80
अश्वस्यंव संशुद्ध्या		६ १६	९ अस्मिंश्च यागे विश्रान्ति	£,	२७७
		£ 30	C	9,	63
अशुभांशविशुद्धौ स्या०			६ अस्य कार्ममलस्येय०	۶,	१४२
अशेषतन्त्रसारं तु		6 40		4	१११
अप्टत्रिंशस्त्वश्वमधा			१२ अस्य स्यात्पुष्टिरित्येषा	7	११७
अष्ट्रभागैश्च विस्तीर्णी		•	६ अस्यां भूमौ सुखं दुःखं	5	88
अष्टाङ्गुलप्रमाणेः स्या०			८१ अस्यां मोक्षावृतौ रुद्रा	6	३६२
अष्टात्रिशं च तत्तत्त्वं			२७ अस्या घनाहमित्यादि०	28	808
अष्टात्रिंशत्तमः सोऽपि			1		
अप्रादशभुवना स्या०			1		२७८
अप्रादशाधिकरातं		,	1 1	80	
अप्राधिकं शिवस्योक्तं					४ १६१
अग्रावन्तः साकं शर्वे		6 8	११ अहंकारस्तु करण०		

		9			,
अहंतानुगमादाहं	9	285	आ तपनान्मोटकान्तं	23	388
अहं ममेति संत्यागो	9	90	आत्मनश्च पवित्रं तं	25	११९
अहंरूपा तु संविति०	8	१२७	आत्मना तेन हि शिव:	8.3	२८७
अहं शिवो मन्त्रमय:	84	384	आत्मनामध्वभोक्तृत्वं	9	१६४
अहन्ताच्छादितोन्मेषि	C.	११५	आत्मने वा परेभ्यो वा	24	१७
अहमित्यमिदं वेद्मी०	१	38	आत्मनो योजनं व्योम्नि	28	३६
अहर्निशं तदैक्ये तु	Ę	284	आत्मनो वाथवा शक्ते०	२९	46
अहिंसा सत्यमस्तेय०	8	03	आत्मन्यनात्मतानाशे	$t_{\rm a}$	200
अहेतुकोऽस्य नाशश्चे०	१३	40	आत्मन्येव च विश्रान्त्या	3	0, 2
अहेतुनापि सगो हि	9	306	आत्मप्रत्ययितं ज्ञानं	8	50
आ			आत्मसंकल्पनिर्माणं	20	२९०
Sil			आत्माख्यं यद् व्यक्तं	4	११८
आकर्षादर्शी चेत्यष्ट०	6	356	आत्माणुकुलमूलानि	₹ <sub>al</sub>	93
आकर्ष्यांकर्षकत्वेन	58	885	आत्मानं प्रेक्षते देवि	56	२१७
आकस्मिकं व्रजेद् बोधं	8	७३	आत्मानं भावयेत्पश्चा०	१६	60
आकाराभावं सन्त्यज्य	3 2	१८	आत्मा निर्धूतनि:शेष०	34	長乙
आकाशावरणादूर्ध्व ०	6	284	आत्मान्तरात्मपरमा०	30	११७
आक्रम्य मध्यमार्ग	30	50	आत्माभिमानो देहादौ	eq	१०६
आक्रान्ता सा भगबिलै:	6	२९९	आत्मा विकाररहितः	25	१९९
आक्षिपति तत्र रूढः	84	342	आत्मा संवित्प्रकाशस्थि०	2	330
आगच्छेल्लम्बिकास्थानं	3 2	84	आत्मैव धर्म इत्युक्तः	2	68
आगतस्य च मन्त्रस्य	84	487	आत्मैव परमेशानो	24	६०
आगमानां गतीनां च	8	504	आदायाधारशक्त्यादि०	30	१०
आग्नेयीं धारणां कृत्वा	39	१२	आदिक्षेत्रस्य कुर्वीत	38	७३
आचाराच्छक्तिमप्येवं	23	83	आदिद्वितीयखण्डेन्दु०	38	90
आचार्यनिद्रां कुर्वीत	26	१६८	आदिमत्त्वे हि कस्यापि	83	१४१
आचार्यप्रत्ययादेव	२६	Ę	आदीयते यतः सारं	58	१६४
आचार्यमभ्यर्थयते	३७	00	आदौ मध्ये च चित्रत्वा०	83	८६
आचार्यस्य च दीक्षेयं	२६	१४	आद्यन्तोदयनिर्मुक्ता	9	44
आचार्यस्याभिषेकोऽयं	28	275	आद्यस्यः चान्वयो जज्ञे	3 &	83
आज्ञात्वैतत्तु सर्वेऽपि	26	२६४	आद्यायां तु तुटौ सर्व	30	209
आणवाख्ये विनिर्दग्धे	20	७८	आद्येऽत्र षट्के ता देव्यः	80	१९५
आणवेन विधिना प०	Ц	8	आद्यो वायुपथस्तत्र	6	8 5 5
आ तन्मयत्वसंवित्ते	24	43	आधारशक्तौ हीं पृथ्वी०	30	8
आ तन्मयत्वसंसिद्धे०	२७	9	आधाराधेयभावेन	30	28
			*		

आधारात्रिर्गतया शि॰	२ %	२५६	आयातिकथनं शास्त्रो	?	266
आधारेण विना भ्रंशो	26	66	आयातिस्थ शास्त्रस्य	३६	?
आधेयाधारिन:स्पन्द०	१३	6	आरभ्य देहपाशाख्यं	6	200
आध्यात्मिकारचतस्रः	6	260	आरभ्याहर्निशावृद्धि ०	E	からい
आनन्तर्यैकरुपत्वा	36	372	आराधिताः स्वोचितं त०	56	2 312
आनन्द उद्भवः कम्पो	\$ 0	33	आरोहत्येव सन्मार्ग	6	40
आनन्दचक्रं वह्न्यश्रि०	1,	११	आर्यावाक्यं सप्तमं स्या॰	30	33
आनन्दजननं पूजा	913	१६०	आर्यावाक्यमिदं प्रोक्त०	12	5 °,
आनन्दनाडीयुगल०	t g	30	आलोकयन्ति देवं ह०	1.	3124
आनन्दनिष्ठास्तत्रोध्वे	6	9 14 15	आलोचने शक्तिरन्त०	9	256
आनन्दरससंपूर्ण	24	263	आवरीतुं न वाच्यं च	٥.	39,
आनन्दसंतितमहा०	30	80	आवरणं चादृश्यत्वं	8,3	F. l.
आनन्दामृतसंपूर्ण	२९	220	आवाहनं च संबोधः	9, 3	7, 6
आनन्दावलिबोधि०	29	3.5	आवाहितो मया देव:	5 द	13
आनन्देशोर्मियोगे तु	33	5 5	आविशन्ती रुद्रशक्तिः	29,	206
आन्तरं तद्यथोर्ध्वेन्दु०	84	99	आविश्य शुद्धो निखिलं	5	११६
आन्दोलनोदितमनो०	36	46	आविश्येव निमज्येव	40	१ % १
आपत्प्राप्तिस्तन्निरीक्षा	१३	0,0	आवृतानावृतात्मा तु	2,	234
आपादितद्विजत्वस्य	84	1. 20	आवृत्तिशतयोगेन	9. 6	1, 0
आपासयेद् यतो मन्त्र०	24	366	आशान्तं पूजियत्वैनं	21,	1.5%
आपीड्य कुक्षिं नमये०	24	₹ ?	आशिवात्सकलान्तं ये	40	9,6
आप्तदीक्षोऽपि वा प्राणा०	29	Ę	आशुसिद्ध्यै यतः सर्व०	3 3	7, 5
आप्तोर्यामातिरात्रौ च	24	1,03	आश्रयन्त्यूर्मय इव	4	803
आप्यायकं च प्रोच्छालं	१७	26	आश्वस्तो नोत्तरीतव्यं	4	214
आप्यायक: स जन्तूनां	6	523	आश्वासश्च विचित्रोऽसौ	5	63
आप्यायनात्मनैकैकां	Ę	6,3	आसंवितत्त्वमाबाह्यं	35	6
आभ्यामेव तु हेतुभ्यां	3	3 8	आसत इति तदहं०	20	5 5 3
आमन्त्रितान्यघोर्यादि	30	20	आसामेव च देवीना०	3	३६६
आमर्शनीयद्वैरूप्या०	۶	248	आस्ते तद्वदनुत्तीर्णो	8, 6	6
आमर्शश्च पुरा प्रोक्तो	56	6,8	आस्ते सामान्यकल्पेन	e,	$t_{j}$
आमावास्यं यदा त्वर्ध	६	१०६	आस्ते हि नि:स्वरूप: स्व	28	230
आमुत्रिके झषः कुम्भो	E	११९	आस्ते हृदयनैर्मत्या०	2	
आमृशन्तः स्वचिद्धूमौ	23	६५		34	.86,0
आमोदार्थी यथा भृङ्गः	? 3	3312	आहास्मत्परमेष्टी च	१३	306
आ यागान्तमहं कुम्भे	१६	6.8	आह्रिकानां समध्यस्येत्	8	260
3					

रु			इति पञ्चाक्षराणि स्युः	30	98
: इकागेकाग्योरादि०			इति पञ्चाशिका सेयं	Ę	588
	Ę			१७	8
इच्छन्यियासुर्भवति	१३		4.4	33	20
इच्छाज्ञानक्रियारोहं	8	, -		१६	११६
इच्छाज्ञानक्रियाशाक्ति०	c	. ,	5.11	१३	१६५
इच्छादिकं भोग्यमेव	3	१९१	इति प्राणोदये योऽयं	8	229
इच्छादिशक्तित्रितय	8	२७२	इति ब्रूते यियासुत्वं	83	286
इच्छावान्भावरूपेण	8	530	इति भैरवशब्दस्य	4	१३६
इच्छावृतेः प्रबुद्धाख्यं	6	३६४	इति मत्वा विधानज्ञः	१५	६०७
इच्छाशक्तिः परा नाम्ना	84	336	इति मत्वा विधानज्ञो	१५	506
इच्छाशक्तिरघोराणां	\$	७२	इति यः पिण्डविभेद०	28	२५६
इच्छाशिकिर्द्रिरूपोक्ता०	3	50	इति यज्ज्ञेयसतत्त्वं	3	१०६
इच्छाशक्तिश्च या द्रेधा	3	१५४	इति ये रूढसंविति०	ź	38
इच्छाशक्तरतः प्राहु०	3	68	इति रूपवेध उक्तः	29	२६२
इच्छैवानुत्तरानन्द०	3	१५७	इति वक्त्रं स्नुवादीशः	१५	४१८
इत एव प्रभृत्येषा	3	२७२	इति विधिरपरः कथितः	१६	230
इतस्तु तथा सत्यं	१	१७७	इति व्याख्यासम्	9	83
इतश्च क्रतुहोत्रादि	6	386	इति शक्तित्रयं नाथे	2	88
इति केचित्तदयुक्तं	१६	208	इति श्रीपूर्वकथितं	26	२६३
इति चेत्कर्मसंस्कारा	23	۷	इति श्रीपूर्ववाक्ये तद्	8	४६
इति जलतत्त्वान्मूलं	6	836	इति श्रीमन्मतङ्गाख्ये	१५	ج د
इति ज्ञात्वा यहीतव्या	28	26	इति श्रीमालिनीनीत्या	20	१६
इति ज्ञानचनष्कं य०	<	580	इति श्रीरत्नमालायां	२२	263
इति तत्त्वस्वरूपस्य	9	388	इति श्रीसुमितप्रज्ञा०	१०	२८७
इति दीक्षोत्तरे दृष्टो	29	583	इति श्लोकत्रयोपात्त०	२६	६६
ां देव्या कृते प्रश्ने	93	233	इति षोडशपुरमे०	6	880
इति नित्यविधिः प्रोक्तो	26	2	इति संदीक्षितस्यास्य	28	220
इति निर्वचनै: शिव०	9	208	इति सङ्केताभिज्ञो भ्र०	56	80
इति नैमित्तिकं श्रीम०	26	0	इति साहस्रिको होम:	28	
इति न्यायोज्झतो वादः	0	६९	इति स्थिते नये शक्ति०	११	برب
इति पञ्च तेष पञ्चरः	6	329	इति स्नानविधिः प्रोक्तो		30
इति पञ्चदशैते न्युः	१७		इति स्नानाष्टकं शुद्धा	१५	36
इति पञ्च पदा वाहु०	00	२२९	इनी सद्य उत्क्रान्तिः	37	६१
इति पञ्चविधामेनां	6		इत्थं क्रमसंवित्ती	88	48
	9	104	राज भागतापता	१६	१९८

इत्यं क्रमेदितविबो०	\$ X		त्यज्ञानन्नैव योगी		8.8
इत्यं गृहे वत्सिलिका०	23		त्यत्र राजसाहंकृ०		53
इत्यं घटं पटं लिङ्गं	१२		इत्यनेनैव पाठेन		80
इत्यं च कल्पिते माया०	१३		इत्यपेक्ष्यं यदीशस्य	-	00
इत्यं च मानसंप्लुत्या	6	1,4	इत्ययं करणस्कन्धोऽ०	8 3	33
इत्यं जडेन संबन्धे	9 0		इत्ययत्नजमाख्यातं	9	S
इत्यं ज्ञात्वादितः कुण्ड०		830 .	इत्यष्टकं जलेऽग्नौ व॰	6 8	
इत्यं त्रिशूलपर्यन्त०	214	३५७	इत्यहं बहुशः सद्भि०	8	
इत्यं दददनायासा०	30	35	इत्यादिकल्पना कापि०		190
इत्यं दीक्षोपक्रमोऽयं	8,8	63	इत्यादि तुर्यातीतं तु		१३९
इत्यं द्व्यक्ष्ण पुराण्यष्टा०	१६	१२५	इत्यादिभिः स्पन्दवाक्यै०		888
इत्यं परामृतपदा०	3	209	इत्यादिभिस्नीशिकोक्तै०		8 6.8
इत्यं प्रदर्शितेऽमुत्र	3	5.8	इत्यादिभेदभिन्नो हि		550
इत्यं प्रदर्शितेऽमुत्र	7	34	इत्यादिमृतिभोगोऽयं		२२'७
इत्यं प्राणाद् व्योमपद	24	३६६	इत्याद्युपक्रमं याव०		888
इत्यं प्रातिभविज्ञानं	2,3	१४६	इत्युक्तमत एव श्री०	Ц	१०८
इत्यं-भावे च शाक्ताख्यो	?	530	इत्युक्ते परमेशान्या०	83	१७३
इत्यं भोग्येऽपि संभुक्ते	8	१५९	इत्युक्तोऽन्त्येष्टियागोऽयं	58	58
इत्यं भ्रान्तिविषावेश०	83		इत्युक्त्याणवपाशोऽत्र	80	99
इत्यं य एष लवण०	6	505	इत्युक्त्या तीव्रतीव्राख्य०	१३	503
इत्यं विज्ञाय सदा	25	308	इत्युच्चारविधिः प्रोक्तःः	4	856
इत्यं विष्णवादयः शैव०	23		इत्युद्देशविधिः प्रोक्तः	2	500
इत्यं व्याप्यव्यापकतो	8'2		22	80	१३
इत्यं शोधकवर्गीयं	१६	१५८	1 2	Fq	१६९
इत्यं षट्त्रंशकं चारे	ેદ્		इत्येकादशधा बाह्यं	E	6
इत्यं संविदियं देवी	2		1 2	3 %	68
इत्यं सृष्टिस्थितिध्वंस०	2, 6		1 1	5	88
इत्यं स्वयंप्रतिष्ठेषु	· 2 3		इत्येतदागमेपूक्तं	26	508
इत्यमध्वा समस्तोऽयं	१२		1	La	883
इत्यमस्तु तथाप्येषा	γ.		1 1 1 1	50	80,
इत्यमुच्छित्र एवायं	۶ ۽		1 1 1 0 0 1	9,3	5 5 8
इत्यमेकादिसप्तान्त०	28		1 1 1	5 8	28
इत्यमकात्स्वसंवित्ति		) }	2	3 ?	Ę
इत्यमेव दिवारात्रि०	{		1	१७	१११
इत्यमेव ।दवासाय	٤ '		1 1 1 1 - C	5 5	३६
इत्यमक्यसमापाता	1	, ,	1,		

0,		-
श्ल	कानुक्रम	णिका

इत्येष क्रम उहिएो	¢,	86	इह किल दृक्षमेंच्छा:	۶. ۱۰	330
इत्येष गणवृत्तान्तो	6	80	इह गलितमला: प०	8	3 3 3
इत्येष पठितो ग्रन्यः	13	30,5	इह तावत्समस्तेषु	5	2.2
इत्येष यो गुरो: प्रोक्तो	2.3	०,६	इह नो लिखितं व्यास०	3	5.7 3
इत्येष स्वप्रतिष्ठान०	5 9	$t_x t_x$	इह सर्वत्र शब्दाना०	F	3 8
इत्येषा कथिता दीक्षा	20	१२२	इह सर्वात्मके कस्मा०	8	5110
इदं चतुष्कमन्तःस्थ०	3	9.56	र्ड		
इदं तत्त्वमिदं नेति	1.	338	2		
इदं तत्त्रक्षणं पूर्ण	$t_A$	223	ईदृग्रूपं कियदपि	5	1 . 1 .
इदं तु चिन्त्यं सकल०	90	39	ईशत्रघोरवामाख्य०	21	20%
इदं द्रैतमयं भेद०	2	2.6	ईशशक्तिसमावेशा०	23	23%
इदं द्रैतमिदं नेति	1.	248	ईशान्ते च पिबन्यादि	7, 3	173
इदमनुत्तरधाम०	5	140	ईशेच्छाचोदित: पाशं	23	55
इदमन्यस्य वेद्यस्य	3	23	ईश्वर: कालनियती	Ę	1, 2
इदमभिनवगुप्त०	33	64	ईश्वर: प्राणमाता च	F	38
इन्द्र: कशेरुस्ताम्राभो	6	68	ईश्वरेच्छा निमित्तं चे०	१३	5 8 5
इन्द्रनीलिनभं वज्रं	38	9120	ईश्वरेच्छावश क्षुब्ध०	۶.	F. 8.
इन्द्रियाणि समस्तानि	8	233	ईश्वरेच्छावशक्षुब्ध०	0	554
इन्द्रकांग्निमये मुख्ये	Ę	900	ईश्वरेच्छावशादस्य	٥.	9.06
इन्धिका दीपिका चैव	6	369	3		
इमाः प्रागुक्तकलना०	8	233	3		
इमौ भेदावुभौ तत्त्व०	११	3 &	उक्त इन्द्रियवर्गोऽय०	0,	532
इयं तु योजनैव स्या०	१६	50	उक्तं च कामिके देव:	5	६६
इयं सा प्राणना शक्ति	Ę	8 3	उक्तं च गुरुभिरित्थं	6	385
इयतीं रूपवैचित्री०	8	2,50	उक्तं च तस्य परतः	4	203
इयतैव कथं मुक्ति०	Ç (₁	28	उक्तं च पूर्वमेवैत०	8 3	233
इयतेव शिवं यायात्	23	٧. ٥	उक्तं च मालिनीतन्त्रे	7 3	44
इयतो भोगपर्याया०	13	3.5	उक्तं च शास्त्रयो: श्रीम०	१३	530
इयत्तत्रत्यतात्पर्य	÷ 3	ψ, ψ.	उक्तं च शिवतनाविद०	6	230
इयताकलनाज्ञाना०	3	244	उक्तं च श्रीमते शास्त्रे	5 5	612
इलावृतं केतुभद्रं	6	39	उक्तं च सित बाह्येऽपि	3	1, 1,
इष्टा च तत्रिवृत्तिर्ह्या	4	3 4 8	उक्तं च सिद्धसन्तान०	4.3	= 1
इप्वा चक्रोदयं त्वित्यं	J %.	£ 1.	उक्तं चैतत्पुरैवेति	9 9	995
इप्वा पुष्पादिभिः सर्पि ः	714	2	उक्तं ज्ञानोत्तरायां च	Q 3	۶,
इप्यमाणं त्रिधैतस्यां	.4	1,63	उक्तं तत्पदमन्त्रेषु	१६	१४७

उक्तं तत्रैव तत्त्वानां	80	१०	उक्तेयं सद्य उत्क्रान्ति०	5 6	12 E
उक्तं तद्विषयं चैत०	25	२७५	उत्तैकवचनाद्धिश्च	१३	538
उक्तं तन्त्रेऽप्यघोरेशे	२७	46	उग्रश्चेत्येषु पतय	2	229
उक्तं त्रैशिरसे चैत०	t <sub>a</sub>	6,	उचितां संविधित्सुस्तां	2 ta	31
उक्तं त्रैशिरसे तन्त्रे	१७	63	उच्चारकरणध्यान०	۶.	330
उक्तं त्वानन्द शास्त्रे यो०	१६	६५	उच्चारणं च प्राणाद्या	1.0	7.6
उक्तं नन्दिशिखातन्त्रे	83	२५१	उच्चाररहितं वस्तु०	?	१६९
उक्तं बिन्दुतया शास्त्रे	3	838	उच्चारशब्देनात्रोक्ता०	۶	220
उक्तं भर्गशिखायां च	X	२५५	उच्छलद्विविधाकार०	3	6.3
उक्तं मुख्यतयाचार्यो	8	६३	उच्छिद्यतामन्त्यदशं	Q,	838
उक्तं शिवतनुशास्त्रे	0,	२०६	उच्छुष्मशबरचण्डगु०	26	365
उक्तं श्रीपूर्वशास्त्रे च	8	१०६	उच्छूनतेव प्रथमा	4.	9,36
उक्तं श्रीपूर्वशास्त्रे च	6	324	उच्यते कर्तृतैवोक्ता	٥.	286
उक्तं श्रीपूर्वशास्त्रे च	8	250	उच्यते त्रिकशास्त्रैक०	20	2
उक्तं श्रीपूर्वशास्त्रे च	? 3	66	उच्यतेऽथ स्वस्वरूप०	3 6	?
उक्तं श्रीभैरवकुले	23	305	उच्यते द्वैतशास्त्रेषु	5,	8.6.8
उक्तं श्रीमाधवकुले	26	1.32	उच्यते नास्य शिष्यस्य	23	ن د ا
उक्तं श्रीमाधवकुले	28	55	उच्यते परिपूर्ण चे०	7.0	60
उक्तं श्रीमालिनीतन्त्रे	22	Ş	उच्यते वस्तुतोऽस्माकं	4,	223
उक्तं श्रीयोगसञ्चारे	20,	9, 3	उच्यते स्वात्मसंवित्तिः	·6	٧,
उक्तं सेयं क्रियाशक्तिः	53	३६६	उत्कर्षः शुद्धविद्यांश०	5	36
उक्तं स्वच्छन्दशास्त्रे च	21,	2 %	उत्कृष्टत्वात् पर्वदिनं	26	3 2
उक्तं स्वच्छन्दशास्त्रे तत्	6	36	उत्क्रामणी झिंगत्येव	30	Fa
उक्तं हि स्वान्यसंवित्त्योः	2 %	.60	उत्क्षिपद्रामहस्तं वा	4 6	2 4
उक्तः परोऽयमुदयो	Fa	223	उत्तमानि रजांसीह०	\$ ?	60
उक्तः स योगिनीभूः स्व०	56	283	उत्तमैकयुतं कर्म०	2.3	25
उक्त: सूक्ष्मोदयस्त्रैधं	E	2 80	उत्तरस्मिन्पुनः पक्षे	83	36
उक्तः स्वयंभूः शास्त्रार्थ	23	2 2 12	उत्तरा वाह्ययागान्ताः	9 12	272
उक्तनीत्यैव सर्वत्र	3 3	4,	उत्तरेणोत्तरेणैनां	6	1, 3
उक्तप्रक्रियया चैवं	1, 3	60	<b>उत्तरोत्तरमुत्कर्ष</b>	83	३३७
उक्तमत्र विभात्येष	ଙ୍	286	उत्तरोत्तरमुत्कृष्टा <b>०</b>	3 8	5,6
उक्तमेवेति शास्रेऽस्मिन्	Q,	5.5.8	उत्तरोत्तरविज्ञाने	83	354
उक्ता तथाप्यप्रतिघे	११	१४	उत्तरोत्तरवैशिष्ट्यात्	R	588
उक्तानुक्तास्तु ये पाशाः	6	288	उत्तानोऽर्धोऽसमः पूर्णः	38	30
क्ताभिप्रायगर्भं त०	१६	266	उत्पत्तिस्थितिसंहारान्	Ę	1, 9,

		,	3		0 7 .
उत्पत्त्यभावस्तेन	१३	80	उपाधिः पूर्वतादिष्ट०	26	१९५
उत्सवोऽपि हि यः कश्चि	76	३६८	उपायं गुरुदीक्षादि०	÷ 4	28
उदङ्मुखः स्यात् पाश्चात्यं	24	232	उपाययोगक्रमतो	23	१५७
उदयं पिण्डयोगज्ञ:	5	१६	उपायोपेयभावः स्या०	?	20
उदय: सप्तशतिका	5	45	उपायोपेयभावस्त्	9	284
उदये सङ्गमे शान्तौ	20	63	उपासाश्च द्वयाद्वैत०	3	२५६
उदयो योऽमरावत्यां	6	११२	उपास्यायता तत्तत्स्थाने	212	284
उदानवह्नौ विश्रान्तो	( <sub>A</sub>	86	उपास्यमर्च्य तत्साङ्गं	94	283
उदासीनस्य तस्यापि	20	२६३	उपेयसूतिसामर्थ्य ०	76	880
उदितं विपुलं शान्तं	20	२६४	उपोद्वलनमाप्यायः	3 3	20
उदितायां क्रियाशक्तौ	3	१३९	उभयतो भ्रामयेत्तत्र	3 8	246
उद्देशोऽयमिति प्राच्यो	8	२६५	उभयोश्चोन्मनोगत्या	20	२७५
उद्भवो लघुभावेन	20	2.8	उल्लेखसेककुट्टन०	24	396
उद्भृतपूर्णरूपोऽसी	90	११२	उवाच पूजनस्तोत्रे	24	१५२
उद्यद्रौराङ्कुरविक ०	33	74	उवाच सद्योज्योतिश्च	१६	280
उद्रिक्ततैजसत्वेन	6	363	उवाचोत्पलदेवश्च	१२	20
<b>उद्रिक्ताभोगकार्यात्म</b>	દ્દ	60			,
उन्मग्नामेव पश्यन्त	9	१२९	ऊ		
उन्मनान्तमिहाख्यातं	2'2	350			
उन्मुखं चन्द्रयुग्मं वा	3 8	3 3	ऊचिवानत एव श्री०	2	202
उन्मेषशक्तावस्त्येत०	427	60	ऊचेऽज्ञाना हि दीक्षायां	23	338
उपकारि द्वयं तत्र	÷ 0.	9.6	<b>उ</b> चे श्रीपूर्वशास्त्रे त०	23	१६२
	20	66	ऊनताभासनं संवि०	3	७६
	20	४६	ऊर्ध्वचक्रदशालाभे	\$ 9.	255
	2, 2,	3. %	ऊर्ध्वदृष्टौ प्रपन्नः स०	43	50
उपदेशस्त्वयं मन्द०	23	4,8	ऊर्ध्वशासनगानां च	Q ×	3
उपदेशातिदेशाभ्यां	1. 54	7 - 11 3	<u>क्रश्रीमासन्यस्यं</u> से	33	٥.
उपदेशाय न दोषा	2 4	460	<u> अर्ध्वाधरगकपाल</u> ०	1	320
	4 ,	226	<u>कर्ध्व</u> भिव्यक्त्ययोग्यत्वा	1 ta	280
उपलक्षणमेतच्च	1,4	€ 14 €	ऊर्ध्वे ध्रुवावृतेरिच्छा०	1	3 व् इ
उपलम्भं विहन्त्येतद्०	3	97	ऊर्ध्व न्यास्यो नवाख्यस्य	9.14	5 ४ ६
उपवासादिकं चान्य०	5 JA	ક્ હ	ऊर्ध्वे विन्द्वावृतिर्दीप्ता	6	200
उपविश्य ततस्तस्य	79	50.8	<u> जर्वाघङगुष्ठकालाग्नि०</u>	35	२८
उपसंजिहीर्षुरिह	6	२६२	ऊहः शब्दोऽध्ययनं दु०	6	263
उपादानं हि तद्युक्तं	25	504	ऊहापोहप्रयोगं वा	8 8	5 ई ड

ऋ		1	एकादशाक्षरं वर्म	30	60
~16			एकानुसंधियत्नेन	૭	3
ऋजुदेहजुष: शक्तिं	<b>२</b> ०,	503	एकात्रविंशतिशतं	13	80
ऋते ततः शिवज्ञानं	6	१९१	एकान्नविंशतौ स्या०	१३	286
ऋषित्रयकृते मध्ये	38	683	एकामर्शस्वभावत्वे	3	१९८
			एकारके यथा चक्रे	26	64
प्			एकारतः समारभ्य	3	२५५
एऐकारी तत्परी तु	24	१२५	एकाशीतिपदे चक्रे	5	2,6
एक एव चिदात्मैष	33	20	एकीभूतं विभात्यत्र	3	<b>२१७</b>
एक एवागमश्चायं	34	23	एकेनैव पदेन श्री०	26	१२८
एक एवागमस्तस्मा०	3 14	30	एकेनैव विधानेन	5 (7	6
एक एवाथ कौलेशः	20	39	एकैकं द्व्यङ्गुलं ज्ञेयं	8 8	238
एकं चतुर्षु प्रत्येकं	५६	880	एकैकं पूजयत्सम्यङ्	80	१८६
एकं सृष्टिमयं बीजं	3 2	६४	एकैकमर्धप्रहरं	E	288
एक: स देवो विश्वात्मा	2.6	8	एकैकमासां वह्नयर्क०	G	<b>Q</b> 3
एककारणकार्य च	26	209	एकैकवर्णे प्राणानां	६	२४६
एकचिन्मात्रसंपूर्ण०	22	800	एकैकस्मिन्दले कुर्या०	3 8	36
एकत्रापि प्रभौ पूर्णे	20	5 ९ ९	एकैकहान्या तावद्धिः	Ę	१३९
एकत्रिपञ्चषट्त्रिंश०	१६	१६४	एकैकामथवा देवीं	80	386
एकत्वेन स्मरन्तीति	24	233	एकैकामर्शरूढौ तु	3	200
एकदण्डं स विज्ञाय	\$ 3	१९	एकैकार्बुदलक्षांशाः	6	380
एकद्वित्रचतुर्भेदा०	9 &	१५६	एकैवेति न कोऽप्यस्याः	3	2,34,
एकद्वित्रिपुरं तुल्यं	3 %	68	एकोच्चारेण वा कुर्याद्	१८	560
एकद्विसामस्त्यवशा०	१६	9:30	एकोनविंशति: सेयं	१६	२१६
एकमेव परं रूपं	123	206	एको नादात्मको वर्णः	Ę	293
एकलिङ्गादि च स्थानं	22	28	एडाभीमुदरे हालां	20,	<b>E</b> ?
एकवीरशिखेश श्री०	? [	१२२	एतच्च देवदेवेन	3	\$ 9
एकवीरा चक्रयुक्ता	26	30	एतच्च सूत्रितं धात्रा	80	8.60
एकवीरो यामलोऽथ	3	११०	एतच्च स्फुटमैबोक्तं	I <sub>A</sub>	११२
एकस्त्रिकोऽयं निर्णीतः	5 3	580	एतच्चान्यैरपाकारि	2,	
एकस्मादागमाच्चैते	34	313	एतत्कर्तव्यचक्रं त०	٥,	
एकस्य संवित्राथस्य	8	११६	एतत्कार्ममलं प्रोक्तं	8	१३८
एकस्य स्पन्दनस्यैषा	L	१२०	एतिकिमिति मुख्येऽस्मि॰	9,	
एकां संविदमाविश्य	26	378	एतत्खं दशधा प्रोक्तं	'a *:	
एकाकिशोद्धन्यासे च	8 8	188	एतत्तत्त्वपरिज्ञानं	Ų	83

- 3					0	
श्लो	ch	G	(ah	म	U	an
60.1	5.4	' 3	1			

		श्लाकान्	क्रमाणका		338
एननन्त्रं समय्यादिल	26	४७१	एते सेवारसविर०	30	६३
एतत्त्रयसमावेश:	3	१७३	एते हि साधिकारा:	20	36
एतत्स्वयं रसः शुद्धः	२९	83	एतैर्भुवमवष्टभ्य	4	80
एतदेव परं प्राहुः	3	१०४	एतैभेंदै: पुरोक्तांस्ता०	१६	218
एतद्दीक्षादीक्षित ए०	30	१०६	एतैर्वाक्यैरिदं चोक्तं	24	४६९
एतद्रव्यं नापहरे०	20	434	एतैस्ततो गुरु: कोटि०	35	3
एतद्रूपपरामर्श ०	8	888	एनमेवार्थमन्त:स्थं	2,3	200
एतद्वर्णचतुष्कस्य	3	१७९	एभि: शब्दैर्व्यवहरन	9, 9,	3.8
एतद्विपर्ययाद्गाह्य ०	39	१४	एलापुरं पुरस्तीरं	20	६२
एतद्वीर्यं हि सर्वेषां	8	883	एवं कलाः पच्चदश	Ę	0,5
एतल्लिङ्गसमापति०	4	858	एवं कलाख्यतत्त्वस्य	0,	583
एतस्यां स्वात्मसंविता०	.8	१६९	एवं कलामन्त्रपद०	? ७	43
एतां बद्ध्वा खे गति: स्या०	30	88	एवं कृत्यक्रियावेशा०	3	580
एतानि देवयोनीनां	6	२२७	एवं कृत्वा क्रमाद्याग०	5.6	99
एतानि यातनास्थानं	6	83	एवं क्रमात्कलातत्त्वे	१७	६५
एतानि व्यापके भावे	? 3	११३	एवं क्रमेण मूर्धाद्यै०	2'5	4 2 2
एतान्येव तु तत्त्वानि	24	३१६	एवं घ्राणान्तरे गन्धो	3	36
एतावच्छिततत्त्वे तु	Ę	१६३	एवं चतुष्टयं दद्या॰	26	9.06
एतावता देवदेव:	2	242	एवं जलादितत्त्वेषु	0,	8
एतावती महाव्याप्ति०	30	१४	एवं जलादेरपि श०	2	3 2 5
एतावतैव ह्यैश्वर्य०	4	263	एवं जलाद्यपि वदे०	80	2.63
एतावत्यधिकारी यः	36	88	एवं जातो मृतोऽस्मीति	8 8	१०३
एतावद्भिः पदैरेत०	30	59	एवं ज्ञानसमाश्वस्तः	23	63
एतावद्धिरसंख्यातै:	2	t <sub>e</sub>	एवं ज्ञानस्वभावैव	۶	१६३
एतावान्मृतिभोगो हि	26	200	एवं तन्मात्रवर्गीऽपि	23	204
एता ह्यनुत्रहात्मानो	9, 14	६३	एवं त्रिशूलात् प्रभृति	$t_{,b}$	30
एते तु व्रतबन्धस्य	2.10	206	एवं दशविधं शोध्यं	2 F.	१६५
एतेन च विपद्ध्वंस०	26	359	एवं दैवस्त्वहोरात्र०	=	7,39
एतेन शक्त्युच्चारस्य०	30	6,5	एवं द्वयं द्वयं याव०	90	204
एतेनाच्छादनीयं व्र॰	2 ?	२६	एवं द्वितीयषट्केऽपि	3 8	5 8
	3. 3	6.3	एवं द्वितीयषट्केऽपि	2	368
एतेषां तर्पणं कृत्वा	58	20	एवं धरादिमूलान्तं	20	१९९
एतेषां मरणाभिख्यो	26	29,8	एवं नानाविधान्भेदा०	3 5	E 3
एतेषां सुखदु:खांश०	२	38	एवं न्यासं विधायार्घ०	814	१४६
एतेषामूर्ध्वशास्त्रोक्त०	50	5	एवं पञ्चप्रकारा सा	50	240

3 2 4			
एवं परशरीरादि	29 300	एवमन्येऽप्युदाहार्याः	20 000
एवं परेच्छाशक्त्यंशः	४ 583	एवमव्यक्तकालं तु	६ १७६
एवं प्रतिक्षणं विश्वं	4 26	एवमष्टादशाख्येऽपि	98 36
एवं प्रत्ययमालाच्य	30 60	एवमात्मनि यस्येह०	3 288
एवं प्रसङ्गात्रिणीतं	80 835	एवमालोच्य येनैषोऽ०	१६ ८८
एवं प्राक्तनतात्स्थ्यात्म०	१७ ५८	एवमेतद्धरादीनां	१० १६४
एवं प्राग्विषयो ग्रन्थ०	१३ २१२	एवमेषा कलादीना०	९ १७४
एवं प्राणक्रमेणैव	20, 260	एष एव वमन्यादौ	23 66
एवं प्राणे विशति चि॰	६ ११०	एष एव विधिः श्रीम०	१९ २३
एवं बद्धा शिखा यत्र	F. 56	एष क्षोभ: क्षोभणा तु	3 63
एवं भूमेर्धुवान्तं स्या०	6 8 68	एषणविदिक्रियात्म०	20 369
एवं मेरोरधो जम्बू०	( 6.3	एष त्र्यणीज्झतोऽधस्ता०	30 30
एवं यावत्सहस्रारे	2 222	एष भैरवसद्भाव०	30 30
एवं युक्तः परे तत्त्वे	7.9 8,9	एष यागः समाख्यातो	38 800
एवं योगाङ्गमियति	4 1.8	एष यागविधिः कोऽपि	8 288
एवं यो वेति तत्त्वेन	6 40	एष वर्गोदयो रात्रौ	६ २४२
एवं रसादिमात्राणां	6 793		36 909
एवं लयाकलादीनां	90 949	एषां कलादितत्त्वानां	2, 2, 32,
एवं विश्वाध्वसंपूर्ण	5, 2 E	एषां तृतीयवृत्तस्थं	३१ उद
एवं विषयभेदात्रो	21 936	एपां न मन्त्रो न ध्यानं	5 3 3
एवं वैकित्यकी भूमिः	१ २१७		३३ ३७
एवं शक्तित्रयोपायं	2 282	एषा ज्वालिन्यग्निचक्रे	32 20
एवं शिवत्वमापत्र०	6 32	एषा परापरादेव्या	30 26
एवं शिष्यतनौ शोध्यं	१६ २०७		<b>ર</b> ્
एवं जोधकभेदन	१६ १६२		236
एवं शोधकमन्त्रस्य	98 236		6 62
एवं श्रोत्रेऽपि विज्ञयं	6 273	एषैव शक्तिमुद्रा चे०	32 05
एवं संजल्पनिहास	18 263		
एवं संसूचितं दिव्य	39 11		
एवं सर्वाणि शोध्यानि	29 201		· / 5 8.
एवं सोमार्कतेजः सु०	9.64	ऐहिकं ग्रहणे चात्र०	8 8 5 3
एवं स्तोभितपाशस्य	29 200	् ऐहिकी दूरनैकट्या०	E
एवं स्वजन्मदिवसी	२८ ३१	ओ	
एवं स्वातन्त्र्यपूर्णत्वा	8 0,	2	
एवकारेण कर्मादि॰	१३ २८	६ ओं औ हस्रयमित्येतः	३० ६

					- ' '
ओंकारोऽथ चतुर्ध्यना	30	१८	करपाण्यभिजल्पौ तौ	2 5	२६३
ओतप्रोतात्मक: प्राण०	Ę	86	करस्तोभो नेत्रपट०	20	११६
औ			करुणारसपरिपूर्णो	3.6	
			करोत्युद्धरणं तत्त०	२५	
औदासीं-यपरित्यागे	8 5	86	कर्णजापप्रयोगेण	20	20
क			कर्णिका पीतला रक्त०	3 %	8.8
			कर्णिका पीतवर्णेन	33	39
ककारादिसकारान्ता	T	2 2 2	कर्णेऽस्य वा पठेद्भयो	20	24
कजं मध्ये तदर्धेन	3 %	46	कर्तव्यः सोऽनिरोधेन	26	१२२
कजत्रयं तु शूलाग्रं	3 3	275	कर्ता च द्विविधः प्रोक्तः	8	१६७
कञ्चुकवच्छिवसिद्धौ -	6	うつつ	कर्ताहमस्य तन्नान्या०	१६	65
काण्ठ्यौष्ट्यमष्टमं किल	6	300	कर्तुर्विभिन्नं करणं	0	583
कथं नामाविमृष्टं स्या०	9,11	202	कर्तृतोल्लासतः कर्तृ०	22	23
कथं सुवीत तत्राद्ये	2	३५६	कर्तृत्वं चैतदेतस्य	0	20
कथङ्कारं पतिपदं	? ?	388	कर्तेति पुंसः कर्तृत्वा०	9	36
कथमेतावतीमेनां	3	0,0	कर्मणां शोधनं कार्य	१६	303
कथितं सरहस्यं तु	3 %	६२	कर्मणा तेन बाध्यन्ते	83	533
कथिता साधकेन्द्राणां	30	53	कर्मणो हेतुतामेतु	0,	0.6
कदलीसंपुटाकारं	L.	2 2	कर्म तज्ज्ञानदीक्षाद्यैः	٥,	930
कनिष्ठया विदार्यास्यं	3 7	२६	कर्मतल्लोकरूढं हि	1,3	553
कन्दलादिगतेनान्त०	20	30	कर्मपाशेऽत्र होतव्ये	23	EQ
कन्दहत्कण्ठताल्वग्र०	l <sub>a</sub>	286	कर्मबुद्ध्यक्षवर्गीहि	8	१६०
कन्दाधारात्प्रभृत्येव	Ę	40	कर्मसाम्यमपेक्ष्याथ	१३	६७
कन्याद्वीपे च नवमे	6	64	कर्मसाम्येन यत्कृत्यं	2 5	९६
कन्याह्रयेऽपि भुवने०	३७	313	कर्माख्यमलजृम्भात्मा	20	६६
कपिलाय पुरा प्रोक्तं	55	Ę	कर्मान्तरं फलं सृते	8 3	93
कमलोभयविनिविष्टः	30	७२	कर्मास्य शोधयामीति	१६	304
कम्पमानं हि विज्ञानं	१३	१३७	कर्म्यभिप्रायतः सर्व	55	१६
कम्पेत प्रस्रवेत्स्तब्धः	१६	38	कलां विना न तस्याश्च	0	240
करिङ्कणी क्रोधना च	3 2	G	कलाचतुष्कवत्तेन	१६	240
करणं वर्णतत्त्वं चे०	2	२९२	कलाद्यध्वाध्वोपयोगः	2	260
करणस्य विचित्रत्वा०	8	60	कलाध्वा वक्ष्यते श्रीम०	११	ę
करणान्यणिमादिगुणाः	6	२६५	कलान्तं कोटिधा तस्मा०	6	266
करणान्यपि वाच्यानि	8	२६२	कलान्तं भेदयुग्धीनं	80	8
करणीकृततत्त्वांश०	9	284	कलापञ्चकवेदाण्ड०	१६	१२०
					. ,

कलाभेद इति प्रोक्तं	8	३२७	कार्यावच्छेदि कर्तृत्वं	9	२०२
कलामायाद्वये चैकं	१६	२१५	कालः समस्तश्चतुर०	6	६०
कला मायापुंसयोग०	9	१७९	कालकामान्धकादीनां	3.8	2, 3
कलायां स्यान्महादेव	6	286	कालशक्तिस्ततो बाह्ये	६	9.63
कलावेक्षा कृपाण्यादि	8	385	कालसंकर्षिणी घोरा	84	332
कला सप्तदशी तस्मा०	3	१३८	कालसंख्या सुसूक्ष्मैक०	Ę	2%
कलास्तत्त्वानि नन्दाद्या	२९	586	कालस्तु भेदकस्तस्य	G	\$ 13
कला हि किंचित्कर्तृत्वं	9	३७६	कालस्योल्लङ्घ्य भोगो हि	88	56
कला हि शुद्धा तत्तादृक्	9	१७२	कालाग्निरुद्रसंज्ञास्य	8	१६६
कल्पनाशुद्धिसंध्यादे०	88	84	कालाग्निर्भुवि संहर्ता	ह्	2128
कल्मषक्षीणमनसा	8	68	कालाग्नेर्दण्डपाण्यन्त०	6	9, 8, 6,
कवक्त्रहद्वह्यपदे	2'1	48	कालान्तरे तयोस्तद्व०	१३	00
कस्माज्ज्ञानं न भाव्यत्र	83	50	कालान्तरेऽध्वसंशुद्ध्या	56	200
कस्मात्र भावि तज्ज्ञानं	83	25	कालेन तु विजानन्ति	२६	88
कस्यचित्तु विकल्पोऽसौ	4	8	कालो मायेति कथितः	8	४७
कस्यापि वाथ ज्ञानस्य	१३	१७	किं करोतु किमादत्तां	34	′,,
कां कां सिद्धिं न वितरे	24	? 2 3	किं च चोक्तं समावेश०	२७	ల్
काकचञ्जुपुटाकारं	3	1,50	किं च यावदिदं वाह्य०	2	9, 6
काणादैस्तत्स्वप्रतीति०	9	79.6	किं चानादिस्यं भोगः	१३	1912
कादिपञ्जकमाद्यस्य	Fq	222	किंचिच्चलनमेताव०	8	8.78
कादिभान्ताः केसरेषु	30	ن	किंचित्कर्तुं प्रभवति	Ц	830
कादिहान्तमिदं प्राहुः	3	260	किंचित्प्रकाशता मध्यं	34	3,0,6
कान्तासंभोगसंजल्प०	? =	२७६	किं चित्रमणवोऽप्यस्य	8	२८६
कामस्य पूर्णता तत्त्वं	뒿	१७०	किंचिद्रूपतयाक्षिप्य	9	565
कामादिसप्तविंशक०	1.	1,50	किं ततः सोऽधमः किं वा	214	86,3
कामिके तत एवोक्तं	2	49,	किं तत्प्रकाशतां नाम	13	35
काम्यार्थे तु न तां व्यङ्गां	26	१०६	किं तु तूष्णीं स्थितियद्वा	ń	७६
कारणं मुख्यमाद्यं त०	36	808	किं तु दुर्घटकारित्वात्	8	9 3
कारणभ्यस्त्वं किल	१६	868	किंतु सामान्यकरण०	۶.	
कार्यं हेतुर्दु:खं सुखं	6	2.63	किंत्वावाह्यस्तु यो मन्त्रः	१५	
कार्यकारणभावश्च	2	२९५	किं त्वेतदत्र देवेशि	8	
कार्यकारणभावस्य	0,	80	कित्वेष वामया शक्त्या	53	126
-कार्यत्वकरणत्वादि०	2 8	8,6	किं पुनः समयापेक्षां	( <sub>A</sub>	480
कार्यहेतुसहोत्या सा०	58	803	किं वातिबहुना द्वार०	११	c. 3
कार्या तेषामिहान्त्येष्टि०	26	80	किंच्चितस्फुरणमात्रः प्रा॰	9%	२२६

किमित्येतस्य शब्दस्य	2	२४६	कूष्माण्डः सप्तपाताली	6	823
कियतोऽपि तदत्यन्त०	2 (4	१६५	कृतश्च देवदेवेन	2 8	ؿ
किल शक्तितद्वदादि	80	388	कृतावश्यककर्तव्य०	२६	30
किलाव्यक्तध्वनौ तस्मि०	3	588	कृते शान्ते शिवे रुढ:	914	२६३
कीदृशं प्रत्यणुमिति	9	७१	कृत्यं तदुचितं सिद्ध्येत्	26	२६९
'कुञ्चनं चाङ्गलीनां तु	30	६१	कृत्यभेदानुसारेण	712	३२७
कुण्डो गोलश्च ते दुष्टा	53	20	कृत्यावेशाततः शक्ती	24	१२६
कुबेरः कर्मदेवाश्च	6	t4 (1	कृत्यै मलं तथा कर्म	? ?	226
कुरुवर्षस्योत्तरेऽथ	6	७३	कृत्वा च तेन स्वात्मानं	24	265
कुर्यात्तर्पणयोगं च	214	२७९	कृत्वा जपं ततः सर्व	28	E, C
कुर्यात्स एकतत्त्वान्तां	9.6.	3	कृत्वाथ शिवहस्तेन	7. 5	3 %
कुर्यात्स्वाध्यायविज्ञान०	J F,	3 €	कृत्वाधारधरां चम०	J F.	F 8
कुर्यादात्मीयहृदय०	23	3 3	कृत्वाधारधरां चम०	÷ 0,	१७६
कुर्यादिति गुरु: प्राह	23	2.9	कृत्वान्तर्यागमादाय	7.10	820
कुर्यादिति शिवनोक्तं	312	<b>2</b> 2	कृत्वा रहस्यं कथये०	00	2.5
कुर्याद्योग्येषु शिष्येषु	23	<b>४</b> २	कृत्वार्चनमर्धनिशि	5%	13 /
कुर्याद् व्रजेविशायां वा	÷ 3	66	कृत्वार्चयेत तत्रस्थ०	21.	४०६
कुर्वस्तिसमंश्चलत्येति	9, 9,	40	कृत्वार्धकोछके सुत्रं	3 8	7 %
कुर्वन्ति ते शिवा एव	9, 12	34%	कृत्वावधिं ततो लक्ष्यं	3 %	9 2
कुर्वन्ति मध्यतीब्राख्य	5 7	च ४७	कृत्वा शैवे परे प्रोक्ताः	2. 5.	10,00
कुर्वन्नधिक्रियां शास्रं	? 3	308	कृत्वा स्नातो गुरु: प्राग्व०	8 5	6
कुर्वीयातामिहान्योयं	¥ 9,	220	कृत्वास्यां शिष्यमारोप्य	2 %	634
कुलं च परमेशस्य	20,	8	वृत्वेष्टं मण्डलं तत्र	20	40
कुलकालीविधौ चोक्तं	53	३०६	कृषिकर्म मधौ भोगः	0	7,25
कुलकुण्डलिकां वद्ध्वा	3 0	3 2	कृष्णयुगं विह्नसितं	25	3.5
कुलकौले त्रिके नासौ	8 3	३२१	केचित्तदपि कर्तव्य०	3.8	2, 2,
कुलजानां समाख्याता	26	४२३	केचित्त्वेकां तुटिं ग्राह्ये	30	१९७
कुलस्य तस्य चरमे	2.6	१२६	केचिदाहुः पुनर्यासौ	2 2	8
कुलस्य नित्याचक्रस्य	25	१२४	केऽपि स्वकृत्यायातांशं	26	280
कुलाचरेण देवेशि	26	२७	केवलं तु पवित्रोऽयं	36	2 64
कुलाम्नायस्थिता वीर	3.7	433	केवलं स्मरणात्सिद्ध	9 '4	21.3
कुले योगिन उद्रिक्त	8	200	केवलशोधकमन्त्र०	१६	238
कुशेध्म पञ्चगव्यं च	26	१७१	केवलस्य ध्रुवं मुक्तिः	23	१७०
कुहकादिषु ये भ्रान्ता०	8.8	35	केवलो यामलो मिश्र०	26	30
कूष्माण्ड ऊर्ध्वे लक्षोन	6	5%	कैवल्यमिति चाशङ्का	26	3 % &

क्रैशिचदेव विशेषैश्चे० १	3	80	क्रियाशक्तिः समस्तानां	Ę	5°.
कोटि: पोडशसाहस्रं	۷	306	क्रियाशक्तेः स्फुटं रूप०	3	9.3
	०	269	क्रियाशक्त्यात्मकं विश्व०		१७२
	20	१२१	क्रिया स्यात्तन्मयीभूत्यै	२६	F4 9.
	3.8	2, 8	क्रिया हि नाम विज्ञाना०	8.	555
	3 %	83	क्रियोपकरणस्थान ०	5 %	5, 5,
	20,	११६	क्रियोपायेऽभ्युपायानां	8	१६ ४
क्रमद्विगुणिताः षड्भि	6	203	क्रीडन्ति पर्वताये ते	6	११६
	20,	290	क्रीडासु सुविरक्तात्मा	१ उ	3.6%
क्रमश्च शक्तिसंपातो	<b>ラ</b> ラ	20	क्रूरता सौम्यता वाभि०	Ę	35
क्रमसंपुरणाशालि॰	Ę	222	,क्रोधेशाष्ट्रकमानीलं	6	538
क्रमाक्रमकथातीतं	5	260	क्रोष्ट्रकी भीममुद्रा च	33	(A
क्रमाक्रमात्मा कालश्च	F	3	क्लिश्यन्ते सविकल्पास्तु	80	5 6 3
क्रमाक्रमादिभिभेंदै:	13	300	क्विचच्छोध्यं त्विवन्यस्य	? ह	9,6
क्रमात्सिप्त्वा विधिद्वैतं	5 54	289	क्वचित्संदर्शितं ब्रह्म	6	2 819
क्रमातु भेदन्यूनत्वे	90	200	क्वचित्स्वभावममल०	6	210
क्रमादृध्वींध्वंसंस्थान <u>ं</u>	6	: 83	क्वचिदेव सुवीतैत०	23	66
क्रमाद्देन साकं च	76	222	क्षकारः सर्वसंयोग०	Fa	० ३ ६
क्रमाद्रजस्तमोर्लानः	26	300	3	7.3	२७३
क्रमाद्वेपुत्यतः कृत्वा	3 %	50	क्षणे तु प्रतिविम्बत्वं	3	3 5
क्रमान्मन्त्रकलामार्गे	2,5	272	क्षयं कर्मस्थितस्तद्व०	313	१ इ
क्रमान्मन्त्रेशतन्नेतृ०	9,	3.3	क्षयरवलवीजैस्तु	30	१६
क्रमान्मुख्यातिमात्रेण	2,3	३ ४६	क्षीणे तु पशुसंस्कारे	8	6%
क्रमिका बाह्यरूपा तु	56	80	क्षीयते तदुपासायां	Ę	368
क्रमिकेयं भवत्संवि०	3 ",	२२१	क्षीयते तदि तदीक्षा	Fq	512
क्रमेण कथ्यते दृष्टः	? 8	१०१	क्षीराब्धिमथनाद्भूत०	26	888
क्रमेण चित्राकारोऽस्तु	0,	2, 3	, क्षुभ्नात्यनु चक्राण्यपि	24	११५
क्रमेण प्राणचारस्य	3	२२	क्षेत्रादिसंप्रवेशश्च	8	२१६
क्रमोदितां सद्य एव	26	2 %	क्षेत्राप्टकं क्षेत्रविदो	5 17	69.
क्रमो नाम न कश्चितस्या०	5 5	6	क्षेपाक्रान्तिचिदुद्बोध०	30	83
क्रमोपलम्भरूपत्वा०	Q	2 6	क्षोदिखे वा महिष्ठे वा	Ę	६२
क्रियया वान्तराकार०	8 3		क्षोभ: स्याज्ज्ञेयधर्मत्वं	3	63
क्रियया सिद्धिकामो यः	20	1 38	क्षोभरूपात्पुनस्तासा०	3	
क्रिया च कर्तृतारूपात्	(		क्षोभाधारमिमं प्राहुः	3	
क्रियादिकाः शक्तयस्ताः		2 841	<ul><li>क्षोभानन्दवशाद्दीर्घ०</li></ul>	3	१३२

	2	रलोकानुह	<b>हम</b> णिका		७३७
क्षोभान्तरं तत: कार्य	6	२६०	गहनोपभोगगर्भे	9	२१२
क्षोभोऽतदिच्छे तत्त्वेच्छा०	137	68	गान्धर्वेण सदार्चन्ति	6	234
क्षोभोऽस्य लोलिकाख्यस्य	9	१४३	गिरिसप्तकपरिक०	6	१०५
क्षोभ्यक्षोभकभावस्य	73	90	गिरौ येनैष संयोग०	20	80
,			गुणकारणमित्येते	6	२७४
ख			गुणतन्मात्रभूतौघ	6	१७६
	,		गुणयित्वैश्वरं कालं	Ę	१६०
खं खं त्यक्त्वा खमारुह्य	4	93	गुणसाम्यात्मिका तेन	6	244
खङ्गं कृपाणिकां यद्वा	२७	88	गुणानां यत्परं साम्यं	6	२७२
खण्डैरेकान्नविंशत्या	३६	9	गुणेभ्यो बुद्धितत्त्वं तत्	9	२२७
खपञ्चाणा पखहा०	30	880	गुप्तागुप्तविधानादि	26	88
खपुष्पाद्यस्तितां ब्रूम०	9,	१६०	गुरवस्तु विधौ काम्ये	२७	58
खरसास्तिथ्य एकस्मि०	3 3	858	गुरवस्त्वाहुरित्यं य	24	२५६
खेचरीचक्रसंजुष्टं	35	20	गुरवो गुरुशिष्या ऋषि०	4	888
ग			गुरुं कुर्यात् तदभ्यासा०	१६	२७०
			गुरु: पुन: शिवाभिन्न:	23	49
गच्छन्कलनया योगा०	११	६१	गुरुणा कुम्भहस्तेना०	84	363
गणपतिगुरुपर०	१६	80	गुरुणा तत्त्वविदा किल	30	१०५
गतागतं सुविक्षिप्तं	20	243	गुरुत्वेन त्वयैवाह०	१६	७४
गतिः स्थानं स्वप्नजाग्र०	2	८७	गुरुदीक्षां मृतोद्धारी	35	११
गति: स्वरूपारोहित्वं	8	१७५	गुरुदीक्षामन्त्रशास्त्रा०	१६	305
गदा हेमनिभात्युग्रा	33	843	गुरुपूजामकुर्वाणः	25	830
गन्धधूपस्रगादेश्च	58	१०९	गुरुभिर्भाषितं तस्मा०	4	१५५
गन्धपुष्पोपहाराद्यै०	१५	368	गुरुरन्नमयीं शक्तिं	24	4
गन्धादिशब्दपर्यन्त०	9	265	गुरुहिं कुपितो यस्य	23	६३
गर्भता प्रोद्वभूषिष्य०	६	११७	गुरुवर्गं यथाशक्त्या	१५	420
गर्भाधानं करोमीति	१७	88	गुरुवाक्यपरामर्श ०	8	800
गर्भाधानं पुंसवनं	१५	28	गुरुशास्त्रगते सत्त्वे	8	30
गर्भीकृतानन्तभावि०	9	१५१	गुरुशास्त्रप्रमाणादे०	83	१५६
गर्भीकृतानन्तविश्वः	3	505	गुरुश्चात्र निरोधाख्ये	50	११
गर्वं दम्भं भूतविष	१५	424	गुरुसेवाक्षीणतनो०	28	ξ
गलद्विजातीयतया	5.5	505	गुरुस्तावत्स एवात्र	23	७४
गहनाद्यं निरयान्तं	6	३४६	गुरूणां देवतानां च	26	25
गहनासाध्यौ हरिह०	6	३१८	गुरूपासां विनैवात्त०	9	५६
गहनेशोऽब्जजः शक्रो	३६	?	गुरो: शास्त्रस्य देवीनां	84	५६१

गुरो: स्वसंविद्गृहस्य	१६	308	घ		
गुरोर्भवेत्तदा सर्व०	१६				
गुरोर्लक्षणमेताव०	3		घट एव स्वरूपेण	१०	88
गुरोर्लक्षणमेताव	26		घण्टायां सुक्सुवंशिष्य	25	१५७
गुरोर्वाक्याद्युक्तिप्रच०	Q	88	घृत्याप्यायमलप्लोष०	80	६२
गुरोस्तत्वं तदा मुक्ति॰	212		घोरघोरतराणां तु	25	246
गुरौ देवे तथा शास्त्रे	23	७३	घोरान्ध्यहैमननिशा	१५	१७४
गुर्वन्तररते मृढे	914		=		
गुर्वाज्ञां पालयन्सर्व	26	409	च		
गुर्वाज्ञा प्राणसंदेहे	214	469	चक्रं कसेश्चकेः कृत्या	568013	
गुर्वात्मनोर्जानुनाभि०	26	१३८	चक्रं सर्वात्मकं तत्त०	4	3 3
गुर्वादीनां च सम्भूतौ	26	283	चक्रचारगताद्यत्ना०	9	30.
गुर्वायता तु सा दीक्षा	23		चक्रजुष्टश्च तत्रैव	१६	ц з
गुर्वाराधनसक्तस्तु		482	चक्रत्रयं वातपुरं	3 8	११६
गुल्फजान्वादिषु त्यक्तं	6	385	चक्रवद् भ्रमयन्नेत०	20	30
गुल्फान्ते जानुगतं	30	86	चक्रवाटश्चतुर्दिक्को	6	.66
गृहीत्वा व्याप्तिमैक्येन	23	÷.	चक्रात्मके चितिः प्रभ्वी		63
गृह्णिति योनिजेऽन्यत्र	26	232	चक्रानुचक्रान्तरगा०	28	306
गृह्णाति शून्यसुषिर०	56	255	चक्राष्ट्रकाधिपत्येन	6	300
गृह्णामीत्यविकत्येक्य०	?	263	चक्रिण्याद्याश्च वक्ष्यन्ते	26	63
गोमयात्कीटतः कीट०	? =	२७२	चक्रेणानेन पतता	٠	30
गोमयेनाकृतिं कुर्या०	२१	२३	चक्रोभयनिबद्धां तु	3 ?	31
गोमूत्रगोमयदधि०	26	३७१	चक्षुर्लोमादिरन्ध्रौघ०	23	34
गोरजोवत्यनुद्रिक्ते	214	<b>७</b> ह्	चतुरङ्गुलमानेन	3 8	2 2 2
ग्रन्थयस्तत्त्वसंख्याताः	26	१३७	चतुरङ्ग्लमुच्छ्राया०	3 8	206
ग्रन्थांश्वर परमात्मन्	30	७६	चतुरश्रे चतुर्हस्ते	3 8	१०२
यसते यदि तदीक्षा	58	२७७	चतुर्णामपि साम्रान्यं	26	866
ग्रसमानमिदं विश्वं	3 ?	38	चतुर्थं चानवच्छित्रं	4	२६
यहान्यहानिवाष्टौ द्रा०	84	५९६	चतुर्दशविधं भूत०	9	68
ग्रहीतारं सदा पश्यन्	3 3	26	चतुर्दशविधास्यास्य	80	356
यामधर्मवृत्तिरुक्त <b>ः</b>	?	6	चतुर्दशविधे भूते	80	300
यासमोक्षान्तरे स्नान०	६	१०७	चतुर्दशशती माध्यिः	9	१२
यास्ययासकताक्षोभ०	ξ	१०८	चतुर्दिङ्नैमिरोद्यानं	4	226
याह्य <u>या</u> हिकचिद्व्याप्ति ०	u	१२९	चतुर्मूर्तिमयं शुभ्रं	6	360
याह्ययाहकसंवित्त <u>ी</u>	१०	२०४	चतुर्विशतिशत्या तु	9	Q

रुलोकानुक्र <b>मणि</b> का						
चतुर्विशतिसंख्याके	9	28	चिद्व्योम्न्येव शिवे तत्त०	११	९४	
चतुर्ष्वेव विकल्पेषु	8	.8	चिन्तिते तु बहिर्हस्ते	१५		
चतुष्कं च चतुष्कं च	3	263		२ १ १ ५		
चतुष्कपञ्चाशिकया	<b>२</b> ६	48	चीर्णविद्याव्रतः सर्व	23		
चतुष्कमन्यन्तेनाष्टौ	24	२०२	चेष्टितान्यनुकुर्वाणो	ξ ξ	१९८	
चतुष्किकाम्बुजालम्ब	t <sub>a</sub>	to to	चैतन्यमात्मा ज्ञानं च	?	277	
चतुष्पथं शक्तिमतो	26	8,8	चैतन्यमिति भावान्तः	۶	२८	
चतुष्पात्संहिताभिज्ञ	24	४६७	चैतन्येन समावेश०	?	36	
चतुष्यङ्द्विद्विंगणना	?	११४	चैत्रमैत्रादिभूतानि	20	232	
चतुष्यङ्द्विर्द्विगुणित०	$t_4$	90	चैत्रवत्सौशिवान्तं तत्	8	१६२	
चतुष्यष्टिशतारं वा	L	36	चैत्री चाश्वयुजीपश्चात्	50	608	
चतुस्त्रिद्वयेकमासादि०	26	363	चैत्रेण वेद्यं जानामि	80	23	
चतुस्त्रशूलं वा गुप्त०	3 3	43	चैत्रे मन्त्रोदितिः सोऽपि	Ę	१२५	
चत्वार एते प्रलया	Ę	200	च्युता मानमयाद्रूपात्	3 3	५५७	
चत्वारोऽथान्यशास्त्रस्थे	25	१६१	3	5 5	40	
चन्द्रसूर्यात्मना देहं	Ę	94	ঘ্ত			
चरः भुञ्जीत ससखा	१५	865				
चरुः साध्योऽथवा शिष्यै०	24	830	छद्मापश्रवणाद्यैस्तु	१३	309	
चरुसिद्धौ समस्ताश्च	24	788	छादितप्रिथताशेष	Ę	१७९	
चरौ हेत्यग्निरूपेण	2 14	388	ज			
चलनं तु व्यवच्छित्र०	2	१३०	31			
चवर्गः पञ्चशक्त्यात्मा	3	242	जगतः कर्म यत्क्लप्तं	83	96	
चातुर्मास्यं पशूद्धन्धः	2'4	402	जगत्सर्व मत्तः प्रभ०	3	२८७	
चातुर्मास्यं सप्तदिनं	25	१४१	जटादि कौले त्यागोऽस्य	8	246	
चार एकत्र नह्यत्र	Ę	208	जडमेव हि मुख्योऽथ	8	१९७	
चाराष्ट्रभागांस्त्रीनत्र	3	42	जडाद्विलक्षणो बोधो	3	१०२	
चालयेद्वायुवेगेन	35	26	जडाभासेषु तत्त्वेषु	१७	१६	
चित्तचित्रपुरोद्याने	22	202	जडेऽपि चितिरस्त्येव	80	838	
चित्तमाकृष्य तत्रस्थं	२ १	26	जननं भोगभोक्तृत्वं	१७	30	
चित्तस्य विषये क्वापि	8	93	जननादिमंयी ताव०	१६	१६७	
चित्रैहेंत्वन्तरं किंचि०	5	228	जननादिवियुक्तां तु	१६	28.	
चिदग्निनेक्यमानीय	94	883	जननादिविहीनत्वं	8	3 8 8	
चिदचिद्रूपताभासी	२		जन्म सत्ता परिणति०	Ę	११८	
चिदणूनामावरणं	2. 13		जन्माद्यखिलसंस्कार०	84	804	
चिद्रिमर्शपराहंकृत्	Ċ,	1	जन्मान्तमध्यकुहर०	१७	28	

जपः सञ्जल्पवृत्तिश्च	29	93	जुहोति जपति प्रेडे	84	333
जपध्यानादिसंसिद्धः	28	36	जुहोमि पुनरस्रेण	१७	६०
जपाकुसुमसंकाशं	२९	२१५	जैत्रो याम्ये ह्यविजित०	58	3 8
जप्यादौ होमपर्यन्ते	8	808	ज्ञत्वकर्तृत्वमात्रं च	53	€ 3
जयताज्जगदुद्धृति०	2	१३	ज्ञप्ताबुपाय एव स्या०	Ş	0,
जयित गुरुरेक एव	8	9	ज्ञप्त्यात्मेति कथं कर्म०	25	२३८
जलमाप्यायत्येनां	१७	१०४	ज्ञातज्ञेया धातुपद०	3.8	११
जलाद्ध्यन्तं त्र्यङ्गुले चे०	१६	१०७	ज्ञातव्यविश्वोन्मेषात्मा	3	७४
जलाद्ध्यन्तं सार्धयुग्मं	१६	१०६	ज्ञाता सा च क्रियाशक्तिः	१ ३	२६७
जल्पं कुर्वन्स्वशास्त्रार्थ	ع در	4 & 4	ज्ञातृत्वमेव शिवता	88	20
जर्वा तथात्मा संसुप्ता	29	80	ज्ञात्वा समस्तमध्वानं	6	9
जागंराभिमते सार्ध०	११	११२	ज्ञात्वा साधकमुख्यस्त०	25	80
जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तान्य०	8	60	ज्ञानं च शास्त्रात्तच्चापि	80	80
जायदादि चतुष्कं हि	१०	२३८	ज्ञानं चाक्षुषरश्मीनां	9	७६
जायदादिषु संवित्ति०	29	258	ज्ञानं नादानमित्येतत्	9,	२६०
जाज्वलीति हदम्भोजे	۷	१५०	ज्ञानित्रशूलं संदीप्तं	29	१७
जाठरः कूटहिमव०	6	६७	ज्ञानदीपद्युतिध्वस्त०	२६	40
जाङ्यं प्रमातृतन्त्रत्वं	9	20	ज्ञानधर्मोपदेशेन	8	५६
जातापि विसिसृक्षासौ	3	66	ज्ञानप्राप्त्यभ्युपायत्वा०्	24	६१०
जातीफलादि यत्किंचि०	28	3 &	ज्ञानमन्त्रक्रियाधान०	88	२७
जातेऽग्नौ संस्कृते शैवे	24	888	ज्ञानमूलो गुरु: प्रोक्तः	53	23
जाते विमोक्ष इत्यास्तां	83	97	ज्ञानमेव तदा दीक्षा	84	80
जात्यायुष्प्रदकर्माश०	१३	७२	ज्ञानयोग्यास्तथा केचि०	83	१६३
जानृन्ति प्रथमं गेहं	26	805	ज्ञानयोग्यास्तथा केचि०	84	26
जानुजङ्घे गुल्फयुग्मे	28	६३	ज्ञानरूपां यथा वेति०	१३	२२६
जानुपादेऽप्यघोर्याद्यं	24	240	ज्ञानशक्तिः स्वप्न उक्तः	80	300
जिज्ञासुस्तत एवेद०	३७	38	ज्ञानशास्त्रगुरुभातृ०	26	Ę
जितरावो महायोगी	4	99	ज्ञानशुक्रकणं तत्र	84	803
जिह्नां च चालयेन्मन्त्री	३२	84	ज्ञानस्य कस्यचित्प्राप्ति०	26	335
जीमूतमेघास्तत्संज्ञा०	6	१३७	ज्ञानस्य चाभ्युपायो यो	१	888
जीवः प्राणपुटान्तःस्थः	30	४७	ज्ञानहीना अपि प्रौढ०	6	586
जीवत्परोक्षदीक्षापि	28	83	ज्ञानहीनो गुरु: कर्मी	23	24
जीवादित्यो न चोद्रच्छे	६	24	ज्ञानाकलः प्राक्तनस्तु	83	२७४
जुगुप्सते तत्तस्मिंश्च	23		ज्ञानाकलस्य मानं तु	80	१४
जुगुप्साभावभङ्गस्थे	26	328	ज्ञानाकलोऽपि मन्त्रेश०	१०	236
			•		

			3		00
ज्ञानाचारादिभेदेन	१३	303	तं प्राप्यापि चिरं कालं	8	77
ज्ञानाज्ञानगतं चैतद्	?	४६		5	
ज्ञानाज्ञानस्वरूपं य०	2	३६		23	
ज्ञानात्कर्मक्षयश्चेत्त०	3			29	
ज्ञानात्मा सेति यज्ज्ञानं	2			8	
ज्ञानायतनदीक्षादा०	25			१५	303
ज्ञानिनां चैष नो बन्ध	२३	१०१		23	80
ज्ञानी न पूर्ण एवैको	१३	388		3 ?	9
ज्ञानेन वा निरुध्येत	9	१३०		30	१६
ज्ञानेनावरणीयेन	१३	६५	तच्च पूर्णेन्दुमेकं प्रा०	32	20
ज्ञाने शास्त्रसिद्धिगुरु०	23	४६	तच्च प्रकाशं वक्रस्थं	33	
ज्ञानोपायस्तु दीक्षादि०	१३	844	तच्च बाह्यान्तराद्रुपा०	24	73
ज्ञेयं संकल्पनारूप०	84	८६	तच्च यत्सर्वसर्वज्ञ०	30	8
ज्ञेयरूपमिदं पञ्च	3	243	तच्च यस्य यथैव स्या०	8	229
ज्ञेयस्य हि परं तत्त्वं	?	42	तच्च संविद्विकासेन	80	308
ज्ञेयारूषणया युक्तं	3	२७८	तच्च साक्षाद्पायेन	2	385
ज्योतिष्कशिखरं शंभोः	6	४७	9	२९	838
ज्योतीरूपमथ प्राण०	१६	४७	तच्छक्तीद्धस्वबला	٠. د	304
ज्वालादिलिङ्गं चान्यस्य	8	२६४	तच्छास्रदीक्षितो ह्येष	२६	१७
7			तच्छ्द्धविद्यामाह्य	१७	36
ठ			तच्छावणं च देवाय	२२	ېږ
ठो हस्तयोईजौ शाखा	24	553	तच्छुत्वा कोऽपि धन्यश्चे०	20	80
ड			तज्जं ध्रुवेच्छोन्भेषाख्यं	3	२२१
			तज्जन्मशेषं विविध०	23	236
डिम्बाहतस्य योगेशी	28	2	तज्जुष्टमथ तस्याज्ञां	26	२७९
त			तज्ज्ञानमन्त्रयोगाप्तः	22	29
			तज्ज्ञेयं संविदाख्येन	4	७७
त एते क्षोभमापन्ना	9	२२३	तत आज्ञां गृहीत्वा तु	१६	22
त एव धर्मा: शक्त्याख्या०	8	२०६	तत उन्मूलनोद्वेष्ट०	१६	82
तं च कालांशकं देव:	23	६९	तत एव क्रमव्यक्ति०	9	203
तं च त्यजेत्पापवृत्तिं	१३	3 2 3	तत एव घटेऽप्येषा	१०	२२३
तं चाराधयते भावि०	3	265	तत एव च शास्त्रादि०	23	६४
तं दृष्ट्वा देवमायान्तं	25	६९	तत एव तमोरूपो	Ę	203
तं पशुं किंतु काङ्क्षा चे०	१६	90	तत एव त्वहंकारात्	0	543
तं प्रत्येव स वेद्यः स्या०	१०	६६	तत एव द्वितीयेऽस्मि॰	2.	१९६
		,			

				Q	१५८
तत एव मरुद्व्योम्नो	९ २८	1	ना जडत्वे कार्यत्वे	ર્ રૂહ્	346
तत एव समस्तोऽय०	3 50,		तो जपं प्रकुर्वीत		۲۹C
तत एव स्वसंतानं	8 53.		तो जपः प्रकर्तव्य०	२०	3 9
तत एव हि तद्देह०	25 53		तो जालक्रमानीतः	÷ ?	
तत एवाग्निरुदित०	3 85	्र त	तोऽञ्जलौ पवित्रं तु	26	१७५
तत एवोच्यते मल्ल॰	90 6		तोऽत्र स्यात्फले भेदो	5, €	888
ततः कुम्भं परामोदि०	१५ ३७		तो दण्डमनन्ताख्यं	211	300
ततः पात्रेऽलिसंपूर्णे	26 6		तो देहस्थितं तस्मा	5, 12	9, 3
ततः पृर्णाहुति दत्त्वा	80 1		तो द्वयेन कर्त्तव्या	3 8	24
ततः पूर्णेति संशोध्य०	26		ततो द्विगुणमाने तु	२७	3%
ततः प्रत्यक्षतः सिद्धो	5 50		नतो धरातत्त्वपति०	१७	66
ततः प्रबृद्धचेष्टासौ	9.8	3 "	ततो न किंचिद्वेद्यं स्या०	9	23
ततः प्रवृद्धसंस्कारा०	० १		ततो निजहदम्भोजं	5 3	t, 4
ततः प्रातिभसंवित्य	23 21	-	ततोऽन्तःस्थितसर्वात्म०	.4	120
ततः शक्तिद्रयामन्त्रो		55 .	ततोऽपि चिन्तया भूयो	25	50
ततः श्रियः पुरं रुद्र॰	6 =	05	ततोऽपि जलतत्त्वस्य	23	En la
ततः स संस्कृतं योग्यं	३६	E	ततोऽपि देहारम्भीणि	1.	
ततः स स्वयमादाय		00	ततोऽपि द्विगुणेऽष्टांश०	5	
ततः स्फुटतमोदार०	૪	Fq	ततोऽपि परमं ज्ञान०	9.	
तनः स्फुटतरा याव०	X	1,	ततोऽपि मध्ये वर्णस्य	20	
ततः स्वातन्त्र्यनिर्मेये	l <sub>a</sub>	63	ततोऽपि योगजं रूपं .	२	
ततश्च चित्राकारोऽसौ	9	१६	ततोऽपि शिवसद्भाव०	30	
ततश्च दिक्क्रयेच्छाद्या		49	ततोऽपि संनिधीयन्ते	5 9	
ततस्य प्रामियं शुद्धा०		186	ततोऽपि संहाररसे	8	,
ततश्च सुप्ते तुर्ये च	9	९७	ततोऽपि सकलाक्षाणां	(	5 2011
ततश्चांशांशिकायागा०	34	24	ततोऽप्यङ्गुखमात्रान्तं	(	304
ततस्तत्तत्त्वपाशानां	१७	36	ततोऽप्यङ्गुखमात्रान्तं	5 8	६ १२४
ततस्त्रवेव संकल्प्य	र६	80	ततोऽप्यर्धाङ्गलव्याप्त्या	8	द ११७
ततस्ततस्थिण्डलं वीध्र०	२६	88	ततोऽप्याणवसंत्यागा०	3.	8 0
ततस्ततस्याण्डल पात्रण	3	69,	ततो बद्धवा सितोष्णीषं	१	६ ७८
ततस्तदान्तर शय ततस्तु तर्पणं कार्य०	36	90	ततो ब्रह्माण्डमध्येऽपि	2	५ २१२
ततस्तु तपण कापण	2	204	ततोऽभिषिञ्चेतं शिष्यं	2	3 86
ततस्तु तैजसं तत्वं	26	१८२	1 2 2 2	8	4 40
ततस्तु दैशिकः पूज्यो	१६	१२७	\ C-		९ २८
ततस्त्रीणि द्वये द्वे च	१६	७३	- · c · c		१ ३९
ततोऽग्नौ तर्पणं कुर्या०	14	0 2	Time Canal		

ततो वागादिकमिक्ष०	6	२२१	तत्त्वाध्वेव स देवन	22	80
ततो विशेषपूजां च	१६	२६	तत्त्वान्यापादमूर्धान्तं	१७	36
ततो विसर्गोच्चारांशे	4	१४४	तत्त्वे चेतः स्थिरं कार्यं	8	200
ततो विसर्जनं कार्यं	२६	६९	तत्त्वेभ्य उद्धृतिं क्वापि	23	326
ततो विसर्जनं कार्यं	26	४८४	तत्त्वे मृताः काछवते	26	200
ततो व्रतेश्वरस्तर्प्यः	23	२६	तत्त्वे वा यत्र कुत्रापि	86	3 9
ततोऽस्य मुखमुद्घाट्य	29	१९१	तत्त्वेश्वर त्वया नास्य	23	83
ततोऽस्य यः पाशवोंऽशो	24	६	तत्त्वेषु योजितस्यास्ति	2 5	6
ततोस्य शुद्धं प्राक्कृत्वा	22	34	तत्पदं ते समासाद्य	6	२१२
तत्कर्माभ्यूहनं कुर्या०	१७	25	तत्परं त्रितयं तत्र	3	286
तित्कं न किंचिद् वा किंचि०	११	24	तत्परिकल्पितचक्र०	29	230
तत्क्रमान्नियतिः कालो	६	१५४	तत्पाठानु समय्युक्तां	22	3 2
तत्क्रमेणैव संक्रान्ति०	६	206	तत्पातावेशतो मृक्तः	१३	१८७
तत्क्षणादिति नास्याप्ति०	28	4	तत्पुरस्तान्निषेत्स्यामो	2	580
तत्तत्त्वाद्यनुसारेण	१६	१३४	तत्पुरोवर्ति वामं तु	24	२१५
तत्तत्प्राधान्ययोगेन	9	47	तत्पूज्यं तदुपायाश्च	26	१८९
तत्तस्यामिति यत्सत्यं	3	२०६	तत्पृष्ठपातिभूयोंश०	8	200
तत्तस्यैव कुतोन्यस्य	8	१०८	तत्प्रकाशितमेयेन्दु०	24	208
तत्त्यजेद् बुद्धिमास्थाय	23	१७९	तत्प्रधानं भवेच्चक्र०	२९	१०६
तत्त्रकं परमेशस्य	3	१९३	तत्प्रमातरि मायाये	Ę	.88
तित्त्रशूलत्रयोध्वीध्वी	१५	३६४	तत्प्रयत्नात्सदा तिष्ठे॰	28	2.84
तत्त्वं तत्र तु संक्षुब्धा	6	248	तत्प्रवणमात्मलाभा०	8	803
तत्त्वं सत्ता प्राप्तिर्मातृ०	24	386	तत्प्रविष्टस्य कस्यापि	28	20
तत्त्वं सर्वान्तरालस्थं	6	. 20.	तत्प्रसिद्ध्यै शिवेनोक्तं	१६	290
तत्त्वग्रामस्य सर्वस्य	2	.5.5	तत्र काचित्पुन: शक्ति०	8	209
तत्त्वज्ञानात्मकं साध्यं	8	.49	तत्र कुम्भकमास्थाय	१७	90
तत्त्वज्ञानादृते नान्य०	8	E 10	तत्र केचिदिह प्राहु:	१३	2
तत्त्वज्ञानार्कविध्वस्त०	24	200	तत्र क्रियाभासनं य०	ξ.	38
तत्त्वभावं तथान्योऽपि च	9	१५५	तत्र चित्तं समाधाय	.3	286
तत्त्वमध्यस्थितात्काला०	Ę	36	तत्र चैत्रे भासमाने	20	२३६
तत्त्वरक्षाविधाने च	3	888	तत्र तत्पदसंयोगा०	3 ?	39
तत्त्वरक्षाविधानेऽतो	3	२१५	तत्र तत्र च शास्त्रेऽस्य	29	१६५
तत्त्ववितस्थापिते लिङ्गे	25	२५३	तत्र तत्र नियुज्जीत	23	86
तत्त्वषट्त्रिंशकैतत्स्थ०	2	१८७	तत्र तत्र महामन्त्र	23	39
तत्त्वाध्वभुवनाध्वत्वे	११	६२	तत्र तादात्म्ययोगेन	8	263
		1			

तत्र तावित्क्रयायोगो०	2		तत्रम्थै: सह तीव्रात्मा	9	308
तत्र त्वेषोऽस्ति नियम	१३		तत्र स्वरूपं शक्तिश्च	30	303
तत्र दण्डः स्मृतो भागः	3 ?		तत्राक्षवृत्तिमाश्रित्य	80	576
तत्र दीक्षादिना पौस्न०	۶		तत्राणोः सत एवास्ति	23	११०
तत्र देशे नियत्येत्यं	24	99	तत्रादौ शिशवे ब्रूया०	२६	817
तत्र नित्यो विधि: सन्ध्या०	28	१२	तत्राद्ये स्वपरामर्शे	2	१४६
तत्र पञ्चदशी यासौ	Ę	96	तत्राधिकारितालब्ध्यै	१६	२९५
तत्र पर्वविधिं ब्रुमो	26	20	तत्राध्वैवं निरूप्योऽयं	6	C
तत्र पुंसो यदज्ञानं	3	३७	तत्रानिधकृतो यस्तु	3	348
तत्र पूज्यं प्रयत्नेन	3 %	१२९	तत्रानन्दश्च सर्वस्य	8	१३९
तत्र पूर्णेन रूपेण	3 2	१०	तत्रानुसंधिः पश्चात्मा	9	२६६
तत्र प्रत्यक्षतः सिद्धो	9,	२८९	तत्रापि कालशीघ्रत्व॰	3.8	्ञ
तत्र प्रधानभूता श्री०	3 3	8	तत्रापि च त्रिदिवभो०	30	30
तत्र प्रसङ्गान्मरण०	26	११७	तत्रापि च निमित्ताख्ये	3	६१
तत्र प्रसिद्धदेहादि	24	४६	तत्रापि चाभ्युपायादि०	2	६
तत्र प्राग्वद्यजेदेवं	२५	8	तत्रापि चेच्छावैचित्र्या०	88	१६
तत्र प्रातिपदे तस्मिं	Ę	800	तत्रापि तारतम्यादि०	83	580
तत्र बुद्धौ तथा प्राणे	ч	O	तत्रापि तारतम्योत्य०	१३	१३६
तत्र भीमैलींकपुरुषैः	6	29	तत्रापि तु प्रयत्नोऽसौ	Ę	48
तत्र भोगांस्तथा भुक्त्वा	26	२४६	तत्रापि परिपूर्णत्वं	26	१४५
तत्र मायामये प्रन्थौ	24	308	तत्रापि स्वपरद्वार०	8	683
तत्र यद्यत्प्रकाशेन	24	१९७	तत्राप्यहोरात्रविधि०	E	१२२
तत्र यद्यन्निजाभीष्ट	25	266	तत्राप्यौपाधिकाद्धेदा०	Ę	१७६
तत्र ये निर्मलात्मानो	2	y	तत्रार्कमण्डले लीनः	६	१०१
तत्र विश्रान्तिमागच्छे०	4	63	तत्रार्पणं हि वस्तूनां	85	9
तत्र वै वामतः श्वेत०	6	७५	तत्रार्पितानां भावानां	8 5	
तत्र संनिहितो देव:	26	194	तत्राशक्तास्तु ये तेषां	34	
तत्र संवेदनोदार०	4	७८	तत्रासने पुरा मूर्ति	34	
तत्र संस्कारसिद्ध्यै या	२६	3		8,0	
तत्र सङ्घट्टितं चक्र॰	3 ?	30		53	
तत्र सर्वो हि निष्कम्पं	१५	२२६		20	
तत्रस्थस्तापितः सोमो	8	१४१	तत्रेदं दृश्यमानं स०	१३	
तत्रस्थां मुञ्जते धारां	8	१३४		80	
तत्र स्थाने महादेव	6	. १२७		5	१ २४६
तत्र स्थितः स स्वयम्भू०	6	१५४	तत्रैव दक्षिणे हेम०	(	3 63

तत्रेंच नियमो यद्य०	२६	20	तथा तत्तत्पुरातत्त्व०	१७	٤ ٦
तत्रैष सम्प्रदायस्त०	29	१२५	तथा तथा चमत्कार०	22	99
तत्रैषां दर्शयते दृष्टः	9	9	तथा तथा विचित्रः स्या०	26	२६६
तत्रैषां शेषवृत्यर्थ	२६	११	तथा तन्मन्त्रसंजल्प०	१६	233
तत्रोक्तलक्षणः कर्म०	84	38	तथा तेष्वपि तत्त्वेषु	22	3
तत्रोच्यते पुरोद्देशः	2	२७८	तथात्वेन समस्तानि	२९	L <sub>i</sub>
तत्रोत्तराशाभिमुखो	84	१९३	तथा धाराधिरूढेषु	20,	ş
तत्रोत्तरोत्तरं मुख्यं	8	83	तथानुद्घाटिताकार०	8	२५३
तत्रोन्मुखत्वतद्वस्तु	3	२१३	तथानुद्घाटिताकारा०	۶	२४७
तत्संनिधाने नान्येषु	8	88	तथान्त:स्थपरामर्श०	33	२२
तत्संबन्धात्ततः कश्चि०	23	8	तथान्तरपरामर्श०	2	348
तत्संमेलनयोगे दे०	28	246	तथापानेऽपि हृदया०	६	? ८६
तत् संविदाधिक्यवशा०	G,	803	तथापि ज्ञानकाले त०	0,	538
तत्संविदि ततः संवि०	C.	34	तथापि न विमर्शात्म०	23	४६
तत्संस्कारवशात्सर्व	२६	३७	तथापि नादिफान्तोऽयं	20	१२८
तत्सद्वितीया सा शुद्धिः	9	EL	तथापि प्राच्यतद्भेद०	26	3 3 8
तत्समस्तं स्वसंवित्तौ	6	6	तथापि मालिनीशास्त्र॰	9	१६७
तत्समावेशतादात्म्ये	80	200	तथापि वस्तुसत्तेय०	8	388
तत्समावेशनैकद्या०	80	२७१	तथापि शिवमग्नानां	6	१७२
तत्सर्वं प्राकृतं प्रोक्तं	6	४०६	तथा पीठस्थितोऽप्येति	24	800
तत्साधकाः शिवेष्टा वा	Ę	१७७	तथा पुरेष्वपीत्येवं	Ę	66
तत्सामान्यविशेषाभ्यां	25	38	तथा पूर्णस्वरश्म्योघः	58	5.8
तत्सृष्टौ मृष्टिसंहारा	Ę	१७३	तथाप्यतत्त्वविद्वर्गा	25	808
तत्स्थानं यत्र विश्रान्ति०	१५	११५	तथाप्यागमरक्षार्थ	4	१३१
तत्स्थाने वृत्तिमन्तीति	9	२६१	तथाभावे तु बुद्ध्यक्षै०	9	२५७
तत्स्पर्शरभसोद्बुद्ध०	58	१७४	तथाभासनमुज्झित्वा	१३	308
तत्स्पर्शान्ते तु संवित्तिः	2 8	3 8	तथाभासनमेवास्य	8	१२
तत्स्यादस्यान्यतत्त्वेऽपि	१६	२९६	तथाभासितवस्त्वंश	8	888
तत्स्वप्नो मुख्यतो ज्ञेयं	१०	288	तथाभिसंधिर्नान्यत्र	१३	23
तत्स्वप्रकाशं विज्ञानं	2	583	तथाभूते च नियमे	2	58
तथा कुर्याद्वरुगुप्ति०	३६	२६	तथा मालिनीशास्त्र॰	9	१६७
तथा गतविकल्पेऽपि	80	203	तथार्चनक्रियाभ्यास०	१७	500
तथा च स्मृतिशास्त्रेषु	25	१९६	तथार्चनजपध्यान०	१२	23
तथा चादर्शपाश्चात्य०	3	35	तथावभासचित्रं च	9	848
तथा चेदं दर्शयामः	5,0	F 3	तथा विकल्पमुकुरे	8	206

			0,	, .,	c e
तथाविधामेव मतिं	83	३६१	तदथ महादेवाष्ट्र		१६
तथाविधावसायात्म०	8	83	तदद्रयायां संवित्ता०		56
तथा विलोक्यमानोऽसौ	१२	3	तदधिष्ठिते च चक्रे		08
तथा विश्वमिदं बोधे०	3	४६	तदधीनप्रतिष्ठत्वा०		८६
तथा शिवोऽहं नान्योऽस्मी	24	२७०	तदनच्कतकारेण		2,13
तथा षड्विधमध्यान०	80	९०	तदनाभासयोगे तु		0,0
तथा संकोचसंभार०	8	२१८	तदन्तर्ये स्थिते सुद्धे		28
तथा संविद्विचित्राभिः	8	३०६	तदप्यकल्पितोदार०		99
तथा सांसिद्धिकज्ञाना०	8	312	तदप्यविदितप्रायं		६४
तथास्य विश्वमाभाति	ALL ALL	3 ?	तदभावश्च नो ता०		55
तथा स्वयं पठन्नेष	99	3 %	तदभावात्र विज्ञाना०	ن	20
तथाहि कालसदना०	٥,	3	तदभावे तदर्थ त०		508
तथाहि गन्तुं शक्तोऽपि	20	30.	तदभावे तु विज्ञान०		336
तथाहि तत्रगा यासा०	3	१७६	तदभावो मलो रूप०	9.	5.6
तथाहि त्रीशिकाशास्त्र०	73	960	तदभ्यासवशाद्याति		१३३
तथा हि भासते यत्त०	20	033	तदर्थं भेदकान्यन्या०	6	9.36
तथा हि मातुर्विश्रान्ति०	22	66		26	१६
तथाहि मातृरूपस्थो	22	د دا	तदर्थमेव चास्यापि	D.	68
तथाहि मानसं यत्नं	56	<b>३</b> ९६	तदर्ध वाथ पञ्चाश०	5 3	3,0
तथाहि योगसंचारे	2 14	Equ		5 8	ź
तथाहि वक्त्रैर्यस्याध्वा	१६	9, 38,		E	203
तथाहि विषुवद्योगे	१८	2 2 3		Q.	११३
तथाहि वेद्यता नाम	१०	१०		319	3
तथा ह्येकाग्रसकल०	20	613		14.	276
तथैक्याभ्यासनिष्ठस्या०	१५	208	तदस्यां सूक्ष्मसंवित्तौ	20	3.9.6
तथैवं कुर्वतः सर्व	१२		तदाकर्णनमित्येव०	213	१०७
तथैव परमेशान०	8	290		3	25
तथैव महलेशादः	3	१३१	तदाज्यधारासंतृप्तं०	२६	
तथैव सिद्धये सेय०	२३	2		१७	
तथैवास्येति शास्रेषु	9		७ तदा तथा तेन तत्र	8 3	
तथोक्तदेवपूजादि०	20	2	८ तदा तद्गन्धधूपस्रक्	२८	
तथोपचारस्यात्रैत०	5			3, 3	
तथोपलम्भमात्रं तौ	(		८ तदाधिवासं कृत्वाह्नि	१६	
तदच्छिद्रं ममास्त्वीश	2		६ तदान्यत्र क्वचिद्गत्वा	23	
तदाच्छेद्र ननारस्तर			१ तदा पूर्णा वितीर्याणु०	? 3	66
HANIT HALL			1		

तदाभिषञ्जेत्साखेण	80	६१२	तदेव मण्डलं मुख्यं	२९	१७२
तदा मायापुंविवेक:	9	१८५	तदेवममृतं दिव्यं	ц	
तदामृतचतुष्कोन०	33	58	तदेवमुभयाकार०	3	११
तदावेशवशाच्छिष्य०	30	845	तदेव शक्तिमत्स्वै: स्वै:	3	203
तदा श्रीकण्ठ एव स्या०	Ę	१४९	तदेव शून्यरूपत्वं	ξ	१०
तदा सप्तविधा ज्ञेया	१६	१६३	तदेवायतनत्वेन	26	२५६
तदासौ सकलः प्रोक्तो	3	286	तदेवेन्द्रर्कमत्रान्ये	Ę	224
तदास्वादभरावेश०	१	११	तदेषा धारणाध्यान०	8	94
तदित्यं परमेशानो	११	११६	तदेषु तत्त्वमित्युक्तं	9	دربر
तदित्यमेष निर्णीतः	3 8	226	तदैव किल मुक्तोऽसौ	23	२३१
तदिदं गुणभूतमयं	30	८६	तदैव संविच्चिनुते	8	२६८
तदिह प्रधानमधि०	6	386	तदैष सत्यसंजल्पः	१६	२७३
तदीयेनाप्लुतं विश्वं	Ę	883	तद्दिनप्रक्षये विश्वं	Ę	१५५
तदीशतत्त्वे लीयन्ते	6	३६	तदीक्षाक्रमयोगेन	. 8	७१
तदीशवेद्यत्वेनेत्थं	१०	98	तदीक्षाज्ञानचर्यादि ०	26	280
तदीशाधिष्ठिनेच्छैव	२३	180	तदीक्षाश्चापि मृह्णीया०	22	88
तदुत्तं परमेशेन	ų	८६	तद्दृष्टदोषात्क्रोधादेः	23	१५
तदुपाय: शास्त्रमत्र	26	१९३	तद्देवताविभवभावि०	8	ξ
तदुक्तं श्रीमतङ्गादौ	१	२०२	तदेहसंस्कारभरो	१५	२३७
तदूर्ध्व वीरभद्राख्यो	6	500	तहेत्रसंस्थितोऽप्ये <b>प</b>	2 %	33
तदूर्ध्वे नरकाधीशाः	6	24	तद्द्वयालम्बना मातृ०	9	२७९
तदेक एवागमोऽयं	34	34	तद्द्वारेण च कथित०	28	१२३
तदेकसिद्धा इन्द्राद्या	۶	258	तद्ध्यायेच्च जपेन्मन्त्रं	50	२१६
तदेतित्रविधत्वं हि	१	१६७	तद्बलं च तदोजश्च	. 3	250
तदेनक्र्यांतिनं हि	9	२६०	तद्वलाद्वेद्यतायोग्य०	30	888
नदेवं खेचरीचक्र०	3 ?	Ę '4	तद्वाध्या श्रुतिरेवेति	१५	१७९
तदेवं पञ्चकमिदं	9	६०	तद्वालमित्रमथ म०	30	६६
नदेवं पुंरन्यमापन्ने	6	563	तद्वाह्यमिह तत्सिद्धिः	34	68
तदेवं मंत्रसंजल्प०	१६	260	तद्वोधबहुमानेन	84	464
तदेव च पदं मन्त्रः	११	84	तद्भावभावितस्तेन	25	386
तदेव जगदानन्द०	4	42	तद्य एव सतो भावा०	११	११५
तदेव तर्पणं मुख्यं	१६	86	तद्याग आदियाग स्त॰	26	४६
नदेव पुंसो मायादि०	Ę	85	तद्योगिनीसिद्धसङ्घ०	25	२०
तदेव पूर्वमेतेषां	84	२१७	तद्योनिमण्डलं ब्रूमः	3 8	80
तदेव बुद्धितनं स्यान्	6	२५९	तद्रक्ष्यते समासाद्०	6	800

तद्वच्चकास्ति वेद्यत्वं	20	40	तन्बक्षममुदायत्वे	C	१७४
तद्वच्छिक्तसमूहेन	१३	१२३	तन्वक्षादौ मा प्रसाङ्क्षी०	6	१७३
तद्वते शिवरुद्रा ब्र॰	6	१८२	तपः प्रभृतयो ये च	4	:.6
तद्रत्सानुत्तरादीनां	3	१४९	तपस्यन्तौ बदर्या च	56	588
तद्रदुन्मेषशक्तिर्द्धि०	3	१५६	तपोजपादेर्गुरुतः	23	503
तद्वदेव नयेत्सूत्रं	3 8	32	तमीशं प्रति युक्तं यद्	0	63
तद्वद्धरादिकैकैक०	3	२७९	तमुत्कृष्य ततोऽङ्गुखा०	2.8.	8 \$
तद्वद् ब्रह्मणि कुर्वीत	3 8	६७	तमेव परमे धाम्नि	२६	६ ३
तद्वन्मात्रन्तरेऽप्येषा	26	३६०	तमेवाराधयेर्द्धामां ०	२ २	36
तद्वर्जिता ये पशव	29	99	तमैशानयां यजेत्कुम्भं	3 tu	360
तद्वासनाक्षये त्वेषा०	ξ	26	तमोलेशानुविद्धस्य	6	230
तद्वाहकालापेक्षा च	20	24	तयाधितिष्ठति विभुः	6	803
तद्विधिः श्रुतिपत्रेऽब्जे	58	3,6	तया पञ्जविधश्चैष	9,	538
तद्विभागक्रमे सिद्धः	29	२७३	तया शान्त्या तु संबुद्धः	9,3	208
तद्विमर्शस्वभावा हि	१६	२८६	तयैव दीक्षा कार्या चे०	१६	833
तद्वि शुद्धं बीजभावात्	११	66.	तयैवाशैशवात्सर्वे	34	१६
तद्विस्तरेण वक्ष्यामः	2	१३९	तयोभय्या दीक्षिता ये	२६	8
तद्व्याप्तिपूर्वमाक्षेपे	C,	230	तयोरन्तस्तृतीये तु	3 %	E C
तनुभोगाः पुनरेषा०	6	538	तयोरपरमर्मस्थं	3 8	६६
तनुसेचनमूर्तीशाः	23	१२	तयोरेव विभागे तु	33	5 8
तन्त्रावर्तनबाधप्र०	26	803	तयोर्यद्यामलं रूपं	3	६८
तन्निदर्शनयोगेन	3	१८१	तयोस्तु विश्रमोधेंऽधें	६	७७
तित्ररासाय नैतस्यां	20	275	तर्पयित्वा तु भूतानि	58	२८७
तन्निर्विकल्पं प्रोद्रच्छ०	१०	१९१		56	880
तित्रषेधस्तु मन्त्रार्थ०	8	249		30	36
तन्मण्डलं वा दृष्ट्वैव	6	२४७		દ્દ	603
तन्मध्ये पातयेत्सूत्रं	3 %	8		80	६५
तन्मन्त्रदेवता यत्ना०	v	4		9	
तन्मयीभवनं नाम	`6	208		3	
तन्मयोभावसिद्ध्यर्थ	२६	3 =	तस्मात्तस्यैव वर्णस्य	१६	
तन्मात्रेशा यदिच्छातः	4	2 2 2 0		3	
तन्मात्रेषु च पञ्च स्यु०	4	839	तस्मात्प्रतीतिरेवेत्यं	११	
तन्मानादूर्ध्वमाभ्राम्य	3 5	3 6		3 3	
तन्मूर्त्युत्साहदवर्ध०	3 :	3 80	तस्मात्संवित्त्वमेवैत ०	5	
तन्मेलकसमायुक्ता	20	2 3	तस्मात्संवित्प्रकाशोऽयं	,	. १९६
9			· ·		

तस्मात्य परमेशेच्छा	88	26	तस्य नाभ्युत्थितं मूर्ध०	2 %	363
तस्मात्सर्वप्रयत्नेन	26	३२६	तस्य पातः शुभः प्राची०	2 '-	883
तस्मात्सांख्यदृशापीद०	3 %	88	तस्य प्रत्यवमर्शो यः	3	D 5 '4
तस्मात्स्वभ्यस्तविज्ञान०	23	333	तस्य बीजस्य सैवोक्ता	3	68
तस्मात् स्वातन्त्र्ययोगेन	0,	288	तस्य भावो न चाभावः	26	328
तस्मादवश्यं दातव्या	25	838	तस्य यत्तत् परं प्राप्यं	312	3 2
तस्मादस्य न कर्मास्ति	9	११८	तस्य रोद्ध्री यदा शक्ति॰	8 3	40
तस्मादाग्नेयचारेण	१६	206	तस्य शक्तय एवैता	8	१०७
तस्माद्दीक्षा भवत्येषु	23	१९५	तस्य स्नुषा कर्णवधु०	30	७६
तस्माद्यत्संविदो नाति०	8	5.83	तस्य स्वतन्त्रभावो हि	2	१३६
तस्माद्यथातथा यागं	१६	4	तस्य स्वामी संसार०	8	200
तस्माद्यथा पुरस्थेऽर्थे	2	१९७	तस्य स्वेच्छाप्रवृत्तत्वात्	.8	بربر
तस्माद्येन मुखेनैष	2	38	तस्यां दिवि सुदीप्तात्मा	٤	203
तस्माद्रहस्यशास्त्रेषु	२७	G	तस्याः शिखाग्रे त्वैकार्णा	26	338
तस्माद् विकल्परहितः	25	883	तस्याः स्वकं यद्वैचित्र्यं	20	226
तस्माद्विप्रतिपत्तिं नो	9	220	तस्याग्रे पठतस्तस्य	88	80
तस्माद्विश्रमतुट्यर्धा०	ξ	99	तस्यात्मजश्चुखलके०	30	6,8
तस्माद्विश्वेश्वरो बोध०	2	१२३	तस्यात्मजोऽभिनवगु०	30	48
तस्मात्र गुरुभूयस्त्वे	83	388	तस्याय वस्तुनः स्वात्म०	2	२६०
तस्मात्रवगुणात् सूत्रा०	25	१३५	तस्यादित उदात्तं तत्०	33	25
तस्मात्रिरयाद्येकं य०	6	384	तस्यान्वये महति को०	30	43
तस्मान्मुक्तोऽप्यवच्छेदा०	8	38	तस्यापि च परं वीर्य०	3	२२८
तस्मान्मुख्यतया स्कन्द	8	248	तस्यापि परमं सारं	३७	24
तस्मान्मुख्यात्र तिथिः सा	25	40	तस्यापि भोगतद्धानि०	2,6	232
तस्मिंस्तस्मिन्वस्तुनि	१६	१९७	तयापि स्थण्डिलाद्युक्त०	२७	24
तस्मिञ्जगिमषोरस्य	84	288	तस्याप्येष विधिः सर्व०	20	88
तस्मिन् कुबेरपुरचा०	30	42	तस्याप्येष विधि: सर्व०	२७	48
तस्मिन्देहे तु काप्यस्य	23	3 ?	तस्याभवत् किल पितृ०	33	७३
तस्मिन्धुवे निस्तरङ्गे	80	२३८	तस्याभवन्नव सुता	6	९६
तस्मिन्बोधान्तरे लीनः	25	322	तस्येच्छा पीठमाधारो	84	83
तस्मिन्भोक्तरि देवेशि	26	७१	तस्यैतद्वासना हेतु०	25	३४६
तिस्मिन्विषयवैविक्त्या०	34	24	तस्यैव तत्फलं चित्रं	9	१२७
तस्मिन्सित हि तद्भाव०	9	११	तस्यैव तत्स्वतन्त्रत्व	१७	58
तस्मिन्सदाशिवो देव०	6	३६६	तस्यैव भाविविधिव०	24	४६४
तस्य तन्निष्फलं सर्व	84	448	तस्योत्सङ्गे परा देवी	6	394

	३१ १५३   तावत्संस्कारयोगार्थ	८ २११
तस्योपरि सितं पद्म		२८ २६०
ता एव गलित भेद०		6 360
ता एव मातृमामेय०	`i	E 69.
ता एवशक्तिपातस्य		२० २५२
तां च चिद्रूपतोन्मेषं		4 200
तां च संविद्रतां शुद्धा		E 200
तां प्निस्निंशता हत्वा०	— वेसमाधन	१३ २७०
तांस्तान्विशेषांश्चिनुते	रामाराय	८ २८६
तात्पर्यमस्य पादस्य	The state of the s	१० ८०
तादक्शिकिनिपानेद्धो	र्भ क्यान	ं७ ३२
तादुगेव शिशुः कि हि	े क्या बला	E 60
तादृगूपनिरूढ्यर्थ		3 806
तादशा स्वयमप्येष	<u>्र ने नेसमंघटा</u> ०	३ ९४
तादृशीं ये तु नो रूढां	· · ·	32 '3
तादृशे तादृशे धाम्नि	२६ २५ तासां बहुत्वामुख्यत्व० २८ ३२० तासामपि च भेदांश०	१ १०९
तान्येनं न विदुर्भित्रं	- जिल्ला क्लां	3 230
तामसाः परहिंसादि	क्यां क्यां	\$ 500
तामेनां भावनामाहुः	- चंद्रश्चित्रचा ०	१० २१२
तामेव बालमूर्खस्री	६ १६ तासु संदधतश्चित्त० २६ ३५ तास्तु मोक्षैककामस्य	38 88
तामेवान्तः समाधाय		
तारतम्याच्च योगस्य	०० च्यां सामो	ह १००
तारतम्यादिभिभेंदैः	१३ २९६ तिथिच्छेद ऋणं कासो	१३ ३११
तारतम्यादियोगेन	१३ २२४ तिरोभावप्रकारोऽयं	8 300
तारादिशक्तिजुष्टं सु॰	८ ३४७ तिरोभावव्यपगमो	१.६ १
तारुण्यसागरतर०	३७ ५० तिरोभावस्वरूपं तु	१० १६३
तारो नाम चतुर्थ्यन्तं	१५ १८३ तिरोभावोद्धवौ शक्तेः	१४ ००
तारो व्रतेश्वरायेति	२२ २५ तिरोभूतः परेतासु	३१ १७
तार्किकश्रौतबौद्धार्ह ०	१३ ३४६ तिर्याभागद्वयं त्यक्त्वा	२८ १७३
तावच्च छेदनं ह्येकं	४ ८१ तिलैर्घृतयुतैर्यद्वा	२९ १३५
तावतीं गतिमायान्ति	८ १९६ तिछत्युपरतवृत्तिः	6 8/25
तावती चैश्वरी रात्रि०	६ १५८ तिछन्ति साध्यास्तत्रैव	26 63
तावती तेषु वै संख्य	७ ४७ तिस्र अप्रिया जान	८ ३६१
तावनन्वोपभोगन	30 104 100	२८ ३१२
तावत्तत्पदमुक्तं नो	६ २३० तीर्थे स्वपचगृहे वा	२८ २५९
तावतेजोऽसहिष्णुत्वा	२९ ७५ तीर्थे समाश्रयात्तस्य	40 120
(Ilditalia (II )		

			3		94
नीव्रमन्दादिभेदेन	२९	3 896	१   तेन प्रधाने वेद्येऽपि	20	१०१
तीव्रशक्तिवशात्पश्चा०	5 5	3 8	1 -	\$3	
तुटि: सपादाङ्गुलयु०	E	६४		१५	
तुर्यपदात्पदषट्के	१६	730		20	
तुर्यातीतपदे संस्यु०	20	288	तेन यच्चोद्यते सांख्यं	9,	
तुर्याष्टमान्यभुवन०	26	33		22	
तुर्ये त्वेकैव दूत्याख्या	२९	223		26	483
तुलामेलकयोगः श्री०	30	99	तेन शुद्धं तु सर्वं य०	24	१६३
तुल्ये काल्पनिकत्वे च	?	238		१७	
तुल्ये रुद्रावतारत्वे	26	२६७	तेन संवित्तिमुकुरे०	3	४४
तूरे योगः सदा शस्तः	२७		तेन सर्वं हुतं चेष्टं	26	६४
तृतीय: स विसर्गस्तु	3	288	तेन स्वातन्त्र्यशक्त्यैव	2	40
तृतीयांशोर्ध्वतो भ्राम्य	3 8	66	तेनाजडस्य भागस्य	?	830
तृतीयार्थे तसि व्याख्या	2	१७३	तेनाज्ञजनताक्लप्त०	8	\$\$
तृप्तावाहुतिहुतभुक्०	23	29	तेनात्मलिङ्गमेतत्	I <sub>A</sub>	228
ते एव शक्ती ताद्रूप्य०	3.	96	तेनात्महृदयानीतं	23	34
ते कालबह्निसंताप	6	30	तेनात्र ये चोदयन्ति	3	२३७
ते चापि द्विविधा ज्ञेया	26	308	तेनानन्तो ह्यमायीयो	2 ?	७१
ते चोक्ताः परमेशेन	Ę	७४	तेनानन्दे मग्नस्तिष्ठ०	28	१३६
तेजस्तत्वं त्रिभिधीमैं:	0	266	तेनानुद्घाटितात्मत्व०	5	242
तेजस्व्यावरणं वेद०	6	340	तेनार्घपात्रप्राधान्यं	२९	१५
तेजोमात्रात्मना ध्यातं		३८६	तेनार्घपुष्पगन्धादे०	१६	२७
तेजोरूपेण मन्त्रांश्च		७९	तेनावधानप्राणस्य	5 9	23
ते तत्तत्स्वविकल्पान्तः	٤	200	तेनाशुद्धैव विद्यास्य	٥,	
ते तेनोदस्तचितः प०	۷	358	तेनाष्टादशतन्तृत्य०	26	388
तेन कलादिधरान्तं	6	358	तेनासंख्यान्गुरून्कुर्या०		१३६
तेन गुप्तेन गुप्तास्ते	9 9	63	तेनासर्वज्ञपूर्वत्व०	8.8	385
तेन च्छिन्नकरस्यास्ति	0,	244	तेनास्तङ्गत एवैष	30	83
तेन तत्तत्फलं तत्र	26	23	तेनाहुः किल संवित्प्रा॰	9	3 4
तेन तत्पर्व तद्वच्च	26	303	तेनेन्द्रियौधमार्तण्ड०	E	25
तेन तुष्टेन तृप्यन्ति	24	486	तेनैकं वस्तु सन्नित्यं	6	१३६
तेन द्वितीयं भुवनं	`	238	तेनैतन्मारणं नोक्तं	? 3	88
तेन धर्मातिरिक्तोऽत्र	٥.	568		4. 8	६१
तेन निर्भरमात्मानं	٠. ٦٩	23	तेनैव कुर्यात्पूजां स		44
तेन पूर्णस्वभावत्वं	ę Ę		तेनैव पूजयेयुः सं०	२९	१२८
	<	506	तेनोक्तं मालिनीतन्त्रे	3	335

तेनोक्तमनुतिष्ठेच्च	१५	467	तौ सांसिद्धिकनिर्बीजौ	२६	80
तेनोदानेऽत्र हृदया०	Ę	२१३	त्यक्त्वा लोकोत्तरं भोग०	2 &	308
तेऽपि मन्त्रा यदा मेया०	20	222	त्यक्तुं वाञ्छति न यतः	8	2 % %
तेऽपि वेद्यं विविञ्चाना	2	१२५	त्यजावधानानि नन्०	ş	१२
तेऽप्यर्थभावनां कुर्यु०	U	१३५	त्रयस्यास्यानुसंधिस्तु	20	296
ते भैरवीयसंस्काराः	२६	28	त्रयोदशभिरन्यैश्च	۷	200
तेभ्य ऊर्ध्वं शतान्मेघा०	4	१२५	त्रयोदशपर्णे द्वाषष्ट्या	G	2 ?
तेभ्यः परतो भुवनं	6	२६७	त्रस्यन्तीवेति तत्तिच्च०	24	४५६
ते मन्त्रादित्वमापन्नाः	8,3	२६०	त्रिकं त्रिकं यजेदेत०	56	७१
ते मायातत्त्व एवोक्ता०	6	308	त्रिकं यामलतेक्याभ्या०	2,4	366
ते मेरुगाः सकृच्छम्भुं	6	46	त्रिकद्वयेऽत्र प्रत्येकं	Ę	3 &
ते यथेष्टं फलं प्राप्य	8 3	222	'त्रिके सप्त सहस्राणि	9	Ę
ते यान्ति बोधमैशानं	6	१९८	त्रिकोणद्वित्वयोगेन	2.0	९६
ते यान्त्यण्डान्तरे रौद्रं	6	8.46	त्रिकोणमिति तत्प्राहु०	3	94
ते विशेषात्र संपूज्याः	29	84	त्रिकोणे विह्नसदने	30	ą
तेषां क्रमेण तन्मध्ये	३६	8.8	त्रिगुणां ज्ञानशक्तिः सा	4	383
नेषां तथा भावना च	Ę	68	त्रिजगज्ज्योतिषो ह्यन्य०	23	७६
तेषां तु गुरुतद्वर्ग०	74	88	त्रितत्त्वन्यासता चास्य	24	388
तेषां भोगोत्कता कस्मा०	23	२६४	त्रितयानुग्रहात्सेयं	20	२७७
तेषां मध्यादेकतमं	२२	२१	त्रित्रिशूलेऽत्र सप्तारे	3 ?	26
तेषां स्वे पतयो रुद्रा	6	१८०	त्रिदलारुणवीर्यक०	28	843
तेषामणूनां स मल	8,	१४७	त्रिधा तु त्रिगुणीकृत्य	26	845
तेषामपि च चक्राणां	2	११३	त्रिधा मन्त्रावसानाः स्यु०	80	260
तेषाममीषां तत्त्वानां	20	Ş	त्रिधा विभज्य क्रमशो	3 8	१२१
तेषामिदं समाभाति	2	30	त्रिनयनमहाकोप०	36	83
तेषु क्रमेण ब्रह्माणः	6	१८५	त्रिनेत्राः पाशनिर्मुक्ता	6	२६२
तेषूमापतिरेव प्र॰	6	233	त्रिपञ्चाशच्च लक्षाणि	6	१०६
ते सर्वेऽत्र विनिहिता	6	२७५	त्रिपदी द्वयोर्द्वयोः स्या०	१६	२२८
ते स्वांशचित्तवृत्ति०	25	397	त्रिप्रत्ययमिदं ज्ञान०	8	७९
ते हाटकविभोरये	6	34	त्रिप्रमेयस्य शैवस्य	26	१४७
'ते हि प्रकाशशक्त्यंशाः	84	222	त्रिविधोन्मानकं व्यक्तं	१६	१०८
ते हि भेदैकवृत्तित्वा०	83	२८१	त्रिविधो विसर्ग इत्यं	29	880
तैर्भुक्ते न भवेद्दोषो	24	६०९	त्रिवेदतामन्त्रमहा०	80	१२३
तैस्तुष्यन्ति हि वेताल॰	26	९७	त्रिशिर:शासनादौ च	१५	४८४
तौ क्लप्तौ यावित तया	Ę	७९	त्रिशिर: शासने बोधो	6	23

त्रिशिरो मुद्गरो देवि	3 ?	1.0	िस्या भूगान्यामा च	6.1	1 - 1
त्रिशूलं दण्डपर्यन्तं		40	दया क्षमानसूया च	80	404
त्रिशूलित्रितये देवी	3 8	११७	दर्शनाय पुमर्थैक०	83	3 3
67	१६	Ę	दलकेसरमध्येषु	57	300
त्रिशूलत्वमतः प्राह०	3	१०५	दलानि कार्याणि सितैः	3 8	5.80
त्रीणि दृगब्धिश्चन्द्रः	१६	२१७	दलानि शुक्लवर्णानि	3 %	60
त्रैयम्बकाभिहितस०	8	6	दश तन्मात्रसमूहे	6	85.8
त्राङ्गुलैः कोछकैरध्वैं०	3 8	६३	दशमे वसवो रुद्रा	6	8.85
त्र्यम्बकामर्दकाभिख्य ०	३६	8 3	दशशतसहस्रम०	६	१६८
त्र्यहे तुर्येऽह्नि दशमो	24	3	दशस्वथो पञ्चदश०	१६	१३६
त्वयक्तमांससूत्रास्थि०	84	850	दशा तस्यां समापत्ती	१०	२७४
द			दशान्यास्तदुपाया ये०	२९	84
4			दशाष्टादशधा स्रोतः	30	50
दक्षजानुगतश्चायं	30	86	दशाष्टादश रुद्राश्च	6	३६८
दक्षहस्तस्य कुर्वीत	38	94	दशाष्ट्रादशवस्वष्ट०	8	१९
दक्षाङ्गुष्टादिकनिष्टि०	29	30	दशास्वन्तः कृतावस्था०	8	९६
दंक्षान्यावर्ततो न्यस्ये	20	308	दहामि फट्त्रयं वौष०	2,3	50
दक्षिणायनसाजात्यात्	76	१३०	दात्रर्पितोऽसौ तद्द्वारा	१६	86
दक्षिणे चास्रवार्धानी	24	364	दार्भादिदेहे मन्त्राग्ना०	58	80
दक्षिणे दक्षिणे ब्रह्मा	6	48	दाहश्च ध्वंस एवोक्तो	2,4	338
दक्षिणेनाग्निना सौम्य	१६	३६	दाहाप्यायमयी शुद्धिं	29	१९
दक्षे मते कुले कौले	23	308	दिक्षु चतसृषु प्रोक्त०	28	१३१
द्रग्धानि न स्वकार्याय	20	Ę	दिक्ष्वष्टौ पुनरप्यष्टौ	3 8	96
दग्ध्वा लोकत्रयं धूमा०	6	१४१	दिग्विभागः स्थितो लोके	24	२०३
दण्डः स्यात्रीलरक्तेन	3 ?	63	दिग्विभागस्तु तज्जोऽस्ति	१५	२११
दण्डाकारं तु तं ताव०	3 2	22	दिदृक्षयैव सर्वार्थान्	6	Ę
दण्डाहतेवामलकी	8	१६५	दिनं कृष्णो निशा शुक्लः	ξ	198
दण्डो जीवस्त्रशूलं च	30	42	दिनं रात्रिश्र तत्काले	Ę	१६५
दत्तेन शिवहस्तेन	24	849	दिनरात्रिक्रमं मे श्री॰	Ę	68
दत्त्वा पूर्णीहुतिं देवि	35	१६४	दिनरात्र्यविभागे तु	Ę	286
ददात्यस्य च सुश्रोणि	83	१६६	दिनादिकल्पोत्थे तु	25	3
दद्यादसृक् तथा मद्यं	26	१७२	दिव्यो यश्चाक्षसंघोऽयं	4	63
दद्याद्यदास्य प्राणाः स्यु०	5 6		दिशोऽपि प्रविभाज्यन्ते	१५	220
दघाद्येन विशुद्धं त०	24		दीक्षया गलितेऽप्यन्त०	१	86
दन्तकाष्ठं मृच्च धात्री	26	१६९		8	84
दन्त्यौष्ठ्यदन्त्यप्रायास्ते	2		दीक्षां चेत्प्रचिकीर्ष्स्त०	२९	20
	,	, ,		,	,

दीक्षाकर्मणि कर्तव्ये	24	३६०	दृढानुरागसुभग०	23	9 2
दीक्षाकालेऽधराध्वस्थ०	6	३२७	दृशोर्निवारयेत्सोऽपि	24	863
दीक्षादिकर्म निखिलं	२ २	३७	दृष्टप्रोक्षितसंद्रष्टु०	१६	२९
दीक्षादिकश्च संस्कारः	26	२१५	दृष्टमित्यन्यदेहस्थं	8,	१२५
दीक्षान्ते दीपकान् पक्त्वा	28	२८२	दृष्टश्रुतादितद्वस्तु	177	२१२
दीक्षापि बौद्धविज्ञान०	?	84	दृष्टानुमानौपम्याप्त०	\$	२६२
दीक्षाप्यूर्ध्वाधरानेक०	26	३०२	दृष्टेऽप्यदृष्टकल्पत्वं	لع	१६
दीक्षा बहुप्रकारेयं	२६	2	दृष्टोऽवलोकितश्चैव	१६	3 ?
दीक्षा भवत्यसन्दिग्धा	83	१५२	दृष्ट्वा दृष्ट्वा समाश्लिष्य	8	68
दीक्षाभेदः परो न्यासो	१	309	दृष्ट्वा शिष्यं जराग्रस्तं	१६	१८२
दीक्षामन्त्रादिकं प्राप्य	१६	६६	दृष्ट्वा शिष्यं जराग्रस्तं	56	6
दीक्षायतनविज्ञान०	25	260	देव एव तथासौ चेत्	8 3	१०७
दीक्षायां च प्रतिष्ठायां	25	20	देव: सर्वगतो देव	२६	84
दीक्षायां मुख्यतो मन्त्रां०	२६	३६	देवः स्वतन्त्रश्चिद्रूपः	? 3	503
दीक्षायाः कथिता प्राच्य०	१५	9	देवताचक्रगुर्वग्नि०	24	438
दीक्षावसाने शुद्धस्य	24	33	देवताचक्रविन्यासः	30	२६
दीक्षा हि नाम संस्कारो	29	४६	देवतातर्पणं देह०	34	65
दीक्षिता अपि ये लुप्त॰	6	33	देवदेवस्य सा शक्ति०	6	\$ \$ \$
दीक्षितानां न निन्दादि०	24	489	देवद्रव्यहदाकार०	36	850
दीक्षोत्तरेऽपि च प्रोक्त०	26	44	देवाग्निगुरुतत्पूजा	24	864
दीपचक्षुर्विबोधानां	3	50	देवाग्निद्रव्यवृत्त्यंश०	6	3.8
दीपनं ताडनं तोदं	28	28	देवानां यदहोरात्रं	६	534
दीपा घृतोत्था गावो हि	28	१६	देवाय विनिवेद्येत	१६	48
दीपाष्टकं रक्तवर्ति०	58	२२६	देवीकान्ततदधौँ दा०	3 3	38
दीप्तज्योतिश्छटाप्लुष्ट०	8	8	देवीकोट्टकुलाद्रित्रि०	28	39
दीर्घं प्लुतं क्रमाद्द्वित्रि०	६	538	देवीकोट्टोज्जयिन्यौ द्वे	१५	८७
दु:खं मे दु:खहेतुर्वा	9	११६	देवीभिर्दीक्षितस्तेन	23	585
दुःखं रजः क्रियात्मत्वाद्	9	555	देवीमेकामथो शुद्धां	२६	२७
दुर्दर्शनोऽपि घर्माशुः	3	११८	देवीयामलशास्त्रे सा	3	190
दुर्भेदपादपस्यास्य	8	23	देवीसंनिधये तत्स्था०	3 7	6
दुर्लभत्वमरागित्वं	१३	285	देवी ह्यन्वर्थशास्त्रोक्तैः	8	94
दूराच्छुत्यादिवेधादि०	१३	१८०	देव्यः स्वभावाज्जायन्ते	84	96
दूराश्च भाविनश्चेत्यं	9	33	देव्यायामल उक्तं त०	25	390
दूरेऽपि ह्यन्तिकीभूते	80	220	देव्यायामलशास्त्रादौ	25	३८६
दृढरचितपूर्वपक्ष०	26	808	देव्योऽत्र निरूप्यन्ते क्र॰	3 8	9

देशकालानुसन्धान०	28	£ 4,0			3 6
देशयेत्स च तत्कुर्या०	81	4 880		ą :	
देशाध्वनोऽप्यथ समा०	<		र द्रव्यज्ञानमयी सा	2 8	
देशे कालेऽत्र वा सृष्टि॰	2 8	5 5 5	द्रव्ययोगेन दीक्षायां	१ ह	
देशोपाया न सा यस्मा	87				3 0
देह उत्प्लुति संपात०	8	९ ९		3 :	
देह एव परं लिङ्गं	28	१७१		१५	
देहं दिवानिशं पश्य	24	२८६		2 9	
देहं स्वच्छीकृत्य क्षादी०	38	२६०		१६	
देहत्वमिति तस्मात्स्या०	१६	2 8 3		? 5	
देहत्वस्याविशेषेऽपी	25	280		8,4	
देहपाते पुनः प्रेप्से०	१७	33	द्वात्रिंशके महाचक्रे	v	
देहपाते समीपस्थे	33	2	द्वात्रिंशत्तद्द्विगुणितं	१६	
देहपुर्यष्टकाद्येषु	8	204		33	
देहमत्यजतो नाना	35	200		26	- 11
देहमप्यश्नुवानास्त०	5	220	द्वादशाख्ये द्वादशित	G	
देहयन्त्रे विघटनं	25	230	द्वादशाङ्गुलमुत्थानं	१६	१६१
देहसंबन्धिताप्यस्य	23	270	द्वादशान्तमिदं प्राग्रं	१५	3
देहसत्त्वे तदौचित्या०	26	388	द्वादशान्ते ततः कृत्वा	१९	29
देहसद्भावपर्यन्त०	१	89	द्वादशान्ते निरूढा सा	53	38
देहस्यास्ति विशेषो य	26	338	द्वादशारे तत्सिहताः	3,3	१८
देहादन्यत्र यत्तेज०	á	23	द्वादशैकशिवाद्याः स्यु०	2	833
देहानां भुवनानां च	8	Ę	द्राभ्यां तु सृष्टिसंहारौ	२९	१०४
देहान्ते तत्त्वगं भोगं	23	388	द्राभ्यां सृष्टिः संहतिस्त०	2 9	883
देहान्ते बुध्यते नो चे०	26	३६१	द्वारपीठगुरुव्रात०	२६	90
देहान्ते शिव एवेति	25	२३७	द्वारप्राकारकोणेषु	3 2	१३८
देहान्ते स्याद्भैरवात्मा	3 ?	40	द्वारे द्वारे लिखेच्छूलं	3 %	५६
देहाविशेषे प्राणाख्य०	28	339	द्वारेष्वष्टौ ग्रन्थयः स्युः	26	१६२
देहासुधीव्योमभूषु	२६	3 2	द्वावप्येतौ समावेशौ	2	२२६
देहे किमवशिष्येत	24	264	द्वासप्तितपदे देहे	29	888
देहे तादात्म्यमापन्नं	24	२६१	द्विगुणं बाह्यतः कुर्या०	3 2	७४
देहे प्रतिष्ठितस्यास्य	S	६६	द्विगुणा संस्क्रियास्त्येषां	3 2	२८२
देहैस्तावद्भिरस्याणो०	१६	280	द्विगुणोऽस्य स संस्कारो	2, 3	263
दैर्घ्यातूच्छ्रायाच्चोध्वें च	3 ?		द्विजान्त्यजै: समं कार्या		ξο <sub>3</sub>
दैशिकायत्त एव स्या०		299	द्विजो भवेत्ततो योग्यो		409
				1	1 - 1

034					
द्वितीयं मध्यमं षट्कं	90	१९२	धर्माधर्मव्याप्तिविना०		१२८
द्वितीया शिवरूपैव	20	200	धर्माधर्मात्मकैभवि०		र् २ २
द्वितीये तत्परे सिद्ध॰	6	880	धर्माननिणमादिगुणा०		30%
द्वितीयेन तु सूत्रेण	2	29	धर्मार्थकाममोक्षेषु	30	28
द्वितीयो ग्राहकोल्लास०	20	269	धर्मी वेद्यत्वमध्येति	30	<b>9</b>
द्वित्रिसप्ताष्टसंख्यातं	'3	४२	धातुदोषाच्च संसार०	55	536
द्विधा च सोऽध्वा क्रियया	E	23	धातृन्समाहरेत्संघ०	१६	४६
द्विधेति पञ्चाशोतिः स्या०	१६	१६८	धाम्ना तु बोधयेद्धाम०	4	9,4
द्विप्रवाहमिदं शास्त्रं	30	१५	धाम्नि क्षणं समावेशा०	u	१०२
द्विरण्डान्तं त्र्यङ्गुलं तु	१६	११५	धावति त्रिरसाराणि	8	१३८
द्विरूपायास्ततो जातं	3	१५२	धियि दैवीनामष्टौ ऋु॰	6	837
द्विर्दण्डाग्नी शूलनभः	30	46	धियि योन्यष्टकमुक्तं	6	४४६
द्विविधश्च प्रवोधोऽस्य	90	१३५	धीपुंविवेके विज्ञाते	ó,	१८६
द्विविधा सा प्रकर्तव्या	१६	२९२	धीर्जायते तदा तादृग्	3	60
द्विविधोऽपि हि वर्णानां	१६	१४४	धूपनैवेद्यतृप्त्याद्यै०	2,4	206
द्विस्त्रिश्चतुर्वा मात्राभि०	G	40	धूपैश्च तर्पणं कार्य	२६	', D
द्वीपोपद्वीपगाः प्रायो	6	23		२ ९	१६८
द्वे द्वे तिथी तु सर्वासां	3.6	१३	ध्यात्वा ज्वालाकरालेन	56	३५६
द्वे रेखे पूर्वगे नेये	3 8	80	ध्यात्वा तेनास्यहच्चक्र०	56	588
द्वैतप्रथा तदज्ञानं	9	30	ध्यात्वा त्यक्त्वाथ वा प्रा		२०७
द्वेतशास्त्रे मतङ्गादौ०	7	223	ध्यानपूजाजपैर्विष्णो ०	6	१५६
द्यङ्गले द्वे पदे चान्ये	१ ह	231			११
द्र्यष्टी यद्वामृतस्तेन	3	3 2		8	
			ध्याने तदिप चोच्चारे	S.	
ध			ध्यायन् प्राग्वतप्रयोगेण	3 13	
धरां सुरोदं तेजश्च	9	4 29		5 /3	
धरा जलादिमूलान्तं	2	६ १०	२ ध्रुवं कवित्ववक्तृत्व	१ १	
धरातत्त्वं विशुद्धं स०	3	७ ६	१ ध्रुवं संशयमापत्र०	2 3	
धरातत्वगताः सिद्धी॰	2	० १६	९ ध्वंसे लोकोत्तरं ज्ञानं	20	503
धरातोऽत्रजलादि स्या॰		6 36	इ न		
धरादिवत् तथात्यन्ता		9 88	18		
धरामेवाविकत्येन		3 31	94 न कालभेदजनितो		७ २४
धरायां. गुणतत्त्वान्ते	5	2 3	२९ न किंचिनामसस्तस्य		4 888
धर्मज्ञानविसगा			६६ न किंचियुज्यते तेन	8	3 885
धर्मादिवर्गसंज्ञाश्च०		३० १	०३ न केनचिदुपाधेयं		3 600
Addid total			•		

नक्षत्रप्रेग्ककारः	2	96	न तु पर्यनुयुक्त्यै सा	१३	209
नक्षत्राणां तदन्येषा०	Ę	६९	न तु पाशवसांख्यीय॰	20	
नगरार्णवशैलाद्या ०	22	96	न तु पाषाणजं लिङ्गं	5 3	7.3
नगोऽयमिति चोद्देशों	3		न तु संतोषतः स्वेषु	6	23
न च काप्यत्र दोषाशा०	314	99	न तु सा ज्ञातृता यस्यां	3	१२७
न च काम्यस्याकरणे	36	80	न तु स्मृतान्मानसगो०	3	43
न च तद्दर्शितं मिथ्या	26	३६६	न ते दीक्षामनुन्यास	21,	२ ७६
न च तां श्रृणुयात्रैनं	21,	436	नत्वपक्वमलै नापि	29	ؿ
न च नित्यस्य भावस्य	83	46	न दीक्षेत गुरुः शिष्यं	23	30
न च बुद्धिरसंवेद्या	0,	२३९	नदीनगह्रदप्रायं	2.6	200
न च हेतुत्वमात्रेण	e,	288	न दु:खफलदं देहा०	१६	330
न चात्र लिङ्गमानादि	२७	8.8	न देशो नो रूपं न च	3	134
न चाधिकारिता दीक्षां	814	4	न द्वैतं नापि चाद्वैतं	6	288
न चाधिकारिता दीक्षां	१६	२९१	न ध्वस्तव्याधिक: को हि	53	6%
न चान्तरे स्पर्शन०	3	80	न नश्येत्तद्वदेवासा	25	303
न चार्कसोमवह्रीनां	33	११६	ननु चादीक्षिताये स	88	30
न चासौ परमार्थेन	2	७१	ननु चैत्रीयविज्ञान०	80	50
न चासौ शब्दज: शब्द०	3	24	ननु चोभयतः शुभ्रा०	9	१९६
न चास्य कर्ममहिमा	88	28	ननु धीमानसाहंकृ०	?	223
न चास्य विभुताद्योऽयं	3	६७	ननु न प्रतिबिम्बस्य	3	ta Q
न चास्य समयित्वादि०	१३	580	ननु बिम्बस्य विरहे०	3	65
न चेत्र क्वापि मुख्यत्वं	80	308	ननु माभून्मनस्तर्हि	१३	64
न चेशशक्तिरेवास्य	9	१८२	ननु यत्तस्य दीक्षायां	24	855
न जडश्चिदधिष्ठानं	9	888	ननु विज्ञानमात्मस्थं	53	4 8
न जातु गोचरो यस्मा	25	385	ननु वैकल्पिकी किं धी०	?	5 3 6
न जायते घटो नूनं	9	38	ननु श्रीमद्रौरवादौ	9,	533
न जुगुप्सेत मद्यादि	१५	449	ननु श्रीमन्मतङ्गादौ	9,	२४७
न तथात्वाय योगीच्छा	26	२०६	ननु संवित्पराप्रष्ट्री	8	6
न तदस्तीह यन्न श्री०	8	१७	नन्वहेतुफलैर्द्रव्यै०	58	55
न तदेहान्तरासङ्गि०	56	383	नन्वत्र षण्ठवर्णेभ्यो	3	१७६
न तद्भवद्भिरुदितं	9	७५	नन्वित्यं प्रतिबिम्बस्य	3	اب قر
न तस्य कुर्यात्संस्कारं	88	50	नन्वेष कस्माद् दृष्टान्तः	53	6.3
न तस्यान्वेषयेद्वतं	23	68	न पठ्यते रहस्यत्वा०	50	१६९
न तिथिनं न च नक्षत्रं	58	६५	न पर्याप्तं तदा क्षोभं	7	१६२
न तु क्रमिकता काचि॰	१०	558	नपुंसकाः स्त्रियः शूद्रा	5 3	28

न प्रत्यक्षानुमानादि०	30	6	न वा वस्त्वर्थकारित्वा०	23	38
न प्ररोहेत्पुनर्नान्यो च	6	336	न वासुशतमेकैकं	Ę	203
न फलं क्षीबमूढादे:	9	१०६	न विकल्पश्च कोऽप्यस्ति	13	314
न बन्धमोक्षयोर्योगो	83	. 83	न विकल्पेन दीक्षादौ	24	400
नभः शब्दोऽवकाशात्मा	9	828	न विज्ञानाकलस्यापि	9,	9,6
न भावग्रहणं तेन	20	249	न विदुस्ते स्वसंवित्ति०	911	२६४
न भावो नाप्यभावो न	7	33	न विधिप्रतिषेधाख्य०	215	१७७
न भूय: पशुतामेति	22	G	न विशङ्कोत तच्च श्री०	१३	232
न भेदोऽस्ति ततो नोक्त०	१	३२८	न वैष्णवादिकाधःस्य०	24	430
न भोक्ता ज्ञोऽधिकारे तु	Ę	34.9	न व्याख्यातं तु निर्भज्य	8	2.88
न मनोबुद्धिहोनस्तु	१३	299	न शङ्केत तथा शङ्का	१२	२३
न मन्त्रों न च मन्त्र्योऽसौ	2	२६	न शिखा ऋ ऋ ऌ ऌ च	24	१२१
नमस्कारान्ततायोगा०	१७	23	न शिवेच्छेति तत्कार्ये	8 3	913
न मृदभ्यवहारेच्छा	34	Q.	न शोचन्ति न चेक्षन्ते	26	346
न मोचयेन्न मुक्तरच	26	२५६	न संस्पृश्येत दोषै: स	8	220
न यज्ञदानतपसा	6	996	न सन्न चासत्सदसन्न	Z	26
न यन्त्रणात्र कार्येति	8	238	न स्पन्दते न जानाति	2 %	36
न योनिसंबन्धकृतो	१५	438	न स्वतन्त्रं स्वतो मानं	5	63
नरकंभ्यः पुरावक्त०	6	2.8	न स्वयंभूस्तस्य चोक्तं	23	6
नरशक्तिसमुन्मेषि	1,	११६	न हिंसाबुद्धिमादध्या०	१६	1.6
नराः पापैः प्रमुच्यन्ते	23	२२१	नहि कर्मास्ति तादृक्षं	23	2.2
नरि वामो भीमोग्रौ भ०	4	४४७	नहि तस्य स्वतन्त्रस्य	3,	63
न रूक्षवक्रशकल०	२७	5,0	नहि ब्रह्मापि शंसन्ति	२६	E 0
न लाघवं च नामास्ति	6	308	नहि सद्भावमात्रेण	80	235
न लिखेन्मन्त्रहृदयं	24	498	निह स्पर्शोऽस्य विमलो०	3	ن
न लिङ्गिभिः समं कैश्चि०	80	485	निह हेतुः कदाप्यास्ते	3	१२२
नवच्छिद्रगतं चैकं	35	38	न ह्यकर्ता पुमान्कर्तुः	6	27.8
नवधा कलयन्त्यन्ये	79	244	नहात्र संस्थिति: कापि	L	60
नवधा शक्तिपातोऽयं	23	248	नह्यस्य गुरुणा शक्यं	8	909
नवपञ्चचतुस्त्र्येक०	१६	203	नह्यस्वच्छमितप्रायै०	9	४३५
नव वर्गास्तु ये प्राहु०	६	888	न ह्येक एव भवति	80	575
न वाच्यं तु कथं नाम	१३	१०६	नागं निजजटाजूट०	26	११७
नवात्मा दशदिक्छक्ति०	8	१११	नाडी: प्रवाहयेद्देवा०	24	26
नवात्मानं वामतस्त०	24	\$ 5.8	नाड्यः प्रधानभूतास्ति०	50	२६८
नवात्मा फट्पुटान्तःस्थः	5 8	48	नाड्यन्तराश्रिता नाडी:	Ę	203

नाड्या ब्रह्मियले लीन:	6	3 9 3	नासौ विज्ञानविश्वस्तो	215	५८६
नाङ्याविश्यान्यतस्या	28	२५७	नास्ति व्यापार इत्येवं	83	२५७
नाणुरस्ति भवे ह्यस्मि॰	१३	26	नास्मिन्वधीयते किंचि०	8	२१७
नात्मव्योमबहिर्मन्त्र०	28	२८१	नास्मिन्वधीयते तिद्ध	Y	२७१
नात्र बाह्याहुतिर्देया	१७	40	नाहं कर्तेति मन्वानः	9	१०४
नात्र योगस्य सद्भावो	20	२७९	नाहमस्मि नचान्योऽस्ति	20,	E 8
नाथस्य शक्तिः साधस्ता०	8	१५६	नाहमस्मीति मन्वान	3 2	5 3
नादं वै शक्तिसद्गर्भ	3 ?	×3	नि:शङ्कं यहणाच्छक्ति०	२०,	१०९
नादः किञ्जल्कसदृशो	6	366	नि:शेषशास्त्रसदनं	313	36
नादः सुषुम्नाधारस्तु	6	365	नि:श्वासे त्वपशब्दस्य	30	७३
नादपीठं पूर्णगिरि॰	215	610	नि:संख्यैर्वहुभी रूपै०	9,	12 3
नादविन्द्वादिकं कार्य०	6	804	नि:सन्धिबन्धौ द्रावित्यं	26	०६
नादिफान्तं समुच्चार्य	35	7.3	नि:सृत्य झटिति स्वात्म०	१६	.9.9.
नादेन वेधयेच्चित्तं	20	588	निकटस्था यथा राज्ञा०	2, 8	572
नादो नादान्तवृत्त्या तु	Ę	१६२	निजदेहगते धामनि	20	233
नादोर्ध्वतस्तु सौषुम्नं	6	300	निजबोधजठरहुतभुजि	3	25
नाध्यापनोपदेशे वा	१९	53	निजानन्दे प्रमात्रंश०	T <sub>,A</sub>	.6.9
नानागुर्वागमस्रोतः	83	583	नित्यश्चानादिवस्द०	१६	268
नानावर्णाश्रमाचार०	6	9, 2	नित्यादिनिश्चयद्वारा	9.14	23'
नानास्वादरसामिमां	२६	Fita	निद्रायते पुरा याव०	را	308
नान्यथा तदभावश्चे	5.6	366	निमज्जेत्साङ्गमूलाख्यं	21	40
नान्यथा मोक्षमायाति	6	885	निमज्ज्य वेद्यतां ये तु	?	538
नान्यशास्त्राभियुक्तेषु	5 5	220	नियतं भावि यत्रित्यं	26	Ş
नान्या काचिदपेक्षास्य	20	७७	नियता नेति स विभु०	?	६१
ना बध्यो बन्धने शक्तिः	? 3	१७१	नियतिर्नास्ति वैरि०	٧.	४६
नाभिचक्रेऽथ विश्राम्ये०	१६	36	नियतेर्मिहिमा नैव	3.3	9.66
नाभिहत्कण्ठतालूर्ध्व०	१५	368	नियते शिव एवैक:	0,	3 €
नाम शक्तिशिवाद्यन्त०	8	२६५	नियतेश्चिररूढायाः	2,2	55
नामाद्यक्षरमाकार०	30	2 8	नियतौ शङ्करदश०	6	159
नामानि चक्रदेवीनां	8	880	नियत्या मनसो देह०	28	269
नायाति विघ्नजालं	१६	202	नियमश्च तथारूप०	۶,	٠١ ،
नारङ्गारुणकान्ति पा०	30	85	नियमाद्विम्बसांमुख्यं	12.	56
नारिकेलात्मके काद्ये	28	२६	निरंशे शिवतत्त्वे तु	7, 6	21
नार्घपात्रेऽत्र कुसुमं	१५	568	निरपेक्षः प्रभुर्वामो	5,10	長のこ
नासाग्रे त्रिविधं कालं	34	३३६	निरयं वर्जयेत्तस्मा०	5 ?	E 9

950		211(1-11)			
निरवच्छेदकर्माश०	Ġ,		निश्चयो बहुधा चेष	<b>'</b> 'a	E
निराकारे हि चिद्धाम्नि	8		निष्कम्पत्वे सकम्पस्तु	2.5	
निराचाराः सर्वभक्ष्या	34		निष्कले पदमेकाण	१६	
निराचारेण दीक्षायां	20	१०	निष्कले शिवतत्त्वे वै	१६	
निरालम्बौ तु तौ तस्य	२९	१८९	निष्कले सकले वैति		3 4 5
निरावरणमाभाति	2	93	निष्ठितैकस्फुरन्मूर्ते		26
निरीक्षणं प्रोक्षणं च	१५	३७०	निष्प्रपञ्चो निराभासः		२८६
निरुद्ध्य मानसीर्वृत्ती०	v	43	निष्फला पुनरुक्तिस्तु	30	१२३
निरुपाधिर्महाव्याप्ति०	4	४९	निस्तरङ्गतरङ्गादि		864
निरूपितोऽयमर्थः श्री०	3	२२०	नीतो मन्त्रमहेशादि०	१०	
निर्गमे दिनवृद्धिः स्या०	Ę	१२१	नीलं पीतं सुखमिति०		१६
निर्गमेऽन्तर्निशेनेन्दू	६	६६	नीलद्युतिसमं खङ्गं	3 8	373
निर्णीतं विततं चैत०	9	82	नीलादिवत्तथैवायं	20	७८
निर्णीतताबद्धमीश०	2	२६१	नृतादौ विषये प्राप्ता	25	३७७
निर्वोजदीक्षया मोक्षं	6	१९५	नेता कटाहरुद्राणा०	6	२१
निर्वीजदीक्षायोगेन	२१	39	नेत्रमन्त्रितसद्वस्त्र०	80	886
निर्वीजा यदि कार्या तु	१७	७२	नेत्रमेतत्प्रकाशात्म०	\$ 0	४१
निर्वीजायां सामयांस्तु	१उ	९६	नेत्रात् पूर्वगताच्यैव	3 8	
निर्मर्यादं स्वसंबोधं	8	२६३	नेत्रे गमागमे कर्णौ	56	66
निर्मलश्चापि तु प्राप्ता०	१३	२८९	नेन्द्रियाणि न वै प्राणा	28	66
निर्मले पुंसि नेशस्य	9	८२	नेन्द्रियाणि न वै प्राणा	२९	543
निर्मले मकुरे यद्व०	3	8	नैतत्क्रमिकसंशुद्ध०	3	90
निर्मले हृदये प्राग्य॰	8		नैतावता न मुक्तोऽसौ	26	
निर्यन्त्राणि सदा तत्र	6	१०१	नैमित्तिकप्रकाशाख्ये	8	3 5 3
नियतिं रोमकूपैस्तु	29	२७९	नैमित्तिकस्तु सर्वेषां	२६	१३
निर्विकल्पा च सा संवि०	१६	२८३	नैमित्तिकी प्रसिद्धा च	Ę	
निर्विकल्पितमुद्देशो	8	२६३	नैर्मल्यं मुख्यमेकस्य	3	9
निर्विकल्पे परामर्शे	3	२७४	1	3	43
निवृत्तिः पृथिवीतत्त्वे	११	6		3.9	११
निवृत्त्यादिकलावर्ग०	۷	306		26	350
निवृत्त्यादेः सुसूक्ष्मत्वा०	6	. ३८१		5	30
निवृत्याद्याश्चतस्रः स्यु०	१६	१४८		5	58
निवंदयेद्विभोरये	१६	, २८		१६	२७४
निवेदितः पुनः प्राप्त०	१६	६३		8,3	380
निशाक्षये पुनः सृष्टिं	8	१४५	नोज्झत्येष वपुस्त्यक्त०	88	1,4
3					

नोपभुद्गीत तत्पद्भ्यां	20	480	पञ्चशक्त्यात्मतावेशाः	3	200
नोपशान्तं नाप्युदितं	28	११७	पञ्चानामनुसन्धानं		2 5
नौमि चित्प्रतिभां देवीं	3	Ę	पञ्चान्तकैकवीरौ च		२७३
नौमि देवीं शरीरस्थां	2	3	पञ्चार्णेऽब्धिसहस्राणि	5	3
न्यक्कृतां शक्तिमास्थाय०	20	१६०	पञ्चाशत्कोटयश्चोर्ध्व	6	१६६
न्यग्भावो ग्राह्यताभावा०	3	१७	पञ्चाशदूर्ध्वं तत्रैव	6	538
न्यग्भूतकञ्जुको माता	20	१०७	पञ्चाशदूर्ध्वं वज्राङ्का०	6	530
न्यस्येच्छाक्तशरीरार्थ	24	१३६	पञ्चाशदूर्ध्वं वज्राङ्को	6	226
न्यस्येच्छिखान्तं पतित	२ ९	२०२	पञ्चाशीतिशती या	१६	264
न्यस्येज्जिहापि च जपे	20	१३९	पत्राष्टकेऽष्टकयुग०		31214
न्यस्येत्क्रमेण तत्त्वादि०	१६	१३५	पदं च तत्समापत्ति०	20	266
न्यस्येत्क्रमेण सर्वाङ्गं	80	846	पदं सन्त्यज्य तन्मात्रं	3 2	? Ę
न्यस्यैकतममुख्यत्वा०	१६	808	पदद्वयं चतुष्पर्व	१६	.२३६
न्यासं ध्यानं जपं मुद्रां	२६	29	पदिपण्डस्वरूपेण	5	83
न्यासं सामान्यतः कुर्या०	30	११६	पदमन्त्रकलादीनां	१६	१४६
न्यासमात्रात् तथाभूतं	80	२७७	पदमन्त्राक्षरे चक्रे	ن	82
न्यासयोगेन शिष्याय	29	585	पदमन्त्रेषु सर्वेषु	U	'४६
न्यूना स्यात्स्वात्मविश्रान्ति०	६	८६	पदवाक्यप्रमाणज्ञ:	23	G
ч			पदानि पञ्च धीमूल०	१६	288
٩			पद्मगोरोचनामुक्ता०	२७	२६
पङ्किचक्रकशूलाब्ज०	२७	58	पद्मत्रय्यौन्मनसी	80	\$83
पञ्चकमिह लक्षाणां	१६	१८६	पद्माधारगताः सर्वे०	84	266
पञ्चकृत्यस्वतन्त्रत्व०	8.8	24	परं परापरामन्त्र०	१७	83
पञ्चगव्यं जलं शास्त्रे	80	३७३	परं शिवं तु व्रजति	8	90
पञ्चगव्यं दन्तकाष्ठं	23	88	पर: सुप्तं क्षये रात्रि॰	ξ	68
पञ्चत्रिंशत्कोटिसंख्या	6	११३	परतत्त्वप्रवेशे तु	8	२७३
	१६	१८३	परतद्रूपता शम्भो	2	१७४
पञ्चदीक्षाक्रमोपात्ता	22	85	परतो लिङ्गाधारै: सू०	6	१६४
पञ्चधाद्यन्तगं चैक्य०	20	33	परदेहादिसंबन्धो	26	393
पञ्चमन्त्रतनुर्नाथ	21,	२०९	परदेहेषु चात्मानं	3 5	30
पञ्चमन्त्रतनौ तेन	११	२०	परनादो ब्रह्मबिलं	6	824
पञ्चम्यन्तं षडणं स्याद	30	११४	परफल्गुश्चैत्रमधे	26	३७
पञ्चलक्षा इमे प्रोक्ता	28	83	परभावनदाढ्यांतु	१३	868
पञ्चवक्त्री शक्तितद्र०	१६	१५३	परमः खलु संस्कारो	20	390
पञ्चवर्णयुतं गन्ध०	6	२१६	परमेशनियोगाच्च	6	256

परमेश्वरशास्त्रे हि	۶	१५८	परोपजीविताबुद्ध्या	83	१६१
परयोजनपर्यन्तं	२१	५६	पर्वतायं नदीतीर०	24	९६
पररूपेण यत्रास्ते	6	३८७	पर्वपवित्रप्रभृति०	26	158
परवेधं समस्तेषु	28	२७१	पर्वपूरण इत्येव	26	१७
परशक्तिनिपातेन	23	१६७	पर्वभेदास्तद्विशेष०	?	329
परस्थ: प्रतिबिम्बत्वा०	3	30	पलायन्ते दश दिश:	3 8	66
परस्मित्रेति विश्रान्ति	ŧ.a	६१	पवनान्तमघोरादिक०	20.	4 3
परस्मै स्यान्न विज्ञातं	9	222	पवित्रकविधिः कार्यः	36	250
पराङ्मुखं तु तत्पश्चा०	212	१९९	पवित्रकाणां संपाद्य	26	9 8 3
परा तु मातृका देवी	812	333	पवित्रके प्रकाशत्व०	26	273
परानन्दगतस्तिष्ठे०	Eq.	४६	पशुखगमृगतरु०	6	११९
परापरां रक्तवर्णा	24	324	पशुपतिरिन्द्रोपेन्द्र०	6	२७१
परापरात्परं तत्त्वं	3	६९	पशुमात्रस्य सालोक्यं	26	२७३
परापरा परा चान्या	53	30	पशूनामेष वृत्तान्तो	26	२६१
परापरापरा चेय०	t,	54	पशोर्वपामेदसी च	१६	७१
परापराया वैलोम्या०	१६	२१३	पशोर्वे या विकल्पा भू०	۶	२१६
पराभिसन्धिवच्छेदे	0,	33.8	पश्चात्परादित्रितयं	21,	5.86
परामर्शः स एवोक्तो	3	503	पश्चाद्द्वारस्य पूर्वेण	3 8	63
परामर्शो द्विधा शुद्धा०	१६	5.78	पश्यञ्जडात्मताभागं	$t_{\mathcal{A}}$	2. 2.
परामर्शो निर्भरत्वा०	3	508	पश्यतो जिघ्रतो वापि	3 %	Ę
परायास्तूक्तसद्व्याप्ति०	30	२७	पश्यत्येवं शक्तिपात०	213	803
परासंपुटितं नाम	26	t <sub>a</sub>	पश्यन्संवित्तिमात्रत्वे	16	350
परासम्पुटगा यद्वा	28	२१	पश्वात्मना स्वयंभूष्णु०	2.3	0,
परिमाणं पुराणां च	3	288	पाञ्चदश्यं धराद्यन्त०	20	१०२
परीक्षाचार्यकरणं	3	३१६	पाञ्चरात्रिकवैरिञ्च०	8	२२
परे गुरौ तु त्र्यधिक०	25	835	पाट्टसूत्रं तु कौशेयं	26	243
परेऽहिन गुरो: कार्यो	28	२८४	पातालवक्त्रमधर०	80	२०६
परेहसंविदामात्रं	22	208	पातालाष्ट्रकमेकैक०	6	3 ?
पैरर्गमौ तु करणं	0	246	पातालोध्वें सहस्राणि	6	83
परोक्ष एवातुल्याभि०	53	४६	पात्यन्ते मातृभिर्घोर०	6	36
परोक्षदीक्षणे मायो०	58	28	पात्रे कुर्वीत मतिमा०	2,6	88
परोक्षदीक्षणे यद्वा०	१६	94	पादं च वामनादिभ्यः	३६	8
परोक्षमृतदीक्षादौ	१६	१७२	पादाङ्गुखादि विभो०	30	६७
परोक्षसंस्थितस्याथ	२१	2	पादाच्च निखिलादर्ध०	3.5	3 & 3
परोक्षेऽपि पशावेवं	१६	47	पादादारभ्य सुश्रोणि	१६	११२
			•		

पादो मृलोद्धागवुत्त०	38	6	पुत्रको वा न तावानस्या०	१६	208
पानोपभोगलीलाहा०	२ ९	११५	पुनः परम्परायोगा०	56	285
पारिमित्यादनैश्वर्या०	58	84	पुनरुद्भूतशक्तौ च	23	80
पार्थिवत्वेऽपि नो साम्यं	20	१५२	पुनर्गुण: कियात्वेषा	9,	5126
पाशच्छेदं करोमीति	१७	४६	पुनर्देवीत्रयस्यापि	30	28
पाशवानि तु शास्त्राणि	24	486	पुनर्विधिर्भवेद्दोषो	26	825
पाशा आगन्तुकगाणे०	6	२९१	पुनर्विवेकादुक्तं त०	13	१७२
पाशाः पुरोक्ताः प्रणवाः	6	३२६	पुनर्विशेच्च हच्चक्र०	24	४७८
पिठिरादिपिधानांश०	3	२६	पुनश्च प्रकटीभूय	26	200
पिण्डः परः कलात्मा	29	२६५	पुनश्च मालिनीतन्त्रे	१६	२३३
पिण्डपातादयं मुक्तः	5.8	6	पुमर्थस्य कृतत्वेन	23	३६
पिण्डस्थादि च पूर्वोक्तं	56	258	पुरं चाशुद्धविद्यायां	6	२९७
पिण्डाक्षरपदैर्मन्त्र०	Ú	46	पुरक्षोभाद्याद्धतं य०	26	300
पिण्डानां बीजवन्यास०	१६	253	पुरन्यासोऽथ गुल्फान्तं	? =	238
पिण्डो रक्तादिसारौंघ०	9 8	88	पुराणेऽपि च तस्यैव	? 3	250
पितामहान्तं रुद्राः स्यु०	F	१२३	पुराध्वनि हुतीनां या	? 3	3,9,6
पितृदेवपथावस्यो	6	१०९	पुरा विचारयन्पश्चा०	E	63
पित्रा स शब्दगहने	313	1.6	पुरुषो दक्षिणाचण्डो	9 12	504
पित्र्यं वर्षं दिव्यदिन०	Ę	१३८	पुरेषु बहुधा गङ्गा	6	208
पिबन्ति च सुरा: सर्वे	Ę	0, 54	पुर्यष्टकस्याभावे च	3.8	23
पीठक्षेत्रादिभि: साकं	50	6 8	पुष्टिं कुरु रसेनैन०	2	855
पीठप्रसादमन्त्रांश०	२७	१९	पुष्पाञ्जलिं क्षिपेन्मध्ये	80	304
पीठवीथीबहिर्भूमि०	3 8	3 9	पुष्पादयोऽपि तल्लाभ०	१६	12 Eq
पीठोध्वें तु प्रकर्तव्यं	3 8	११२	पुष्पादिषु शिशौ मुख्य:	9 12	363
पीता शुक्ला पीतनीले	6	२४२	पुष्पादि सर्वं तत्स्थं त०	58	5 ह
पुंस ऊर्ध्व तु नियति०	6	296	पुष्पे गन्धस्तिले तैलं	30	3.8
पुंस: कलान्तं षट्तत्त्वीं	१६	803	पुस्तकाधीतविद्याश्चे०	२६	23
पुंसश्च निर्विशेषत्वे	23	O	पूजकः परतत्त्वात्मा	3,7	39.6
पुंसां सितासितान्यत्र	6	0,2	पूजियत्वा श्रुतिस्पर्शो	5.8	१९
पुंसि ते बाधिते एव	8	535	पूजयेत्परया भक्त्या	१६	2 %
पुंस्तत्त्वे तुष्टिनवकं	6	२७८	पूजयेद्धृतिकामो वा	5 5	४७
पुण्ड्रवर्धनवारेन्द्रे	214	66	पूजयेद्भैरवात्माख्यां	3	348
पुत्रकंर्गुरुरभ्यर्थ्यः	२७	20	पूजाकालस्तत्र त्रिभा०	3.6	812
पुत्रको दैशिकत्वे तु	24	४७०	पूंजान्ते तद्रसापूर्ण०	२७	83
पुत्रकोऽपि यदा कस्मै०	26	3 3	पूजाभेद इति वाच्यं	?	320

पूजितं चर्चितं मूल०	१५	३७९	प्रकाशरूपं तत्प्राहु०	3	833
पूजितेन च तेनैव	23	36	प्रकाशविश्रमवशा०	E	
पूजितेनैव मन्त्रेण	२२	23	प्रकाशस्यात्मविश्रान्ता	1,3	ĘŞ
पूज्याथ तत्समारोपा०	28	28	प्रकाशस्यैव शक्त्यंशा	20	
पूरकै: कुम्भकैर्धते	24	330	प्रकाशात्म न तत्संवि०	१०	
पूर्णतागमनौन्मुख्य०	१०	२६५	प्रकाशे ह्यप्रकाशांशः	2	
पूर्णत्वं तत्र चन्द्रस्य	25	550	प्रकाशो नाम यश्चायं	?	
पूर्णस्य तस्य मायाख्यं	१७	७१	प्रकाश्यं सर्ववस्तूनां	75	१३९
पूर्णस्य वेद्यता युक्ता	20	350	प्रकृतं ब्रूमहे ज्ञाना०	0	११७
पूर्णास्योर्ध्वादिमध्यान्त०	6	38	प्रकृतं ब्रूमहे नेदं	3	0,2
पूर्णाहन्तापरामर्शो	22	200	प्रकृत् पुमान्यतिः कालो	22	
पूर्णे समुदये त्वत्र	V	48	प्रकृत्यन्तं विनिक्षिप्य	२१	58
पूर्व विसृज्य सफलं	3	233	प्रक्षेपयेदञ्जलिं तं	१५	
पूर्वकस्य तु हेतुत्वं	0,	853	प्रक्षोभकत्वं बीजत्वं	3	65
पूर्वपश्चिमतः सव्यो	6	७१	प्रच्छन्नरागिणी कान्त०	A.	Ę
पूर्वापरं तदेवेह	3?	228	प्रजापतीनां तत्राधि०	6	
पूर्वेण विधिनास्त्रं च	24	३८७	प्रणवश्चामृते तेजो	30	36
पृथक्तत्त्वविधौ दीक्षां	२९	228	प्रणवो मातृका माया	२२	20
पृथक्त्वं च मलो माया०	१७	<b>ξ</b> 3	प्रणवो या बिन्दु०	30	
पृथकपृथक्तत्रितयं	3	२४६	प्रणामं कारयेत्पश्चा०	80	808
पृथगासनपूजायां	30	9	प्रतिकर्म भवेत्षष्टि०	१७	220
पृथगेवानुसन्धान ०	3	२४७	प्रतिकल्पं नामभेदै०	6	
पृथिवीमादित: कृत्वा	34	४६८	प्रतिबिम्बं च बिम्बेन	3	89
पृथिवी स्थिररूपास्य	१७	१०३	प्रतिबिम्बतया पश्ये०	२६	85
प्रकर्तव्या यथा दोक्षा	30	१०१	प्रतिबुद्धा हि ते मन्त्रा	30	2
प्रकारस्त्वेश नात्रोक्तः	53	० ५	प्रतिभगमव्यक्ताद्याः	6	3 ? 0
प्रकाश: परम: शक्ति॰	? 3	244	प्रतिभाचन्द्रिकाशान्त ०	5 3	233
प्रकाशतातिरिक्ते किं	8	222	प्रतिभानात्सुहत्सङ्गा०	2,3	२२३
प्रकाशत्वोपचारे तु	20	40	प्रतिभिन्नेन भावेन	23	११२
प्रकाशनायां वै न स्या०	2 3	२ २	प्रतिमादि च पश्यन्तो	24	846
प्रकाशमण्डं तस्मा०	6	222	प्रतिवाक्यं ययाद्यन्त०	30	90
प्रकाशमण्डलादूर्ध्व	6	223	प्रतिवारणवद्रक्ते	8	१२८
प्रकाशमात्रं यत्प्रोक्तं	3	٩	प्रतिष्ठायां च सर्वत्र	२७	43
प्रकाशमात्रं सुव्यक्तं	3	१२०	प्रतिहन्तीह मायीयं	.8	228
प्रकाशमात्रमुदित०	2	२३	प्रतीघाति स्वतन्त्रं नो	7,	22
		,			

प्रत्यक्षदीक्षणे यस्मा०	१६	१७१	प्रभो: शिवस्य या शक्ति०	६	42
प्रत्यक्षमिदमाभाति	2 2	१६	प्रमाणरूपतावेश०	3 3	६०
प्रत्यङ्गुलं तिथीनां तु	E	१२६	प्रमाणान्यपि वस्तूनां	2	44
प्रत्यवायं यतोऽभ्येति	83	388	प्रमाता स्वकतादात्म्य०	20	883
प्रत्यवायो य आम्नातः	23	340	प्रमातृता स्वतन्त्रत्व०	20	२६९
प्रत्यात्मभिन्नमेवैतत्	9	१६८	प्रमातृधर्म एवायं	.6	284
प्रत्याहारश्च नामाय०	8	93	प्रमातृभेद इत्येतत्	?	२९६
प्रत्याहताशेषविश्वा०	3	204	प्रमातृमेयतन्मान०	20	533
प्रत्युक्त एव सिद्धं हि	8	१८१	प्रमातृवर्गी मानौध:	8	१७१
प्रत्युद्वाहः पञ्चदशः	212	400	प्रमात्मात्र स्थितोऽध्वायं	? ?	६३
प्रत्येकं तस्य सार्वात्म्यं	28	538	प्रमात्रन्तरसद्भावः	7.6	349
प्रत्येकं भौमतः सूर्य०	4	884	प्रमात्रन्तरसाधार०	20	242
प्रत्येकं मातृकायुग्म०	26	9	प्रमात्रभेदे भेदेऽथ	Ę	264
प्रत्येकमङ्गुलं न्यस्ये	१८	२९९	प्रमादाच्च कृते सख्ये	26	403
प्रत्येकमथ चत्वार०	१६	285	प्रमा यस्य जडोऽसौ नो	2 2	७४
प्रत्येकमस्य निजनि०	6	304	प्रमेयप्रक्रिया सूक्ष्मा	?	268
प्रत्येकमेषामेकोना०	6	२'७	प्रयत्नवानिवाभाति	80	288
प्रथमनिशेति च समयो	26	39	प्रयोजनं भोगमोक्ष०	2	३१८
प्रथयंश्चिद्रुणीभावा० .	24	858	प्रयोजनं शेषवृत्ते०	8	388
प्रदेशवृत्ति च ज्ञान०	१६	585	प्रवर्तन्तेऽधिकाराय	53	88
प्रधानान्तं नायकाश्च	E	00	प्रविकस्वरमध्यप०	50	१२२
प्रधाने यदहोरात्रं	E	863	प्रविभाव्यो न हि पृथ०	80	१९०
प्रध्वस्तावरणा शान्ता	2	२०४	प्रविश्य मूलं कन्दादे०	88	१६
प्रपद्यन्ते .न ते साक्षा	26	240	प्रविश्य शिवरश्मीद्ध०	214	४८१
प्रबुद्धं सुप्रबुद्धं च	30	280	प्रविश्यान्येन निःसृत्य	१६	58
प्रबुद्धः सुप्रबुद्धश्च	१०	२३७	प्रविष्टा वेधयेत्काय०	56	२५१
प्रबुद्धः स्वां क्रियां कुर्या०	20	२२७	प्रवृत्तस्य निमित्ताना०	53	१०९
प्रबुद्धे संविद: पूर्णे	80	94	प्रवृत्तस्य स्वभावेन	१९	10
प्रबुभुत्सुः शुद्धविद्या	20	84	प्रवृत्तिरेव प्रथम०	१३	२६१
प्रवोधं वक्तृसांमुख्य०	30	६६	प्रवेशं संप्रविष्टस्य	25	368
प्रबोधिततथेच्छाकै०	23	88	प्रवेशविश्रान्त्युल्लासे	v	६२
प्रभविष्यति तद्योगे	3	१६१	प्रवेशे खलु तत्रैव	Ę	850
प्रभामण्डलके खे वा	24	१८१	प्रवेशे तु तुलास्थेऽर्के	Ę	११६
प्रभाससुरेशाविति	6	885	प्रवेशोऽत्र न दातव्यः	56	9,6
प्रभुशक्तिः क्वचिन्मुख्या	६	43	प्रशाम्यद्भावयेच्चक्रं	14	3.8

प्रश्नोत्तरमुखेनेति	23	१६४	प्राच्या चेदागता सेयं	34	१०
प्रसंख्याता प्रचयत०	20	२७५	प्राणं दण्डासनस्थं तु	30	38
प्रसंख्यानवतः कापि		2 ह 2	प्राणचक्रं तदायत्त०	26	२९७
प्रसंख्यानैकरूढानां	20	288	प्राणचारेऽत्र यो वर्ण०	E	२१६
प्रसंगादेतदिति चे०	, 2	१९३	प्राणनावृत्तितादात्म्य०	Ę	84
प्रसन्नेन तदेतस्मै	22	१६	प्राणयन्त्रं विघटते	26	२२८
प्रसरच्छक्तिरुच्छूना	29	88	प्राणविक्षेपरन्थ्राख्य०	६	58
प्रसिद्धा सा न संकोचं	0	200	प्राणव्याप्तौ यदुक्तं त०	E	२१२
प्रसिद्धिमनुसन्धाय	34	Ś	प्राणशक्तिः क्वचित्प्राण०	Ę	48
प्रसीदतीव मग्नेव	20	288	प्राणश्च नान्त:करणं	6	२३७
प्रस्तुतं स्वसमाचारं	26	365	प्राणसंख्यां वदेत्तत्र	Ę	838
प्रहरद्वयमन्येषां	Ę	६७	प्राणादिच्छेदजां मृत्यु०	50	६५
प्रहराहर्निशामास०	Ę	१२८	प्राणायामो न कर्त्तव्यः	8	98
प्रहस्योचे विभु: कस्मा०	24	२६	प्राणाश्रितानां देवीनां	28	१७९
प्रकारं चतुरश्रं तु	3 ?	१२२	प्राणिनामप्रबुद्धानां	२६	86
प्राक्कर्मभोगिपशुतो०	30	३६	प्राणिनो जलजा पूर्व०	३६	108
प्राक्तः विमर्शाच्चे०	१६	246	प्राणे देहेऽथवा कस्मा०	t <sub>A</sub>	84
प्राक् चैष विस्तरात्प्रोक्त॰	26	२३६	प्राणे ब्रह्मविले शान्ते	ह्	१५९
प्राक्तनाष्टभिदा योगा०	१६	१७९	प्राणैर्वियोजकं मूर्ध्नि	2 10	४६३
प्राक्तनी पारमेशी सा	6	१९३	प्राणोदये प्रमेये तु	ta	84
प्राक्तने त्वाह्निके काचि०	3	२७३	प्राणो हवर्ण: कथित:	2 14	873
प्राक्पक्षे प्रलये वृत्ते	१३	३ ७	प्रातर्गुरु: कृताशेष०	8 12	873
प्राक्पश्यन्त्यथ मध्यान्या	?	२७१	प्रातिभे तु समायाते	१३	८७८
प्राक् प्रस्फुटं त्रिभावं ना०	84	३४६	प्राधानिकाः साञ्जनास्ते	2 5	२५५
प्राक् प्रस्फुरेद्यदिधकं	26	5 3 3	प्राप्तं सोऽस्य गुरुर्दीक्षा	55	४७
प्राक् स्मर्यत यतो देहः	26	3.63	प्राप्तमृत्योर्विषव्याधि०	\$ 13	२७
प्राग्दक्षपश्चिमोर्ध्वस्थ	26	१७०	प्राप्ताभिषेकः स गुरुः	23	38
प्राग्भागेऽपेक्षते कर्म	23	१२०		33	
प्राग्युक्त्या पूर्णतादायि	१उ	5.8		6	
प्राग्लिङ्गान्तरसंस्थोऽपि	२ २	१४		30	
प्राग्वदाधारमाधेयं	? 4	४१६		26	
प्राग्वद् द्विविधात्र षोढैव	१५	3 2 5		35	
प्राग्वद्भविष्यदौन्मुख्य०	3,4	238		२१	
प्राग्वैष्णवाः सौगताश्च	2,3	3 8 6		20	
प्राच्यां विसर्गसत्ता म०	00		प्रासादे यागगेहे च	76	१५८

प्राहुरावरणं नच्च	११	१३	बाह्यं लिङ्गव्रतक्षेत्र०	912	२८७
प्रियमेलापनं नाम	30	96	बाह्यदीक्षादियोगेन	2.6	6'1
प्रेर्यप्रेरकयोरेवं	80	88	बाह्यदेवेष्वधिष्ठाता	6	226
प्रेर्यमाणास्तु मन्त्रेशा	20	200	बाह्यापरे परानेमाँ	86	68,9
प्रेर्यमाणो विचरति	35	२२१	बाह्याभिमतभावानां	80	268
प्रोक्तं त्रैशिरसे तन्त्रे	१५	४३६	बाह्ये प्रत्यरमथ कि॰	5 4	835
प्रोक्तमुद्धरणीयत्वं	2 2	2 5	बाह्यै: संकल्पजैर्वापि	२ ६	1. 0
प्रोक्ता सा सारशास्त्रे	3 28	33	बिन्दुः प्राणो ह्यहश्चैव	Ę	२७
प्रोक्ता ह्यशुद्धिस्तत्रैव	24	१७१	बिन्दुना रोधयेतत्त्वं	26	23
प्लुष्टो लीनस्वभावोऽ	सौ १७	E 6	बिन्दुरात्मनि मूर्धान्तं	3	5,13
1	क		बिन्द्विन्द्वनलक्टाग्नि०	3.0	EO
	40		बिन्दूध्वेंऽर्धेन्दुरेतस्य	6	373
फलं सर्वं समासाद्य	2 2	8	बिभर्त्यण्डान्यनेकानि	6	809
फलं सर्वमपूर्णत्वे	8	280	विभासियषुरास्तेऽय०	38	G
फलतः प्रतिबन्धस्य	१३	8,8	बिभ्रति तास्तु त्रित्वं	34	3.84
फलदानाक्षमे योगि०	83	380	बिम्बात्समुदयो यस्या	3 2	þ
फलाकाङ्क्षायुत: शि		300	बीजं कालोप्तसंसिक्तं	23	१७६
फलेषु पुष्पिता पूज्या	, , , ,	530	बीजं किंचिद्धहीत्वैत०	20	5
फलोपरक्तां विदध०	9,	200	बीजं विश्वस्य तत्तूणीं	80	264
7	<b>a</b>		बीजं सा पीडयते०	29	を と
	4		बीजभावोऽथाग्रहणं	80	२६०
बकवर्गइआ वक्त्र०	80	१२२	बीजमङ्कुर इत्यस्मिन्	0	53
बद्धा यागादिकाले तु	Ę	53	बीजमङ्कुरपत्रादि०	٥.	2.8
बन्धमोक्षावुभावेता	9, 3	११२	बीजयोनिसमापत्ति०	3	533
वहि: शक्तौ यामले	4	ن	वीजस्याप्यत्र कार्या च	20	৩
बहिर्भाव्य स्फुटं क्षिप्त	i 3	१६७	बुद्धितत्त्वं ततो देव०	6	२२६
बहिर्यागस्य मुख्यत्वे	2 (2	३६७	बुद्धिध्यानं प्राणतत्त्व०	۶	299
बहिश्च लिङ्गमूर्त्यम्नि	० १,३	3	बुद्धिभेदास्तथा भावाः	8	66
बहुदर्पणवद्दीप्तः	56	3 34	बुद्धिरेवास्मि विकृति०	83	312
बहुशक्तित्वमस्योक्तं	۶,	36	बुद्धिवृत्त्यविशिष्टत्वं	83	38
बह्दत्पभोगयोगश्च	23	580	बुद्धिस्तु गुणसंकीर्णा	9	20,8
बालबालिशवृद्धस्री०	21,	Śι	बुद्धेरहंकृत् तादृक्षे	9	230
बालादिकं ज्ञातशीघ्र०	9 8	260	बुद्ध्यहंकृन्मनः प्राहु०	9	<b>०३६</b>
बालास्तियंक्प्रमातारो	2, 2,	६६	बुद्वा नादत्त एवाशु	१०	69
बाले निर्ज्ञातमरणे	१७	94	बुभुक्षुर्यत्र युक्तस्त०	23	२४३

बुभुक्षोर्वा मुमुक्षोर्वा	२६	4	भद्रकाल्याः पुरं यत्र	6	85
वुभुक्षोस्तु क्रियाभ्यास०	214	3	भवदोषोऽनुप्लवश्च	φ,	60
बोद्धव्यो लयभेदेन	3	११३	भवन्त्यतिसुधोराभिः	8	58
बोधनि शिवसद्भाव०	30	200	भवान्मुक्त्वा द्रावयन्ति	3 2	४९
बोधमध्यं भवेत्किंचि०	6	28	भविष्यतो हि भवनं	56	386
वोधिमश्रमिदं वोधा०	5	63	भवेत्कोऽपि तिरोभूतः	5 5	88
वोधाग्नौ तादृशे भावा	8	२०२	भवेत्क्षीणकलाजाल:	9.13	४७६
बोधायं तत् चिद्बोधं	6	ې لم	भवेत्रथा यथान्येषां	२६	96
बोधावेश: सित्रिधिरै०	३२	F <sub>4</sub> 19	भागं भागं मृहीत्वा तु	38	99
बोधो हि बोधरूपत्वा०	2	इंप.ख	भागषोडशकस्थित्या	3	58
बौद्धज्ञानेन तु यदा	?	88	भागेनाग्नौ मन्त्रतृप्ति०	2 1/2	880
बौद्धाज्ञाननिवृत्तौ तु	2	40	भागै: षोडशभि: सर्व	3 8	9, 9,
बौद्धाईताद्याः सर्वे ते	V	२७	भानपि प्राणबुद्ध्यादिः	50	२७३
ब्रह्मणः पार्श्वयोजीवा०	3 ?	EX	भाषा न्यायो वादो लयः०	3.6	60%
ब्रह्मणः प्रलयोल्लास०	E	288	भारते नवखण्डं च	6	63
ब्रह्मणोऽण्डकटाहेन	6	११८	भारते यत्कृतं कर्म	6	66
ब्रह्मणोऽत्र स्थिता मेघाः	6	१३६	भावं प्रसन्नमालोच्य	50	60
ब्रह्मणो नेत्रविषया	3 8	284	भावग्रहादिपर्यन्त	6	१८३
ब्रह्मणोऽहस्तत्र चेन्द्राः	Fa	880	भावनातन्मयीभावे	74	२०
ब्रह्महत्यादिभिः पापै०	२१	43	भावनातोऽथ वा ध्याना०	6	17 3
ब्रह्माण्डाधश्च रुद्रोर्ध्व०	6	१६०	भावयेद्धावमन्तःस्थं	f. <sub>A</sub>	65
ब्रह्माण्डाधारकं तच्च	6	१६८	भावब्रात हठाज्जन०	8	337
ब्रह्मादयोऽनाश्रितान्ताः	Eq	१८९	भावसञ्चययोगेन	9 4	558
ब्रह्माद्यनाश्रितान्तानां	Ę	१८७	भावस्य रूपमित्युक्ते	80	30
ब्रह्मैवापररूपेण	6		9 9	80	२७
ब्राह्मणाद्याः सङ्करान्ताः	6	२१४	भावस्यार्धप्रकाशात्म०	20	24
ब्राह्मणोऽहं मया वेद०	814	490	भावानां प्रतिबिम्बं च	9	१९९
			भावानां यत्प्रतीघाति	24	90
भ			भाविन्योऽपि ह्युपासास्ता	3	
भक्तं च नार्चयेज्जातु	१५	466	भाविलाघवमन्त्रेण	20	
भक्त्युल्लसत्पुलकतां	3.0		भावौधे भेदसंधातृ	6	
भग्नानि महाप्रलये	(		भाव्यमाना न किं सूते	7.6	, ३५३
भग्रहयोगाभावे ति०	20		10. 22	3.4	34.8
भङ्गः शोषः क्लिदिर्वात०			1 1	80	, २६७
भट्टेन्द्रवल्कलाहीन्द्र०	20			(	3 3 2
JS.XJCJCJCJC, X	,				

farming to the same of	0.5		1 2		
भित्रकार्याकृतित्राते ।	१६	20	भेदयोगवशान्माया	१३	२६९
भित्रक्रमौ निपातौ च	२८	३६५	भेदवन्तः स्वतोऽभिन्ना	80	565
भिन्नभिन्नामुपाश्रित्य	११	६७	भेदस्याभेदरूढ्येक०	3	853
भिन्नयोः प्रष्टुतद्वक्त्रो०	2	२७५	भेदानां परिगणना	१६	885
भिन्ने त्वखिले वेद्ये म०	80	388	भेदावभासस्वातन्त्र्यं	0,	840
भीमादिगयपर्यन्त०	6	206	भेदे प्रमाणाभावाच्च	१३	84
भुक्तिमुक्तिप्रसिद्ध्यर्थ	23	२	भेदैर्गीता हि मुख्येयं	१५	१३०
भुक्तियोजनिकायां तु	23	४७	भेदोपभेदगणनां	20	१५१
भुंक्ते भोगान्मोक्षो नैवं०	१६	203	भेदोपभेदभेदेन	L	98
भुङ्गे तिष्ठेद्यत्र गृहे	१५	489	भेदो मन्त्रमहेशान्ते०	20	१८४
भुङ्के दु:खविमोहादि०	88	દ્દ	भेदोऽयं पाञ्चदश्यादि०	20	१८७
भुजौ तस्य समालोक्य	29	266	भैरवं दण्ड ऊर्ध्वस्थं	3 8	99
भुञ्जीत पूजयेच्चक्रं	8	२६९	भैरवादिहरीन्द्रन्तं	6	२०६
भुञ्जीत स स्वयं चान्या०	24	440	भैरवायत्त एव द्राक्	20	२२६
भुवनं देहधर्माणां	6	225	भैरवीयमहाचक्रे	ц	3 2
भुवनं भुवनं निशि	6	855	भैरवीयहदा वापि	१६	290
भुवनं विग्रहो ज्योति:	8	<b>E</b> 3	भैरवीये चतुःषष्ठौ	2 2	४१
भुवनेशशिरोयुक्त०	30	30	भोक्तर्यात्मिन तेनेयं	9	१०१
भुवनै: पञ्चभिर्गर्भी०	4	384	भोक्तृभोग्यात्मता न स्या०	9	२१६
भुवलींकस्तथा त्वार्का	6	228	भोक्तृभोग्योभयात्मैत०	3	१२२
भूततत्त्वाभिधानानां	20	288	भोक्तैव भण्यते सोऽपि	20	१४६
भूततन्मात्रवर्गादे०	22	१०६	भोक्तैव भोग्यभावेन	3	१८७
भूतनेत्रगतान्मूर्ध्ना	38	१४६	भोक्त्री तत्र तु या शक्तिः	25	68
भूतादिनाम्नस्तन्मात्र०	9	२७२	भोगपर्यायमाहात्म्या०	१३	53
भूतान्यध्यक्षसिद्धानि	8	१९०	भोगव्यवधिना कोऽपि	23	286
भूतेन्द्रियादियोगेन	23	१८६	भोगश्च सद्य उत्क्रान्त्या	१६	८७८
भूमिं शेषं च शिष्यार्थ	24	३७२	भोगस्य शोधकाच्छोध्या०	१६	१७५
भूमे: शिवाग्निधृत्यै०	34	808	भोगान्कर्मकृतान्भुङ्के	25	258
भूयस्तु कुरुते लीलां	3 ?	४६	भोगापवर्गतद्धेतु०	34	88
भूयोऽनुग्रहतः प्राय०	28	28	भोगापवर्गपरिपू०	30	48
भूयोभूयः समावेशं	3	२७१	भोगेरज्येत दुर्बुद्धि०	8	19
भूयो भूयो विकल्पांश०	8	288	भोगे लयं करोमीति	१७	88
भूरादिसप्तपुरपू	30	38	भोगोपायेप्सुको नित्यो	9	१४६
भृगौ वह्नौ जले ये च	6	१३१	भोगो विवेकपर्यन्त०	१३	36
भेदप्राणतया तत्त०	8	२६२	भोग्यतान्या तनुर्देह०	24	9
			3		

भोग्यत्वपाशवत्यागः	55	88	मत्स्येषु वेदाः सूत्राणी०	3 8	3
भोग्यस्य परमं सारं	24	883	मथनी दमनी मनो०	6	239
भाग्यीचिकीर्षितं नैव	१६	६९	मद्यं सूते मदं दुःख॰	9	68
भोजयेत्यनुसंधानां०	6,	१२८	मद्यकादम्बरीशीधु०	80	१७०
भोज्यं मायात्मकं सर्व	25	EL	मद्यस्नाने साधकेन्द्रो	84	७३
भोत्स्यते यत्ततः प्रोक्तं	9	२२१	मध्यग्रहणं दर्भदू०	50	399
भौतिकत्वमतोऽप्यस्तु	9	588	मध्यतो व्यापिनी तस्यां	6	३९७
भौतेशपाशुपत्ये द्वे	80	400	मध्यनाड्योर्ध्वगमनं	c,	८७
भ्रमयत्येव तान्माया	6	338	मध्यभागत्रयं त्यक्त्वा	3 ?	१५७
भ्रमयत्येव तान्माया	23	३१७	मध्यशूलं त्रित्रिशूलं	3 ?	9
भ्रष्टस्वसमयस्याध	58	9	मध्यशृङ्गं वर्जियत्वा	3 8	58
भ्राता तदीयोऽभिनव०	30	60	मध्यशृङ्गावसाने तु	3 8	93
भ्रातापि तस्याः शशिशु०	30	194	मध्यशृङ्गेऽथ कर्तव्ये	3 8	88
भ्रामयेत् खटिकासूत्रं	38	१०९	मध्यस्यं तं त्रिभागं च	3 8	८७
भुवोरुज्जयिनीं वक्त्रे	28	६०	मध्यस्थानलगुम्फित॰	२९	803
भूमध्यकण्ठहत्संज्ञं	84	94	मध्याह्ने दक्षविषुव०	६	२०२
भ्रूमध्योदितबैन्दव०	38	२६१	मध्ये कुलेश्वरीस्थानं	3 8	२७
п			मध्ये तु यत्प्रकाशं त०	१५	206
म			मध्ये त्वनाश्रितं तत्र	१५	399
मक्षिका मक्षिकाराजं	२८	२९८	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या		
मक्षिका मक्षिकाराजं मक्षिकाश्रुतमन्त्रोऽपि	२८ १९	48	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या	24	३९९ ३३० ३१७
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलविस्तार०	१ <b>९</b>	48	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात्	24 6	3 9 9 3 3 0 3 9 6 8 7
मक्षिका मक्षिकाराजं मक्षिकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलविस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास	१९ ८ ११	48	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो०	2 < < < < < < < < < < < < < < < < < < <	3 9 9 3 3 0 3 9 0 8 7 3 9 0
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलविस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि	१९ ८ ११ ३७	4 8 8 8 8 9 0 8 9	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीशवरीं दिण्डि०	2 < < < < < < < < < < < < < < < < < < <	3 9 9 3 3 0 3 9 6 8 7
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिवस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र०	१९ ८ ११	4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं	2 < < < < < < < < < < < < < < < < < < <	3 9 9 3 3 0 3 8 0 8 7 3 9 0 8 0 0 9 0 1 9 0 1
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिक्सार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डिलं पात्र० मण्डलममलमनन्तं	१९ ८ ११ ३७	4 8 8 8 8 9 0 8 9	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीशवरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योर्धाधः समुद्वृतः	2 < < < < < < < < < < < < < < < < < < <	3 9 9 3 8 9 3 9 9 3 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिवस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र० मण्डलममलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं	१९ ८ ११ ३७ ६	4 8 8 8 8 9 0 7 8 3 6 6 6 6 7 8 6 7 8 7 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वाधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन्	2 4 4 5 7 8 8 4 7 8 4 4 5 6 7 8 7 8 7 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 9 9 3 3 0 3 9 0 3 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिक्सार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डिलं पात्र० मण्डलम्मलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे	१ ९ १ १ ३ ७ ६ ३ ०	48 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वांधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु		3 9 9 3 8 9 3 8 9 3 8 9 4 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9 8 9
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिवस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र० मण्डलममलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे मण्डूकप्लवसिंहा व०	१९ ११ ११ १९ १९ १९ १९	4 8 8 8 8 9 0 7 8 3 6 6 6 6 7 8 6 7 8 7 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्थं मध्योध्वाधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं	2 4 4 5 7 8 8 4 7 8 4 4 5 6 7 8 7 8 7 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 9 9 3 3 0 3 9 0 3 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0 9 0
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिक्स्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र० मण्डलम्मलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे मण्डूकप्लवसिंहा व० मतं चैतन्महेशस्य	१ ८ १ ७ ६ ० १ ६ २ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	48 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 88 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वाधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं मन्त्रः किं तेन तत्र स्या०	2 4 2 8 2 4 8 2 2 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	3 3 9 9 3 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिक्सार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र० मण्डलममलमनन्तं मण्डलस्थाऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे मण्डलस्य पुरोभागे मण्डलस्य पुरोभागे मण्डलस्य पुरोभागे मण्डलस्य पुरोभागे	2	4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वाधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं मन्त्रः किं तेन तत्र स्या० मन्त्रक्रियाबलात्पूर्णा०	2 4 4 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलविस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र० मण्डलममलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे मण्डूकप्लवसिंहा व० मतं चैतन्महेशस्य मतक्षेत्रार्धमानने मतान्त्यक्षणवन्ध्यापि	2	4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वाधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं मन्त्रः किं तेन तत्र स्या० मन्त्रचक्रं यजेद्वाम०	2 4 2 4 4 8 2 2 3 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	3 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिक्सार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डिलं पात्र० मण्डलम्मलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे मण्डूकप्लवसिंहा व० मतं चैतन्महेशस्य मतक्षेत्रार्धमानने मतान्त्यक्षणवन्ध्यापि मते च पुस्तकाद्विद्या०	2	4 8 8 9 8 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं मन्त्रः किं तेन तत्र स्या० मन्त्रचक्रस्य तन्मध्ये	2 4 4 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिवस्तार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डलं पात्र० मण्डलममलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे	2	4 8 8 9 8 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीशानीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वाधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं मन्त्रः किं तेन तत्र स्या० मन्त्रचक्रस्य तन्मध्ये मन्त्रचक्रोदयज्ञस्तु	2 4 2 4 4 8 2 2 3 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	3 3 6 6 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8
मिक्षका मिक्षकाराजं मिक्षकाश्रुतमन्त्रोऽपि मग्नस्तन्मूलिक्सार० मणाविन्द्रायुधे भास मण्डलं सारमुक्तं हि मण्डलं स्थण्डिलं पात्र० मण्डलम्मलमनन्तं मण्डलस्थोऽहमेवायं मण्डलस्य पुरोभागे मण्डूकप्लवसिंहा व० मतं चैतन्महेशस्य मतक्षेत्रार्धमानने मतान्त्यक्षणवन्ध्यापि मते च पुस्तकाद्विद्या०	2	4 8 8 9 8 8 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	मध्ये त्वनाश्रितं तत्र मध्ये देव्यभिधा पूज्या मध्ये पुटत्रयं तस्या मध्ये प्रबोधकबलात् मध्ये वागीशानीं दक्षो० मध्ये वागीश्वरीं दिण्डि० मध्ये शूलं च तत्रेत्यं मध्योध्वधः समुद्वृतः मनोः स्वायंभुवस्यासन् मनोबुद्धी न भिन्ने तु मनो यत्सर्वविषयं मन्त्रः किं तेन तत्र स्या० मन्त्रचक्रस्य तन्मध्ये	2 4 2 8 2 4 8 2 4 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	3 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

मन्त्रद्रव्यादिगुप्तन्त्रे	8	६७	मर्मणां च शते द्वे च	3 ?	5×5
मन्त्रनाडीप्रयोगेण	१६	२३	मलतच्छक्तिविध्वंस०	۶	१६६
मन्त्रमस्मै समर्प्याथ	22	22	मलत्रयवियोगेन	१६	80
मन्त्रमेवाश्रयेन्मूलं	१६	288	मलदिग्धा दीर्घकेश०	6	200
मन्त्रयुङ्निखिलाप्यायी	24	६१३	मलमज्ञानमिच्छन्ति	8	23
मन्त्रसंनिधिसंतृप्ति०	28	84	मलश्चावारको माया	9	260
मन्त्रसिद्धिः सर्वतत्त्व०	83	२१५	मलस्य पाकः कोऽयं स्या०	१३	48
मन्त्रस्वरूपं तद्रीर्य०	2	324	मलाद्विविक्तमात्मानं	9	266
मन्त्रा इति विशुद्धाः स्यु०	9	48	मलान्मन्त्रतदीशादि०	१३	२७६
मन्त्राः स्वभावतः शुद्धा	8	२२६	मलो नाम किल द्रव्यं	2	238
मन्त्राणां च पदानां च	33	80	महतां महितानां हि	25	११८
मन्त्राणां तृप्तये याग०	۶ 4	284	महाकालादिका रुद्र०	6	69
मन्त्राणां पञ्चदशकं	१७	39	महाचण्डेति तु योगे०	30	48
मन्त्राणां सकलेतर०	१६	१९१	महाजालसमाकृष्टो	२ १	25
मन्त्रात्मभूतद्रव्यांश०	83	288	महादेवाष्टकान्ते तद्	6	242
मन्त्राद्याराधकस्याथ	8	२६०	महान्तं ते तथान्तःस्थ	9	8 x 8
मन्त्रा न्यस्ताः पुनर्न्यासा	१५	१३५	महान्तराले तत्रान्ये	6	१५१
मन्त्रा बध्नन्ति तं सम्य०	१५	853	महापरिवहान्तोऽय०	6	939
मन्त्रार्पितमनाः किंचि०	१६	२७५	महाप्रकाशरूपायाः	28	40
मन्त्रा वर्णात्मकास्ते च	२६	28	महाप्रकाशस्तत्तेन	१६	98
मन्त्रास्तत्पतयः सेशा	20	226	महामन्त्रेशमन्त्रेश	8	68
मन्त्रास्तदनुसारेण	१६	२२१	महावहे त्वीशकृता	6	१३८
मन्त्रास्तदीशाः पाञ्चध्ये०	80	لر	महासाहससंयोग०	4	68
मन्त्रो विद्येति च पीठ०	30	58	महाहाटकशब्दाद्य ०	30	११२
मन्त्रो विद्येति तस्माच्च	30	88	महिमा चेदयं तौ किं	१३	68
मन्त्रो हि विश्वरूप: स०	१७	६७	महेश्वरत्वं संवित्वं	3	१०१
मन्दतीब्राच्छक्तिबलाद्	१३	286	मां द्रक्ष्यतीति नाङ्गेषु	80	885
मन्दरो गन्धमादश्च	6	49	माकोटाण्डद्वितयच्छ०	6	884
मन्वाते नेह वै किंचि०	30	833	मातङ्गकृष्णसैनिक०	58	६६
ममेच्छामनुवर्तन्ता०	88	58	माता तदेकादशता	80	१२६
ममेति संविदि परं	१०	९६	माता परं बन्धुरिति०	३७	6
मयापि दर्शितं शुद्ध०	१५	808	मातुः स्वभावो यत्तस्यां	34	20
मया प्रकटित: श्रीम०	१०	२२७	मातृकां मालिनी वाथ	50	34
मयैतत्स्रोतसां रूप०	30	30	मातृकां मालिनी वापि	84	805
मर्त्येऽवतीयं वा नो वा	26	239	मातृक्लप्ते हि देवस्य	8	40

मातृनन्दा स्वसंख्याता	6	48	मायाशिकं स्वमन्त्रेणा०	१७	१०
मातृमानप्रमेयाख्यं	C,	२४	माया हि चिन्मयाद् भेदं	0.	१७५
मातृमानाद्युपधिभि०	80	20	मायीयशास्त्रनिरतो	83	३५४
मातृसद्भावसंज्ञास्य	8	200	मायोत्तीर्णं हि यद्रूपं	24	३०८
मात्राद्यनुग्रहादाना ०	20	३७२	मार्कण्डाद्या ऋषिमुनि०	6	१५०
मात्राविभागरहितं	<b>\$ 9</b>	9.68	मार्गे चेत: स्थिरीभूतं	8	१६
मात्रा हस्वाः पञ्च दीर्घा	Ę	558	मार्गोऽत्र मोक्षोपायः स	.9	१७
मा देहं भूतमयं प्र॰	30	63	मार्जारमृषिकाद्यैर्य ०	२६	92
माधवः षडरे चक्रे	3.3	6	मालामन्त्रेषु सर्वेषु	9	280
माध्यस्थ्यविगमे यासौ	3	220	मालिनी क्रमशः पूज्या	50	४६
माध्याह्निकी मोक्षदा स्या०	Ę	३६	मालिनीमातृकाङ्गस्य	१६	२२७
मानं मन्त्रेश्वराणां स्या०	20	१६	मालिनी मातृका वापि	3.6	४१८
मानतेव तु सा प्राच्य०	3	9.9.6	मालिन्यां सूचितं चैत०	?	3.2.8
मानसीयमितस्त्वन्याः	3 ?	4.5	मालिन्या पूरिताः सिध्यै	212	35%
मानानां हि परो जीवः	20	११७	माहेशी ब्राह्मणी स्कान्दी	33	5
मानुषान्तेषु तत्रापि	6	39,	माहेशी वैरिञ्ची कौमा०	50	1, 2
मा भूदण्डत्वमित्याहु०	6	१७९	मिथुनत्वे स्थिते ये च	8	530
मायां विक्षोभ्यं संसारं	9	286	मिथ्याज्ञानं तिमिरम०	?	\$ 3 %
मायाकर्मसमुल्लास०	१०	१७७	मिश्रितं वाथ संकीर्ण	3 8	58
माया कला रागविद्ये	0,	208	मुकुट विसरेन्दुबि०	6	3 3 5
मायाकार्येऽपि तत्त्वौघे	0	१६६	मुक्तस्तदैव काले तु	35	33
मायाकालं परार्धानां	Ę	245	मुक्ताणोरपि सोऽस्त्येव	83	8 6
मायागर्भाधिकारीयो	9,	2,64.	मुक्तारत्नादिकुसुम ०	80	888
मायाग्रन्थेरूर्ध्वभूमौ	2 ta	307	मुक्तिप्रदा भोगमोक्ष०	2 3	6. 8
मायातत्त्वं विभु किल	6	3 2 3	मुक्तिविवेकातत्त्वानां	5."	२७
मायातत्त्वलये त्वेते	ξ	१७५	मुक्ती च देहे ब्रह्माद्याः	ध्	8 8 8
मायातत्त्वाधिपति: सो०	6	3 2 3	मुक्त्यर्थमुपचर्यन्ते	76	36
मायातत्त्वे ज्ञेयरूपे	20	१०८	मुखाग्रे धारयेत्सूत्रं	3 ?	१६१
मायाधरे तु सृज्येता	१३	२७५	मुखेनापि यदादानं	9	२५६
मायान्तशुद्धौ सर्वाः स्युः	१७	११६	मुख्यग्रहं त्वपि विना॰	3	56
मायान्ते शुद्धिमायाते	१७	७४	मुख्यत्वेन खमेवोध्वं	१५	२०७
मायापटलै: सूक्ष्मै: कु॰	6	3 8 5	मुख्यबुद्ध्या न संपश्ये०	१५	466
मायाबिलमिद्मुक्तं	6	306		6	388
मायामयशरीरास्ते	6	333		१०	१५७
मायाणीञ्च परे ब्रह्मे	30	११६	मुख्येतरादिमन्त्राणां	२६	१६

मुच्यते जन्तुरित्युक्तं	25	३६२	मृतजीवद्विधिर्जालो ०	8	328
मुदं स्वरूपलाभाख्यं	3 ?	3	मृतदेहेऽथ देहोत्थे	8	280
मुद्रां प्रदर्शयेत्पश्चा०	२६	६७	मृता गच्छन्ति तां भूमि०	6	20%
मुद्रा छुम्मेति तेषां च	8	२६८	मृतास्ते तत्र तद्रुद्र॰	26	२६५
मुद्राप्रदर्शनं पश्चा०	१५	249	मृते परीक्षा योगीशी	8	3 ? ?
मुनि: कोऽपि मृगीभाव०	25	384	मेखला दण्डमजिन०	१५	408
मुनितत्त्वार्णं द्विकपद०	23	42	मेघाः स्कन्दोद्भवाश्चान्ये	6	१२६
मुनिना मोक्षधर्मादा०	24	426	मेधातिथिर्वपुष्माञ् ज्यो०	6	808
मुनीनां वचिस स्वस्मि०	34	१७६	मेयं माने मातरि तत्	१०	२५७
मुमुक्षुरथ तस्मै वा	१५	१४५	मेयता सा न तत्रास्ति	१०	११४
मुमुक्षूणां तत्त्वविदां	२६	५६	मेयभागगतः प्रोक्तः	११	83
मुहूर्तान्निदहित्सर्व	?	१३५	मेयोऽपरः शक्तिमांश्च	20	9
मूढत्वेऽपि तदानी प्रा०	26	3110	मेरो: पश्चिमतो गन्ध०	6	६९
मूढवादस्तेन सिद्ध०	80	27.8	मेरो: पूर्वं माल्यवान्या	6	30
मूर्तयः सुशिवा वीरो	6	२५३	मेरो: षडेते मर्यादा०	6	84
मूर्तयोऽष्टाविप प्रोक्ताः	2 ta	७८	मेरोरुदक् शृङ्गवान्य०	6	७२
मूर्ता क्षमेव करुणे०	30	७४	मेरोर्दक्षिणतो हेम०	6	७६
मूर्तानां प्रतिघस्तेजो०	9	७८	मेलकार्धनिशाचर्या	30	500
मूर्तिः स वक्रा शक्तिश्च	80	348	मेलकेऽन्योन्यसङ्घटु०	26	338
मूर्तिः सृष्टिस्नितत्त्वं चे०	१५	२४७	मैव मा विग्रहं कश्चि०	26	893
मूर्तियाग इति प्रोक्तो	26	६१	मोक्षज्ञानपरः कुर्या०	23	338
मूर्तियागं चरेत्तस्य	26	७६	मोक्षप्रदस्तदैवान्य०	2,3	235
मूर्तियागेन सोऽपि स्यात्	26	222	मोक्षायैव न भोगाय	2 2	30
मूर्तीरेवाथवा युग्म०	58	36	मोक्षार्थी न भयं गच्छे०	76	2 - 3
मूर्तो घटेऽस्रसंघाते	३७	४६	मोक्षोऽपि वैष्णवादेर्यः	8	28
मूर्त्यष्टकोपरिष्टातु	6	5.85	मोक्षो हि नाम नैवान्यः	2	१ ५ ६
मूर्धतले विद्यात्रय०	30	308	मोचिकैवेति कथितं	१६	300
मूर्धशिखावर्मदृग०	6	735	म्लेच्छदिग्द्वारवृत्तिश्च	24	93
मूलं प्रसिद्धिस्तन्मानं	34	88	य		
मूलं सहस्रं साष्टोक्तं	36	१७४	4		
मूलकन्दनभोनाभि॰	23	30	य उपाय: समुचितो	25	२०१
मूलस्थानात्समारभ्य	१७	८७	य ऊर्ध्वे किल संबोध:	50	856
मूलाधाराद्द्विषट्कान्त०	25	३६२	यं कंचित्परमेशान	X	203
मूलानुसन्धानबला०	१६	20	यं यं वापि स्मरन्भावं	5%	350
मूले तु द्वादशी ब्राह्मे	26	306	यः पुनः सर्वतत्त्वानि	2 3	25

000					
यः पूर्णानन्दिवश्रान्त०	१	22	यनत्राद्यंपदमवि०	5	<b>१</b>
यः प्रकाशः स सर्वस्य	3	2	यत्तदक्षरमव्यक्त०		१४७
यः प्रकाशः स्वतन्त्रोऽयं	4	30	यतदव्यक्तलिङ्गं नृ०	ц	8 8 3
यः संक्रान्तोऽभिजल्पः स्या०	38	२५९	यतु ग्रहीतृतारूप०	20	9,65
यः सर्वतन्मयीभावे	26	३७६	यतु ज्ञेयसतत्त्वस्य	8	3 2
यः सर्वथा परापेक्षा०	२६	6	यतु ज्ञेयसतत्त्वस्य	8	317
यः साक्षादभजच्छीमा०	30	१२१	यतु तत्कल्पनाक्लप्त॰	8	580
यच्चतुधींदितं रूपं	2	8	यतु पूर्णानवच्छित्र०	80	२७८
यच्चादर्शनमाख्यातं	१३	3.5	यतु बाह्यतयानीलं	१०	537
यच्चिदात्म प्राणिजातं	83	20.	यत्त्वत्र रूषणाहेतु०	3	१७८
यच्चैतदध्वनः प्रोक्तं	88	6.5	यत्त्वद्वैतभरोल्लास०	80	३९७
यच्चेतदुक्तमेताव०	23	40	यत्त्वधिष्ठानकरण०	१०	5%3
यज्ज्ञेयमात्रं तद्बीजं	3	68	यत्नवन्तोऽपि तत्काला	26	14 B
यज्ञादिकेषु तद्वृष्टौ	3	238	यत्प्रमाणात्मकं रूप०	११	9.9.
यत एव च मायीया	११	52	यत्प्रीत्यै स्यादपि प्राय०	84	863
यतः कारकसामग्रा०	23	28	यत्र तत्रास्तु गुरुणा	24	8 3
यतः प्रकाशाच्चिन्मात्रात्	4	۷	यत्र तिष्ठेदक्षिणं त०	24	200
यतः प्राग्देहमरण०	११	Q Is	यत्र यत्र गतं चक्षु०	33	. \$
यतः समस्तभावानां	१५	2,80	यत्र सर्वे लयं यान्ति	33	1.62
यत: सांसारिका: पूर्व०	26	71,'2	यत्र स्वयं शारदचन्द्र०	36	34
यतश्चात्मप्रथा मोक्ष०	8	१६१	यत्रासावस्तमभ्येति	84	२१६
यतस्तदप्रियं नैष	23	63	यत्रैव कुत्रचित्सङ्ग ०	38	53
यतस्तस्माद्भवेत्सर्व	30	うち	यत्रंष योजितस्तत्स्थौ	१६	306
यतो ज्ञानेन मोक्षस्य	8	१६२	यत्साधनं तदक्षं स्यात्	9	763
यतोऽतः शिवतत्त्वेऽपि	११	35	यत्सामान्यं हि गन्धत्वं	9	763
यतो नान्या क्रिया नाम०	8	१५०	यत्सैव मुख्यदीक्षा स्या०	8.8	63
यता नि:शक्तिकस्यास्य	26	२१०	यत्स्वयं शिवहस्ताख्ये	56	16 % ta
यतो यद्यपि देवेन	8	242		30	
यता वायुर्निजं रूपं	9	२८६	यथा गुणगुणिद्वैत०	0	
यता विज्ञानमेतेषा०	20			3.6	
यत्कान्तानां प्रणयव०	313		यथा गौरी तपस्यन्ती	26	
यत्किंचित्किथतं	२४			3	
यत्किंचित्परमाद्वैत०	(	: २९:	यथा च तत्र पूर्वस्मि०	30	
यत्किंचिदकृतं दुष्टं	5 (	१६	1	7	
यत्किञ्जिद्विविधं वस्त०	Ţ.,	, 30	१ यया च गचयञ्सास्त्रं	111	1.

यथा च विस्तृते वसे	9	299	यथा ह्यभेदात्पूर्णेऽपि	×,	2013
यथा च सर्वतः स्वच्छे०	3	४७	यथेच्छं विचरेद् व्याख्या०	5.3	215
यथा चादर्शपाश्चात्य०	3	3 2	यथेष्टफलसिद्ध्यै चे॰	2 12	१३७
यथा चिन्तामणौ प्रोक्तं	१६	48	यथैकत्रापि वेदादौ	3'1	36
यथात्र सकले भेदो	१०	१२८	यथोक्तं रत्नमालायां	7	53%
यथाधराधरप्रोक्त०	30	٠,	यथोक्तः सारशास्त्रे च	3 5	६१
यथा निषद्ध भूतादि॰	28	38	यथोत्तरं न दातव्य०	१६	30
यथा पाकक्रमाच्छुद्धं	१६	६४	यथोर्ध्वाधरताभाक्स्	317	3 2
यथा पृथिव्यधिपति०	¢,	50	यदिधछेयमेवेह	10	238
यथा पुर:स्थे मुकुरे	8	200	यदनन्तरमेवैष	26	320
यथा पूर्वोक्तभुवन०	2 2	2	यदनाहतसंवित्ति०	1,5	42
यथाप्सु शान्तये मन्त्रा०	२७	४७	यदस्य वक्त्रं संप्राप्ता	76	30
यथामलं मनोदूर०	१६	2.9.9	यदा तु ज्ञेयतादात्म्य०	6	5.8
यथा यथा च नैकट्य०	26	20,2	यदा तु तत्तद्वेद्यत्व०	20	66
यथा यथा च स्वभ्यस्त०	26	6	यदा तु पुत्रकं कुर्या०	56	20%
यथा यथा परापेक्षा॰	१३	१३८	यदा तु मनसस्तस्य	१६	さべる
यथा यथा प्रकाशेत	20	د ۾	यदा तु मेयता पुंसः	20	20%
यथा यथा हि गगन०	26	838	यदा तु वैचित्र्यवशा०	93	335
यथा यथा हि दूरत्वं	80	२१६	यदा तु समयस्थस्य	१६	?
यथा यथा हि न्यूनत्वं	20	378	यदा त्वेकेन शुद्धेन	9, 3	10 6
यथायोगोलको याति	१६	6.8	यदा यदा विनश्येत	0	833
यथा योनिश्च लिङ्गं च	8	635	यदार्षे पातहेतूक्तं	3 3	t_a
यथा रक्तं पुरः पश्य	3	२७८	यदा विज्ञानदीक्षां तु	१६	280
यथार्थमुपदेशं तु	23	२९	यदा शिवार्करशम्यो०	22	5 3
यथा लौकिकदृष्ट्यान्यः	30	Ś	यदा शैवाभिमानेन	8 3	51,5
यथा विस्फुरितदृशा०	?	१४७	यदा शोध्यं विना शोद्धः	? 5.	386
यथा श्रीतन्त्रसद्भावे	20	8 5	यदास्ते ह्यनविच्छन्नं	8 8	5 3
यथास्वमाधरौत्तर्य०	30	१३६	यदा हि बोधस्योद्रेक०	50	55
यथा हि कश्चित्प्रतिभा०	8 14	39,0	यदा ह्यासन्नमरणे	9.0	8
यथा हि खङ्गपाशादेः	8		यदि कर्मपदं तन्नो	20	3 €
यथा हि घटसाहित्यं	9	२३	यदि तादृगनुप्राह्यो	3	508
यथा हि चिरदु:खार्त:	30		यदि लभ्येत तदास्मि	76	66
यथा हि जीवन्मुक्तानां	5 6	306	यदि वा निर्मलाद् व्योम्नः	2,12	اء د
यथा हि तत्र तत्राखः	8	२०५	यदि वा विषनाशेऽपि	9 8	5.0°
यथा हि वाहकटक०	80	3.86	यदुक्तं चक्रभेदेन	\$ :	?,

यदुक्ताधिकसंवित्ति०	30	6	यस्तृत्पन्नसमस्ताध्व०	१३	332
यदेतेषु दिनेष्वेव	25	38	यस्तूर्ध्वशास्त्रगस्तत्र	25	२७४
यदेव स्वेच्छयासृष्टि०	8	१९५	यस्तूर्ध्वोर्ध्वपथप्रेप्सु०	83	३५६
यदेव हद्यं तद्योग्यं	१५	297	यस्त्वाह नेत्रनेजांसि	3	१२
यदेवास्थिरमाभाति	30	284	यस्मादीक्षा मन्त्रशास्त्रं	१५	498
यदैव तन्मयीभूत०	23	3 ?	यस्माद् द्वात्रिंशद्धा भोगः	१६	१८९
यदैव स क्षणं सूक्ष्मं	30	१७५	यस्माद्विद्धं सूतकमु०	28	१२
यद्भजन्ते सदा सर्वे	28	१७०	यस्मिन्काले च गुरुणा	30	28
यद्भैरवाष्ट्रकपदं	28	१५७	यस्य कस्यापि वा श्राद्धे	24	१६
यद्यहेहे चक्रं तत्र	58	२६७	यस्य त्वीशप्रसादेन	24	
यद्यपि गुणसाम्यात्म०	6	४१७	यस्य त्वेवमपि स्यात्र	28	288
यद्यप्यस्ति न दिङ्नाम	24	१९४	यस्य यद्भदये देवि	26	२६
यद्रनथानाः सङ्क्रान्ति०	ξ	208	यस्येच्छातः सत्त्वादिगु०	6	200
यद्रशाद्भगवानेका०	६	२२७	यागं कुर्वीत मितमां०	29	२७
यद्रा नि:सुखदु:खादि	26	332	यागादौ तन्मध्ये तद०	3 2	६६
यद्वापि कारणं किचिं०	3	40	यागादौ यागमध्ये च	28	२९१
यद्रिकल्पानपेक्षत्व०	8	१८४	यागेन देहं निष्पाद्य	24	268
यद्रेद्यं किंचिदाभाति	११	28	यागेनैवानुगृह्णाति	१६	40
यद्यद् व्याहतिपदवी०	26	803	यामे प्रयत्नतो योज्य	25	६३
यमादों निश्चले तद्व०	१५	488	यागो भवेत्सुसंपूर्ण०	१६	१६
यमाविशन्ति चाचार्यं	30	3	यागौको गन्धधूपाढ्यं	29	26
यया पठितयोत्क्रम्य	30	६४	याजमानी संविदेव	8	233
यत्त्लोहितं तदिग्नर्यं०	3	२२७	या तत्र सम्यग्विश्रान्तिः	4	43
यष्ट्रव्याः साधकेन्द्रैस्तुं	30	34	याति कर्किसुमेर्वाद्या०	9	34
यष्ट्रयाज्यतदाधार०	१५	१५९	यादृशं दक्षिणे भागे	3 ?	११०
यस्तु तावदयोग्योऽपि	26	२७६	यादृशस्तन्तुविन्यासो	26	१५४
यस्तु दीक्षाविहीनोऽपि	१६	38	यानि जातुचिदप्येव	26	222
यस्तु ध्यानजपाभ्यासै:	१५	१४४	यान्ति न ते नरकयु०	6	30
यस्तु प्रातिभवाह्यात्म०	१३	१५८	यान्युक्तानि पुराण्यमू०	9	ę
यस्तु भोगं च मोक्षं च	23	336	या प्रभोरङ्गगा देवी	6	399
यस्तु मूर्त्यवभासांशः	Ę	34	यामग्रगे वयसि भ०	३७	७७
यस्तु रूढोऽपि तत्रोद्य०	8	39	यामलं चक्रदेवीश्च	१६	20
यस्तु संपूर्णहदयो	8	१९९	यामलोऽयं महान्यासः	१५	244
यस्तु सदा भावनया	१६	२०६	यावच्छिवैकवेद्योऽसौ	20	१६६
यस्तु सिद्ध्यादिविमुखः	26	३६८	यावज्जीवं चतुष्कोणं	3 ?	38

			9		303
यावत्मुर्वीत तुरुवादे०	1	६ १९	५ येन संदृष्टमात्रेति	-	0 *: 6
यावतु शिवता नास्य	5 1	, 5 ,	१ येनाध्वना मुख्यतया		१ २१
यावत्यः सिद्धयस्तन्त्रे	40	0 4	१ येनासौ गुरुरित्युक्तो		६ ९६
यावत्येव भवेद् वाह्य०			५ येनोमागुहनीलब्र०		090
यावत्स स्तोभमायातः	२०		3,		े इंदर
यावदन्ते परं तत्त्वं	-				280
यावद्वर्वन्तिकं तिद्ध	20		9		,
यावद् बालस्य संवित्ति०	१६		2	₹८	
यावद्भैरववोधान्तः	१०			5 6	
यावन्तः कीर्तिता भेदाः	۶ در		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	?	
यावानस्य हि संतानो	3			26	
यावानुपायोबाह्यः स्या०	ź.			6	
यावान् षट्त्रिंशकः सोऽयं	?	, ,		2	, , =
या सा कालान्तका देवी	3 ?		KI) / II   KIN	6	
या सा कुण्डलिनी देवी	3.2	3 8	ये विद्यापौरुषे ये च	88	१०
यास्यतीति सृजामीति	80	883		6	
युक्तं स्नानं यतो न्यास०	26	৩६		१५	6
युक्तिश्चात्रास्ति वाक्येषु	, 8	536	3	23	5
युक्ते च तूरे हानिः स्यात्	२७	53	योगपवाण कतव्या		११०
युगक्रमेण कूर्माद्या	8	२६७		2 4	38
युगपत्कर्मणां भोगो	23	200	1	88	80
युगपल्लक्षविभेद०	50		योगमेकत्वमिच्छन्ति	१६	268
युज्यते सर्वतोदिक्कं	११	800	योगाङ्गता यमादेस्तु	8	९६
युज्येते तच्च कथित०		१०	योगाद्यभावतस्तेन	१०	260
ये चक्षुर्मण्डले श्वेते	8.3	83	योगाष्टकं क्रोधसंज्ञं	6	825
ये तु कैवल्यभागीयाः	3.	१२७	योगाष्ट्रकपदे यत्तु	6	2 £ ¢
वे तु कैवल्यभागीयाः	26	3.72	योगिनं प्रति सा चास्ति	8	225
ये तु त्यक्तशरीरास्था	26	१८६	योगिना योजिता मार्गे	२९	208
ये तु विज्ञानिनस्तेऽत्र	२८	१९७	योगिनीक्षेत्रमातॄणां	3.6	१६७
	26	303	योगिनीमेलको द्वेधा	26	३७१
ये तु स्वध्यस्तविज्ञान०	26	500	योगिनीश्च पृथङ्मन्त्रै०	9 4	262
येन बुद्धिमनोभूमा०	१	554	योगिनोहृदयं लिङ्गः		१२१
येन येन गुरुस्तुष्ये०		550	योगीच्छातो द्रव्यमन्त्र०		83
येन येन हि मन्त्रेण		१६१	योगीच्छानन्तरोद्भूत०	9	२६
ये नराः समयभ्रष्टा		366	यागा तु प्राप्ततत्तत्त्व॰		3 2 9
येन रूपेण तद्रच्यः	Ę	४६	योगी विशेतदा तत्त०	5	
		,			, ,

000					
यो गुरुर्जपहोमार्चा०	50	6	रन्ध्रविप्रशसम्बीश्च	38	१३६
योगेश्वरी परां पूर्णा	2 ل	२५१	रन्ध्रे तिथ्यर्कपरे	5.6	36
योगो नान्यः क्रिया नान्या०	۶	48	रलहा षष्ठवैसर्ग०	3	१३५
योग्यतामात्रमेवैत०	٥,	43	रविसोमवि्हसङ्घ०	30	90
योग्यतावशसंजाता	२२	3	रससंख्यैर्भवेत्पीठं	38	१३५
योग्यतावशसंजाता	3.6	२६२	रसाद्यनध्यक्षत्वेऽपि	2	90
	23	504	रसेन्दुस्नानगेहेऽब्धि०	26	१६०
	4, 5,	१३७	रहस्यं कैलिके यागे	26	84
योजितः कारणत्याग०	15	34	रहस्यचर्या मन्त्रोघो	?	573
योज्यते ब्रह्मसद्धाम्न	8	१२१	रागतत्त्वं तयोक्तं यत्	6	26
योज्यो न च्यवते तस्मा०	2 12	8	रागतत्विमिति प्रोक्तं	6,	500
यो न वेदाध्वसन्धानं	53	8	रागविद्याकालयति०	۰.	१७३
योन्यर्णेन च मातृणां	30	४६	रागशब्देन च प्रोक्तं	6	56
योन्याधारेति विख्याता	3 2	89	रागाद्यकलुषोऽस्प्यन्तः	4.	33
योऽपि हत्स्थमहेशान०	50	83	रागारुणं ग्रन्थिबला०	2	G
योऽयं वह्नेः परं तत्त्वं	2.5	853	राजसाद् ग्राहकग्राह्य०	٥.	२७५
यो यदात्मकतानिष्ठ	2	8.3	राजसाहंकृतेर्जातो	٥.	
यो विकल्पयते तस्य	२९	99	राज्ञश्चानुचरान्पापा०	212	438
यो हि यस्माद् गुणोत्कृष्टः	9	330	राज्ञे दुह्यन्नमात्याङ्ग०	23	
यो ह्यखण्डितसद्भाव०	.6	२७६	2 2 .	Fa	१४६
यौ श्वेतशृङ्गिणौ मेरो०	6	38	रामाच्च लक्ष्मणस्तस्मात्	३६	
			रुद्धानि प्राप्तकालत्वा०	2.3	99
₹			रुद्रशक्तिसमाविष्टः	83	505
रक्तकपीसतूलेच्छु०	5 द	14 3	, रुद्रशक्तिसमाविष्ट ०	१३	568
रक्तपानं शिरश्छेदो	ې د.		रुद्रशक्तिसमावेश:	?	885
रक्तवर्तीञ् श्रुतिदृशो	२९			30	40
रक्तैः प्राक् तर्पण पश्चात्			रुद्रशक्तीति वेदार्ण	3 0	
रक्ते रजोभिर्मध्यं तु	58		ह इस्य सृष्टिसंहार०	4	240
रक्तोदमानसिसतं	6			21	, 420
रक्षांसि सिद्धगन्धर्वा	4		र रुद्रा: शतं सवीरं	(	806
रजतादि तथा संवि०	2 1		३ ह्राणां भुवनानां च	(	८ २६३
रणरेणुर्वीरजलं	817			(	2888
रतिशेखरमन्त्रोऽस्य	3 0				३ २६७
रत्नतत्त्वमिवद्वान्प्राङ्	5		९ रुद्रे ग्रन्थौ च मायाया		८ १०
रध्यान्तरे मूत्रपुरीषमध्ये	2/	•	2 20 2 1 2 1	۶	308
forther fragues					

			322 11 - 1 - 1 - 1 - 1		3.0
रुन्धनी रोधनी रोद्धी		6 36	४ लियाकलस्य चित्रो हि		
रूढं ज्ञत्वादिपञ्चाङ्ग०	?		1 1		0 283
रूढां हि शङ्कां विच्छेतुं	2	138 6	१ लयाकले तु स्वं रूपं		0 935
रूढिरेषा विबोधाब्धे०		3,	अ लये ब्रह्मा हरी रुद्र०		১ হণ্ <i>ত</i> ই গ্ডাস
रूपं दृशाहमित्यंश०	8	0 354	लयोदया इति प्राणे		
रूपं रूपे तु विषयै०		े, २७%	1		६ १८०
रूप सा त्वस्वरूपेण	9 1	. E00			. ४३
रूपकत्वाच्च रूपं त०	20	, २६१	लाङ्गलाकृतिबलवत्		. გიი ე ეცი
रूपकार्धात् परं हीनां		200		5 3	
रूपमुक्तं यतस्तेन	4		1 11 11 11 11		, ,
रूपमुदितं परस्पर०	20	१००		¥ /,	
रूपसंस्थानमात्रं त०	3			5 / <sub>2</sub>	
रूपावरणसंज्ञं त०	6.		लिपिस्थितस्तु यो मन्त्रो		,
रूपे स्थितो गुरुः सोऽपि	? ३	२९०	लिप्ताचां भुवि पीठे च०	2 84	,
रखाद्वयं पातयेत		१६२	लोकं विप्लावयेत्रास्मि०	25	. , -
रोचनाञ्जनभस्मादि०		833	लोकधर्मा फलाकांक्षी	23	,
रोद्ध्रीति चेत्कस्य नृणां	23	६२	लोकपालास्त्रपर्यन्त०	24	58
रोद्ध्र्याश्च शक्तेः कस्तस्य	83		लोकयोगप्रसंख्यान०	१६	26
रोध: प्रतिष्ठितमहे०		40	लोकरूढोऽप्यसौ स्वप्नः	80	
रोधनाद्रावणाद्रूप०		246	लोकसंरक्षणार्थं तु	20	२४९
रोधे तयोश्च जात्यायु०		७१	लोकस्था नाडिका हित्वा	8	5.8.8
		,	लोकानां भस्मसाद्भाव०	3 5	530
ल			लोकानामक्षाणि च वि०	۷.	२३
लकुलादेयींगाष्टक०	१६	१३१	लोकालोकदिगष्टक ०	۷.	55%
लक्षं सहस्रनवति		६४	लोभमाहमदक्रोध०	۷	
लक्षजापं ततः कुया॰	3.6	४२३	लोलीभूतमतः शक्ति०		560
लक्षणं कथितं ह्येष	१६		लौकिकं वैदिकं साङ्ख्यं		306
लक्षणस्य व्यवस्थेषा	3	46	टौकिकालौकिकं कृत्यं	50	२६
लक्षमात्रः स नवधा		E 3	लौकिकी जायदित्येषा		438
लक्षैकमात्रो लवण०	6	90	रमानमा आत्रादरपपा	? 0	285
लक्षैकीयं स्वशिष्यं तं	२९	(6)	व		
लघुत्वेन तुलाशुद्धिः	30		वक्तव्यं तर्हि किं कर्म		
लघुनिधिपतिविद्या॰			वक्तिष्टिर्विमलोऽनन्त०	23	
लङ्घनन परो योगी				२९	30
लभन्ते सद्य एवैत०	= /	1	वक्तुं त्रिस्निगुणं सूत्रं वक्त्रं प्रधानचक्रं स्वा०	? 3	६
		1	नपन प्रधानचक्र स्वात	÷	2 = 5

वक्त्रमन्तस्तया सम्यक्	4,	<b>उद</b>	वाच्यं वस्तु समाप्य प्र॰	26	४०६
वच्म्याददे त्यजाम्याशु	9	248	वाच्याभावादुदासीन०	t <sub>at</sub>	5.85
वज्राख्यां ज्ञानजेनैव	3 ?	३६	वामं स्नुग्दण्डगं हस्तं	7'3	858
वटुकं त्रीन् गुरुन्सिद्धा०	28	26	वामदक्षिणसंस्थान०	9,6	355
वट्के कनकाभावे	25	१३४	वामभूषणजङ्घाभ्यां	50	883
वदेद्गुरुश्च संपूर्णो	26	१८३	वाममार्गाभिषिक्तस्तु	23	308
वराहनन्दनाशोकाः	6	96	वामाचारक्रमेणैनां	₹ ₹	48
वर्गो टतौ क्रमात्कट्या०	25	११९	वामाचारपरो मन्त्री	26	260
वर्जियत्वाद्यवर्णं तु	१६	385	वामा ज्येष्ठा रौद्री काली	24	304
वर्णभेदक्रमः सर्वा०	3	२९७	वामामृतादिभिर्मुख्यै:	3 8	808
वर्णशब्देन नीलादि	4	288	वामावर्तक्रमोपात्त०	१६	85
वर्णात्मको ध्वनिः शब्द०	9	२९७	वामाविद्धस्तु तन्निद्रे	3.6	363
वर्णाध्वा यद्यपि प्रोक्तः	१६	209	वामा संसारवमना	६	40
वर्तनां च विजानाति	3 2	63	वामा संसारिणामीशा	Ę	५६
वर्तना मण्डलस्याग्रे	१६	G	वामे चापरया साकं	१६	१३
वल्लभो मूर्तियागोऽयं	25	808	वामेतरोदक्सव्यान्यै	E	२०१
वसुवेदं च घण्टायां	26	800	वामेशरूपसूक्ष्मं शु०	6	853
वस्तुत: सर्वभावानां	2	6	वामेश्वरीति शब्देन	6	208
वस्तुतो ह्यत एवेयं	5	30	वायुतामेति तेनात्र	0,	264
वस्तुपिण्ड इति प्रोक्तं	6	७१	वायुतो वारिणो वायो०	3	554
वस्त्रयुग्मयुतं सर्व०	26	260	वायुरद्रिं पातयती	20	83
वस्त्रापदान्तं स्थाण्वादि	6	200	वाराणसी च कालिङ्गं	811	9,0
वस्त्वेव भावयत्येष	9.8	262	वाल्यापायेऽपि यद्भोक्तु०	73	5.6
वस्वङ्ग्लः प्रकर्तव्यः	3 %	१०३	वासनाभेदतः साध्य	26	55
वहिं च पश्चात्कर्तव्य०	26	883	वासनाभेदतो भिन्नं	2,14	3.3
विह्नं वसुगतं कृत्वा	3 %	888	वासनावाह्यते देवि	२६	४६
विद्विपितफट्कार०	20	8	विकल्पः कस्यचित्स्वात्म०	1,	5
वह्निभूतमुनिव्योम०	3 8	१३७	विकल्पः किल संजल्प०	5 8	500
वहिर्नेत्रानलौ लोप्यौ	33	239	विकल्पः शिवतादायी	3	36
विह्नसौधसुकूटाग्नि॰	23	2 ? 3	विकल्पः संस्कृतः सूते	6	3
विह्नस्तिच्छिवसंकल्प०	.24	806	विकल्पनिर्हासवशे०	20	२०३
वह्रौ वह्रस्तथान्यत्रे०	१५	820	विकल्पयन्नप्येकार्थं	१६	२७८
वाक्यादिवर्णपुञ्जे स्वे०	22		- 0	2	4 3
वागीश्वरी च तत्रस्थं	4		2. 0:	2	268
वाचको न्यास एताभ्यां	و در			११	48
			1		

					00
विकल्पम्यैव संस्कारे	ti	ą	वितस्तां नयतो दैत्यां०	26	583
विकल्पस्रक्ष्यमाणान्य०	2	२६ ८		G	ĘQ
विकल्पानु तनौ स्थित्वा	23	285		ن	
विकल्पान्तरगं वेद्यं	20	505	विदार्यास्यं कनिष्ठाभ्यां	35	
विकल्पापेक्षया योऽपि	?	२२८	विद्याकलान्त सिद्धान्ते	25	380
विकल्पेऽपि गुरो: सम्य०	१६	550	विद्यातत्त्वोर्ध्वमैशं त्	. 6	389
विकल्पो नाम चिन्मात्र	t <sub>a</sub>	$t_A$	विद्याद्वयं शिष्यतनौ	28	230
विकल्प्यं शून्यरूपे न	Ç <sub>il</sub>	१७	विद्याभृतां च किं वा ब०	6	550
विकस्वरा निष्प्रतिघं	26	306	विद्यामृर्तिमथात्माख्यां	26	323
विकस्वराविकल्पात्म	8	83	विद्यायां विद्येशास्त्वष्टा		8129
विकार उपजायेत	9	६५	विद्या रागोऽथ नियति:	9	२०३
विकासं तत्त्वमायाति	83	204	विद्या विद्येशिन: सर्वे	2'5	3 8 8
विकाससंकोचमयं०	4	14 0	विद्या सार्धर्णखशर०	30	220
विक्षिप्तभावपरिहा०	30	७२	विद्युद्धत्पापशीलस्य	2 3	46
विचारितोऽयं कालाध्वा	۷	ą	विद्वद्वन्द्रसहानां तु	24	० ५ २६
विचिकित्सा गलत्यन्त०	2 5	28	विधिं पूर्वोदितं सर्व	20	
विचित्रत्वमतः प्राहु०	8.3	1, 2	विधिं प्रोक्तं सदा कुर्वन्	κ	१०
विचित्रफलकर्मोघ	26	296	विधिः सर्वः पूर्वमुक्तः	28	५३
विचित्राकारसंस्थानं	3 8	64	विधिद्वयं स्यात्रिक्षिप्य	१६	
विचित्रातमा भवेदेव	26	808	विधिमेनं सुखं ज्ञात्वा	१५	१३८
विचित्रे फलसंपत्तिः	214	388	विधिवाक्यान्तरे गच्छ०	8	
विजयाख्यां पुरं चास्य		900	विधिश्च नोक्तः कोऽप्यत्र		233
विज्ञानं तद्विकल्पात्म०	U	30	विधिश्चावभृथस्नानं	212	838
विज्ञानकेवलानष्टा०	20	280	विनापि निश्चयेन द्राक्		8.00
विज्ञानकेवली प्रोक्तः	0	92	विनापि वस्तुपिण्डाख्य०	8	१७५
विज्ञानकेवले वेद्ये	20	220	विना भुङ्के फलं हेत्०	6	2312
विज्ञानदाने तिच्छष्यो	22	36	विनाश्यनीशायत्तत्व०	9'4	१२९
विज्ञानभित्प्रकरणे	8	२८७	विनैव तन्मुखोऽन्यो वा		४७४
विज्ञानमष्ट्धा यद्घा०	50	२६३	विन्दाना निर्विकल्पापि	8	१११
विज्ञानाकल एवात्र	20	200	विन्ध्योऽजितोऽप्यज्ञरया	9	3 %
विज्ञानाकलता तस्य	0,	803	विपक्षतो रक्षितं च	28	3 5
विज्ञानाकलपर्यन्त०	88	34	विपरीतैरपि ज्ञान०	30	4,6
विज्ञानाकलभेदेऽपि	20		विपर्यस्तैस्तु तेजोभि०	25	372
विज्ञानार्थी तथा शिष्यो	25		विफलं स्यानु तत्पूर्व०	3	88
वितते गुणभेते वा	5 €		विभज्यते विभागश्च	8 3.	30
3	19	1.7.	विमाग्रिय	U	80

					28	883	1
विभवेन सुविस्तीर्ण	२३	१९	विश्र	ामं च समावेशं	8	98	
विभागाभासने चास्य		२३६		वं बिभर्ति पूरण०	ر ب و د	808	
विभुरध:स्थितोऽपीश०	६	5.85		वं व्रजदिवध्नत्वं	ξ, 3	26	
विभवी ज्ञिप्तकृतीच्छा वा०	१५	३०६		वचित्प्रतिबिम्बत्वं		38	
विमर्शः कल्प्यते सोऽपि	१६	२६१		खभावैकभावात्म	3 7		u
विमर्शात्मैक एवान्या	3	१९७	विश	रवमेकपगमर्श ०	,	20	
विमलकलाश्रयाभि०	8	8		रवमेतित्कमन्यैः स्या	3	80	
विरक्ताविप तृप्तस्य	9	508	वि	श्वशक्ताववच्छेद०			, <del>?</del>
विरजैरुडिका हाला	24	99	वि	श्वाकृतित्वाच्चिदचि०	8		, T
विरोधे स्वफले चैते	१३	66	वि	श्वाकृतित्वे देवस्य			3
विलापनात्मिकां तां च	8	843	वि	श्वा तदीशा हारौद्री	÷ ₹ ₹		817
विलापितेऽपि भावौधे	8	240		वश्वात्मता च प्राणत्व	,		७२
विलोमकर्मणा साकं	१७ं	358		वश्वात्मनो हि नाथस	1		४४
विविक्षोः पूर्णतास्पर्शा०	ц	20	१ वि	वंश्वान्तः कुण्डलाका	रा ३१	•	t <sub>i</sub> o
विवेक: सर्वभावानां च	१३	39		वश्वेदेवा विश्वकर्मा			७१
विवेकजं च तद्बुद्ध्या	१३	26	6 f	वेशवे सृष्टिलयास्ते त्	5		
विवेकोऽतीन्द्रियस्त्वेष	१३	१७	0 f	वेषं न मुह्यते तेन			128
विशुद्धं निजचैतन्यं	L	. 3	2 1	विषतत्त्वे संप्रविश्य०			४७४
विशुद्धचित्तमात्रं वा०	8	3	0	विषयप्रतिविम्बं च			२२८
विशुद्धतत्त्वसृष्टिं वा	81	3 20	2	विषुवत्स्थेन विन्यासौ	77		१३१
विशेच्चार्धार्धकायोगा			3	विसर्ग परबोधन			१८९
विशेषणतयाः योऽत्र			189	विसर्ग एव तावान्य			१४५
विशेषणमकार्याणा०			6	विसर्ग एवमुत्सृष्ट			5,85
विशेषणमिकायाणाः विशेषणविशेष्यत्वे			9	विसर्गता च सैवास्य	ग	3	5.8.8
			२४	विसर्गप्रान्तदेशे तु		7	880
विशेषणेन बुद्धिस्थे			68	विसर्गमात्रं नाथस्य		3	5,85
विशेषतस्त्वमायीय०			03	विसर्गशक्तियुक्तत्वा		3	१९६
विशेषन्यासवैचित्र्यं			201	विसर्गशक्तिर्विश्वस्य		3	२२६
विशेषपूजनं कुर्या०		, –	36	विसर्गस्तत्र विश्राम्ये	10	L	46
विशेषविधिना पूर्व०			00	- ~	प्रोक्त०	A)	२१६
विशेषस्त्वयमेतस्यां			११७	- ()		30	90
विशेषस्पन्दरूपं तद्		,	263	2 22		84	
विशेषाणां यतोऽवश्यं	÷	-	60	3 0	स्मा०	8	866
विश्रान्तिश्चन्मये किं वि	ţ1		२३५	. 9 9	j	4	६७
विश्रान्तावर्धमात्रास्य			236		70	8	3 7 8
विश्रान्तिधाम किञ्चिल्ल	0	47	640	,   , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			

					00
विस्तरो घोररूपरच	२ १	4	२ विकृत्यं तत्र सौरूप्यं	8 (	4 643
विस्पष्टं यद्वेद्यजातं	१०	, २५।			3 68
विहितं सर्वमेवात्र	8				3 230
वीणा सरस्वती देवी	2	43			१३२
वीरभैरवसंज्ञेयं	3 7	६३		\$ 8	
वीरभोज्ये कृतेऽवश्यं	29	60	वैराग्यं भोगवैरस्यं	2.3	
वीखतं चाभिनन्दे०	१२	२०		٧. ٠	
वीरश्च वीरशक्तिश्चे	25	9 ?			200
वीरस्पृष्टं स्वयं द्रव्यं	28	268		र्ट् १	
वीर्यारुणपरीणाम०	25	884	वैष्णवादेस्तथा शैवं	23	
वृत्तिभागीति तद्देशं	9	300	वैष्णवादौ हि या भक्ति०	23	
वृत्तिर्बोधो भवेद् बुद्धेः	9	228	वैष्णवाद्येषु रज्येत		
वृथा दीक्षा वृथा ज्ञानं	25	१२०	वौषडन्तं पवित्रं च	6	, ,
वृषणद्वयलिङ्गं च	3 ?	48	व्यक्तियोगाद् व्यञ्जनं त०	5 5	
वेदनं हेयवस्त्वंश०	१७	808	व्यक्ते जानुतटान्तं स्या०	२८	828
वेदनात्मकतामेत्य	8	१९१	व्यक्तरभिमुखाभृतः		
वेदवेदिन हूं फट् च	30	39	व्यजिज्ञपच्च तं तुष्टं	35	, , ,
वेदसांख्यपुराणज्ञाः	8	२६	व्यज्यन्ते तेन सर्गादौ		११६
वेदा मात्रार्धमन्यतु	Ę	233	व्यवधानचिरक्षिप्र०	23	
वेदाश्चाराः पञ्चमांश०	Ę	240	व्यवहरणमभिन्नेऽपि	< <del>?</del>	
वेदाश्रायतरूपाणि	3 8	33	व्यवहारानु सा साक्षा०	१६	305
वेदाश्रिते त्रिहस्ते प्राक्	3 8	६२	व्याख्यान्ते क्षमयित्वा वि॰	26	२६४
वेदीमध्ये प्रकर्तव्या	3 8	१०७	व्याचक्षाणेन मातङ्गे	23	208
वेद्यच्छायोऽवभासो हि	20	२५७	व्याधिच्छेदौषधतपो०		568
वेद्यताख्यस्तु यो धर्मः	80	23	व्याने तु विश्वात्ममये	१६	48
वेद्यता च स्वभावेन	80	28	व्यापारव्याहतैस्तेन		588
वेद्यताजनिताः सप्त०	१०	82	व्यापारादाधिपत्याच्च	25	२८७
वेद्यते क इदं प्राह	26	344	व्यापिनी विश्वहेतुत्वात्	20	308
वेद्यत्वात्रव सप्त स्युः	20	१२७	व्यापिनी समनौन्मन्यं	8	१५२
वेद्यवेदकसाम्यं तत्	`ξ	64	व्यापिन्या तिद्वारात्रं	१५	४३५
वैद्यानां किन्तु देहस्य		330	व्याप्तं तद्वतनुर्द्वार०	Ę	१६४
वेद्ये स्वातन्त्र्यभाग् ज्ञानं		२५६	व्याप्तं विश्वं प्रपश्यन्ति	9	'६८
नेधदीक्षा च बहुधा		230	व्याप्तिमात्रं हि भिद्येते		.88
वेलाभग्रहकलना	25	83	व्याप्त्री शक्तिर्विषं यस्मा०	१६	१३९
नेश्याः पूज्यास्तदृहं च				3	१७१
8 111180 4	14,	144	व्याप्यव्यापकता यैषा	9	200

व्यावृत्तान् श्वेतिमा शुक्ल०	80	58	शक्तिस्थानगतं प्रान्तं	3 % 8	्२६
व्यावृतान् रेपातना सुन्दर	26	80	शक्तिहीनं गुरुं प्राप्य	१३ ३	3 8 8
व्याससमासात् प्रानसः	4	26	शक्तीनां नवकस्य स्या०	30	6
	38	8.86	शक्तीर्दधद्वद्विगताः	312	४०६
व्योमरेखा तु सुसिता	30	1,0	शक्त्यङ्गानि शिवाङ्गानि	20	308
व्योमस्विति शिवनोक्तं	83	११६	शक्त्यन्तमेकमपरा	१६	२११
व्रजेन्मायानपेक्षत्व०	१५	४०९	शक्त्यन्तेऽध्वनि तत्स्पन्दा	3	E 8
व्रतवन्धैष्टिके मौञ्जी	26	800	शक्त्या तत्र क्षिपाम्येन०	१७	8,
व्रतेन केनचिद्युक्तो	40	0	शक्त्यावृत्तिः प्रमाणाख्या	6	300
श			शक्रवारुणदिवस्थाश्च	3 %	8 3 3
शंभुनाथेनोपदिष्टां	२९	२१२	शतं सहस्रं वा हुत्वा	२ २	2.8
शंभुनाथो न्यासविधौ	2 14	२४६	शतद्वादशिका सप्त०	3	85
शकुनिः सुमितर्नन्दो	33	9	शतमष्टोत्तरं तत्र	६	२४७
शक्षानः सुनारान्यः शक्तयः पारमेश्वर्यो	ξ,	38	शतरुद्रावधिर्हुफट्	6	१६७
शक्तयः पारमस्यपा शक्तयोऽस्य जगत् कृत्स्नं	t <sub>a</sub>	,	शतशोऽपि ह्वादताप०	१३	७३
शक्तिं प्राप्तवतो ज्येष्ठा०	२१	46	शतानि षट्सहस्राणि	Ę	१२७
शक्तिः पतन्ती सापेक्षा	23	284	3	20	67
***	6			0,	308
शक्तिः सुप्ताहिसदृशी शक्तित्रितयसम्बद्धे	3 ?		<b>\</b>	9	580
शक्तिनाशान्महादोषो	26		6	3	२३२
शक्तिपातक्रमाच्छिष्या	१५		- 2 22 2	१६	१८२
	3,3		1 - 12	१६	२६६
शक्तिपातवशादेव	1, 4			3	33
शक्तिपातस्तु तत्रैव	2 4		1 2	3	३६
शक्तिबीजं स्मृतं यच्च	20		1 2 2	3	556
शक्तिभ्योऽर्थान्तरं नैष	2		३ शरं गमयतीत्यत्र	20	85
शक्तिमच्छक्तिभेदेन	2			35	५ ३
शक्तिमद्भिरनुद्भृत०	<		0 0	212	६०५
शक्तिमानङ्ग्यते यस्मा०	2		2	t.	83
शक्तियागश्च यः प्रोक्तो	2		6 4 -2	6	१६१
शक्तिब्यङ्गत्वकृद्योगि०		0 84	6	(	: २४८
शक्तिशक्तिमतां भेदा०		9 24	C	5 6	३८
शक्तिशूलायगमितं			१ शस्तलताश्चतुरश्रं	20	
शक्तिश्च नाम भावस्य				80	
शक्तिस्तद्वदुचितां सृ०	4		1	3	
शक्तिस्थं नैव तं तत्र		9 0	१९ शाकिनीस्ताभन मम	,	

शाक्तं शक्तिमदुच्चारा०	26	२४६	शिवज्ञानं मन्त्रलोक०	१६	44
शाक्ती भूमिश्च सैवोक्ता	१७	84	शिवज्ञानक्रियायत्त०	2 2	५६
शाक्ते क्षोभे कुलावेशे	4	90	शिवतत्त्वं ततः पश्चा०	१६	200
शाक्तोऽथ भण्यते चेतो०	8	२१४	शिवतत्त्वं ततस्तत्र	6	386
शाक्तोपायो नरोपायः	2	२७९	शिवतत्त्वमतः प्रोक्त०	20	234
शाठ्यं तत्र न कार्यं च	2 %	80	शिवतत्त्वमतः शून्या०	2, 8	5 2
शान्तं शिवपदमेति	28	१३४	शिवतत्त्वोर्ध्वतः शक्ति०	6	800
शान्तत्वन्यिकक्रयोद्भूत०	२७	4	शिवतादात्म्यमापत्रा०	2	१७९
शान्ताख्या सा हस्तयुग्म०	3 ?	46	शिवत्वं क्रमशो गच्छेत्	? 3	२९७
शान्तातीता शिवे तत्त्वे	22	8	शिवदसुमन:स्पृह०	33	१६
शान्तिरूपा कला ह्येषा	3 %	96	शिवदहनिकरण०	9	२०७
शापानुग्रहकार्येषु	23	१८५	शिवशक्तितयाभ्यच्यौ	१५	४३७
शालग्रामोपलाः केचि०	8 8	99	शिवशक्तिनिपातस्य	23	69
शासनस्थान्पुराजात्या	24	408	शिवशक्तिमया एव	9	१५७
शास्त्रवित्स गुरुः शास्त्रे	6	43	शिवशक्तिसदेशान०	9	42
शस्त्रव्याख्यापुरामध्या	26	06	शिवशक्तिसमायोगे	28	64
शास्त्राचारेण वर्तेत	24	486	शिवशक्त्यविभागेन	ξ	२३९
शास्त्रात्संक्रमणात्साम्य०	2,3	२२८	शिवशक्त्योर्न भेदोऽस्ति	24	७४
शास्त्रेऽपि तत्तद्वेद्यत्वं	20	68	शिवशुद्धगुणाधीका	6	343
शास्त्रे प्रोवाच विभुस्त०	१६	200	शिवश्चालुप्तविभव०	2	50
शास्त्रेषु युज्यते चित्रात्	9	84	शिवस्य तावदस्त्येत०	१४	30
शास्त्रेषु विततं चैत०	१२	28	शिवस्वाच्छन्द्यमात्रं तु	१०	838
शिखण्डी श्रीगलो मूर्ति०	2	385	शिवहस्तविधिश्चापि	2	३०६
शिखां ग्रन्थियुतां छित्वा	१७	७६	शिवागमस्य सर्वेभ्यो०	२२	9
शिखायां च क्षिपेत्सूत्र०	१७	3	शिवाग्नये तारपूर्वं०	१५	४१५
शिवं व्रजेदित्यर्थोऽत्र	१९	3	शिवात्मत्वापरिज्ञानं	8	२२७
शिवं शक्तिं तथात्मानं	50	63	शिवात्मत्वेन यत्सेयं	१७	2-6
शिवं संपूज्य चक्राची	28	२३	शिवान्तं सितपद्मान्ते	१६	१२
शिव एव गुरुनीस्य	84	463	शिवाभिन्नमथात्मानं	१६	७७
शिव एव च तत्पश्ये०	8	७३	शिवाभिन्नोऽपि हि गुरु०	23	६७
शिव एव तदभ्यास०	24	२६९	शिवाभिमानितोपायो	2,4	85
शिव एव हि सा यस्मात्	9	30	शिवाभेदाच्च किं चाथ०	१०	224
शिवः श्रीभृतिराजो या०	30	६३	शिवाभेदेन तत्कुर्या०	23	६१
शिवगुणयोगे तस्मिन्	4	२०७	शिवे गन्तृत्वमादान ०	१७	१०६
शिवज्ञानं केवलं च	१३	२७९	शिवैकात्म्यविकल्पौघ०	84	२७१

शिवो मन्त्रमहेशेश०	20	E	शुभाशुभतया सोऽयं	8	१५६
शिवो मातापितृत्वेन	3		शुश्रूषाशौचसन्तोषा०	6	556
शिवो रवि: शिवो वहि:	33		शून्यद्वयसमोपेतं	30	3 3
शिवो ह्यच्युतचिद्रूप०	20	१७९	शून्यरूपे श्मशानेऽस्मिन्	२९	१८३
शिशुरपि तदभेद०	१६	293	शून्याधिष्ठानतः सर्व०	8 14	२९७
शिष्टं स्पष्टमतो नेह	23	22	शूलं कृष्णेन रजसा	3 %	84
शिष्यं च गतभोगाश०	? ?	88	शूलदण्डान्तमध्यस्थ०	3 8	९ ६
शिष्यं विधाय विश्रान्ति०	१५	४७३	शूलमूलगतं पीठी॰	3 %	204
शिष्यदेहादिमात्मीय०	१७	७९	शूलयागाः षट् सहस्रा०	\$ 8	83
शिष्यदेहे च तत्पाश०	१६	66	शूलाये त्वर्धहस्तेन	3 8	१६०
शिष्यदेहे नियोज्यैता०	१९	२२	शेषं त्वगाधे वार्योधे	36	१८६
शिष्यस्य चक्रसंभेद०	3 8	२३८	शेषं वामकरेणैव	2,4	२८३
शिष्यस्यापि तथाभूत०	23	60	शेषकार्यात्मतैष्टव्या	6	२८५
शिष्यात्मना सहैकत्वं	20	3 ?	शेषास्तु सुगमरूपाः	0,	66
शिष्योचित्यपरीक्षादौ	8	308	शैववैमलसिद्धान्ता	8,3	304
शीघ्रस्थैर्यप्रभिन्नेन	3	१६३	शैवाः केचिदिहानन्ताः	6	838
शीघ्रो निधीशो विद्येशः	6	262	शैवी संबध्यते शक्तिः	3	200
शुक्लभास्वरतोष्णत्वं	Q	२९६	शोधकत्वं च मालिन्यां	8 8	8,0
शुक्लेन रजसा शूल०	3 %	११८	शोधकन्यासमात्रेण्	१६	528
शुक्लेन व्योमरेखा स्यात्	3 %	११९	शोधकशोध्यादीनां द्वि०	१६	563
शुद्ध एव पुमान् प्राप्त०	१७	११०	शोधनमथ तद्धानौ	6	834
शुद्धः शिवत्वमायाति	2 2	4	शोधनशोध्यविभेदा०	१६	१९०
शुद्ध मन्त्रादिसंजल्प०	24	363	शोधयेत स्वशास्त्रस्थ०	8 14	
शुद्धविद्यात्मकं सर्व०	8	223	शोध्यतत्त्वे समस्तानां	१६	२३९
शुद्धविद्या हि तन्नास्ति	8	84	शोध्याध्वनि च विन्यस्ते	१६	
शुद्धसंविन्मयी प्राच्ये	8	१२६	श्मशानानि क्रमात्क्षेत्र॰	28	
शुद्धसोमात्मकं सार०	१६	83	श्मशानिकं भूतगणं	5 7	
शुद्धस्तद्दार्ढ्यासिद्ध्यै च	१७	48	श्रयेद् भ्रूबिन्दुनादान्त०	4	
शुद्धा एव तु सुप्ता ज्ञा०	१५	3%0	श्रयेद्विकाससंकोच०	( <sub>A</sub>	
शुद्धाग्नेभीगमादाय	१५	४१२		2	
शुद्धावरणमित्याहु०	4	346	श्राद्धं विपत्प्रतीकारः	२८	
शुद्धाशुद्धविकल्पानां	२९	3 3 3		26	
शुद्धिं विधाय मन्त्राणां	2 8		श्रीकण्ठस्फटिकाद्रौ सा	4	
णभानां कर्मणां चात्र	2 8	१७७	श्रीकण्ठ एव परया		५ ५४१
शुभाशुभं न किंचित्स्यात्	30	4 890	श्रीकण्ठाधिष्ठितास्ते च	(	८ १८३

श्रीकामिकायां करमीर०	6	२१३	श्रीमदानन्दशास्त्रादौ	30	१०
श्रीचन्द्रशर्मभवभ०	३७	६२	श्रीमदानन्दशास्त्रादौ	30	26
श्रीडामरे महायोगे	30	44	श्रीमदानन्दशास्त्रे च	१५	84
श्रीतत्त्वरक्षणे श्रीनि०	28	१४१	श्रीमदूर्मिमहाशास्त्रे	2	86
श्रीत्रिकभैरवकुल०	26	48	श्रीमदूर्मी च देवीनां	१५	483
श्रीदेव्या यामलीयोक्ति॰	25	38	श्रीमद्दीक्षोत्तरे चैता	6	9
श्रीदेव्यायामले तूक्त०	१५	४६०	श्रीमद्दीक्षोत्तरे त्वेष	88	28
श्रीनाथ आर्य भगव०	30	१०२	श्रीमद्भैरवबोधैक्य०	84	३१७
श्रीनिर्मर्यादशास्रोऽपि	१५	६६	श्रीमद्रात्रिकुले चोक्तं	84	493
श्रीपूर्वं नाम वक्तव्यं	१५	५६४	श्रीमद्वाजसनीये श्री०	8	48
श्रीपूर्वशास्त्रे कथितां	9	89	श्रीमद्वीरावलिकुले	29	२७२
श्रीपूर्वशास्त्रे तच्चोक्तं	१६	850	श्रीमद्वीरावलीयोग०	3 2	80
श्रीपूर्वशास्त्रे तत्प्रोक्तं	8	१५	श्रीमद्वीरावलीशास्त्रे	29	१८६
श्रीपूर्वशास्त्रे तूक्तं य०	88	30	श्रीमद्वीरावलौ चोक्तं	8	68
श्रीपूर्वशास्त्रे तेनादौ	१६	१४३	श्रीमन्तं मातृसद्भाव०	१६	88
श्रीपूर्वशास्त्रे तेनोक्तं	8	34	श्रीमत्रन्दिशिखायां च	84	222
श्रीपूर्वशास्त्रे तेनोक्तं	23	७३	श्रीमन्निशाकुलेऽप्युक्तं	83	१२६
श्रीपूर्वशास्त्रे न त्वेष	23	११	श्रीमन्निशाटने चात्म०	83	१९७
श्रीपूर्वशास्त्रे सा मातृ०	3	७१	श्रीमन्निशाटनेऽप्युक्तं	26	७२
श्रीपूर्वे तु कलातत्त्वा०	9	४१	श्रीमन्मतङ्गशास्त्रे च	6	826
श्रीब्रह्मयामले चोक्तं	26	9	श्रीमन्मतङ्गादिदृशा	१६	२५७
श्रीब्रह्मयामलेऽप्युक्तं	२७	29	श्रीमन्मतमहाशास्त्रे	२६	७४
श्रीब्रह्मयामलेऽप्युक्तं	28	११	श्रीमहेश्वरनाथेन	4	90
श्रीभट्टनाथचरणा०	2	१६	श्रीमातङ्गे तथा धर्म०	६	275
श्रीभैरवकुलेऽप्युक्तं	२७	84	श्रीमानुत्पलदेवश्चा०	83	290
श्रीमता कल्लटेनेत्यं	१३	384	श्रीमान् धर्मशिवोऽप्याह	28	40
श्रीमत्कल्लटनाथ: प्रों०	38	१२४	श्रीमान्विद्यागुरुश्चाह	१३	१२८
श्रीमत्कालीकुले चोक्तं	24	33	श्रीमान्विद्यागुरुस्त्वाह	१७	११५
श्रीमत्कालोत्तरादौ च	११	१९	श्रीमौकुटे तथा चोक्तं	24	१७
श्रीमत्किरणशास्त्रे च	28	१४	श्रीरत्नमालाशास्त्रे त०	26	209
श्रीमत्त्रिशिरसि प्रोक्तं	2	3 2	श्रीरत्नेमालाशास्त्रे त्	29	44
श्रीमत्त्रिशरिस प्रोक्तं	१५	६९	श्रीवीरावल्यमर्याद०	.29	१७७
श्रीमत्परं प्रवरना०	३७	४७	श्रीशम्भुनाथभास्कर०	8	28
श्रीमत्स्वच्छन्दशास्त्रे च	Ę	१३६	श्रीशैलहरिश्चन्द्रा वि०	6	885
श्रीमत्स्वच्छन्दशास्त्रे च	१६	१७४	श्रीशौरिसंज्ञतनय:	30	ξų
					, ,

900					
श्रीसंततिस्त्र्यम्बकाख्या	8 3	६६ व	डर्धशास्त्रेषु सम०	३७	६८
श्रीसर्ववीरश्रीब्रह्म०	83 8	180 8	डर्धसारं सच्छास्र०	3.5	३३
श्रीसर्वाचारहृदये	29	₹03 €	ाडष्टतद्द्विगुणित <i>्</i>	१६	**
श्रीसारशासने पुन०	6	३२१ ह	बडुत्ये गन्धपुष्पाद्यै०		90,
श्रीसारशास्त्रे तदिदं	१६	२५२ ह	षड्देवास्तु ता एव		164
श्रीसारेऽप्यस्य संभाषा०			षड्विधः स्ववपुःशुद्धौ		67
श्रीसिद्धाटनसद्भाव०			षड्विधादध्वनः प्राच्यं		३७
श्रीसिद्धातन्त्र उक्तं च	२७	24	षड्विस्तृतं चतुर्दीर्घ		७२
श्रीसिद्धातन्त्रकथितो	28		षण्ठाणींनि प्रवेशे तु	E	२२१
श्रीसिद्धायां शूलविधिः	3 ?	१५५	षण्णवत्यां षड्द्वि०	Ü	50
श्रीसिद्धोत्पुल्लमर्यादा०	28	१६६	षणमण्डलविनिर्मुक्तं	28	0,
श्रीसोमानन्दबोधश्री०	8	20	षष्ठं च परममना	6	४२६
श्रीस्वच्छन्दे ततः प्रोक्तं	26	293	षष्ठी कर्तरि चेदुक्तो	80	3 &
श्रुत्यग्न्यरे स्युरेते स्त्री०	33	१७	षष्ठे गरुत्मानन्यस्मि०	6	888
श्रुत्यन्ते केऽप्यतः शुक्ल०	20	0	षष्ठ्यधिकं च त्रिशतं	Ę	१३२
श्रोत्राकाशगतस्याति	9	303	षोडशकं रसविशिखं	१६	१२८
श्रीतं चिन्तामयं द्व्यात्मा	१३	320	षोडशद्वादशाराभ्या०	8	१३५
श्लोकगाथादि यत्किंचि॰	3	२२५	षोडश वर्णाः पदमन्त्र०	88	43
श्वासप्रश्वासयोर्नाली०	ξ	ξų	षोडशांशे लिखेत्पदां	38	97
र्वासप्रस्पातनागारग	,		षोडशाख्ये द्वादशिते	v	86
घ			षोडशाख्ये षोडशिते	G	40
षट्कं कारणसंज्ञं य०	29	233	षोडशाधारषट्चक्र०	88	१५
षट्कारणषडात्मत्वा०	84	२६०	षोढा श्रीगहरे वेध०	58	580
षट्के कारणसंज्ञेऽर्थ०	9	46	स		
षट्केऽत्र प्रथमे देव्य०	80	१९३	77		
षट्त्रिंशतोऽपि तत्वानां	१५		स आत्मा मातृका देवी	56	9,0
षट्त्रिंशदङ्गुले चारे	ξ		स इत्यन्तो ग्रन्थ एष	23	२१७
षट्।त्ररापमुरग्नार	80		स एव परमादित्यः	8	१६४
षट्त्रिंशदङ्गुले चारे षट्प्राणाश्चषकस्तेषां	. ε		E 08	58	२३५
षट्प्राणीच्चारजं रूप०	t <sub>q</sub>			१५	४६५
	8		2267	5 6	११
षट्सु षट्स्वङ्गुलेष्वर्को षडङ्गी सकलान्यत्वा०	१६		स एव हि गुरु: कार्य०	30	39
षड्डा सकलान्यत्याण षडध्वजातं निखिलं	•	3 268	6633	8 8	38
षड्मं पापशब्दादि०	3 (		1 1 1	5 8	
षड्यं दीशकश्चार्थः	5.		1 . 7	5 8	88
पडघदाराकरपायण	1	, ,			

संकेतनिगपेशास्ते	११	3	संवित्परिमर्शातमा ध्व०	29	2.66
संकेतानादरे शब्द०	8	१०३	संविदनघूर्णते घूर्णि०	ц	१०५
संकेता यान्ति चेनेऽपि	११	86	संविदात्मिन विश्वोऽयं	Ü	३६८
संकोचकारिणी सर्वः	१५	६०१	संविदेकैव पूर्णा स्या०	9	२३
संकोचतारतम्येन	8	२५३	संविदेति तदा तत्र	१५	१६६
संकोचिद्क्लियारूपं	٤	36	संविदो देहसंभेदा०	१५	484
संकोचिपशुजनभिये	8	99	संविदो द्वादश प्रोक्ता	3	२५१
संक्रान्तित्रितये वृत्ते	Ę	११५	संविद्द्वारेण तत्सृष्टे॰	6	8
संक्षिप्तो विधिमक्तोऽयं	2.6	22	संविद्वृषे न भेदोऽस्ति	۶,	१३८
संख्याभेदै: कृते सूत्रे	२७	30	संवित्र किल वेद्या मा	20	२७६
संघट्टरूपतां प्राप्तं	3	१८९	संविन्नाथस्य महतो	4	39
संघट्टोत्पाटयोगेन	28	260	संविन्मात्रं हि यच्छुद्धं	Ę	9
संचरन्सर्वतोदिक्कं	Ę	१९६	संविन्मात्रस्थितं देवी०	29	१८१
संजल्पो ह्यभिसंक्रान्तः	१६	२६०	संवेद्यजीवनाभिख्य	Ę	88
संजीवन्यमृतं बोध०	ч	६५	संवेद्यरूपशशधर०	25	.0.8
संदधद्दृढमभ्येति	29	४१	संवेद्यश्चाप्यसंवेद्यो	Ę	86
संद्रष्टा दर्शिताशेष०	१६	33	संसारकारागारान्तः	१२	२१
संध्यक्षराणामुदयो	3	१९०	संसारजीर्णतरु मू०	88	४६
संनिधानातिरिक्तं च	१३	६२	संसारभीतिजनिता	१	99
संपूर्णचन्द्रविमल०	३७	४९	संसारभुक्तिमुक्तीश्च	814	600
संपूर्णत्वानुसंधान <i>०</i>	१२	80	संसाराक्लप्तिक्खप्तिभ्यां	8	१६७
<b>मंपूर्णस्वात्मचिच्चन्द्रो</b>	80	४७७	संसारिणोऽनुगृहणाति	8	4,13
मंबोधोत्कर्ष <b>बा</b> हुल्या०	83	३४७	संस्कारकल्पनातिष्ठ०	26	308
संभवन्त्यप्यसंस्कारा०	6	68	संस्काराणां चतुष्केऽस्मि०	१७	.83
संभोक्ष्यमाणां दृष्ट्वैव	80	१४७	संस्पर्शः पाकजोऽनुष्णा०	0,	200
संवर्तज्योतिषोरेवं	१६	११९	संहारक्रमयोगेन	58	१२
<b>मं</b> वर्नलकुलिभृगु०	33	83	संहारचित्रता वर्णो	?	293
संवर्तो ज्योतिरथो	6	288	संहारबीजं खं हत्स्थ०	Ę	१४६
संविच्चक्रोदयो मन्त्र०	2	560	मंहार्योपाधिरेतस्याः	8	308
संचिनन्वं भासमानं	80	555	संहत्य शङ्कां शङ्क्यार्थ०	8	9 - 2
संवित्तत्त्वं स्वप्रकाश०	2	80	संहत्य संविद्या पूर्णा	१५	858
संवित्तादात्म्यमापन्नं	8	२४१	संहत्यैकैकमिष्टिर्या०	38	3
संवित्तिफलभिच्चात्र०	2	२२७	सकर्मपदया दद्या०	१७	48
संवित्तेः शून्यरूढायाः	26	566	मकलस्य समुद्रभूता०	30	9.46
संवित्तौ भाति यद्विश्वं	3	२०७	सकला इति तत्कोश०	20	0.0

सकलान्तास्तु तास्तिस्र॰	90	१८१	सत्येवात्मनि चित्स्वाभा०		१२७
सकलालयसंज्ञास्तु	१०	800	स त्वस्फुटोऽस्तु भेदांशं	80	
सकलेयं ब्रह्मविद्या	30	68	सदाशिवं महाप्रेतं		3 2 2
स कालः साम्यसंज्ञः स्या०	६	१६६	सदाशिव: स्वकालान्ते	Ę	
सकृद्यस्य तु संश्रुत्या	8	१३७	सदाशिवादयस्तूर्ध्व०	8	२०९
संकेते पूर्वपूर्वाश०	११	७८	सदाशिवाद्यास्तु पृथग्	9	40
स गुरुः सर्वदा ग्राह्य॰	26	४२५	सदाशिवान्त मायादि०	१६	808
स गुरुर्मत्समः प्रोक्तो	१३	550	सदृशं भाति नयन०	3	4
सङ्करं वा समन्विच्छे	3.6	888	स देवं भैरवं ध्यायन्	6	22
सङ्कोचहानिरूपेऽस्मि॰	25	234	सदोदितमहाबोध०	3	266
सङ्गमवरुणाकुलगि०	28	६७	सद्भाव: परमो ह्येष	30	.88
स चक्रभेदसंचारे	२८	१६	सद्य उत्क्रान्तितस्रैधं	१६	१८१
स च द्वयोऽपि मन्त्रोद्ध०	26	३७२	सद्य एव तु भोगेप्सो०	5 8	२३६
स च नो विस्तर: साक्षा०	20	१५३	सद्योजातादिवक्त्राणि	१६	5 8 5
स च प्रागुक्तशक्त्वन्य०	१५	20	सद्योनिर्वाणदा सेयं	30	35
स च सांसिद्धिकः शास्त्रे	8	88	सद्योनिर्वाणदीक्षोत्य०	6,	१७७
स च स्वाच्छन्द्यमात्रेण	१३	११७	सद्विद्यै: साकमासीत	80	4 19 19
स चैष परमेशान०	8	४७	सनात्म त्रिपिण्डमिति	30	68
सजातीयकशक्तीना०	77	249	सन्तानो नाधिकारस्य	23	36
सततं मासषट्केन	3 ?	88	सन्ति पद्धतयश्चित्राः	2	8.8
सततमलेपो जीव॰	29	१६२	सन्तु तादात्म्यमापन्ना०	3	350
स तत्फलत्यागकृतं	0,	१०९		30	9.9
स तत्र पूज्यः स्वैर्मन्त्रैः	26	४२७	सन्ध्यादि पर्वसंपूजा	26	t <sub>a</sub>
स तत्स्वभाव इति चेत्	0,	१५		२६	38
स तत्रिबन्धं विदधे	30	63	सत्रप्यशेषपाशौघ०	8	७२
स तन्मयीभूय न लो॰	30	49	सपरिग्रहता वापि	.8	880
सति तस्मिंस्तून्मुखः स०	23	50	स पूर्वमथ पश्चात्स	3	१२
सित वित्ते पुनः शाठ्यं	26	888	सप्तके त्रिसहस्रं तु	S	6
स तु भैरवसद्भावो	ફ	२१८	. सप्तितधा शोद्धगण०	१६	
स तु सर्वत्र तुर्यस्त०	9	88	सप्तत्रिंशं तु तत्प्राहु०	8 8	± 5
सत्त्वप्रधानाहंकारा०	9	२३४	सप्तत्रिशं समाभाति	2, 3	२६
सत्पर्थं तान्परित्याज्य	4	334	सप्तत्रिंशत्सहार्धेन	ن	3.3
सत्यं साच्छादनात्मा तु		200	सप्तदशपुरा शान्ता	6	858
सत्यतस्तदभिन्नं स्या॰	(		23	१०	३०६
सत्यत्यन्तमदृष्टे प्रा॰	20	, 847	४ सप्तमं मातृसद्भावं	80	880
6					

सप्तमजलधेर्बाह्ये	6	१०७	समस्तव्यवहारेषु	23	722
सप्तसागरमानस्तु	6	888	समस्तेन्द्रियसंचार०	٥,	२७४
सप्तानां मातृशक्तीना०	30	१५४	समस्तेऽप्युपदेश: स्या०	5 3	203
सप्तानुध्यायन्त्यपि म०	6	347	समहातेजा वामो भ०	6	669
सप्रत्यया त्वियं यत्र	२१	४१	समाचारान्गुणान्क्लेशा०	2 4	428
सफलीकुरुते यत्त०	? 3	3 7.3	समाधौ विश्वसंहार०	8	266
स ब्रह्मा विष्णुरुद्राद्या	Ę	२७८	समानभूमिमागत्य	'_	00
स भण्यते तत्र कार्या	36	७८७	समाविशेदयं सूर्य०	23	49
समना करणं तस्य	2	803	समावेशय मां स्वात्म०	१६	3 ह
समनोन्मनशुद्धात्म०	23	36	समीकृत्य ततः सूत्रे	3.8	१६३
समन्ताच्चक्रवाटाधो०	6	६८	सम्यग्ज्ञानं च मुक्तचेक०	2	535
सममेव हि भोग्यं च	8	580	सम्यग्व्योमसु संस्थाना०	33	30
समयप्रतिभेत्तृस्त०	80	430	सरागे पुंस्पुराणीश०	2.8	9. 9. 6
समयविलोप: श्रीम०	35	49	सर्वं जायित कर्तव्यं	58	222
समयाचारदोषेषु	5.8	8	सर्वं भोगं विरूपं तु	2, 2	ta ta
समयाचारपाशं तु	24	3 ?	सर्वं सन्तर्पयेत्प्राणो	94	6,3
समयाचारपाशं तु	24	3.8	सर्वं समालिखेत्पूज्यं	ي د	26
समयानां विलोपे च	34	463	सर्वं सर्वत्र रूपं च	8 5	Li
समयित्वविधावस्मि०	2	२०७	सर्वं सर्वात्मकं यस्मा०	80	१५५
समयी तु करस्तोभा०	२९	386	सर्वंसहस्ततोऽध:स्थ०	63	325
समयोल्लङ्गनादेवि०	5.8	१९	सर्वगेण ततः सर्वः	२	७७
समयोल्लङ्घनादेवि०	१६	50.8	सर्वगोंऽशगतः सोऽपि	ેં	06
समय्यधिकृतोऽन्यत्र	24	428	सर्वगोऽपि मरुद्यद्व०	2 5	.83
समय्यादिक्रमाल्लब्धा०	83	306	सर्वज्ञत्वादिसिद्धौ वा	2 2	63
समय्यादिरिप प्रोक्त०	5 8	43	सर्वज्ञरूपे ह्येकस्मि०	2/4	१२
समवायोऽपि संशिलष्टः	20	७३	सर्वज्ञानोत्तरादौ च	8	586
समवैति प्रकाश्योऽर्थ०	20	36	सर्वतत्त्वमयो भूत्वा	26	EE
समस्तं कारकव्रातं	१५	386	सर्वतीर्थेषु यत्पुण्यं	2,4	२८१
समस्तं देवताचक्र॰	24	308	सर्वतोऽवस्थितं चित्त्वं	2 14	480
समस्तकारकैकात्म्य०	84	346	सर्वत्र चक्रयागोऽत्र	2.6	E 2
समस्तज्ञातृवेद्यत्वे	20	२६	सर्वत्रात्र ह्यहं शब्दो	5	१३२
समस्ततत्त्वव्यापृत्वा०	34	380	सर्वथा तन्मयीभूति०	F	63
समस्ततत्त्वसंपूर्ण०	१६	80	सर्वथा रश्मिचक्रेश०	26	१६६
समस्तमन्त्रचक्राद्यै०	3 2	१३०	सर्वथा वर्तमानोऽपि	2 5	C. C.
समस्तयन्त्रणातन्त्र०	2	36	सर्वथैव प्रकर्तव्यं	56	283

सर्वदा स्मरणं कृत्वा	२९	१६७	म शिव: शिवतैवास्य	9.14	२ द् द <u>्</u>
सर्वदेवमयः कायः	26	६०४	स शिष्टः कर्मकर्तृत्वा०	23	१३%
सर्वपर्वसु सामान्य०	914	446	सषछस्वरबिन्द्वर्ध०	30	8 2
सर्वप्रतीतिसद्भाव०		१९१	स संस्कार: फलायेह	0,	300
सर्वप्रमाणैनी सिद्धं	2 2	१०१	ससङ्गमिदं स्थान०	33	80
सर्वभावपरिक्षीणः	28	२५४	स सिद्धिभाग्भवेत्रित्यं	23	803
सर्वमायपारवाणः सर्वमासनपक्षे प्राङ्	२७	48	स स्पदे खे स तिच्चत्यां	ن	६३
सर्वमासनपदा आङ्	2 8	3 3	स स्फुटास्फुटरूपत्वा०	3	2.82
सर्वयोगिनिचक्राणा <b>ं</b>	30	73	सस्पुरत्वप्रसिद्ध्यर्थ	.6	६०
सर्वयागानचक्राणाव सर्वलक्षणहोनोऽपि	53	Ę	स स्वयं कित्यताकार०	१३	808
	26	363	सहजाशुद्धिमतोऽणो०	\$	206
सर्वशास्त्रार्थविच्चेति	26	348	सहस्रधा व्यक्तमतः	6	263
सर्वशां द्विगुणादीत्य०		566	सहस्रादिकहोमोऽपि	21.	820
सर्वशांऽप्यथ वांशेन	3		सहस्रारं भवेच्चक्रं	8	१३३
सर्वसत्ता समापूर्ण०	30	580	सा एव मन्त्रशक्तिस्तु	१६	212
सर्वस्मात्कर्मणो जाला०	26	822	सांकल्पिकं निराधार०	११	206
सर्वस्य संस्क्रिया तत्त्वं	१५	853	सांख्यं योगं पाञ्चरात्रं	3.6	3 &
सर्वापह्रवहेवाक ॰	۶	48	सांख्यवेदादिसंसिद्धाः	ξ.	845
सर्वाभयाः खङ्गधारा	6	303		٦ ٩ ٩	3
सर्वाभिधानसामर्थ्या०	8 8	६४		3	30
सर्वेतराध्वव्यावृत्तो	8 4				९६
सर्वे तुल्याः कथं चित्रां	१३			29	१७२
सर्वे देवा निलीना हि	6		1	8	
सर्वेऽलिमांसनिधुवन०	20		2 . 1 .	80	
सर्वेषां वाहको जीवो	8	१ २४२	साक्षात्स्वदेहसंस्थोऽहं	१६	८६
सर्वेषामधरस्थानां	38	3		8	620
सर्वेषामुत्तरो मेरु०	(	330	सा च स्यात् क्रमिकैवेत्यं	0	38
सर्वेषामेतेषां ज्ञाना०	(	३७३		9	
सर्वेष्वव्यक्तलिङ्गेष्	21	3 31		3.6	
सर्वस्तु सहितो यागो	2.	6 6		₹ €	
सर्वोपकरणवात०	3	3 5.		3	
सर्वो लोक: कविरथ	3	9 8	६ साजात्यन्तर्म(तन्म)यीभूति	0 3	
स विज्ञानाकलस्यापि		9 9	४ सा तु पूर्णस्वरूपत्वा०	5 8	
स व्यापिनं प्रेरयति		6 80	. 9	(	
सब्योत्तरायतौ तौ तु		٤ ६	६ सा देहारिभवाह्यस्थ०	5	
स शर्वर्युदयो मध्य०		E 20	2	80	35
4 4143441 1.1.					

माधकस्य न चेत्सिद्धिः	8	६१	सा स्थूला खलु पश्यन्ती	£,	7£c
साधकस्य बुभुक्षोस्तु	२६	36	सा स्थूला वैखरी यस्याः	3	284
साधकस्य बुभुक्षोस्तु	58	224	साहसं द्विगुणं यासां	26	632
साधकाचार्यतामार्गे	२२	२९	साहसानुप्रवेशेन	30	६१
साधकानामुपाय: स्या०	34	63	सा हि तथा स्फुटरूपा	36	60
साधकाद्यै: सपत्नीकै०	3.5	60	सिंहायार्धं ततः शिष्टा०	3 5	L
साधकाश्वाससंबुद्धा०	84	२२८	सितभस्मनि देहस्य	8	११७
साधनभेदात्केवल०	6	235	सितरक्तपीतकृष्णै०	3 2	69
साध्यं तदस्य दार्ढ्येन	१५	333	सिद्धक्रमनियुक्तस्य	२९	3
साध्यानुष्ठानभेदेन	84	242	सिद्धचक्रं दिक्चत्ष्के	20	50
साध्यो दाता दमनो ध्या०	6	326	सिद्धयो भाववैमल्यं	24	222
साध्योऽनुमेयो मोक्षादिः	२४	१७	सिद्धसाधनि तत्पूर्व	30	206
सानवच्छेदचिन्मात्र०	24	243	सिद्धातन्त्रे तु हेमाण्डा०	4	368
सा नाडीरूपतामेत्य	ড	६७	सिद्धातन्त्रेऽत्र गर्भाब्धे०	6	226
सा प्राणवृत्तिः प्राणाद्यै०	Ę	88	सिद्धातन्त्रे मण्डलानां	3 8	۷.
सा भोगमोक्षस्वातन्त्र्य०	33	२६८	सिद्धातन्त्रे सूचितोऽसौ	24	2
साभ्यासस्य तदप्युक्तं	28	85	सिद्धादेशप्राप्तिमार्गा०	25	له قر
साम्येति कर्ममलयो०	१३	१११	सिद्धान्ततन्त्रशाक्तादि	34	२७
सामर्थ्यं योगिनो यद्ग०	25	288	सिद्धान्ते कर्म बहुलं	30	२७
सामर्थ्यव्यञ्जकत्वेन	9	१०२	सिद्धान्ते लिङ्गपूजोक्ता	8	२५६
सा मातेव भविष्यत्त्वा०	१५	१३१	सिद्धामते कुण्डलिनी०	O	80
सामान्यतेजोरूपान्त०	१६	63	सिद्धिकामस्य तित्सद्धौ	24	२९१
सामान्यमर्घपात्राम्भो	34	960	सिद्धिजालं हि कथितं	3 3	263
सामान्यरूपे तत्त्वानां	१७	۷	सिद्धिभाङ्मन्त्रशक्त्येति	24	3
सामान्यविधिनियुक्ता	36	300	सिद्धिभाङ्मन्त्रसामर्थ्या०	26	२६४
सामान्यात्मा स शक्तित्वे	20	83	सिद्धिमुक्त्यनुसाराद्वा	214	280
सामान्येन विशेषैर्वा	83	39	सिद्धिर्वृद्धिर्द्धितर्लक्ष्मी०	33	Fq
सामावस्यात्र स क्षीण०	Ę	8,8	सिद्धीर्ददात्यसावेवं	6	3 ?
सामुदायिकविन्यासे	36	585	सिद्धे तु तन्मयीभावे	२७	43
साम्यं तु सङ्गमात्रं न	6	२५०	सिद्ध्यङ्गमिति मोक्षाय	K	20
सारस्वतं पुरं तस्मा०	6	203	सिद्धयेज्ज्ञानिक्रयाभ्यां तद्०	812	88
सावधानेन कर्मान्तं	26	365	सिल्लाई एरुणया त०	२९	3.8
सा शब्दराशिसंघट्टाद्	75	१९९	सीत्कारसुखसद्भाव०	3	१६७
सा संवितस्वप्रकाशा तु	80	२६६	सुखदुःखसंविदं या	Q,	२१०
सा सिद्धिर्न विकल्पानु	3	१८३	सुखसीत्कारसत्साम्य०	t <sub>a</sub>	888

सुखहेतौ सुखे चास्य	9	११५	सृष्ट्यप्ययद्वयै: कुर्या०	84	११७
सुखादीनां समं व्यक्ते०	9	१६९	सृष्ट्यादयश्च ते सर्वे	६	६०
सुखादीन् प्रत्ययान् मोह०	9	१९३	सृष्ट्यादिक्रममन्तः कु॰	28	१५४
सुतीक्ष्णकुटिलाग्रं त०	38	26	सृष्ट्यादितत्त्वमज्ञात्वा	Ę	46
सुप्तकल्पोऽप्यदेहोऽपि	28	34	सृष्ट्यादिपञ्चकृत्यानि	6	३६७
सुप्रभा षोडशी चेति	33	9	सेनानीवायुरत्रैते	6	858
<b>सुरपथचतुष्पथाख्य</b> ०	24	१०३	सेयं कला न करणं	9	१८३
सुराहुतिर्ब्रह्मसत्रे	24	१७३	सैव क्षोभवशादेति	3	१३७
स्शिवावरणे रुद्राः	6	३७६	सैव च भूयः स्वस्मा०	१५	380
सुशुद्धः सन्पुनः कुर्या०	25	१४६	सैव मूर्तिरिति ख्याता	१५	536
सुशुद्धावरणादूर्ध्व०	6	३६१	सैव शक्तिः शिवस्योक्ता	30	२११
सुषुम्नान्तर्गतेनैव	58	१४	सैव शीघ्रतरोपात्त०	3	१५५
सुषुम्नोध्वे ब्रह्मबिल०	6	388	सैव संविद् बहिः स्वात्म०	६	6
सूक्ष्मसुतेजः शर्वाः	6	३७१	सैवात्र लीनता प्रोक्ता	26	338
सूक्ष्मावरणमाख्यात०	6	346	सैवाशुद्धिः पराख्याता	8	886
सूत्रं पार्श्वद्वये येन	38	23	सोऽग्निर्यन्तृभीमत्वे	34	553
सूत्रक्लिप्तस्तत्त्वशुद्धिः	8	390	सोऽनुग्रहं स्फुटं याति	56	588
सूत्रद्वयं प्रकुर्वीत	3 8	89	सोऽनुग्रहीतुमथ शां	30	88
सूत्रपदवाक्यपटल०	25	800	सोऽन्यश्च शांभवमरी	३७	68
सूत्रे पात्रे ध्वजे वस्त्रे	२७	28	सोऽपि कल्पितवृत्तित्वा०	8	१६८
सूपविष्टः पद्मके तु	3 ?	48	सोऽपि संविदिं संविच्च	Ę	360
सूर्यं जलेन मालिन्या	24	43	सोऽपि सत्तर्कयोगेन	8	38
सूर्यं प्रमाणमित्याहुः	3	१२१	सोऽपि स्वशासनीये	25	394
सूर्य एव हि सोमात्मा	8	858	सोऽपि स्वातन्त्र्यधाम्ना चे०	5	88
सूर्यचन्द्रोपरागादौ	25	७७	सोऽप्यन्यकल्पनादायी	१६	२६२
सूर्यसोमौ तु संरुध्य	28	१४७	सोऽप्यन्याभ्युपागमदभी०	30	७१
सूर्यादिषु प्रकाशोऽसा०	3	११९	सोम: स्रवति यावच्च	8	१३६
सूर्याल्लक्षेण शीतांशुः	6	888	सोमसूर्यकलाजाल०	4	७२
सूर्येणाभासयेद्धावं	4	88	सोमसूर्याग्निभासात्म०	4	58
सृजत्यविरतं शुद्धा०	3	७५	सोमसूर्याग्निसंघष्टं	Ц	55
सृष्टिः प्रविलयः स्थेमा	६	284	सोऽयं समस्त एवाध्वा	88	48
सृष्टिसंस्थितिसंहारा०	88	3	सोऽव्यक्तं तच्च सत्त्वादि०	१३	8
सृष्टिसंस्थितिसंहारा०	29	40	सोऽव्यक्तमधिष्ठाय प्र॰	6	
मृष्टिस्थितितिरोधान ०	8	७९	सौत्रामण्यां सुरा होतुः	8	
सृष्टे: स्थिते: संहतेश्च	3	२८१	सौम्ये मरुत ईशान्तं	58	33
-					

सौम्ये सदाशिवे युग्मं	30	११९	स्थूलो वर्णोदयः सोऽयं	ξ	२५१
सौरः प्रकाशस्तत्पूर्व०	१५	२३१	स्नानं च देवदेवस्य	212	
सौषुप्तमपि चित्रं च	१०	१७४	स्नानं व्रतं देहशुद्धिः	3	२८९
सौषुप्ते तत्त्वलीनत्वं	१०	१७३	स्नानमण्डलकुण्डादि०	38	6
सौषुम्नं ब्रह्मबिलं कु०	6	४२७	स्थानशुद्ध्यर्चनाहोम०	8	226
स्रीनपुंसकपुंरूपा	29	8 3	स्पृशन्प्रकाशते येन	28	2
स्थण्डिलादुत्तरं तूरं	2	85	स्पृशेच्छिशोः प्राणवृत्या	26	४९६
स्थण्डिलादौ शिशुः कुर्या०	२६	36	स्फटिकोपलगो रेणुः	23	१५२
स्थण्डिले पूजियत्वेशं	25	8 4	स्फुटस्य चानुभवनं	25	386
स्थपुटस्पर्शवत्संवि०	26	३७९	स्फुटीभूता सती भाति	3	११८
स्थाणुर्वा पुरुषो वेति	8	240	स्फुटीभूत्यै तदुचितं	१६	308
स्थानं मुमुक्षुणा त्याज्यं	१५	१०६	स्मरन्पूर्णाहुतिवशा०	814	४०७
स्थानप्रकल्पाख्यतया	६	8	स्मार्तीषु विजयत्येको	१५	१७५
स्थानभेदिस्त्रधा प्रोक्तः	Ę	2	स्मृतिः स्वरूपजनिका	4	१३८
स्थानभेदो विचित्रश्च	24	१०२	स्मृतिद्वारेण तद्देह०	25	348
स्थानवाय्वादिघर्षोत्या	3	233.	स्मृतियोग्योऽप्यन्यथा वा	१०	१४५
स्थानानां द्विशती भूमि०	6	830	स्मृतिश्च स्मरणं पूर्व	4	१३७
स्थानान्तरेऽपि कर्मास्ति	6	63	स्मृते प्रोच्चारिते वापि	4	१३४
स्थानासननिरोधार्य०	5	२७	स्मृतौ तुर्यद्वितीयाभ्यां	30	83
स्थाने सायुज्यगताः सा	6	3 2 3	स्मृत्या प्राच्यानुभवन०	26	336
स्थाने स्थाने मुनिभिर०	30	80	स्यात्परापरया साकं	१६	88
स्थावरादिदशाश्चित्रा०	28	30	स्यात्परे परया साकं	१६	و در
स्थितं तद्देवताचक्रं	१६	84	स्यात् स एव परं हस्व	30	३७
स्थितस्तदनुसारेण	34	230	स्यादित्येतत्स्वपक्षघ्नं	30	६२
स्थितिरेषैव भावस्य	8	240	स्यादेव पूजितं तेन	१५	334
स्थितिर्माताहमस्मीति	3	१२६	स्रक्ष्यमाणविशेषांशा०	3	246
स्थित्वा मन्त्रादि संगृह्य	१३	१२१	स्रक्ष्यमाणस्य या सृष्टिः	2	२६९
स्थिरीभवेत्रिशाभावा०	80	565	स्रक्ष्यमाणो विशेषांशो	2	249
स्थूलः सूक्ष्मः परो हृद्यः	4	96	स्रुक्सुवं 'शिवशक्त्यात्मा०	१५	824
स्थूलसूक्ष्माः क्रमात्तेषा०	E	७२	स्रुगयात्परमं ह्वादि	84	839
स्थूलसूक्ष्मादिभेदेन	२६	48	स्वं कर्तव्यं किमपि क०	2	39
स्थूलावृतादिसंकोच०	80	803	स्वं क्रिया ज्ञानिमच्छा च	80	306
स्थूलैकाशीतिपदज०	Ę	२२९	स्वं देहममृतेनेव	80	६०
स्थूलैर्विशेषैरारब्धाः	6	१६२	स्वं मन्त्रं तच्च वन्दित्वा	२९	266
स्थूलोपायः परोपाय०	Ę	२३१	स्वं स्वरूपं पञ्चदशं	80	७

					, ¬	9 14 9	
म्वः काम ईदृगुद्देशो	१	२६१	दे सि	वमुक्तिमात्रं कम्यापि		ξ.,	
स्वकं मृतिदिनं यत्तु	26	38.	E F	वमुखे स्पर्शवच्चैत०	3 40	2	
स्वकर्मसंस्क्रियावेधा	36	58	5 E	वयं तद्विषयोत्पन्न०	58		
स्वकारणे तिरोभूति०	8	26		वयं तन्निरपेक्षोऽसौ	3	550	
स्वचित्समानजातीय०	23	.6	8 1	वयं प्रथस्य न विधिः	?,	35.	
स्वचित्सूर्येण संताप्य	? 8	3	0 3	स्वयं प्रवृत्तौ विश्वं स्या०	٥.	9	
स्वच्छन्दं ता निषेवन्ते	6	58		स्वयं भारात्मनानेन	(,	80	
स्वच्छन्दमृत्योरपि य०	88	77		स्वयं भोक्ता स्वयं ज्ञाता	53	83	2
स्वच्छन्दशास्त्रे तेनोक्तं	१३	30		स्वयं संस्कारयोगाद्वा	80		
स्वच्छन्दशास्त्रे संक्षेपा०	१३	5	3	स्वयमेकाक्षरा चैव	१३	85	
स्वच्छसंवेदनोदार०	9	) C	46	स्वयमेवं विबोधश्च	9.	) C	
स्वच्छायां धियि संक्राम०	9	2	314	स्वयमेव यतो वेति	83		5 5
स्वच्छायादर्शवत्पश्ये०	१३	?	८२	म्बयमेव सुप्रमन्नः	214		, Q
स्वतन्त्रता च चिन्मात्र०	0,		9,	स्वयम्भूमुनिदेवर्षि०	56		36
स्वतन्त्रत्वात्प्रमातोक्ता	3	?.	5.8	म्बरियमण्डलाकीर्णे	२ ९		83
स्वतन्त्रविमलानन्त०	`6	5 2	20	स्वरूपं जाग्रदन्यतु	१०		80
स्वतन्त्रस्थोऽपि गुर्वन्तो	2 3	?	33	स्वरूपं मन्त्रमाहेशी	१०		00
स्वतन्त्रस्येश्वरस्यैताः	C	3	60	स्वरूपतो विभिन्नापि	30		२८
स्वतन्त्रात्मातिरिक्तस्तु		2	38	स्वरूपप्रत्यये रूहा	t <sub>a</sub>		90
स्वतादवस्थ्यात्पृर्वस्मा०	8 1	4 5	६४	स्बरूपविश्रान्तिकृते	9		६७
स्वतारतम्ययागात्स्या०	2		११६	स्वरूपाच्छादकः सोऽत्र	80		199
स्वतारतम्याश्रयणा०			000	स्वरूपानपहानेन	-		0.8
स्वदृष्टं बलवन्नान्य॰			668	स्वरूपोभूतजडताः	3		808
स्वप्नं भाविशुभान्यत्व॰			860	स्वर्गादर्धं रावणोऽथ	3 8		Ę
स्वप्न इत्यस्तु मिथ्यैत०		6	340	स्वल्पपुण्यं बहुक्लेशं	31		36
स्वप्ने घटपटादीनां		9	२७	स्ववीर्यानन्दमाहातम्य०	5,		3
स्वप्ने नास्ति स इत्येषा		26	348	स्वसंविद्वरुसंवित्त्यो०	5		6
स्वप्नेऽपि प्रतिभामात्र॰		2	9,8	-		3	37
स्वबन्धस्थानचलनात्		2, 2,	0,5	स्वस्तिकद्वितयाद्यष्ट०		9.	3.6
स्वबन्धस्थानचलनात्		१७	3 %	स्वस्तिकाश्च चतुर्वणा		?	8,96
स्वबलाक्रमणादेह०		4	20	३ स्वस्तिकेनाथ कर्तव्यं		?	835
स्वबलाक्रमणाद्रुण स्वबलेनैव भोगं वा		१६	291	<ul> <li>स्वस्थाने निवृतिं लब्ध्व</li> </ul>	П 3	३२	33
स्वबलनव मार्ग पा स्वभाव इति चेन्नासौ		0	2	7		2	60
स्वभाव इति पत्रासा स्वभ्यस्तज्ञानिनं सन्तं		5.3		३ स्वस्मित्रभेदाद्भित्रस्य		2	۷
स्वमण्डलजिगीषुः स०		23	34	·		t <sub>d</sub>	536
स्वमण्डलाजगायुः सर		, ,	,				

स्वस्वमन्त्रपरामर्श०	28	१७३	हंसमहामन्त्रमय:	30	68
स्वस्वरूपं पञ्चदशं	80	9	हठपाकेन भावानां	3	२६३
स्वस्वरूपानुसारेण	6	88	हननं मोहनं चेति	१८	473
स्वस्वातन्त्र्यप्रभावोद्य०	3	११७	हन्त कुड्यायतोऽप्यस्य	29	36
स्वाच्छन्द्यात्संविदेवोक्ता	8	१३६	हन्त चेतःप्रसादोऽपि	34	9
स्वातन्त्र्यभासितभिदा	9	40	हरत्यर्धशरीरं स	२६	48
स्वातन्त्र्यमहिमैवायं	2,3	204	हल्द्वययुतवसुचित्रगु०	१६	286
स्वातन्त्र्यमात्रज्ञप्त्यै तु	23	EL	हस्तपादौ जलेनैव	१५	44
स्वातन्त्र्यमात्रसद्भावा	80	१७	हस्ते च पञ्चमी षष्ठी	26	१०७
स्वातन्त्र्यवर्जिता ये तु	20	१३७	हस्ते च युग्मके चैव	29	८६
स्वातन्त्र्यलाभतः स्वाक्य०	११	७५	हानादानितरस्कार०	4	७४
स्वातन्त्र्यशक्तिः क्रमसं०	2	4	हित्वात्र सिद्धिः सन्मद्ये	२९	७६
स्वातन्त्र्याच्च महेशस्य	१४	20	हिमपातैर्यथा भूमि०	24	483
स्वातन्त्र्यात्तं दर्शयितुं ०	30	23	हुतेर्वा मन्त्रसामर्थ्या	१३	२३९
स्वातन्त्र्यातु तिरोभाव०	१३	२६५	हच्चक्रादुत्थिता सूक्ष्मा	23	33
स्वातन्त्र्याद्धासनं स्या०	9	२१	हच्चक्रे प्रतिसंधत्ते	१५	868
स्वातन्त्र्याद्वर्तनमानैव	8	१२३	हच्छूलग्रन्थिभेदैश्चि०	3 ?	88
स्वात्मनो भेदनं क्षेपो	8	१७४	हत्कण्ठ्योष्ठ्यत्रिधामान्त०	4	883
स्वात्मनो येन वपुषा	१०	93	हत्पद्मदलसन्धीना ०	१५	9 2
स्वात्मनो वेत्ति शिवतां	23	288	हद आरभ्य यत्तेन	Ę	90
स्वात्मन्यभिन्ने भगवा०	2 8	83	हदन्त्रमुण्डांसयकृ०	१६	७२
स्वात्मन्येव चिदाकाशे	3	२८३	हदयाख्ये महाकुण्डे	4	23
स्वात्मप्रच्छादनेच्छैव	9	६६	हृदयात्प्राणचारश्च	Ę	६१
स्वात्मानमेवः जानन्ति	2	337	हृदये तन्मयो लक्ष्यं	4	888
स्वात्मोच्छलत्तया भ्राम्य०	4	33	हृदिस्थं सर्वदेहस्थं	2	63
स्वाधिकारक्षये तैस्तै०	१३	246	हृदि स्थाने गता देव्य०	3 ?	324
स्वाभाविकं स्थिरं चैव	24	835	हद्यकारो द्वादशान्ते	Ę	२३८
स्वाम्यप्यस्य गतौ शक्तिं	20	80	हद्यास्ते मूढ एवं हि	5,8	9
स्वायत्तत्वे तयोर्व्यक्ति०	34	3	हद्येष प्राणरूपस्तु	Ę	२२३
स्वार्थप्रत्यायनं चास्य	8	२३८	हल्लक्ष्ये वा महेशानि	29	284
स्वाहाप्रत्यवमश्रात्स्या०	34	885	हेतुः कर्मेश्वरेच्छा वा	१३	५६
स्वाहेति प्रतितत्त्वं स्या०	26	8	हेतुः स्याद् ध्वंसमानत्वं	9	94
7			हेतुतद्वत्तया दार्ढ्या०	24	83
ह			हेतुभेदान्न भेदः स्यात्	9	3 8
हं नाले यं तथा रं लं	30	4	हेतुरित्युभयत्रापि	१५	११०

रेक्काविकास मन्ते	1.	378	होमाधिकरणत्वेन	१६	63
हेतून्ब्रह्मादिकान् रुन्द्रे	5/	232	ह्रस्वार्णत्रयमेकैकं	ह्	२१९
हेम्प्रत्नाङ्कितग्रन्थि०	8	65	हासस्तु पूर्वसंख्याय।	26	873
हिये तु दर्शिते शिष्याः	9	909	हींहूंमन्त्रशरीरम०	30	64
हेयोपादेयकथाविरहे	26	2/	ह्रादायेत्युभयार्थाय	१५	468
हैडरेऽत्र च शब्दोऽयं	7/	96	ह्रादोद्वेगास्मिताकुष्ट०	3 2	२२
हैडरे त्रिकसद्भावे	40	67	1614.2		

So to

### पारिभाषिक शब्दावली

अकल : शिवतत्त्व या शक्तितत्त्व मे ठहरने वाले वे प्राणी जो

अपने को शिव या शक्ति से अभिन्न समझते हैं।

अक्षसूत्र : अक्षमाला ।

अणु : जीव, मायीयप्रमाता ।

अधिवास : गुरु और शिष्य का अनुष्ठानपूर्वक यज्ञमण्डप में सोना

अध्वा : मार्ग

अध्वा (अशुद्ध) : माया से लेकर पृथिवी तक के सभी तत्व, उनमें उहरे

हुए भुवन, जीव और भुवनेश्वर ।

अध्वा (शुद्ध) : शिवतत्त्व में लेकर महामाया या शुद्धविद्या तक के

तत्त्व उनमें ठहरने वाला जीव और तत्त्वेश्वर ।

अध्वा (छह प्रकार) : तीन कालाध्वा जिसे वर्ण, मन्त्र और पद कहा जाना

है तथा तीन देशाध्वा जिसे कला, तत्त्व और भुवन

कहते हैं।

अनुप्रह : परमेश्वर का बन्धन से मुक्त होना ।

अनुपाय : विना अभ्यास के होने वाला स्वरूप साक्षात्कार का

प्रकार ।

अभिषेक : घट में स्थित अभिमन्त्रित जल से लोगों के ऊपर

छीटें मारना ।

अर्घपात्र : वह पात्र जिसमें अर्घ अर्थात् पूजा के लिये दिध,

दुर्वा, स्वर्ण, गन्ध आदि रखा रहता है । मद्यपूर्ण पात्र

को भी अर्घपात्र कहते हैं।

अलिपात्र : शराब रखने का पात्र या शराब जिसमें रखा हो वह

बर्तन ।

आणवोपाय : प्रमेय पदार्थों पर ठहरायी गयी शिवभाव की भावना के

योग का अभ्यास ।

आणवमल : अपने को प्राण, वृद्धि एवं शरीर रूप समझना अथवा

अपने को स्वातन्त्र्य से शून्य समझना ।

उच्चारण । प्राण अपान आदि पाँच भूमिकाओं में उच्चार

प्राणशक्ति के उद्गम को आलम्बन बना कर की जाने

वाली आणवोपाय की एक विशिष्ट धारणा।

परमेश्वर की इच्छा शक्ति का बहिर्मुख स्पन्दन । उन्मेष

घर गृहस्थी के लिये उपयोगी सामान—झाडू, थाली उपस्कर

वगैरह ।

नाभि के नीचे और मूत्राशय के ऊपर स्थित मांस कन्द

पिण्ड जहाँ से ७२००० नाड़ियाँ निकलती हैं।

लोहे का उपकरण जो भूमि को खोदने या समतल करणी

बनाने के काम आता है।

केंची। कर्त्तरी

तत्त्व का सूक्ष्मतम भाग । कला

जीव की किञ्चित्कर्तृत्व वाली शक्ति।

जीव का अपने को कर्ता समझने का मिथ्या कलातत्त्व कार्ममल

अभिमान।

पृथ्वीतत्त्व के मूल में ठहरने वाला तथा भू: आदि कालाग्निसद

भुवनों का संहारक ।

पति के जीवित रहते परपुरुष के द्वारा किसी स्त्री से कुण्ड

उत्पन्न शिशु ।

यह एक शक्ति है जो प्रत्येक शरीर के अन्दर रीढ़ कुण्डलिनी

की हड्डी में दौड़ने वाली सुषुम्ना नाड़ी के अन्दर प्रवाहित होती है । कन्द स्थान पर मूलाधार में यह ३ भ वलय कर नागिन की भाँति सुप्त रहती है।

किसी भी उपाय से इसके जागने पर यह मृलाधार से लेकर ब्रह्मरन्ध्र तक ऊपर जाती है । कुण्डलिनी

जागरण साधना की सिद्धि का प्रथम सोपान है।

इसके अनेक अर्थ होते हैं, यथा—शक्ति, शरीर,

परमेश्वर, आनन्द, तेज, आत्मा ।

जन्मदिन आदि ।

कुल

कौलसम्प्रदाय का आचार । इसमें चक्रयाग करते हुए कुलपर्व कुलाचार

चर्या का प्रयोग होता है।

जप होम आदि—ये चर्या आदि चारां आगमशास्त्र के क्रिया

चार पाद हैं।

क्षेत्र शरीर, स्थान । क्षेत्रज्ञ संसारी पश-प्राणी ।

खिंग्या, खिंड्या जिससे रेखा वगैरह खींचते या बनाते खटिका

गोलक पति के मर जाने पर परपुरुष से उत्पन्न शिश् । चक्रपुजा

गुरु के साथ दीक्षित शिष्यों द्वारा की जाने वाली

कन्या धीवरी आदि की पूजा ।

चक्रस्थान चक्रपुजा का स्थान-श्मशान आदि । देवताओं को दिया जाने वाला पदार्थ। चरा चर्या

रहस्यमयी तान्त्रिक साधना जिसमें एकमात्र वीरसाधको

द्वारा ही पाँच मकारों का उपयोग किया जाता है।

चित्शक्ति अपरिमित, शुद्ध, परिपूर्ण, स्वतन्त्र एवं संवित जो

परमशिव के रूप में प्रकाशित होती है।

चिदानन्द परमेश्वर का स्वरूप जिसमें चित् और आनन्द का

नैसर्गिक स्वभावभूत सामरस्य रहता है। ज्येष्ठा जीवों को शिवभाव की ओर ले जाने वाली परमेश्वर

की शक्ति ।

यह दो प्रकार का है-१. बौद्ध-यह वस्तुओं का ज्ञान

यथार्थ ज्ञान है । २. पौरुष-अपने शिवभाव का

साक्षात् अवभास । यह दीक्षा से प्राप्त होता है ।

जानयोग इसे शाक्तोपाय भी कहते हैं।

तार

तूर एक प्रकार का यन्त्र जो यज्ञ में प्रयुक्त होता है।

दन्तकाष्ठ दातौन ।

दीक्षा ज्ञान का दान; ज्ञान प्राप्ति के उपाय का उपदेश:

विधिपूर्वक मन्त्रोपदेश कर शिष्य बनाने का अनुष्ठान।

कौलसाधना में पञ्चमकार की उपयोगिता के लिये दूती

> स्वीकृत स्त्री । यह जितनी ही निम्नकोटि की होती है साधना क्षेत्र में उसका उतना की अधिक महत्त्व

होता है।

निग्रह : परमेश्वर का बन्धन में आना ।

जिसके न करने पर अनिष्ट और करने पर कोई फल नित्यविधि

नहीं होता-यथा सन्ध्यावन्दन आदि ।

निर्वाण : मोक्ष, शून्यभाव में विलीन हो जाने की अवस्था,

शैवागम के अनुसार प्रलयाकल अवस्था।

नैमित्तिक विधि : जिस अनुष्ठान को किसी कारण के उपस्थित होने पर

किया जाता है—जैसे शवदाह के बाद तत्काल स्नान

अपने या गुरु के जन्मदिन पर उत्सव आदि ।

न्यास : मन्त्र या बीजाक्षर का उच्चारण करते हुए विभिन्न

अङ्गों का स्पर्श ।

मठिका : शैवदर्शन के सम्प्रदायों की साढ़े तीन (चार)

परम्परायें।

मण्डल : देवपूजन के लिये निर्मित स्थान ।

मन्त्र : मनन के द्वारा रक्षा करने वाला अक्षरसमूह । अपने

स्वरूप के विषय में यथार्थ ज्ञान रखने वाले तथा प्रमेय जगत् को भेद दृष्टि से देखने वाले प्राणी,

शुद्धविद्या के रचयिता।

मन्त्रमहेश्वर : अपने शुद्ध प्रकाश के भीतर प्रमेय अंश की मन्द

छाया को धारण करने वाले भेदाभेदनिष्ठ प्राणी जो

सदाशिव तत्त्व का निर्माण करते हैं।

मन्त्रेश्वर : ये स्पष्टतया प्रमेय तत्त्व की छाया से उपरक्त शुद्ध

प्रकाशरूप प्रमाता है जो ईश्वर तत्त्व की रचना करते

है।

मल : अज्ञान ।

महाजाल : मूलाधार से लेकर नासिका गगनपर्यन्त नाडियों को

घर कर शिष्य के अभीष्ट जीव को ले आना।

महाशंख : खोपड़ी नरकपाल ।

मातृका : 'अ' से लेकर 'क्ष' तक का वर्णसमूह ।

मायाबीज : ह्रीम्।

मालिनी : यह भी स्वर और व्यञ्जन का एक विशिष्ट मेल है

जिसमें प्रथम वर्ण 'न' और अन्तिम वर्ण 'फ' है। यह मातृका की अपेक्षा अधिक तीव्र फल देने

वाली है।

मूल : मूलाधार जो कि रीढ़ की हड्डी के नीचे स्थित है।

मुद्रा : अगों का विशिष्ट रूप में प्रदर्शन । दोनों हाथों और

उनकी ऊँगलियों से बनायी गयी अनेक प्रकार की

भिङ्गमा । तला हुआ पदार्थ ।

पदवाक्य प्रमाणज्ञ : व्याकरण, न्याय, मीमांसा का विज्ञान ।

पशु : बद्ध जीव ।

पाश : स्वात्मविषयक अनादि अज्ञान ।

पुस्तक : रस्सी आदि बँधीं कुशाओं की मुट्ठी ।

पुर्यष्टक : पृथिवी आदि की सूक्ष्म तन्मात्रा तथा मन, बुद्धि

अहङ्कार—इन आठ से बना सूक्ष्म शरीर ।

पर्व : शुभिदिन, गुरु का जन्मिदिन, शुभ नक्षत्र तिथियुक्त दिन

पवित्रक : तीन कुशों की या धागों से बनी अनामिका में धारण

की जाने वाली अंगूठी सदृश वस्तु । इसमें तीन से

लेकर १०८ या २१६ तक ग्रन्थियाँ दी जाती हैं।

प्रकाश : चेतना का वह स्वभाव जिसमें चेतन पदार्थ स्वयं

अपनी ही महिमा से आभासित होता रहता है।

(conciousness) |

पञ्चकारण : ब्रह्मा, विष्णु, शिव, ईश्वर, सदाशिव ।

पञ्चकृत्य : सृष्टि, स्थिति, संहारं, निग्रह और अनुग्रह ।

पञ्चमकार : मांस, मद्य, मत्स्य, मैथुन और मुद्रा नामक पाँच

पदार्थ ।

पञ्चमन्त्र : ईशान, तत्पुरुष, सद्योजात, वामदेव, अघोर—ये ही

शिव के पाँच मुख भी कहलाते हैं।

पञ्चशक्ति : शिव की पाँच शक्तियाँ—चित्, आनन्द, इच्छा, ज्ञान

और क्रिया।

पञ्चामृत : कौलमार्ग के अनुसार मल, मृत्र, रक्त, वीर्य, और

थ्क ।

परमिशव : वह परम तत्त्व जिसमें ३६ तत्त्व उत्पन्न और विलीन

होते रहते हैं, साथ ही वह इन सबसे परे भी रहता

है।

परमेश्वर : असीम, परिपूर्ण, परम सर्वोच्च सत्ता । जिससे

सदाशिव आदि ईश्वर कहलाते हैं।

पिण्ड : शरीर ।

पीठ : किसी सिद्धमहापुरुष के द्वारा स्थापित देवस्थान या

साधना स्थल ।

पुष्प : स्त्रीरजस् ।

ये चार हैं—ॐ, ह्रीं, सौ:, क्लीं। प्रणव

मध्यनाडी, स्ष्मा । पाणपथ

पाप के संशोधन के लिये किया गया अनुष्ठान । प्रायश्चित

शक्ति की प्रथम सृष्टि । बिन्द

पुर्ण परमशिव । भैरव

जीव का शिंव के साथ एक हो जाना । इस ऐक्य योग

का अभ्यास । यम नियम आदि ।

पारा, वीर्य । रसेन्द्र गोरोचन । रोचना

जीवों को सांसारिक सुख देने वाली तथा उन्हें संसार रौद्री

में ही रखने वाली पारमेश्वरी शक्ति।

जीवों को संसार में हकेलने वाली पारमेश्वरी शक्ति जो वामा

संसार को उत्पन्न करती हो ।

द्रष्टव्य पञ्चामृत । वामामृत

विषय के सम्बन्ध में बुद्धि के द्वारा की जाने वाली विकल्प

निश्चित नामरूप कल्पना । यह दो प्रकार का होता हे—शुद्ध और अशुद्ध । पहला सांसारिक ज्ञान है

दसरा शिवविषयक ।

बौद्धों के अनुसार चित्त का प्रकाश । पारमश्वर ज्ञान । ईश्वर और अनीश्वर का भेद ज्ञान । शुद्धविद्या तत्त्व, विज्ञान

विद्या जीव की अशुद्ध विद्या, भेद दृष्टि ।

प्रकाश (= ज्ञान) की आत्मप्रतीति (awareness)। वीराचारी साधक जो सम्पूर्ण पदार्थी को परमेश्वर सं विमर्श वीर

भिन्न तथा अभिन्न दोनों रूपों में देखते हैं।

स्वमूत्र । वीरजल मद्य । वीरद्रव्य

खोपड़ी, नरम्ण्ड । वीरधात

वीराचारी साधकों का भोजन—विशेष रूप से मद्य, वीरभोजन

मांस, मुद्रा आदि ।

हैं। वेदकल या चतुष्कल:

एक प्रकार की अञ्चलि का बन्ध जिसमें कलाइयाँ वेल्लिताश्कि

सटी रहती है और दायें हाथ की अनामिका मध्यमा तर्जनी को बायें हाथ की चारों अंगुलियों से सटा दिया जाता है और बायें हाथ के अंगूठे को दाहिनी तर्जनी तथा दायें हाथ के अंगूठे को बायीं तर्जनी पर रखा जाता है।

षद्चक्र : मूलाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपूर, अनाहत, शाकिनी,

आज्ञाचक्र ।

षडर : षट्कोण।

षडर्धशास्त्र : त्रिकशास्त्र अथवा शिवाद्वयवाद का निर्वचन करने

वाला शास्त्र ।

भष्ठवर्ण : नपुंसक वर्ण—ऋ, ऋ, ल, लृ । शक्तिचक्र : द्वादश काली देवियों का समृह ।

शक्तिपात : परमेश्वर के द्वारा की जाने वाली वह अन्तःप्रेरणा

जिससे जीव मोक्षमार्ग में प्रवृत्त होता है।

शक्तिबीज : हीं या अन्य मतों के अनुसार क्रीं, क्लीं आदि ।

शाक्तोपाय : शुद्ध विकल्पात्मक भावनामय योग । इसमें अपने को कल्पना के द्वारा पूर्ण परमेश्वर के रूप में जानने का

अभ्यास होता है।

शाम्भवोपाय : चित्त के विकल्पों के शमन का अभ्यास ।

निर्विकल्पक योग ।

शिवहस्त : शिवरूपी गुरु का हाथ जो शिष्य के शिर पर दीक्षा

के बाद रखा जाता है।

शेषवर्त्तन : भोग अथवा मोक्ष के लिये नित्य नैमितिक कर्मी का

अनुष्ठान ।

श्राद्ध : पितरों के लिये किया जाने वाला अनुष्ठान तर्पण

आदि ।

श्रीकण्ठनाथ : परमेश्वर के अवताररूप में प्रकृतितत्त्व में उतरे हुए

ईश्वर भट्टारक ।

शृङ्गाट : सिंघाड़ा की आकृतिवाला मूलाधार ।

सदाशिव : परमेश्वर के आभास का तीसरा तत्त्व जिसमें 'अहम्'

का क्षीण आभास रहता है 'इदम्' बिल्कुल नहीं रहता

सप्तसत्र : दीक्षा, व्याख्या, कृपा, मैत्री, शास्त्रचिन्ता, शिवैक्य

अन्न आदि का दान ।

समयाचार : साधना में प्रथम प्रविष्ट व्यक्ति का प्रथम आचार ।

समावेश : अपने भीतर परमेश्वर की संविद्रूपता को प्रधानतया

प्रकाशित कर समस्त जड़ पदार्थ तथा जीव को

परमेशरूपता में निमग्न कर उसमें ठहरना ।

सामरस्य : भिन्न वस्तुओं का परस्पर घुलमिल जाना जैसे मयूर के

अण्डे के रस में उसके पंख आदि।

सुषुप्ति : गाढ़ निद्रा जिसमें कुछ भी आभासित नहीं होता । स्थापडल : हवन की वेदी या अन्य कार्य के लिये बनाया गया

चब्तरा ।

स्पन्द : अचल परमेश्वर की चलता जैसी सूक्ष्म क्रिया।

स्वसंवेदन : अन्तः एवं बाह्य करणों की सहायता के बिना

प्रकाशित होने वाला अपना आभास ।

हराम्बु : मूत्र ।

होम : देवता को उद्दिष्ट कर किसी द्रव्य का अग्नि आदि में

प्रक्षेप ।

90×00

